

ন্যায়দর্শন প্ত বাৎসাায়ন ভাষা

[বিস্তৃত অনুবাদ, ব্যাখ্যা, বিব্বতি ও টিপ্পনী সহিত]

মহামহোপাধ্যার প্রতিত ক্রবিভূষণ তর্কবাগীশ সম্পাদিত

পশ্চিম্থন্দ রাজ্য প্রস্তুক্ পর্যদ

NYAYADARSHAN O VATSYAYAN BHASYA PANDIT PHANIBHUSAN TARKAVAGISH

- (i) West Bengal State Book Board
- 🖒 পশ্চিমবন রাজ্য পুস্তক পর্যদ

প্রথম পর্ষদ সংস্করণ : জুন ১৯৮৪

প্ৰকাশক :

পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পৃস্তক পর্বদ ;
[পশ্চিমবঙ্গ সরকারের একটি সংস্থা]
৬এ রাজ্য সুবোধ মলিক স্কোরার ;
কলিকাতা-৭০০ ০১৩ ।

युनुक :

সুরেশ দস্ত ; মডার্ন প্রিন্টার্স ; ১২ উপ্টাডাঙ্গা মেন রোড ; কলিকাডা-৭০০ ০৬৭।

श्रक्षः श्रीविमन मात्र

म्माः जिम होक।

Published by Prof. Dibyendu Hota, Chief Executive Officer, West Bengal State Book Board, under the Centrally Sponsored Scheme of production of books and literature in regional languages at the University level, of the Government of India in the Ministry of Education and Social Welfare (Department of Culture), New Delhi.

পর্যদ সংস্করণের ভূমিকা

নিবেদন

মহামহোপাধ্যার পণ্ডিত ফণিভূষণ তর্কবাগীশ সম্পাদিত 'ন্যারদর্শন ও বাংস্যায়ন ভাষ্যের' পর্যদ সংস্করণ দ্বিতীয় খণ্ড প্রকাশিত হল।

ইতিমধ্যে তৃতীয় খণ্ড প্রকাশিত হয়েছে। দ্বিতীয় খণ্ড প্রকাশে বিজয় হওয়ার জন্য দুর্গখিত।

বধাসম্ভব সতর্কতা সত্ত্বে নানা কারণে মূদ্রণব্যনিত অনেক চুটি থেকে গেল। বইএর শেষে দীর্ঘ শুদ্ধিপত্র সংযোজিত হরেছে। বইটি পড়বার সময় শুদ্ধিপত্র লক্ষ্য করতে পাঠকদের কাছে সনির্বন্ধ অনুরোধ জ্ঞানাই।

> দিৰোন্দ**েহোতা** মুখ্য প্ৰশাসন আধিকারিক।



সূত্র ও ভাষ্য-বর্ণিত বিষয়ের সূচী

প্ঠাক বিষয় ভাষো-সর্বাগ্রে সংশর্পরীক্ষার কারণ-নিৰ্দেশ ১ প্ৰথম হইতে পঞ্চম সূত পর্যান্ত ৫ সূত্রে সংশর-পরীক্ষার জন্য পূর্বাপক। ভাষো-এ সমত পূর্বা-পক্ষের বিশদ ব্যাখ্যা ··· ৫—১৫ ৬ ব্রে প্রেলি সমন্ত প্রবিপক্ষের উত্তর। ভাষ্যে—বধাক্রমে ঐ সমন্ত পূর্ববপক্ষের উল্লেখপূর্বক বিশদর্পে উহাদিগের উত্তর ব্যাখ্যা ১৭–০৬ সূত্রে—বিচারাঙ্গ-সংশয়ে পূর্ব্বোক্ত কোন পূর্ব্বপক্ষের উদ্রেখ করিলেই পূর্ব্বোক্তরূপ বন্ধব্যতা কথন ৮ম সূত্রে-সামান্যতঃ প্রমাণ-পরীক্ষারভে প্রতাক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই পূর্ব্ব-পক্ষের অবভারণা ৯ম হইতে একাদশ সূত্ৰ পৰ্যান্ত ৩ সূত্ৰে ঐ পূর্বাপক্ষের ব্যাখ্যা ... ৪৩--৪৭ ভাষ্যে ঐ পূর্ববপক্ষের ব্যাখ্যার পরে विभागवाल खे शृद्धशाक्तव चलन ১২শ সূত্র হইতে বিংশ সূত্র পর্বান্ত ১ সূত্রে ও ভাষ্যে—বিশেষ বিচার বার। "প্রভাক্ষাদির প্রামাণা নাই"—এই পূর্বাপকের নিরাস ও প্রামাণ্য-বিবরে আপরির খণ্ডনপূর্বাক धामाना-वावसाभन ... ६१--১১२ ১খ সূত্রে ─প্রত্যক পরীক্ষার জন্য পূর্বং-

224

বিষয় ২২খ সূত্রে—ঐ পূর্বাপক্ষের সমর্থন ১১৭ ২০শ সূত্রে—ইন্দ্রিরার্থ সামকর্বের প্রভাক কারণতার বৃদ্ধিবৈরে প্রাক্তদিগের ত্রম-নিরাস 277 ২৪শ ও ২৫শ সূত্রে—বধারুমে প্রতাক नकल वाष्मनः मश्याम । देखित-মনঃসংযোগের অনুদ্রেণের কারণ 750-756 ২৬শ সূত্র—একবিংশ সূত্রোন্ত পূর্ববপক্ষের ২৭শ ও ২৮শ সূত্রে—প্রভাক্ষের কারণের मक्षा देखियार्थ जीवक्र्यंत्र शायात्म হেতু কথন ২৯শ সূত্রে—পূর্ব্বোক্ত সমাধানে প্রান্তের পূৰ্বাপক ০০শ সূত্রে—ঐ পূর্বাগক্ষের নিরাস। ভাষ্যে —ইব্রিরের সহিত মনঃসংযোগের कनक मत्नेत्र क्रितात्र अमृत्केत काद्रवर ৩১শ সূত্রে—প্রত্যক অনুমানবিশেব, উহা প্রমাণান্তর নহে, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন। ভাবো—ঐ ব্যাখ্যায় পরে সর্বামতেই ঐ পূর্বা-অসিশ্বতা সমর্থনপূর্ববক প্রত্যক্ষের অনুমানত গওন-202-280 ০২শ সূত্রে—পূর্বেষ্ট পূর্বেপক্ষের নিরাস। ভাষ্যে—প্রভাকের অনুমানর বওনে बुकालत कवन धवर विद्याप विठात

পৃষ্ঠাব্দ

পৃঠাব্দ বিষয় দারা অবরব-সমষ্টি হইতে পৃথকৃ অবয়বীর সাধনপূর্বক বৃক্ষাদির অবয়বের ন্যায় বৃক্ষাদি অবয়বীর প্রত্যক্ষ-ব্যবস্থাপন 784-748 অবয়বীর ০০শ সূত্রে—পরীক্ষার দারা সিন্ধির জন্য অবর্যাব-বিবয়ে সংশয় श्रमर्भन । ভাষ্যে—ঐ সংশয়ের সূত্ৰোৰ হেতৃ ব্যাখ্যা 794 ৩৪শ সূত্রে—পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবরবীর সাধক যুক্তিকথন। ভাষ্যে—ঐ যুক্তির বিশদ ব্যাখ্যা ০৫শ সূত্রে—অবরবীর সাধক যুক্তান্তর কথন, ভাষ্যে—মতান্তরাবলম্বনে ঐ বৃত্তির খন্তন এবং পূৰ্ববপক্ষবাদী বৌদ্ধমতে প্রদর্শনপূর্বক সিদ্ধান্ত দোষান্তর সমর্থন 266 ০৬শ সূত্রে—পরমাণু ভিন্ন অবরবী না মানিলে ৩৫শ সূত্রোভ অনুপর্ণান্ত এবং ঐ অনুপর্ণান্তর খঙন ৰারা দ্রব্যের অবর্য়বি-সাধক যুক্তির সমর্থন। ভাবো—সূতার্থ ব্যাখ্যার পরে পরমাণুপুঞ্জ অবরবী নাই, পরমাণুপুঞ্চই প্রত্যক্ষের বিষয় হইয়। থাকে, এই মতবাদী বৌদ্ধসম্প্রদায়ের বছব্যের উল্লেখ-পূর্বক বিশেষ বিচার স্থার৷ ঐ মতের খণ্ডন ও সিদ্ধান্ত সমর্থন 242-225 ৩৭শ সূত্রে—অনুমানের প্রামাণ্য পরীক্ষার জন্য পূৰ্ব্বপক্ষ 774 ০৮শ সূত্রে—পূর্বেন্ড পূর্বাপক্ষের নিরাস SOA অন্তিৰ

০৯শ সূত্রে—বর্তমান

কালের

260

সিন্ধির জন্য_়বর্তমান *কাল নাই*,

धरे श्र्वाशका मधर्मन

বিষয় পৃষ্ঠাব্দ ৪০শ সূত্র হইতে তিন সূত্রে পূর্বেবার পূর্বে-পক্ষের নিরাসপূর্ব্বক বর্তুমান কালের অন্তিৰ সমৰ্থন। ভাষো—ঐ সিদ্ধান্ত সমর্থনের জন্য পূর্বপক্ষবাদীর বৃদ্ধি 262-269 44 ৪০শ সূত্রে—বর্তমান কালের উভয় প্রকারে জ্ঞান হয়, এই কথা বলিয়া পূৰ্বোছ সিদ্ধান্ত-সমর্থন। ভাষ্যে—সুৱোন্ত উভয় প্রকারে বর্তমান কালের জ্ঞান প্রতি-প্রতিপাদন ও বর্ত্তমান কালের অন্তিত্ব-সাধক যুক্তান্তর কথন 262-262 ৪৪শ সূত্রে—উপমানের প্রামাণ্য পরীকার জন্য পূৰ্ব্বপক্ষ ৪৫শ সূত্রে—পূর্বেল্ড পূর্বাপক্ষের নিরাস 269 ৪৬শ সূত্রে—উপমান অনুমানবিশেষ, উহা প্রমাণান্তর নহে, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন ৪৭শ ও ৪৮শ সূত্রে—ঐ পূর্ব্বপক্ষের নিরাস ও উপমানের প্রমাণাশুরদ বাবস্থাপন... 290-296 ৫০শ ও ৫১শ সূত্রে—শব্দের প্রমাণান্তরত্ব পরীক্ষার জন্য শব্দ প্রমাণান্তর নহে, উহা অনুমান-বিশেষ, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন **२**92—२४० **৫২শ সূত্রে—পূর্বেনন্ড পূর্বেপক্ষের** নিরাস। ভাব্যে—৫০শ ও ৫১শ সূচ্যেত হেছুর খণ্ডন **448-446** ৬০শ সূত্রে—শব্দ ও অর্থের সাভাবিক সম্বন্ধ খণ্ডন **SA2** *** ও অর্থের দ্বাভাবিক ৫৪শ সূত্রে—শব্দ পূর্ব্বপক্ষবাদীর সৰস্বগক্ষে বুলি-

470

বিষয় गुड़ान्क **७७**ण ७ ७७ण मृद्य-- वे युक्ति थलन बाता শব্দ ও অর্থের সান্তাবিক সমন্ধ নাই, এই পূৰ্ব্বান্ত সিদ্ধান্তের সমর্থন 338-coo ৫৭শ সূত্রে—বেদে মিধ্যা কথা আছে, পরস্পর বিরুদ্ধবাদ আছে ও পুনরুত্ত-দোব আছে, সূতরাং ঐ দোবত্রর-বশতঃ বেদের প্রামাণ্য নাই, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন ৫৮শ, ৫৯ম ও ৬০ম সূত্যে—বথাক্রমে পূৰ্বেবান্ত বেদের অপ্রামাণ্য-সাধক দোষ্ট্রয়ের নিরাস · · ৩১৩—৩২০ ৬১ম সূত্রে—লেকিক আপ্রবাক্যের ন্যার সম্ভাবনার হেতৃ বেদের প্রামাণ্য ०२० ৬২ম সূত্রে—বেদের ব্রাহ্মণভাগের তিবিধ বিভাগ কথন… ৬০ম সূত্রে—পূর্ববসূত্রোক্ত বিধিবাক্যের লক্ষ্ণ ०२१ ७८म मृत्व-পृर्द्वाढ वर्षवात्मत्र नक्कन-সূচনা ও অর্থবাদের চতুর্বিধ বিভাগ কথন। ভাষ্যে—চতুর্বিধ অর্থবাদের

বিবয় লক্ষণ ও উদাহরণ এবং "পরকৃতি" ও "পুরাকশেপ"র অর্থবাক্ত সমর্থন 000-002 ৬৫ম সূত্রে পূর্বোত্ত অনুবাদের লক্ষণ ও विविध विकाश मुहना। পূৰ্বোভ লোকিক আপ্তবাক্যের তিবিধ বিভাগ ও ভাহার উদাহরণ প্রদর্শনপূর্ব্যক তন্দুখাতে প্রামাণ্য সম্ভাবনা সমর্থন ··· ৬৬ম সূত্রে—পুনরুত হইতে বিশেষ নাই; অনুবাদও পুনরুত্ত, এই পূৰ্বাপক্ষের সমর্থন ৬৭ম সূত্রে—ঐ পূর্বাপক্ষের নিরাস। ভাষ্যে —নানা দৃষ্ঠান্ত বারা সার্থকা সমর্থন ··· ৬৮ম সূত্রে—বেদের প্রামাণ্য সাধন। ভাব্যে —বেদের প্রামাণ্যসাধনে সূত্রোভ হেডু দৃষ্টান্তের ব্যাখ্যাপূর্বক বেদ-প্রামাণ্য সমর্থন এবং নিভার-প্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য, এই মতের খণ্ডন-পূর্বক বেদের নিতাম প্রবাদের

দিতীয় আছিক

উপপাদন

বিষর পৃষ্ঠাক

৪র্থ, ৫ম ও ৬৪ সূত্রে—ঐ পূর্বাপক্ষের

নিরাস

অত্যাবেশর প্রামাণ্য নাই, এই

পূর্বাপক্ষের সমর্থন

ত ৬৬

৮ম সূত্রে—ঐ পূর্বাপক্ষের নিরাস

ত ৬৫

৯ম সূত্রে—অভাব-পদার্থের নাভিন্নের
আগভিসূর্বাক ঐ আগভির খণ্ডন

080-062

	हान्य
১০ম সূত্রে—প্রাস্ত্রান্ত সমাধানে প্রা বাদীর দোষ-প্রদর্শন ···	পক্-
वामीत साथ-श्रमर्गन ···	070
১১শ সূত্রে—ঐ দোষের খণ্ডন ···	<i>6</i>
১২শ স্ত্রে—অভাব-পদার্থের অক্তিম স	
	०५२
শব্দের অনিতাত্ব-পরীক	
ভাষো—শব্দবিষয়ে নানাবিধ	বি-
প্ৰতিপত্তি প্ৰদৰ্শন ছাৱ৷ স সমৰ্থন	ংশয়
সমর্থন	67 8
১০শ স্তে—শব্দের অনিতাত্ব প	কের
সংস্থাপন। ভাষো—স্তোভ	হতু-
চয়ের ব্যাখ্যা ও তাৎপর্যা বর্ণনপ্	
মীমাংসক-সম্মত শব্দের অভিব	
वारमञ्ज थलन ०५४-६	
১৪শ সূত্রে—পূর্বসূত্রোক হেতুরয়ে গ প্রদর্শন ··· :	নাৰ-
১৫শ, ১৬শ ও ১৭শ সূত্রে—বথারুমে দোষের নিরাস ··· ৪১১–৪	ď
দোষের নিরাস · · ৪১১—	326
১৮শ সূত্রে—মীমাংসক-সন্মত শ	स्त्र
নিত্যত্বপক্ষের বাধক প্রদর্শন ।	322
১৯म ७ २०म मृत्व-श्क्रमृत्वा व	
খণ্ডনে "জাতি" নামক অস্	্ভর
कथन 8२७—8	322
২১শ সূত্রে—ঐ উত্তরের খণ্ডন ··· ৪	00
২২শ সূত্রে—্মীমাংসক-সম্বত শ	
নিতাত্বপক্ষের হেতু কথন ··· ।	300
२०म ७ २८म मृत्व— ग्राम्या व	হতে
ব্যক্তিচার প্রদর্শন ··· ৪০০—৪	108
২ ৫শ সূত্রে—শব্দের নিতাম্বপক্ষে অ ন্য (হতু
कथन 8	104
২৬শ সূত্রে—ঐ হেতৃর অসিক্ষতা সা	
8	06
२ १ म मृता-शृक्तमृताच सावश्वस्तव	मना
२०७ मृद्य-भृक्तमृद्याष्ट्र सावश्वस्तवः भृक्तभक्तवानीतः प्रस्त ः ह	109

বিবর প্ঠাক २४ म मृद्ध-- धे छेखरत्रत्र चक्षम \cdots 804 ২৯শ সূত্রে—শব্দের নিতাম্বপক্ষে অন্য হেতু 880 ৩০শ সূত্রে—ঐ হেতুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন 882 ০১শ সূত্রে-পূর্বসূত্রোক্ত কথার বাক্ত্রল প্রদর্শন 883 ৩২শ সূত্রে—ঐ বাক্জ্লের খণ্ডন 880 ০০শ সূত্রে—শব্দের নিত্যম্বপক্ষে অন্য হেতু কথন 886 ৩৪শ সূত্রে—পূর্বাসূত্রোক্ত হেতুর অসাধকদ ... 884 **৩৫শ সূত্রে—পূর্বাসূত্রোভ হেতৃর অসিদ্ধত**। मध्यम । ভाষো-ध বুঝাইবার জন্য শব্দের বিনাশের কারণ-বিষয়ে অনুমান প্রদর্শন এবং শব্দের অনিতাম পক্ষে প্রদর্শন 889 ৩৬শ সূত্রে—ঘন্টাদি দ্রব্যে শব্দের নিমি-ভান্তর বেগরুপ সংস্থারের 840 ০৭শ সূত্রে—বিনাশকারণের হওরার শব্দের নিত্যত্ব সিদ্ধ হইলে, শব্দ প্রবণের নিতামাপত্তি 844 ৩৮৯ সূত্রে—শব্দ আকাশের গুণ, ঘন্টাদি ভোতিক দ্রব্যের গুণ নহে, সিদ্ধান্ত সমর্থন 864 ০৯শ সূত্রে—শব্দ, রুপ রসাদির সহিত একাধারে অবস্থিত থাকিয়াই অভি-ব্যক্ত হয়, আকাশে শব্দ-সন্তানের উৎপত্তি হয় না—এই মতের ৭৩ন 8GH ৪০শ সূত্রে—বর্ণান্থক শব্দের বিকার ও আদেশ, এই উভর পক্ষে সংশয়

বিষয়	श्रीम
श्रमर्भन	865
ভাব্যে—নানা বুভির বারা	বর্ণের
বিকার-পক্ষের খণ্ডনপৃথ্যক খ	गारमण-
भक्तिय ममर्थन … 86२	-8 6 ¢
৪১শ স্তে—বর্ণবিকার মতের খণ্ডন	
8२ ण मृ त्व—वर्णीवकात्रवामीत खेखत	Ser
८०म ७ ८८म मृत्य—वे উखरात	
863-	
৪৫শ সূত্রে—বর্ণবিকারবাদীর উত্তর	892
৪৬শ সূত্র—বর্ণের বিকার হইতে পার	
এই পক্ষে म्य यूहि कथन …	
৪৭শ সূত্রে—বর্ণের অবিকার পক্ষে	
श्रमर्थन	
৪৮শ স্ত্রে—বর্ণবিকারবাদীর উত্তর	
८४म मृत्य-পृर्वामृत्वास উত্তরের	খণ্ডন,
ভাষো-পৃৰ্বাপক্ষবাদীর সম	
উল্লেখ ও তাহার খণ্ডন ৪৭৭	-892
৫০শ সূত্রে—বর্ণের নিতাম ও অনিত	
উভর পক্ষেই বিকারের অনু	পপৰি
সমর্থন শ্বারা বর্ণবিকারবাদ	409
***	840
৫১শ সূত্রে—বর্ণের নিতাম্বশক্ষে বি	
সমর্থন করিতে "জাতি"	
অসদুম্বর-বিশেষের উল্লেখ।	ভাবে ।
—्ये छेड्टइइ ४७न ्	845
৫২শ সূত্রে—বর্ণের অনিভাষপক্ষে বি	कारक्र
সমর্থন করিতে "জাতি"	
অসদুত্তর-বিশেষের উল্লেখ।	ভাষো
—खे छेस्टरत्रत्र ४७न	848
৫০শ সূত্ৰে—পূৰ্ব্বোভ "জাতি"	-নামক
অসপুত্তর-বিশেবের খণ্ডন ···	846

বিষয় **७८** मृत्र-वर्गविकात्रवाम **१७**न **७७**ण मृत्य-शृक्षमृत्याच कथात ৫৬শ সূত্রে—ঐ "বাকৃচ্ছলে"র খণ্ডন ७०म मूटा-कातरमत উল্লেখপৃথ্যক বর্ণ-विकात वादशास्त्र डेल्लामन ৫৮শ সূত্রে—পদের লক্ষণ ৫৯ম সূত্রে-পদার্থ-পরীক্ষার জন্য ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি এই তিনটিই পদার্থ? অথবা উহার মধ্যে বে 山本節之 नमार्थ ?-- এই সংশরের সমর্থন ৬০ম সূত্রে—কেবল ব্যক্তিই পদার্থ, এই পূর্বাপক্ষের সমর্থন ७ ४ मृत्त-धे भूकं भरक व व वन ... ৬২ম সূতে—থাত পদাৰ্থ না হইলেও, ব্যক্তিবিষয়ে শাস্তবোধের উপপাদন ७०म मृत्य-त्कवन चाकृष्ठिहे भवार्थ, अहे মতের সমর্থন… ৬৪ম সূত্রে—ঐ মতের খণ্ডনপূর্ব্বক কেবল कां जिरे नमार्थ, धरे मरजत नमर्थन GOH ७७म मृत्त-धे मरख्य ४७न ৬৬ম সূত্রে—ব্যান্ত, আকৃতি ও জাতি—এই তিনটিই পদার্থ, এই নিজ সিদাকের 425 প্রকাশ ৬৭ম সূত্রে—ব্যক্তির লব্দণ 629 ৬৮ম সূত্রে—আকৃতির লব্দণ 677 ৬৯ম পূরে—জাতির লক্ষণ

টিম্ননী ও পাদ্টীকার লিখিত কতিপর বিষয়ের স্চী

विवस পঠাক সর্ব্বাগ্রে সংশয়-পরীক্ষার কারণ-ব্যাখ্যার বার্ত্তিককার উদ্দ্যোতকর ও তাংপর্ব-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্রের কথা। বিচারে বিপ্রতিপত্তি-বাকোর প্রয়োজন "অৰৈতসিদ্ধি" গ্ৰন্থে মধুসূদন পূর্বাপক ও উত্তর ··· সূত্রকারোভ সংশয়ের বিশেষ কারণ-বিষয়ে ভাষাকার ও বার্ত্তিককারের মতভেদ ও ভাহার সমালোচনা। जे विषय वज्रम-রাজ ও মলিনাথের কথা "বৃক্ষ" ইত্যাদি প্রকারে পরজাত জ্ঞান প্রত্যক্ষ নহে, উহা অনুমান, এই মত খণ্ডনে উন্দ্যোতকরের কথা 740-747 অবর্যাব-বিষয়ে বৃত্তিকারোক বিপ্রতি-পত্তি বাকা, এবং পরমাণু-বিশেষের সমষ্টিই বৃক্ষ, পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবয়বী নাই-এই বৌদ্ধমতের বৃত্তি 260-262 ধারণ ও আকর্ষণ অবরবীর সাধক হর না, এই মত খণ্ডনে উন্দ্যোতকর ও বাচ-স্পতি মিশের কথা প্রতাক-পরীকার পবে वन्यान পরীক্ষার সঙ্গতি-বিচার ··· 200-202 "অনুমান অপ্রমাণ" এই প্রতিজ্ঞা-বাক্যের অর্থ-ব্যাখ্যার চার্ব্বাক্মতানুসারে রবুনাথ শিরোমণি ও গদাধর ভট্টাচার্য্যের क्षा २०२ / "পূর্ববং", "শেষবং" ও "সামান্যতে। দৃষ্ট" এই লিবিধ অনুমানের ব্যাথ্যা ও উদাহরণের ভেদ। "সামানাতো দৃষ্ট" অনুমানের ভাষ্যকারোক্ত উদাহরণে উন্দ্যো-তকরের অসম্বতির কারণ ও ভাষাকারের পক্ষে বস্তব্য 500-50A

বিষয় शहाक "অনুমান অপ্রমাণ"—এই প্রতিজ্ঞাবাক্য ও তাহার প্রতিপাদ্য-খণ্ডনে উন্দ্যোতকরের 572-575 অনুমানের প্রামাণ্যখন্তনে চার্কাকের নানা যুদ্ধি ও তাহার খণ্ডন। 🗗 উপাধির লকণ, বিভাগ, উদাহরণ ও দূষকতা বীজের वर्गन । উপाधित नक्नामि विवस्त उपत्रना-চার্ষোর মত ও তাহার সমালোচনা। অনু-মানের প্রামাণ্য-সমর্থনে "কুসুমাঞ্জলি" গ্রন্থে চাৰ্কাকোভি **अम्यनाठाद्याव** উদয়নাচার্ব্যের যুক্তিখণ্ডনে "খণ্ডনখণ্ডখাদা" গ্রন্থে শ্রীহর্ষের প্রতিবাদ ও তাহার ব্যাখা।। "ভত্তচিন্তামণি" গ্রন্থে গঙ্গেশ উপাধ্যারের শ্রীহর্ষোক্ত প্রতিবাদের খণ্ডন ও তাহার ব্যাখ্যা। ধুম ও বহ্নির সামান্য কার্যাকারণ-ভাব সমর্থনপূর্বক ধুমে বহিন্দ অব্যভিচারের উপপাদন। অনুমানের প্রামাণ্য সমর্থনে "সাংখ্যতত্ত্ব-কোমুদী" ग्रम् মিশ্রের এবং "তত্ত্বচিন্তামণি" গ্রন্থে গলেশ উপাধ্যারের কথা। ব্যাপ্তিনিশ্চরের উপার বিবরে বৌদ্দসম্প্রদারের মত ও তাহার 407 520-540 উপমান-প্রমাণের বর্প ও প্রমের বিষয়ে মতভেদ ও তাহার সমালোচনা 269-295 অনুমানের বারাই উপমানের ফলসিছি হওয়ার উপমান প্রমাণাক্তর নতে, এই মতের সমালোচনা ও ঐ বিষয়ে ন্যায়াচার্যাগণের 540-540 শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ খণ্ডনে বিশেষ বৃদ্ধি ও দেশভেদে শব্দার্থভেদের উদাহরণ। শব্দ-সব্কেতের ধরুগ ও বিভাগ-विषय कर्क्ट्रीय अ भगभय क्योगार्याय क्या

908-009

বিবর

शृष्ठान्क विवय

057-000

শান্দবোধ প্রভাক নহে, অনুমিভিও নতে—এই সিদ্ধান্ত সমর্থনে "গ্ৰুগ্ৰি-প্রকাশকাশর জগদীল ভর্কালকারের কথা 908--909 বৈদিক বিধিবাকোর মিখ্যার খণ্ডনে উন্দোতকর ও জরন্ত ভটের বিশেষ কথা 074-078 (वरमञ्जीवस्थान अवर अधर्ववर्यम (वमरे नहर, এই मछ्य ४७न ... ०२६-०२० বিধি-প্রতারের অর্থবিষরে বাংস্যারন

সূত্রকারোভ মস্ত্র ও আরুর্বেদের দৃষ্টান্তে বেদের প্রামাণ্য সাধনে ভাষ্যকার ও বৃত্তি-কারের ভাৎপর্য্য-ব্যাখা। व्याद्यर्वास्य বেদম বিষয়ে বৃত্তিকারের মতের সমা-লোচনাপূৰ্বাক মভান্তর সমর্থন ৩৪৫—৩৫৩

ও উপরনাচার্ষের ঐক্মতোর আলোচন)

বেদকর্ত্তা কে ? আপ্ত প্রবিগণই বেদ-क्छा अथवा नदर नेम्बर्ट (वनक्छा ?-- धरे বিষয়ে বাংস্যারন প্রভৃতি আচার্বাগণের মত कि ?-- धरे विवस्त्रत मधालाहना ७ खामन পৌরবেরর সিদ্ধাকের সমর্থন। বেদের ন্যার বৃদ্ধাদি শাস্ত্রের প্রামাণ্য বিবরে জরত ভটোছ মতান্তর বর্ণন 040-044

সূত্র-ভাব্যে ভাষ্যকারোভ "বৈধর্ব্যোদাহরণ"-বাক্যে মহার্ষ গোডমের সন্ধতি সমর্থন

প্रथम क्यादि व्यवद्य-श्रक्ति ००न

··· 808-804

ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির পদার্থছাদি বিষয়ে ন্যারাচার্যাগণের 475-476

नाशकर्भन

বাৎস্যায়ন ভাষ্য

-::0::-

দিতীয় অধ্যায়

-: :0: :-

ভান্ত। অত উদ্ধং প্রমাণাদি-পরীকা, সাচ "বিমৃশ্য পক্ষ প্রতি-পক্ষাভাষেধারণং নির্ণয়" ইতাতো বিমর্শ এব পরীক্ষাতে।

অনুবাদ। ইহার পরে অর্থাৎ প্রমাণাদি বাড়েশ পদার্থের উদ্দেশ ও লক্ষণের পরে (যথাক্রমে) প্রমাণাদি পদার্থের পরীক্ষা (কর্ত্তব্য), সেই পরীক্ষা কিন্তু "সংশন্ত করিয়া পক্ষ ও প্রতিপক্ষের ঘারা পদার্থের অবধারণর্প নির্ণর"; এ জনা প্রথমে (মহর্থি গৌতম) সংশন্তকেই পরীক্ষা করিতেছেন।

বিবৃতি। মহর্ষি গৌতম এই ন্যায়দর্শনের প্রথম অধ্যারে প্রমাণাদি বাড়ল পদার্থের উদ্দেশ (নামোল্লেখ) কবিরা বথারুমে তাহাদিগোর লক্ষণ বলিরাছেন। বে পদার্থের বের্প লক্ষণ বলিরাছেন তদনুসারে ঐ পদার্থ-বিষয়ে বে সকল সংশয় ও অনুপর্ণান্ত হইতে পারে, ন্যায়ের ছারা, বিচারের ছারা ভাহা নিরাস করিতে হইবে. পর-মত নিরাকরণ পূর্বাক নিজ-মত সংস্থাপন করিতে হইবে, এইরুপে নিজ সিছান্ত নির্পান্ত শবীক্ষা"। মহর্ষি গৌতম এই ছিতীর অধ্যায় হইতে সেই পরীক্ষা আরম্ভ করিরাছেন। সর্ব্যাপ্তে প্রমাণ পদার্থের উদ্দেশ পূর্বাক লক্ষণ বলিরাছেন, সূত্রাং সেই ক্রমানুসারে পরীক্ষা করিলে সর্ব্যাপ্তে প্রমাণেরই পরীক্ষা করিতে হয়, কিন্তু সংশয় প্রীক্ষানারেরই অঙ্গ, সংশয় বাতীত কোন পরীক্ষাই সম্ভব হয় না, এ জন্য মহর্ষি সর্ব্যাপ্তে সংশয়েরই পরীক্ষা করিরাছেন।

টিপ্লানী। যে ক্রমে প্রমাণাদি পদার্থের উদ্দেশ ও লক্ষণ করা হইরাছে, সেই ক্রমেই তাহাদিগের পরীকা কর্ত্তবা। তাহা হইলে পরীক্ষারতে সর্ববাস্তে প্রমাণ পদার্থকেই পরীক্ষা করিতে হর : কিন্তু মহর্ষি সেই প্রমাণ পদার্থকে ছাড়িরা এবং প্রমের পদার্থকেও ছাড়িরা সর্ববাগ্রে তৃতীর পদার্থ সংশরের পরীক্ষা কেন করিরাছেন ? মহর্ষি

नक्कन-अकत्रात উদ্দেশের क्रमानुभारत नक्कन विनातनन, किन्तु भर्तीका-अकत्रात উদ্দেশের क्वम मध्यन कतिहा भरीकात्रष्ठ कितलन, देशद कादण कि ? धरेतृभ श्रम खरमारे हरेटन, তাই ভাষ্যকার প্রথমে সেই প্রশ্নের উত্তর দিক্ষা মহর্ষি গৌতমের সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের কথার তাৎপর্য্য এই যে, সংশয় পরীক্ষার পূর্ব্বাঙ্গ, অর্থাৎ পরীকা-মাত্রেরই পূর্বের সংশয় আবশ্যক ; কারণ, মহর্ষি যে (১ অ০,১ আ০, ৪১ সূত্রে) সংশয় করিয়া পক্ষ ও প্রতিপক্ষের দার। পদার্থের অবধারণকে নির্ণয় বলিয়াছেন, তাহাই পরীক্ষা। ঐ নিশমরূপ পরীক্ষা সংশয়-পূর্বক, সংশয় ব্যতীত উহা সম্ভব হয় না, সন্দিদ্ধ পদার্থেই ন্যায়-প্রবৃত্তি হইয়া থাকে। সর্ব্বাগ্রে প্রমাণ পদার্থের পরীক্ষা করিতে গেলেও তৎপূর্ব্বে তদ্বিষয়ে কোন প্রকার সংশয় প্রদর্শন করিতে হইবে। সংশয় প্রদর্শন করিতে গেলে, কি কারণে সেই সংশয় জম্মে, তাহা বলিতে হইবে। মহর্ষি-কথিত সংশয়ের বিশেষ কারণের মধ্যে কাহারও দ্বারা সংশয় জন্মিতে পারে না, অথবা সংশয়ের কোন দিনই নিবৃত্তি হইতে পারে না, সর্বব্রই সর্বদ। সংশয় জমিতে পারে, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে হইবে। তাহা করিতে গেলেই সংশয়ের পরীকা করিতে হইল। ফলকথা, সংশয়-পরীকা ব্যতীত মহর্ষি-কথিত সংশয়ের বিশেষ কারণগুলিতে নিঃসংশয় হওয়া যায় না, তদ্বিষয়ে বিবাদ মিটে না ; সুতরাং সংশরমূলক কোন পরীক্ষাই হইতে পারে না : এ জনা মহর্ষি সর্বান্তে সংশর-পরীক্ষা করিরাছেন।

১। "ক্ৰতাৰ্থ-পঠনছানম্থাঞাব্ভিকা: ক্ৰমা: ।"—ভট বচন। শ্ৰোত ক্ৰমকেই শালক্ৰম বলে। ব ক্ৰম শক্ষবোধা, শক্ষের ৰাজা বাহা পরিবাজ, তাহা শালক্ৰম। ইহা স্ক্রাপেকা বলবান্। লগক্ৰম বা আর্থক্ৰম বিতীয়, পাঠক্ৰম তৃতীয়, ছানক্ৰম চতুর্ব, মুখ্য ক্ৰম পঞ্ম, প্রাবৃত্তিক ক্ৰম বঠ। ডে্বিধ ক্রমের মধ্যে প্রথম হইতে পর পর্যট ছুর্বলে। ইহাদিপের বিশেষ বিবরণ মীমাংসা শালে লক্ট্রা। ভারদর্শনের প্রথম ক্রেবে উদ্দেশক্রম, উহা শ্রোত ক্রম বা শালক্রম নহে, উহা পাঠক্রম। হতরাং আর্থ ক্রম উহার বাধক ইইবে। পাঠক্রম ইইতে আর্থ ক্রম প্রবল।

সূত্রকার মহর্ষি গোঁতমও তাঁহার প্রথম স্তের পাঠক্রম পরিত্যাগ করিরা আর্ধ ক্রমানুসারে সর্বাত্যে সংশরেরই পরীক্ষা করিরাছেন। কারণ, প্রথম স্তে প্রমাণ ও প্রমেরের পরে সংশর পঠিত হইলেও পরীক্ষা-মাত্রই বখন সংশরপ্র্বক, প্রমাণ পরীক্ষা-কার্বেও বখন প্রথম সংশর আবশ্যক, তখন পরীক্ষারছে স্ব্রাত্তে সংশরেরই পরীক্ষা কর্ত্তর। প্রীক্ষা-প্রকরণে আর্থ ক্রমানুসারে সংশরই সকল পদার্থের প্র্বেবর্তী। সূত্রাং উদ্দেশক্রম বা পাঠক্রম আর্থ ক্রমের বারা বাধিত হইরাছে।

আপত্তি হইতে পারে যে, পরীক্ষা-মাত্রই সংশয়পূর্বক হইলে সংশয়-পরীক্ষার পূর্বেও সংশব্ন আবশাক, সেই সংশব্দের পরীক্ষা করিতে আবার সংশব্দ আবশাক, এইবুপে অনবস্থা-দোষ হইয়া পড়ে। এতদুত্তরে তাৎপর্যাটকাকার বলিয়াছেন যে, মহর্ষি তাঁহার কথিত সংশয়-লক্ষণের পরীক্ষাই এখানে করিয়াছেন, ইহা সংশয়-পরীক্ষা নহে। বস্ততঃ মহার্ষ বে সংশয়ের পাঁচটি বিশেষ কারণের উল্লেখ করিয়া সংশয়ের পাঁচটি বিশেষ লক্ষণ বালয়া আসিয়াছেন, সেই কারণগুলিতেই সংশয় ও পূর্বাপক্ষ উপন্থিত হওয়ায় তাহারই নিরাস করিতে সেই কারণগুলিরই পরীক। করিরাছেন। তাহাকেই ভাষাকার প্রভৃতি সংশয় পরীক্ষা বলিয়া উল্লেখ করিরাছেন। সংশয় সর্বাঞ্জীবের মনোগ্রাহা, সংশয়-স্বরূপে কাহারও কোন সংশয় বা বিবাদ নাই। সূতরাং সংশয়-পরুপের পরীক্ষার কোন কারণই নাই। তবে সংশয়ের কারণগুলিতে সংশয় বা বিবাদ উপস্থিত হইলে সেই সেই কারণ-জন্য সংশয়েও সেইর্পে বিবাদ উপন্থিত হয় ; সুতরাং সংশয়ের সেই কার্নপুলির পথ্যকাকে ফলতঃ সংশয়-পথ্যক। বল। যাইতে পারে। তাই ভাষ্যকার তাহাই বলিয়াছেন। সূত্রাং ভাষাকারের ঐ কথায় কোন আপত্তি বা দোষ নাই। ভাষাকারের মূল কথার একটি গুরুতর আপত্তি এই যে, ভাষাকার নির্ণয়-সূতভাষ্যে বলিয়াছেন যে, নির্ণয়মান্তই সংশয়-পূর্বক, এরুপ নিয়ম নাই। প্রভাক্ষাদি ছলে সংশয়-রহিত নির্ণয় হইয়া থাকে এবং বাদ-বিচারে ও শাস্ত্রে সংশয়-রহিত নির্ণয় হয়, সেখানে সংশয়পূর্বক নির্ণয় হয় না (১ অ০, ১ আ০, ৪১ সূত-ভাষা দুক্তব্য)। এখানে ভাষাকার মহর্ষির নির্ণয়-সূতটি উদ্ধৃত করিয়৷ সেই নির্ণয় পদার্থকেই পরীক্ষা বলিয়া, পরীক্ষামান্তই সংশয়-পৃকাক, এই বুলিতে সর্বান্তে সংশয়-পরীক্ষার কর্তব্যতা সমর্থন করিরাছেন, ইহা কির্পে সঙ্গত হয় ? নিশয়মাটই যখন সংশয়পূর্বকে নহে, তখন নিশন্ধ-রূপ পরীক্ষামাটেই সংশয়পূর্বাক, ইহ। কির্পে বলা যায় ? পরস্তু মহর্ষি এই শাস্ত্রে বে সকল পরীক্ষা করিয়াছেন, সেগুলি শাস্ত্রগত ; শাস্ত্রদারা যে তত্ত্বনির্ণয়, তাহা কাহারও সংশয়পূর্ব্বক নহে. এ কথা ভাষ্যকারও বলিয়াছেন। তাহা হইলে এই শাস্ত্রীয় পরীক্ষায় সংশয় পূর্ববাঙ্গ না হওয়ায় এই শাস্তে পরীক্ষারত্তে সর্ববাত্তে সংশয়-পরীক্ষার ভাষাকারোর কারণ কোনরূপেই সঙ্গত হইতে পারে না। উদ্দেশক্তমানুসারে সর্কাশ্রে প্রমাণ-পরীক্ষাই মহর্বির কর্ত্তব্য। আর্থক্রম বধন এখানে সম্ভব নহে, তথন পাঠকুমকে বাধা দিবে কে?

উন্দ্যোতকর এই পূর্বাপন্দের উত্থাপন করিয়া এওদুক্তরে বলিয়াছেন যে, নির্ণব্নমান্তই সংশরপূর্বাক নহে, ইহা সভা ; কিন্তু বিচারমান্তই সংশরপূর্বাক। শাস্ত্র বাদেও যথন বিচার আছে, তথন অবশ্য তাহার পূর্বাে সংশর আছে। সংশর ব্যতীভ নির্ণর হইতে পারিলেও বিচার কখনই হইতে পারে না। সংশয়পূর্বকই বিচারের উত্থাপন হইয়া থাকে। সূতরাং এই শাস্ত্রীয় পরীক্ষার যে বিচার করা হইয়াছে, তাহা সংশয়পূর্বক হওয়ার সংশয় তাহার পূর্ববাঙ্গ; এই জন্যই মহর্ষি পরীক্ষারন্তে সর্ববাত্তে সংশয় পরীক্ষা করিয়াছেন। তাৎপর্যানীকাকার বলিয়াছেন যে, বৃৎপয় বাদী ও প্রতিবাদীর শাস্ত্রে সংশয় নাই বটে, কিন্তু বাহারা শাস্ত্রে বৃৎপয় নহেন, অর্থাৎ বাহারা শাস্ত্রার্থে সন্দিহান হইয়া শাস্ত্রার্থ বৃবিত্তছেন, এমন বাদী ও প্রতিবাদীর শাস্ত্রেও সংশয়পূর্বক বিচার হইয়া থাকে । ফলকথা সংশয় নির্ণয়র্ব পরীক্ষামাত্রের অঙ্গ না হইলেও নির্ণয়ার্থ বিচারমাত্রেই অঙ্গ; কারণ, নির্ণয়ের জন্য বিচার করতে গেলে পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণ করিয়েই বিচার করিতে হইবে: পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণ করিতে হইলেই সংশয় আবশ্যক। একাধারে সংশয়-বিষয়-বিরুদ্ধ দুইটি ধর্মের একটি পক্ষ, অপরটি প্রতিপক্ষ হইয়া থাকে। এই জন্যই বিচারে প্রথমতঃ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের প্রয়োগ করা হইয়া থাকে ও এবং কোন ক্থলে সংশয়ের বিরোধী

১। "ন নির্ণয়: সক্র: সংশয়পুক্রে। বিচ্য়ে: সক্র এব সংশয়পুক্র: শাল্রবাদয়োশচান্তি বিচার ইতি তেনাপি সংশয়পুক্রের ভবিত্রাম্। শিষ্টয়োশ্চ বাদিপ্রতিবানিনো: শাল্রে বিমর্শাভাবে। ন শিল্প-মাপরোজ্জাদন্তি শাল্রেংপি বিমর্শপুক্রো বিচার ইতি সিদ্ধম্।"—তাংপর্বাটাকা।

২। বাদী ও প্রতিবাদীর বিজ্ঞার্থপ্রতিপাদক বাকাষ্যকে ভাষকার বাংস্থায়ন প্রভৃতি প্রাচীন স্তারাচার্যাগণ বিপ্রতিপত্তি-বাজ্য বলিহাছেন। ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাক্সপুক্ত মধ্যছের মান্ত্র সংলয় জ্যো। বানী, প্রতিবানী ও মধার প্রভৃতি সকলেওই বেপানে একতর পক্ষের নিশ্যে আছে, দেখানেও বিচারাক্স মাণায়ের জন্ম বিপ্রতিপত্তি-বাক। প্রয়োগ করিতে ইইবে। তক্তল দেখানেও ইচ্চাপ্রয়ন্ত সংশয় (আহার্য সংশয়) করিয়া বিচার করিছে হইছে । কারণ, বিচারমান্তই সংশয়-পূক্তক। "অছৈত্সিকি" গ্ৰায়ে নবা মধ্যনন সংশতী বলিয়াছেন যে, বিশ্বতিপঞ্জি-জ্ঞা সংশয় অকুমিতির সঙ্গ হইতে পারে না। কারণ, সংশর বংতিরেকেও বহু ছলে অকুমিতি জরো। পরস্ক সাধানিশ্র সরেও অসুমিতির ইচ্ছাপ্রকু অসুমিতি জলো। শতিতে শার্থমাণের ছারা আছ-পৰাৰ্থের নিশ্চয়কারী ব্যক্তিকেও আত্মার অনুমিতিরূপ মনন করিতে বলং এইয়াছে। এবং বানী ও প্রতিবাদী প্রভৃতির একতর প্রের নিশ্চয় পাকিলে দেখানে ইচ্ছাপ্রযুক্ত দংশরকেও (স্বাচ্যায় সংশয়কেও) অনুমিতির কারণ বলা যায় না। তাহা গ্রন্থ ঐক্রণ লিক্ষপরাম্প্র কোন কলে অফুমিতির কারণ *চ*ইতে পারে। হুত্রাং বিচারে বিপ্রতিপত্তি-বাকোর আবগুকতা নাই। পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণের জন্মও বিপ্রতিপত্তি-বাক্টোর আবেগুক্তা নাই। কারণ, মধ্যক্ষের বাকোর দারাই পক্ষ ও প্রতিপক বুঝা ঘাইতে পারে; এজ্ঞ বিপ্রতিপত্তি-বাকা নিশ্রয়োজন। মধন্দ্ৰন সরস্বতী প্রধনে এইক্সপে বিপ্রতিপদ্ধি-ৰাক্ষ্যে বিচারাক্ষ্যের প্রতিবাদ করিছা তহতরে শেষে বলিগাছেন যে, তথাপি বিশ্বতিপত্তি-জক্ত সংশয় অনুষ্ঠিতর অক না চইলেও উহার নিরাস কর্ত্তব্য বলিয়া উচা অবশুট বিচারাল। স্বতরাং বিচারের পূর্ণের মধারট্ বিশ্রতিপত্তি-বাকা অবশ্য প্রদর্শন করিবেন (যেমন ঈশবের অভিত্ব নাত্তিত্ব বিচারে "কিভি: সকর্ত্তকা ন বা" ইত্যাদি, আয়ার নিতাহানিতাছ বিচারে "আয়া নিত্যো ন বা" ইত্যাদি প্রকার বাক্য প্রদর্শন क्तिराज रहेर्दि)। अधून्तन मत्रकृती (नार्व हेरा ७ विनिवासिन दि, क्लान कृत्व वांनी ७ विजिवासीत

নিশ্চর থাকিলেও বিচারার্থ ইচ্ছাপূর্বক সংশর করা হইরা থাকে। বন্ধুতঃ নির্ণরমান্ত সংশয়পূর্বক না হইলেও বিচারমান্ত সংশয়পূর্বক বলিয়া এবং এই শাস্ত্রীর পরীক্ষার বিচার আছে বলিয়া, সেই তাংপর্বেট্ই ভাষাকার এখানে ঐরুপ কথা বলিয়াছেন এবং এই তাংপর্বেট্ট নির্ণয় সূত্রভাষো পরীক্ষা বিষয়ে সংশয়পূর্বক নির্ণরের কথাই বলিয়াছেন। যে বাদী ও প্রতিবাদীর শাস্ত্রার্থে কোন সংশয় নাই, তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া শাস্ত্রে সংশর-রহিত নির্ণরের কথা বলিয়াছেন। পরীক্ষা বলিতে বিচার বুকিলে কিন্তু সহজেই পরীক্ষামান্তকে সংশয়পূর্বক বলা যায়। নায়কন্দলীকার পরীক্ষাকে বিচারই বলিয়াছেন'। "পরি" অর্থাৎ সর্বতোভাবে ঈক্ষা অর্থাৎ নির্ণয় বে যুক্তি বা বিচারের দ্বারা জন্মে, তাহার নাম "পরীক্ষা"। এইরুপ বুংপত্তিতে "পরীক্ষা" শব্দের দ্বারা বুক্তি বা বিচারের বারা জন্মে, তাহার নাম "পরীক্ষা"। এইরুপ বুংপত্তিতে "পরীক্ষা" শব্দের দ্বারা বুক্তি বা বিচারের বার্যাছেন। "পরি" অর্থাৎ সর্ব্যতোভাবে যে ঈক্ষা অর্থাং নির্ণয়, তাহাই ভাষ্যকারের মতে পরীক্ষা।

সূত্র। সমানানেকধর্মাধাবসায়াদগুতর-ধর্মাধাবসায়াদা ন সংশয়ঃ॥১॥৬২॥

ভাসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) সাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জন্য এবং অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জনা, এবং সাধারণ ধর্ম ও অসাধারণ ধর্ম, ইহার একতর ধর্মের নিশ্চয় জনা সংশ্বর হয় না।

ভাষ্য। সমানস্থ ধর্মস্থাধাবসায়াৎ সংশ্রো ন্ ধর্মমাত্রাং।
অথবা সমানমনয়ে। জর্মমূপলভ ইতি ধর্মধর্মিগ্রহণে সংশ্রাভাব ইতি।
অথবা সমানধর্মধাবসায়াদধাস্তরভূতে ধর্মিণি সংশ্রোহস্পপরঃ, ন
জাতু রূপস্থাধাস্তরভূতস্থাধাবসায়াদধাস্তরভূতে স্পর্শে সংশ্র ইতি।

নিশ্চররূপ প্রতিগল্পকশতঃ বিপ্রতিগরি-বাক্য সংশর্জনক না হইলেও উহার সংশব্ধ জন্মাইবার বোপাতা আছে বলিরা সেরূপ স্থানের বিপ্রতিপরি-বাক্যের প্ররোপ হয়। পরস্ক সর্বন্ধই বে বাদী প্রস্তৃতি সকলেরই এক পক্ষের নিশ্চর থাকিবেই, এমনও নিরম নাই। "নিশ্চরবিশিষ্ট বাদী ও প্রতিবাদীই বিচার করে", এই কথা আতিমানিক নিশ্চর-তাৎপর্যেই প্রাচীনগন বলিরাছেন। আর্থাৎ ব্যন্তঃ কোন পক্ষের নিশ্চর না থাকিলেও নিশ্চর আছে, এইরূপ ভান করিরাই বাদী ও প্রতিবাদী বিচার করেন, ইহাই ঐ কথার তাৎপর্য। এবং স্থলবিশেবে অভ্যারবদতঃ নিজ শক্ষি প্রদর্শনের কম্প বাদী প্রতিবাদীগণ নিজের অসক্ষত পক্ষও অবলখন পূক্ষক তাহার সমর্থন করেন, ইহাও বেখা বার। স্থতরাং বাদী ও প্রতিবাদীর সর্কন্তে বে ব ব পক্ষের নিশ্চরই থাকে, ইহাও বলা বার না। স্থতএব সর্কন্তেই ব্যক্তব্য নিক্যাহের ক্ষম্প মধ্যায় বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রস্কৃত্য নিক্যাহের ক্ষম্প মধ্যায় বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রস্কৃত্য ব্যক্ষর ।

>। বলিতক বধালকণং বিচার: পরীকা।—ভারকক্লী, ২৬ পৃঠা।

অথবা নাধ্যবসায়াদর্থাবধারণাদনবধারণজ্ঞানং সংশয় উপপদ্ধতে, কার্য্যকারণয়োঃ সারূপ্যাভাবাদিতি। এতেনানেকধর্মাধ্যবসায়াদিতি ব্যাখ্যাতম্। অস্তত্রধর্মাধ্যবসায়াচ্চ সংশয়ো ন ভবতি, ততো হাস্তত্রাবধারণমেবেতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ ১) সাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জন্য সংশয় হয়, ধর্মান্যান্তকার অর্থাং অফুরায়মান সাধারণ ধর্মাজনার সংশয় হয় না। (২) অথবা এই পদার্থন্তরের সমান ধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, এইর্পে ধর্ম ও ধর্মায় জ্ঞান হইলে সংশয় হয় না। (৩) অথবা সমান ধর্মের নিশ্চয় জন্য (সেই ধর্ম হইতে) ভিল্ল পদার্থ ধর্মাতে সংশয় উপপন্ন হয় না। ভিল্ল পদার্থ রূপের নিশ্চয় জন্য ভিল্ল পদার্থ অর্থাং রূপ হইতে ভিন্ল পদার্থ স্পর্শে কথনও সংশয় হয় না। (৪) অথবা পদার্থের অবধারণর্প নিশ্চয় জন্য (পদার্থের) অনবধারণ জ্ঞানর্প সংশয় উপপন্ন হয় না, য়েহেতু কার্যা ও কারণের স্বরূপতা নাই। ইহার দ্বায়া "অনেকধর্মাধ্যবসায়াং" এই কথা অর্থাং অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জন্য সংশয় হয় না, এই পর্বপক্ষের ব্যাখ্যার দ্বায়। অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয়-জন্য সংশয় হয় না, এই পর্বপক্ষেরও ব্যাখ্যা করা হইল, এই স্থলেও পূর্বোক্ত প্রকার চতুর্বিধ পূর্বপক্ষ বুনিতে হইবে)। (৫) অনাতর ধর্মের নিশ্চয় হইলে একতর ধর্ম্মের নিশ্চয় হয় না। মেহেতু তাহা হইলে অর্থাং একতর ধর্ম্মের নিশ্চয় হইলে একতর ধর্ম্মের নিশ্চয় হইলে যায়ায় হয় না।

বিবৃতি। সন্ধাকালে গৃহাভিমুখে ধাবমান পথিকের সন্মুখে একটি স্থাণু (মুড়ো গাছ) মানুষের ন্যার দপ্তায়মান রহিরাছে। পথিক উহাতে স্থাণু ও মানুষের সমান ধর্ম বা সাধারণ ধর্ম উচ্চতা প্রভৃতি দেখিল: তংন তাহার সংশর হইল, "এটি কি স্থাণু ? অথবা পুরুষ ?" এই সংশয় পথিকের সাধারণ ধর্মজ্ঞান-জন্য সংশর। মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ে সংশর-লক্ষণ-সূত্রে প্রথমেই এই সংশয়ের কথা বলিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষির সেই স্ত্রার্থ না বুঝিলে ইহাতে অনেক প্রকার পৃর্বাপক্ষ উপস্থিত হয়। মহর্ষি পূর্বোত্ত একটি পূর্বাপক্ষসূত্রের ধারা সেই প্রবাপক্ষগুলি সূত্রনা করিয়াছেন। ভাষাকার তাহা বুঝাইয়াছেন।

প্রথম পূর্বপক্ষের তাংপর্য। এই বে, সাধারণ ধর্মের নিশ্চর হইলেই তক্ষনা সংশয় হইতে পারে। সাধারণ ধর্ম আছে. কিন্তু তাহা জানিলাম না, সেখানে সংশর হর না। পথিক যদি তাহার সম্মুখন্থ বন্ধুতে স্থাপু ও পুরুষের সাধারণ ধর্মা না দেখিত, তাহা হইলে কি সেখানে তাহার এইরূপ সংশয় হইত ? তাহা কথনই হইত না। সূত্রাং সমান ধর্মের উপপত্তি অর্থাং বিদ্যমানবতাবশতঃ সংশর জ্বা, এই কথা সর্বাধা অসক্ষত।

দিতীর পূর্বেপক্ষের তাংপর্ব্য এই যে, জ্বাগু ও পুরুষের সমান ধর্ম বা সাধারণ ধর্মকে বে ব্যক্তি প্রত্যক্ষ করিয়াছে, তাহার স্থাপু ও পুরুষর্প ধর্মীরও প্রত্যক্ষ হইরাছে, ধর্মীর প্রত্যক্ষ না হইরা কেবল তাহার ধর্মের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। বলি স্থাপু ও পুরুষরূপ ধর্মা ও তাহাদিগের সাধারণ ধর্মের প্রত্যক্ষ হইরা বার, তবে আর সেধানে "এটি কি স্থাণু? অধবা পুরুষ ?" এইরূপ সংশর কির্পে হইবে ? তাহা কথনই হইতে পারে না। সূত্রাং সমান ধর্মের উপপত্তি অর্ধাং স্কান-জন্য সংশর হর, এইরূপ কথাও বলা বার না।

তৃতীর পূর্বাপক্ষের তাৎপর্যা এই বে, সমান ধর্মের নিশ্চর জন্য তদচ্চিত্র পদার্থে সংশর হইতে পারে না। এক পদার্থের নিশ্চর জন্য অন্য পদার্থে সংশর হইবে কিবুপে? তাহা হইলে রুপের নিশ্চর জন্য স্পর্শে কোন প্রকার সংশর হউক? তাহা কথনই হয় না। স্তরাং দ্বাণু ও পুরুবর কোন ধর্মের নিশ্চর জন্য সেই ধর্মাভিত্র পদার্থ বে দ্বাণু ও পুরুবরুপ ধর্ম্মা, তদ্বিবরে সংশর জন্মিতে পারে না।

চতুর্ধ পূর্ব্বপক্ষের তাংপর্যা এই বে, সমান ধর্মের নিশ্চর জন্য সংশর হইতে পারে না। কারণ, সংশর অনিশ্চরান্ত্রক জ্ঞান, কোন নিশ্চরান্ত্রক জ্ঞান তাহার কারণ হইতে পারে না: কারণের অনুরূপই কার্যা হইরা থাকে, সূতরাং নিশ্চরের কার্য্য অনিশ্চর হুইতে পারে না।

অনেক ধর্মের উপপত্তিজন্য সংশর হয়, এই স্থানেও অর্থাৎ মহর্ষি সংশর-লক্ষণ-সূত্রে বিতীয় প্রকার সংশয় যে কারণ-জন্য বিলয়ছেন, তাহাতেও প্র্বোক্ত প্রকার চতুরিধ প্রকাক বুঝিতে হইবে। বধা—(:) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর না হইলে কেবল সেই ধর্ম্ম বিদ্যমান আছে বলিয়া কখনই তজ্জন্য সংশয় হয় না। (২) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর হইলেও তজ্জন্য সংশয় হইতে পারে না। কারণ, ধর্মের নিশ্চর হইলে সেখানে ধর্মারও নিশ্চর হইবে। ধর্ম ও ধর্মার নিশ্চর হইলে, সেই ধর্মা হত আর কর্পে সংশয় হইবে? (৩) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর জন্য সেই ধর্ম হইতে ভিন্ন পদার্থে ধর্মাতে কখনই সংশয় হইতে পারে না। এক পনার্থের নিশ্চর জন্য অন্য পদার্থে সংশয় হয় না। (৪) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চর জন্য অনিশ্চরাত্মক জ্ঞানরূপ সংশয় জ্ব্মিতে পারে না। কারণ, যাহা কার্যা, তাহা কারণের অনুরূপই হইয়া থাকে। সুতরাং অনিশ্চরাত্মক জ্ঞান নিশ্চরাত্মক জ্ঞানের কর্ষা হইতে পারে না।

পশ্বম পূর্ববপক্ষের তাংপর্যা এই যে, যে দুই ধাঁমাবিষরে সংশার হইবে, তাহার একতর ধর্মার ধর্মানশ্চর জনা সংশার জন্মে, এইবুপ কথাও বলা বার না। কারণ, একতর ধর্মার ধর্মানশ্চর হইলে সেখানে সেই একতর ধর্মার নিশ্চরই হইরা বার। তাহা হইলে আর সেখানে সেই ধাঁমাবিষরে সংশার জাগাতে পারে না। বেমন স্থাপু বা পূরুষরূপ কোন এক ধর্মার স্থাপুর বা পূরুষরূপ কোন এক ধর্মার স্থাপুর বা পূরুষরূপ কোন এক ধর্মার নিশ্চরই হইর। যাইবে, সেখানে আর পূর্ববার্গ প্রকার সাশার জাগাতে পারে না।

টিপ্লানী। বিচারের বারা যে পদার্থের পরীক্ষা করিতে হইবে, প্রথমতঃ সেই পদার্থ বিষয়ে কোন প্রকার সংশয় প্রদর্শন করিতে হইবে। ভাছার পরে ঐ সংশরের কোন এক কোটিকে অর্থাৎ অসিদ্ধান্ত কোটিকে পূর্যাপক্ষরূপে গ্লহণ করিতে হইবে। ভাছার পরে ঐ পূর্বাপক্ষ নিরাস করিরা উত্তরপক্ষ অর্থাৎ সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে হইবে। যে সৃয়ের বারা প্রবাপক্ষ সূচনা করা হয়, ভাছার নাম প্রবাপক-সূত। যে স্তের দারা সিদ্ধান্ত স্চনা করা হয়, তাহার নাম সিদ্ধান্ত-স্ত । মহর্ষি গৌতম প্রবিপক্ষ-স্ত ও সিদ্ধান্ত স্তের দারা এবং কোন স্থলে কেবল সিদ্ধান্ত-স্তের দারাই সংশয় ও প্রবিপক্ষ স্চনা করিয়া পদার্থের পরীক্ষা করিয়াছেন । কোন স্থলে পৃথক স্তের দারাও পরীক্ষা বা বিচারের পূর্বাঙ্গ সংশয় প্রদর্শন করিয়াছেন । পরীক্ষারুদ্ধে সর্বাত্ত বে সংশয় পরীক্ষা করিয়াছেন, তাহাতে পৃথক স্তের দ্বারা সংশয় প্রদর্শন না করিলেও পূর্বপক্ষ-স্তের দ্বারাই এখানে বিচারক্ষ সংশয় সৃচিত ইইয়াছে । সংশয়ের য়য়ৢপে কাহায়ও সংশয় নাই । কিন্তু মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ে সংশয়-লক্ষণ-স্তে (২০ স্তে) সংশয়ের যে পঞ্চবিধ বিশেষ কারণ বিলয়ছেন, সেই কারণ বিষয়ে সংশয় হইতে পারে । অর্থাৎ সংশয় মহর্ষি-কথিত সেই সাধারণধর্মাদর্শনাদি-জন্য কি না ? ইত্যাদি প্রকার সংশয় হইতে পারে । মহর্ষি ঐর্প সংশয়ের এক কোটিকে অর্থাৎ সংশয় সাধারণধর্মা-দর্শনাদি-জন্য নহে, এই কোটিকে প্রবিপক্ষর্পে গ্রহণ করিয়া প্রথমে পাঁচটি স্তের দ্বারা সেই প্রবিপক্ষ পুলাশ করিয়াছেন । তল্মধ্যে এই প্রথম স্তের দ্বারা তাহাব প্রবিক্থিত প্রথম ও দ্বিতীর প্রকার সংশয়ের কারণে প্রবিপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন । (১৯০, ২০ স্তে দুর্ঘব্য)।

সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে প্রথমোক্ত "সমান:নেক-ধর্মোপপত্তেঃ" এই বাক্যে যে "উপপক্তি" শব্দটি আছে, তাহার সন্তা অর্থাং বিদামানতা অথব। স্বর্প অর্থ গ্রহণ করিলে সাধারণ ও অসাধারণ ধর্মকেই সংশয়ের কারণরূপে বুঝা যায়। কিন্তু সাধারণ ও অসাধারণ ধর্মের অধ্যবসায় অর্থাৎ নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানই সংশ্য়বিশেষের কারণ হইতে পারে,—ঐরুপ ধর্মমাত্র সংশয় কারণ হইতে পারে না। ভাষাকার প্রথমতঃ এই ভাবেই মহর্ষি-সূচিত পৃর্বাপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত "উপপত্তি" শব্দের জ্ঞান অর্থই গ্রহণ করিলে অথব। সংশয়-লক্ষণ-সূত্যেক "ধর্ম" শব্দের দ্বারা ধর্মজ্ঞান অর্থই মহর্ধির বিবক্ষিত বলিয়া বুঝিলে ভাষাকারের প্রথম ব্যাখ্যাত পূর্ববিশক্ষ সঙ্গত হয় না এবং মহবির এই পূর্ববিশক্ষ সূত্রে নিশ্চয়র্থক অধ্যবসায় শব্দের যেভাবে প্রয়োগ আছে. তাহাতে এই সূত্রের দ্বারা ভাষ্যকারের প্রথম ব্যাখ্যাত পৃর্বপক্ষ মহর্ষির বিবক্ষিত বলিয়া সহজে বুঝাও যায়না। এ জন্য ভাষ্যকার "অথবা" বলিয়া এই সূত্রোক্ত পূর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যান্তর করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকর এই সূতোক পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যায় শেষে আর একটি কথা বলিয়াছেন যে, সমান ধর্মের জ্ঞান হইলেও অনেক স্থলে সংশয় জন্মে না এবং সমান ধর্মের জ্ঞান না হইলেও অনা কারণবশতঃ অনেক স্থলে সংশয় জন্মে। সুতরাং সমান-ধর্মজ্ঞানকে সংশয়ের কারণ বলা যায় না। যাহা থাকিলেও কোন স্থলে সংশয় হয় না এবং যাহা না থাকিলেও কোন স্থলে সংশয় হয়, তাহা সংশয়ের কারণ হইবে কির্পে? যাহা থাকিলে সেই কার্য্যটি হয় এবং যাহা না থাকিলে সেই কার্য্যটি হয় না, তাহাই সেই কার্য্যে কারণ হইয়া পাকে। মহর্ষি-কথিত সমানধর্ম জ্ঞান সংশয়-কার্য্যে ঐর্প পদার্থ না হওয়ায় উহা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, ইহাই উদ্যোতকরের মূল তাৎপর্য্য। উদ্যোতকর সর্ববেশেষে আরও একটি কথা বলিয়াছেন যে, মহর্ষি-কথিত সমান ধর্ম যথন একমাত্র পদার্থ ভিন্ন দুইটি পদার্থে থাকে না, তথন তাহ। সমান ধর্মও হইতে পারে না। তাৎপর্য্য এই যে, যে উচ্চতা প্রভৃতি ধর্ম স্থাণুতে থাকে, ঠিক সেই উচ্চত। প্রভৃতি ধর্মাই পুরুষে পাকে না, তাহা পাকিতেই পারে না। সুতরাং উচ্চতা প্রভৃতি কোন ধর্মাই স্থাণু ও পুরুষের সাধারণ ধর্ম হইতে পারে না। যে একটিমাত্র ধর্ম স্থাণু ও পুরুষ উভয়েই থাকে,

ভাহাই ঐ উভয়ের সাধারণ ধর্ম হইতে পারে। ফলকথা, যে উচ্চতা প্রভৃতি দেখিরা এটি কি স্থাণ, অথবা পুরুষ, এই প্রকার সংশয় জন্মে বলা হইয়াছে, তাহা স্থাণু ও পুরুষের সাধারণ ধর্ম নহে। সূতরাং সমানধর্ম বা সাধারণ ধর্মের জ্ঞানবশতঃ সংশয় জন্মে, এ কথা কোনরূপেই বলা যায় না।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবীনগণ এই সূতোক পূর্বেপক ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে. সাধারণ ধর্মের জ্ঞান না থাকিলেও কোন স্থলে অসাধারণ ধর্মের জ্ঞানজন্য সংশয় হইয়া থাকে এবং অসাধারণ ধর্মোর জ্ঞান না থাকিলেও কোন স্থলে সাধারণ ধর্মোর জ্ঞানজন্য সংশয় হইয়া থাকে। সুতরাং সাধারণ ধর্মের জ্ঞানকে সংশয়ের কারণ বলা **যা**য় না এবং অসাধারণ ধর্মোর জ্ঞানকেও সংশয়ের কারণ বলা যায় না । অর্থাৎ পূর্বেরা**র প্রকার** ব্যতিরেক ব্যভিচারবশতঃ সাধারণ ধর্মজ্ঞান এবং অসাধারণ ধর্মজ্ঞান সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। যাদ বলা যায় যে, সংশয়ের প্রতি সাধারণ ধর্মজ্ঞান ও অসাধারণ ধর্মজ্ঞান এই অন্যতর কারণ, অর্থাং ঐ দুইটি জ্ঞানের যে-কোন একটি কারণ, তাহ। হইলে কথাপ্তিং পূর্বেরাক্ত ব্যক্তিচার বারণ হইতে পারে বটে, কিন্তু তাহা হইলেও মহর্ষি যখন সমান ধর্মের জ্ঞানকে সংশয়ের একটি কারণ বলিয়াছেন, তখন তাহা সঙ্গত হইতে পারে না। কারণ, সমানধর্ম বলিয়া বুঝিলে ভিন্ন ধর্ম বলিয়াই বুঝা হয় : ভিন্ন পদার্থ বাতীত সমান হয় না ৷ পুরুষকে ভাণুধর্মের সমানধর্মা বলিয়া বুঝিলে ভাণু-ধর্ম হইতে ভিন-ধৰ্ম। বলিয়াই বুঝা হয় ; সুতরাং পুরুষকে তথন স্থাণু হইতে ভিন্ন পদার্থ বলিয়াই বুঝা হয় ; তাহা হইলে আর সেথানে স্থাণু ও পুরুষবিংয়ে পূর্ব্বোক্ত প্রকার সংশয় হইতে পারে না। এই পদার্থটি পুরুষ হইতে ভিন্ন, অথবা স্থাণু হইতে ভিন্ন, এইরুপ বোধ জিমিয়া গেলে কি আর সেখানে "ইহা কি স্থাণু? অথবা পুরুষ ?" এইরূপ সংশয় হইতে পারে ? তাহ। কিছুতেই পারে না। সুতরাং মহর্ষির লক্ষণসূতোক্ত সমান ধর্মজ্ঞান সংশরের জনক হইতেই পারে না, উহা সংশয়ের প্রতিবন্ধক।

মহর্ষির পরবর্ত্তী সিদ্ধান্ত-স্ত্রের পর্য্যালোচনা করিলে বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যাত পূর্ব্বপক্ষ মহর্ষির অভিপ্রেত বলিয়া মনে হয় না। তাই মনে হয়, ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণের নায় এখানে মহর্ষির পূর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যা করেন নাই। বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যাত পূর্ব্বপক্ষের উত্তর এই যে, সমান ধর্মজ্ঞানকে সংশয়ন্মাত্তেই কায়ণ বলা হয় নাই। মহর্ষির কথিত সংশয়ের কায়ণগুলি বিশেষ বিশেষ সংশয়েই কায়ণ। বিশেষরূপে কার্যাকারণভাব কম্পনা করিলে পূর্ব্বান্ত প্রকার ব্যাভিচারের আশক্ষা নাই। সিদ্ধান্তসূত্র-বাখ্যায় সকল কথা পরিক্ষুট হইবে ॥১॥

সূত্র। বিপ্রতিপত্ত্যব্যবস্থাধ্যবসায়াচ্চ ॥২॥৬৩॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) বিপ্রতিপত্তি এবং অব্যবস্থার অধ্যবসায়বশতংও সংশয় হয় না। অর্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্যেক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চয় এবং উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়ও সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। ভাষা। ন বিপ্রতিপত্তিমাত্রাদব্যবস্থামাত্রাদ্বা সংশয়:। কিং তর্হি? বিপ্রতিপত্তিমূপলভমানস্থ সংশয়:, এবমব্যবস্থায়ামপীতি। অথবা অস্ত্যাত্মেত্যেকে, নাস্ত্যাত্মেত্যপরে মক্মস্ত ইত্যুপলব্বেঃ কথং সংশয়: স্থাদিতি। তথোপলব্বিরব্যবস্থিতা অমুপলব্বিশ্চাব্যবস্থিতেতি বিভাগেনাধ্যবসিতে সংশয়ে। নোপপত্ত ইতি।

অনুবাদ। বিপ্রতিপত্তি-মাত্র অথবা অবাবস্থা-মাত্রবশতঃ সংশয় হয় না । অর্থাৎ অজ্ঞায়মান বিপ্রতিপত্তি-বাকা এবং অজ্ঞায়মান উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক জ্ঞানবান্ ব্যক্তির অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থবোদ্ধা ব্যক্তির সংশর হয়। এইরূপ অব্যবস্থা স্থলেও (জানিবে) [অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থ-জ্ঞানই সংশ্রের কারণ হয়, বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশ্রের কারণ হয় না। এইরপ উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার জ্ঞানই সংশয়ের কারণ হয়, পূর্বোক্ত অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ হয় না। সুতরাং সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে যে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য এবং উপলব্ধির অবাবস্থা ও অনুপ লব্ধির অবাবস্থাকে সংশ্রুবিশেষের কারণ বলা হইয়াছে, তাহা অসঙ্গত ।] অথবা "আছা আছে" ইহা এক সম্প্রদায় মানেন, "আত্মা নাই" ইহা অপর সম্প্রদায় মানেন, এইরূপ জ্ঞানবশতঃ কিরুপে সংশয় হইবে ? [অর্থাৎ ঐরুপে দুইটি বিরুদ্ধ মতের জ্ঞান সংশয় জন্মাইতে পারে না । সূতরাং লক্ষণসূত্রে বিপ্রতিপত্তিবাক্যার্থ জ্ঞানকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলে তাহাও অসঙ্গত । সেইরূপ উপলব্ধি অব্যবস্থিত অর্থাৎ উপলব্ধির নিয়ম নাই এবং অনুপ্রলাম অব্যবস্থিত অর্থাৎ অনুপলব্বিরও নিয়ম নাই, ইহা পুধকভাবে নিশ্চিত হইলে সংশয় উৎপন্ন হয় না [অর্থাৎ উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় এবং অনুপ্রনিদ্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়ও সংশয়ের কারণ হইতে পারে না—সংশয়-লক্ষণসূত্রে তাহা বলা হইলে তাহাও অসঙ্গত ।।

টিপ্পানী। প্রথমাধ্যায়ে সংশয় লক্ষণসূতে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য এবং উপলব্ধির অব্যবস্থাও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে সংশর বিশেষের কারণ বলা হইয়াছে। সেই স্ত্রের দ্বারা তাহাই সহজে স্পষ্ট বুঝা যায়। এখন সেই কথায় পূর্ব্বপক্ষ এই ষে, বিপ্রতিপ্রতি-বাক্য কখনই সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। এক পদার্থে পরস্পর বিব্রুদ্ধার্থ-প্রতিপাদক বাঝাদ্বয়কে "বিপ্রতিপত্তি" বলে। যেমন একজন বলিলেন, "আত্মা আছে", একজন বলিলেন, "আত্মা নাই"। মধান্থ ব্যক্তি ঐ বাঝাদ্বয়ের অর্থ বুঝিলে এবং তাঁহার আত্মাতে অন্তিম্ব বা নান্তিম্বরূপ একতর ধর্মা-নিশ্চয়ের কোন কারণ উপন্থিত না হইলে, তখন আত্মা আছে কি না, ভাঁহার এইরূপ সংশয় হইতে পারে।

কিন্তু যিনি ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য বুকেন নাই, তাঁহার ঐ দ্বলে ঐরূপ সংশর হয় না। বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ হইলে, বিপ্রতিপত্তিবাক্য বিষয়ে সর্বব্যকারে অভ্য ব্যক্তিরও ঐরপ সংশয় হইত ; তাহা যখন হর না, তখন অজ্ঞায়মান বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ নহে, ইহা অবশ্য বীকার্য। সূতরাং সংশর-লক্ষণসূত্র বিপ্রতিপত্তি-বাকাকে যে সংশয়বিশেষের কারণ বলা হইরাছে, তাহা অসঙ্গত। এইরূপ সেই সূত্রে य উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে সংশর্মবিশেষের কারণ বলা হইয়াছে, তাহাও অসঙ্গত। কারণ, উপলব্ধির অবাবস্থা বালতে উপলব্ধির অনিয়ম। বিদ্যমান পদার্থেরও উপলব্ধি হয়, আবার অবিদামান পদার্থেরও দ্রম উপলব্ধি হয়। সর্বত বিদামান পদাৰ্থেরই উপলব্ধি হয় অথবা অবিদামান পদার্থেরই উপলব্ধি হয়, এমন নিরম নাই। এবং অনুপলব্বির অবাবন্থা বলিতে অনুপলব্বির অনিরম। ভুগর্ভ গ্রভৃতি স্থানস্থিত বিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না এবং সর্বাত্ত অবিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না। এই উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে যিনি জানেন, তাহার কোন পদার্থ উপলব্ধ হইলে কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে ? অথবা অবিদামান পদার্থ উপলব্ধ ইইতেছে? এইরূপ সংশয় হইতে পারে। এবং কোন পদার্থ উপলব্ধ না হইলে, কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে না ? অথবা অবিদ্যোন পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে না ? এইরূপ সংশয় হইতে পারে ৷ কিন্তু পূর্ব্বোক্ত উপলব্ধির অবাবস্থা ও অনুপলন্ধির অবাবস্থা থাকিলেও যিনি ঐ বিষয়ে অজ্ঞ, তাঁহার ঐ জন্য ঐ প্রকার সংশয় হয় না। সুতরাং পূর্বেগন্ত উপসন্ধির অবাবন্দ। ও অনুপর্গনির অবাবন্দার **खा**नरे ओ श्रकात्र সংশয়বিশেষের কারণ বলিতে হইবে। তাহা হইলে সংশয়-কক্ষণ-সূত্রে যে পূর্ব্বোক্ত অবাবস্থাকেই সংশর্মাবশেষের কারণ বল। হ ইয়াছে, তাহ। অসহত।

বদি বলা যার যে. সংশয়-লক্ষণ-সৃত্র বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের জ্ঞানকেই এবং প্র্বোক্ত অব্যবস্থার জ্ঞানকেই সংশয়বিশেষের কাবে বলা হইয়াছে, যাহা সঙ্গত্ত, যাহা সঙ্গত্ত, তাহাই বলার তাৎপর্যার্থ বৃথিতে হয় । সৃতরাং পূর্ববিগাখ্যাত পূর্ববিপক্ষ সঙ্গত হয় না । এ জন্য ভাষাকার পরে "অথবা" বলিয়া প্রকারান্তরে এই স্টোক্ত পূর্ববিপক্ষের আখ্যার কিরয়াছেন । বছুতঃ মহর্ষির এই প্রবিপক্ষস্ট্রে নিশ্চয়ার্থক "অধ্যবসায়" শব্দের প্রয়োগ থাকায় বিপ্রতিপত্তির নিশ্চয় এবং অব্যবস্থার নিশ্চয়বশতঃও সংশয় হয় না, ইহাই এই স্টের দ্বারা সহজে বুঝা যায় । পূর্ববস্ত হইতে "ন সংশয়ঃ" এই অংশের অনুবৃত্তি ঐ স্ট্রে স্টকারের অভিপ্রেত আছে এবং পরবর্তী পূর্ববিশক্ষ-স্ট্রমেও ঐ কথার অনুবৃত্তি অভিপ্রেত আছে । এই স্টের ভাষাকারোক্ত প্রথম প্রকার ব্যাখ্যায় বিপ্রতিপত্তিবাক্যাক্তন্য এবং অব্যবস্থায়না সংশয় হয় না ; কিন্তু বিপ্রতিপত্তি-বাক্য ও অব্যবস্থায় অধ্যবসায় অর্থাং নিশ্চয়-জনাই সংশয় হয়, এইবুপ স্তার্থ বৃথিতে হয় । কিন্তু মহর্ষিস্টের দ্বায়া ঐর্প অর্থ সহজে বুঝা যায় না, ঐর্প ব্যাখ্যায় "ন সংশয়ঃ" এই অনুবৃত্ত অংশেরও প্রকৃষ্ট সঙ্গতি হয় না । তাই ভাষাকায় শেবে কম্পান্তরে স্টের ব্যাখ্যান্তর করিয়াছেন ।

ভাষ্যকারের বিতীর প্রকার ব্যাখ্যার তাৎপর্য্য এই বে, বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থ-জ্ঞানকে সংশর্মাবশেষের কারণ বলিলেও তাহা বলা যার না। কারণ, একজন বলিলেন, আত্মা আছে; একজন বলিলেন, আত্মা নাই; এই বাকান্বরের জ্ঞানপূর্ব্যক তাহার অর্থ

বুঝিলে একজন আত্মার অভিতর্বাদী, আর একজন আত্মার নান্তির্বাদী, ইহাই বুঝা হয়। তাহার ফলে আত্মা আছে কিনা এইর্প সংশয় কেন হইবে? বাদী ও প্রতিবাদীর কত কত বিরুদ্ধ মত জানা ষাইতেছে, তাহাতে কি সর্ব্যর সকলের সেই বিরুদ্ধ পদার্থ বিষয়ে সংশয় হইতেছে? তাহা যখন হইতেছে না, তখন বিপ্রতিপত্তিজ্ঞান বা বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থ-বোধকে সংশয়াবিশেষের কারণ বলা যাইতে পারে না। যাহা সংশয়ের কারণ হইবে, তাহা সর্ব্যাইই সংশয় জন্মাইবে, নচেং তাহা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। এইর্প উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার জ্ঞান বা নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলেও তাহা বলা যায় না। কারণ, উপলব্ধির নিয়ম নাই এবং অনুপলব্ধিরও নিয়ম নাই, এইর্পে পৃথক্ভাবে নিশ্চয় থাকিলে তাহার ফলে বিষয়ান্তরে সংশয় হইবে কেন? ঐর্প স্থলে সংশয় উপপার হয় না অর্থাং ঐর্প নিশ্চয়-জন্য সংশয় হইবে, এ বিষয়ে কোন যুক্তি নাই। ফলকথা, বিপ্রতিপত্তিজ্ঞান এবং উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার জ্ঞান বা নিশ্চয়, সংশয়ের কারণ নহে, ইহাই পূর্বপক্ষ ॥২॥

সূত্র। বিপ্রতিপত্তো চ সম্প্রতিপত্তেঃ॥৩॥৬৪॥*

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) এবং বিপ্রতিপত্তি স্থলে সম্প্রতিপত্তিবশতঃ (সংশয় হয় না) [অর্থাৎ যাহা বিপ্রতিপত্তি, তাহা বাদী ও প্রতিবাদীর স্ব স্ব সিদ্ধান্তের নিশ্চররূপ সম্প্রতিপত্তি, সূতরাং তজ্জনা সংশয় হইতে পারে না।]

ভাষা। যাঞ বিপ্রতিপত্তিং ভবান্ সংশয়হেতুং মহাতে সা সম্প্রতিপত্তিং, সাহি ছয়োঃ প্রতানীকংশাবিষয়া। তত্র যদি বিপ্রতি-পত্তঃ সংশয়ঃ সম্প্রতিপত্তেরেব সংশয় ইতি।

অনুবাদ। এবং যে বিপ্রতিপত্তিকে আপনি সংশয়ের কারণ বলিয়া মানিতেছেন, তাহা সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ তাহা বাদী ও প্রতিবাদীর স্বীকার বা নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান। যেহেতু তাহা উভয়ের (বাদী ও প্রতিবাদীর) বিরুদ্ধ ধর্মবিষয়ক জ্ঞান। তাহা হইলে অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি নামক জ্ঞান বস্তুতঃ সম্প্রতিপত্তি হইলে যদি বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞন্য সংশয় হয়, (তবে) সম্প্রতিপত্তি-জ্ঞন্যই সংশয় হয়, [অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি যথন বস্তুতঃ বাদী ও প্রতিবাদীর স্ব স্ব সিদ্ধান্তের নিশ্চয়রূপ সম্প্রতিপত্তি, তথন বিপ্রতিপত্তিকে সংশয়ের কারণ বলা যায় না, তাহা বলিলে সম্প্রতিপত্তিকেই সংশয়ের কারণ বলা হয়। বাদী ও প্রতিবাদীর সম্প্রতিপত্তি তাহাদিগের সংশয়ের বাধকই হয়; সুতরাং তাহা কথনই সংশয়ের কারণ হইতে পারে না।

ন বিপ্রতিপত্তিরীতি হজার্থ: ৷—ভারবার্ত্তিক ৷

টিপ্পমী। বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশরের কারণ হয় না, এজন্য বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞানকে -সংশয়ের কারণ বলিলে তাহাও বলা যায় ন। ; কারণ, বিপ্রতিপত্তিজ্ঞান সংশয়ের কারণ হইবে এ বিষয়ে কোন যুক্তি নাই, এই পূর্ব্বপক্ষ পূর্ব্বসূত্রের দার। সূচিত হইরাছে। এখন মহর্ষি ঐ পূর্ব্বপক্ষকে অনা হেতুর শ্বারা বিশেষরূপে সমর্থন করিবার জন্য এই সূত্রটি বলিয়াছেন। ভাষাকার তাহার তাৎপর্যা বর্ণনা করিয়াছেন যে, বিপ্রতিপত্তি-বাকাকে সংশয়ের কারণ বলা যায় না বলিয়া যদি বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞানকেই সংশয়ের কারণ বলেন, তাহাও বলিতে পারেন না, কারণ, বাদী ও প্রতিবাদীর বিবৃদ্ধ-ধর্মাবিষয়ক জ্ঞানই বিপ্রতিপত্তি। বাদী জ্বানেন, আত্মা আছে, প্রতিবাদী জ্বানেন—আত্মা নাই। উভয়ের আত্মবিষয়ে অন্তিম্ব ও নান্তিম্বৃপ বিবৃদ্ধ ধর্মবিষয়ক জ্ঞানই ঐ শ্বলে বিপ্রতিপত্তি। তাহা হইলে বন্ধুতঃ উহা সম্প্রতিপত্তিই হইল। "সম্প্রতিপত্তি" শব্দের অর্থ স্বীকার বা নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান। বাদীর আত্মবিষয়ে অন্তিম্ব নিশ্চয় এবং প্রতিবাদীর আত্মবিষয়ে নান্তিম নিশ্চয় তাঁহাদিগের সম্প্রতিপত্তি। ঐ সম্প্রতিপত্তি ভিন্ন সেখানে বিপ্রতিপত্তি নামক পৃথক কোন জ্ঞান নাই। বাদী ও প্রতিবাদীর ঐর্পে ব ব সিদ্ধান্তের নিশ্চয়রূপ সম্প্রতিপত্তি থাকিলে তাহা সংশয়ের বাধকই হইবে, সুতরাং তজ্জনা সংশয় জন্মে, এ কথা কখনই বলা যায় না। ফলকথা, বিপ্রতিপত্তি সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। কারণ, যাহাকে বিপ্রতিপত্তি বলা হইতেছে, তাহা বস্তুতঃ সম্প্রতিপত্তি : বিপ্রতি-পত্তি নানে পৃথকু কোন জ্ঞান নাই। বিপ্রতিপত্তিকে সংশয়ের কারণ বলিলে বস্তুতঃ সম্প্রতিপত্তিকেই সংশয়ের কারণ বলা হয়। তাহা যখন বলা যাইবে না, তখন বিপ্রতিপত্তি-জন্য সংশয় হয়. এ কথা কোনরূপেই বলা যায় না 🛚 🗷 🖰

সূত্র। অবাবস্থাত্মনি বাবস্থিতত্বাচ্চা-ব্যবস্থায়াঃ ॥৪॥৬৫॥*

অসুবাদ। এবং অবাবস্থান্বরূপে বাবস্থিত আছে বলিয়া অবাবস্থাহেতুক সংশয় হয় না [অর্থাং অবাবস্থা যথন ন্ন ন্ন র্পে বাবস্থিত, তখন তাহা অব্যবস্থাই নহে, সূত্যাং অবাবস্থা সংশয়ের কারণ, এ কথা বলা যায় না ।]

ভাষা। ন সংশয়: যদি তাবদিয়মবাবস্থা আত্মতোব ব্যবস্থিতা, বাবস্থানাদ্ব।বস্থা ন ভবতীতামুপ্পন্ন: সংশয়:। অধাব্যবস্থা আত্মনি ন বাবস্থিতা, এবমতাদাস্থাদ্বাবস্থা ন ভবতীতি সংশয়াভাব ইতি।

অসুবাদ। (পৃর্বপক্ষ) সংশয় হয় না অর্থাৎ অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয় না। বাদ এই অব্যবস্থা (সংশয়লক্ষণসূত্রেন্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপর্লাধির অব্যবস্থা) আত্মাতেই অর্থাৎ নিজের শ্বর্পেই ব্যবস্থিত থাকে. (তাহা হইলো) ব্যবস্থানবশতঃ অর্থাৎ ব্যবস্থিত আছে বলিয়া (তাহা) অব্যবস্থা হয় না, এ জন্য

নব্যবন্ধা বিশ্বত ইতি পুত্রার্থ:—স্থারবান্তিক।

সংশয় অনুপপন্ন [অর্থাৎ যাহা ব্যবস্থিত আছে, তাহাকে অব্যবস্থা বলা যায় না। অব্যবস্থা স্ব স্ব বৃপে ব্যবস্থিত থাকিলে তাহা অব্যবস্থাই নহে, সূত্রাং অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয়, এ কথা কখনই বলা যায় না।]

আর যদি অব্যবস্থা স্ব স্থ র্পে ব্যবস্থিত না থাকে, এইর্প হইলে তাদান্ম্যের অভাববশতঃ অর্থাৎ তংস্কর্পতা বা অব্যবস্থাস্বর্পতার অভাবশতঃ অব্যবস্থা হয় না—এ জন্য (অব্যবস্থা হইতে) সংশয় হয় না। [অর্থাৎ যে পদার্থ স্ব স্ব র্পে ব্যবস্থিত নহে, তাহা তংস্কর্পই হয় না। অব্যবস্থা স্ব স্ব র্পে ব্যবস্থিত নহে, ইহা বলিলে তাহা অব্যবস্থাস্বর্পই হইল না; সুতরাং অব্যবস্থাবশতঃ সংশয় জ্বো, এ কথা কোন পক্ষেই বলা যায় না।]

ডিপ্লানী। সংশয়-লক্ষণসূতে উপলান্ধর অব্যবস্থা এবং অনুপলান্ধর অব্যবস্থাকে সংশর্যাবশেষের কারণ বলা ইইয়াছে। অজ্ঞায়মান ঐ অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ ইইতে পারে না। এ জন্য ঐ অব্যবস্থার অধ্যবসার অর্থাং নিশ্চয়েকে সংশয়িবশেষের কারণ বলিলে তাহাও বলা যায় না। কারণ, তদ্বিষয়ে কোন যুদ্ধি নাই। এই প্র্কাপক্ষ দ্বিতীয় সূত্রের দ্বারা সূচিত ইইয়াছে। এখন মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা প্রকারান্তরেও ঐ প্রকাপক্ষের সমর্থন করিতেছেন। সংশয়লক্ষণ-সূত্র মহর্ষির প্রযুদ্ধ "অব্যবস্থা" শক্ষের অর্থাং মহর্ষির সেই সূত্রের প্রকৃতার্থ না বুঝিয়াই এইরুপে পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা হয়, ইহাই মহর্ষির মূল তাৎপর্যা। প্রথম প্রকারের ইছেও এই সূত্র পর্যান্ত "ন সংশয়ঃ" এই অংশের অনুবৃত্ত অংশের উল্লেখ করিয়াছেন। সূত্রের "অব্যবস্থায়াঃ" এই কথার সহিত ভাষাকারোন্ত "ন সংশয়ঃ" এই কথার বোগ করিতে ইইবে। তাহাতে বুঝা য়ায়, অব্যবস্থা হতুক সংশয় হয় না। কেন হয় না? তাই মহর্ষি তাহার হতু বলিয়াছেন,—"অব্যবস্থাম্থানি বার্যান্থতত্বাং"। আত্মন্ শব্দের অর্থ এথানে সর্পা। "অব্যবস্থাম্থানি ইহার ব্যাখ্যা অব্যবস্থাব্বপুপে। অর্থাং যেহেতু অব্যবস্থা সর্বপে বার্যান্থতা, অতএব অব্যবস্থা-হেতুক সংশয় হয়, এ কথা বলা যায় না।

ভাষ্যকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণনা করিয়াছেন যে, যাহ। ব্যবস্থিত। নহে, তাহাকেই "অব্যবস্থা" বলা যায় ("ব্যবতিষ্ঠতে যা সা ব্যবস্থা, ন ব্যবস্থা অব্যবস্থা" এইরূপ বৃৎপত্তিতে)। প্রেরান্ত অব্যবস্থা যথন দ দ রূপে ব্যবস্থিতা, তথন তাহাকে অব্যবস্থা বলা যায় না। ফলকথা, অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থ হইতে পারে না। যাহাকে অব্যবস্থা বলা হইয়াছে, তাহাও দ দ রূপে ব্যবস্থিত। বলিয়া ব্যবস্থাই হইবে, তাহা অব্যবস্থা হইতে পারে না। সুতরাং অব্যবস্থা-হেতৃক সংশয় হয় অর্থাং অব্যবস্থা সংশয়্রবিশেষের কারণ, এ কথা কথনই বলা যায় না। যদি বল, অব্যবস্থা দ দ রূপে ব্যবস্থিত। নহে, সূতরাং উহা অব্যবস্থা হইতে পারে; তাহাও বলিতে পার না। কারণ, বাহা দ দ রূপে ব্যবস্থিতই নহে, তাহা কোন পদার্থই হইতে পারে না। মৃত্তিকাতে ঘট জন্মে, কিন্তু ঘটের উৎপত্তির প্রের ঘট দ দ রূপে ব্যবস্থিত না হওয়াতেই মৃত্তিকাকে ঘট বলা হয় না।। যথন মৃত্তিকাতে ঘট উৎপদ্ম হইয়া দ দ রূপে ব্যবস্থিত

इटेर्टिन, उपन जाटारक पढ़े वका दन्न। फक्किशा, अवावस्था स स मूर्ण वार्वास्ट्रा ना হইলে তাহাতে অব্যবস্থার তদায়া বা অব্যবস্থা-শ্বরূপতা থাকে না অর্থাৎ তাহা অব্যবস্থাই হইতে পারে না। সুতরাং এ পক্ষেও অব্যবস্থাহেতুক সংশয় জন্মে, এ কথা কোন-বৃপেই বলা যায় না। উভয় পক্ষেই বখন অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই, তখন অবাবস্থার নিশ্চয় অলীক ; সুতরাং অবাবস্থার নিশ্চয়হেতুক সংশয় জন্মে এ কথাও কোনরূপে বলা যায় না। মৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি মহর্ষির সংশয়লক্ষণ-সূত্রোভ উপলন্ধির অব্যবস্থা ও অনুপর্লান্ধর অব্যবস্থার অন্যরূপ ব্যাখ্যা করিলেও ভাষ্যকার ঐ "অব্যবস্থা" শব্দের দ্বারা অনিষ্ণম অর্থেরই ব্যাখা। করিয়াছেন। উপলব্ধির অনি<mark>য়মই</mark> উপলব্বির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্বির অনিয়মই অনুপলব্বির অব্যবস্থা। এবং ভাষ্যকার ঐ অবাবস্থার নিশ্চয়কে পৃথক্রৃপেই সংশয়বিশেষের কারণরূপে ব্যাখা। করিয়াছেন। পরবর্তী উন্দ্যোতকর প্রভৃতি তাহা না করিলেও ভাষাকার মহর্ষি-সূত্রের দারা মহর্ষির ঐরুপ মতই বুঝিয়াছিলেন। মহবি এখানে তাঁহার পূর্ব্বো**ত সংশয় কারণগুলিকে গ্রহণ** করিয়া পৃথক্ পৃথক্ পূর্বাপক্ষের অবতারণা করায় অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চয় এবং অব্যবস্থার নিশ্চয়কেও সংশয়বিশেষের কারণর্পে পূর্ব্বোক্ত বলিয়া গ্রহণ করিয়া, তাহাতে পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করায়, ভাষাকার উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চরকেও সংশর্মবিশেষের পৃথক্ কারণর্পে মহাধ্সম্মত বলির। বুঝিতে পারেন। সংশয়লক্ষণ-সূত্র-ব্যাখ্যায় (১ অ., ২৩ সূত্র) এ সকল কথা ও উন্দ্যোতকরের ব্যাখ্যা বলা হইয়াছে। সেখানে মহর্ষি-স্থানুসারে ভাষাকার বিপ্রতিপত্তিবাক্য এবং পূর্বেল্ড অব্যবস্থাম্বয়কে সংবিশেষের কারণরূপে ব্যাখ্যা করিলেও ঐ বিপ্রতিপত্তিবাক্যার্থনিশ্চর ও অব্যবস্থাৰয়ের নিশ্চয় বস্তুতঃ সংশয়ের সাক্ষাৎ কারণ হইবে। পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের প্রারা মহর্ষির এই তাৎপর্যা পরিস্ফুট হইবে। ভাষ্যকারও সেধানে ঐরুপই তাৎপর্য্য ব্যক্ত করিরাছেন। বিপ্রতিপত্তি-বাক্য ও পূর্ব্বোক্ত অবাবস্থান্বর সংশয়ের কারণ না হইলেও সংশয়ের প্রযোজক। মহর্ষি সংশয়সূত্রে দ্বিতীয় ও তৃতীয়—পঞ্চমী বিভক্তির প্রযোজকত্ব অর্থেই প্রয়োগ করিয়াছেন, ইহা বলা বাইতে পারে। কেহ কেহ তাহাও বলিয়াছেন। অথবা মহর্ষি সেই সূত্রে বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞান অর্থেই বিপ্রতিপত্তি শব্দ এবং অবাবস্থার জ্ঞান অর্থেই অবাবস্থা শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। প্রাচীনগণ অনেক স্থলে জ্ঞানবিশেষ বুঝাইতে সেই জ্ঞানের বিষয়বোধক শব্দেরই প্রয়োগ করিয়া গিয়াছেন। পরবর্ত্তী সিদ্ধান্তসূত্র-ভাষ্য-ব্যাখ্যায় এ সব কথা পরিস্ফুট হইবে। এই সূত্রের খ্যাখ্যায় পরবর্ত্তী নব্যগণ নানা কথা বলিলেও মহর্ষি-সূত্রের দ্বারা ভাষাকারের ব্যাখ্যাই সহজে বুঝা যায় এবং মহর্ষির সংশয়-লক্ষণ-সূতোক্ত অব্যবস্থা শব্দের অর্থ না বুকিয়াই এই পূর্বাপক্ষের অবতারণ। হয়, ইহা সর্বাপ্রকার ব্যাখ্যাতেই বলিতে হইবে ॥ ৪ ॥

সূত্র। তথা২ত্যস্তসংশয়স্তদ্ধর্মসাতত্যোপ-পত্তেঃ॥৫॥৬৬॥*

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) সেইর্প অতান্ত সংশব্ধ (সর্বদা সংশব্ধ) হইরা

সমানধর্মাদীনাং সাততাল্লিতাঃ সংশয় ইতি হয়ার্বঃ ।—ভায়বাভিক ।

পড়ে; কারণ, তদ্ধর্মের সাতত্যের অর্থাৎ সংশয়ের কারণরূপে স্বীকৃত সমান-ধর্মের সার্বকালিকত্বের উপপত্তি (সন্তা) আছে ।

ভাষ্য। যেন কল্পেন ভবান্ সমান-ধর্মোপপত্তেঃ সংশয় ইতি মহাতে, তেন ধ্বতান্ত্সংশয়ঃ প্সজাতে। সমান-ধর্মোপপত্তেরজ্ব-চ্ছেদাৎ সংশ্যান্ত্রিলেন নায়মতদ্রশাধ্যী বিম্থামানো গৃহাতে; সত্তব্ধ তদ্বা ভবতীতি।

অসুবাদ। যে কল্পে (প্রথম কল্পে) আপনি সমান ধর্মের বিদ্যমানত। হেতৃক সংশয় হয়. ইহ। মানিয়াছেন অর্থাৎ সমান ধর্মের বিদ্যমানতাকে অথব। সমান ধর্মেকে সংশয়বিশেষের কারণ বিলয়। স্বীকার করিয়াছেন, সেই কল্পে অত্যন্ত সংশয় (সর্বদা সংশয়) হইয়া পড়ে। সমান ধর্মের বিদ্যমানতার অথব। সমান ধর্মের অনুছেদবশতঃ সংশয়ের অনুছেদ হয়। তদ্ধর্মশ্না অর্থাৎ সমান ধর্মেশ্না অর্থাৎ সমান ধর্মশ্না অর্থাৎ সমান ধর্মশ্না অর্থাৎ সমান ধর্মশ্না অর্থাৎ সমান ধর্মশ্না তাই ধর্ম্মী সন্দিহামান হইয়া জ্ঞানের বিষয় হয় না, কিন্তু সর্বদা (সেই ধর্ম্মী) তদ্ধর্মবিশিষ্ট (সমান ধর্মবিশিষ্ট) থাকে।

চিপ্লানী। মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে সমান ধর্মের উপপত্তি এবং অনেক ধর্মের উপপত্তিকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন। ঐ সমান ধর্মের ও অনেক ধর্মের উপপত্তি বলিতে যদি উহার বিদামানতা বা বর্পই বুঝি, তাহ। হইলে সমান ধর্ম ও অনেক ধর্মকেই মহার্ষ সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। "উপপত্তি" শব্দের স্বরূপ বা বিদামানতা অর্থেও প্রাচীনদিগের প্রয়োগ দেখা যায়। মহর্ষি গৌতমভ অনেক স্থলে "উপপত্তি" শব্দের ঐরূপ অর্থে প্রয়োগ করিয়াছেন। সুতরাং সংশয়লক্ষণ-সূত্রে সমান ধর্মের উপপত্তি বলিতে সমান ধর্মেব বিদামানত। বা সমান ধর্মস্বরূপ অর্থাৎ সমান ধর্ম বৃক্তি পারি। এবং অনেক ধর্মের উপপত্তি বলিতেও এরপ অর্থ বৃত্তিতে পারি। প্রথম কম্পে মহর্ষি সমান ধর্মোর উপপত্তিকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন। তাহাতে অজ্ঞায়মান সমান ধর্মা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, এইবৃপ পূর্বপক্ষও ভাষ্যকার প্রথম পক্ষে ব্যাখা। করিয়াছেন। ১২বি এই স্তের দ্বারা শেষে অনারূপে ঐ পূর্ববপক্ষ সমর্থন করিয়াছেন যে, সদান ধর্মাই যদি সংশয়ের কারণ হয়, ভাহ। হইলে সংশয়ের কোন দিনই নিবৃত্তিও হইতে পারে না, সর্বাদাই সংশর হইতে পারে। কারণ, সেই নমান ধর্ম সেই ধর্মাতে সততই আছে। অর্থাৎ স্থাপু ও পুরুষের সমান ধর্ম উচ্চতা প্রভৃতি সর্ববদাই স্থাণু ও পুরুষে আছে। স্থাণু বা পুরুষের কোন বিশেষ ধর্মানশ্চয় হইলে, তথনও কোন সংশয় হয় না ? যাহা সংশয়ের কারণ বলা হইয়াছে, সেই সমান ধর্ম উচ্চতা প্রভৃতি ত তথনও সেখানে আছে। ভাষাকার এই কথাটা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, যে ধর্মী সন্দিহামান হই**রা অর্থাৎ সন্দেহের** বিষয় হইয়া জ্ঞাত হয়, সেই ধর্মী তথন সমান ধর্মশূন্য নহে অধাং ভাহাতে বে সমান ধর্ম থাকে না, কিন্তু সমান-धर्मार्विभक्ते विनयारे जयन जारा প্रजीयमान रथ, रेहा नदर । किन्तु त्मरे धर्मी मर्कामारे

সেই সমান ধর্মবিশিষ্ট। বেমন স্থাপু ও পুরুষ সর্ব্বদাই উচ্চতা প্রভৃতি সমান-ধর্মবিশিষ্ট। ভাষ্যকার এই সূত্র ব্যাথাার কেবল সমান ধর্মের কথা বলিলেও তুলাভাবে
উহার দারা এখানে মহর্ষি-কথিত অসাধারণ ধর্মের কথাও বৃথিতে হইবে। উন্দ্যোতকর
মহর্ষি-সূত্রার্থ-বর্ণনার এখানে "সমান-ধর্মাদীনাং" এইরূপ কথাই লিখিরাছেন।ও।

ভাষ্য। অস্ত প্রতিষেধপ্রপঞ্চস্ত সংক্ষেপেণোদ্ধার:।

অসুবাদ। এই প্রতিষেধ-সমূহের সংক্ষেপে উদ্ধার করিতেছেন। অর্থাৎ মহর্ষি এই স্ত্রের দারা প্র্ধোন্ত প্রপক্ষগুলির সংক্ষেপে উত্তর সূচনা করিয়াছেন।

সূত্র। যথোক্তাধ্যবসায়াদেব তদ্বিশেষাপেক্ষাৎ সংশয়ে নাসংশয়ো নাত্যস্ত-সংশয়ো বা

116116911#

জ্বাদ। (উত্তর) তদিশেষাপেক্ষ অর্থাৎ সংশয়-জক্ষণ-সূত্রে বে বিশেষা-পেক্ষা বিলয়াছি, সেই বিশেষাপেক্ষাবৃদ্ধ বথোক নিক্ষাবশতঃই অর্থাৎ সেই সূত্রোক্ত সমান-ধর্মাদির নিক্ষাবশতঃই সংশয় হইলে সংশয়ের অভাব হয় না, অত্যন্ত সংশয়ও হয় না [অর্থাৎ সমান-ধর্মাদির নিক্ষাকেই সংশয়ের কারণ বলা হইয়াছে; সূতরাং কারণের অভাবে সংশয়ের অনুপপত্তি হয় না, সর্বদা কারণ আছে বলিয়া সর্বদা সংশয়ের আপত্তিও হয় না]।

বিবৃতি। যদি সংশয়-লকণসূতে (১ অ০, ২০ সৃতে) সমানধর্মাদি পদার্থকেই সংশয়ের কারণ বলা ইইড, ডাহা ইইলে অজ্ঞায়মান সমানধর্মাদিপদার্থ সংশয়ের কারণ বলা ইইড, ডাহা ইইলে অজ্ঞায়মান সমানধর্মাদিপদার্থ সংশয়ের কারণ হইতে পারে না বলিয়া, কারণের অভাবে কোন হুলেই সংশয় ইইতে পারে না, এই অনুপপত্তি ইইতে পারিড এবং ঐ সমান-ধর্মাদি পদার্থকে কারণ বলিলে সর্বাদাই উহা আছে বলিয়া সর্বাদাই সংশয় ইউক, এই আপত্তি ইইতে পারিড, কিন্তু সংশয়লকণসূত্তে সমানধর্মাদির নিশ্চয়কেই সংশয়ের কারণ বলা ইইয়াছে, সুভয়াং কারণের অভাবে সংশয়ের অনুপপত্তি এবং সর্বাদা কারণ আছে বলিয়া সর্বাদা সংশয়ের আপত্তি ইইতে পারে না। বে সমান ধর্মার নিশ্চয় সংশয়বিশেবের কারণ, সেই সমান ধর্মা সর্বাদা কোন ছানে থাকিলেও, তাহার নিশ্চয় না ইইলে সংশয় ইইডে পারে না। আপত্তি ইইতে পারে বে, সমানধর্মাদির কোন একটির নিশ্চয় সর্ব্বেও অনেক ছলে বখন সংশয় জন্মে না, তখন সমানধর্মাদির কোন একটির নিশ্চয় সর্বেও অনেক ছলে বখন সংশয় জন্মে না, তখন সমানধর্মাদির কোন একটির নিশ্চয় কারণ বলা বায় না। বেমন স্থাপু বা পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইয়া গেলে, তখনও ছাণু ও পুরুষের সমান ধর্মা উচ্চডা প্রভৃতির নিশ্চয় থাকে, কিন্তু তখন আর "ইহা কি ছাণু ? অথবা পুরুষ"—এইবৃপ সংশয় কছেজে না,—স্থাপু বা পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইয়া গেলে, তখনও জার ঐর্প সংশয় কিছুতেই

 [&]quot;ন প্রাধীপরিজ্ঞানাদিতি প্রার্থঃ।"—ভারবার্দ্ধিক।

হইতে পারে না। এতদুক্তরে বলা হইরাছে যে, সংশয়মাটেই বিশেষাপেকা থাকা চাই। অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের অনুপলির সংশয়মাটের কারণ। প্র্বোক্ত স্থলে তাহা না থাকার সংশয়ের সমস্ত কারণ নাই, সুতরাং সেখানে সংশয় হয় না। স্থাণু বা পুরুষের কোন একটির নিশ্চয় হইতে গেলে অবশাই সেখানে উহার কোন একটির বিশেষ ধর্মের উপলির হইবে। যে বিশেষ ধর্ম স্থাণুতেই থাকে, তাহা দেখিলে স্থাণু বলিয়া নিশ্চয় হইয়া য়য় এবং যে বিশেষ ধর্ম পুরুষেই থাকে, তাহা দেখিলে পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইয়া য়য় । যেখানে এরপ কোন নিশ্চয় জায়য়াছে, সেখানে অবশাই এরপ কোন বিশেষ ধর্মের উপলির হইয়াছে। ফলকথা, বিশেষ ধর্মের অনুপলির সহিত সমান ধর্মের নিশ্চয় না থাকায় সেখানে পুনরায় সংশয়ের আপত্তি হয় না। মহার্ষ সংশয়নলক্ষণ-সৃত্রে "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথার দ্বারা সংশয়মাত্রে বিশেষ ধর্মের অনুপলিরক কারণ বলিয়া স্চনা করিয়াছেন। অর্থাৎ সংশয়মাত্রেই প্র্বে বিশেষ ধর্মের উপলির থাকিবে না, কিন্তু তাহার স্মৃতি থাকা চাই। মৃলকথা, প্র্বেছ সংশয়-লক্ষণসূত্রের অর্থ না বুঝিয়াই সংশয়ের কারণ বিষয়ে প্রেলান্ত প্রকার প্রবাহ সংশয়ন অবতারণা হইয়াছে, ইহাই এই স্তের তাৎপর্য্যার্থ। এইটি সিদ্ধান্তস্ত্র।

টিপ্পানী। মহর্ষি সংশয়পরীক্ষার জন্য যে সকল পূর্ব্বপক্ষের অবতারণ। করিয়াছেন, এই সূত্রের দ্বারা সেইগুলির উত্তর সূচনা করিয়া, সিদ্ধান্ত সমর্থন করার, সংশর-পরীক্ষা-প্রকরণে এই সূতটি সিদ্ধান্ত-সূত। সংশয়-লক্ষণ-সূতোভ সমানধর্ম, অনেকধর্ম, বিপ্রতি-পত্তি, উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থা, এই পাচটিকেই এই সূত্রে যথোক শব্দের দ্বারা ধরা হইরাছে। উহাদিণের অধ্যবসায় অর্থাৎ নিশ্চয়ই সংশয়ের কারণ, উহারা সংশ্রের কারণ নহে, ইহা "যথোক্তাধাবসায়াদেব" এই স্থলে "এব" শব্দের স্বারা প্রকাশ করা হইয়াছে। পূর্বেক্ত সমানধর্মাদি সবগুলির নিশ্চয়ই সর্ববত্র সংশ**য়ের কারণ** পঞ্চবিধ সংশয়ে পৃথক্ পৃথক্রূপে পঞ্চবিধ কারণ বল। হইয়াছে। অর্থাৎ সমানধর্মান-চয়ের অবাবহিতোত্তরকালজায়মান সংশয়বিশেষের প্রতি সমানধর্মানি-চয় কারণ, এইরূপে পঞ্চবিধ কার্ধ্যকারণভাবই মহর্ষির বিবক্ষিত, সূতরাং কার্য্যকারণভাবে ব্যভিচারের আশব্দা নাই। পূর্ব্বোক্ত সমানধর্মাদির নিশ্চয়রূপ সংশয়ের কারণ, নিবিবশেষণ নহে, উহার বিশেষণ আছে, ইহা জানাইবার জন্য মহর্ষি এই সৃত্তে "তবি-শেষাপেক্ষাং" এই বিশেষণবোধক বাকাটির প্রয়োগ করিয়াছেন। অর্থাৎ সেই বিশেষাপেক্ষা যেখানে আছে, এমন সমান ধর্মাদির নিশ্চয়ই সংশয়ের কারণ। তাৎপর্যা-টীকাকার এখানে সূত্রতাংপর্য্য বর্ণনায় বালিয়াছেন যে, যদি সংশয়ের কারণ নিকিশেষণ হইত, তাহা হইলে সংশ্রের অনুপপত্তি এবং সর্বাদা সংশ্রের আপত্তি হইত ; কিন্তু সংশয়ের কারণে ষথন বিশেষণ বলা হইয়াছে, তথন আর ঐ অনুপর্ণান্ত ও আপত্তি নাই। তাৎপর্যাটীকাকারের এই কথায় বুঝা যায় যে, বিশেষ ধর্মোর অনুপলব্ধি বা স্মৃতি পৃথক্ভাবে সংশয়ের কারণ নহে। ঐ বিশেষ ধর্মের অনুপলব্ধি বা স্মৃতিবিশিষ্ট সমান ধর্মাণিনিশ্চরই ভিন্ন ভিন্ন সংশর্মবিশেষের কারণ ৷ ভাষ্যকারও এই সূত্রের ভাষাশেষে বলিয়াছেন—"তৰিষরাধাবসারাৎ বিশেষস্মৃতি-সহিতাং"। বৃত্তিকার বিশ্বনাধও "বিশেষা-দর্শন-সহিতসাধারণধর্মদর্শনাদিত: সংশয়ে সীকৃতে" এইরূপ ব্যাথ্যা করিয়াছেন। নবা সম্প্রদায় কিন্তু ঐর্পে কার্যাকারণভাব কম্পনা করেন না। ঐর্পে কার্যাকারণ-ভাব কম্পনাতে তাহারা গোরবদোষ প্রদর্শন করেন। তাহাদিগের মতে বিশেষ ধর্মের অনুপলারি সংশয়মাত্র পৃথক কারণ। ভাষাকার বিশেষ ধর্মের স্মৃতিকে সংশয়মাত্রে সহকারী কারণ বলিবার জনাও "বিশেষস্থাত-সহিতাৎ" এইরূপ কথা লিখিতে পারেন। তাহার ঐ কথার দারা বিশেষধর্মের স্মৃতি সংশয়কারণের বিশেষণ, ইহা না বৃঝিতেও পারি। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ সূত্রস্থ "তাৰিশেষাপেকাং" এই স্থলে "অপেকা" শব্দ গ্রহণ করিয়া তদ্দারা অদর্শন অ**র্থের** ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রভৃতি কিন্তু "অপেক্ষা" শব্দকে অবলম্বন করিয়াই সূত্রর্থ বর্ণন করিয়াছেন। অপেক্ষা শব্দের আকাশ্সা অর্থ আছে। বিশেষধর্মোর আকাস্ফা বলিতে এখানে বিশেষধর্মোর জিজ্ঞাসা বৃথিতে হইবে। বিশেষধর্মের উপলব্ধি না হইলেই তাহার ভিজ্ঞাস। থাকে; সূতরাং ঐ কথার দ্বারা বিশেষধর্মের অনুপলন্ধি পর্যান্তই মহর্ষির বিবক্ষিত। বিশেষধর্মের স্মৃতি থাকিবে, এই কথা বলিলে, তখন বিশেষধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না. ইহা বুঝা বায় এবং বিশেষধর্মের মাতি সংশয়ে আবশাক, এই জনা ভাষাকার সূত্রোক্ত বিশেষাপেক্ষার ফলিতার্থ ব্যাখ্যায় "বিশেষস্মৃতাপেক্ষঃ", "বিশেষস্মৃতি-সহিতাৎ" এই প্রকার কথাই বলিয়াছেন। এখানে তাৎপর্যাটীকাকারের কথা সংশয়লক্ষণসূত-ব্যাথ্যায় বলা হইয়াছে। সেখানে মহর্ষি বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতিকে সংশয়ের প্রয়োজকর্পেই বলিয়াছেন। অথবা জ্ঞারমান বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতির সংশয়-কারণত্ব তাংপর্যোই "বিপ্রতিপত্তে:" ইত্যাদি প্রকার প্রয়োগ করিয়াছেন। সুতরাং পূর্ববাপর বিরোধের আশব্দ। নাই।

ভাষ্য। ন সংশয়ামুংপত্তিঃ সংশয়ামুছেদশ্চ প্রসদ্ধাতে। কথম্ ? যন্তাবং সমানধর্মাধাবসায়ঃ সংশয়হেতুর্ন সমানধর্মমাত্রমমিতি। এব-মেতং, কম্মাদেবং নোচ্যত ইতি, "বিশেষাপেক্ষ" ইতি বচনাং সিদ্ধো। বিশেষভাপেক্ষা আকাজ্কা, সা চামুপলভামানে বিশেষে সমর্থা। ন চোক্তং সমানধর্মাপেক্ষ ইতি, সমানে চ ধর্মে কথমাকাজ্কা ন ভবেং ? ষভায়ং প্রভাকাং ভাং। এতেন সামর্থ্যেন বিজ্ঞায়তে সমানধর্মাধ্যবসায়াদিতি।

অসুবাদ। সংশরের অনুংপত্তি এবং সংশরের অনুচ্ছেদ প্রসন্ত হয় না—
অর্থাৎ সংশয়ের অনুপপত্তি এবং সর্বদা সংশয়ের আপত্তি হয় না। (প্রশ্ন)
কেন ? (উত্তর) যেহেতু সমানধর্মের অধাবসায় (নিক্ষয়) সংশয়ের কারণ,
সমানধর্মমাত্র সংশয়ের কারণ নহে। (প্রশ্ন) ইহা এইরূপ অর্থাৎ সমানধর্মের
নিক্ষয়ই সংশয়ের কারণ, সমানধর্ম সংশয়ের কারণ নহে; সুতরাং সংশয়ের
অনুপপত্তি ও সর্বদা সংশয়ের আপত্তি হয় না, ইহা বৃঝিলাম। (কিন্তু
জিজ্ঞাসা করি), কেন এইরূপ বলা হয় নাই ? অর্থাৎ সংশয়েকক্ষণসূত্তে-সমান-

ধর্মের নিশ্চয়কে কেন কারণ বলা হয় নাই ? (উত্তর) বেহেতু "বিশেষাপেক্ষ" এই কথা বলাতেই সিদ্ধি হইয়াছে অর্থাৎ সংশ্বরক্ষণসূত্রে বিশেষাপেক্ষ, এই কথা বলাতেই সমান ধর্মের নিশ্চয় সংশ্বের কারণ (সমান ধর্মা নহে), ইহা প্রকৃতিত হইয়াছে। (ঐ কথার দ্বারা কির্পে তাহা বুঝা যায়, তাহা বুঝাইতেছেন) বিশেষ ধর্মের অপেক্ষা কি না আকাওক্ষা, অর্থাৎ বিশেষ-ধর্মের জিজ্ঞাসা, তাহা বিশেষধর্ম্ম উপলক্ষ্যমান না হইলেই সমথ হয়, অর্থাৎ যেখানে বিশেষ ধর্মের উপলব্ধিই নাই, সেইখানেই বিশেষ ধর্মের জিজ্ঞাসা জ্বান্মতে পারে। এবং "সমানধর্ম্মাপেক্ষ" এই কথা বলেন নাই। সমানধর্মের কিন্সয় জ্বান্মলেই তিম্বিষ রামানধর্মের কিন্সয় জ্বান্মলা, সূতরাং সমানধর্ম্মাপেক্ষ, এই কথা বলিলে সমানধর্মের নিশ্চয় নাই, ইহা বুঝা ঘাইতে পারে। কিন্তু মহর্ষি যথন তাহাও বলেন নাই, পরস্থু বিশেষাপেক্ষ, এই কথা বলিয়াছেন, তখন সমান-ধর্মের নিশ্চয়কেই (সমানধর্ম্মকে নহে) তিনি সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায় বিই সামর্থ্যবশতঃ অর্থাৎ মহর্ষি কথিত বিশেষাপেক্ষ, এই কথার সামর্থ্যবশতঃ সমানধর্মের নিশ্চয় জব্ম।, ইহা বুঝা যায় বিশ্বরার নিশ্চয় জব্ম। (সংশয় জব্ম।), ইহা বুঝা যায়।

চিপ্লানী। মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে সমান ধর্মের উপপত্তি-জন্য সংশয় হয়, এই কথা বলিয়াছেন ; সমান ধর্মের উপলব্ধিরূপ নিশ্চয়-জন্য সংশয় হয়, এ কথা বলেন নাই। অবশ্য তাহা বলিলে পূর্বেষান্ত প্রকার অনুপর্শান্ত ও আপত্তি হয় না। কিন্তু মহর্ষি দেখানে যখন তাহ। বলেন নাই, তখন কি করিয়া তাহা বুঝা যায় ? আর মহর্ষির তাহাই বিবক্ষিত হইলে, কেন সেখানে তাহ। বলেন নাই ? এতদুত্তরে ভাষ্যকার এখানে বলিয়াছেন যে, সেই সূতে "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা বলাতেই মহর্ষির ঐ কথা বলা হইয়াছে ; সূতরাং উহ। আর স্পর্য করিয়া বলা তিনি আবশাক মনে করেন নাই। বিশেষাপেক্ষা বলিতে বিশেষ ধর্মের জিল্লাসা, তাহা ষেখানে থাকে, সেখানে বিশেষ ধর্ম্মের অনুপ্রার্ক্তিই থাকে। বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিলে, ঐ বিশেষ ধর্মকে উপলব্ধি করিবার ইচ্ছা হয় না। সূতরাং ঐ কথার দ্বারা বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি নাই, কেবল ভাহার স্মৃতি আছে, অর্থাৎ স্লংশয়ের পূর্বের ভাহাই থাক। আবশাক, ইহা বুঝা যায়। তাহা হইলে ঐ কথার দ্বারা সমান ধর্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহাও বুঝা যায়। বিশেষ ধর্ম্মের উপলব্ধি থাকিবে না, এ কথা বলিলে সামান্য ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে, এই কথা বলা হয়। অর্থাৎ ঐ কথার দারা ঐরপ তাৎপর্যাই বৃদ্ধিতে হয় এবং বুঝা যায়। অবশ্য বদি "সমানধর্মপেক্ষঃ" এই কথা বলিতেন, তাহা হইলে পূর্ব্বোক্ত যুদ্ধিতে সমানধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, ইহাও বুঝা যাইত ; কিন্তু মহর্ষি ত তাহা বলেন নাই, তিনি "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথাই বলিয়াছেন। সূতরাং মহর্ষির ঐ কথার সামর্থাবশতঃ নিঃসংশ্যে বুঝা যায় যে, তিনি সমানধর্ম্মের উপলব্ধিরূপ নিশ্চরকেই সংশ্যের কারণ বলিরাছেন : সমানধর্মকে সংশরের কারণ বলেন নাই।

ভাষা। উপপত্তিবচনামা। সমানধর্মাপপত্তেরিত্যচাতে, ন
চাগ্যা সন্তাবসংবেদনাদৃতে সমানধর্মোপপত্তিরন্তি। অমুপলভামানসদ্ভাবো হি সমানো ধর্মোহবিশ্বমানবদ্ভবতীতি। বিষয়শক্ষেন
বা বিষয়িণঃ প্রত্যায়গাভিধানং—যথা লোকে ধ্মেনাগ্রিরন্থমীয়ত
ইত্যকে ধ্মদর্শনোগ্রিরন্থমীয়ত ইতি জ্ঞায়তে।—কথম ? দৃষ্টা হি
ধ্মমথাগ্রিমন্থমিনোতি নাদৃষ্টেতি। ন চ বাক্যে দর্শনশকঃ জ্ঞায়তে,
অম্জানাতি চ বাক্যপ্রার্থপ্রত্যায়কতং, তেন মন্তামহে বিষয়শক্ষেন
বিষয়িণঃ প্রত্যয়ন্তাভিধানং বোদ্ধাহমুজ্ঞানাতি, এবমিহাপি সমানধর্মশক্ষেন সমানধর্মাধ্যবসায়্যমাহেতি।

অনুবাদ। অথবা "উপপত্তি" শব্দবশতঃ— অর্থাৎ "উপপত্তি" শব্দের প্রয়োগ করাতেই সমানধর্মের নিশ্চয়-জন্য সংশয় হয়, ইহা বলা হইয়াছে] বিশদার্থ যে, (সংশয়লক্ষণসূত্রে) "সমানধর্মের উপপত্তিহেতুক" এই কথা বলা হইয়াছে, সন্তাবসংবেদন বাতীত (সমানধর্মের সন্তাব কি না বিদ্যমানতার জ্ঞান ব্যতীত) সমানধন্মের উপপত্তি পথক নাই, অর্থাৎ সমানধন্মের বিদ্যমানতার জ্ঞানই সমানধর্মের উপপত্তি। ষেহেত যে সমানধর্মের সন্তাব কি না বিদ্য-মানতা উপলব্ধ হইতেছে না, এমন সমানধর্ম অবিদামানের ন্যায় হয়-[অর্থাৎ তাহা প্রকৃত কার্যাকারী না হওয়ায়, থাকিয়াও না থাকার মত হয়। সূতরাং সমানধর্শের উপপত্তি বলিতে তাহার জ্ঞানই ব্রিতে হইবে]। অথবা বিষয়-বোধক শব্দের দারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইয়াছে, (অর্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্রে "সমানধর্ম" শব্দের দ্বার। মহর্ষি সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞানই বলিয়াছেন) বেমন লোকে ধ্মের দ্বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে, এই কথা বলিলে ধ্মদর্শনের দ্বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে, ইহা বুঝা ধার। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) বেহেতু ধূমকে দর্শন করিয়া অনস্তর জান্নকে অনুমান করে, দর্শন না করিয়া করে না (অর্থাৎ ধূম থাকিলেও তাহাকে না দেখিলে বহির অনুমান হয় না)। বাক্যে (ধূমের দারা "অগ্নিকে অনুমান করিতেছে" এই পূর্বোক্ত বাক্যে) "দর্শন" শব্দ প্রত হইতেছে না (অর্থাৎ 'ধূমদর্শনের দ্বারা' এই কথা সেখানে বন্ধা হয় নাই, 'ধূমের দ্বারা' এই কথাই বলা হইরাছে)। বাক্যের অর্থাৎ "ধূমের দ্বারা অগিকে অনুমান করিতেছে" এই পূর্বোন্ত বাক্যের অর্থবোধকম্বও (বোদ্ধা ব্যক্তি) খীকার করেন। অতএব বুঝিতেছি, (ঐ স্থলে) বিষয়বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কখন বোদ্ধা শ্বীকার করেন। এইরূপ এই ছলেও (সংশরলক্ষণ-সূত্রেও) "সমানধর্ম্ম" শব্দের দ্বারা (মহর্ষি) সমানধর্মের নিশ্চর বলিয়াছেন।

টিপ্লানী। ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্র "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা বলাতেই, তিনি যে সমানধর্মের নিশ্চয়কেই (সমানধর্মকে নছে) সংশয়ের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। ইহাতে আপত্তি হইতে পারে যে, "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথার দারা সংশরের পূর্বে বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, এই পর্যান্তই বুঝা যাইতে পারে; কিন্তু উহার দ্বারা সামান্য ধর্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহা নিঃসংশয়ে বুঝা যায় না। পরস্তু সেই সূতে "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথাটি পঞ্চবিধ সংশয়েই বলা হইরাছে। যদি "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথার দ্বারাই সমানধর্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহা বুঝা যায়, তাহা হইলে সর্ব্ববিধ সংশয়েই সমানধর্মের উপলব্ধি কারণ হইয়া পড়ে এবং ঐ কথার দ্বারা তাহাই বলা হয় ; সূতরাং ভাষ্যকারের পূর্ব্বোক্ত যুক্তি কোনরূপেই গ্রাহ্য নহে: এই জন্য ভাষ্যকার পূর্ব্ব কম্প পরিত্যাগ করিয়া, কম্পান্তরে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে "সমানানেকখর্মোপপত্তেঃ" এই স্থলে উপপত্তি শব্দের প্রয়োগ করাতেই, সমানধর্মের নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানই সংশয়বিশেষের কারণ, ইহা বলা হইয়াছে। অর্থাৎ মহর্ষি কেন সমানধর্মোর নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলেন নাই? এই পূর্ব্বোক্ত প্রশ্ন হইতেই পারে না ; কারণ, মহর্ষি তাহাই বলিয়াছেন। "উপপত্তি" শব্দের পারা তাহা কির্পে বুঝা যায় ? এ জন্য ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, সমানধর্মের বিদ্য-মানতার জ্ঞান ব্যতীত সমানধর্মোর উপপত্তি আর কিছুই নহে। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাংপর্যা এই যে, যদিও "উপপত্তি" শব্দের অর্থ সন্তা বা বিদ্যমানতা, তাহা হইলেও "উপপত্তি" বলিতে ঐ স্থলে ঐ বিদ্যমানতার জ্ঞানই বুঝিতে হইবে। কারণ, সমানধর্মোর বিদ্যমানতা থাকিলেও, ঐ বিদ্যমানতার উপলব্ধি না হওয়া পর্যন্ত ঐ সমানধর্ম না থাকার মতই হয়, অর্থাৎ উহা প্রকৃত কার্যাকারী হয় না। সূতরাং সমানধর্মের বিদামানতার জ্ঞানই সমানধর্মের উপপত্তি বলিতে ব্ঝিতে হইবে। ফলকথা, সমানধর্মের নিশ্চয়ই সমানধর্মের উপপত্তি, তাহাকেই মহর্ষি প্রথম প্রকার সংশয়ের কারণ বলিয়াছেন।

উদ্দ্যোতকর প্রথমাধ্যায়ে সংশয়লক্ষণসূত্র-বাজিকে ভাষাকারের ন্যায় এই সকল কথার উল্লেখ করিয়াছেন। তিনি প্রথম কম্পে বলিয়াছেন য়ে, সমানধর্মের উপলব্ধিই সমানধর্মের উপপত্তি। মহর্ষি সমানধর্মের উপলব্ধি না বলিলেও, "বিশেষপেক্ষঃ" এই কথা বলাতেই উহা বুঝা যায়; সেই জনাই মহর্ষি উহা বলা নিস্প্রয়াজন মনে করিয়াছেন। সেখানে তাৎপর্যাতীকাকার উদ্দ্যোতকরের তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন য়ে, র্যাদও এই "উপপত্তি" শব্দ সন্তা অর্থের বাচক, তথাপি "বিশেষপেক্ষ" এই কথাটি থাকায় "উপপত্তি" শব্দের দ্বারা তাহার উপলব্ধিই মহর্ষির বিবক্ষিত, ইহা বুঝা যায়।

উদ্যোতকর বিতীয় কম্পে বালয়ছেন ষে, অথবা "উপপত্তি" শব্দটি উপলবি অর্থের বাচক। প্রমাণের দ্বারা উপলবিকেই "উপপত্তি" বলে। উদ্যোতকর ভাষ্যকারের ন্যায় এখানে শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, যাহার বিদ্যানতা উপলব্ধি হইতেছে না, তাহা অবিদ্যানের ন্যায় হয়। উদ্যোতকর শেষে আবার এ কথা বলেন কেন? ইহা বুঝাইতে তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, "উপপত্তি" শব্দটি সন্তা ও উপলব্ধি, এই উভয় অর্থেরই বাচক। তাহা হইলে এখানে যে উহার দ্বারা উপলব্ধি অর্থই বৃথিব, সন্তা অর্থ বৃথিব না, এ বিষয়ে কারণ কি? এতদুত্তরে উদ্যোতকর শেষে ঐ কথা

বলিরাছেন। অর্থাং সমান্ধর্মের সন্তা থাকিলেও তাহার উপলব্ধি না হওয় পর্যন্ত যথন ঐ সমান্ধর্ম অবিদ্যমানের নার হয়, তথন সমান্ধর্মের উপপত্তি বলিতে এখানে সমান্ধর্মের উপলব্ধি ই বৃথিতে হইবে। তাহা হইলে উন্দ্যোতকর ও তাংপর্যাটীকাকারের কথানুসারে বিতীয় কম্পে ভাষাকারও উপপত্তি শব্দের বারা উপলব্ধির মুখ্যার্থই গ্রহণ করিরাছেন, তাহারও ঐরপই তাংপর্যা. ইহ। বলা বাইতে পারে।

কিন্তু যদি উপপত্তি শব্দের সন্তা অর্থে প্রচুর প্রয়োগবশতঃ উপপত্তি শব্দকে সন্তা অর্থেরই বাচক বলিতে হয়, তাহ। হইলে মহর্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে "সমানধর্ম" শব্দের দারা সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞানই বলিয়াছেন, ইহাই বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ সমানধর্ম-বিষয়ক যে জ্ঞান, তাহার উপপত্তি কি না সত্তাবশতঃ সংশর জন্মে, ইহাই মহর্ষির বাক্যার্থ। ভাষ্যকার এখানে তৃতীয় কম্পে তাহাই বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, "উপপত্তি" শব্দটি সত্তা অর্থের বাচক হইলে, সংশয়সামানালকণসূত্রে "সমান-ধর্মা শব্দের বারাই সমানধর্মবিষয়কজ্ঞান বুঝিতে হইবে। সমানধর্মটি সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞানের বিষয়, সূতরাং সমানধর্ম শব্দটি সমানধর্মাধ্যয়ক জ্ঞানের বিষয়-বোধক শব্দ। বিষয়-বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইয়া থাকে। মহর্ষি গৌতমের ঐ স্থলে তাহাই অভিপ্রেত। অর্থাৎ দেই সূত্রে "সমানধ**শ্ম" শব্দের সমানধশ্ম**বিষয়ক জ্ঞান অর্থে লক্ষণাই মহর্ষির অভিপ্রেত। লোকিক বাকান্থলেও এরূপ লক্ষণা দেখা যায়, ইহা দেখাইতে ভাষাকার দৃষ্টান্ত প্রদর্শন বলিয়াছেন যে, "ধ্মের দারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে", এইরূপ বাক্য বলিলে বোদ্ধা বাত্তি সেখানে "ধ্ম" শব্দের দ্বারা ধ্ম জ্ঞান বা ध्मनमानरे वृत्थिया थात्कन । कात्रन, ध्मछानरे जीवत अनुमारन करन रहेत्व भारत । পূৰ্ব্বোম্ভ বাক্যের স্বারা যখন বোদ্ধার অর্থবোধ হয়, ইহা সর্ববর্গীকৃত, তখন ঐ স্থলে ধ্য শব্দের ধ্যজ্ঞান অর্থে লক্ষণা অবশ্য শীকার করিতে হইবে। এইরূপ সংশয়সামান্যলক্ষণ-সূত্রে সমানধর্ম শব্দের ধার। সমানধর্ম বিষয়ক জ্ঞান অর্থই মহর্ষির বিবক্ষিত। লাক্ষণিক প্ররোগ অনেক শ্বলেই দেখা যায়, মহর্ষিও তাহাই করিয়াছেন। এখানে ভাষ্যকারের কথায় বুঝা যায়, "ধ্মাৎ" এই হেতুবাকাছলেও তিনি "ধ্ম" শব্দের ধ্মস্কান অর্থে লক্ষণা সীকার করিতেন। তত্ত্বচিন্তার্মাণকার গঙ্গেশও তাহাই বলিয়াছেন'। দীধিতিকার নবা নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিরোমণি এই মতের খণ্ডন করিয়াছেন।

ন্যায়বার্ত্তিকে উদ্যোতকরও ভাষাকারের ন্যায় তৃতীয় কম্পে লক্ষণা পক্ষের উল্লেখ করিয়াছেন। তবে "সমানধর্মোপপত্তি" শব্দের দ্বারা তদ্বিষয়ক জ্ঞান বৃথিতে হইবে, এই কথা তিনি বলিয়াছেন। ভাষাকার "সমানধর্মা" শব্দের দ্বারাই সমানধর্মাবিষয়ক জ্ঞান বৃথিতে হইবে, বলিয়াছেন।

ন্যায়বার্ত্তিকের ব্যাখ্যায় তাৎপর্যাটীকাকার "উপপত্তি" শব্দেরই উপপত্তি-বিষয়জ্ঞানে লক্ষণার ব্যাখ্যা করিয়াছেন। "সমানধর্মোপপত্তি" শব্দটি বাক্য। নব্য নৈয়ায়িকগণ বাক্যে লক্ষণা খণ্ডন করিয়াছেন। কিন্তু উন্দ্যোতকর ও বাংস্যায়নের কথায় বুঝা যায়, তাঁহারা মীমাংসকদিগের ন্যায় বাক্যে লক্ষণা শীকার করিতেন। মনে হয়, পরবর্তী

>। "হেতুপদেন জ্ঞানে লক্ষণা অস্তপ। নিক্সভাহেতুছেন হেতুবিভক্তাৰ্থানৰলাং তথৈবাকাজ্মা-নিব্ৰয়ে"।—তত্বচিস্তামণি, অবয়বপ্ৰকাৰণ।

ভাংপর্বাটীকাকার ভাহ। সংগত মনে না করিরাই ঐ হুলে "উপপত্তি" শব্দেই লক্ষণার ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

মৃলকথা, "উপপত্তি" শব্দের সন্ত। অর্থে প্ররোগ থাকাতেই মহর্ষির "সমানানেকধর্মোপপন্তেঃ" এখানে উপপত্তি শব্দের জ্ঞান অর্থ বুঝিতে না পারিয়া, পূর্ব্বপক্ষের
অবতারণা হইয়াছে। ভাষাকার এখানে ঐ পূর্ব্বপক্ষ নিরাসের জন্য নানা কথা
বিলিলেও, বস্তুতঃ মহর্ষি ঐ স্থলে জ্ঞান অর্থেই "উপপত্তি" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন।
"উপপত্তি" শব্দের জ্ঞান অর্থ প্রসিদ্ধই আছে। ভাষাকারেরও ঐ স্থলে ঐ অর্থই মহর্ষির
অভিপ্রেত বলিয়া অভিমত। ভাষাকার ইহা জানাইবার জনাই সংশয়লক্ষণসূত্তভাষার
শেষে "সমানধর্মাধিগমাং" এই কথার দ্বারা সমানধর্মের জ্ঞানই যে মহর্ষি-সূত্যেক্ত "সমানধর্মোপত্তি", ইহা প্রকাশ করিয়াছেন। (১ অ০, ২৩ সূত্ত-ভাষা দ্রন্থবা)।

ভাষা। যথোহিত্বা সমানমনয়োর্ধ স্ম পুলতে ইতি ধন্ম - ধন্মি গ্রহণে সংশয়াভাব ইতি। পূর্বদৃষ্টবিষয়মেতং। যাবহমর্থে । পূর্ববিদ্যালকং তয়োঃ সমানং ধর্মমুপলভে বিশেষং নোপলভ ইতি কথং রু বিশেষং পশ্যেয়ং যেনাভাতরমবধারয়েয়মিতি। ন চৈতং সমান-ধর্মোপলকৌ ধর্মধর্মিগ্রহণমাত্রেণ নিবর্ত্ত ইতি।

অসুবাদ। আর যে বলা হইয়াছে (অর্থাং আর একটি ষে পূর্বপক্ষ বলা হইয়াছে), এই পদার্থন্বয়েয় সমানধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, এইর্পে ধর্ম্ম ও ধর্মীয় জ্ঞান হইলে সংশয় হয় না, অর্থাং পদার্থন্বয়ের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে, ধর্ম্ম ও ধর্মীয় জ্ঞান হওয়ায় সংশয় হইতে পারে না (ইহার উত্তর বলিতেছি)।

ইহা অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রকার সমানধর্ম্ম জ্ঞান পূর্বদৃষ্টবিষয়ক। বিশদার্থ এই যে, আমি যে দুইটি পদার্থ পূর্বে দেখিয়াছিলাম, সেই পদার্থদ্বয়ের সমানধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, বিশেষ ধর্ম্ম উপলব্ধি করিতেছি না। কেমন করিয়া বিশেষ ধর্ম্ম দর্শন করিব, যাহার দ্বারা একতরকে অবধারণ করিতে পারিব। সমানধর্মের উপলব্ধি হইলে এই জ্ঞান অর্থাৎ পূর্বোক্তপ্রকার অনবধারণর্প সংশরক্ষান ধর্ম ও ধর্ম্মীয় জ্ঞানমান্তের দ্বারা নিবৃত্ত হয় না।

টিপ্লানী। ভাষ্যকার প্রথম পূর্বেপক্ষ-সূত্র-ভাষ্যে দ্বিতীয় প্রকার পূর্বেপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পদার্থন্ধরের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে ধর্ম ও ধর্মার নিশ্চয় হওয়ায় সংশয় হইতে পারে না। যেমন স্থাপু ও পুরুষের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে, সেথানে স্থাপু ও পুরুষ এবং তাহাদিগের ধর্মের জ্ঞান হয়। সুতরাং সেখানে আর সংশয় হইবে কিরুপে? ভাষ্যকার তাহার ব্যাখ্যাত প্রথম প্রকার পূর্বেপক্ষের মহর্ষি-সূচিত উত্তরের ব্যাখ্যা করিয়া, এখন পূর্বেবাদ্ধ দিতীয় প্রকার পূর্বেপক্ষের উত্তর ব্যাখ্যার জন্য ঐ পূর্বে-

১। যশোহিত্বেতি ভারে যদপুক্তমিতার্থ:।—তাৎপর্যটীকা।

পাদের উল্লেখপূর্বক তদুন্তরে বলিয়াছেন যে, ঐ সমানধর্মজ্ঞান পূর্ববৃশ্ বিষয়ক, অর্থাৎ আমি এই যে ধর্মীকে উপলান্ধ করিতেছি, তাহারই ধর্ম উপলান্ধ করিতেছি, এইর্পে কেহ বুঝে না। কিন্তু আমি পূর্বে যে স্থাপ ও পূর্বর সমানধর্ম দেখিওছি, এইর্পেই বুঝিয়া থাকে এবং ঐ স্থলে সমানধর্ম দেখিরা "বিশেষধর্ম দেখিতেছি, এইর্পেই বুঝিয়া থাকে এবং ঐ স্থলে সমানধর্ম দেখিয়া "বিশেষধর্ম দেখিতেছি না, কি করিয়া বিশেষধর্ম দেখিব, যাহার দ্বারা আমি স্থাপু বা পূর্ব, ইহার একতর নিশ্বর করিব", এইর্প জ্ঞান হয়। সূতরাং ঐ স্থলে দৃশামান পদার্থেই ভাহার বিশেষ ধর্ম উপলান্ধ করিয়া, সেখানে স্থাপু বা পূর্বর্প ধর্মীয় নিশ্চয় এবং তাহার ধর্ম নিশ্চয় হয় না। দৃশামান পদার্থে প্রকৃষ্ট স্থাপু ও পূর্ষের সমানধর্মেরই সেখানে উপলান্ধ হয় । তাহাতে সামান্যতঃ যে ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞান হয়, তাহা পূর্বোন্ধকার সংশয়কে নিবৃত্ত করে না। বিশেষধর্ম-নিশ্চয় বাতীত স্থাপুত্র বা পূর্ববৃত্ব ধর্মীর জ্ঞান ই হতে পারে না। সেইর্প নিশ্চয় বাতীত সামান্যতঃ ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞান ঐ স্থলে সংশয়-নিবর্ত্তক হইতে পারে না।

যে উন্ততা প্রভৃতি ধর্মা স্থাণুতে থাকে, ঠিক সেই উন্ততা প্রভৃতি ধর্মাই পুরুষে থাকে না। স্ত্তরাং উন্ততা প্রভৃতি ধর্মা স্থাণু ও পুরুষের সমানধর্মা হইতে পারে না; এই কথা বলিয়। উদ্যোতকর শোষে যে পৃর্বপেক্ষের ব্যাখা। করিয়াছেন, এখানে ভাষাকারের কথায় তাহারও পরিহার হইয়াছে (এ কথা উদ্যোতকরও এখানে লিখিয়াছেন) অর্থাৎ সমানধর্মা বলিতে এখানে একধর্মা নহে, সদৃশ ধর্মাই সমানধর্মা। স্থাণুগত উন্ততা প্রভৃতি পুরুষে না থাকিলেও, তাহার সদৃশ উন্ততা প্রভৃতি ধর্মা পুরুষে আছে। পৃর্বাদৃক্তী স্থাণু ও পুরুষের সেই সমানধর্মা কোন পদার্থে দেখিলে, বিশেষধর্মা নিশ্চর না হওয়। পর্যান্ত তাহাতে পূর্বোক্ত প্রকার সংশর জন্মে।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রথম প্র্বাপক্ষসূত-ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, কোন পদার্থকৈ স্থাণু-ধর্মের সমানধর্ম। বলিয়া বুঝিলে অথবা পুরুষধর্মের সমানধর্মা বলিয়া বুঝিলে, তাহাতে স্থাণু অথবা পুরুষের ভেদ নিশ্চয় হওয়ায়, ইহা স্থাণু কি না, অথবা ইহা পুরুষ কি না, এইর্প সংশয় জন্মিতে পারে না। ভাষাকার ও বার্ত্তিকারের ব্যাখ্যায় এই পূর্বাপক্ষ নাই। কারণ, দৃশামান পদার্থকে সামান্যতঃ স্থাণু ও পুরুষের সমানধর্মা বলিয়া বুরিলে সংশয় হয়, এ কথা তাঁহারা বলেন নাই ; দৃশ্যমান পদার্থকে পূর্ববৃষ্ট স্থাগু ও পুরুষের সমানধর্মা বলিয়া বৃঝিয়াই সংশয় হয় ৷ পুরোবর্ত্তি কোন পদার্থবিশেষে প্রবিদ্ধ স্থাপু ও পুরুষের ভেদ নিশ্চর হইলেও তাহাতে স্থাপুমার ও পুরুষ মারের ভেদ নিশ্চয় হয় না। সূতরাং সেখানে ঐর্প সংশয় হইবার কোন বাধা নাই। পূর্বাদৃষ্ট স্থাপু ও পুরুষ হইতে ভিন্ন হইলেও তাহা স্থাপু বা পুরুষ হইতে পারে। ফলকথা, ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনদিগের মতে "সংশয়লক্ষণ-সূতে" "সমান" শব্দের অর্থ সদৃশ। সদৃশ ধর্মকেই তাঁহারা ঐ স্থলে সাধারণ ধর্ম বলিতেন। উভয় পদার্থগত এক ধর্মকে সমানধর্ম বলিলে, স্থাণু ও পুরুষের উচ্চতা প্রভৃতি ধর্ম সেইর্প না হওয়ায়, উহা সমান-ধর্ম হইতে পারে না। কোন স্থলে উভয় পদার্থগত এক ধর্মাও সমানধর্ম্ম হইবে; তাহাতেও অভিলর্প সমানতা থাকিবে ; তাহাকেও সূচোক সমান-ধর্মের মধ্যে গ্রহণ না করিলে, তাহার জ্ঞানে ভ্লবিশেষে যে সংশর হয়, ভাহার উপপত্তি হয় না।

২৬

ভাষ্য। যচেচাক্তং নার্থাস্তরাধ্যবসায়াদন্যত্র সংশয় ইতি যো অর্থাস্তরাধ্যবসায়মাত্রং সংশয়হেতুমুপাদদীত স এবং বাচ্য ইতি।

ষৎ পুনরেতৎ কার্যকারণয়োঃ সারূপ্যাভাবাদিতি কারণস্থ ভাবাভাবয়োঃ কার্য্যস্থ ভাবাভাবে কার্য্যকারণয়োঃ সারূপ্যং, যস্তোৎ-পাদাং বহুংপভতে যস্ত চামুংপাদাং ষয়োংপভতে তং কারণং, কার্য্য-মিতরদিত্যেতং সারূপ্যং, অস্তি চ সংশয়কারণে সংশয়ে চৈতদিতি। এতেনানেকধর্মাধ্যবসায়াদিতি প্রতিষধঃ পরিহৃত ইতি।

অনুবাদ। আর যে বলা হইয়াছে, "পদার্থান্তরের নিশ্চয়বশতঃ অন্য পদার্থে সংশয় হয় ন।"। যিনি কেবল পদার্থান্তরের নিশ্চয়কে সংশয়ের হেতু বলিয়া গ্রহণ করিবেন অর্থাৎ যিনি কেবল ভিন্ন পদার্থের নিশ্চয়কে তন্তিম পদার্থে সংশয়ের কারণ বলিবেন, তাঁহাকে এইরূপ বলা যায় (অর্থাৎ ঐরূপ বলিলেই ঐরূপ পূর্বপক্ষের অবতারনা হয়, মহর্ষি তাহা বলেন নাই)।

আর এই যে (বলা হইয়াছে), কার্য্য ও কারণের সার্প্য না থাকায় (সংশয় হইতে পারে না) [ইহার উত্তর বলিতেছি]।

কারণের ভাব ও অভাবে কার্য্যের ভাব ও অভাব কার্য্য এবং কারণের সার্প্য। বিশদার্থ এই ষে, ষাহার উৎপত্তিবশতঃ যাহা উৎপন্ন হয় এবং যাহার অনুৎপত্তিবশতঃ যাহা উৎপন্ন হয় না, তাহা কারণ—অপরটি কার্য্য, ইহা (কার্য্য ও কারণের) সার্প্য, সংশয়ের কারণ এবং সংশয়ে ইহা অর্থাৎ পূর্বোক্ত সার্প্য আছেই। ইহার দ্বারা অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রকার উত্তরের দ্বারা অনেক ধর্ম্মের অধ্যবসায়বশতঃ (সংশয় হয় না)। এই প্রতিষেধ পরিহৃত হইয়াছে।

টিপ্পানী। ভাষাকার প্রথম প্র্বেপক্ষ-সূত্র্যাথ্যায় যে চতুর্বিধ প্র্বেপক্ষ-ব্যাথ্যার করিরাছেন, তন্মধ্যে প্রথম ও দ্বিতীয় প্র্বেপক্ষের উল্লেখপ্র্বাক তাহার উত্তর বলিয়াছেন। এখন তৃতীয় প্র্বেপক্ষের এবং তাহার পর চতুর্থ প্র্বেপক্ষের উল্লেখপ্র্বাক তাহারও উত্তর বলিতেছেন। তৃতীয় প্র্বাপক্ষ এই যে, ভিন্ন পদার্থের নিশ্চয়বশতঃ তদ্রির পদার্থে সংশার হইতে পারে না। কথনও রূপের নিশ্চয়বশতঃ তদ্রির পদার্থে সংশার হয় না। এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কেবল ভিন্ন পদার্থের নিশ্চয়কে তদ্রির পদার্থে সংশারের কারণ বলিলে এর্ব প্র্বাপক্ষের এবতারণ। হইতে পারে। কিন্তু তাহা ত বলা হয় নাই। কোন ধর্মাতে কোন পদার্থয়রের সনানধর্মের নিশ্চয় হইলে এবং সেখানে বিশেষ ধর্ম্মের নিশ্চয় না হইলে সংশার হয়, ইহাই বলা হইয়াছে। ফলকথা, মহর্ষির সূত্রার্থ না বুঝিয়াই ঐর্প প্র্বাপক্ষের অবতারণা হয়, ইহাই ভাষ্য-কারের তাৎপর্য্য।

ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাত চতুর্থ পৃথ্বপক্ষ এই বে, কার্য্য ও কারণের সার্প্য থাকা আবশ্যক। কারণের অনুর্পই কার্য হইরা থাকে; সংশর অনবধারণ জ্ঞান, সমানধর্মের নিশ্চয়র্প অবধারণ জ্ঞান ভাহার কারণ হইতে পারে না। এতদূর্যরে ভাষাকার বিলয়াছেন যে, কারণ থাকিলে কার্য্য হয় না, ইহাই কার্য্য-কারণের সার্প্য। সমানধর্মের নিশ্চয়র্প কারণ থাকিলে তজ্জন্য বিশেষ সংশয়টি জন্মে, তাহা না থাকিলে উহা জন্মে না; সূতরাং পূর্ব্বোক্ত কার্য্য-কারণের সার্প্য সংশয় এবং তাহার কারণে আছেই।

উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, সংশরের কারণ সমানধর্ম্মনিক্টর স্থলে যেমন বিশেষধর্মের অবধারণ থাকে না, তাহার কার্য্য সংশয়স্থলেও তদুপ বিশেষধর্মের অবধারণ থাকে না। এই বিশেষধর্ম্মের অনবধারণই সংশয় ও তাহার কারণের সার্প্য। কারণ থাকিলে কার্য হর, তাহা না থাকিলে কার্য হর না, ইহা সার্প্য নির্দেশ নহে, উহা কার্য্য ও কারণের ধর্ম্মনির্দেশ। তাংপর্যটীকাকার উদ্দ্যোতকরের এই কথার তাংপূর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, ভাষাকার কার্য্য ও কারণের যে সার্প্য বলিয়াছেন, তাহা সেইর্প্র্যুক্তে হইবে না। অর্থাং ভাষাকার যে কার্য্য ও কারণের সার্প্যই বলিয়াছেন, তাহা বুনিতে হইবে না। কারণ, যে সকল পদার্থের উৎপত্তি নাই সেই নিত্য পদার্থও কারণ হইয়া থাকে। সূত্রাং কারণের উৎপত্তিবশতঃ কার্য্যের উৎপত্তি হয়, এইর্প কথা বলিয়া ভাষাকার কার্যাকারণের উৎপত্তিকে তাহার সার্প্য বলিতে পারেন না। অতএব বুনিতে হইবে যে, ভাষো "সার্পা" শব্দটি কার্য্য ও কারণের সার্পোর নির্দেশ নহে—উহা কার্য্য ও কারণের অর্য্য বাত্রেক-ভাৎপর্য্যে অর্থাং কারণ থাকিলে কার্য্য হয়, ভাহা না থাকিলে কার্য্য হয় না, এই তাৎপর্য্যে বলা হইয়াছে।

উদ্যোতকর প্রভৃতির কথায় বস্তব্য এই ষে, কার্য্য ও কারণের সার্প্য প্রদর্শন করিয়াই ভাষ্যকার এখানে পৃষ্পক্ষ নিরাশ করিয়াছেন। ভাষ্যকার তাহা না বলিয়া অন্য কথা বলিলে পৃষ্পক্ষ নিরাশ হয় না এবং তিনি স্পষ্ট ভাষাতেই এখানে কার্য্য ও কারণের সার্প্য নির্দেশ করিয়াছেন। তাঁহার কথার অনার্প তাৎপর্য্য কিছুতেই মনে আসে না।

ভাষ্যকারের তাৎপর্যা ইহাই মনে হয় যে, কারণ থাকিলে কার্য্য হয়, কারণ না থাকিলে কার্য্য হয় না, ইহাই অর্থাৎ কার্য্য-কারণের এই সম্বন্ধাবশেষই তাহার সার্প্য। এতন্তির আর কোন সার্প্য কার্য্যর উৎপত্তিতে আবশ্যক হয় না। পরস্তু বিজ্ঞাতীয় কারণ হইতেও ভিন্নজাতীয় কার্য্য জান্ময়া থাকে। বংকিঞ্চিৎ সার্প্য আবশ্যক বলিলে তাহাও সর্ব্য থাকে। বস্তুতঃ যাহা থাকিলে কার্য্য হয় এবং না থাকিলে কার্য্য হয় না, এমন পদার্থ অবশাই কারণ হইবে। সূতরাং সমানধর্শের নিশ্চয়র্প জ্ঞানকে কোন সংশয়র্প অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের কারণ বলিতেই হইবে। তাহা হইলে ঐ কারণের ভাব ও অভাবেক কার্যাৎ ঐ উভয়ের ঐর্প সমন্ধ-বিশেষকে তাহার সার্প্য বলা যায়। এইর্প সার্প্য কার্য্য-কারণ-ভাবাপন্ন পদার্থমাতেই থাকায় প্রকৃত স্থলেও তাহা আছে, সূতরাং কার্য্য ও কারণের সার্প্য না থাকায় সংশয় হইতে পারে না, এই পূর্বপক্ষর নিরাস হইয়ছে। ফলকথা, ভাষ্যকার কার্য্য-কারণের

সার্পাের ব্যাখা করিতে অনিত্য কারণকেই গ্রহণ করিয়াছেন। কারণ, প্রকৃত স্থলে সংশরের অনিত্য কারণের সহিত সার্পাই তিনি প্রদর্শন করিয়াছেন। সূতরাং যাহার উৎপত্তিপ্রযুক্ত যাহা উৎপত্র হয়, এইর্পে কারণের বর্পব্যাখ্যা ভাষাকারের অসঙ্গত হয় নাই। অনিত্য কারণেক লক্ষ্য করিয়াই ভাষাকারে ঐ কথা বলিয়াছেন। কারণমানকে লক্ষ্য করিয়া করিতে হইলে, যাহা থাকিলে যাহা উৎপত্র হয়, যাহা না থাকিলে যাহা উৎপত্র হয়, তাহা সেই কার্য্যে করিণ, এইর্প কথাই বলিতে হইবে। সুধীগণ ভাষাকারের ভাৎপর্য্য বিচার করিবেন।

সমানধর্মের উপপত্তি-জন্য সংশয় হয়, এই প্রথম কথায় ভাষ্যকার চতু বিষ পৃথ্ব-পক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াই, অনেকধর্মের উপপত্তি-জন্য সংশয় হয়, এই কথাতেও পৃর্ব্বোদ্ধ প্রকারেই চতুর্বিধ প্রকাপক্ষের প্রকাশ করিয়াছেন। সূতরাং প্রথম পক্ষের প্রকাশকর্মাছেন। সূতরাং প্রথম পক্ষের প্রকাশকর্মাছিন থের্প উত্তর বালয়াছেন, দ্বিতীয় পক্ষের প্রকাশকর্মালের উত্তর ব্যাখ্যা করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, অনেকধর্মের নিশ্চয়-জন্য সংশয় হয় না, এই দ্বিতীয় পক্ষে যে চতুর্বিধ প্রবিপক্ষ, তাহারও পরিহার হল। অর্থাৎ প্রথম পক্ষে যাহা উত্তর, দ্বিতীয় পক্ষেও ভাহাই উত্তর বৃথিয়া লইবে।

ভাষা। যং পুনরেতত্ত্তং বিপ্রতিপত্যব্যস্থাধ্যবসায়াচ্চ ন
সংশ্য় ইতি পথক্পবাদয়োর্ব্যাহতমর্থম্পলভে, বিশেষঞ্চ ন জানামি,
নোপলভে, যেনাগুতরমবধারয়েয়ং তৎ, কোহত্র বিশেষঃ স্থাদ্যেনৈকতরমবধারয়েয়মিতি সংশয়ে৷ বিপ্রতিপত্তিজনিতোহয়ং ন শক্যো
বিপ্রতিপত্তিসংপ্রতিপত্তিমাত্তেণ নিবর্ত্রয়ত্মিতি। এবম্পলকাম্পলক্ষাব্যবস্থাকৃতে সংশয়ে বেদিতব্যমিতি।

অসুবাদ। আর এই যে বলা হইয়াছে অর্থাং দ্বিতীয় স্ত্রের দারা যে প্র্বপক্ষ বলা হইয়াছে—"বিপ্রতিপত্তি এবং অব্যবস্থার নিশ্চর জন্যও সংশয় হয় না", (ইহার উত্তর বলিতেছি।)

বিভিন্ন দুইটি বাক্যের বিরুদ্ধ অর্থ উপলব্ধি করিতেছি এবং বিশেষ ধর্ম জ্ঞানিতেছি না, যাহার দ্বারা একতরকে নিশ্চর করিতে পারি, তাহা উপলব্ধি করিতেছি না, এখানে অর্থাৎ এই ধর্ম্মীতে বিশেষ ধর্ম কি থাকিতে পারে, যাহার দ্বারা একতরকে নিশ্চর করিতে পারি, বিপ্রতিপত্তি-বাক্য-প্রযুক্ত এই সংশ্বরকে কেবল বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক সম্প্রতিপত্তি (কেবল বাদী ও প্রতিবাদীর দুইটি বিরুদ্ধ জ্ঞান আছে, এইর্প নিশ্চর) নিবৃত্ত করিতে পারে না।

এইর্প উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপল্লবির অব্যবস্থা-প্রযুক্ত সংশরে জানিবে [অর্থাৎ উপলব্ধির অব্যবস্থা-প্রযুক্ত এবং অনুপল্লবির অব্যবস্থা-প্রযুক্ত যে বিধির সংশয় জন্মে, সেখানেও বিশেষ ধন্মের নিশ্চয় না থাকায় অন্য কোনর্প নিশ্চয় তাহাকে নিবৃত্ত করিতে পারে না ।]

টিপ্পনী। সূত্রকার মহর্ষি এই সংশরপরীক্ষা-প্রকরণে দিতীয় সূত্রের বারা যে পূর্ববপক্ষ সূচনা করিয়াছেন, ভাষাকার বিভীয় কম্পে তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, বাদী ও প্রতিবাদীর দুইটি বিরুদ্ধ মত জানিলে সংশর হইতে পারে না। এক সম্প্রদার বলেন—আন্মা আছে : অন্য সম্প্রদায় বলেন—আন্মা নাই ; ইং। জানিলে সংশয় হইবে কেন? পরস্ত ঐরপ বিরুদ্ধ জ্ঞানের নিশ্চর সংশরের বাধকই হইবে। এবং উপলব্ধির নিরম নাই এবং অনুপল্লিরও নিরম নাই, ইহ। নিশ্চিত থাকিলে সংশয় হইতে পারে না ; ঐরূপ নিশ্চর সংশরের বাধকই হইবে। ভাষ্যকার এখানে এই পূর্বাপক্ষের উল্লেখপূৰ্ব্বক তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, দুইটি বাক্যের বিরুদ্ধ অর্থ উপলব্ধি করিলে, সেখানে যদি বিশেষধর্ণের নিশ্চর না থাকে, তবে অবশাই সংশর হইবে ৷ বেমন বাদী বলিলেন – আন্ধা আছে, প্রতিবাদী বলিলেন—আন্ধা নাই। মধ্যস্থ ব্যক্তি বদি এখানে আত্মাতে অন্তিত্ব বা নান্তিত্বের নিশ্চায়ক কোন বিশেষধর্ম নিশ্চয় করিতে না পারেন, তাহা হইলে সেখানে তিনি এইরূপ চিন্তা করেন বে, বাদী ও প্রতিবাদীর দুইটি বাক্যের বিরুদ্ধ অর্থ বৃথিতেছি, কিন্তু কোন বিশেষধর্ম-নিশ্চর করিতেছি না ; যে ধর্মের দ্বারা আত্মাতে অন্তিত্ব বা নাল্ডিত্বরূপ কোন একটি ধর্মকে নিশ্চয় করিতে পারি, এমন কোন বিশেষ ধর্ম আত্মাতে নিশ্চয় করিতে পারিতেছি না। এথানে ঐ মধ্যস্থ ব্যক্তির "আত্মা আছে কি না", এইরূপ সংশর অবশাই হইরা থাকে। ঐ সংশয় বাদী ও প্রতিবাদীর পূর্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্য-প্রযুক্ত অর্থাৎ বাদীর বাক্য ও প্রতিবাদীর বাক্যের বিরুদ্ধার্থ জ্ঞান-জন্য। বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ জ্ঞান আছে, এইরূপ নিশ্চয়ের দ্বারা ঐ সংশয় নিবৃত্ত হয় না। বিশেষ ধর্মা নিশ্চয়ের দারাই উহা নিবৃত্ত হয়। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক যে সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ নিশ্চয়, তাহাই কেবল ঐ সংশয়কে নিবৃত্ত করিতে পারে না। বাদীর এই মত এবং প্রতিবাদীর এই মত, ইহা জানিলে কেবল তদ্বারা মধ্যন্ত বাজির ঐ স্থলে সংশয় নিবৃত্ত হইবে কেন ? তাহা কিছুতেই হয় না ; বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় হইলেই তম্বারা ঐ সংশয় নিবৃত্ত হয়। ভাষ্যে "বিপ্ৰতিপত্তিসম্প্ৰতিপতিমাতেণ" এই স্থলে "বিপ্ৰতিপত্তি" শব্দের দ্বারা বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ জ্ঞানরূপ মুখ্যার্থই বুঝিতে হইবে। "বিপ্রতিপত্তি" শব্দের উহাই মুখা অর্থ; বাক্যবিশেষরূপ অর্থ গোণ (সংশয়লক্ষণ-সূতভাষ্য-টিপনী দুক্টব্য)। ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধার্থ প্রতিপাদক বাক্যবরই ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণের মতে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য। তংগ্রমুক্ত মধাস্থ ব্যক্তির সংশয় জন্মে। বিপ্রতিপত্তি-বাক্যপ্রযুক্ত সংশরবশতঃ তত্ত্বজিজ্ঞাসা জন্মে, তাহার পরে বিচারের দারা তত্ত্বনির্ণয় হয়। ভগবান্ শব্দরাচার্যাও "অথাতে। ব্রহ্মজিজ্ঞাস।" এই ব্রহ্মসূত্ত-ভাষ্যের শেষে ব্রহ্মজিজ্ঞাস। বা আত্মজিজ্ঞাসা সমর্থন করিতে আত্মবিষয়ে অনেক প্রকার বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। আত্মবিষয়ে সামান্যতঃ বিপ্রতিপত্তি না থাকিলেও বিশেষ বিপ্রতিপত্তি

অনেক প্রকারই আছে^১৷ এইরূপ কোন বস্তুর উপলব্ধি করিলে, সেখানে যদি উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় উপস্থিত হয়, অর্থাৎ বিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয়, আবার অবিদামান পদার্থেরও শ্রম উপলব্ধি হয় ; সূতরাং উপলব্ধির কোন বাবন্থ। বা নিয়ম নাই, এইরূপ জ্ঞান যদি উপন্থিত হয় এবং সেখানে যদি সেই বস্তুর বিদামানত বা অবিদ্যমানমূর্প কোন একটি ধর্মের নিশ্চায়ক কোন বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় না হয়, তাহ। হইলে সেথানে 'কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি? অথবা অবিদামান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি ?' এইরূপ সংশয় হইবেই। এইরূপ কোন পদার্থ উপলব্ধি না করিলে সেখানে যদি অনুপল্জির অব্যবস্থার নিশ্চয় উপস্থিত হয়, অর্থাৎ অনেক বিদামান পদার্থের উপলব্ধি হয় না. আবার অবিদামান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না, সূতরাং অনুপলব্ধির কোন নিয়ম নাই, এইরূপ জ্ঞান যদি উপস্থিত হয় এবং সেখানেও র্যাদ অনুপলভামান সেই বস্তুর বিদ্যমানত্ব বা অবিদ্যমানরূপ কোন একটি ধর্মের নিশ্চায়ক কোন বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় না হয়, তাহা হইলে সেখানে কি বিদামান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি না? অথবা অবিদামান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি না, এইরূপ সংশয় হইবে পুৰোৱি দ্বিবিধ স্থলেই দ্বিবিধ সংশয় অনুভবসিদ্ধ। উপলন্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় ঐ সংশয়ের কারণ। সুতরাং উহা ঐ সংশয়ের নিবর্ত্তক হুইতে পারে না : বিশেষ-ধর্ম্ম-নিশ্চয়ই উহার নিবর্ত্তক হুইতে পারে। বিশেষ-ধর্ম-নিশ্চয় না হওয়া পর্যাস্ত ঐরুপ সংশয় আর কোন নিশ্চয়ের দ্বারা নিবৃত্ত হয় না। সুতরাং উপলব্বির অব্যবস্থার নিশ্চর জন্য এবং অনুপলব্বির অব্যবস্থার নিশ্চর-জন্য সংশ্র হইতে পারে না, এই পূর্বপক্ষ **অযুক্ত**।

উন্দ্যোতকর প্রভৃতি মহা নৈয়ায়িকগণ উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে পৃথক্ভাবে সংশয়-বিশেষের প্রয়োজক বলেন নাই। উন্দ্যোতকর ন্যায়বাহিকে ভাষকারের সৃহার্থ-বাাখ্যা খণ্ডন করিয়া, অনার্পে সৃহার্থ বর্ণন করিয়াছেন। তাঁহার মতে সংশয়-লক্ষণ-সৃত্র উপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে সাধক প্রমাণের অভাব এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে বাধক প্রমাণের অভাব। ঐ দুইটি সংশয়মাত্রেই কারণ।

>। ত্রিশেষং প্রতি বিপ্রতিপত্তেঃ। দেহমাত্রং চৈডক্সবিশিষ্টমান্দ্রেতি প্রাকৃতা জনা লোকায়তি-কাশ্চ প্রতিপন্নাঃ। ই ক্রিয়াণ্যেব চেতনাক্ষান্দ্রেতাপরে। নম ইতাক্তে। বিজ্ঞানমাত্রং ক্ষণিক-মিত্যেকে। শৃক্তমিতাপরে। অন্তি দেহাদিবাতিরিকঃ সংসারী কর্ন্তা ভোক্তেভাপরে। ভোক্তেব কেবলং ন কর্ত্তেতাকে। অন্তি তদ্বাতিরিক্ত ঈশরঃ সর্কাঞ্জঃ সর্কাশক্তিরিতি কেচিং। আন্ধাস ভোক্তব্রতাপরে। এবং বহবো বিপ্রতিপন্না বৃদ্ধিবাকা-তদাভাসসমাশ্রয়াঃ সন্ধঃ। ততাবিচার্বা যৎ কিঞ্চিং প্রতিপ্রসাবান নিঃশ্রেয়সাং প্রতিহক্তেতানর্কাশ্বাং।—শারীবক-ভার।

তদমেন বিপ্রতিপত্তিঃ সাধকবাধকপ্রমাণাভাবে সতি সংশয়বীজমূকং। তত্ত সংশয়াৎ জিজ্ঞানোপপত্ত ইতি ভাবঃ। বিবাদাদিকরণং ধলাঁ সর্ক্তভ্রমিছান্তসিংছাংচ্চুপেয়ং, অক্সথা অনাশ্রমা ভিন্নাশ্রমা বা বিপ্রতিপত্তরো ন হং৷ কিল্কা হি প্রতিপত্তরোং বিপ্রতিপত্তরা। ন চানাশ্রমা প্রতিপত্তরোং ভবন্তি, অনালখনত্বাপর্তেং। ন চ ভিন্নাশ্রমা বিক্লছং ন হবিজ্ঞা বৃদ্ধিং নিত্য আব্রতি প্রতিপত্তি-বিপ্রিপত্তী।—ভামতী।

ন্নিবিধ সংশ্যের তিনটি লক্ষণেই ঐ দুইটিকে নিবিষ্ট করিতে হইবে, তাহাই মহর্বির অভিসেত।

ভাষাকারের ব্যাখ্যাখওনে উন্দ্যোতকরের বিশেষ বৃদ্ধি এই যে, যদি ভাষাকারোক্ত ভাষাকারের ব্যাখ্যাখওনে উন্দ্যোতকরের বিশেষ বৃদ্ধি এই যে, যদি ভাষাকারোক্ত ভাষাকারের সংশার বিশেষ পৃথক কারণ হয়, তাহা হইলে সর্ব্যাই সংশার জন্মে, কোন গুলেই সংশারের নিবৃত্তি হইতে পারে না। কারণ, যে বিশেষ-ধর্মের নিশ্চয়-জন্য সংশারের নিবৃত্তি হইবে, সেই বিশেষ-ধর্মের উপলব্ধি হইলেও তাহাতে ভাষাকারোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থাপ্রপৃদ্ধ 'কি বিদ্যামান বিশেষ-ধর্ম্ম উপলব্ধ হইতেছে ? অথবা অবিদ্যামান বিশেষ-ধর্ম্ম উপলব্ধ হইতেছে ? অথবা অবিদ্যামান বিশেষ-ধর্মের উপলব্ধির উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়-জন্য সংশার জন্মিলে, কোন স্থলেই সংশারের নিবৃত্তি হওরা সম্ভব নহে।

ভাষ্যকারের পক্ষে বন্ধব্য এই যে, সর্ব্বচই এরপ উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চর এবং অনুপলারির অব্যবস্থার নিশ্চর জ্বেয় না এবং সর্ববিটই উহা সংশ্রের কারণ হয় না। বে পদার্থের পুনঃ পুন উপলব্ধি হইতেছে, অথবা যে পদার্থের পুনঃ পুনঃ উপলব্ধি হয় নাই, অর্থাৎ প্রথম একবার কোন পদার্থ উপলব্ধি করিলে অথবা কোন পদার্থের প্রথম একবার অনুপলারি ভূলে যথাক্তমে পূর্বেগান্ত উপলারির অথাবস্থার নিশ্চর-জন্য সংশার জন্মে। তাংপর্যাটীকাকারও ভাষাকারের পক্ষে এই ভাবের কথা বালিয়া উন্দ্যোতকরের অন্য কথার অবতারণা করিয়াছেন। পূর্ব্বোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়-জন্য এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চর-জন্য যেখানে সংশয় জন্মে, সেখানেও বিশেষ ধর্মের যথার্থ নিশ্চর হইলে, ঐ সংশয়ের নিবৃত্তি হয়। সৃদৃঢ় প্রমাণের স্বারা বিশেষ ধর্ম্মের পূনঃ পূনঃ উপলব্ধি क्तिराम धवर थे উপमेक्ति-स्ना धर्वात मकन दहेबार, देश वृक्तिम, खे उभमक्ति ষথার্থতা নিশ্চর হওরার, উপলভামান সেই বিশেষ-ধর্ম্মের বিদামানত্ব নিশ্চর হইরা বার। সূতরাং সেখানে আর ঐ বিশেষ ধর্ম্মে বিদ্যমানত্ব সংশয়ের সম্ভাবনা নাই। উপলব্ধির অব্যবস্থা অথবা অনুপল্জির অব্যবস্থার নিশ্চয় উপস্থিত হইলেও প্ণার্থের বিদামান্ত বা অবিদামানম্বের নিশ্চর জন্মিলে, সংশরের প্রতিবন্ধক থাকার আর সেখানে বিদামানম্ব বা অবিদ্যমানত্ত্বের সংশয় কোনরূপেই হইতে পারে না। বিশেষ-ধর্মের বিদামানত্ত নিশ্চয়ের কারণ থাকিলে ঐ নিশ্চয় জন্মিবেই। তাহা হইলে আর দেখানে উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় উপস্থিত হইলেও সংশয় জন্মাইতে পারিবে না। ফলকথা, উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে পৃথকভাব দ্বিবিধ সংশরের প্রয়োজক বলিলে সর্বব্য সংশয় হয়, কোন স্থলেই সংশয়ের নিবৃত্তি হইতে পারে না, ইহা ভাষ্যকার মনে করেন নাই। পরন্থ মহর্ষি-সূত্রোক্ত উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে উপলব্ধি ও অনুপলান্ধির বাবন্থা না থাকা অর্থাৎ নিয়মের অভাবই সহজে বুঝা যায়। উদ্দ্যোতকর উহার যে অর্থ ব্যাথা করিয়াছেন, তাহাতে ক**র্ত-কম্পনা আছে।** এবং সূচকার মহর্ষি এই সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণে সংশব্ধ-লক্ষণ-সূত্রোক্ত সংশরের কারণাবলম্বনে প্রধানরূপে পাঁচটি পূর্ব্বপক্ষেরই সূচনা করায়, ভাষাকার পণ্ডবিধ সংশরই মহর্ষির অভিপ্রেত বৃত্তিয়া, সেই-রুপেই সূচার্থ ব্যাখ্যা করিরাছেন। উন্দ্যোতকর শেষে বলিরাছেন যে, উপলন্ধির অব্যবস্থা ও অনুপ্রস্থার অব্যবস্থান্তলে সমান-ধর্মাদির নিশ্চর-জনাই সংশয় জন্মে। · অব্যবস্থা ও অনুপলন্ধির অবাবস্থাকে পৃথক্রপে সংশর্মবিশেষের প্রয়োজক বলা

নিশ্ররোজন, ভাষাকার ইহাও 6িন্ত। করিয়াছিলেন। কিন্তু সংশরের পঞ্চবিধন্ধই মহার্ধ-সূত্রে ব্যক্ত বৃথিয়া, সংশয়-সূত্র-ভাষো বলিয়াছেন যে, সমান-ধর্ম এবং অসাধারণ-ধর্ম জ্ঞেয়গত. উপলব্ধি ও অনুপলব্ধি জ্ঞাতৃগত, এইটুকু বিশেষ ধরিয়াই মহর্ষি উপলব্ধিক অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে পৃথক্ভাবে সংশয়ের প্রয়োজক বলিয়াছেন।

তার্কিক-রক্ষাকার বরদরাত্ব সংশয়-ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, কেহ কেই উপলাদ্ধ ও অনুপলাদ্ধকে পৃথকৃভাবে সংশয়ের কারণ বলেন। যেমন কৃপ খননের পরে জল দেখিয়া কাহারও সংশয় হয় য়ে, এই জল কি পূর্বে ইইতেই বিদ্যান ছিল, এখন অভিব্যক্ত হওয়ায় দেখিতেছি, অথবা এই জল পূর্বে ছিল না, খনন-ব্যাপার হইতে এখনই উৎপল্ল ইইয়াছে, তাহাই দেখিতেছি। এবং পিশাচের উপলাদ্ধ না হওয়ায় কাহারও সংশয় হয় য়ে, পিশাচ কি থাকিয়াও কোন কারণে উপলব্ধ হইতেছে না, অথবা পিশাচ নাই, সে জন্য উপলব্ধ হইতেছে না? ভাষাকারের ব্যাখ্যা ও উদাহরণ হইতে তার্কিক-রক্ষাকারের কথার একটু বিশেষ বুঝা গোলেও, তার্কিক-রক্ষাকার উন্দ্যোতকরের কথার দ্বারা শেষে এই মতের অযৌদ্ধিকতা স্কান করায়, তিনিও ভাষাকারের মতকেই ঐ ভাবে ব্যাখ্যা করিয়া উল্লেখ করিয়াছেন, ইহা বলা যাইতে পারে। তার্কিক-রক্ষার টীকাকার মান্ধনাথ কিন্তু ঐ শুলে লিখিয়াছেন যে, গ্রন্থকার ভার্স্বিজ্ঞের সম্মত সংশয়ের পঞ্চবিধন্থ মতকে নিরাকরণ করিবার জন্য এখানে তাহার অনুবাদ করিয়াছেন। ফলকথা, সংশয়ের পঞ্চবিধন্থ-মত কেবল ভাষাকারেরই মত নহে; প্রাচীন কালে ঐ মত অন্যেরও পরিগৃহীত ছিল, ইহা মন্ধিনাথের কথায় বুঝা যায়।

ভাষা। যৎ পুনরেতৎ "বিপ্রতিপতে। চ সম্প্রতিপতে"-রিতি। বিপ্রতিপত্তিশব্দ যোহর্যস্তদ্ধাবসায়ে। বিশেষাপেকঃ সংশয়হেতৃস্তস্ত চ সমাখ্যাস্তরেণ ন নির্ভি:। সমানেহধিকরণে ব্যাহতার্থে। প্রবাদে বিপ্রতিপত্তিশব্দস্তার্থ:, তদধ্যবসায়ে। বিশেষা-পেকঃ সংশয়হেতৃঃ ন চাস্ত সম্প্রতিপত্তিশব্দে সমাখ্যাস্তরে যোজ্য-মানে সংশয়হেতৃঃ নিবর্ত্তে, তদিদমকৃতবৃদ্ধিসম্মোহনমিতি।

অমুবাদ। আর এই যে (বনা হইয়াছে), বিপ্রতিপত্তি হইলে সম্প্রতি-পত্তিবশতঃ সংশন্ন হয় না (ইহার উত্তর বলিতেছি)।

"বিপ্রতিপত্তি" শব্দের যে অর্থ, তাহার নিশ্চর বিশেষাপেক্ষ হইয়। সংশ্রের কারণ হয়, নামান্তরবশতঃ তাহার নিবৃত্তি হয় না ।

বিশদার্থ এই বে, এক অধিকরণে বিরুদ্ধার্থ বাকাছর "বিপ্রতিপত্তি" শব্দের অর্থ, তাহার নিশ্চর বিশেষাপেক হইরা অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের স্মরণ মাত্র সহিত হইরা সংশরের কারণ হয়। সম্প্রতিপত্তি-শব্দর্গ নামান্তর যোগ করিলে অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তিকে "সম্প্রতিপত্তি" এই নামান্তরে উল্লেখ করিলেও ইছার (পূর্বোন্ত

বিপ্রতিপত্তি শব্দর্থ নিশ্চরের) সংশব্ধ-কারণম্ব নিবৃত্ত হর না। সূতরাং ইহা অকৃতবৃদ্ধিদিগের সম্মোহন, [অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি বখন সম্প্রতিপত্তি, তখন তাহা সংশরের কারণ হইতে পারে না, এই প্র্রেচ্চ পূর্বপক্ষ, থাঁহার। সংশব্ধ কক্ষণ-স্ত্রোক্ত বিপ্রতিপত্তি শব্দের অর্থ বোধ করেন নাই, সেই অকৃতবৃদ্ধি ব্যক্তিগণের সমের উৎপাদক। বিপ্রতিপত্তি শব্দের বিবক্ষিত অর্থ বৃথিকে ঐর্প দ্রম হয় না; সূতরাং ঐর্প পূর্থপক্ষের আশ্বন্ধা নাই]।

টিপ্লনী। মহর্ষি সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণে তৃতীর সৃত্তর বারা পূর্বাপক সূচনা করিয়াছেন যে, বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত সংশয় হইতে পারে না। কারণ, বিপ্রতিপত্তি বলিতে এক অধিকরণে বাদী ও প্রতিবাদীর বিবৃদ্ধ পদার্থের জ্ঞান। উহা বাদী ও প্রতিবাদীর দ্ব দ্ব সিদ্ধান্তের শীকার বা নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানরূপ সম্প্রতিপত্তি, সূতরাং উহা সংশরের বাধকই হইবে, উহা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। ভাষ্যকার যথান্তমে মহর্ষির ঐ পূর্বপক্ষের উল্লেখ করিয়া তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে বে "বিপ্রতিপত্তি" শব্দ আছে, উহার অর্থ বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ পদার্থবিষরক জ্ঞান নহে ; এক অধিকরণে বিবৃদ্ধার্থবোধক বাকান্বয়ই ঐ সূত্রে বিপ্রতিপত্তি শব্দের অর্থ বৃথিতে হইবে (১ অঃ, ২০ সূত্র-ভাষা-টিপ্সনী দুষ্টব্য)। বাদী ও প্রতিবাদীর বাক্যম্বরকে এক অধিকরণে বিরুদ্ধার্থবোধক বলিয়া নিঃসংশয়ে বুঝিলে, সেখানে বদি "বিশেষাপেক্ষা" থাকে অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি ন। থাকিরা, বিশেষ ধর্মের স্মৃতি থাকে, তাহ। হইলে পূর্ব্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্য-নিশ্চয় জন্য মধান্থ ব্যক্তির সংশয় হয় । বিপ্রতিপত্তি ছলে বাদী ও প্রতিবাদীর সম্প্রতিপত্তি অর্থাং র র পক্ষের বীকার বা নিক্সর থাকে বলিয়া যদিও বিপ্রতিপত্তিকে "সম্প্রতিপত্তি" এই নামে উল্লেখ করা বার, তাহাতে পূর্ব্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্য নিশ্চয়ের সংশয়-কারণত্ব বায় না। কারণ, পূর্ব্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাকোর নিশ্চয়রূপ পদার্থ, বিশেষাপেক্ষ হইলে সংশয়ের কারণ হয়, ইহা অনুভবসিদ্ধ। উদ্যোতকর তাৎপর্য। ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, নামের অন্যপ্রকারভাবশতঃ পদার্থের অন্যপ্রকারতা হয় না, নিমিন্তান্তরবশতঃ বিপ্রতিপত্তির "সম্প্রতিপত্তি" এই নাম করিলেও, তাহাতে বিপ্রতিপত্তি নাই, ইহা বলা যায় না। তাৎপর্বাটীকাকার বলিয়াছেন যে, বিরুদ্ধার্থ-জ্ঞানরূপ বিপ্রতিপত্তির বিষয় যংন দুইটি পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থ, তখন বিষয় ধরিয়া উহাকে বিপ্রতিপত্তি বলিতেই হইবে, এবং উহার শুরুপ ধরিয়া ঐ বিপ্রতি-পত্তিকেই সম্প্রতিপত্তি বলা যায়। বন্ধুতঃ মহর্ষি সংশন্ধ-লক্ষণসূত্রে বিপ্রতিপত্তি-বাক্যকেই বিপ্রতিপত্তি শব্দের দারা প্রকাশ করিয়া, তংপ্রযুক্ত তৃতীয় প্রকার সংশ্রের কথা বলিয়াছেন। তাংপর্যাটীকাকাম্বও মহর্ষি-কৃথিত সংশর-প্রয়োজক বিপ্রতিপ্রিকে সেখানে ঐরুপেই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার এখানে বাক্যবিশেষরূপ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চরকেই সংশর্রাবশেষের কারণ বলার, সংশর-লক্ষণসূত্রে "বিপ্রতিপক্তে" এই স্থলে পঞ্মী বিভক্তির হার। প্রয়োজকত অর্থই গ্রাহা, ইহা বুঝা হার। বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চর সংশ্রবিশেষের কারণ হইলে, ঐ বাকা ভাহার প্ররোজক হয়। পূর্বেরান্ত প্রকার বাকাৰসমুপ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চর করিতে হইলে বাদী ও প্রতিবাদীর সেই বিরন্ধার্থ-

প্রতিপাদক বাকান্বয়ের পৃথক ভাবে অর্থ নিশ্চর আবশাক হয় । কারণ, তাহা না হইলে ঐ বাকান্বয়েকে এক অধিকরণে পরস্পর-বিরুদ্ধ পদার্থের বোধক বলিয়া বুঝা যায় না । তাহা না বুঝিলেও ঐ বাকান্বয়েকে বিপ্রতিপত্তি বলিয়া বুঝা যায় না । সূতরাং যে মধ্যন্থের বিপ্রতিপত্তিবাক্য-নিশ্চয় জন্মিবে, তাহার ঐ বাকান্বয়ের অর্থবোধ সেখানে থাকিবেই । সূতরাং বিপ্রতিপত্তি বাকার্থি নিশ্চয় না হইলে কেবল বিপ্রতিপত্তিবাক্য-নিশ্চয় সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, এই আশাক্ষারও কারণ নাই । এ জন্য ভাষ্যকার বিপ্রতিপত্তি-বাকার্থি-নিশ্চয়কে সংশয়ের কারণ বলা আবশাক মনে করেন নাই । বিপ্রতিপত্তি-বাকার্থি-নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলে সে পক্ষে লাঘবও আছে । ফলকথা, সংশয়-লক্ষণ-সূত্যেক্ত "বিপ্রতিপত্তি" শব্দের দ্বারা যে অর্থ বিবন্ধিত, তাহা পূর্ববাক্তর্ব বিপ্রতিপত্তি-বাকার, তাহার নিশ্চয়ই বিশেষাপেক্ষ হইলে সংশয়বিশেষের কারণ হয় । ঐ বিপ্রতিপত্তি শব্দের বিবক্ষিত অর্থ না বুঝিয়া, উহাকে সম্প্রতিপত্তি বিলয়া যে পূর্ববিপক্ষ বলা হইয়াছে, তাহা অজ্ঞতা বা দ্রমমূলক এবং উহা অবোদ্ধা ব্যক্তির দ্রমঞ্জনক, ইহাই ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য ।

ভাষা। যৎ পুন"রব্যবস্থাস্থানি ব্যবস্থিতথাচোব্যবস্থায়।"
ইতি সংশয়হেতোরর্থস্থাপ্রতিষেধাদব্যবস্থাভ্যমুজ্ঞানাচ্চ নিমিন্তান্তরেণ
শব্দান্তরকল্পনা ব্যর্থা। শব্দান্তরকল্পনা—ব্যবস্থা শব্দব্যবস্থা ন ভবত্যব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতবাদিতি, নানয়োৎপলক্যমুপলক্যোঃ সদস্থিয়ত্থং
বিশেষাপেক্ষং সংশয়হেতুর্ন ভবতীতি প্রতিষিধ্যতে, যাবতা চাব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতা ন তাবতাত্মানং জহাতি, তাবতা হামুজ্ঞাতাহব্যবস্থা, এবমিয়ং ক্রিয়মাণাপি শব্দান্তরকল্পনা নার্থান্তরং সাধয়তীতি।

অমুবাদ। আর যে (বলা হইয়াছে), অব্যবস্থা স্বরূপে ব্যবস্থিত আছে বলিয়াও অব্যবস্থাপ্রযুক্ত সংশয় হয় না, (ইহার উত্তর বলিতেছি)।

সংশরের কারণপদার্থের প্রতিষেধ না হওয়ায় এবং অব্যবস্থা স্বীকৃত হওয়ায় নিমিত্রান্তর-প্রযুক্ত শব্দান্তরকণপনা ব্যর্থ। বিশদার্থ এই যে, অব্যবস্থা স্বর্পে ব্যবস্থিতত্ববশতঃ অব্যবস্থা হয় না, ব্যবস্থাই হয়, ইহা শব্দান্তরকণপনা (অর্থাৎ অব্যবস্থাতে যে "ব্যবস্থা" এই নামান্তরের কণ্পনা); এই শব্দান্তর কণ্পানার

১। প্রচলিত সমত্ত পৃত্তকেই "নানয়োরপলকামুপলকোঃ" এইরূপ পাঠ আছে। কিছ
"নানয়োপলকামুপলকাঃ" এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া মনে হওয়ায়, তাহাই মূলে গৃহীত হইল।
"অনয়া শলান্তরকলনয়া…ন…প্রতিবধ্যতে" এইরূপ ঘোজনাই ভায়কারের অভিপ্রেত বলিয়া বুকা
বায়। পূর্বে যে "শলান্তরকলনা" বলা হইয়াছে, পরে "আময়৷" এই কথার বায়া তাহারই গ্রহণ

দ্বারা উপলব্ধি ও অনুপল্লবির বিশেষাপেক্ষ বিদ্যামান-বিষয়কত্ব ও অবিদ্যামান-বিষয়কত্ব (প্রেবিন্ত প্রকার উপলব্ধির অবাবস্থা ও অনুপল্লবির অবাবস্থা) সংশরের কারণ হয় না, এই প্রকারে নিষিদ্ধ হয় না [অর্থাৎ প্রেবিন্ত অবাবস্থাতে নিমিত্রান্তরবশতঃ "বাবস্থা" এই নামান্তরের প্রয়োগ করিলেও, তাহাতে ঐ অবাবস্থা সংশেষ প্রয়োজক নহে, ইহা বলা হয় না ।] এবং অবাবস্থা বখন স্ব-স্বর্পে বাবস্থিতা, তখন স্বস্থর্পকে ত্যাগ করে না । তাহা হইলে অবাবস্থা গ্রীকৃতই হইল । এইরূপ হইলে অর্থাৎ অবাবস্থাকে স্বীকার করিলে, এই শব্দান্তরকল্পনা ক্রিয়মাণ হইয়াও পদার্থান্তর সাধন করে না [অর্থাৎ অব্যবস্থাকে নিমিত্রান্তরবশতঃ বাবস্থা নামে উল্লেখ করিলেও, তাহাতে উহা অবাবস্থা না হইয়া, বাবস্থারূপ পদার্থান্তর হইয়া ষায় না ।]

টিপ্পনী। মহর্ষি চতুর্থ সূত্রের ধারা পূর্ব্বপক্ষ সূচনা করিয়াছেন যে, উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপর্লাধ্বর অব্যবস্থাপ্রয়ন্ত সংশয় হইতে পারে না। কারণ, ঐ অব্যবস্থা যথন সমরূপে ব্যবন্থিতই বলিতে হইবে, তখন উহাকে অব্যংস্থা বলা বায় না : বাহা বার্বান্থতা, তাহা অবাবন্ধা হয় না, তাহাকে বাবন্ধাই বলিতে হয়। ভাষ্যকার বথাক্তমে এই পূর্ব্বপক্ষের উল্লেখ করিয়া, এখানে তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অব্যবস্থা ব্বরুপে ব্যবস্থিতই বটে, তজ্জন্য তাহাকে ব্যবস্থা বলা বাইতে পারে। বাহা বার্বস্থিত আছে, ভাহাকে ঐ অর্থে "ব্যবস্থা" নামেও উল্লেখ করা যাইবে। কিন্তু তাহাতে উপলব্বির অব্যবস্থা ও অনুপর্লব্বির অব্যবস্থা যে সংশয়বিশেষের হেতু বা প্রয়োজক হয়, তাহার নিষেধ হয় না এবং অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই, ইহাও প্রতিপন্ন হয় না ; পরস্ত অব্যবস্থা পদার্থ স্বীকার করাই হয়। সূতরাং অব্যবস্থাতে "ব্যবস্থা" এই নামান্তর কম্পনা বার্থ। অর্থাৎ স্বস্থরূপে ব্যবন্থিত আছে বলিয়া ঐ অর্থে অব্যবস্থাকে "ব্যবস্থা" এই নামে উল্লেখ করলেও, তাহাতে বখন ঐ অবাবস্থার সংশয়-প্রয়োজকম্ব নাই, ইহা সিদ্ধ হইবে না এবং অবাবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই, ইহাও সিদ্ধ হইবে না, পরস্ত অব্যবস্থা আছে—ইহাই বীকৃত হইবে, তখন ঐ অব্যবস্থাতে 'ব্যবস্থা' এই নামান্তর কম্পনা করিয়া পূর্ববপক্ষবাদীর কোন ফল নাই। ভাষ্যকার "শব্দান্তরকম্পনা বার্থা" ইতান্ত ভাষ্যের দারা সংক্ষেপে এই কথা বলিয়া, পরে "শব্দান্তরকম্পনা" ইত্যাদি ভাষ্যের দারা অপদ বর্ণনপূর্বক তাঁহার পূর্বকথার বিশদার্থ বর্ণন করিয়াছেন। পূর্বপক্ষবাদী অব্যবস্থা সম্বরূপে ব্যবস্থিত আছে, এই নিমিত্তান্তর্বশৃতঃ অব্যবস্থাতে 'ব্যবস্থা' এই নামান্তর কম্পনা করিয়াছেন, এই কথা "শব্দান্তরকম্পনা" ইত্যাদি সন্দর্ভের দারা প্রথমে প্রকাশ করিয়া, ঐ নামান্তরকম্পনা যে উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার সংশয়-প্রয়েজকত্ব নিষেধ করে না, ইহা বুঝাইয়াছেন । তাহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, উপলব্বির বিদামান-বিষয়ত্ব ও অবিদামান-বিষয়ত্বই উপলব্বির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্বির বিদ্যমান-বিষয়ত্ব ও অবিদ্যমান-বিষয়ত্বই অনুপলন্ধির অব্যবস্থা, উহা বিশেষাপেক্ষ হইলে অর্থাৎ যেখানে বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি নাই, বিশেষ ধর্মের স্মৃতি আছে, এমন হইলে সংশর্মবিশেষের প্রয়োজক হইবেই, ঐ অব্যবস্থাতে 'ব্যবস্থা' এই নামান্তর কম্পনা করিলে,

OB

[২অ০ ১আ০

তাহাতে উহার সংশর-প্রয়োজকত্ব যাইতে পারে না। উদ্দ্যোতকরও বলিয়াছেন যে, নামের অন্যপ্রকারতায় পদার্থের অন্যপ্রকারতা হয় না ; যে পদার্থ যে প্রকার, তাহার নামান্তর করিলেও সেই পদার্থ সেই প্রকারই থাকিবে। পূর্বেলন্ত প্রকার অব্যবস্থা যথন সংশয়বিশেষের প্রয়োজক, তথন তাহার "ব্যবস্থা" এই নামান্তর করিলেও, তাহা সংশয়-প্রয়োজকই থাকিবে। দ্বিতীয় কথা এই যে, অব্যবস্থাকে ব্যবস্থা বলিলেও অব্যবস্থা পদার্থ স্বীকার করিতেই হইবে। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, অব্যবস্থা তাহার আত্মাতে অর্থাৎ শ্বরূপে বাবন্থিত আছে বলিয়া উহা অবাবস্থাই নহে, উহ। বাবন্থ। —रेंश वना यात्र ना । कादन, অব্যवस्था भनार्थ ना शांकित्न जाशांक वनतृत्भ वार्वास्छ বলা ষায় না। যাহা শ্বর্পে বাবস্থিত, তাহা শ্বর্প তাাগ করে না, তাহার অন্তিত্ব আছে, ইহা অবশ্য দীকার্যা। সূতরাং অব্যবস্থা ব্যবস্থিত বার্বান্থত আছে, ইহা বীকার করিতে গেলে, অব্যবস্থা বলিয়া পদার্থ আছে, ইহা অবশাই **বী**কার করিতে হইবে। ঐ অব্যবস্থা ব্যবস্থিপ ব্যবস্থিত আছে, এ জন্য (ব্যবতিষ্ঠতে যা সা—এইরূপ বৃ৷ৎপত্তিতে) উহাকে 'বাবস্থা' এই নামাস্তরে উল্লেখ করিলেও, তাহাতে উহা বস্তৃতঃ অব্যবস্থা পদার্থ না হইয়া ব্যবস্থারূপ পদার্থ হয় না, উহা অব্যবস্থা পদার্থই থাকে। পদার্থমাত্রই বসরূপে ব্যবস্থিত আছে। যাহা অলীক, যাহার সন্তাই নাই, ডাহা সমরূপে ব্যবন্থিত নাই। যে পদার্থ তাহার যে বরুপে বাবন্থিত আছে, সেই বরুপে তাহার অস্তিত্ব অবশাই আছে। অব্যবস্থাত্বরূপে অব্যবস্থার অস্তিত্বও সূতরাং আছে। অতএব অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই ; সুতরাং উহাকে সংশয়ের প্রয়োজক বলা যায় না, এই পূর্ব্বপক্ষ সর্ব্বথা অধৃত ; অজ্ঞতাবশতঃই ঐরূপ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা হয়। ভাষ্য-কারের মতে পূর্ব্বোক্ত প্রকার উপলব্ধির নিয়ম থাকা এবং অনুপলব্ধির নিয়ম না থাকাই যথাক্রমে উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা। উহার নিশ্চয়ই সংশয়বিশেষের কারণ। ঐ অব্যবস্থা সংশর্মবিশেষের প্রয়োজক। সংশয়-সামান্য-লক্ষণসূত্রে ঐ স্থলে প্রয়োজকত্ব অর্থেই পঞ্চমী বিভব্তির প্রয়োগ হইয়াছে। অথবা সেখানে অব্যবস্থার নিশ্চয় অর্থেই মহর্ষি অব্যক্ত। শব্দের লাক্ষণিক প্রয়োগ করিয়াছেন।

ভাষ্য। যৎ পুনরেতৎ "তথাত্যস্তদংশয়স্তরুমা সাতত্যোপ-পতে"রিতি। নায়ং সমানধর্মাদিভা এব সংশয়ং, কিং তর্হি ! তদ্বিষয়াধ্যবসায়াৎ বিশেষস্থৃতিসহিতাদিতাতো নাতান্তসংশয় ইতি। অন্যতর্ধমা খ্যিবসায়ায়া ন সংশয় ইতি তন্ন যুক্তং. "বিশেষাপেকো বিমর্শঃ সংশয়" ইতি বচনাং। বিশেষশ্চান্যতর্ধর্মো ন তন্মিন্নধ্যবসীয়মানে বিশেষবাপেকা সম্ভবতীতি।

অনুবাদ। আর এই যে (বলা হইরাছে), "সেইরূপ অভান্ত সংশর হর; কারণ, সেই ধর্ম্মের অর্থাৎ সাধারণ ধর্মে ও অসাধারণ ধর্মের সাতভা (সর্ম্ব-কালীনত্ব) আছে", (ইহার উত্তর বলিতেছি)। সমানধর্ম্মাদি ছইভেই এই সংশর হর না, অর্থাৎ অজ্ঞারমান সমানধর্মাদি পদার্থই সংশরের কারণ বলা হয় নাই। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) বিশেষধর্শের স্মৃতি সহিত সমান-ধর্ম্মাদ-বিষয়ক নিশ্চর জন্য সংশর হয়, অতএব অত্যন্ত সংশর (সর্বদা সংশর) হয় না।

(আর যে বলা হইরাছে) "একতর থর্মের নিশ্চর জ্বনাও সংশর হর না",—তাহা যুক্ত নহে। কারণ, "বিশেষাপেক্ষ বিমর্শ সংশর" এই কথা বলা হইরাছে। একতর ধর্মে, বিশেষ ধর্মে, তাহা নিশ্চীরমান হইলে অর্থাৎ সেই একতর ধর্মের পিলার ধর্মের নিশ্চর হইলে বিশেষাপেক্ষা সম্ভব হর না [অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, কেবল তাহার স্মৃতি থাকিবে. এই বিশেষাপেক্ষা যখন সংশর মাত্রেই আবশাক বলা হইরাছে, তখন একতর ধর্মের্প বিশেষধর্মের নিশ্চর জন্য সংশর হর, ইহা কিছুতেই বলা হর নাই, ব্রিত্তে হইবে। যাহা বলা হর নাই, তাহা ব্রিয়া পৃর্থপক্ষ করিলে, তাহা পৃর্থপক্ষই হর না; তাহা অ্যুক্ত]।

টিপ্লানী। মহার্য সংশয়পরীকাপ্রকরণে পঞ্চম সূত্রের দ্বারা শেষ পূর্বপক্ষ সূচনা করিরাছেন যে, সমানধর্মের বিদ্যমানতা থাকিলেই যদি সংশয় হর, তাহা হইলে সক্ষণাই সংশয় হইতে পারে। কারণ সমানধর্ম সর্ব্বদাই বিদ্যান আছে। ভাষ্যকার গিদ্ধান্তসূতভাষ্যের প্রারম্ভেই এই পূর্ব্বপক্ষের উত্তর ব্যাখ্যা করিলেও মহর্ষির পঞ্চম সূত্রে এই প্রবিপক্ষের স্পর্য সূচনা থাকার, স্বতম্বভাবে তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিবার জন্য এখানে মহর্ষির পশুম প্রবিপক্ষ-সূত্রটির উল্লেখ করিয়া, তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, সমান-धर्म्भामित्करे नः गरत्रत्र कात्रण यहा दत्र नारे ; न्रमानधर्म्भामित्वस्त्रक निम्हत्रत्करे नः गरत्रत्र কারণ বলা হইয়াছে। সূত্রাং সমানধর্মটি সর্বাদা বিদামান আছে বলিয়া সর্বাদা সংশয় হউক, এই আপত্তি হইতে পারে না। সমানধর্ম বিদ্যমান থাকিলেও তাহার নিশ্চয় সর্বদা বিদামান না থাকার, সর্ব্বদা সংশ্রের কারণ নাই। বিশেষধর্মের নিশ্চর হইলে. সেখানে সমানধর্মের নিশ্চর থাকিলেও আর সংশয় হয় না ; এ জন্য সংশয়মাত্রেই "বিশেষাপেক্ষা" থাকা আবশ্যক, ইহা বলা হইয়াছে। "বিশেষাপেক্ষা" কথার বারা বিশেষ ধৰ্মের উপলব্ধি না থাকিয়া, তাহার স্মৃতিই তাৎপর্যার্থ বৃঝিতে হইবে। ভাষ্যকার এখানে "বিশেষস্মৃতিসহিতাং" এই কথার দ্বারা বিশেষধর্মের স্মৃতি সহিত সমানধর্ম্মাদি-বিষয়ক নিশ্চয়কেই সংশব্দের কারণ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বেখানে বিশেষধর্মের উপলব্ধি জন্মিয়াছে, সেখানে বিশেষধর্মের উপলব্ধি না থাকিয়া কেবল তাহার স্মৃতি নাই, সূতরাং সেখানে সংশয়ের কারণ না থাকার সংশয় হইতে পারে না, সূতরাং সর্বাদা সংশয়ের আপত্তি নাই। সংশয়লক্ষণ-সূত্রোক্ত "বিশেষাপেক্ষঃ" এই কথা শ্বারা সংশয়মাত্রে যে "বিশেষাপেক্ষা" থাকা আবশ্যক বলিয়া সূচিত হইয়াছে, উহার ফালতার্থ-বিশেষ স্মৃতি, ইহা ভাষ্যকার সেই সূতভাব্যের শেষে এবং এই সূতভাব্যের শেষে স্পৰ্য করিয়া বলিয়া গিয়াছেন। সংশয়ন্তলে বিশেষধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, পূর্বদৃষ্ট বিশেষধর্মের স্মৃতি থাকিবে, ইহাই ঐ কথার তাৎপর্যার্থ বৃবিতে হইবে।

এবং সেই সৃত্রে সমানধর্ম্ম প্রভৃতি পাঁচটি পদার্থের নিশ্চয়ই বে পণ্ডবিধ সংশরের কারণ বলা হইয়াছে ঐ পাঁচটি পদার্থকেই সংশরের কারণ বলা হয় নাই, ইহাও ভাষাকার এখানে স্পন্ট করিয়া বালয়াছেন। মহাঁষসূত্রের দ্বারা তাহা কির্পে বুঝা যায়, তাহাও ভাষাকার পৃর্ব্ধে বালয়া আসিয়াছেন। সেখানে বিষয়বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইয়াছে, এই কথাও কম্পনান্তরে তিনি বালয়াছেন। "উপপত্তি শব্দের নিশ্চয়" অর্থ গ্রহণ করিলে মহার্থসূত্রের দ্বারা সহজেই সমানধর্মের নিশ্চয় ও অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয়কে সংশয়াবিশেষের কারণ বালয়া পাওয়া যায়। বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতি তিনটির নিশ্চয়রোধক কোন শব্দ সেই সূত্রে না থাকিলেও প্রযোজকত্ব অর্থে পঞ্চমী বিভারের প্রয়োগ হইলে বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতি তিনটিরে সংশয়ের প্রযোজকর্বপে বুঝা যাইতে পারে। তাহা হইলে ঐ তিনটিরও নিশ্চয়কেই সংশয়ের কারণ বালয়। বুঝা যায়। বিষয়বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইলে, বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতি শব্দের দ্বারাই তাহাদিগের জ্ঞান পর্যান্ত বিবক্ষিত, ইহাও বলা যাইতে পারে। ভাষাকার এখানে "সমানধর্ম্মাদিভাঃ" এবং "তিদ্বিয়াধ্যবসায়াং", এইবুপ কথার দ্বারা সমানধর্ম্মাদি পাঁচটির নিশ্চয়কেই গ্রহণ করিয়াছেন। মহর্ষির সিদ্ধান্ত-সূত্রেও "য়থোক্তাধ্যবসায়াং" এই কথার দ্বারা ভাষাকারের মতে সংশয়লক্ষণসূত্রাক্ত সমানধর্ম্মাদি পাঁচটির নিশ্চয়ই গৃহীত হইয়াছে।

মহর্ষি প্রথম পূর্ব্বাপক্ষসূত্রে শেষে আর একটি পূর্ব্বাপক্ষ সূচনা করিয়াছেন যে, যে দুই र्धीमाविष्ठातः সংশয় হইবে, তাহার কোন একটির ধর্মানশ্চয় জন্য সংশন্ন হয় না। কারণ, সেইরূপ ধর্ম্মনিশ্চয় হইলে, সেখানে একতর ধর্ম্মীর নিশ্চয় হইয়া যায়। ভাষাকার সর্ব-শেষে ঐ পূর্ববপক্ষের উল্লেখ করিয়া, তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, সংশয়লক্ষণসূত্রে একতর ধর্মোর নিশ্চর জন্য সংশয় হয়, এমন কথা বলা হয় নাই। কারণ, সেই সূত্রে "বিশেষাপেক বিমর্শ সংশর" এইরূপ কথা বলা হইরাছে। সংশর বিষয়-ধান্মন্বয়ের কোন এক ধন্মীয় ধর্ম, বিশেষ ধর্মই হইবে। তাহার নিশ্চয় হইলে সেথানে বিশেষধর্মের নিশ্চয়ই হইল। তাহা হইলে আর সেখানে মহর্ষিসূত্রের বিশেষাপেক্ষা থাকা সম্ভব হয় ন।। কারণ, বিশেষধর্মের উপলব্ধি না থাকিয়া বিশেষধর্মের স্মৃতিই বিশেষাপেক্ষা। বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি হইলে আর তাহা কিরুপে থাকিবে ? সুতরাং যথন িশেষাপেক্ষা সংশয়মাত্রেই আবশ্যক বলা হইয়াছে, তথন বিশেষ ধর্মরূপ একতর ধর্মের নিশ্চয় জন্য সংশব্ধ হয়, একথা বলা হয় নাই, ইহা অবশ্য**ই বুঝিতে হইবে । তাহা হইলে পূর্বে**। স্ত পূর্ববপক্ষের অবতারণা কোনরুপেই করা ধার না। মহর্ষির সূতার্থ না বুঞ্জিলেই ঐর্প পূর্বাপক্ষের অবতারণ। হইয়া থাকে। মহধিও তাহার সূত্রের তাংগধার্থ বিশেদ-রুপে প্রকটিত করিবার জনাই সূতার্থ না বুঝিলে যে সকল অসঙ্গত পূর্বাপক্ষের অবতারণা হইতে পারে, সেগুলিরও উল্লেখ কয়িয়াছেন। তাই উদ্যোতকর সেগুলির উত্তর ব্যাস্থ্যা করিতে অনেক স্থলে লিখিয়াছেন.—"ন সূহার্থাপরিজ্ঞানাং" ৷ ফল কথা, মহর্ষি তাঁহার নিজের কথা পয়িস্ফৃট করিবার জন্য নানারূপ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন এবং সিদ্ধান্তস্ত্রের দারা সকল পৃথ্পক্ষেরই উত্তর সূচনা করিয়াছেন। ভাষ্যকার যথান্তমে মহর্ষিস্চিত পূর্বাপক্ষগুলির যে উত্তরগুলি ব্যাখ্যা করিয়াছেন, সেই উত্তরগুলি মহর্ষি সিদ্ধান্তসূত্রের দ্বারা সূচনা করিয়া গিয়াছেন, ভাষাকার তাহারই ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহা না বলিলে মহর্ষির ন্যনতা থাকে। তিনি যে সকল পূর্বপক্ষের পৃথকভাবে অবতার**ণা**

ে করিয়াছেন, একটি সিদ্ধান্তসূত্রের বারা সেই সমন্তেরই উত্তর সূচনা করিয়াছেন। সূচনার জনাই সৃত্র এবং সেই সৃচিত অর্থের প্রকাশের জনাই ভাষ্য। সূত্রে বহু অর্থের সূচনা থাকে; উহা সূত্রের লক্ষণ; এ কথা পাটীনগণও বলিয়া গিষাছেন। ৬।

সূত্র। যত্র সংশয়স্তব্রেবমূত্তরোত্তর

প্রসঙ্গঃ 1916৮॥

অমুবাদ। যে স্থলে সংশয় হইবে, সেই স্থলে এই প্রকার উত্তরোত্তর প্রসঙ্গ করিতে হইবে [অর্থাং প্রতিবাদী বেখানে সংশয়বিষয়ে পূর্ব্বেন্ত পূর্বপক্ষ-গুলির অবতারণা করিবেন, সেখানেই পরীক্ষক পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্তসূত-সূচিত উত্তর-গুলি বলিবেন]।

ভাষ্য। যত্র যত্র সংশয়পৃথিকো পরীক্ষা শান্ত্রে কথায়াং বা, তত্র তত্ত্বিং সংশয়ে পরেণ প্রতিষিদ্ধে সমাধিক্যাচ্য ইতি। অতঃ সর্ব্বপরীক্ষা ব্যাপিতাং প্রথমং সংশয়ঃ পরীক্ষিত ইতি।

অমুবাদ। যে যে ছলে শাস্তে অথবা কথাতে অর্থাৎ বাদবিচারে সংশয়পূর্বক পরীক্ষা হইবে, সেই সেই স্থলে এই প্রকারে অর্থাৎ পূর্বেনন্ত পূর্বপক্ষাবলম্বনে প্রতিবাদীকর্তৃক সংশয় প্রতিষিদ্ধ হইলে, এই প্রকারে (সিদ্ধান্তস্ত্রোক্ত
প্রকারে) সমাধি (উত্তর) বক্তবা। অতএব সর্বপরীক্ষা-ব্যাপকত্বশতঃ অর্থাৎ
সকল পদার্থের পরীক্ষাই সংশয়পূর্বক বলিয়। (মহর্ষি) প্রথমে সংশয়কে পরীক্ষা
করিয়াছেন।

টিপ্পানী। মহর্ষি সংশারপরীক্ষার শেষে এই প্রকরণেই শিষ্য-শিক্ষার জন্য এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, সর্ববিপরীক্ষাই যথন সংশারপূর্বেক, তথন পদার্থ পরীক্ষা করিতে ইচ্ছুক বাদী, বাদবিচারেও বিচারাঙ্গ সংশার প্রদর্শন করিবেন। কিন্তু ঐ সংশারে তিনি শ্বাং পূর্বেরান্ত কোন পূর্ববিক্ষার অবভারণা করিবেন না। প্রতিবাদী বাদীর প্রদর্শিত সংশারে পূর্বেরান্ত পূর্ববিক্ষের উল্লেখ করিলে, বাদী পূর্বেরান্ত সিদ্ধান্তকর এই সূত্রের এইরূপই তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। ভাষ্য-কারের "পরেণ প্রতিবিদ্ধে" ইত্যাদি কথার দ্বারা তাঁহারও ঐরূপ তাৎপর্য্যই বুঝা শ্বার।

২। পুত্রক বহরর্বপুচনাদ্ভবতি। বধাহ:-

[&]quot;লঘ্নি স্চিতার্থানি বলাক্ষরপদানি চ। দক্তি: নারভূতানি স্তাণ্যাহর্ধনীবিশ: ॥"—ভাষতী।

বন্দাহত্ত্ব, প্রমাণ-ভাক্তভামতীর শেব ভাবা

২। "কোংস্ত প্রস্তার্থং ? বরং ন সংশয়ং প্রতিবেদ্ধবাঃ, পরেশ তু সংশরে প্রতিবিদ্ধে এবমুবরং বাচামিতি শিক্তং নিক্ষতি।"—ক্ষারবার্ত্তিক।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ এই সৃষ্টের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, "প্রয়োজন" প্রভৃতি যে সকল পদার্থের পরীক্ষা মহর্ষি করেন নাই, সেই সকল পদার্থেও যদি কোন বিশেষ সংশয় হয়, তাহা হইলে তাহাতেও এইর্পে অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত প্রকারে প্রকার করিতে হইবে। মহর্ষি সংশয় পরীক্ষার দ্বারা সংশয় হইলে প্রয়োজন প্রভৃতি পদার্থেরও এই ভাবে পরীক্ষা করিতে হইবে, ইহাই শেষে বলিয়াছেন। মহর্ষির সৃষ্ট পাঠ করিলেও এই তাৎপর্যাই সহজে বুঝা যায়। কিন্তু ঐ কথাই মহর্ষির বন্ধব্য হইলে, তিনি এখানে তাহা বলিবেন কেন? প্রমাণ ও প্রমেয় পরীক্ষার শেষেই "সংশয় হইলে প্রয়োজন প্রভৃতি পদার্থগুলিরও এইর্পে পরীক্ষা করিবে", এই কথা তাহার বলা সঙ্গত। এখানে ঐ কথা বলা সঙ্গত কি না, ইহা চিন্তনীয়। নব্য টীকাকার রাধামোহন গোলামিডট্টাচার্ষ্য ইহা চিন্তা করিয়াছিলেন। তাই তিনি বিশ্বনাথের ব্যাখ্যার অনুবাদ করিয়া শেষে বিলয়াছেন যে, যদিও এই কথা এই সংশয়-পরীক্ষার অঙ্গ নহে, তথাপি সংশয়-পরীক্ষার অধীন বলিয়া মহর্ষি প্রসঙ্গতঃ এই প্রকরণেই এই কথা বলিয়াছেন।

ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ এই সূত্রের যেরূপ তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন, তাহাতে সংশর-পরীকা-প্রকরণে এই সূত্র বল। অসকত হয় নাই। কারণ, মহর্ষি প্রথমোভ প্রমাণ ও প্রমের পদার্থকে উল্লব্দ্রন করিয়া সর্বাত্তে সংশয় পদার্থেরই পরীক্ষা করিয়াছেন কেন ? এই প্রশ্নের উত্তর সূৎনার জনাই মহর্ষি এখানে এই সূত্র বলিয়াছেন। মহর্ষির গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, এই শান্তে বিচার দ্বারা প্রমাণাদি পরীক্ষা করিতে গেলেই বিচারাক সংশয় সৃচনা করিতে হইবে। সেই সংশয়ে পৃর্ব্বোক্ত প্রকারে পৃর্বাপক্ষ **উপস্থিত হইলে** অর্থাৎ কোন প্রতিবাদী যদি সেথানে পূর্ব্বোক্তপ্রকারে সংশয় খণ্ডন করেন, তাহ। হইলে এইরুপে তাহার সমাধান করিবে। নটেং কোন পদার্থেরই পরীক্ষা করা যাইবে না। পরীক্ষামাত্রেই যথন বিচারের জন্য সংশয় আবশাক হইবে, তথন সংশয় সর্ব্ব পরীক্ষার ব্যাপক। অর্থাৎ যে কোন পদার্থের পরীক্ষা করিতে গেলে, প্রতিবাদী যদি সংশয়ের পূর্ব্বোক্ত কারণগুলি খণ্ডন করিয়া, সংশয়কেই খণ্ডন করেন, তাহা হইলে তাহার সমাধান করিয়া সংশয় সমর্থন করিতে হইবে। নচেৎ সংশয়পূর্বক বন্ধুপরীক্ষা সেখানে কোন-রুপেই হইতে পারে না। তাই সর্ব্বাগ্রে সংশয় পরীক্ষা করা হইয়াছে। এখন কোন প্রতিবাদী প্রমাণাদি পদার্থের পরীক্ষায় বিচারাঙ্গ সংশয়কে প্রতিষেধ করিলে, সিদ্ধান্ত-সূত্র-সূচিত সমাধান হেতুর দার। তাহার সমাধান করিতে পারিবে। সংশয়ের কারণ সমর্থন করিয়া সংশয় সমর্থন করিতে পারিলে, তথন প্রতিবাদীর নিকটে প্রমাণাদি সকল পদার্থের পরীক্ষা করিতে পারিবে। ফলকথা, পরীক্ষামাটেই পূর্বে সংশয় আবশ্যক বলিয়া সর্বাত্তে মহর্ষি সংশয়-পরীক্ষাই করিয়াছেন এবং শেষে এই সূত্রের দ্বারা মহর্ষি সেই কথা বলিয়া গিরাছেন। ভাষাকারও এই সূত-ভাষ্যের শেষে মহর্ষির ঐ তাৎপর্য্য ব্যক্ত করিয়াছেন। সর্ব্বায়ে মহর্ষি সংশয়-পরীক্ষাই কেন করিয়াছেন, তাহার হেতুই যে এই সূত্রে মহর্ষির বন্ধবা, তাহা ভাষাকার শেষে ব্যক্ত করিয়াছেন। ভাষাকার সংশব্ধ-পরীক্ষা-প্রকরণের ভাষ্যারছেও এই কথা বলিয়া আসিয়াছেন। নির্ণয়মান্তই সংশাঃপূর্বক নহে। বাদ এবং শাস্ত্রে কাহারও সংশয়পূর্বক নির্ণয় হয় না। ভাষাকার নির্ণয়-সূতভাষ্যে এ কথা বলিলেও শাস্ত্র ও বাদে যে বিচার আছে, তাহা সংশরপূর্বক। সংশর বাতীত

বিচার হইতে পারে না, এই ভাংপর্ষ্যেই ভাষাকার এখানে সংশয়কে সর্ব্বপরীক্ষার ব্যাপক বিলয়াছেন। উন্দ্যোত্তকর ও বাচম্পতিমিপ্রের এই সমাধান পূর্ব্বেই বলা হইরাছে। ভাষাে "শাস্ত্রে কথারাং বা" এই ছলে "কথা" শন্দের বারা "বাদ"-বিচারকেই ভাষাকার কক্ষা করিয়াছেন, ইহা তাংপর্যাটীকাকার বিলয়াছেন। যাহাতে তত্ত্বনিশন্ধ বা বন্ধুপরীক্ষা উন্দেশ্য নহে, সেই "জম্প" ও "বিত্তা" নামক কথা এখানে গ্রহণ করা হর নাই, ইহাই তাংপর্যাটীকাকারের কথার বারা বুঝা বায়। মূলকথা, ভাষাকার প্রভৃতি প্রাচীনদিপের মতে সংশরপ্র্বক পরীক্ষামাত্রে পরীক্ষক নিজে সংশয়কে পূর্ব্বোক্ত হেতুর বারা প্রতিষেধ করিবেন না, কিন্তু প্রতিবাদী পূর্ব্বোক্তর্পে সংশয়ের ২ওন করিতে গেলে পূর্ব্বোক্ত হেতুর বারা তাহার সমাধান করিয়া, সংশয় সমর্থনপূর্বক বন্ধু পরীক্ষা করিবেন, ইহাই মহর্ষির সূত্রার্থ'।ব।

সংশয়পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত। ১।

ভাষা। অথ প্রমাণপরীকা।

অনুবাদ। অনন্তর প্রমাণপরীক্ষা—অর্থাৎ সংশর পরীক্ষার পরে অবসরত উর্দ্দেশের ক্রমানুসারে মহর্ষি প্রমাণ পরীক্ষা করিয়াছেন।

সূত্র। প্রত্যক্ষাদীনামপ্রামাণ্যং ত্রৈকাল্যা-সিদ্ধেঃ ॥৮॥৬৯॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) তৈকাল্যাসিদ্ধিবশতঃ প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই [অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি ষে চারিটিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহারা প্রমাণ হইতে পারে না। কারণ তাহারা কাল্যয়ে অর্থাৎ কোন কালেই পদার্থ প্রতি-পাদন করে না।]

ভাষা। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রমাণহং নাস্তি, ত্রৈকাল্যাসিছেঃ, পূর্ব্বাপর-সহভাবান্থপপত্তেরিতি।

অসুবাদ। প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই, যেহেতু (উহাদিগের) ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি আছে (অর্থাং) পূর্বভাব, অপরভাব ও সহভাবের উপপত্তি নাই।

টিপ্পনী। মহর্ষি গোতম প্রমাণ পদার্থেরই সর্ব্বায়ে উদ্দেশ করিরাছেন। উদ্দেশ-ক্রমানুসারে পরীক্ষা-প্রকরণে সর্ব্বায়ে প্রমাণ পদার্থেরই পরীক্ষা করা কর্ত্তব্য। কিন্তু পরীক্ষামাত্রই সংশয়পুক্ক বলিরা আর্থ ক্রমানুসারে সর্ব্বায়ে সংশয় পরীক্ষাই করিয়াছেন।

>। সংশন্নপূর্ব্বকত্বাৎ সর্ব্বপরীক্ষাণাং পরিচিক্ষিয়মাণেন সংশন্ন আক্ষেপহেতুভির প্রতিবেছবাঃ,—
ক্ষিপি পরৈরেব্যাক্ষিপ্তঃ সংশন্ন উজৈঃ সমাধানহেতুভিঃ সমাধেরঃ।—তাৎপর্বাচীকা।

সংশয় পরীক্ষা হইয়াছে, এখন আর উন্দেশ ক্রমের কোন বাধক নাই, তাই অবসর সংগতিতে এখন উদ্দেশকুমানুসারেই প্রমেয় প্রভৃতি পদার্থ পরীক্ষার পূর্বেব প্রমাণ পরীক্ষা করিতেছেন। তাহার মধ্যেও প্রথমে প্রমাণ-সামান্য লক্ষণ পরীক্ষা করিতেছেন। কারণ, প্রমাণের বিশেষ লক্ষণগুলি তাহার সামান্য-লক্ষণপূর্বক সামান্য লক্ষণ না বুঝিলে বিশেষ লক্ষণ বুঝা বায় না। প্রমার অর্থাৎ যথার্থ অনুভূতির সাধনছই প্রমাণের সামান্য লক্ষণ স্চিত হইয়াছে এবং প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপনান, শব্দ, এই চারিটি নামে চারিটি বিশেষ প্রমাণ বলা হইরাছে। যদি ঐ চারিটিতে পূর্ব্বোক্ত প্রমাসাধনত্ববৃপ প্রমাণের সামান্য ककन ना थारक, जादा दरेल खेरानिगरक अमान रमा गारेरा भारत ना। **खेरानिरगत** প্রামান্য না থাকিলে প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থও আর থাকিতে পারে না। কারণ, ঐ চারিটিকেই প্রমাণ বলা হইয়াছে । প্রমাণের সম্বন্ধে পরীক্ষণীয় কি, এই প্রশোত্তরে উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রথমে সম্ভবই পরীক্ষণীয়। তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন ষে, প্রমাণের সম্ভব অর্থাৎ প্রমাণ আছে কি না, ইহাই প্রথমে পরীক্ষণীয়। সংশয় বাতীত বিচার-সাধ্য পরীক্ষা হইতে পারে না, এ জনা উদ্দ্যোতকর এখানে বলিয়াছেন যে, সং-পদার্থ ও অসংপদার্থের সমান ধর্ম যে প্রমেয়ত্ব, তাহা প্রমাণে আছে। প্রমাণে ঐ সমান ধর্মা জ্ঞান হইতেছে, কোন বিশেষ দর্শন হইতেছে না, সূতরাং প্রমাণ সং অথবা অসং, এইরুপ সংশয় হইতেছে। মহর্ষি প্রমান পরীক্ষার জনা প্রথমে পূর্বেবার সংশয় বিষয় দিতীয় পক্ষকে গ্রহণ করিয়াই অর্থাৎ প্রনাণ অসং, প্রত্যক্ষাদি যে চ্যারিটিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহাদিগের প্রামাণ্য নাই, এই পক্ষ অবলম্বন করিয়াই পূর্ববপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন। প্রনাণ নাই অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, ইহাই মহর্ষির পূর্ববপক্ষ। প্রমাণ আছে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে, ইহাই তাঁহার উত্তর-পক্ষ। তাৎপর্যা-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্র এই পূর্ব্বপক্ষকে শূনাবাদী বৌদ্ধ মাধ্যমিকের সিদ্ধান্তরূপ পূর্ব্বপক্ষ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তিনি এখানে মাধ্যমিকের অভিসন্ধি বর্ণন করিয়াছেন যে, যদিও প্রমাণ নামে কোন পদার্থ বস্তুতঃ নাই, তাহা হইলেও লোকে যাহাদিগকে প্রমাণ বলে, সেগুলি বিচারসহ নহে, ইহা প্রমাণেরই অপরাধ, আমার অপরাধ নহে। লোকসিদ্ধ প্রমাণগুলি যখন কালগ্রয়েও পদার্থ প্রতিপাদন করে না, তথন তাহাদিগকে প্রমাণ বলিয়া বাবহার কথা যায় না, ইহাই মাধ্যমিকের তাৎপর্যা: । মাধ্যমিক পরে যাহা বলিয়াছেন, মহার্য গৌতম বহু কাল পূর্বেই সেই পূর্বাপক্ষের উদ্ভাবন ও সমর্থন করিয়া তাহার খণ্ডনের স্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের প্রামাণা সমর্থন করিয়া গিয়াছেন, ইহাই বাচম্পতি মিশ্রের অভিসন্ধি। মহার্থ প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই পূর্ব্বপক্ষ সাধনে হেতু বলিয়াছেন "ঠেকাল্যামিদ্ধি"। "ঠৈকাল্য" বলিতে কালগ্রর্যার্ত্ততা। তৈকাল্যের অসিদ্ধি কি না কালগ্রয়বর্ত্তিতার অভাব। ভাষ্যকার ইহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, "পূর্ব্বাপর সহভাবের অনুপর্পাত্ত।" পূর্ব্বভাব, অপরভাব এবং সহভাব, এই তিনটিকেই এক কথায় বল। হইয়াছে "পূৰ্ব্বাপর-সহভাব"। প্রমাণে প্রমেরের পূর্বভাব অর্থাৎ পূর্বক।লবর্ত্তিত। নাই এবং অপরভাব অর্থাৎ উত্তরকালবর্ত্তিত।

>। প্রত্যক্ষাদরো ন প্রমাণছেন ব্যবহর্তব্যাঃ কালক্রয়ে>পার্ধাপ্রতিপাদকত্বাৎ। যদেবং ন তৎ প্রমাণছেন ব্যবহ্রিয়তে, মণা শশ-বিবাশং তথা চৈতৎ তল্মান্তথেতি।—তাৎপর্যাটকা।

নাই এবং সহভাব অর্থাৎ সমকালবর্ত্তিতা নাই, ইহাই প্রমাণের পূর্ব্বাপরসহভাবানুপপত্তি। ইহাকেই বলা হইয়াছে, প্রমাণের "ত্রৈকাল্যাসিছি"। ফলকথা, প্রমাণ প্রমেরের পূর্বকালে থাকে না এবং উত্তরকালে থাকে না এবং সমকালেও থাকে না অর্থাৎ ঐ কালত্তরেই প্রমের সাধন করে না, এ জনা তাহার প্রামান্য নাই। মহর্ষি ইহার পরেই তিন স্তের ধারা পূর্বোত্ত "ত্রেকাল্যাসিছি" বৃৎপাদন করিয়াছেন। ৮।

ভাষ্য। অস্ত্র সামান্তবচনস্তার্থবিভাগ:।

অমুবাদ। এই সামান্যবাক্যের অর্থবিভাগ করিতেছেন [অর্থাৎ মছর্ষি পূর্বে যে "ত্রৈকাল্যাসিন্ধিহেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" এই সামান্য বাক্যটি বলিয়াছেন এখন তিন স্ত্রের দ্বারা বিশেষ করিয়া তাহার অর্থ বুঝাইতেছেন।

সূত্র। পূর্ববং হি প্রমাণসিদ্ধৌ নেন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষাৎ প্রত্যক্ষোৎপত্তিঃ ॥৯॥৭০॥

অনুবাদ। বেহেতু পৃত্বে প্রমাণসিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমের পদার্থের পৃব্বে যাদ প্রমাণের উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে, ইন্দ্রির ও বিষয়ের সন্নিকর্ষহেতুক প্রতাক্ষের উৎপত্তি হয় না।

ভাষা। গন্ধাদিবিষয়ং জ্ঞানং প্রত্যক্ষং তদ্যদি পূর্বাং, পশ্চাদ্-গন্ধাদীনাং সিদ্ধিঃ, নেদং গন্ধাদিসন্নিকর্ষাত্রংপদ্যত ইতি।

অকুবাদ। গদাদি-বিষয়ক জ্ঞান প্রত্যক্ষ, সেই গদাদি প্রত্যক্ষ যদি পৃথ্বে অর্থাৎ গদাদির পৃথ্বে হয়, পরে গদাদির সিদ্ধি হয়, (তাহা হইলে) এই গদাদি প্রত্যক্ষ গদাদি বিষয়ের সহিত সামকর্ষ হেতুক উৎপন্ন হয় ন। [অর্থাৎ যদি গদাদি প্রত্যক্ষের পৃথ্বে গদাদি বিষয় না থাকে, তাহা হইলে গদাদি বিষয়ের সহিত ঘ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ-বিশেষ হেতুক গদাদির প্রত্যক্ষ জন্মে, এই কথা বলা যায় না, তাহা হইলে প্রত্যক্ষ লক্ষণ-সৃত্রে যাহা বলা হইয়াছে, তাহা ব্যাহত হয়।]

টিপ্পানী। পূর্ব্বোক্ত পূর্ববেশক্ষ-সূত্রের দ্বারা সামান্যতঃ বলা হইয়ছে যে, যাহাদিগকে প্রমাণ বলা হইয়ছে, দেই প্রভাক্ষাণি যথন প্রমেরের পূর্বকাল, উত্তরকাল, সমকাল, ইহার কোন কালেই থাকে না অর্থাৎ উহার কোন কালে থাকিয়াই প্রমেয়িসিদ্ধি করে না, তথন তাহাদিগের প্রামাণ্য নাই। এখন মহর্ষি ভাহার পূর্বেরিভ সামান্য বাক্যকে বিশেষ করিয়া বুঝাইবার জন্য প্রমাণ, প্রমেরের পূর্বকালে কেন থাকে না, ইহাই প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, বেহেতু প্রমেরের পূর্বের প্রমাণের সিদ্ধি হইলে ইন্তিয় ও বিষয়ের স্মাকর্ষ হেতৃক প্রভাক্ষের উৎপত্তি হয় না, অভএব প্রমাণে

প্রমেরের পূর্যকাকর্বার্ত্তা স্বীকার করা বার না। মহর্ষির গৃঢ় তাৎপর্বা এই যে, গদাদি বিষরের সহিত ঘ্রাণাদি ইন্সিরের সনিকর্ষ হেতুক প্রত্যক্ষ উৎপন্ন হর, এ কথা প্রত্যক্ষ-লক্ষণ সূত্রে বলা হইয়াছে। এখন বলি বলা বায় যে, গন্ধাদি প্রত্যক্ষের পরেই গন্ধাদি বিষয়ের সিদ্ধি হয় অর্থাৎ গ্রাদিরূপ যে প্রমেয়, তাহার পূর্বেই বদি ভাহার প্রভাক জন্মে, তাহা হইলে ঐ প্রত্যক্ষ গদ্ধাদি বিষয়ের সহিত দ্বাণাদি ইলিয়ের সামকর্ষ-জন্য হর না। কারণ, যে গন্ধাদি বিষয়ের সহিত দ্বাণাদি ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইবে, সেই গন্ধাদি বিষয় তাহার প্রত্যক্ষের পৃ**র্বেছিল না, ইহাই বলা হইয়াছে। তাহা হইলে** প্রত্যক্ষলক্ষণ-সূত্রে যে ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সন্মিকর্ষ হেতুক প্রত্যক্ষ জন্মে বল৷ হইয়াছে, তাহা ব্যাহত হয়। কিন্তু ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সহিকর্ষ হেতুক যে লৌকিক গ্রভাক্ষ জন্মে, এই সত্যের অপলাপ হইতে পারে না। সুতরাং বলিতে হইবে যে, গন্ধাদি প্রত্যক্ষের পুৰ্বেও গন্ধাদি বিষয় থাকে এবং ভাহার সহিত ঘ্রাণাদির সন্নিক্ধ-জনাই ভাহার প্রভাক জন্মে। তাহা হইলে প্রমেয়ের পূর্ব্বেই প্রমাণ থাকে, পরে প্রমেয় সিদ্ধি হয়, **এ কথা** আর বলাষায়না। গ্রাদি-বিষয়ক প্রত্যক্ষের পৃত্রে গ্রাদি বিষয়নাথাকিলে তাহার সহিত ঘ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইতে না পারায়, তাহার প্রতাক্ষই তখন হইতে পারে না। সুতরাং প্রমাণে প্রমেয় বিষয়ের পৃশ্বকালবাঁতত। থাকা কোন মতেই সম্ভব হয় না। ভাষ্যকার এখানে মহাঁষ-সূতার্থ বর্ণন করিতে প্রভাক্ষ জ্ঞানরূপ প্রমাণই গ্রহণ করিয়াছেন। তাৎপর্যটীকাকারও এথানে এরূপ তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন । ইন্দ্রিয় অথবা ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষর্প প্রমাণকে গ্রহণ করিয়াও পূর্ব্বোক্তর্পে পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিতে হইবে। কারণ, গন্ধাদিবিষয়রূপ প্রমেয় পূর্বে না থাকিলে তাহার সহিত পূর্বে ইন্দ্রিয়-সন্নিকর্ষ থাকাও অসম্ভব। ইত্তিয় পৃথ্ধে থাকিলেও বিষয় পৃথ্বে না থাকিলে তাহার সহিত ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইতে না পারায় পৃর্বাইট ঐ ইন্দ্রিয়ও তৎন প্রমাণর্পে থাকে না। কারণ, বিষয়ের সহিত সন্নিকৃষ্ট ইন্দিয়ই প্রমাণ-পদবাচা হইয়া থাকে।

পরবর্তী নব্য টীকাকারগণ প্রমার পূর্ব্বে প্রমাণ থাকে না, এইর্পেই সূচার্থ ব্যাখ্যা করিরাছেন। প্রমাণজন্য যে যথার্থ অনুভূতি জন্মে, তাহাকে বলে "প্রমা"। সেই প্রমা না হওয়া পর্যান্ত তাহার সাধনকে প্রমাণ বলা যায় না, ইহাই তাহাদিগের মূল তাংপর্যা। ভাষ্যকার কিন্তু প্রমেরের পূর্ব্বে প্রমাণ থাকে না, প্রমাণ প্রমেরের পূর্ব্বকালীন হইতে পারে না, এইর্পই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কারণ, পরবর্তী সূত্রে "প্রমাণ হইতে প্রমের সিছি হয় না" এইরূপ কথাই আছে। প্রমাণে প্রমেরের পূর্বাপর সহভাব উপপর হয় না, ইহাই পূর্ববিক্ষ-সূত্র মহর্ষির কথা বলিয়। ভাষ্যকার বৃথিয়াহেন। পরবর্তী সূত্রে ইহা পরিক্ষুট হইবে।

ভাষ্যকার এখানে কেবল প্রত্যক্ষ প্রমাণের প্রমেয়পূর্বকালবাত্তিতা থাকিতে পারে না, এই ব্যাখ্যা করিলেও, এই প্রণালীতে অনুমানাদি প্রমাণ্যয়েরও প্রমেয়পূর্বকালপূর্ববাত্তিতা

 [।] জ্ঞানং হি প্রমাণং, তদ্যোগাৎ প্রমেয়মিতি চ অর্থ ইতি চ ভবতি। তদ্বদি প্রমাণং পৃক্ষং
 প্রমেয়াদর্বাছৎপভতে, ততঃ প্রমাণাৎ পৃক্ষং নাসাবর্ব ইতি ইক্সিয়ার্বেত্যাদিস্ত্রব্যাঘাতঃ।

সূচিত করিরাছেন। তবে মহাঁব স্পর্ক ভাষার এখানে প্রত্যক্ষমাতের কথা বলার ভাষাকারও কেবল প্রভাককে অবলয়ন করিয়াই সূচার্থ বর্ণন করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ সূতার্থ ব্যখ্যার বলিরাছেন যে, প্রমার পূর্বে প্রমাণ সিদ্ধি হইলে অর্থাং প্রমাণ থাকিলে ইন্দ্রিরার্থ-সান্নকর্বহেতুক অর্থাং ইন্দ্রিরার্থ-সান্নকর্ব প্রভৃতি হেতুক প্রভাক্ষের উৎপত্তি হয় না অর্থাৎ প্রভাক্ষ প্রভৃতি প্রমিতির উৎপত্তি হয় না। এই সূত্রে "প্রমাণসিদ্ধৌ" এই স্থলে সামান্যতঃ সকল প্রমাণবোধক "প্রমাণ" শব্দ আছে বলিক্সাই তাহার। ঐরুপ সূচার্থ বাাখ্য করিয়াছেন। এবং প্রমাণমাতের তৈকাল্যাসিদ্ধি বুছপাদনই মহাষ্মর কর্ত্তবা; সূতরাং মহাষ এই সূত্রে প্রমাণ শব্দের দারা সকল প্রমাণ ও প্রত্যক্ষ শব্দের দ্বারা প্রত্যাক্ষাদি প্রমিতি গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাই বৃত্তিকার প্রভৃতির ধারণা হইয়াছিল। কিন্তু ভাষাকার এই সূত্রশেষে কেবল "প্রতাক্ষ" শব্দ দেখিয়া বৃত্তিকার প্রভৃতির ন্যার ব্যাখ্যা না করিলেও তাঁহার মতে প্রতাক্ষ প্রমাণে বেমন প্রমেরের পূর্বকাল-বর্ষিতা নাই, তদুপ অনুমানাদি প্রমাণেও ঐর্পে প্রমেরের পৃর্বকালবব্যিত। নাই, ইহা বুঝিতে হইবে। মহাঁব কেবল প্রতাক প্রমাণে প্রমেরপূর্বকালবাঁক্ততা থাকিতে পারে না, ইহা বলিরা অন্যান্য প্রমাণেও উহা থাকিতে পারে না, ইহা সূচনা করিরা গিরাছেন, মতান্তররূপে বৃত্তিকারও এই ভাবের কথা বলিরাছেন। ১।

সূত্র। পশ্চাৎ সিদ্ধৌ ন প্রমাণেভ্যঃ প্রমেয়-সিদ্ধিঃ ॥১০॥৭১॥

অনুবাদ। পশ্চাং সিদ্ধি হইলে অর্থাং প্রমেরের পরে প্রমাণের উৎপত্তি হইলে প্রমাণ হইতে প্রমেরিসিদ্ধি হয় না [অর্থাং প্রমেরের পূর্বে প্রমাণ না থাকিলে প্রমাণ হইতে প্রমেরিসিদ্ধি হয়, একখা বলা যায় না। যাহা পূর্ব্বে নাই, তাহা হইতে পরে, প্রমেরিসিদ্ধি হইবে কির্পে?]

ভাষা। অসতি প্রমাণে কেন প্রমীয়মাণোহর্প: প্রমেয়: স্থাং। প্রমাণেন ধলু প্রমীয়মাণোহর্প: প্রমেয়মিভোতং সিধ্যতি।

অনুবাদ। প্রমাণ না থাকিলে অর্থাৎ প্রমেরের পূর্ব্বে প্রমাণ না থাকিলে পদার্থ কাহার দ্বারা প্রমীরমাণ হইরা (বথার্থর্পে অনুভ্রমান হইরা) প্রমের হইবে ? পদার্থ প্রমাণের দ্বারাই প্রমীরমাণ হইরা "ইহা প্রমের" এইর্পে সিদ্ধ (खাত) হর। [অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা অনুভ্রমান হইলেই সেই পদার্থ প্রমেরর্পে সিদ্ধ হর। বিদ সেই পদার্থের পূর্বের প্রমাণ না প্রাক্তে, তাহার পরেই প্রমাণসিদ্ধি হর, তাহা হইলে আর উল্লা প্রমেরর্পে সিদ্ধ হইতে পারে না। উহাকে আর প্রমের বিলয়া বুঝা হার না।

টিপ্লনী। প্রমেয়ের পৃর্বে প্রমাণ সিদ্ধি হইতে পারে না কেন, তাহা পূর্বসূত্রে বলা হইয়াছে। এখন এই সূত্রের দ্বারা প্রমেয়ের পরে প্রমাণ সিদ্ধি হইতে পারে না কেন, তাহ। বলা হইতেছে। তাংপর্যা এই ষে, যদি প্রমেয়ের পরে প্রমাণ সিদ্ধি হয়, তাহা হইলে প্রমেয়ের পূর্ব্বে প্রমাণ থাকে না, ইহা স্বীকার কর। হইল, তাহা হইলে আর প্রমাণ হইতে প্রমেরসিদ্ধি হইতে পারিল না। প্রমাণ যদি প্রমেরের প্রের না থাকিয়া পরেই থাকিল, তাহা হইলে উহা প্রমেয়ের সাধক হইবে কির্পে, উহা হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হয়, এ কথা বলা যায় কির্পে? আপত্তি হইতে পারে যে, প্রমেয় বিষয়টি প্রমাণের পৃষ্ধেই আছে। কারণ, তাহা প্রমাণের অধীন নহে, তদ্বিষয়ে প্রমাজ্ঞানই প্রমাণের অধীন। ঐ প্রমাজ্ঞানের পৃর্বে প্রমাণ না থাকিলে উহা জন্মিতে পারে না, সুতরাং প্রমাণকে ঐ প্রমাজ্ঞানের পরকালবর্তী বলিলে, প্রমাণ হইতে প্রমাজ্ঞানের সিদ্ধি হইতে পারে না, এই কথাই বলা সঙ্গত। প্রমাণ হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হুইতে পারে না, এ কথা বলা যায় না। তাংপর্যাটীকাকার এই আপত্তির সূচনা করির। বলিরাছেন বে, যদিও প্রমেয়বস্থু সর্প প্রমাণের অধীন নহে, তাহা হইলেও ঐ বস্থুর প্রমেয়ত্ব প্রমাণের অধীন ; সেই প্রমেয়ত্বও যদি প্রমাণের পৃশ্বে থাকে, তাহা হুইলে উহা আর প্রমাণের অধীন হয় না^ও। তাংপর্যা এই যে, প্রমাণের দ্বারা প্রমীয়মাণ হইলে তখন সেই বস্তুকে প্রমেয় বলে। পৃর্বে প্রমাণ না থাকিলে তখন সেই বস্তু প্রমীয়মাণ না হওয়ায়, তখন তাহাকে প্রমেয় বলা বায় না। প্রমাজ্ঞানবিষয়ত্বই প্রমেয়ত্ত। প্রমাণ ব্যতীত যখন প্রমাজ্ঞান জন্মিতে পারে না, তখন প্রমাণের পৃথ্বসিদ্ধ বস্তু পৃথ্ব প্রমাজ্ঞানের বিষয় না হওয়ায় পৃথ্বে প্রমেয় সংজ্ঞা লাভ করে না এবং তখন তাহার প্রমেয়ত্বও থাকে না। উদ্দোতকরও এই তাংপর্য্যে বলিয়াছেন যে, প্রমেয় সংজ্ঞা প্রমাণনিমিত্তক। পূর্বের প্রমাণ না থাকিলে তথন বস্তুর প্রমেয় সংজ্ঞা হইতে পারে না। ভাষ্যকারও পরে এই কথা-প্রসঙ্গে প্রমেরসংজ্ঞার কথাই বলিরাছেন। ফলকথা এই বে, প্রমের বস্তুর বর্প প্রমাণের পূর্ব্বে সিদ্ধ থাকিলেও উহা প্রমের নামে প্রমেরম্বরূপে পূর্বের সিদ্ধ থাকে না। কারণ, প্রমাণই বস্তুকে ঐ ভাবে সিদ্ধ করে। অতএব প্রমাণ প্রমেরের পরকালবন্তী হইলে অর্থাৎ প্রমেয়ের পূর্ব্বে না থাকিলে, প্রমাণ হইতে প্রমেয় সিদ্ধি হয় না, এই কথা বলা অসঙ্গত হয় নাই। প্রমাণ পৃত্রে না ধাকিলে তাহা হইতে প্রমেয়দ্বনূপে প্রমেয় সিদ্ধি হয় না, ইহাই ঐ কথার তাৎপর্যা। তাহা হইলে প্রমাণ হইতে প্রমাজ্ঞানের সিদ্ধি হয় না, এই কথাই ফলতঃ বলা হইয়াছে। ভাষ্যকার মহর্ষির এই সূত্রে প্রমাণ হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হয় না, এইরূপ কথা থাকায় প্রমাণ ও প্রমেরের পূর্বাপর সহভাবের অনুপপত্তিই ব্যাখ্যা করিয়াছেন ; নবা টীকাকারগণের ন্যায় প্রমাজ্ঞান ও প্রমাণের পূর্বাপর সহভাবের অনুপপত্তির ব্যাখ্যা করেন নাই । ১০।

১। বছপি শ্বরূপং ন প্রমাণাধীনং তথাপি তক্ত প্রমেয়ৼং তদধীনং তদপি চেৎ প্রমাণাং পূর্বং
ন প্রমাণযোগ-নিবল্পনং স্তাদিতার্বঃ।—তাৎপর্বাটাকা।

সূত্র। যুগপৎ সিদ্ধৌ প্রত্যর্থনিয়তত্বাৎ ক্রম-বৃত্তিত্বাভাবো বুদ্ধীনাম্ ॥১১॥৭২॥

অনুবাদ। যুগপং সিদ্ধি হইলে অর্থাং একই সময়ে প্রমাণ ও প্রমেরের সিদ্ধি হইলে জ্ঞানগুলির প্রতিবিষয়ে নিয়তংবশতঃ ক্রমবৃত্তিত্ব থাকে না। [অর্থাং বিদি বলা যায় যে, প্রমাণ প্রমেরের পূর্যকালীনও নহে, উত্তরকালীনও নহে, কিন্তু সমকালীন, তাহা হইলে প্রতিবিষয়ে জ্ঞানগুলি একই সময়ে হইতে পারে, উহারা যে ক্রমশঃ উৎপত্ন হয়, এই সিদ্ধান্ত ব্যাহত হইয়া যায়।]

ভাষ্য। যদি প্রমাণং প্রমেয়ঞ্চ যুগপদভবতঃ, এবমপি গন্ধাদিদ্বিশ্রিয়ার্থেষ্ জ্ঞানানি প্রভার্থনিয়তানি যুগপৎ সম্ভবস্থীতি। জ্ঞানানং
প্রভার্থনিয়ন্বাৎ ক্রমবৃত্তিহাভাবঃ। যা ইমা বৃদ্ধয়ঃ ক্রমেণার্থেষ্
বর্ত্তন্তে তাসাং ক্রমবৃত্তিহং ন সম্ভবতীতি। ব্যাঘাতশ্চ "যুগপন্ধজ্ঞানামূৎপত্তির্মনসো লিক্স"মিতি।

এতাবাংশ্চ প্রমাণপ্রমেয়য়ো: সদ্ভাববিষয়:, স চামুপপন্ন ইতি তত্মাং প্রত্যক্ষদীনাং প্রমাণহং ন সম্ভবতীতি।

অনুবাদ। যদি প্রমাণ ও প্রমেয় যুগপং অর্থাং একই সময়ে হয়, এইরূপ হইলেও গদ্ধ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ার্থ বিষয়ে প্রভার্থনিয়ত অর্থাং প্রতিবিষয়ে নিয়ভ জ্ঞানগুলি একই সময়ে সম্ভব হয়। জ্ঞানগুলির প্রভার্থনিয়ভত্ববশতঃ অর্থাং জ্ঞানগুলি প্রতিবিষয়ে নিয়ভ আছে বলিয়া তাহাদিগের ক্রমবৃত্তিও (ক্রমিকড়) থাকে না। (বিশদার্থ) এই যে, জ্ঞানগুলি ক্রমণঃ বিষয়সমূহে জ্লায়তেছে, তাহাদিগের ক্রমবৃত্তিও সম্ভব হয় না। অর্থাং গদ্ধাদি-বিষয়ক জ্ঞানগুলি সকলে একই সময়ে জ্বামে না, উহায়া ক্রমে ক্রমেই জ্বাম, ইহা অনুভ্বসিদ্ধ। কিন্তু প্রমাণ ও প্রমেয় যদি একই সময়ে জ্বাম, তাহা হইলে ঐ জ্ঞানগুলিও একই সময়ে জ্বামে বলিতে হয়। তাহা হইলে উহাদিগের ক্রমিকড় ষাহা দৃষ্ঠ, সেই দৃষ্ঠ ব্যাঘাত হইয়া পড়ে] এবং "একই সময়ে জ্বনেক জ্ঞানের উৎপত্তি ন। হওয়া মনের লিক" এই কথারও বাাঘাত হইয়া পড়ে [অর্থাং একই সময়ে জ্বনেক জ্ঞানের উৎপত্তি হয় না, এই কথা যে সৃত্রে বলা হইয়াছে, সেই সৃত্রের ব্যাঘাত হইয়া পড়ে।]

এই পর্যান্তই প্রমাণ ও প্রমেষের সন্তাবের বিষয় [অর্থাণ পূর্বকাল, উত্তরকাল

এবং সমকাল, এই কালগ্রহ প্রমাণ ও প্রমেরের থাকিবার স্থান, ইহা জিন আর কোন কালে নাই, সূতরাং আর কোন কালে প্রমাণ ও প্রমের থাকার সম্ভাবনাই নাই।] সেই কালগ্রহই অনুপপন্ন, অর্থাৎ প্রমাণ প্রমেরের পূর্বকাল, উত্তরকাল ও সমকাল, ইহার কোন কালেই থাকিতে পারে না, অতএব প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রমাণয় সম্ভব হর না।

টিপ্লানী। প্রমাণ প্রমেরের পৃষ্বকালেও থাকে না, উত্তরকালেও থাকে না, ইহ। প্ৰেবাক দুই সূত্রের দারা বুঝান হইয়াছে। এখন এই সূত্রের দারা প্রমাণ ও প্রমেরের সমকালবর্ত্তিতা বলিলে যে দোষ হয়, তাহা বলিয়া উহাদিগের সমকালবর্ত্তিতা খণ্ডন করিতেছেন। গন্ধ প্রভৃতি পদার্থগুলিকে ইন্দ্রিয়ার্থ" বলা হইয়াছে। দ্বাণাদি ইন্দ্রিয়ের দার। ক্রমশঃ ঐ গদ্ধাদির প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। একই সময়ে গদ্ধ প্রত্যক্ষ এবং রূপাদির প্রত্যক্ষ হয় না, ইহা সিদ্ধান্ত। মহর্ষি গোতম এই জন্যই মনকে অতি সৃক্ষা বলিয়। বীকার করিরাছেন। ইন্দ্রির-জন্য প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিরের সহিত মনের সংযোগ আবশাক। মন অতি সূক্ষ বলিয়াই যখন ঘাণেন্দ্রিয়ে সংযুক্ত থাকে, তখন চক্ষুরাদি কোন ইন্দ্রিয়ে সংযুক্ত থাকিতে পারে না। সুতরাং দ্রাণেন্দ্রিয়ের ছারা গন্ধ-প্রত্যক্ষকালে চক্ষুরাদির দারা রুপাদির চাকুষ প্রভৃতি কোন প্রত্যক্ষ জিমিতে পারে না। দ্বাণেন্দ্রিক্সন্থ মন দ্বাণেন্দ্রির হইতে চকুরাদি কোন ইন্দ্রিরে যাইয়া সংযুক্ত হইলে, তখন চাকুষ প্রভৃতি কোন প্রত্যক্ষ জন্মে। তাহ। হইলে গন্ধাদি প্রত্যক্ষরূপ জ্ঞানগুলি একই সময়ে জন্মেনা, উহারা কালবিলম্বে ক্রমশঃই জন্মে, ইহাই সিদ্ধান্ত হইল। প্রমাণ ও প্রমের সমকালবর্ত্তী হইলে ঐ জ্ঞানগুলির যৌগপদ্য হইর। পড়ে, উহাদিগের ক্রমিকত্ব থাকে না। অর্থাৎ উহারা একই সময়ে উৎপল্ল হইলে উহাদিগের ক্রমবৃত্তিয়-সিদ্ধান্ত থাকে না। উহাদিগের ক্রমবৃত্তিছই দৃষ্ট বা অনুভবসিদ্ধ, তাহা না থাকিলে দৃষ্ট-ব্যাথাত-দোষ হয়, ইহাই এখানে মহর্ষির মূল বন্ধবা। প্রমণে ও প্রমেয় সমকালবর্তী হুইলে জ্ঞানগুলির ক্রমবৃত্তিত্ব থাকে না কেন ? মহর্ষি ইহার হেতু বলিয়াছেন—"প্রত্যর্থনিয়ত্ত্ব"। জ্ঞানগুলি গন্ধাদি প্রত্যেক বিষয়ে নিয়ত অর্থাৎ নিয়নবন্ধ হইয়া থাকিলেই জ্ঞানগুলিকে "প্রত্যর্থনিয়ত" বলা যায়। মহর্ষির গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, যদি প্রমাণের সমকালেই প্রমেয় থাকে, তাহা হইলে যেখানে গদ্ধ পদার্থে ব্রাণেন্দ্রিরের সাল্লকর্ষ আছে এবং র্পপদার্থেও চক্ষুরিন্ডিরের সমিকর্ষ আছে, সেখানে গন্ধগ্রাহক প্রমাণ ও রুপগ্রাহক প্রমাণ থাকার, তাহার সমকালে গন্ধ ও রুপ প্রমেয় হইয়াই আছে। তাহা হ**ইলে** সেই একই সময়ে গন্ধবিষয়ক প্রত্যক্ষ জ্ঞান এবং রুপবিষয়ক প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই দুই জ্ঞানই আছে বলিতে হইবে। কারণ, প্রমাণ জন্য যে জ্ঞান অর্থাং প্রমা, তাহার বিষয় না হইলে কোন বস্তুই প্রমেয় পদবাচ্য হইতে পারে না; প্রমার বিষয় না হওকা পর্যান্ত বন্তুর প্রমেয়ত্ব বা প্রমেয় সংজ্ঞা হইতে পারে না। যাদি প্রমাণের সমকালেই প্রমের থাকে, তাহা হইলে তখন তিম্বরে প্রমাজ্ঞানও থাকে বলিতে হইবে। গছাদি প্রত্যেক বস্তুর প্রমাণ উপস্থিত হইলে, তংকালেই যদি ঐ গদ্ধাদি প্রমেয়-পদবাচ্য হইয়া ু সেখানে থাকে, তাহা হইলে ঐ গন্ধাদি প্রভাক বিষয়ে তখন তাহার প্রমাজ্ঞানগালি

আছেই বালতে হইবে। ভাহা হইলে ঐ জানগুলিকে প্রভাবনিরত বালতে হইল।
বাহা প্রমাণের সমকালে প্রতিবিবরে আছেই, তাহা "প্রভাবনিরত"। ভাহা হইলে
পদ্ধানি-প্রভাবনর বৌগপদা বীকার করিতে হইল। প্রমাণের সমকালই বধন
উহাদিগের সন্তা মানিতে হইল, নচেং প্রমাণ-সমকালে প্রমেরের সন্তা মানা বার না,
তথন উহাদিগের ক্রমিকছাসভাত সভব হইল না। ঐ সিদ্ধান্তের অপলাপ করিলে
প্রধমাধ্যারে বে, "বৃগপজ্জানানৃংপরির্মনসো লিলং" (১৬ সূত্র) এই স্কটি বলা
হইরাছে, তাহার ব্যাঘাত হইল। ঐ সূত্রে একই সমরে অনেক জ্ঞানের উংগত্তি না
হওরাই মনের লিক বলা হইরাছে। একই সমরে অনেক জ্ঞান হর না, এই সিদ্ধান্ত
রক্ষার জনাই মনকে অতি সৃক্ষা বলা হইরাছে। একই সমরে অনেক জ্ঞান হর না, এই সিদ্ধান্ত
বাদ্প অতি সৃক্ষা মনের সাধক। এখন একই সমরে অনেক জ্ঞানের উংগত্তি বীকার
করিলে পূর্বোত্ত ঐ সৃত্তিও ব্যাহত হইরা বার।

ভাষ্যকার বাহা বালরাছেন, তাহাতে এই ভাব ভিন্ন আর কোন ভাব বুঝা বার না। অন্য ভাবে ভাষ্যকারের কথা প্রকৃত ছলে সকত বালরা বুঝা বার না। উদ্যোতকর বালরাছেন বে, গদ্ধাদি ইন্মিরার্থগুলি এবং তাহাদিগের আনসুলি উপস্থিত হইলে আনের বোগপদা হয়; সূত্রাং আনসুলির মুর্যুত্তির বাহা দৃষ্ঠ, ভাহার ব্যাঘাত হয়। উদ্যোতকরও পূর্বোন্ত তাংপর্যে এই কথা বালরাছেন, ব্রিতে হয়। নচেং আনসুলির বোগপদ্যের আপত্তি হইবে কিরুপে? ঐ আপত্তি সকত করিতে হইলে পূর্বোন্ত ভাবেই করিতে হইবে।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ এই সূচোভ আপত্তি সঙ্গত করিবার জন্য অন্যর্থ ব্যাখ্যা করিরাছেন। বৃত্তিকার বলিরাছেন বে, জ্ঞানগুলি অর্থাবিশেবনিরত অর্থাৎ জ্ঞানের বিবর ভিন্ন ভিন্ন পদার্থবিশেব। সূতরাং জ্ঞানের বৌগপদ্য নাই, ক্রমবৃত্তিছই আছে। প্রমাণ ও প্রমা বদি একই কালে থাকে, তাহা হইলে জ্ঞানের ঐ ক্রমবৃত্তিছ থাকে না। বেমন পদজ্ঞানর্থ প্রমাণ শব্দ-বিবরক প্রত্যক্ষ, তজ্ঞনা শব্দবোধর্থ প্রমাজ্ঞান পদার্থ-বিবরক এবং পরোক্ষ। ঐ বিজ্ঞাতীর প্রমাণ ও প্রমার্থ জ্ঞানছরের বৌগপদ্য সম্ভব হর না। কারণের পরেই কার্ব্য হইরা থাকে, সূতরাং পদজ্ঞানের পরেই শাব্দবোধ হইবে। এইর্থ ব্যাপ্তিজ্ঞান প্রভৃতি প্রমাণ ও অনুমিতি প্রভৃতি প্রমাতেও এইর্থ বৌগপদ্যের আপত্তি বৃত্তিক হইবে। ঐ প্রমাণ ও প্রমার্থ জ্ঞানররের কার্যভারণভাব থাকার কথনই উহাদিগের বৌগপদ্যের আপত্তি হর, ক্রমবৃত্তিত্ব থাকে না। বৃত্তিকারের ব্যাখ্যার সূল্যের প্রত্যান্ত প্রত্যানিরতছ এই হেতু জ্ঞানের ক্রমবৃত্তিত্ব অনুমানাদি প্রমাণ-স্কলেই সংগত বাসিরাছেন। বৃত্তিকারের ব্যাখ্যার সূল্যের প্রত্যান্ত পরিত্র হিতু জ্ঞানের ক্রমবৃত্তিত্ব ক্রমবৃত্তিক অনুমানাদি প্রমাণ-স্কলেই সংগত বাসিরাছেন। বৃত্তিকারের ব্যাখ্যার সূল্যের প্রত্যান্ত পরিত্র হারা সরলভাবে কিন্তু ঐ হেতুকে ক্রমবৃত্তিস্থাভাবেরই সাধকরূপে বুলা বার। পরকু বৃত্তিকার সূল্যের "প্রত্যানিরতত্ব" শব্দের হারা বে অর্থের ব্যাখ্যা করিরাছেন, ভাহাও সরলভাবে বুলা বার না। এবং বৃত্তিকারের অর্থবিশের ব্যাখ্যানুসারের ফ্রেই প্রমাণ-স্মান্য-পরীক্ষার প্রথানান্ত প্রসাত্ত জ্ঞানের ক্রমবৃত্তিকের সাধক হর কির্পে, ইহাও চিত্তনীর। এবং বৃত্তিকারের ব্যাখ্যানুসারের মহর্ঘিব প্রমাণ-স্মান্য-পরীক্ষার প্রথনোক্ত প্রভাক প্রমাণ ভ্যাগ্য করিবলের ব্যাখ্যানুসারের মহর্ঘিব প্রমাণ-স্মান্য-পরীক্ষার প্রথনোক্ত প্রভাক প্রমাণ ভ্যাগ্য করিকারের ব্যাখ্যানুসারের মহর্ঘিব প্রমাণ-স্মান্য-পরীক্ষার প্রথনোক্ত প্রমাণ ভ্যাগ করিকারের ব্যাখ্যানুসারের মহর্ঘিব প্রমাণ-স্নানান্ত প্রমাণ ভ্যাগ্র করিকার স্বাধ্যান্ত প্রমাণ ভ্যাগ্র করিবলের ব্যাখ্যানুসারের মহর্ঘিব প্রমাণ-স্বামান্ত প্রমাণ ভ্যাগ্র করিকার ব্যাখ্যানুসারের প্রমাণ ভ্যাগ্র করিকার স্বাধ্যানুসার প্রমাণ ভ্যাগ্র করিকার ক্রাখ্যানুসার প্রমাণ ভ্যাগ্র করিকার স্বাধ্যান্ত প্রমাণ ক্রমবৃত্তিক ব্যাখ্যান্ত করিকার স্বাধ্যান্ত প্রমাণ ক্রম্বাদ্ব ক্রমবৃত্তিক ক্রম্বাধ্য করিকার স্বাধ্যান্ত করিকার ক্রম্বাধ

অনুমানাদি ছলেই পূর্ব্বোক্ত দুইটি পূর্ববিক্ষ-সূত্র বলিলে, তাহার নানতা হয় কি না, ইহাও চিন্তনীয় । সুধীগণ এ সব কথা চিন্তা করিবেন ।

ভাষাকার এখানে কেবল প্রতাক্ষ হলে পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিলেও, ইহার বারা এই ভাবে অনুমানাদি হলেও পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যাত হইরাছে। করেণ, অনুমিতি প্রভৃতি জ্ঞানেরও যৌগপদ্য ন্যারাচার্যাগণের সন্মত নহে। একই সমরে কোন প্রকার জ্ঞানবরই জন্ম না। জ্ঞানুমানাদি প্রমাণ ও তাহার প্রমেয়কে সমকালবর্ত্তী বলিলে, বেখানে অনুমানাদি প্রমাণ আছে, সেখানে তৎকালেই তাহার প্রমেয় আছে, সূতরাং অনুমিতি প্রভৃতি প্রমাজ্ঞানও তৎকালে আছে, ইহা বলিতে হইবে, নচেং তখন প্রমেয় থাকিতে পারে না। প্রমা জ্ঞানের বিষয় না হইলে তাহা প্রমেয়-পদবাচ্য হয় না। তাহা হইলে আনুমানাদি প্রমাণরূপ বে-কোন জাতীয় জ্ঞান এবং তজ্ঞান অনুমিতি প্রভৃতি প্রমাজ্ঞান, এই উভার জ্ঞানের বৌগপদ্য হইয়া পড়ে। তাহা হইলে উহাদিগের জমবৃত্তিছ-সিদ্ধান্ত থাকে না। ফলতঃ ভাষাকারের ব্যাখ্যানুসাবের প্রমাণমাত্রেই এই সূত্রাক্ত আপত্তি সঙ্গত হয়। ভাষাকার প্রমাণ ও প্রমেরের সমকালবর্ত্তিতা-পক্ষ ধরিরাই সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিরাছেন। কেন করিরাছেন, তাহা পূর্বপূত্রে বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণ প্রমাণ ও প্রমা-জ্ঞানের সমকালবর্ত্তিতা-পক্ষ ধরিয়া সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিরাছেন।

বৃত্তিকার শেষে বাঁলয়াছেন যে, কেহ কেহ এই স্তের ব্যাখ্যা করেন,—প্রমাণ ও প্রমেরের বুগপং সিদ্ধি অর্থাং একই সময়ে জ্ঞান হয় না। কারণ, তাহা হইলে জ্ঞানগুলির অর্থবিশেষ-নিয়ভত্বশভঃ যে ক্রমবৃত্তিত্ব আছে, তাহা থাকে না। যেমন ঘটপ্রভাকে চক্ষু: প্রমাণ, ঘট প্রমের। ঐ চক্ষুবৃপ প্রমাণের জ্ঞান এবং ঘটের জ্ঞান একই
সময়ে হইতে পারে না। কারণ, চক্ষুর জ্ঞান অর্নুমিতি, ঘটের জ্ঞান প্রত্যক্ষ, অনুমিতি
ও প্রভাকের বোঁগপদ্য সম্ভব হয় না। এই ব্যাখ্যায় সৃত্তম্থ "সিদ্ধি" শব্দের অর্থ জ্ঞান।
এই ব্যাখ্যায় বন্ধব্য এই যে, প্রমাণ ও প্রমেরের বুগপং জ্ঞান হয় না, এ কথা এখানে
অনাবশ্যক। প্রমাণের ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি বুবাইতেই মহাঁব এই স্তের দ্বারা প্রমাণ ও
প্রমেরের সমকালবর্ত্তিতাই খণ্ডন করিয়াছেন। বৃত্তিকার প্রভৃতি এ ব্যখ্যা গ্রহণ

ভাষ্যকার সূত্রয়ের বাখ্যা করিয়া উপসংহারে বলিয়াছেন যে, প্রমাণ, প্রমেরের পূর্বকাল, উত্তরকাল এবং সমকাল, এই কাল্যয়েই যখন থাকে না, অর্থাং ঐ কাল্যয়ের কোন কালেই যখন পদার্থ প্রতিপাদন করে না, আর কোন কালও নাই, যেখানে থাকিয়া পদার্থ প্রতিপাদন করিবে, সূত্রাং প্রমাণের প্রামাণ্য সম্ভব হয় না, প্রমাণ নামে কোন পদার্থ বস্তুতঃ নাই, উহা অলীক, ইহাই পূর্বপক্ষ।

ভাষা। অশু সমাধি:। উপলব্ধিহেতোরূপলব্ধিবিষয়শু চার্প্রশূর্প্রাপরসহভাবানিয়মাদ্যধাদর্শনং বিভাগবচনম্।

কচিত্পল কিছেত্:, পূৰ্ব্বং, পশ্চাছণল কিবিষয়:, যথাদিত্যশু প্ৰকাশ উংপ্ৰস্থানানাম্। কচিং পূৰ্ব্বমুপল কিবিষয়: পশ্চাছপল কিছেতু:, বধাহবস্থিতানাং প্রদীপঃ। কচিছপল কিহেতৃক্পল কিবিষয়ক্ত সহ ভবতঃ, বথা ধ্মেনাগ্রেপ্র হণমিতি। উপল কিহেতৃক্ত প্রমাণং প্রমেয়-স্থপল কিবিষয়:। এবং প্রমাণপ্রমেয়য়োঃ পূর্বাপরসহভাবেইনিয়তে বধাহর্থো দৃশ্যতে তথা বিভজ্ঞা বচনীয় ইতি। তত্ত্বৈকান্তেন প্রতি-বেধামুপপত্তিঃ সামান্তেন খলু বিভজ্ঞা প্রতিবেধ উক্ত ইতি।

অমুবাদ। এই পূর্বপক্ষের সমাধি অর্থাৎ সমাধান (বলিতেছি)।

উপলব্ধির হেতু এবং উপলব্ধির বিষয় পদার্থের অর্থাৎ প্রমাণ ও প্রমেরের পূর্বাপর সহভাবের নিয়ম না থাকায় ষেরূপ দেখা বায়, তদনুসারে বিভাগ করিয়া (বিশেষ করিয়া) বলিতে হইবে। বিশদার্থ এই বে, কোন ছলে উপলন্ধির হেতু পূর্ব্বে থাকে, উপলন্ধির বিষয় পরে থাকে, বেমন জ্ঞায়মান পদার্থের সহক্ষে সূর্য্যের প্রকাশ। কোন স্থলে উপলব্ধির বিষয় পূর্ব্বে থাকে, উপলব্ধির হেতু পরে থাকে, ষেমন অর্বান্থত পদার্থের সম্বন্ধে প্রদীপ। কোন স্থলে উপলব্ধির হেতু এবং উপলব্ধির বিষয় মিলিত হইয়া অর্থাৎ এক সমরেই থাকে, ষেমন ধুমের দ্বারা অর্থাৎ জ্ঞারমান ধ্মের দ্বারা অগ্নির জ্ঞান হয়। উপলব্ধির হেতুই প্রমাণ, উপলব্ধির বিষয় কিন্তু প্রমেয়। প্রমাণ ও প্রমেয়ের প্ৰবাপর সহভাব এই প্ৰকাৰ আনিয়ত হইলে, অৰ্থাৎ সামান্যতঃ প্ৰমাণ মাত্ৰই প্রমেয়ের পূর্বকালবর্তী অথবা উত্তরকালবর্তী অথবা সমকালবর্তী, এইরূপ নিষ্কম না থাকার অর্থকে অর্থাৎ প্রমেয়কে যে প্রকার দেখা বাইবে, সেই প্রকারে বিভাগ করিয়া (বিশেষ করিয়া) বলিতে হইবে [অর্থাৎ ষেখানে প্রমের প্রমাণের পরকালবর্ত্তা, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে ; বেখানে পূর্বকালবর্ত্তা, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে; বেখানে সমকালবর্ত্তী, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে। যে প্রমেয়-পদার্থকে যেরূপ দেখা যাইবে, পৃথক্ করিয়া ভাহাকে সেইরূপই বলিতে হইবে, সামান্যতঃ প্রমেয়মাটকে প্রমাণের পূর্বকালবর্ত্তী ় অধব। উত্তরকালবর্ত্তী অধবা সমকালবর্তী বলা ষাইবে না, কারণ ঐরুপ কোন নিয়ম নাই] তাহ। হইলে একান্ততঃ প্রতিষেধের উৎপত্তি হয় না, সামান্যের वातारे वर्षार मामानाजः প্रমেষ পদার্থকে অবলয়ন করিয়াই (পূর্বপক্ষসূত্রে) বিশেষ করিয়া প্রতিষেধ বলা হইয়াছে, [অর্থাৎ কোন প্রমেয় যখন কোন স্থলে প্রমাণের পরকালবর্ত্তী হয়, কোন প্রমেয় প্রমাণের পূর্বকালবর্ত্তী হয়। আবার কোন প্রমেয় কোনও ছলে প্রমাণের সমকালবর্তীও হয়, তখন একান্তই বে প্রমেয়ে প্রমাণের পূর্বকালবাত্তিতা নাই এবং উত্তরকালবাত্তিতা নাই এবং সমকালবাত্তিতা

नारे, बरेव्भ नित्यपं कता यात्र ना । श्रामत-मामानारक व्यवस्य किता विकास भूर्यक व्यर्थार ठाराएठ श्रमारगत छेखतकामर्यार्थका नारे, भूर्यकामर्यार्थका नारे, बर ममकामर्यार्थका नारे, बरेव्स्थ स्व नित्यपं कता रहेतारह, जारा छेशभन्न रत्न ना ।]

চিপ্লনী। মহর্ষি প্রমাণ সামান্য পরীক্ষার জন্য প্রথমে যে পূর্ব্যপক্ষ সমর্থন করিরাছেন, পরে তাহার সমাধান করিরাছেন। ভাষাকার এখানেই মহাব-সূচিত সমাধানের বিশদ বর্ণনা করিরা, ভাহার ব্যাখ্যাত পূর্বাপক্ষের নিরাস করিতেছেন। ভাষ্যকারের কথার ভাংপর্য্য এই বে, প্রতাক্ষাদি প্রমাণের অপ্রামাণ্য সাধন করিতে বে ক্রৈকাল্যাসিদ্ধি হেতু বলা হইয়াছে, তাহা প্রমাণে নাই, উহা অসিদ্ধ, সূতরাং হেছাভাস, हिश्राकात्मत्र बात्रा माथा माथन कता यात्र ना । किकान्यामिष श्रमाल नारे कन ? रेरा ৰুঝাইতে ভাষ্যকার বলিরাছেন যে, প্রমাণ উপলব্ধির সাধন, প্রমের উপলব্ধির বিষর। উপলব্ধির সাধন এবং উপলব্ধির বিষয় পদার্থের পূর্ববাপর সহভাবের নিরম নাই। অর্থাৎ কোন স্থলে উপলব্ধির সাধন পদার্থ পূর্ববর্তী হইয়াও পরজ্ঞাত পদার্থের উপলব্ধি সাধন করে। যেমন সূর্ব্যের আলোক তাহার পরজাত পদার্থের উপলব্ধির সাধন হইতেছে। কোন হলে উপলব্ধির সাধন পদার্থ তাহার পৃব্ধ হইতেই অবস্থিত পদার্থের উপলব্ধি সাধন করে। বেমন প্রদীপ তাহার পূর্ব্ব হইতেই অবস্থিত বটাদি পদার্থের **উপলান্তর** সাধন হইতেছে। এবং কোন স্থলে উপলব্ধির সাধন-পদার্থ তাহার সমকালীন পদার্থের উপলব্ধি সাধন করে। বেমন জ্ঞারমান ধূম তাহার সমকালীন অগ্নির উপলব্ধির সাধন হইতেছে। তাহা হইলে দেখা বাইতেছে বে, উপলব্ধির সাধন-পদার্থ যে উপলব্ধির विষয়-পদার্থের পূর্বকালবর্তীই হয়, অধবা উত্তরকালবর্তীই হয়, অধবা সমকালবর্তীই হয়, এমন কোন নিয়ম নাই। বেখানে বেমন দেখা বায়, তদনুসারে বিশেষ করিরাই উহাদিগের পূর্ববাপর সহভাব বলিতে হইবে। তাহা হইলে উপলব্ধির সাধন-পদার্থে বে উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের পূর্বকালীনম্ব অথবা উত্তরকালীনম্ব, অথবা সমকালীনম্ব, ইহার কোনটি কুর্যাপি একান্তই নাই, ইহা বলা গেল না। সূতরাং উপলব্ধির সাধন প্রমান-পদার্থেও উপলব্ধির বিষয় প্রমেয়-পদার্থের পূর্বকালীনছাদির ঐকান্তিক নিবেধ বলা वात्र ना । ज्ञाविरमत्व श्रमात्व श्रात्वत्र शृक्कानीनकापि शक्तित्व, नामानाजः श्रमाव छ প্রমের ধরিরা। তৈকাল্যাসিদ্ধি বলা বার না। পূর্বপক্ষী সামান্যতঃ প্রমের পদার্থকে অবলম্বন করিরা সামান্যতঃ প্রমাণ-পদার্থে প্রমের-সামান্যের পূর্বকালীনম্বাদি বিশেষ করির। নিষেধ করিরাছেন, সূতরাং ঐ নিষেধ উপপান হর না। প্রমাণে প্রমেরের পূৰ্বকালীনম্বাদির ঐকান্তিক নিবেধ করিতে না পারার ঠেকাল্যাসিমি হেতু ভাহাতে নাই, সূতরাং উহ। অসিত্ব। ন্যারবার্ত্তিকে উন্দ্যোতকর এখানে পূর্ববণকীর অনুমানে বতন্ত্র-ভাবে করেকটি দোষ প্রদর্শন করিছেন। তিনি বলিরাছেন বে, প্রত্যক্ষ প্রভৃতি বাদ পদার্থ সাধন না করে, তাহা হইলে সেগুলিও অসিন্ধ, তাহাদিগকে "প্রত্যক প্রভৃতি" र्वानना গ্রহণ করাই यात्र ना। ভাহাদিগকে পদার্থ-সাধক বলিয়া স্বীকার করিলে আর ভাহাদিলের অপ্রামাণ্য বলা বার না এবং প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য নিবেধ করিলেও প্রভাক্ষাদি প্রমানের সর্প নিবেধ হয় না। ধর্মের নিবেধ হইলেও তাহার বারা ধর্মী অলীক হইতে

পারে না। ধর্ষ ও ধর্মীকে অভিন বলিলে "প্রতাকাদীনাং" এই ছলে বন্ধী বিভারে উপপত্তি হর না এবং "প্রামাণা" এই ছলে ভাবার্ছে তদ্বিত প্রত্যরেরও উপপত্তি হর না। পূৰ্বেল্ড স্থলে বন্ধী বিভান্ত এবং ভাবাৰ্থে তদ্বিত প্ৰভাৱের বারা প্রমাণ এবং ভাহার ধর্ম ভিন্ন পদাৰ্থ বলিয়াই সিদ্ধ হয় এবং প্ৰত্যক্ষাদির প্ৰামান্য নাই বলিলে অন্য প্ৰমাণ বীকৃত বলিরা বুঝা বার। অন্য প্রমাণ খীকার করিলে ভাহাতে অপ্রামাণ্য না থাকার হৈকাল্যা-সিছিকে অপ্রামাণের সাধক বলা বার না। অনা প্রমাণ শীকার না করিলে প্রভাকাদির অপ্রামাণ্য সাধন করা বার না। কারণ, প্রমাণ ব্যতীত কিছুই সিদ্ধ হর না এবং অন্য প্ৰমাণ না থাকিলে "প্ৰতাকাদীনাং" এই কথা নির্ম্পক হয় । "প্ৰমাণ নাই" এইবুপ কথাই वना फेंक्जि इत अवर क्रिकानार्गिष व दर्ज वना दरेताए, जारा ध्रमाल बाद्य ना। कार्व, विकारमञ्जू छावरे दिकामा, छाराज व्यक्तिक श्रमात वाकिरव दकन ? यीन वम, "ত্রৈকাল্যাসিছি" শব্দের স্বারা তাৎপর্ব্যার্থ বৃত্তিতে হইবে—কালতরে পদার্থের অপ্রতি-পাদকত্ব, তাহাই হেড, তাহা প্রমাণে আছে । তাহা হইলে হেডু ও সাধ্যবর্ধ একই হইয়া পড়িল। কারণ, বাহাকে বলে কালগ্ররে পদার্থের অপ্রতিপাদকর, তাহাকেই বলে অপ্রামাণ্য। বাহাই সাধ্যধর্ম, তাহাই হেড় হইতে পারে না, তাহাতে "সাধ্যাবিশেষ" দোব হয়। ভাষাকারের ব্যাখ্যাতেও "ফ্রেকাল্যাসিছি" বলিতে কাল্যরে পদার্থের অপ্রতিপাদকদই ব্যব্তে হইবে। ভাষ্যকার এখানে ঐ হেত প্রমাণে নাই, উহা অসিত্ত, ইহাই দেখাইর। গিরাছেন।

ভার । সমাধ্যাহেতোত্ত্রেকাল্যযোগান্তবাভূতা সমাধ্যা।
বং পুনরিদং পশ্চাৎ সিদ্ধাবসতি প্রমাণে প্রমেয়ন সিধ্যতি, প্রমাণেন
প্রমীয়মাণোহর্থ: প্রমেয়মিতি বিজ্ঞায়ত ইতি। প্রমাণমিত্যেতস্তা:
সমাধ্যায়া উপলব্ধি-হেতৃষং নিমিন্ধং, তন্ত ত্রৈকাল্যযোগ:। উপলব্ধিমকার্যাং, উপলব্ধিং করোতি, উপলব্ধিং করিয়তীতি, সমাধ্যাহেতোত্রৈকাল্যযোগাং সমাধ্যা তথাভূতা। প্রমিতোহনেনার্থ: প্রমীয়তে
প্রমান্ততে ইতি প্রমাণং। প্রমিতং প্রমীয়তে প্রমান্ততে ইতি চ
প্রমেয়ন ত্রাক্তি ত্রিয়ত্যন্মিন্ হেতৃত উপলব্ধিং, প্রমান্ততেহয়মর্থ:
প্রমেয়মিদমিত্যেতং সর্ব্বং ভবতীতি। ত্রৈকাল্যান্তানুজ্ঞানে চ
ব্যবহারানুপপত্তিঃ। বশ্চেবং নাভাহজানীয়াং তন্ত পাচকমানয়
পক্ষ্যতি, লাবকমানয় লবিয়তীতি ব্যবহারো নোপপ্সত ইতি।

অসুবাদ। সমাখ্যার হেতুর ত্রৈকাল্য বোগবশতঃ অর্থাৎ "প্রমাণ" ও "প্রমেন্ন" এই সংজ্ঞার হেতু কাজগ্রয়েই থাকে বালিয়া সেই প্রকার সংজ্ঞা বিইয়াছে)।

(বিশদার্থ) আর এই যে (পূর্ত্বপক্ষী বলিয়াছেন) পশ্চাৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমাণ প্রমেরের উত্তরকালবর্তী হইলে (পূর্বে) প্রমাণ না থাকিলে "প্রমের" সিদ্ধ হয় না : প্রমাণের দারা প্রমীরমাণ হইরা অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানের বিষয় হইয়াই পদার্থ "প্রমেয়" এই নামে জ্ঞাত হয়। (এই পূর্বপক্ষের উত্তর বলিতেছি)। "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার নিমিত্ত অর্থাৎ হেতু উপর্লাৱ-হেতুছ, অহাং উপলব্ধির হেতু বলিয়াই "প্রমাণ" বলা হয়। সেই উপলব্ধি-হেতৃত্বপ নিমিতের হৈকালা সম্বন্ধ আছে। উপলানি করিয়াছিল, উপলানি ক্রিতেছে, উপজ্জি ক্রিবে [অর্থাৎ উপর্জ্জি জন্মাইয়াছে, উপর্জ্জি জন্মাইতেছে, উপলব্ধি জন্মাইবে, এইরপ প্রতীতিবশতঃ বুঝা যায়, "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার হেতু ৰে উপলব্ধিহেতুত্ব, তাহা কাল<u>ৱ</u>ন্নেই থাকে] সমাখ্যার হেতুর অর্থাণ "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার নিমিত্ত যে উপলন্ধিহেতৃত্ব, তাহার হৈকাল্যযোগ (কালগ্রহবিত্তা) থাকার সমাখ্যা সেই প্রকার হইয়াছে। (এখন পূর্বোক্ত প্রকারে "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সমাখ্যার বুংপত্তি প্রদর্শন করিতেছেন)। ইহার দ্বারা পদার্থ প্রমিত (ষথার্থ অনুভূতির বিষয়) হইয়াছে. প্রমিত হইতেছে, প্রমিত হইবে, এই অর্থে "প্রমাণ"। প্রমিত হইরাছে, প্রমিত হইতেছে, প্রমিত হইবে, এই অর্থে "প্রমেয়" অর্থাৎ পূর্বোক্ত সকল অর্থেই "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সংজ্ঞা হইরাছে। এই প্রকার হইলে—এই পদার্থ-বিষয়ে হেতুর দ্বারা উপলব্ধি হইবে, এই পদার্থ প্রমিত হইবে, ইহা প্রমেয়, এই সমন্ত হর [অর্থাং বাহা পরে প্রমাণ-বোধিত হইবে, তাহাও পূর্বোক্ত বৃাৎপত্তিতে "প্রমেয়" নামে আছিহিত হইতে পারিলে, সেই পদার্থের সমন্ধে এতদ্বিষয়ে হেতুর দ্বারা উপলব্ধি হইবে, ইহা প্রমিত হইবে. ইহা প্রমের, এই সমস্ত কথাই বলা যার]।

তৈকালা স্বীকার না করিলেও ব্যবহারের উপপত্তি হয় না। বিশদার্থ এই যে, যিনি এই প্রকার স্বীকার করেন না অর্থাং বিনি ত্রৈকালিক প্রমাণ-প্রমের ব্যবহার স্বীকার করেন না, তাঁহার "পাচককে আনয়ন কর, পাক করিবে, ছেদককে আনয়ন কর, ছেদন করিবে" ইত্যাদি ব্যবহার উপপত্র হয় না, অর্থাৎ যে পরে পাক করিবে এবং যে পরে ছেদন করিবে, তাহাকে প্র্বেই পাচক ওছেদক বলা ষায় কির্পে? যাদ তাহা বলা যায়, তাহা হইলে যাহা পরে উপলব্ধি জন্মাইবে, তাহাকেও প্র্বে "প্রমাণ" বলা যায় এবং যাহা পরে প্রমিত হইবে, তাহাকেও প্র্বে "প্রমেয়" বলা যায়।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার পূর্বেগন্ত পূর্বপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাশ্যসাধনে বে "ফ্রকাল্যাসিদ্ধি" হেডু বলা হইয়াছে, ডাহা প্রত্যক্ষাদিতে নাই, ভাহা

অসিত । কারণ, কোন প্রমাণ কোন ছলে কোন প্রমেরের পূর্বকালবর্তী হয়, কোন প্রমাণ কোন স্থলে কোন প্রমেরের উত্তরকালবর্তী হয়, কোন প্রমাণ কোন স্থলে কোন প্রমেরের সমকালবর্ত্তী হয় ; সুভরাং সামান্যতঃ কোন প্রমাণেই কোন প্রমেরের পূর্বকালীনম্বাদি किছुই नारे, रेश वना बाद ना। अथन अरे क्याप्त शृक्ष शकीत वहवा अरे व, कान প্রমাণ বদি প্রমেয়ের উত্তরকালবর্তী হয়, তাহা হইলে পূর্বে তাহাকে "প্রমাণ" বলা বায় कितृ(भ ? এবং বে পদার্থ সেখানে পরে প্রমাণ-জন্য জ্ঞানের বিষয় হইবে, তাহাকে পূर्त्स "श्रामम" वना वाम किन्नूरभ ? खेनू भ द्दान वधन "श्रमाण" ७ "श्रामम" खेरे मरकारे वना बात्र ना, जथन প্रमान প্রমেরের উত্তরকালবন্তীও হর, এ কথা কখনই বলা बाইডে পারে না। ভাষ্যকার এতদূর্ত্তরে এখানে বলিরাছেন যে, সংজ্ঞার হেতুটি কালচয়ে বর্ত্তমান থাকে বলিয়া, ঐরুপ সংজ্ঞা সেধানেও হইতে পারে। ভাষাকার প্রথমে সংক্ষেপে এই মূল কথাটি বলিয়। পরে "বং পুনরিদং" ইত্যাদি ভাষ্যের বারা পূর্ব্বোক্ত দ্বপদ বর্ণন করতঃ তাহার উত্তরটি বিশদরূপে বুঝাইয়াছেন। ভাষাকারের কথা এই বে, উপলব্ধির হেতু বলিয়াই তাহাকে "প্রমাণ" বলে। ঐ উপলব্ধি-হেতুছই "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার নিমিত্ত, जाहा कामतातारे थारक, मुख्तार कामतातारे "প্रभाव" **करे मरखा २**रेख भारत । यारा উপলব্ধি জন্মাইয়াছিল, তাহাতে অতীত কালে অৰ্থাৎ পূৰ্ব্বকালে উপলব্ধি-হেতুম্ব ছিল এবং বাহা উপলব্ধি জন্মাইতেছে, তাহাতে বৰ্ত্তমান কালে অৰ্থাৎ উপলব্ধির সমকালে উপলব্ধি-হেতৃত্ব আছে এবং বাহা উপলব্ধি জন্মাইবে, তাহাতে ভবিষাৎকালে অর্থাৎ উত্তরকালে উপলব্ধি-হেতৃত্ব থাকিবে। তাহা হইলে যাহা প্রমাজ্ঞান জন্মাইয়াছে, তাহাতেও পূৰ্ব্বকালে উপলব্ধি-হেতৃত্ব ছিল বলিয়া তাহাকেও "প্ৰমাণ" বলা বায়। এবং যাহ। পরে প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, তাহাতেও পরে উপলব্ধি-হেতৃত্ব থাকিবে বলিয়া ভাহাকেও "প্রমাণ" বলা বার। ফল কথা, বাহার দ্বারা পদার্থ প্রমিত হইরাছে, অথবা প্রমিত হইতেছে, অথবা প্রমিত হইবে, তাহা "প্রমাণ", ইহাই "প্রমাণ" এই সংজ্ঞার বাংপত্তি। তাহা হইলে বেখানে প্রমাণ, প্রমেরের পরকালবর্তী হইয়া তবিষয়ে প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, সেখানেও পূর্ব্বোক্ত বৃাৎপত্তিতে তাহাকে "প্রমাণ" বলা ষাইতে পারে। **এবং বাহা প্রমাণের বারা বোধিত হইরাছে, অথবা প্রমাণের বারা বোধিত হইতেছে,** অথবা প্রনাণের ধার৷ বোষিত হইবে, তাহা "প্রমের", ইহাই "প্রমের" এই সংজ্ঞার বাংপত্তি। তাহা হইলে পূর্বোন্ত ছলে সেই পদার্থটি পরে প্রমাণের দারা বোমিত হইবে বলিয়া পূর্বেষ্ট ব্যুংপত্তি অনুসারে পূর্বেও তাহাকে "প্রমের" বলা বাইতে পারে। ভাষ্যকার এখানে "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সংজ্ঞার প্রকৃত ব্যুৎপত্তি প্রদর্শন করিয়া পূর্ব্বপক্ষীর (দশম সূত্রোত্ত) পূর্ব্বপক্ষ-বীজকে নির্মূল করিয়া গিরাছেন।

শেষে এই কথার সৃদ্য সমর্থনের জন্য বলিয়াছেন বে, এই চৈকালিক প্রমাণংপ্রমের বাবহার পূর্বপক্ষবাদীকেও দীকার করিতে হইবে। অর্থাৎ বাহা পরে প্রমাজন জন্মাইবে, তাহাতেও পূর্বের "প্রমাণ" শব্দের বাবহার এবং বাহা পরে প্রমাণ-জন্য জ্ঞানের বিষয় হইবে, তাহাতেও পূর্বের "প্রমেয়" শব্দের বাবহার সকলেরই দীকার্য। ফিনি ইহা দীকার করিবেন না, তিনি বে ব্যক্তি পরে পাক করিবে, তাহাতে "পাচক" শব্দের বারহার করেন কির্পে? এবং বে ব্যক্তি পরে ছেদন করিবে, তাহাতে পূর্বের "ছেদক" শব্দের বাবহার করেন করিবে? সূত্রাং বলিতে হইবে বে, পাক বা ছেদন না করিলেও পাক বা

ছেদনের বোগ্যতা আছে বালরাই পূর্বের পাচক ও ছেদক শব্দের ব্যবহার হইরা থাকে। এইর্প প্রমাজ্ঞান না জন্মাইলেও উহা জন্মাইবার বোগ্যতা ধরিরাই "প্রমাণ" শন্দের ব্যবহার হইরা থাকে এবং প্রমাজ্ঞানের বিবর না হইলেও প্রমাজ্ঞানের বিবরভাব বোগ্যতা ধরিরাই "প্রমের" শন্দের ব্যবহার হইরা থাকে।

ভাষ্ক। "প্রভাকাদীনামপ্রামাণ্যং ত্রৈকাল্যাসিকে"রিভাবমাদি-বাক্যং প্রমাণ-প্রভিষেধঃ। তত্রায়ং প্রষ্টব্যঃ,—অথানেন প্রভিষেধন ভবতা কিং ক্রিয়ত ইতি, কিং সম্ভবো নিবর্ত্তাতে ? অথাসম্ভবো জ্ঞাপ্যত ইতি। তদ্যদি সম্ভবো নিবর্ত্তাতে সভি সম্ভবে প্রভাকা-দীনাং প্রভিষোম্বপপত্তিঃ। অথাসম্ভবো জ্ঞাপ্যতে প্রমাণলক্ষশং প্রাপ্তম্বর্তি প্রভিষেধঃ, প্রমাণাসম্ভবস্তোপল্বিহেতুখাদিতি।

অকুবাদ। "দ্রৈকাল্যাসিদ্ধি হেতুক অর্থাৎ কাল্যারেরও পদার্থ সাধন করে না বালিয়া প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই" ইড্যাদি বাক্য প্রমাণের প্রতিবেধ । তারিষরে এই প্রতিবেধকারীকে অর্থাৎ পূর্ব্যেন্ত বাক্যরাদীকে প্রশ্ন করিব । এই প্রতিবেধের বারা অর্থাৎ পূর্ব্যেন্ত বাক্যের বারা তুমি কি করিতেছ ? কি সম্ভবকে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির সন্তাকে নিবৃত্ত করিতেছ ? অথবা অসম্ভবকে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদিতে সিদ্ধ বে অসন্তা, তাহাকে জ্ঞাপন করিতেছ ? তত্মধ্যে বাদি সম্ভবকে নিবৃত্ত কর, (তাহা হইজে) সম্ভব থাকিলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রতিবেধের উপপত্তি হয় না । তার বাদি অসম্ভবকে জ্ঞাপন কর, অর্থাৎ পূর্ব্যেন্ত প্রতিবেধের উপপত্তি হয় না । তার বাদি অসম্ভবকে জ্ঞাপন কর, অর্থাৎ পূর্ব্যেন্ত প্রতিবেধ বাদি প্রত্যক্ষাদির অসম্ভব বা অসম্ভার জ্ঞাপন হয়, তাহা হইলে প্রতিবেধ অর্থাৎ পূর্বোন্ত ঐ প্রতিবেধ-বাক্য প্রমাণলক্ষণ প্রতিবেধে) প্রমাণ্যসম্ভবের উপলব্ধিহেতুদ্ব আছে [অর্থাৎ ঐ প্রতিবেধের বারা বাদি প্রমাণের অসম্ভার উপলব্ধিহেতুদ্ব আছে [অর্থাৎ ঐ প্রতিবেধের বারা বাদি প্রমাণের অসম্ভার উপলব্ধি হয়, তাহা হইলে উহা প্রমাণই হইল । উপলব্ধির হেতু হইলেই তাহাকে প্রমাণ বালিতে হইবে । প্রমাণ বীকার করিতে হইলে আর পূর্বপক্ষবাদীর (শূন্যবাদীর) কথা টিকে না ।]

টিপ্লানী। ভাষ্যকার শেষে এখানে প্রতিষেধ-বাক্যের প্রতিপাদ্য বিচারপ্রক্ষ তাহার খণ্ডন করিয়া, পূর্বেরান্ত পূর্বপক্ষের সর্বাধা অনুপর্পান্ত প্রদর্শন করিয়া গিয়াছেন। ভাষ্যকার পূর্বপক্ষবাদীকে (পূর্বপক্ষ-সৃষ্টির উল্লেখ করিয়া) প্রশ্ন করিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই কথার দ্বারা তুমি কি করিতেছ ? তুমি কি উহার দ্বারা প্রত্যক্ষাদির সন্তাকে নিবৃত্ত করিতেছে ? অথবা উহার দ্বারা প্রত্যক্ষাদির অসন্তাকে জ্ঞাপন করিতেছ ? অর্থাং তোমার ঐ কথা কি প্রত্যক্ষাদির সন্তার নিবর্ত্তক ? অথবা প্রত্যক্ষাণির অসম্ভার জ্ঞাপক ? বাদ বল, ঐ বাক্যের বারা আমি প্রভাকাণির সম্ভাকেই নিব্ত করিতেছি, তাহা বলিতে পার না; কারণ, প্রভাক্ষাদির সন্তাকে নিব্ত করিতে হইলে এ সন্তাকে ৰীকার করিতে হয়। বাহা অসং, তাহার কথনও নিবৃত্তি করা বায় ना : त्व वर्षे नारे, जाहात्क कि मुक्तात-श्रदात्त्व बाबा निवस क्वा बात ? श्रस्कावित मसारक निवस कांत्ररण दरेला, जाहारक मानिएण दरेरव । जाहा हरेला **के क्या** वीनारण বাইরা প্রতাক্ষাদি প্রমাণকে খীকার করাই হইল। আর বদি বল, প্রভাকাদি প্রমাণে যে অসন্তা সিদ্ধ আছে, তাহাকেই ঐ বাক্যের দারা জ্ঞাপন করিতেছি। সেই অসন্তা সিদ্ধ পদার্থ, তাহা অসং নহে, সূতরাং ভাহার জ্ঞাপন হইতে পরে। এই পক্ষে ভাষাকার বলিরাছেন বে, তাহা হইলেও ভূমি প্রমাণ শীকার করিলে। কারণ, ভোমার ঐ বাকাই প্ৰমাণ-লক্ষণাক্তাত হইরা পড়িল। উপলব্ধি-হেডছই প্ৰমাণের লব্ধণ। তোমার ঐ প্রতিবেধ-বাক্যকে বধন তুমিই প্রমাণের অসম্ভার জ্ঞাপক অর্ধাৎ উপালভিত্তে বলিলে, তখন উহাকে তমি প্ৰমাণ বলিয়া খীকাৰ করিতে বাধা হইলে ৷ ভাছা হইলে প্ৰমাণের অসন্তার জ্ঞাপন করিতে বাইরা বখন নিজ বাক্যকেই প্রমাণ বলিরা শীকার করিতে হইজ তখন আর প্রমাণ নাই, এ কথা বলিতে পার না। ভাষাকারের দুইটি প্রশ্নমধ্যে প্রথমটির তাংপর্ব বৃবিতে হইবে, পৃর্বপক্ষবাদীর প্রমাণ-প্রতিবেধ-বাক্য কি প্রজাকাদির অভাবের কারক? নিবৃত্তি বলিতে এখানে অভাব। প্রভাকাদির সম্ভার নিবর্ত্তক অর্থাং প্রত্যক্ষাদির অভাবের জনক। এ পকে ঐ বাক্য প্রমাণ-লক্ষণাক্রান্ত হর না। প্রত্যক্ষাদি থাকিলে ভাহার অভাব কেহ করিতে পারে না। প্রভিষেধ-বাকোর এমন সামর্থা নাই, ৰাহার বার। তিনি বিদামান পদার্থকৈ অবিদামান করিরা দিতে পারেন। প্রভাক্ষাদি একেবারে অলীক হইলেও ভাছার অভাব করা বায় না। কেহ গগন-কুসুমের অভাব করিতে পারে না, ইহাই প্রথম পক্ষে দোব। প্রতিবেধ-বাক্তকে প্রভাকাদির অভাবের জ্ঞাপক বলিলে, ঐ প্রতিবেধ-বাক্য প্রমাণ হইর। পড়ে। ইহাই বিভীর পক্তে ट्याव u ১১ n

ভার। কিঞ্চাত:-

সূত্র। ত্রৈকাল্যাসিদ্ধেঃ প্রতিষেধামুপপত্তিঃ # ॥১২॥৭৩॥

অসুবাদ। অপি চ এই ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিত্তেক অর্থাং বে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিত্তিক প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করা হইতেছে, সেই ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিতেতুক প্রতিবেধেরও (প্রত্যক্ষাদির প্রতিষেধরূপ বাক্ষেরও) অনুপর্শন্তি হয়।

ভাষা। অশু তৃ বিভাগ: পূর্বং হি প্রতিষেধসিদ্ধাবসতি প্রতিবেধ্যে কিমনেন প্রতিবিধ্যতে ! পশ্চাৎ সিদ্ধে প্রতিষেধ্যাসিদ্ধিঃ প্রতিষেধাভাবাদিতি। যুগপৎসিদ্ধে প্রতিষেধসিদ্ধামুজ্ঞানাদনর্থকঃ

প্রতিষেধ ইতি। প্রতিষেধলকণে চ বাকোইমুপপভাষানে সিক্ষং প্রত্যক্ষাদীনাং প্রামাণ্যমিতি।

অসুবাদ। ইহার বিভাগ (করিতেছি) অর্থাৎ মহর্ষির এই সামান্যবাকার অর্থ বিশেষ করিয়া বৃঝাইতেছি। পৃর্বেই প্রতিষেধ সিদ্ধি হইলে
অর্থাৎ প্রতিষেধ-বাক্য যদি প্রতিষেধ্য পদার্থের পৃর্বেই থাকে, তাহা হইলে,
প্রতিষেধ্য পদার্থ (প্রের্ব) না থাকিলে, এই প্রতিষেধ-বাক্যর দ্বারা কাহাকে
প্রতিষেধ করা হইবে? পশ্চাৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রতিষেধ্য পদার্থের পরে
বাদি প্রতিষেধ-বাক্য থাকে, তাহা হইলে (প্রের্ব) প্রতিষেধ-বাক্য না থাকার
প্রতিষেধ্য পদার্থের অসিদ্ধি হয়। যুগপৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ যদি প্রতিষেধ-বাক্য এবং প্রতিষেধ্য পদার্থ সমকালবর্ত্তী হয়, একই সময়ে প্রতিষেধ-বাক্য ও তাহার
প্রতিষেধ্য পদার্থ সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে প্রতিষেধ্য সিদ্ধির স্বীকারবশতঃ—
প্রতিষেধ-বাক্য নির্থক হয়। [অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর "প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই"
ইত্যাদি প্রতিষেধ-বাক্য তাহার প্রতিষেধ্য পদার্থের পৃর্থকালবর্ত্তী অথবা উত্তরকালবর্ত্তী অথবা সমকালবর্ত্তী হইতে না পারায়, উহার কোন কালেই প্রতিষেধ্য
সিদ্ধি করিতে পারে না। সূতরাং পৃর্বপক্ষবাদীর ঐ বাক্যও তৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক
অসাধক, ঐ প্রতিষেধ-বাক্যও প্রেবিন্ত প্রকারে উপপন্ন হয় না] প্রতিষেধর্প
(প্রেবান্ত) বাক্য উপপন্ন না হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য সিদ্ধ হইল।

টিপ্পনী। মহাঁব প্রমাণ-পরীক্ষারতে পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন বে, "ত্রেকাল্যাসিছি হেতৃক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি বর্থন কাল্যয়েও পদার্থ প্রতিপাদন করে না, তখন উহারা প্রমাণ হইতে পারে না। মহাঁষ তিন সূতের ধারা প্রতাক্ষাদির ঐ তৈকাল্যামিদ্ধি বুঝাইয়া, পূর্বেশন্ত পূর্ব্বপক্ষ সমর্থন করিয়া, এখন এই সূত্রের বারা ঐ পূর্বপক্ষের উত্তর বলিতেছেন। সিদ্ধান্তসমর্থক সৃত্ত বলির। এই সৃত্তকে সিদ্ধান্ত-সূত্রই বলিতে হইবে। "ন্যায়ভত্তালোকে" বাচম্পতি মিশ্র এবং বৃত্তিকার বিশ্বনাথও ভাহাই বলিয়াছেন। ভাষাকার "কিঞ্চাতঃ" এই কথার বোগে এই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের "অতঃ" এই কথার সহিত সৃত্রের প্রথমোর "ত্রৈকাল্যাসিছেঃ" এই কথার ষোজন। বুঝিতে হইবে। "অতঃ ত্রৈকাল্যাসিদ্ধেঃ" অর্থাৎ যে ত্রেকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য উপপন্ন হর না বলিতেছ, সেই চৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক ভোমার প্রতিষেধ-বাকাও উপপল্ল হয় না, ইহাই ভাষ্যকারের বিবন্ধিত। ভাষ্যকার পূর্বসূত্র-ভাষ্যের শেষে পূর্বেশন্ত পূর্বাপক্ষের মহাঁষ-সূচিত উত্তর-বিশেষের বর্ণন করিয়া, শেষে "কিঞ্ব" এই কথার ধারা মহাধর এই সূচোক উত্তরান্তর উপন্থিত করিয়াছেন। উদ্যোতকর এই সূত্রোক্ত উত্তরের তাৎপর্ব্য বর্ণনা করিয়াছেন বে, ফ্রকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যাক্ষাদির श्रामाना नारे, अरे श्राज्यवयवाका वीमएड शासन, शृक्षणकवानीत चवहनवााबाजरमाव हरेत्रा পড়ে। কারণ, বাহা কোন কালে পদার্থ সাধন করে না, ভাহা অসাধক, এই কথা বলিকে প্রতিবেধবাক্যও অসাধক, ইহা নিজের কথা দ্বারাই শ্রীকার করা হর। কারণ, পূর্বাণ প্রকাদীর ঐ প্রতিবেধ-বাকাও কোন কালে প্রতিবেধ সাধন করে না। পূর্বোভ প্রকারে উহাতেও ঠেকাল্যাসিদ্ধি আছে। ফলকথা, বে যুদ্ধিতে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য উপপ্রম হর না বলা হইতেছ, সেই বুদ্ধিতেই পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিবেধ-বাক্য অনুপপর হইবে। প্রতিবেধ-বাক্যে অনুপপর হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য সিদ্ধই থাকিবে, উহাকে প্রতিবেধ করা বাইবে না। মৃগকথা, সকলকেই হেতৃর দ্বারা সাধ্যাসিদ্ধি করিতে হইবে; বিনা হেতৃতে কেহই কিছু বলিতে পারিবেন না। এখন সেই হেতৃ বাদ সাধ্যের পূর্বকাল, উত্তরকাল ও সমকাল, ইহার কোন কালেই থাকিরা সাধ্য সাধন করিতে না পারে, তাহা হইলে কুরাণি হেতৃর দ্বারা কোন সাধ্যাসিদ্ধি হইতে পারে না। হিনি ঐ কথা বলিরা পূর্বপক্ষ অবলন্ধন করিবেন, উাহারও সাধ্যাসিদ্ধি হর না। সূত্রাং পূর্ববপক্ষবাদীর ঐর্প কথা সদৃত্তর নহে, উহা জ্যাতি" নামক অসদৃত্তর। মহাঁবি গোঁতম জ্যাতি নির্পণ-প্রসঙ্গে উহাকে "অহেতুসম" নামক জ্যাতি বলিরা, উহার পূর্ববান্তর্বা (৪ অঃ, ১আঃ, ১৮।১৯।২০ সূত্র দুর্ভবা।)

ভাষ্যকার মহাঁষর এই সূত্রের বিভাগ করিয়াছেন। "বিভাগ" বলিতে সংক্ষিপ্ত সামানা বাকোর অর্থ বিশেষ করিয়া ব্যাখ্যা করা ; ইহার নাম অর্থ-বিভাগ ; চলিত কথার বাহাকে বলে, ভাঙ্গিয়া বুঝাইয়া দেওয়া। এই সূত্রে প্রভিষেধের অনুপর্ণাত্ত বলিতে বৃষিতে হইবে—প্রতিষেধ-বাক্যের অনুপপ তি। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যার খারাও তাহা স্পষ্ট বুঝা যার। বে বাকোর বারা প্রতিষেধ করা হয় অর্থাৎ কোন পদার্থের অভাব জ্ঞাপন করা হর, সেই বাকোও ঐ অর্থে "প্রতিবেধ" বলা বার। "ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" এই বাকাটি পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিবেধ-বাক্ষা। ঐ বাক্য বারা প্রতাক্ষাদিতে প্রামাণ্যের প্রতিবেধ করা হইরাছে, তজ্জনা প্রামাণ্য উহার প্রতিবেধ্য। এখন ব্লিজ্ঞাস্য এই বে, ঐ প্রতিবেধ-বাক্য ভাহার প্রতিবেধ্য পদার্থের পূৰ্বকালবৰ্ত্তী অথবা উত্তরকালবৰ্ত্তী অথবা সমকালবৰ্ত্তী ? ঐ প্ৰতিষেধ-বাকাটি কোন্ সময়ে সিদ্ধ থাকিয়া ভাহার প্রতিষেধ্য সিদ্ধি করিবে, অর্থাৎ প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য নাই। ইহা প্রতিপন্ন করিবে? যদি ঐ প্রতিষেধ বাকাটি পূর্বেই সৈদ্ধ থাকে, অর্থাৎ পূর্বেই যদি বলা হয় যে, প্রত্যাক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, তাহা হইলে ঐ বাকোর প্রতিষেধ্য যে श्रामाना, जारा ना भाकाय, छेराव बाबा काराव श्रीज्यं रहेत्व ? वारा नारे अर्थार वारा অলীক, তাহার কি প্রতিষেধ হইতে পারে ? আর বদি বলা বায় বে, প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য পূর্ব্বে থাকে, পূর্ব্বোক্ত প্রতিষেধ-বাকাটি পশ্চাং সিদ্ধ হইয়া উহার প্রতিষেধ করে, তাহ। হইলে প্রতিবেধ্য-সিদ্ধি হয় না অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য যদি পূর্বাসিক্ষই থাকে, তাহা हरेल **উহ। প্রতিষেধ্য হইতে পারে ন।** ; ষাহা **বীকৃত** পদার্থ, তাহাকে প্রতিবেধা বঙ্গ। ষাইতে পারে না। সুতরাং প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য প্রতিষেধারূপে সিদ্ধ হর না অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্যকে পৃর্বে মানিয়া লইয়া, পরে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই প্রতিষেধ-বাক্য বলা যায় না। পূর্বেষ ষধন প্রতিষেধবাক্য নাই, তখন পূর্বে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্যকে প্রতিষেধ্য বলা বার না। আর বদি বলা বার বে, প্রতিবেধ-বাক্য ও প্রতিবেধ্য পদার্থ এক সময়েই সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে প্রতিবেধ্যসিদ্ধি প্রতিবেধ-বাকাকে অপেকা করে না, ইহা খীকার করা হর। তাহা হইলে প্রতিবেধা-

সিছির জনা আর প্রতিবেধ-বাকোর প্ররোজন কি? প্রতিবেধ-বাকা পূর্বে না शांक्रिलंड जाहात সমकालाहे यथन প्राज्यवर्धार्मात श्रीकात कता हहेन, उपन श्रीक्रिय-বাক্য নিরর্থক। এইরূপ প্রতিষেধ-বাক্যেও দ্রৈকাল্যাসিদ্ধি প্রদর্শন করির। ভাষ্যকার শেষে र्वानग्राह्म (य, भृक्षभक्त्रामीत भृक्षिक श्रकाद्य श्रीक्रयम-वाका वसन क्षेत्रभक्त इत ना, তখন প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্যের প্রতিবেধ হইতে পারে না, সূতরাং প্রত্যকাদির প্রামাণ্য সিদ্ধই আছে। ভাষাকার এখানে ষেরূপে প্রতিষেধ-বাক্যে হৈকাল্যাসিদ্ধি ব্যাখ্যা করিয়াছেন, উন্দ্যোতকর প্রভৃতি কেহই তাহা বারু করেন নাই। উন্দ্যোতকর নিজে এখানে পূর্ব্বপক্ষবাদীর বিরুদ্ধে অর্থাৎ উত্তরপক্ষে কতকগুলি কথা বলিরাছেন। তিনি বলিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষাদি পদার্থ সাধন করে না, ইহা কি প্রত্যক্ষাদির সামর্থা প্রতিবেধ অথবা ভাহার অন্তিমের প্রতিবেধ ? (১) প্রভাকাদির সামর্থ্য প্রতিবেধ হইলে প্রভাকাদির বরুপ নিবেধ হর না, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির বরুপ বীকার করিতেই হর। (২) প্रত्यकाषित्र व्यक्तिक निरंबर इटेल छेटा मामाना-निरंबर व्यथवा विरागव-निरंबर, छाटा বলিতে হর। সামান্য-নিষেধ হইলে প্রভাক্ষাদি প্রমাণ নাই, এইরুপ বিশেষ-নিষেধ সক্ষত হয় না। সামান্যতঃ "প্রমাণ নাই" এইরুণ কথাই বলা উচিত। বিশেব-নিবেধ হইলে অর্থাং প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নিবেধ হইলে, প্রমাণান্তরের বীকার আসিরা পড়ে। কারণ, সামান্য বীকার না করিলে বিশেষ-নিষেধ হইতে পারে না। পরস্থ প্রত্যক্ষাদির श्रामाण नारे, এरे कथात बाता अरकवारत श्रामाण भगार्थ नारे-छेरा वालीक, रेरा वृका यात्र ना ; यादा कुर्वाण नारे—यादा जनीक, जादात जलाव वना यात्र ना ; गृदर वर्षे नारे বলিলে যেমন ষট অন্যন্ত আছে, বিস্তু গৃহে তাহার অভাব আছে, ইহাই বুঝা বার, তমুপ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই কথা বলিলে, প্রামাণ্য অন্যত্র আছে, প্রভাক্ষাদিতে ভাহা নাই, ইহাই বুঝা বার। তাহা হইলে প্রমাণ দীকার করিতেই হইল ; প্রমাণ একেবারেই नारे-छरा चलीक, रेरा वना शान ना। त्व कान नात्म श्रमान-भाग बीकाव कवित्रनरे আর পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথা টিকিল না। পরস্তু জিজ্ঞাস্য এই যে, দ্রৈকাল্যাসিদ্ধি হেতৃক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণা নাই এবং দ্রৈকাল্যাসিছি-হেড়ক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে, এই বাকাৰর একার্থক অথবা ভিনোর্থক ? একার্থক হইলে হৈকালাসিছি-হেতক প্রভাকাদির প্রামাণ্য আছে, এই কথাই পূর্বপঞ্চবাদী বলেন না কেন? এ বাক্যবরকে ভিনার্বক বলিলে কিসের বারা তাহা বুঝা যার, তাহা বলিতে হইবে। বদি প্রমাণের বারাই ঐ বাকাষরকে ভিনার্থক বলিরা বুঝা বার, ভাহা হইলে ত প্রমাণ পদার্থ বীকার করাই হইল। আর যদি অনা কোন পদার্থের দারা উহা বুঝা যার, তাহা হইলেও সেই পদার্থকে পদার্থ-সাধকরূপে খীকার করার, প্রমাণ খীকার করাই হইল। যে কোন নামে পদার্থ-সাধক বলিরা কিছু দ্বীকার করিলেই প্রমাণ দ্বীকার করা হয়, কেবল সংজ্ঞা-ভেদ মাত্র হয় ; সংজ্ঞা লইয়া কোন বিবাদ নাই। ফলকথা, একেবারে প্রমাণ-পদার্থ না মানিলে পূর্বাপক্ষবাদী विकूर विकास পারেন না; সামানাতঃ প্রমাণের অসন্তা, কে কাহাকে কির্পে প্রতিপাদন করিবেন ? প্রতিপাদ্য ব্যক্তি এবং প্রতিপাদক ব্যক্তি এবং প্রতিপাদক হৈতু অর্থাং বাহাকে বুঝাইকেন এবং যিনি বুঝাইবেন এবং যে হেতুর ধারা বুৰাইবেন, ঐ তিনটির ভেদজান আবশ্যক। প্রমাণের দারাই সেই ভেদজান হইয়া থাকে, সূতরাং প্রমাণকে একেবারে অলীক বলা বাইবে না ॥১১॥

সূত্র। সর্ব্বপ্রমাণ-প্রতিষেধাচ্চ প্রতি-ষেধামুপপক্তিঃ ॥১৩॥৭৪॥

জকুৰাছ। এবং সৰ্বপ্রমাণের প্রতিষেধবশতঃ প্রতিষেধের উপপত্তি হয় না অর্থাৎ প্রমাণ ব্যতীত বখন কিছুরই সিদ্ধি হয় না, প্রতিষেধিসিদ্ধিও প্রমাণ-সাপেক্ষ, তখন একেবারে কোন প্রমাণ না মানিক্সে প্রতিষেধিসিদ্ধিও হইতে পারে না।

ভাষ্ক। कथम् ? किकानामित्वितिष्ण इंटिश्व पर्वाविद्यामार त्रिम्भाने मेशित द्यवंश्व मार्थकः मृष्टी ए पर्वश्विष्ठामिति न ए एटि প্রজ্ञाने मेनामश्रामागुम्। व्यव श्रिष्ठामोनामश्रामागुः, উপাদীয়मानम्भान् मार्थताः नार्थः मार्थश्विष्ठाणेति। সোर्श्वः मर्वश्वमातिर्वगारका द्विष्ठ्व- (र्वष्ठः, "मिकाश्वमण्टाभण्डा एविद्यायी विक्रक" ইति। वाक्यार्था श्रृष्ठ मिकाश्वः, म ए वाक्यार्थः श्रृष्ठामानीन नार्थः मार्थश्वेति। रेम्का- वश्ववानाम्भानामर्थश्च मार्थनाद्यति। व्यव नाभानीश्वरण, व्यवमिष्ठः (र्व्यक्षण मृष्टोत्स्वन मार्थक्विति नित्यत्या नाभभण्डा (र्व्यक्षण मित्वतिष्ठ।

অসুবাদ। (প্রশ্ন) কেন? অর্থাৎ সর্বপ্রমাণের নিষেধ হইলে প্রতিবেধের অনুপপত্তি হইবে কির্পে? (উত্তর) (১) দৃষ্ঠান্তে অর্থাৎ কোন দৃষ্ঠান্ত পদার্থে হেতু পদার্থের সাধকদ্ব (সাধ্যসাধনদ্ধ) দেখাইতে হইবে, এজন্য বিদা "ঠেকাল্যাসিক্ষে" এই হেতুবাকোর উদাহরণবাক্য গ্রহণ কর, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য হর না। (কারণ) বিদ প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য হর, (তাহা হইলে) উদাহরণ-বাক্য গৃহামাণ হইরাও পদার্থ সাধন করে না; সূত্রাং সেই এই হেতু অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত ঠেকাল্যাসিদ্ধি রূপ হেতু সর্বপ্রমাণের দারা ব্যাহত হওরার, অহেতু অর্থাৎ উহা হেতুই হর না, উহা বিরুদ্ধ নামক হেদ্বাভাস। সিদ্ধান্তকে দ্বীকার করিরা তাহার বিরোধী পদার্থ "বিরুদ্ধ" অর্থাৎ ইহাই বিরুদ্ধ নামক হেদ্বাভাসের লক্ষণ। বাক্যার্থই ইহার (পূর্বপক্ষবাদীর) সিদ্ধান্ত। "প্রত্যক্ষাদি পদার্থ সাধন করে না" ইহাই সেই বাক্যার্থ। অবন্ধব-সমূহের এই উপাদানও পদার্থের সাধনের নির্মিন্ত। [অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী প্রতিজ্ঞা, হেতু ও উদাহরণ প্রভৃতি অবর্ধব গ্রহণ্ট করিরা, তাহার বাক্যার্থবৃপ

সিদ্ধান্ত সাধন করিতেছেন, কিন্তু তাঁহার প্রযুক্ত হৈকাল্যাসিদ্ধিরূপ হেতু তাঁহার সিদ্ধান্তের ব্যাঘাতক। কারণ, প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য না থাকিলে তাঁহার ঐ হেতু সাধ্য-সাধন করিতে পারে না—হেতুর দ্বারা কোন সাধ্য-সাধন করিতে গেলেই প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য মানিতে হয়]।

(২) আর যদি গ্রহণ না কর অর্থাৎ যদি ত্রৈকাল্যাসিদ্ধির্প হেতুর উদাহরণ গ্রহণ না কর, (তাহা হইলে) দৃষ্টান্ডের দ্বারা হেতু পদার্থের সাধকত প্রদর্শিত হয় না, এ জন্য নিষেধ উপপন্ন হয় না; কারণ, (তাদৃশ পদার্থে) হেতুত্বের সিদ্ধি নাই [অর্থাৎ যে পদার্থকে দৃষ্টান্ডে দেখাইয়া, তাহার সাধকত্ব দেখান হয় না, সেই পদার্থ হেতুই হয় না। সুতরাং তাহার দ্বারা প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য-নিষেধর্প সাধ্য-সিদ্ধি হইতে পারে না।]

টিপ্পলী। মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা পূর্বেবান্ত পূর্ববপক্ষের আরও এক প্রকার উত্তর বলিরাছেন যে, যদি কোন প্রমাণই স্বীকার না করা যার, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই প্রতিষেধেরও উপপত্তি হয় না। ভাষ্যকার মহাঁষ-সূত্রের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিরাছেন যে, প্রবিপক্ষবাদী প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্যসাধনে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিক হেতৃরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। ঐ হেতৃ বেখানে যেখানে আছে, সেখানেই অপ্রামাণ্য আছে, ইহা বুঝাইতে অর্থাৎ ঐ হেতু-পদার্থ যে অপ্রামাণ্যের সাধক, ইহা বুঝাইতে দৃষ্ঠান্ত প্রদর্শন করিতে হইবে। প্রতিজ্ঞা-বাক্যের পরে হেতু-বাক্যের প্রব্লোগ করিয়া হেতু-পদার্থে সাধাধর্মের ব্যাপ্তি প্রদর্শনের জন্য উদাহরণ-বাক্য প্রয়োগ করিতে হয় (প্রথমাধ্যায়ে অবরব-প্রকরণ দুর্ভব্য)। উদাহরণ-বাক্যবোধ্য দৃষ্ঠান্ত-পদার্থে হেতৃপদার্থের সাধ্য-সাধকত্ব বুঝা বার। ঐ উদাহরণ-বাক্য প্রত্যক্ষ-প্রমাণমূলক। প্রতিষ্কাদি অবয়বের মূলে চারিটি প্রমাণ আছে, এ কথা পূর্ব্বেই বলা হইরাছে (নিগমন-সূত্র দুষ্টবা, ১৯৯, ১৯ সূত্র)। তাহা হইলে পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি তাহার হেতৃ-পদার্থে সাধ্য-সাধকত্ব প্রদর্শন করিতে হেতু-বাকোর পরে উদাহরণ-বাকা প্রয়োগ করিলেন, তাহা হইলেই তিনি প্রত্যক্ষ প্রমাণ শীকার করিলেন। এইরূপে অনুমানাদি প্রমাণও তাঁহাকে মানিতে হইবে। কারণ, কেবল উদাহরণ-বাক্য প্রয়োগ করিয়াই তাঁহার সাধ্য প্রতিপাদন হইবে না, প্রতিজ্ঞাদি পঞ্চাবয়বকেই গ্রহণ করিতে হইবে। প্রতিজ্ঞা ও হেতুবাক্য না বলিয়া উদাহরণ-বাক্য বলা যায় না ; সূতরাং দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিতে অর্থাৎ দৃষ্টান্ত-পদার্থে হেতৃ-পদার্থের সাধ্য-সাধকত্ব প্রদর্শন করিবার জন্য উদাহরপবাক্য প্রয়োগ করিতে হইলে পূর্ব্বে প্রতিজ্ঞা ও হেতু-বাকোরও প্রয়োগ করিতে হইবে। তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য বীকার করিতেই হইবে। কারণ, প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য না থাকিলে উদাহরণ-বাক্য গ্রহণ করিলেও তাহা পদার্থ-সাধন করিতে পারে না; তাহার মূলীভূত প্রমাণকে না মানিলে তাহা পদার্থ-সাধন করিবে কির্পে ? পৃর্ব্বপক্ষবাদী প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণারূপ পদার্থ-সাধন করিতেই প্রতিজ্ঞাদি অবয়ব গ্রহণ করিয়াছেন, সুতরাং ঐ প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলীভূত সর্বপ্রমাণই ওাহার সীকার্ব্য। তাহা হইলে ওাহার প্রযুক্ত হৈকাল্যা-সিদ্ধিরূপ হেতু সর্ব্বপ্রমাণ-ঝাহত হওরায় বিরুদ্ধ হইরাছে। সর্ব্বপ্রমাণ শীকার করিয়া,

তাহার নিষেধের জন্য ঐ হেতু প্রয়োগ করিলে, উহা "বিরুদ্ধ" নামক হেছাভাস হইবে। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে শেষে এখানে মহাষ্কির পূর্বেল্ড "বিবুদ্ধ" নামক হেম্বাভাসের লক্ষণসূচটি (১আঃ, ২আঃ, ৬ সূচ) উদ্ধৃত করিরাছেন। সি**দ্ধান্তকে খী**কার **করি**রা তাহার ব্যাঘাতক হেতু অর্থাৎ বীকৃত সিদ্ধান্তের বিরোধী পদার্থ বিরুদ্ধ নামক হেছাভাস। প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই বাক্যের অর্থ অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্যই পূর্ব্বপক্ষবাদীর ঐ সিদ্ধান্ত সাধন করিতে যে হেতৃ প্রয়োগ করা হইরাছে, তাহা উহার ব্যাপাতক। কারণ, হেতুর দারা সাধাসাধন করিতে হইলেই পঞ্চাবরব প্ররোগ করিরা তাহার মূলীভূত সর্ব্বপ্রমাণ মানিতে হইবে। তাহা হইলে পূর্ব্বপক্ষবাদীর ঐ হেতু তাঁহার বীকৃত সিদ্ধান্তকে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্যকে ব্যাহত করিতেছে। প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য বীকার করিয়া যদি তাহাই সাধন করিতে প্রভাক্ষাদির প্রামাণ্য বীকার করিতে হয়, তাহা হইলে সেখানে ঐ হেতু সাধাসাধন হয় না, পরস্তু ঐ হেতু সেখানে সাধ্যের অভাবেরই সাধন হয় ; সুতরাং উহ। হেতৃ নহে, উহ। বিরুদ্ধ নামক হেত্বাভাস। তাংপর্যাটীকাকার বান্তিকের ব্যাখ্যায় বি**লরাছেন বে, পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রযু**ভ হেতুটি সর্বপ্রমাণ-প্রতিষিদ্ধ হওয়াতে "বাধিত" হইয়াছে (১আ; ২আঃ, ১ সূত্র দ্রন্থব্য) এবং বিরুদ্ধও হইরাছে। বিরুদ্ধ কেন হইরাছে, ইহা দেখাইতে মহাঁবর সূত্র উদ্ধৃত হইয়াছে। বন্ধুতঃ পূর্ব্বপক্ষবাদীকেও বদি প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য খীকার করিতে হয়, তাহা হইলে তাঁহার প্রযুক্ত হেতৃ বাধিত ও বিরুদ্ধ হইবেই, উহা হেম্বাভাস হইরা প্রমাণা-ভাসই হইবে, উহা সাধ্যসাধক হইবে না।

পূর্বপক্ষবাদী যদি তাঁহার হেতুর উদাহরণ প্রদর্শন না করেন, তাহা হইলেও তাঁহার হেতু সাধাসাধক হইবে না। দৃষ্টান্ত-পদার্থে হেতু-পদার্থের সাধাসাধকত্ব বা সাধ্যের ব্যাপ্তি প্রদর্শন না করিলে তাহা হেতুই হয় না ॥১৩॥

সূত্র। তৎপ্রামাণ্যে বা ন সর্ব্বপ্রমাণ-বিপ্রতিষেধঃ ॥১৪॥৭৫॥

অনুবাদ। পক্ষান্তরে তাহাদিগের প্রামাণ্য থাকিলে সর্বপ্রমাণের বিশেষর্পে প্রতিষেধ হয় ন। তথাং যদি পৃত্বপক্ষবাদীর নিজবাক্যাশ্রিত প্রমাণ- গুলির প্রামাণ্য মানিতে হয়, তাহা হইলে তুল্য যুক্তিতে পরবাক্যাশ্রিত প্রমাণগুলিরও প্রামাণ্য অবশ্য মানিতে হইবে, সূতরাং সর্বপ্রমাণ-প্রতিষেধ বাহা প্রপক্ষবাদীর সাধ্য, তাহা কোন মতেই সিদ্ধ হয় না।

ভাষা। প্রতিষেধলকণে স্ববাক্টো তেবামবয়বাশ্রিতানাং প্রত্যক্ষা-দীনাং প্রামাণ্যেইভার্মজ্ঞায়মানে প্রবাক্টেইপ্যবয়বাশ্রিতানাং প্রামাণ্যং প্রসঞ্জাতে অবিশেষাদিতি। এবঞ্চ ন সর্বাণি প্রমাণানি প্রতিবিধ্যম্ভ ইন্ডি। "বিপ্রতিবেধ" ইতি "বী"ভ্যমমূপসর্গঃ সম্প্রতি-পদ্মর্থেন ব্যাঘাতেহর্বাভাবাদিতি।

অমুবাদ। প্রতিষেধর্প নিজ বাক্যে অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর "ত্রৈকাল্যা-সিদ্ধিহেতৃক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই" এই নিজ বাক্যে অবরবাগ্রিত (প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলীভূত) সেই প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য ৰীকার করিলে, পরবাক্যেও ("প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে" এই সিদ্ধান্তবাদীর বাক্যেও) অবরবাগ্রিত প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য প্রসন্ধ হয় অর্থাৎ তাহারও প্রামাণ্য শীকার করিতে হয়.— কারণ, বিশেষ নাই [অর্থাং নিজ বাক্যে অবরবাশ্রিত প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য শ্বীকার করিব, পরবাক্যে তাহাদিগের প্রামাণ্য শ্বীকার করিব না, নিজবাক্য হইতে পরবাকো এইরূপ কোন বিশেষ নাই]। এইরূপ হইলে অর্থাৎ বদি অবিশেষ বা তুলার্ছিবশতঃ নিজবাক্যাপ্রিত ও পরবাক্যাপ্রিত সকল প্রমাণেরই প্রামাণ্য স্বীকার করিতে হইল, তাহা হইলে সকল প্রমাণ প্রতিষিদ্ধ হইল না অর্থাৎ তুলাবৃদ্ধিতে সমন্ত প্রমাণই মানিতে হইল। "বিপ্রতিষেধ" এই ছলে "বি" এই উপসর্গটি সম্র্রতিপত্তি অর্থাং শ্বীকার বা অনুজ্ঞা অর্থে (প্রযুক্ত হইয়াছে), ব্যাঘাত অর্থে অর্থাৎ বিরোধ বা অভাব অর্থে (প্রযুক্ত) হয় নাই : কারণ, (তাহ। হইলে) অর্থের অভাব হয় [অর্থাৎ মহর্ষি-সূত্রে "বিপ্রতিষেধ" এই স্থলে "বি" শব্দের দ্বারা বিশেষ অর্থ বৃঝিতে হইবে, ব্যাঘাত অর্থ বৃঝিলে "বিপ্রতিষেধ" শব্দের দ্বারা প্রতিষেধ পদার্থের অভাব বা অপ্রতিষেধ বঝা যায়, সে অর্থ এখানে সংগত হয় না।]

টিপ্লালী। পূর্বস্তে বলা ইইরাছে বে, পূর্বাপক্ষরাদী একেবারে কোল প্রমাণ নাঃ মানিলে প্রমাণের প্রতিবেধ করিতে পারেন না। কারণ, প্রতিজ্ঞাদি অবরবের মূলীভূত প্রমাণগুলিকে না মানিলে, সেই অবরবগুলির বারা কোন পদার্থ সাধন করা বার না। পূর্বাপক্ষরাদী—প্রতাক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করিতে প্রতিজ্ঞা, হেতু ও উদাহরণ প্রভৃতি পঞ্চাবরব অথবা প্রতিজ্ঞাদি অবরবের অবশ্য গ্রহণ করিবেন। এখন শূন্যবাদী মাধ্যমিক (পূর্বাপক্ষরাদী) বাদ বলেন বে, আমি আমার নিক্ষরাক্যে প্রতিজ্ঞাদি অবরবের মূলীভূত প্রমাণগুলি মানিরা লইরা, অবিচারিত-সিদ্ধ ঐগুলির বারাই অপরের প্রামাণ্য বাধন করিব, এই জন্য মহাব এই স্তের বারা ঐ পক্ষেরও অবতারণা করিরা, তদুরুরে বলিরাছেন বে, বাদ নিজ বাকো অবরবাগ্রিত প্রতাক্ষাদির প্রামাণ্য বাধার করিতে হর, তাহা হইলে আর সর্বাপ্রমাণের প্রতিবেধ হয় না। কারণ, সেই অবরবাগ্রিত প্রমাণ-পূলিরই প্রামাণ্য বীকার করা হইতেছে। সূত্রে "বা" শব্দটি পক্ষান্তর্নায়েতক। পরেজু শূন্যবাদী বে তাহার অবরবাগ্রিত প্রমাণগুলিকে "অবিচারিত-সিদ্ধ" বলিবেন, ঐ অবিচারিত-সিদ্ধ বলিতে কি বুনিব ? বাহা বিচারসহ নহে, অর্থাং বাহা বিচার করিকে জিকে না, তাহাই অবিচারিত-সিদ্ধ ? অথবা সর্বাজন-সিদ্ধ বলিরা বাহাতে কোন সংগ্রাই

নাই, তাহাই অবিচারিত-সিদ্ধ ? বাহা বিচারসহ নহে অর্থাৎ বাহার বান্তব সন্তা নাই, এমন পদার্থের বারা অন্যের প্রামাণ্য খণ্ডন করা বার না। লোকপ্রতীতি-সিদ্ধ ঐগুলিকে মানিরা লইরা, উহার বারা প্রামাণ্য খণ্ডন করিব, ইহা কেবল শ্ন্যবাদীর কথামান্তই হর। বন্ধুতঃ বাদি সেই অবরবাপ্রিত প্রমাণগুলির প্রামাণা না থাকে, তাহা হইলে উহাদিগের বারা কোন পদার্থ-সাধনই হইতে পারে না, সূতরাং "অবিচারিত-সিদ্ধ" বলিতে বাহা সর্ব্বেজনসিদ্ধ বলিরা সন্দেহাম্পদ নহে, তাহাই বলিতে হইবে। তাহা হইলে আর সর্ব্বেথমাণের প্রতিবেধ হইল না। কারণ, পূর্ব্বপক্ষবাদী তাহার অবরবাপ্রিত বে প্রমাণগুলিকে অবিচারিত-সিদ্ধ বলিরা গ্রহণ করিরাছেন, সেইগুলিরই প্রামাণ্য আছে। ভাংপর্বাটীকাকার এই ভাবে এই সূত্রের উত্থিতি-বীন্ধ ও গৃড় তাৎপর্ব্য ব্যাখ্যা করিরাছেন। ভাষাকার তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিরাছেন বে, নিন্ধ বাব্যে অবরবাপ্রিত প্রমাণগুলির প্রামাণ্য বীকার করিলে, পর-বাকোও তাহা বীকার করিতে হইবে। কারণ, কোন বিশেষ নাই। তাহা হইলে সর্ব্বপ্রমাণ প্রতিবিদ্ধ হইল না। উদ্বোতকরও বলিরাছেন বে, নিন্ধ-বাক্যাপ্রিত প্রমাণ বীকারে বে বুন্ধি, পর-বাক্যাপ্রিত প্রমাণ বীকারেও তাহাই বৃদ্ধি, সূতরাং নিজবাক্যাপ্রিত প্রমাণ ব্যাতিরেকে অন্য প্রমাণ মানি না, এ কথা বলা বার না; তল্য-বিত্তে সর্ব্বপ্রমাণই মানিতে হইবে।

মহাঁষ পূর্বাসূত্রে বলিয়াছেন, "সর্বাপ্তমাণ-প্রতিবেধ"; এই সূত্রে বলিয়াছেন, "সর্বা-প্রমাণ-বিপ্রতিষেধ"। এই সূত্রে "বিপ্রতিষেধ" এই স্থলে "বি" এই উপসর্গটির প্ররোগ কেন এবং অর্থ কি, এই প্রশ্ন অবশাই হইবে। যদি এখানে "বি" শব্দের ব্যাঘাত অর্থ হর, তাহ। হইলে "বিপ্রতিষেধ" শব্দের দারা বুঝা যায়-প্রতিষেধের ব্যাঘাত অর্থাৎ অপ্রতিষেধ বা প্রতিষেধের অভাব। তাহা হইলে "সর্ব্বপ্রমাণ-বিপ্রতিষেধ" এই কথার দারা বঝা যায়, সর্ব্বপ্রমাণের প্রতিবেধের অভাব। তাহা হইলে সূত্রোন্ত "ন সর্ব্বপ্রমাণ-বিপ্রতিষেধঃ" এই কথার স্বারা বুঝা যায়, সর্ব্বপ্রমাণের অপ্রতিষেধ হয় ন। অর্থাৎ সর্ব্ব-প্রমাণের প্রতিষেধ হয়। কিন্তু সে অর্থ এখানে সংগত হয় না। সর্ব্বপ্রমাণের প্রতিষেধ হয় না, ইহাই মহাঁষর বিবক্ষিত, মহাঁষ তাহাই পূর্বের বলিরাছেন। এখানে আবার সক্ষপ্রমাণের প্রতিষেধ হয়, এ কথা বলিলে পূর্ব্বাপর বাক্যের বিরোধ হয় ; এই কথা-গুলি মনে করিয়া ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন ষে, "বিপ্রতিষেধ" এই স্থলে "বি" এই উপসর্গটি ব্যাঘাত অর্থে প্রযুক্ত হয় নাই ; উহা সম্প্রতিপত্তি অর্থে প্রযুক্ত হইরাছে। সম্রতিপত্তি বলিতে বীকার বা অনুজ্ঞা। তাই তাংপর্যাটীকাকার তাংপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, "প্রতিষেধ" শব্দের পূর্বাবন্তী "বি" শব্দটি প্রতিষেধ শব্দার্থকেই অনুস্কা করিতেছে অর্থাৎ বিশেষ অর্থের বোধক হইরা বিশেষ প্রতিষেধই বুকাইতেছে, প্রতিষেধ ভিন্ন আর কোন অর্থ বৃঝাইতেছে না অর্থাৎ উহা এখানে ব্যাঘাত অর্থের বাচক নহে : ব্যাঘাত অর্থের বাচক হইলে "বিপ্রতিবেধ" শব্দের বারা প্রতিবেধ ভিন্ন অপ্রতিবেধই বুঝা যায়। বিশেষ অর্থের বাচক হইলে প্রতিষেধ ভিন্ন আর কোন অর্থ বঝা বায় না। উহা প্রতিবেধ শব্দার্থকেই অনুজ্ঞা করিয়া বিশেষ প্রতিবেধই বুঝায়। তাই উদ্দোতকরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, "বি" এই উপসর্গটি বিশেষ প্রভিষেধ বুঝাইভেই প্রয়ন্ত : ব্যাঘাত বুঝাইতে প্রযুদ্ধ নহে অর্থাং সর্ব্বপ্রমাণে বিশেষ প্রতিবেধ এবং সর্ব্বপ্রমাণবিপ্রতিবেধ, ইহা একই কথা। তাহা হইলে "ন সৰ্ব্বপ্ৰমাণবিপ্ৰতিবেখ্য" এই কথার ৰারা কি বলা

হইয়াছে ? এই প্রশ্ন করিয়া উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, নিজ বাক্যাশ্রিত প্রমাণগুলিকে মানিব, আর পর-বাক্যাশ্রিত প্রমাণগুলিকে মানিব না, এই যে সর্বপ্রমাণের মধ্যে বিশেষ প্রতিষেধ, তাহা হয় না। নিজ-বাক্যাশ্রিত প্রমাণ মানিলে, পর-বাক্যাশ্রিত প্রমাণকেও সেই বৃদ্ধিতে মানিতে হয়। মহাষ এই অর্থবিশেষ প্রকাশ করিবার জনাই এই সূত্রে প্রতিষেধ না বলিয়া "বিপ্রতিষেধ" বলিয়াছেন।

এই সূবটি তাৎসর্বাটীকাকার সূত্র্পে স্পন্ধ উল্লেখ না করিলেও, উদরনাচার্ব্য তাৎপর্ব্য-পরিসুদ্ধিতে এইটিকে সূত্র বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। নায়সূচীনিবদ্ধেও এইটি সূত্রমধ্যে উল্লিখিত দেখা যায়। ইহার পূর্ব্ববর্ত্তী সূত্রটিকে (১০ সূত্র) পরবর্ত্তী কেহ কেহ সূত্রর্পে গণ্য না করিলেও নায়স্চী-নিবদ্ধে সূত্র-মধ্যেই উল্লিখিত আছে। নায়তত্বালোক ও বিশ্বনাথ-বৃত্তিতেও ব্যাখ্যাত আছে॥১৪॥

সূত্র। ত্রৈকাল্যাপ্রতিষেধ*চ শব্দাদাতোন্ত-সিদ্ধিবৎ তৎসিদ্ধেঃ ॥১৫॥৭৬॥

অসুবাদ। বৈকাল্যের অভাবও নাই, বেহেতু শব্দ হইতে আতোদ্যের (মৃদক্ষাদি বাদ্যয়রের) সিদ্ধির ন্যায় তাহার (প্রমেরের) সিদ্ধি হয়। অর্থাৎ পশ্চাৎসিদ্ধ শব্দের দ্বারা পূর্বসিদ্ধ মৃদক্ষাদির যেমন জ্ঞান হয়, তদুপ পশ্চাৎসিদ্ধ প্রমাণের দ্বারা পূর্বসিদ্ধ প্রমেরের জ্ঞান হয়; সূতরাং প্রমাণে যে প্রমেরের বৈকাল্যই অসিদ্ধ, ইহাও বলা যায় না।

ভাক্ত। কিমৰ্থং পুনরিদম্চ্যতে ? পূর্ব্বোক্তনিবন্ধনার্থম। বস্তাবং পূর্ব্বোক্ত "মৃপলবিহেতোরুপলবিবিষয়ত্যার্থস্ত পূর্ব্বাপরসহভাবানিয়-মাদ্যথাদর্শনং বিভাগবচন"মিতি তদিত: সমৃথানং যথা বিজ্ঞায়েত। অনিয়মদর্শী খল্বয়ম্বিবিবিধেন প্রতিবেধং প্রত্যাচষ্টে, ত্রৈকালাস্ত চাষ্ক্ত: প্রতিবেধ ইতি। তত্রৈকাং বিধামুদাহরতি "শক্ষাদাভোত্ত-সিদ্ধিব"দিতি। যথা পশ্চাংসিদ্ধেন শক্ষেন পূর্ব্বসিদ্ধমাভোত্তমমূনমীয়তে, সাধ্যঞ্চাভোত্তং সাধনক শক্ষ:, অন্তর্হিতে হ্যাতোত্তে স্বনতো-হ্মমানং ভবতীতি। বাণা বাততে বেণু: পূর্বাতে ইতি স্বনবিশেষেণ আতোত্তবিশেষং প্রতিপত্ততে, তথা পূর্বসিদ্ধম্পলবিবিষয়ং পশ্চাং-সিদ্ধেনাপলবিহেত্না প্রতিপত্তত ইতি। নিদর্শনার্থয়াচ্চান্ত শেষয়ো-বিবধয়োর্ঘথোক্তমুদাহরণং বেদিতব্যমিতি। কম্মাং পুনরিহ ভয়ো-

চাতে ? পূর্বোজমুপপালত ইতি। সর্বণা তাবদয়মর্থ: প্রকাশয়ি-ভবা:, স ইহ বা প্রকাশেত তত্র বা, ন কশ্চিদ্বিশেষ ইতি।

অমুবাদ। (পূৰ্বপক্ষ) কি জন্য এই সূত্ৰ বলিতেছি? অৰ্থাৎ স্বভন্ত-ভাবে যখন এই সূত্রের অর্থ পূর্বোক্ত একাদশ সূত্রের ভাষ্যে বলিয়াছি, তথন অ'র এই সূত্রপাঠ নিশুরোজন। (উত্তর) পূর্বোক্ত জ্ঞাপনের জন্য। বিশদার্থ এই যে, "উপলন্ধির হেতু এবং উপলন্ধির বিষয়-পদার্থের পূর্বাপরসহভাবের নিয়ম না থাকায় বেরূপ দেখা যায়, তদনুসারে বিশেষ করিয়া বলিতে হইবে" এই যাহা পূর্বে (১১ সূত্র-ভাষ্যে) বলিয়াছি, তাহার এই সূত্র হইতে উত্থান (প্রকাশ) যের্পে বৃঝিতে পারে [অর্থাৎ পূর্বে যাহা বলিয়াছি, এই সূত্রের দ্বারা মহাঁয নিজেই তাহ। বলিয়াছেন, মহাঁষর এই সূত্রের অর্থই সেখানে বলা হইয়াছে, ইহা যাহাতে সকলে বুঝিতে পারে, এই জন্যই এখানে মহবির এই সূত্রটি উল্লেখ করিতেছি।] এই ঋষি (ন্যারসূত্রকার গৌতম) অনিরমদর্শী, এ জনা^২ তৈকালোর প্রতিষেধ অযুক্ত, এই কথার দ্বারা নিয়ম প্রযুক্ত প্রতিষেধকে প্রত্যাখ্যান করিতেছেন। [**অর্থাৎ প্রমাণ, প্রমেন্নের পূর্বে অথবা পরে অথবা** সমকালেই সিদ্ধ হয়, এইরূপ নিয়ম আশ্রয় করিয়া ঐ পক্ষতয়েরই খণ্ডনের দারা পূর্বপক্ষবাদী যে ত্রৈকাল্যের প্রতিষেধ বলিয়াছেন, সেই প্রতিষেধকে মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা নিরাস করিরাছেন।] তন্মধ্যে অর্থাৎ প্রমাণে প্রমেরের প্র-কালীনত্ব, উত্তরকালীনত্ব ও সমকালীনত্বের মধ্যে (মহাঁষ) "শব্দ হইতে আতোদ্য-সিদ্ধির ন্যায়" এই কথার দ্বারা একটি প্রকারকে (প্রমাণে প্রমেরের উত্তরকালীনথকে) প্রদর্শন করিতেছেন।

যেমন পশ্চাংসিদ্ধ শব্দের দ্বারা পূর্বসিদ্ধ আতোদ্যকে (বীণাদি বাদ্যযন্ত্রকে) অনুমান করে; এখানে সাধ্য আতোদ্য এবং সাধন শব্দ, যেহেতু অন্তাহিত (অদৃশ্য) আতোদ্য-বিষয়ে শব্দের দ্বারা অনুমান হয় । বীনা বাজাইতেছে, বেণু পূর্ণ করিতেছে অর্থাং বংশী বাজাইতেছে, এইর্পে শব্দবিশেষের দ্বারা আতোদ্যবিশেষকে (পূর্বোক্ত বীণা ও বংশীকে) অনুমান করে, সেইর্প পূর্বসিদ্ধ উপলব্ধির বিষয়কে অর্থাং প্রমেষকে পশ্চাংসিদ্ধ উপলব্ধির হেতুর দ্বারা অর্থাং প্রমাণের দ্বারা জ্ঞানে । ইহার নিদর্শনার্থদ্বশতঃ অর্থাং মহান্ধ যে এই সূত্রে

>। স্বাতন্ত্রোণ চেন্স্ত হত্তর্জার্থ: পূর্বাম্ক্রঃ কৃতং প্রেশাটেনেতার্থ:। পরিহরতি পূর্বোক্তেতি। ন তদলাভিক্লং-স্ত্রেমণি তু প্রের্ব এদেতি জ্ঞাপনার্থ: প্রণাঠোহসাক্ষিত্রর্থ:—তাংপর্যুটীকা।

 [।] নিয়মেন ব প্রতিবেধঃ পুর্ব্বমেব বা পশ্চাদেব বা সহৈব নেতি তং প্রতিবেধতি অনিয়মেতি।
 থলুবর্বোহয়ং য়য়নর্বে য়য়াদনিয়মদর্শী কবিঃ।—তাৎপর্বাটকা।

"শব্দ হইতে আতোদ্য-সিদ্ধির ন্যার" এই কথাটি বলিয়াছেন, ইহা কেবল একটি দৃষ্ঠান্ত প্রদর্শনের জন্য বলিয়া শেষ দুইটি প্রকারের অর্থাৎ প্রমাণে প্রমেরের পূর্বকালীনত্ব ও সমকালীনত্বের যথোক্ত (একাদশ সূত্ত-ভাষ্যোক্ত) উদাহরণ জানিবে। (পূর্বপক্ষ) কেন এখানে তাহা বলা হইতেছে না ? অর্থাৎ পূর্বোক্ত উদাহরণদ্বর এখানে কেন বলা হয় নাই ? সেই ভাষ্য এখানে বলাই উচিত। (উত্তর) পূর্বোক্তকে উপপাদন করা হইতেছে [অর্থাৎ পূর্বে যাহা বলিয়াছি, তাহা যে এই সূত্রের দ্বারা মহাষ্টিই বলিয়াছেন, ইহা দেখাইয়া, পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তের উপোদনের জনাই এখানে এই সূত্রের উল্লেখ করিতেছি] এই অর্থ অর্থাৎ মহাষ্বির এই স্ত্রের প্রতিপাদ্য পদার্থ সর্বপ্রকারে প্রকাশ করিতে হইবে, তাহা এখানেই প্রকাশ করি অথবা সেখানেই প্রকাশ করি, (ইহাতে) কোন বিশেষ নাই।

টিপ্লনী। ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতৃক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই পূর্ব্বপক্ষ নিরাস করিতে মহর্ষি প্রথমে বলিরাছেন বে, বে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি প্রমাণে আছে, সেইর্প দ্রৈকাল্যাসিদ্ধি পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিষেধ-বাক্যেও আছে। সূতরাং তুলা যুদ্ধিত প্রতিষেধবাক্যও প্রামাণ্যের প্রতিষেধ সাধন করিতে পারে না। এবং গ্রৈকাল্যাসিদ্ধিকে হেতু বলিলে তাহার উদাহরণ প্রদর্শন করিতে হইবে ; সূতরাং উদাহরণাদির মূলীভূত প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে, একেবারে কোন প্রমাণ না মানিলে উদাহরণাদি প্রদর্শন অসম্ভব। সূতরাং হৈকাল্যাসিদ্ধিরূপ হেতুর শ্বারা প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধম করা অসম্ভব। পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলীভূত অথবা হেতৃ ও উদাহরণ-বাকোর মূলীভূত প্রামাণ্যের প্রামাণ্য থাকিলে তুলা যুদ্ধিতে সর্বং-প্রমাণেরই প্রামাণ্য থাকিবে। ফলকথা, প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ একেবারে না মানিলে অপ্রামাণ্য সাধন করাও সর্ববধা অসম্ভব । প্রমাণ ব্যতীত কিছুই সিদ্ধ হইতে পারে না, নিস্তুমাণে কেবল মুখের কথায় একটা সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিলে, সকলেই নিজ নিজ ইচ্ছা ও বৃদ্ধি অনুসারে সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে পারেন। তাহা হইলে প্রকৃত সিদ্ধান্ত নির্ণয় কোন দিনই হইতে পারে না এবং কেহই কোন সিদ্ধান্ত শীকার করিতে কোন দিনই বাধ্য হয় না। সূতরাং বিনি বাহা সিদ্ধান্ত বলিবেন, তাঁহাকে ঐ সিদ্ধান্তের প্রমাণ দেখাইতে হইবে। বিনি প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থই মানিবেন না, তিনি "প্রমাণ নাই" এইরূপ সিদ্ধান্তও বলিতে পারিবেন না। মহর্ষি পূর্বেরান্ত তিন স্তের দ্বারা এই সরল <mark>তত্ত্বের স্</mark>চনা করি**রা, শেষে এই স্**তের দ্বারা প্র্বোড পূর্ববপক্ষের মূলোচ্ছেদ করিয়াছেন। মহর্বির উত্তর-পক্ষের শেষ কথাটি এই যে, যে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিকে হেতু করিয়া প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করিবে, ঐ ত্রৈকাল্যসিদ্ধি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণে নাই, উহা অসি**দ্ধ : সূতরাং উহা হেতুই নহে—উহা হে**দ্বাভাস। প্রমাণমাত্রে প্রমেরমাত্রের ত্রৈকাল্য না থাকিলেও কোন প্রমাণে কোন প্রমেরের পূর্বকালীনম্ব আছে, কোন প্রমাণে কোন প্রমেরের উত্তরকালীনম্ব আছে, কোন প্রমাণে কোন প্রমেরের

সমকালীনম্ব আছে ; সূতরাং প্রমাণে প্রমেয়ের ত্রৈকাল্যই নাই, এ কথা বলা বাইবে ना । প্রমাণ সর্ব্বর প্রমেরের পূর্বকালীনই হুইবে, অথবা উত্তরকালীনই হুইবে, অথবা সমকালীনই হইবে, এমন কোন নিয়ম নাই। সুতরাং এরুপ নিয়মকে ধরিয়া লইরা, তাহার খণ্ডনের বারা যে প্রমাণে প্রমেরের ফ্রৈকাল্যের প্রতিবেধ, তাহা অবৃত্ত। উপলব্ধি-বিষয়-পদার্থ যে উপলব্ধি-সাধন-পদার্থের পৃর্যবিদদ্ধও থাকে, অর্থাৎ পশ্চাংসিছ প্রমাণের স্বারাও যে কোন স্থলে পূর্ববিসন্ধ প্রমেরের জ্ঞান হর, মহর্ষি ইহার দৃষ্টান্ত বলিয়াছেন,—শব্দ হইতে আভোদ্যসিদ্ধি। বীণাদি বাদ্যযম্ভের নাম "আভোদ্য"। वौगामि मिथरिक ना, छेरा आभाव मृत्य अमृगा, किन् कर वौगामि वाकारेल, ঐ শব্দ শ্রবণ করিয়া তাহার অনুমান করি। এখানে উপলব্ধির সাধন শব্দপৃর্বসিদ্ধ নহে, উহা পশ্চাংসিদ্ধ । বীণাদি বাদায়ত্ব ঐ শব্দের পূর্ব্বাসন্ধই থাকে, পশ্চাংসিদ্ধ ঐ শক্ষের দারা পৃথ্বসিদ্ধ বীণাদি যদ্ভের অনুমান হয়। প্রণোশ্রর-গ্রাহ্য শব্দবিশেষ শ্রবর্ণোক্রিয়েই থাকে, উহার সহিত বীণাদি বাদ্য-যন্ত্রের কোন সমন্ধ ন। থাকায় কিরুপে অনুমান হইবে ? এই জন্য শেষে আবার ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, বীণা বাজাইতেছে, বংশী বাজাইতেছে, এইরূপে শব্দবিশেষের দ্বারা বীণাদি যন্ত্রবিশেষকে অনুমান করে। ভাষাকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, "বীণা বাজাইতেছে, এইরূপে শব্দবিশেষের অসাধারণ ধর্ম যে বীণা-নিমিত্তকত্ব, তাহার উপলব্ধি করিয়া "ইহা বীণাশব্দ" এইরূপ অনুমান করে, ঐর্পেই বীণার অনুমান হয়। বীণা-ধ্বনির যাহা বিশেষ-যাহা বৈশিষ্টা, তাহ। ষিনি জানেন, তিনি বীণাধ্বনি শ্রংণ করিলে তাহার অসাধারণ ধর্মটিও ভাহাতে উপলব্ধি করেন; তাহার ফলে বীণা বাজাইতেছে অর্থাৎ "ইহা বীণাধ্বনি" এইরুপ অনুমান হয়। এইরূপে বংশীধ্বনি শ্রবণ করিয়াও বংশীর অনুমান হয়। সকল স্থলে বীণা ও বেণু প্রভৃতি জন্য শব্দও ঐরূপে উপলব্ধির সাধন এবং বীণা বেণু প্রভৃতি বাদায়ন্তও উপলব্ধির বিষয় হয়। উদ্যোতকর এবং বাচস্পতি মিশ্রও এইরূপ বালিয়াছেন ।

প্রশ্ন হইতে পারে বে, ভাষ্যকার পৃর্ব্বোক্ত একাদশ সূত্ত-ভাষ্যের শেষে মহর্ষির এই স্টোক্ত শেষ উত্তর বতন্ত্ব ভাবে বলিয়। আসিয়াছেন, অর্থাং মহর্ষির এই স্টার্থ পূর্ব্বেই ব্যাথ্যাত হইয়াছে; সূত্রাং এই সূত্রের পৃথক ভাষ্য করা আর প্রয়োজন নাই। তাহা হইলে এথানে ভাষ্যকার এই সূত্রের উল্লেখ করিয়াছেন কেন? ভাষ্যকার প্রথম নিজেই এই প্রশ্ন করিয়া, তদুন্তরে বলিয়াছেন বে, পূর্ব্বে বাহা বলিয়াছি, তাহা নিজের কথাই বলি নাই, মহার্ষর এই সূত্রের্থই সেখানে বলিয়াছি। সেথানে মহর্ষি-সূত্রেক্ত পূর্ব্বপক্ষের ব্যাথা করিয়া, শেষে মহর্ষির এই সূত্রেক্ত প্রকৃত উত্তরটি বলিয়া আসিয়াছি। পূর্ব্বোক্ত সেই কথা যে মহর্ষিরই কথা, ইহা জ্বানাইবার জন্যই এখানে এই সূত্রের উল্লেখপূর্বক

 [।] उठः वीगानिकः वाश्वमानकः मृक्कानिकम्।

वर्ञापिक्य अविदर कारल्जानापिकः धनम्।

চতুর্বিধমিদং বাজং বাদিত্রাভোগনামকম্ ॥—অমরকোব, বর্গবর্গ,—৭ম পরিচ্ছেদ।

২। অয়ং শন্দো ধর্মী বীণাজুলিদংবোগজশন্পূর্ব ইতি সাধ্যো ধর্মঃ, তল্পিমিন্তাসাধারণ-ধর্মবন্ধা পূর্বোপক্ষলকবীণানিমিন্তধ্বনিবৎ।—তাৎপর্যটীকা।

ইহার ভাষ্য করিতেছি। উপলব্ধির সাধন-পদার্থ ও উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের প্রবিপর সহভাবের নিয়ম নাই, এ কথা ভাষাকার পূর্ব্বে বলিয়াছেন। পূর্ব্বপক্ষবাদী ঐরুপ নিয়ম লীকার করিয়াই প্রমাণে প্রমেরের হৈকাল্যের প্রতিষেধ করিয়াছেন। কিন্তু ঐরুপ নিয়ম না থাকিলে ঐ প্রতিষেধ করা যায় না। বস্তুতঃ ঐরুপ নিয়মের অভাব বা অনিয়মই শীকার্যা। মহর্ষি ঐরুপ অনিয়মদর্শী বলিয়াই পূর্ব্বপক্ষবাদীর শীকৃত নিয়মম্লক প্রতিষেধের নিরস করিয়াছেন। মহর্ষি "হৈকাল্যাপ্রতিষেধকত" এই অংশের ছারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথিত হৈকাল্য-প্রতিষেধের নিষেধ করিয়া, সূত্রের অপর অংশের ছারা পূর্ব্বোক্তর্বপ অনিয়ম সমর্থন করিতে এক প্রকার উদাহরণের উল্লেখ করিয়াছেন।

ষেমন পশ্চাৎসিদ্ধ শব্দের দ্বারা পূর্ববসিদ্ধ আতোদ্যের সিদ্ধি অর্থাৎ অনুমান হয়, এই কথার দ্বারা মহর্ষি দেখাইয়াছেন যে, প্রমাণ কোন স্থলে প্রমেরের পরকালবত্তীও হর। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, এখানে যখন এই কথা মহর্ষির হৃদয়স্থ অনিয়মের দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জন্য, তখন উহার দ্বারা অন্য দুই প্রকার উদাহরণও সৃচিত হইয়াছে। একাদশ সূতভাষোর শেষে তাহ। বালয়। আসিয়াছি। অর্থাৎ কোন স্থলে প্রবসিদ্ধ বস্তু হইতেও পশ্চাৎসিদ্ধ বস্তুর উপলব্ধি হয়, ষেমন পূর্ব্বসিদ্ধ সূর্যালোকের দার। উত্তরকালীন বস্তুর জ্ঞান হয়। এবং কোন স্থলে উপলব্ধির সাধন ও উপলব্ধি। বিষয়-পদার্থ সমকালবত্তীও হয়। যেমন বহ্নির সমানকালীন ধুম দেথিয়। বহিন অনুমান হয়। এখানে বহ্নির উপলব্ধির সাধন ধূম বা ধূম-জ্ঞান অথবা জ্ঞায়মান ধ্ম অনুমিতিরূপ উপলব্ধির বিষর বহিনর সমকালীন। এই উদাহরণদ্বয় পূর্ব্বেই বলা হইরাছে। এখানে ভাষ্যকার ঐ উদাহরণন্বয় কেন বলেন নাই? এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, পূর্বের যাহা বলা হইয়াছে, তাহাই মহর্ষি সূত্রের দারা উপপাদন করিবার জন্যই এখানে এই সূত্রের উল্লেখপূবর্ষক তাহার অর্থ বর্ণন করা হইতেছে। প্রেণাঙ্ক উদাহরণদ্বর যথন পূর্বেই বলা ইইয়াছে. তখন আর এখানে তাহা বলা নিণ্প্রয়োজন। সেই উদাহরণ এখানেই বলিতে হইবে, এমন কোন বিশেষ নাই। উদ্যোতকর "এই সূত্রটি ইহার পূর্ব্বেই কেন বলা হয় নাই" এইরূপ প্রশ্ন করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, এই সূত্র সেখানেই বলিতে হইবে অথবা এখানেই বলিতে হইবে, ইহার নিয়ামক কোন বিশেষ নাই। এই সূত্রোক্ত পদার্থ সন্দর্থ। প্রকাশ করিতে হইবে, তাহা ভাষাকার পূব্বেহি (একাদশ সূত্র-ভাষ্যের শেষে) প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষির পাঠ-ক্রম লত্যন ক্রিয়া সেথানেই এই সূত্রের ও ইহার ভাষ্যের কথন তিনি নিম্প্রয়োজন মনে ক্রিয়াছেন।

৩। স্থারতত্বালোকে নব্য বাচস্পতি মিশ্র "ত্রেকালাপ্রতিবৈধন্চ" এই অংশকে প্রমধ্যে গ্রহণ না করিলেও ভারকার "প্রত্যাচন্তে" এই কথার উল্লেখসূর্বক ঐ অংশের ব্যাখ্যা করার এবং স্থাহসূচী-নিবন্ধের প্রপাঠ এবং তাৎপর্বাটীকার প্রপাঠ ধারণ ও বৃদ্ধিকার বিষনাপ প্রভৃতির প্রেপাঠ ধারণ ও ব্যাখ্যামুদারে ঐ অংশ প্রেমধ্যেই গৃহীত হইরাছে। স্থায়বার্দ্ধিকে "তৎসিঙ্কে" এই অংশ প্রেমধ্যে উদ্ধৃত প্রের ঐ অংশও দেখা বার। কোন নব্য টিকাকার "তৎসিঙ্কি" এইরূপ পাঠই গ্রহণ করিরাছেন।

ভাষাকারের প্রশ্ন-বাকোর খারা উন্দ্যোতকরের কথা বৃষা যার না। ভাষাকার পূর্ব্বোক্ত উদাহরণখরের কথা বিলয়াই প্রশ্ন করিয়াছেন—"কেন তাহা এখানে বলা হইতেছে না?" উন্দ্যোতকর প্রশ্ন করিয়াছেন,—"কেন সেখানেই এই সূত্র বলা হর নাই?" তাংপর্যাদীকাকার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পাঠক্রম লন্ধন করিয়া সেখানেই কেন এই সূত্র বলা হয় নাই? মহর্ষি-সূত্রের পাঠকেম লন্ধন করিয়া, পূর্ব্বে এই সূত্রের উল্লেখ করা যার কির্পুপে, ইহা চিন্তানীয়। ভাষাকারের প্রশ্নে এ চিন্তা নাই। উন্দ্যোতকরের প্রশ্ন-ব্যাখ্যার শেষে তাংপর্যাটিকাকার বলিয়াছেন যে, "এখানেই সেই ভাষা কেন বলা হয় নাই?" এই প্রশ্নও বৃথিতে হইবে।

বন্ধুতঃ মহর্ষির এই সূত্রোক্ত উত্তরই পূর্ব্বোক্ত পূর্বপক্ষের চরম উত্তর। এ জন্যই মহর্ষি এই সূত্রটি শেবে বলিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভূতি নবাগণ বলিয়াছেন ধে, বাদ শ্নাবাদী বলেন ধে, আগার মতে বিশ্ব শ্না, প্রমাণ-প্রমেরভাব, আমার মতে বাস্তব নহে, সূত্রাং প্রমাণের বারা বন্ধু সিদ্ধি করা বা কোন সিদ্ধান্ত করা আমার আবশাক নাই। প্রমাণবাদী আন্তিকের পক্ষে প্রমাণে প্রমেরের ত্রৈকালা না থাকার, প্রমাণের বারা প্রমের্রিসিদ্ধি হইতে পারে না, অর্থাৎ তাঁহাদিগের মতানুসারেই প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ হইতে পারে না,—ইহাই বলিতেছি, আমি কোন পক্ষস্থাপন করিতেছি না; সূত্রাং আমার প্রমাণ প্রদর্শন অনাবশাক; আন্তিকের সিদ্ধান্ত তাঁহাদিগের মতানুসারেই সিদ্ধ হয় না, ইহা দেখাইয়াছি। এই জন্য শেবে মহর্ষি এই স্ত্রের বারা বলিয়াছেন বে, প্রমাণ বে প্রমেরের ত্রৈকালা নাই বলা হইয়াছে, তাহা ঠিক নহে; প্রমাণে প্রমেরের ত্রেকালা প্রতিবেধ করা বায় না। সূত্রাং ত্রৈকালার্যাসিদ্ধি হেতুই অসিদ্ধ। উহার বারা কোন মতেই প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করা বায় না। মহর্ষির তাৎপর্ব্যঃ পূর্বেই বাক্ত করা হইয়াছে ॥ ১৫ ॥

ভাষা। প্রমাণং প্রমেয়মিতি চ সমাধ্যা সমাবেশেন বর্ত্তে
সমাধ্যানিমিত্তবশাং। সমাধ্যানিমিত্তভূপলব্ধিসাধনং প্রমাণং, উপলব্ধিবিষয়শ্চ প্রমেয়মিতি। যদা চোপলব্ধিবিষয়: কন্সচিত্পলব্ধিসাধনং ভবতি, তদা প্রমাণং প্রমেয়মিতি চৈকোহর্থোহভিধায়তে।
অস্তার্থসাবভোতনার্থমিদমুচ্যতে।

অসুবাদ। "প্রমাণ" এবং "প্রমের" এই সংজ্ঞা সংজ্ঞার নিমিত্তবশতঃ
সমাবেশ-বিশিষ্ট হইয়া থাকে [অর্থাং "প্রমাণ" ও "প্রমের" এই দুইটি সংজ্ঞার
নিমিত্ত থাকিলে এক পদার্থেও এই দুইটি সংজ্ঞা সমাবিষ্ট (মিলিত) হইরা
থাকে]। সংজ্ঞার নিমিত্ত কিতৃ উপলব্ধির সাধন প্রমাণ এবং উপলব্ধির বিষয়
প্রমের, অর্থাং উপলব্ধি-সাধন্থই "প্রমাণ" এই নামের নিমিত্ত এবং উপলব্ধিবিষয়ত্বই "প্রমের" এই নামের নিমিত্ত। বে সময়ে উপলব্ধির বিষয় (পদার্থটি)
কোনও পদার্থের উপলব্ধির সাধন হয়, তখন একই পদার্থ "প্রমাণ" ও "প্রমের"

এই নামে অভিহিত হয়। এই পদার্থের প্রকাশের জন্য এই স্চটি (পরবর্ত্তী স্চটি) বালতেছেন।

সূত্র। প্রমেয়া চ তুলা প্রামাণ্যবৎ ॥১৬॥৭৭॥

অনুবাদ। যেমন প্রামাণ্যে অর্থাৎ প্রামাণ্য নিশ্চয় করিতে হইলে তথন তুলা (দ্রব্যের গুরুছের ইয়ন্তা-নিশ্চায়ক দ্রব্য) প্রমেয়ও হয়, [সেইর্প অন্যান্য সমস্ত প্রমাণ্ড প্রামাণ্যে অর্থাৎ তাহাদিগের প্রামাণ্য নিশ্চয় করিতে হইলে তথন প্রমেয়ও হয়।]

টিপ্পনী। প্রমাণ-পরীক্ষা-প্রকরণে মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়া এখন আবশাকবোধে এই সূত্রের দার। আর একটি কথা বালয়াছেন। ভাষ্যকার মহর্ষির এই কথার সার মর্ম্ম ব্যক্ত করিয়। এই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথার মর্ম্ম এই ষে, উপলব্ধির সাধনকে "প্রমাণ" বলে এবং উপলব্ধির বিষকে "প্রমেয়" বলে। "প্রমাণ" এই নামের নিমিত্ত যে উপলব্ধির সাধনত্ব এবং "প্রমেয়" এই নামের নিমিত্ত ষে উপলব্ধি-বিষয়ত্ব, এই দুইটি নিমিত্ত এক পদার্থে থাকিলে. সেই নিমিত্তত্বয়বশতঃ সেই এক পদার্থও "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই নামন্বয়ে অভিহিত হইতে পারে। নিমিত্ত থাকিলে এক পদার্থেরও অনেক সংজ্ঞা হইয়া থাকে। তাহাতে সেই পদার্থের বরুপ নত হয় না। উপলব্ধির বিষয় প্রমেয় পদার্থ কোন পদার্থের উপলব্ধির সাধন হহলৈ, তথন তাহার 'প্রমাণ' এই সংজ্ঞা হইবে। আবার উপলব্ধির সাধন প্রমাণ পদার্থ উপলব্ধির বিষয় হইলে, তখন তাহার "প্রমের" এই সংজ্ঞা হইবে। ভাষাকার ইহাকেই বলিয়াছেন,—প্রমাণ ও প্রমেয়, এই সংজ্ঞান্বয়ের সমাবেশ। উদ্দ্যোতকর এই সমাবেশের কথা বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন,—"সমাবেশোহনিয়মঃ", অর্থাৎ "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" এই সংজ্ঞান্বয়ের নিয়ম নাই। তাৎপর্য্য এই ষে, যাহা প্রমাণ, তাহা ষে চিরকাল "প্রমাণ" এই নামেই কথিত হইবে এবং বাহা প্রমের, তাহা বে চিরকাল "প্রমের" এই নামেই কথিত হইবে, এরুপ নিয়ম নাই। এই সংজ্ঞান্তর পূর্বে। **তরুপ নিয়মবন্ধ** নহে। যাহা প্রমাণ, তাহাও কোন সমরে প্রমের নামের নিনিত্তবশতঃ প্রমের নামে কথিত হর এবং যাহা প্রমের, তাহাও কোন সমরে প্রমাণ নামের নিমিত্তবশতঃ প্রমাণ নামে কথিত হয়। সংজ্ঞাটি সংজ্ঞার নিমিতের অধীন, সূতরাং নিমিত-ভেদে সংজ্ঞার ভেদ হইতে পারে। সংজ্ঞা কোন নিয়মবদ্ধ হইতে পারে না। তাৎপর্যাটীকাকার এই অনিয়মকে গ্রহণ করিয়া একটি পূর্বপক্ষের অবতারণা করতঃ তাহার উত্তর-সূত্রপে মহাঁষর এই সূর্যটির উত্থাপন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, বাহ্য অনিয়ত অর্থাৎ যাহার নিয়ম নাই, তাহ। বাস্তব পদার্থ নহে :-- যেমন র**জ্জুতে আরোপিত সর্প**। সেই রজ্জুকেই তথনই কেহ সর্পর্পে কম্পনা করিতেছে, কেহ খলধারারুপে কম্পনা করিতেছে, আবার একই ব্যক্তি কোন সময়ে সেই রজ্জুকে সর্পন্থপে কম্পনা করিয়া, পরে খন্সধারার্পে কম্পনা করিতেছে। প্রমাণ-প্রমের ভাব 3 যখন এইরূপ অনিয়ত, অর্থাং

বাহা প্রমাণ, তাহা কথন প্রমেরও হইতেছে, আবার বাহা প্রমের তাহা কথন প্রমাণও হইতেছে, প্রমাণ চিরকাল প্রমাণর্পেই জ্ঞাত হইবে এবং প্রমেয় চিরকাল প্রমেয়র্পেই জ্ঞাত হইবে, এরূপ যখন নিরম নাই, তথন প্রমাণ-প্রমের ভাবও রজ্জুতে কম্পিত সর্প ও খলাধারার ন্যায় বাস্তব পদার্থ নহে। ৫ই পৃর্ব্বপক্ষের উত্তর সূচনার জন্যই মহর্ষি এই সূত্রটি বলিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাধও প্রথমে এইরূপ পূর্বপক্ষের উত্থাপন করিয়া। তাহার উত্তর-সূত্রপে এই সূত্রের উল্লেখ করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ "প্রমেরতা চ তুলাপ্রামাণাবং" এইরূপ সূত্রপাঠ গ্রহণ করিরাছেন। ন্যারবার্ত্তিকে পুস্তকভেদে "প্রমেয়তা চ" এবং "প্রমেয়। চ" এই দ্বিবধ পাঠ দেখা গেলেও, তাৎপর্বাটীকাকারের উদ্ধৃত বার্টিকের পাঠে "প্রমেয়া চ" এইরূপ পাঠই দেখা বার। তাৎপর্যাটীকাকার নিজেও "প্রমেয়া চ তুলাপ্রামাণাবং" এইরূপ পাঠ গ্রহণ করিরাছেন। ন্যায়সূচীনিবদ্ধে এবং ন্যায়তত্ত্বালোকেও ঐরুপ সূত্রপাঠই গৃহীত হইরাছে। তাৎপর্য্য-টীকাকার এই সূত্রের ব্যাখ্যা করিরাছেন যে, দ্রবোর গুরুছের পরিমাণ নির্দ্ধারণ করিতে "তুলা" যে কেবল প্রমাণই হয়, তাহা নহে। যখন ঐ তুলাতে প্রামাণ্য-সংশব্ধ হয়, তখন প্রমাণ বলিয়া নিশ্চিত অন্য তুলার দ্বারা পরীক্ষিত যে সুবর্ণাদি, ভাহার দ্বারা ঐ তুলা প্রমেরও হয়। বেমন প্রামাণ্যে অর্থাৎ তুলার প্রামাণ্য নিশ্চর করিতে হইলে, তথন তুলা প্রমেরও হয়, সেইরূপ অন্য সমন্ত প্রমাণও তাহাদিগের প্রামাণ্য নিশ্চর করিতে হইলে তথন প্রমেয়ও হয়'। যে দ্রব্যের দ্বারা অন্য দ্রব্যের গুরুদ্বের পরিমাণ বা ইয়তা নির্দ্ধারণ করা হয়, তাহাই এখানে "তুলা" শব্দের দ্বারা গ্রহণ করা হইয়াছে ; তাহা তুলাদণ্ডও হইতে পায়ে, ঐরূপ অন্য কোন সুবর্ণাদি দ্রব্যও হইতে পায়ে। বখন ঐ ভুলার দ্বারা কোন দ্রব্যের গুরুছের পরিমাণ নির্দ্ধারণ করা হয়, তথন উহা প্রমাণ। কারণ, তখন উহা উপলব্ধির সাধন। আবার ধখন ঐ তুলাটি খাটি আছে কি না, ইহা বুবিবার প্রয়োজন হয়, তখন অন্য একটি পরীক্ষিত তুলার দারা তাহা বুঝিয়া লওয়া হয়। সূতরাং তথন ঐ তুলাই উপলব্ধির বিষয় হইয়া প্রমেরও হয়। তুলার এই প্রামাণ্য ও প্রমেয়ত্ব যথন সক্ষ্যিক, ইহার অপলাপ করিলে ক্র্যাবক্রয় ব্যবহারই চলে না, লোকষাতার উচ্ছেদ হয়, তথন ঐ সিদ্ধ দৃষ্টান্তে অন্য সমস্ত প্রমাণেরও প্রামাণ্য ও প্রমেয়ত অবশা দীকাষা। প্রমাণে প্রামাণা ও প্রমেয়ত্বের জ্ঞান রজ্জুতে সর্পত্মীদ জ্ঞানের _{ন্টাায়} দ্রম**জ্ঞান নহে। অনিয়ত পদার্থ হইলেই তাহ। সক'**ত অবাস্তব পদার্থ হ**ইৰে**, এইরুপ নিয়ম হইতে পারে না। তাহা হইলে তুলাও অবান্তব পদার্থ হইয়া পড়ে।

১। অথ চার্যস্ত জ্ঞাপনার্থং কুত্রং প্রমেয়া চ তুলা প্রমাণ্য বিদিতি। ন কেবলং প্রমাণং সমাহারভক্তকে তুলা, বথা পুনরস্তাং সন্দেহো ভবতি প্রামাণ্যং প্রতি, তদা সিদ্ধ্রপ্রমাণস্তারেন তুলান্তবেশ
পরীকিতং যং স্বর্ণাদি তেন প্রমেয়া চ তুলা প্রামাণ্যবং। বখা প্রামাণ্যে তুলা প্রমেয় চ, তথা হস্তবিশি
সর্করং প্রমাণং প্রামাণ্যে প্রমেয়মিতার্থ:।—তাংপর্বাটীকা। এই নানাইত প্রামাণ্যে ইব এই অর্থে
"ভক্ত ভত্তেব" এই পাণিনি-কৃত্র ছারা (ভিছত-প্রকরণ, এ।১।১১৬ কৃত্র) কতি প্রস্তারে ক্রেছ
"প্রামাণ্যবং" এই শক্ষটি সিদ্ধ হইরাছে এই ক্রেরে "তুলা" এইটি পৃথক্ পদ। "বথা প্রত্যর্থে তুলা
প্রপাণ তং ভথা অক্সবিশি সর্করং প্রমাণ্য প্রমেয়ং" এইক্সপে কুরাধি বৃশ্বিতে হইবে।

কারণ, তুলাও অন্য প্রমাণের ন্যায় কোন সময়ে প্রমাণও হয়, কোন সময়ে প্রমেয়ও হয়। তুলাকে অবান্তব পদার্থ বলিলে ক্রয়বিক্স ব্যবহারের উচ্ছেদ হইয়া লোক্যান্তার উচ্ছেদ হইয়া পড়ে। তাৎপর্বাটীকাকারের মতে, সৃহকার মহাঁষর ইহাই গৃঢ় তাৎপর্ব্য। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রথমে এই সূত্রের তাৎপধ্য বর্ণন করিয়াছেন ষে, যেমন তুলা সুবর্ণাদি দ্রব্যের পুরুদ্ধের ইয়ন্তা-নির্দ্ধারক হওয়ার, তখন তাহাতে প্রমাণ ব্যবহার হয় এবং অন্য তুলার দারা ঐ পূর্বেষাক্ত তুলার গুরুদ্বের ইয়ন্তা নির্দ্ধারণ করিলে, তখন তাহাতে প্রমেয় ব্যবহার হয়, এইরুপ নিমিত্তবয়-সমাবেশবশতঃ ইত্তিয় প্রভৃতি প্রমাণেও প্রমাণ বাবহার ও প্রমের ব্যবহার হয়। বৃত্তিকার শেষে এই ব্যাখ্যা সুসঙ্গত মনে না করিয়া কম্পান্তরে বলিয়াছেন যে, অথবা প্রমাজ্ঞান জিমালেই প্রমাণত্ব ও প্রমেয়ত্ব হইতে পারে, প্রমাজ্ঞান ন। হওয়া পর্বান্ত কাহাকেও প্রমাণ ও প্রমেয় বলা যায় না, এই যাহ। পূর্বের আশব্দা করা হইয়াছে, তাহারই উত্তর স্⊳নার জনা মহাঁষ এই স্বটি বলিয়াছেন। এই স্∶ের তাৎপর্যার্থ এই ষে, ষেমন যে-কোন সময়ে দ্রব্যের গুরুত্বের ইয়ন্তা-নির্দ্ধারক হওয়াতেই সব্বদি। তুলাতে প্রমাণ ব্যবহার হয়, তদুপ ইন্দিয়াদি যে-কোন সময়ে উপলব্ধির সাধন হয় বলিয়া তাহাতেও প্রমাণ বাবহার হইতে পারে এবং কোন সময়ে উপলব্ধির বিষয় रुम्न र्वानम् । चर्गोपि भपार्थि श्राथम् यार्थम् । स्थान्य श्रास्थान अस्म, তৎকালেই তাহার সাধনকে প্রমাণ এবং তাহার বিষয়কে প্রমেয় বলা যায়, অন্য সময়ে তাহা বলা ষায় না, এ কথা সঙ্গত নহে। তাহা হইলে দ্রব্যের গুরুত্বের ইয়ন্তা নির্দ্ধারণ করিতে প্রমাণ বলিয়া কেহ তুলাকে গ্রহণ করিত না; কারণ তখন ঐ তুলা প্রমাণ-পদবাচ্য নহে। ফলকথা, যাহা পরেও প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, তাহাও পূর্বেব প্রমাণ-পদবাচ্য হইবে। বৃত্তিকার এই সূত্রের ব্যাখ্যার দ্বারা পূর্বেবান্ত পূর্ববপক্ষের যে সমাধান **বলিয়াছেন, ভাষ্যকার শ্বতন্ত্রভাবে তাহা পূর্ব্বে বলিয়াছেন (১১ সূত্রভাষ্য দ্রন্ট**ব্য) ।

এই সূত্রে মহর্ষি তুলাকে প্রমেষ বলিয়। উল্লেখ করাতে আত্মাদি ছাদশ প্রকার বিশেষ প্রমেয় ভিন্ন প্রমাজ্ঞানের বিষয়-পদার্থ-মাত্রকেও মহর্যি প্রমেয় বলিতেন, ইহা সূব্যক্ত হইয়াছে এবং তুলাকে প্রমাণ বলিয়া উল্লেখ করাতে প্রমাজ্ঞানের কারণমাত্রকেই তিনি প্রমাণ বলিতেন, ইহাও সূব্যক্ত হইয়াছে। বাহা প্রমাজ্ঞানের অর্থাৎ বথার্থ অনুভূতির সাধকতম অর্থাৎ চরম কারণ, তাহাই মুখ্য প্রমাণ। ঐ অনুভূতির কারণমাত্রেও প্রমাণ শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। মহর্ষির এই সূত্রানুসারে ভাষ্যকার প্রভৃতিও ঐর্প প্রয়োগ করিয়াছেন (১ অঃ, তৃতীয় সূত্র ও নবম সূত্রের ভাষ্যটিম্বনী দ্রক্তবা)।

ভাষা। গুরুষপরিমাণজ্ঞানসাধনং তুলা প্রমাণং, জ্ঞানবিষয়ো গুরু দ্রব্যং স্বর্ণাদি প্রমেয়ম্। যদা স্বর্ণাদিনা তুলাস্তরং ব্যবস্থাপ্যতে তদা তুলাস্তরপ্রতিপত্তো স্বর্ণাদি প্রমাণং তুলাস্তরং প্রমেয়মিতি। এবমনবয়বেন তন্ত্রার্থ উদ্দিষ্টো বেদিতব্যঃ। আত্মা তাবত্বপলনি-বিষয়ত্বাং প্রমেয়ে পরিপঠিতঃ। উপলন্ধৌ স্বাতস্ত্র্যাং প্রমাতা। বৃদ্ধি-ক্লপলন্ধিসাধনত্বাং প্রমাণং, উপলন্ধিবিষয়ত্বাং প্রমেয়ং, উভয়াভাবাং প্রমিতিঃ। এবমর্থবিশেষে সমাধ্যাসমাবেশো যোজাঃ। তথা চ
কারকশবা নিমিত্তবশাৎ সমাবেশেন বর্তন্ত ইতি। বৃক্ষপ্তিষ্ঠতীতি
স্বস্থিতৌ বৃক্ষঃ স্বাতস্ত্রাাৎ কর্তা। বৃক্ষং পশ্যতীতি দর্শনেনাপ্তৃমিয়ামাণতমত্বাৎ কর্ম। বৃক্ষেণ চন্দ্রমসং জ্ঞাপয়তীতি জ্ঞাপকস্থ সাধকতমত্বাৎ করণম্। বৃক্ষায়োদকমাসিঞ্চতীতি আসিচ্যমানেনােদকেন
বৃক্ষমভিপ্রতীতি সম্প্রদানম্। বৃক্ষাৎ পর্নং পততীতি "ক্রবমপায়ে১পাদান"মিত্যপাদানম্। বৃক্ষে বয়াংসি সস্তীতি 'আধারােহধিকরণ"মিত্যধিকরণম্। এবঞ্চ সতি ন জ্ব্যমাত্রং কারকং ন ক্রিয়ামাত্রম্। কিং তর্হি ! ক্রিয়াসাধনং ক্রিয়াবিশেষযুক্তং কারকম্।
যৎ ক্রিয়াসাধনং স্বতন্ত্রং স কর্তা, ন জ্ব্যমাত্রং ন ক্রিয়ামাত্রম্।
ক্রিয়াবাাপ্রমিয়ামাণ্তমং কর্মা ন জ্ব্যমাত্রং ন ক্রিয়ামাত্রম্।
ক্রিয়াবাাপ্রমিয়ামাণ্তমং কর্মা ন জ্ব্যমাত্রং ন ক্রিয়ামাত্রম্।
ক্রেয়াবাাপ্রমিয়ামাণ্তমং কর্মা ন জ্ব্যমাত্রে ন ক্রিয়ামাত্রম্। করং
সাধকতমাদিম্বি। এবঞ্চ কারকার্থয়াধ্যানং যথৈব উপপত্তিত এবং
লক্ষণতঃ, কারকার্যখ্যানম্বি ন জ্ব্যমাত্রে ন ক্রিয়ায়াং বা। কিং
তর্হি ! ক্রিয়াসাধনে ক্রিয়াবিশেষযুক্ত ইতি। কারকশ্বশন্তায়ং
প্রমাণং প্রমের্মিতি, স চ কারকধর্ম্মং ন হাতুমর্হতি।

অনুবাদ। গুরুদ্বের পরিমাণ-জ্ঞানের সাধন তুল। প্রমাণ, অর্থাৎ বাহার বারা কোন দ্রবের গুরুদ্ব কি পরিমাণ, তাহা নিশ্চর করা বারা, সেই তুলা প্রমাণ; জ্ঞানের বিষয় অর্থাৎ ঐ গুরুদ্ব-পরিমাণ-জ্ঞানের বিষয় (বিশেষা) সূবর্ণ প্রভৃতি গুরু দ্রবা প্রমের। বে সময়ে সূবর্ণ প্রভৃতির বারা অর্থাৎ "সূবর্ণ" প্রভৃতি তুলা-দ্রবের বারা অন্য তুলাকে বাবস্থাপন কর। হয় অর্থাৎ তাহাকে প্রমাণ বলিয়া বৃঝিয়া লওয়া হয়, সেই সময়ে (সেই) অন্য তুলার জ্ঞানে (সেই) সূবর্ণ প্রভৃতি প্রমাণ, (সেই) জন্য তুলাটি প্রমেয়। সম্পূর্ণরূপে উদ্দিশ্ব অর্থাৎ প্রথম সূত্রে প্রমাণাদি নামোল্লেথে কথিত শাস্তার্থ (ন্যায়শাস্ত্রপ্রতিপাদ্য প্রমাণাদি বোড়শ পদার্থ) এইরূপ জানিবে [অর্থাৎ সূবর্ণাদি তুলা-দ্রবের বে প্রমাণাদি বোড়শ পদার্থ) এইরূপ জানিবে [অর্থাৎ সূবর্ণাদি তুলা-দ্রবের বে প্রমাণাদি বোড়শ পদার্থেই প্রমাণদ্ব ও প্রমেয়দের সমাবেশ আছে] উপলানিবিষয়ক হেতুক আত্মা "প্রমেরে" অর্থাৎ মহাঁষ-কথিত বিভায় পদার্থ "প্রমের" মধ্যে পঠিত হইয়াছে। উপলানিতে স্বাতন্ত্রবেশতঃ অর্থাৎ উপলানির কর্ত্তা বলিয়া

(আজা) প্রমাত। । উপলব্ধির সাধনত্ব-ছেতুক বুদ্ধি প্রমাণ, উপলব্ধির বিষয়ত্ব-হেতৃক প্রমেয় [অর্থাৎ বৃদ্ধি বা জ্ঞানরূপ "প্রমেয়" পদার্থ কোন পদার্থের উপলব্ধির সাধন হইলে, তখন প্রমাণ হইবে, উপলব্ধির বিষয় হইলে তখন প্রমেয় হইবে]; উভয়ের অভাব হেতৃক প্রমিতি [অর্থাং বৃদ্ধি-পদার্থে উপলব্ধি-সাধনত্ব না থাকিলে এবং উপলব্ধি-বিষয়ত্ব না থাকিলে তখন বৃদ্ধি কেবল প্রমিতি হইবে]। এইরূপ পদার্থ-বিশেষে সমাখ্যার অর্থাৎ প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ ঘোজনা করিবে অর্থাৎ অন্যান্য পদার্থেও এইরূপে প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ বৃঝিয়া লইবে। সেই প্রকার অর্থাৎ প্রমাণাদি সংজ্ঞা ষেরুপ সমাবিষ্ঠ হইয়া থাকে, সেইরূপ কারক শব্দগুলি (কর্তৃ কর্ম প্রভৃতি কারক-বোধক শব্দগুলি) নিমিত্তবশতঃ অর্থাৎ সেই সেই কারক-সংজ্ঞার নিমিত্তবশতঃ সমাবেশবিশিষ্ট হইয়। খাকে। (উদাহরণ প্রদর্শনের দ্বারা ইহা বুঝাইতেছেন) "বৃক্ষ অবস্থান করিতেছে" এই স্থলে নিজের স্থিতিতে স্বাতন্ত্র্যবশতঃ বৃক্ষ কর্ত্তা। "বৃক্ষকে দর্শন করিতেছে" এই স্থলে দর্শনের দ্বারা প্রাপ্তির নিমিত্ত ইয়ামাণতম বলিয়া অর্থাৎ দর্শনক্রিয়ার বিষয় করিতে বৃক্ষই ঐ স্থলে প্রধানতঃ ইচ্ছার বিষয় বলিয়া (বৃক্ষ) কর্ম (কর্মকারক)। "বৃক্ষের দ্বারা চন্দ্রকে বুঝাইতেছে" এই স্থলে জ্ঞাপকের (বৃক্ষের) সাধকতমন্বশতঃ অর্থাৎ বৃক্ষ ঐ স্থলে চন্দ্রকে বৃঝাইতে সাধকতম বলিয়া করণ (করণকারক)। "বৃক্ষ উদ্দেশ্যে জল সেক করিতেছে" এই স্থলে আসিচামান জলের দ্বারা অর্থাৎ বৃক্ষে যে জলের সেক করিতেছে, সেই জলের দ্বারা বৃক্ষকে উদ্দেশ্য করিতেছে, এ জন্য (বৃক্ষ) সম্প্রদান (সম্প্রদান-কারক)। "বৃক্ষ ছইতে পত্র পড়িতেছে" এই স্থলে অপায় হইলে (বিশ্লেষ বা বিভাগ হইলে) ধুব অর্থাৎ নিশ্চল অধবা যাহা হইতে বিভাগ হয়, এমন পদার্থ অপাদান, এই স্থন্য (বৃক্ষ) অপাদান (অপাদান-কারক)। "বৃক্ষে পক্ষিগণ আছে" এই স্থলে আধার অর্থাৎ কর্ত্তা ও কর্ম্মের দ্বারা ক্রিয়ার আধার অধিকরণ, এই জন্য (বৃক্ষ) অধিকরণ (অধি-করণকারক) এইরূপ হইলে দ্রবামান্ত কারক নহে, ক্রিয়ামান্ত কারক নহে। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) ক্রিয়ার সাধন হইয়৷ ক্রিয়াবিশেষ্যুক্ত কারক, অর্থাৎ বে পদার্থ প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া, অবাস্তর ক্রিয়া-বিশেষ-যুক্ত হয়, তাহাই কারক পদার্থ ; কেবল দ্রামাত্র অথবা কেবল অবান্তর ক্রিয়া কারক-পদার্থ নহে। (কারকের সামান্য লক্ষণ বলিয়া বিশেষ লক্ষণ বলিতেছেন)। যাহা কিয়ার সাধন হইয়া স্বতন্ত্র অর্থাৎ অন্যকারক-নিরপেক্ষ, তাহা কর্ত্তা (কর্ত্ত্কারক), দ্রব্য-মার (কর্তা) নহে, ক্রিয়ামার (কর্তা) নহে। ক্রিয়ার দ্বারা প্রাপ্তির নিমিন্ত ইষ্যমাণতম (পদার্থ) কর্মা, অর্থাৎ যাহা ক্রিয়ার বিষয় করিতে প্রধানতঃ ইচ্ছার বিষয়, এমন পদার্থ কর্মকারক, দ্রবামাত্র (কর্মা) নহে, ক্লিরামাত্র (কর্মা) নহে। এইরূপ সাধকতম প্রভৃতিতেও জানিবে [অর্থাৎ করণ প্রভৃতি কারকেরও এইরূপে লক্ষণ বৃথিতে হইবে, দ্রবামাত্র অথবা ক্লিরামাত্র করণ প্রভৃতি কারক নহে]। এইরূপ অর্থাৎ পূর্বোন্তরূপ কারক-পদার্থ ব্যাখ্যা বেমনই যুক্তির দ্বারা হয়, এইরূপ লক্ষণের দ্বারা হয় অর্থাৎ পাণিনি-স্তের দ্বারাও কারক পদার্থের এরূপ ব্যাখ্যা বা লক্ষণ বৃথা যায়। (অত.এব) কারক শব্দও দ্রবামাত্রে (প্রযুক্ত) হয় না অথবা ক্লিয়ামাত্রে (প্রযুক্ত) হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? অর্থাৎ কারক শব্দ কোন্ অর্থে প্রযুক্ত হয় ? (উত্তর) ক্লিয়ার সাধন হইয়া ক্লিয়াবিশেষযুক্ত পদার্থে অর্থাৎ যাহা প্রধান ক্লিয়ার সাধন হইয়া অবাস্তর্রাক্লয়া-বিশেষযুক্ত, এমন পদার্থে (কারক শব্দ প্রযুক্ত হয়)। "প্রমাণ" ও "প্রমের" ইহাও অর্থাৎ এই দুইটি শব্দও কারক শব্দ (সূতরাং) তাহাও কারকের ধর্মা ত্যাগ করিতে পারে না।

টিপ্পর্মী। "তুলা" শব্দের অনেক অর্থ আছে। কোষকার অমরাসংহ বৈশাবর্গে বলিয়াছেন,—"তুলাহস্থিয়াং পলশতং" অর্থাৎ তুলা শব্দের স্থারা শত পল (চারি শত তোলা পরিমাণ) বুঝায়। মহর্ষি এই সূত্রে এই অর্থে বা অন্য কোন অর্থে "তুলা" শব্দের প্রয়োগ করেন নাই 🔻 ভাষ্যকার সূত্রোক্ত তুলা শব্দের অর্থ ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন বে, বাহার দারা গুরুছের পরিমাণ বুঝা বায়, তাহা তুলা। গুরুছের পরিমাণ বলিতে এখানে "মাব" "পল" প্রভৃতি শাস্ত্র-বাঁণত পরিমাণ-বিশেষ। মনুসংহিতার অভীমাধ্যায়ে এবং অমর-কোষের বৈশ্যবর্গে ইহাদিশের বিবরণ আছে । ফল কথা, তুলাদণ্ড, তুলাসূত্র প্রভৃতিকেও তুলা বলে। মনুসংহিতার ৮ অঃ, ১৩৫ শ্লোকে ভাষাকার মেধাতিথি তুলা-সূত্রের কথা বলিরাছেন। তুলাতে ধৃত চন্দনকে "তুলা চন্দন" বলা হয়। (ন্যায়সূত্র, ২অঃ, ২আঃ, ৬২ সূত্রের ভাষ্য দ্রন্থবা)। এখানে চন্দনের গুরুত্ব পরিমাণ নির্দ্ধারণ করিতে যাহাতে চন্দন রাখ। হয়, সেই চন্দনাধার পাত্র অথব। চন্দনের গুরুত্ব পরিমাণ নির্দ্ধারক ভূলাদণ্ড প্রভৃতিকেই "তুল।" শব্দের শার। বুঝিতে হইবে, নচেৎ "তুল। চন্দন" এই কথার প্রকৃতার্থ বুঝা হইবে না। যাহার ৰারা দ্রব্যের গুরুষ পরিমাণ নির্ণর করা যায়, তাহাকে তুলা বলিলে "সুবৰ্ণ" প্রভৃতিকেও তুলা বলা ষায়। পুংলিক "সুবৰ্ণ" শব্দের ৰাবা এক তোলা পরিমিত বর্ণ বুঝা বার। ঐ সুবর্ণের বারা অন্য দ্রব্যের এক তোলা পরিমাণ নির্দ্ধারণ করিরা লওরা ষার ৷ তাহা হইলে ঐ সুবর্গকেও "তুলা" বলা যায় এবং ঐরুণ "পল" প্রভৃতি পরিমাণধূত বন্ধুর বারাও অনা বন্ধুর ঐর্প গুরুত্ব পরিমাণ নির্দ্ধারণ করা বার বলিরা সেগুলিকেও পৃর্ব্বোক্ত অর্থে "তুলা" বলা বার । তাই ভাব্যকার এখানে বলিরাছেন বে, যে সমরে সুবর্ণাদির দারা তুলান্তরের বাবস্থাপন করে, তখন ঐ তুলান্তরের জ্ঞানে সুবর্ণাদি প্রমাণ হইবে। ভাষ্যকার এখানে "তুলান্তর" শব্দ প্রয়োগ করিরা পৃর্ব্বো**ন্ত** অর্থে

১। পঞ্চ কৃষ্ণলকো মাবস্তে প্ৰবৰ্ণন্ত ব্যাড়ল।

পলং স্বৰ্ণাশ্চভাৱ: পলানি ধরণং দশ।—মনুসংহিতা, ৮। জঃ, ১৩৪-৩৫।

সূবর্ণাদিও যে "তুলা", ইহা বাক্ত করিয়া গিয়াছেন। মূল কথা, যাহা প্রমাণ, তাহাও কথন প্রমেয় হয় এবং যাহা প্রমেয়, তাহাও কখনও প্রমাণ হয়, ইহা দেখাইবার জনাই ভাষ্যকার এখানে মহাঁষ-সূত্রানুসারে বলিয়াছেন যে, তুলার দ্বারা ষথন সূব্র্ণাদির গুরুত্ব পরিমাণ নির্ণয় করা হয়, তখন ঐ তুলাটি প্রমাণ। কারণ, তখন উহা ষধার্থ অনুভূতির কারণ এবং ঐ স্থলে সেই সুবর্ণাদি সেই প্রমাণ-জন্য অনুভূতির বিষয় বলিয়া প্রমেয় । আবার ষথন সেই সুবর্ণ প্রভৃতি তুলার দ্বারা প্রেবান্ত (প্রমাণ) তুলার গুরুদ্ব পরিমাণ নির্দ্ধারণ করা হর, তখন ঐ সুবর্ণাদি প্রমাণই হয় এবং পৃর্ব্বোক্ত তুলাটি প্রমের হয় । কারণ, তখন উহা প্রমাণ-জন্য জ্ঞানের বিষয় হইয়াছে। ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে, এইরূপ ন্যায়শাস্ত্র-প্রতিপাদা সকল পদার্থেই (প্রমাণাদি ষোড়শ পদার্থেই) প্রমাণ্ডাদির সমাবেশ আছে। আত্মা প্রমের মধ্যে কথিত হইলেও প্রমাজ্ঞানের কঠা বলির। আত্মা প্রমাতাও হর। বৃদ্ধি অর্থাং জ্ঞান, প্রমাণও হয়, প্রমেয়ও হয়, প্রমিতিও হয়। এইরূপ অন্যান্য পদার্থেও প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ বৃঝিয়া লইতে হইবে। তাৎপর্যাটীকাকার ভাষাকারের কথা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে^১, কোন পদার্থে প্রমাতৃত্ব, প্রমেয়ত্ব এবং প্রমাণ্ডের সমাবেশ আছে। যেমন আত্মাতে প্রমাতৃত্ব আছে এবং প্রমেয়ত্ব আছে এবং প্রমিত-আত্মার দারা ঐ আত্মগত গুণান্তরের অনুমানে ঐ আত্মাতে প্রমাণত্বও আছে। এইরূপ বৃদ্ধি-পদার্থে প্রমাণত্ব, প্রমেরত্ব এবং প্রমাণ-ফলত্বের অর্থাৎ প্রমিতিত্বের সমাবেশ আছে এবং সংশ্রাদি সকল পদার্থেই প্রমাণত্ব ও প্রমেরত্বের সমাবেশ আছে। প্রমা**ন্তানের কারণমাত্রকে প্রমাণ** বলিলে, ঐ অর্থে সকল পদার্থেই প্রমাণত্ব থাকিতে পারে। প্রমাজ্ঞানের কারণত্বরূপ মূখ্য প্রমাণত্ব সকল পদার্থে থাকে না । কিন্তু মহর্ষি-সূত্রানুসারে প্রাচীনগণ প্রমাজ্ঞানের কারণ-মাত্রেই প্রমাণ সংজ্ঞার ব্যবহার করিয়া গিয়াছেন। ফলকথা, প্রমাণাদি সংজ্ঞার নিমিন্ত থাকিলে সকল পদার্থেই প্রমাণাদি সংজ্ঞার বাবহার হইতে পারে এবং তাহা হইয়া থাকে। তাহ। হইলে প্রমাণ ও প্রমের বলিলেই সকল পদার্থ বলা হয়, মহাঁব সংশ্রাদি চতুর্দশ পদার্থের পৃথক উল্লেখ করিয়াছেন কেন? এই পূর্বপক্ষের উত্তর ভাষ্যকার প্রথম স্বভাষে।ই বিশদরূপে বলিয়া আসিয়াছেন।

ভাষ্যকার শেষে বলিরাছেন যে, সেইর্প কর্তৃকর্ম প্রভৃতি কারকবােধক সংস্কাগুলিও ঐ কারকসংজ্ঞার ভিন্ন ভিন্ন নিমন্তবশতঃ এক পদার্থে সমাবিষ্ট হয়। যেমন একই বৃক্ষ বিভিন্ন ক্রিয়াতে কর্তৃকারক, কর্মকারক, করণকারক, সম্প্রদানকারক অপদানকারক এবং অধিকরণকারক হয়। "বৃক্ষ অবস্থান করিতেছে" এই স্থলে অবস্থান-ক্রিয়াতে বৃক্ষের সাজস্তা থাকায় বৃক্ষ কর্তৃকারক। মহাঁষ পাণিনি কর্তৃকারকের লক্ষণ বলিয়াছেন—"শতস্তঃ কর্ত্তা", পাণিনিসূত্র, ১।৪।৫৪। অর্থাৎ বাহা ক্রিয়াতে শতস্ত্রবৃপে বিবৃদ্ধিত, এমন পদার্থ

>। তদেতদ্ভাক্তদাহ "এবমনবরবেন" কাং নিন "ত দ্রার্থ:" শাল্লার্থ ইতি। কচিৎ প্রমাত্ত্ব-প্রমাণহাদীনাং স্মাবেশো বধার্দ্ধন। স হি প্রমাতা, প্রমীয়মানক প্রমেয়ং, তেন তু প্রমিতেন তদ্পতঞ্জণান্তরামুমানে প্রমাণন্। কচিং পুন: প্রমাণন্ধ-প্রমেয়ন্থক্সহানাং সমাবেশো যথা বুছো। কচিং পুন: প্রমাণন্ধ-প্রমেয়ন্থরোঃ, যথা সংশ্রাদে। সেয়ং সমবেশশু তদ্বার্থব্যান্তিরিতি।—তাংপর্যান্তি

কর্ত্নারক । ক্রিয়াতে বন্ধুতঃ পাতস্থা না থাকিলেও প্রতম্বর্গে বিবন্ধিত হইলে, ভাহাও কর্ত্নারক হইবে, এই জনাই "স্থানী পর্চাত", "কাঠং পর্চাত" ই্ত্যাদি প্রয়োগে স্থানী ও কাঠ প্রভৃতিও কর্ত্নারক হইয়া থাকে। 'বৈয়াকরণগণ এই পাতস্থাের ব্যাখ্যার বিলয়ছেন—প্রধান ক্রিয়ার আশ্রয়দ্ব অর্থাং কর্ত্পতা্য স্থলে যে পদার্থ প্রধান ক্রিয়ার আশ্রয়ন্ত্রণে বিবন্ধিত, তাহাই কর্ত্নারক। উদ্বোভকর বিলয়ছেন যে, কারকান্তরনিরপেক্রই প্রাতম্য। কোন স্থলে কর্ত্নারক অন্য কারক বে বন্ধুতঃ অপেক্ষা করিলেও, উহা অন্য কারক-নিরপেক্রন্ত্রপে বিবন্ধিত হওয়ায় কর্ত্নারক হয়। "বৃক্ষ অবস্থান করিতেছে" এই স্থলে অবস্থান-ক্রিয়াতে অন্য কোন কারকই নাই : সুতরাং ঐ স্থলে বৃক্ষ কর্ত্নারক হইয়াছে।

"বৃক্ষকে দর্শন করিতেছে" এই শুলে বৃক্ষ দর্শন-ভিষার কর্মকারক হইয়াছে। কারণ, মহাঁষ পাণিন কর্মকারকের লক্ষণ বলিয়াছেন—"কর্ত্ত্রীশিতভমং কর্ম" (পাণিনি-সূত্র, ১৷৪৷৪৯) অর্থাৎ ক্রিয়ার শ্বার৷ প্রাপ্ত হইবার নিমিত্ত বে পদার্থ কর্ত্তার প্রধান ইক্ট বা ইচ্ছার িষয়, তাহ। কর্মকারক^ত। এখানে দর্শনক্রিয়ার **দ্বারা প্রাপ্ত হইবার নিমিত্ত বৃক্ষই** কর্তার প্রধান ইষ্ট অর্থাৎ বৃক্ষই ঐ স্থলে দশনক্রিয়ার প্রধান বিষয়, এ জন্য বৃক্ষ দর্শন-ক্রিয়ার কর্মকারক হইরাছে। "'দুদ্ধের দ্বারা অল্ল ভোজন করিতেছে" এই স্থলে দুদ্ধ ভোজনকর্ত্তার প্রধানরূপে ঈব্দিত নহে। কারণ, দুদ্ধ সেখানে উপকরণ মাত্র; ভোজন-কর্তা সেখানে কেবল দুদ্ধ পানের দ্বারা সম্ভব্ত হন ন।। সূতরাং ঐ স্থলে দুদ্ধ, ভোজন-কর্ত্তার ঈশ্বিততম না হওয়ায় কর্মকারক হয় না। অবশ্য যদি দুদ্ধ সেখানে পানকর্ত্তার স্থীপততম হয়, তবে কর্মকারক হইবেই। ভাষ্যকার পাণিন-স্ফানুসারে ভাঁহার প্রদশিত স্থলে বৃক্ষের কর্মকারকত্ব দেখাইতে "দর্শনেনাগু,মিষামাণ্ডমত্বাং" এইরূপ কথাই লিখিয়াছেন। কণ্ডার ঈশিততম পদার্থের ন্যায় ক্রিয়াযুক্ত অনীশিত পদার্থও কর্মকারক হয়। এই জন্যই মহাঁষ পাণিনি পরে আবার সূত্র বলিরাছেন,—"তথা যুভগ্ননীপিতম্" ১৷৪৷৫০৷ বেমন গ্রামে গমন করতঃ তুল স্পূর্ল করিতেছে, অল্ল ভোজন করতঃ বিষ ভোজন করিতেছে ইত্যাদি প্রয়োগে তৃণ ও বিষ প্রভৃতি কর্তার অনীপিত হইয়াও ক্লিয়া-সম্বরণতঃ কর্মকারক হয়। উন্দ্যোতকর ক্রিয়া-বিষয়ত্বকেই কর্মে কারক শব্দার্থ বলিয়া ব্যাথা। করিয়াছেন যে, যে পদার্থ ক্রিয়ার বিষয়-ভাবে বার্বাস্থত থাকে, তাহা কর্ম। শেষে বলিরাছেন বে, এই কর্মলক্ষণের দারা "তথাযুদ্ধানীব্দিতং" এই কর্মলক্ষণ সংগৃহীত

- া ক্রিরায়াং স্বাতয়্রোণ বিবিশ্বিতোহর্বঃ কর্ত্তা স্থাৎ— সিদ্ধান্তকৌমুদী।
- ২। প্রধানীভূতধাদ্বপ্রিশ্রমন্থ বাতস্তাং। আহ চ ধাতুনোক্তক্রিয়ে নিডাং কারকে কর্ত্তক্সত ইতি। স্থাল্যাদীনাং বস্তুতঃ বাতস্ত্র্যাভাবেহণি স্থালী পচতি কাঠানি পচতীত্যাদি প্রয়োগোহণি সাধুরেবেতি ধ্বনয়তি বিবন্ধিতোহর্ব ইতি।—তম্ববোধিনী টাকা।
- ৩। কর্ত্:ক্রিয়রা আপ্রেমিট্রতমং কারকং কর্মসংক্রং স্থাৎ। কর্ত্ত্: কিং, মাবেষখং বগ্নতি। কর্মণ ঈস্মিতা মাবা ন তুকর্ত্ত্ব:। তমবগ্রহণং কিং পরসা ওলনং ভূঙ্ক্তে—সিদ্ধান্ত-কোষ্ণী।
- গ্রিকাত সমর্থ ক্রিয়য়। বুজুয়নী স্পিতমণি কায়কং কর্মনক্ষে তাং। প্রামং গছংতৃশং
 স্পৃশতি। ওজনং ভুঞ্জানো বিবং ভূঙেক্ত।— সিভারকৌ মুনী।

হর। যে পদার্থ অন্য পদার্থের ক্রিয়াজন্য ফলশালী, তাহাকেই উন্দ্যোতকর ক্রিয়াবিষর বিলয়াছেন। তাংপর্যাটীকাকার এইরুপে উন্দ্যোতকরোত্ত কর্মলক্ষণের ব্যাখ্যা করিয়া বিভিন্ন প্রকার উদাহরণে ঐ কর্মলক্ষণের সংগতি দেখাইয়াছেন। ফলকথা, ঈন্দিত ও অনীন্দিত, এই ছিবিধ কর্মেই একরূপ কর্মালক্ষণ বলা যায়। নব্যগণ তাহা বিশদর্পে দেখাইয়াছেন।

"বৃক্ষের দারা চন্দ্রকে বুঝাইতেছে" এই স্থলে বোদ্ধা বৃক্ষকে বুঝিয়া, তাহার পরেই চন্দ্রকে বুঝিতেছে ; এ জন্য বৃক্ষ করণ কারক হইতেছে ৷ মহর্ষি পাণিনি সূত্র বলিয়াছেন, —"সাধকতমং করণং" ১।৪।৪২। অর্থাৎ ক্রিয়া-সিদ্ধিতে যে কারক প্রকৃষ্ট উপকারক, তাহাই সাধকতম, তাহাই করণকারক হইবে^২, অন্যান্য কারকগুলি ক্রিয়ার সাধক হইলেও সাধকতম না হওয়ায় করণ-কারক হইবে না। অবশ্য সাধকতমরূপে বিবক্ষিত হইলে, जाराও करन-कात्रक रहेरत । উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যাহার অনস্তরই কার্য্য জন্মে, এমন কারণই সাধকতম'। উদ্দ্যোতকরের মতে চরম কারণই মুখ্য করণ। "বৃক্কের দারা চন্দ্র দেখাইতেছে" এই স্থলে বৃক্ষ দেখিবার পরেই চন্দ্রদর্শন হওয়ায় চন্দ্রের জ্ঞাপক-পুলির মধ্যে বৃক্ষই ঐ স্থলে প্রধান। কারণ, ঐ বৃক্ষ-জ্ঞানের পরেই চন্দ্রদর্শন হয়, সূতরাং ঐ স্থলে বৃক্ষই চন্দ্রের জ্ঞাপন-ক্রিয়ার সাধকতম হওয়ায় করণ-কারক হইয়াছে। "বৃক্ষ উদ্দেশ্যে জলসেক করিতেছে" এই প্রয়োগে বৃক্ষ সম্প্রদানকারক। কারণ, মহাঁষ পাণিনি সূত্র বলিয়াছেন—"কর্মণা যমডিগ্রৈতি স সম্প্রদানং" ১।৪।০২। কর্মকারকের দ্বারা যাহাকে উদ্দেশ্য করা হয় অর্থাৎ কর্মকারকের দ্বারা সম্বন্ধ করিবার নিমিত্ত যে পদার্থ ঈপ্তিত হয়, তাহা সম্প্রদানকারক। "ৱাহ্মণকে গোদান করিতেছে" এই স্থলে কর্মকারক গোপদার্থের দ্বারা দাতা বাহ্মণকে সম্বন্ধ করায় ব্রাহ্মণ সম্প্রদানকারক। ভাষ্যকারের প্রদর্শিত স্থলে সেক-ক্রিয়ার কর্মকারক জলের দারা বৃক্ষ অভিপ্রেত হওয়ায় অর্থাৎ বৃক্ষই ঐ স্থলে সিচ্যমান জলের দ্বারা সম্বন্ধ করিতে কন্তার অভীষ্ট হওয়ায় সম্প্রদান-কারক হইয়াছে। কেহ কেহ পাণিনি-সূত্রের "কর্মাণা" এই কথার দ্বারা দানক্রিয়ার কর্মাকারককেই গ্রহণ করিয়া, যে পদার্থ দানক্রিয়ার উদ্দেশ্যে, তাহাকেই সম্প্রদান-কারক বলিয়াছেন। ইহাঁদিগের মতে "সম্প্রদীয়তে যদ্মৈ" এইরূপ বৃংপিত্তি অনুসারে সম্প্রদান সংজ্ঞাটি সার্থক সংজ্ঞা। সম্প্রদান সংজ্ঞার সার্থকত্ব রক্ষা করিতেই তাঁহারা পাণিনি-সূতের ঐরুপ ব্যাখ্যা করিয়াছেম। সুতরাং ইহাঁদিগের মতে ভাষাকার বাৎস্যায়নোভ "বৃক্ষায়োদকমা-সিন্ডতি" এই উদাহরণে বৃক্ষ সম্প্রদান-কারক হইতে পারে না। কারণ, ঐ স্থলে উদক দানক্রিয়ার কর্মকারক নহে। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত পাণিনি-সূতের ঐরূপ অর্থ হইলে "পত্যে শেতে" অর্থাৎ পতির উদ্দেশ্যে শরন করিতেছে, এইরূপ চিরপ্রসিদ্ধ প্রয়োগের উপপত্তি হয় না। কারণ, ঐর্প প্রয়োগে "পত্যে" এই স্থলে চতুর্থী বিভঙ্কির কোন সূত্র পাণিনি বলেন নাই। এ জন্য মহাভাষ্যকার পতঞ্জাল বার্দ্ধিককার কাজারনের সহিত ঐকমত্যে

১। ক্রিরাসিছো প্রকৃটোপকারকং কারকং করণসংজ্ঞাং স্থাৎ। তমব্এহণং কিং? পলারাং যোধ:।—সিদ্ধান্তকৌম্দী।

২। আনত্র্যাপ্রতিপত্তি: করণস্ত সাধকতমত্বার্থ:।--ক্সারবার্ত্তিক।

বলিয়াছেন যে, পাণিনি-সূতোভ "কর্মন্" শব্দের বারা ভিয়াও বৃষিতে হইবে অর্থাৎ ভিয়ার বারা বে পদার্থ উদ্দেশ্য হইবে, ভাহাও সম্প্রদান হইবে এবং তিনি ক্লিয়াকেও কৃত্রিম কর্ম বলিরা পাণিনি-স্টোভ "কর্মন্" শব্দের বারা যে ক্রিয়াকেও গ্রহণ করা যায়, ইহাও এক ন্থলে সমর্থন করিরাছেন'। মহাভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীন ব্যাকরণাচার্যাগণ সম্প্রদান-সংজ্ঞাকে সার্থক সংজ্ঞা বলেন নাই। কারণ, দান ভিন্ন ক্লিয়া ভূলেও সম্প্রদান সংজ্ঞা নিবন্ধন চতুর্থী বিভান্তর প্রয়োগ চিরপ্রসিদ্ধ আছে। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্রভ^২ সম্প্রদান সংজ্ঞাকে সার্থক সংজ্ঞা বলেন নাই। ভাষাকার বাংস্যায়নও এই মতানুসারে "বৃক্ষারোদকমাসিণ্ডতি" এই প্ররোগ স্থলে সেক-ক্রিয়ার কর্মকারক জলের দ্বারা বৃক্ অভিপ্রেত হওরার বৃক্ষ সম্প্রদানকারক, এই কথা বালরাছেন। "বৃক্ষ হইতে পত পড়িতেছে" এই প্রয়োগে বৃক্ষ অপাদানকারক। কারণ, মহাঁব পাণিনি সূত্র বলিয়াছেন— "ধুক্মপারেহপাদানম্" ১।৪।২৪। ভাষ্যকার বাংস্যায়ন এখানে পাণিনির এই সূত্রটিই উচ্চৃত করিরা বৃক্ষের অপাদানত প্রদর্শন করিরাছেন। শান্দিকগণ পূর্ব্বোক্ত পাণিনি-সূতের অর্থ বলিরাছেন বে, অপার হইলে অর্থাং কোন পদার্থ হইতে কোন পদার্থের বিশ্লেষ বা বিভাগ হইলে, যে কারক "ধুব" অর্থাৎ যে কারক হইতে ঐ বিভাগ হয়, ঐ কারকের নাম অপাদান । বিভাগ ছলে যে কারক ধুব অর্থাৎ নিশ্চল থাকে, তাহ। অপাদান-কারক, ইহঃ সূতার্থ বলা যায় না। কারণ, ধাবমান অন্থ হইতে অশ্ববার পতিত হইতেছে, অপসরণকারী মেষ হইতে অন্য মেষ অপসরণ করিতেছে, ইত্যাদি স্থলে অশ্ব, মেষ প্রভৃতি নিশ্চল না হইয়াও অপাদান-কারক হইয়। থাকে। সুতরাং পাণিনি-সূত্রে **গুরু বলিতে অর্বাধভূত।** অর্থাৎ যে কারক হইতে বিভাগ হয় অধবা বিভাগের অবধি বলিয়া যে পদার্থ বস্তার বিবক্ষিত হয়, তাহাই অপাদানকারক। "মেষদ্বয় পর**স্প**র পরস্পর হইতে অপসরণ করিতেছে" এই প্রয়োগে মেষৰয়ই তাহাদিগের ভিন্ন ভিন্ন বিভাগে অবধিরূপে বিবক্ষিত হওরার অপাদানকারক হয় । শান্দিক-কেশরী ভর্ত্হরিও অপাদান-ব্যাখ্যার এইরূপ কথাই বলিরাছেন । "বৃক্ষে পক্ষিগণ আছে" এই স্থলে বৃক্ষ অধিকরণকারক। ভাষাকার বাৎস্যায়ন এখানেও "আধারোহধিকরণম্" ১।৪।৪৫। এই পার্ণিন-সূত্র **উম্পৃ**ত **করি**য়া পৃত্রের প্রয়োগে বৃক্ষের অধিকরণত্ব প্রদর্শন করিয়াছেন। ঐ ভূলে পক্ষিগণের বিদ্য-মানতরূপ ক্রিয়ার কর্তার আধার হওয়াতেই বৃক্ষ ঐ ক্রিয়ার আধার হওয়ায় অধিকরণ-

 ^{)। &}quot;ক্রিয়াগ্রহণমপি কর্ত্তবাধ্"। "সন্দর্শন-প্রার্থনাধ্যবসায়েরয়প্যমানতাৎ ক্রিয়াহিপি কৃত্রিয়ং
কর্ম।"—মহাভার।

২। পাণিনীরলক্ষণাস্থরোধন লৌকিকপ্ররোগাস্থরোধাক্ত সম্প্রদানমিতি নেরমবর্ষসংক্ষেতি ভাব:।—তাৎপর্বাটীকা।

৩। অপারো বিরেবং, তমিন্ সাধ্যে প্রবয়বধিকৃতং করিকমণাধানং ভাং। গ্রামাধারাতি। ধাবতোহশাং পততি। কারকং কিং, বৃক্ত পর্ণং পততি।—সিদ্ধান্তকৌমুদী।

৪। অপারে বহুদাসীনং চলং বা বদি বাচলং। গ্রন্থবাত্তদাবেশান্তপাদানমূচ্যতে। পততো গ্রন্থব এবাবো বন্মানবাং পতত্যসৌ। তহ্যাপাবত পতনে কুড্যাদিগ্রন্থমিকতে। মেবান্তরক্রিরাপেক্ষমবিশ্বং পৃথক্ পৃথক্। নেবান্তর ব্যক্তিরাপেক্ষং কর্ত্ত্বত পৃথক্ পৃথক্। নেবান্তর ক্রিরাপেক্ষং কর্ত্ত্বত পৃথক্ পৃথক্। নেবান্তর ক্রিরাপিক্ষ্যক্রেরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্সক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্সক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্সক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্সক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্সক্রিরাপিক্সক্রিরাপিক্সক্রিরাপিক্ষ্যক্রিরাপিক্সক্রিরাপ্রবিত্যক্রিরাপিক্সক্রিরাপ্রবিত্যক্রিরাপ্রবিত্যক্রিরার

কারক হইয়াছে। কারণ, পাণিনিসূত্রে আধার শব্দের ধারা ক্রিয়ার আধারই বিবক্ষিত। অধিকরণ-কারক সাক্ষাৎ সম্বন্ধে ক্রিয়ার আধার হওয়া সম্ভব নহে বালয়া, ঐ ক্রিয়ার কর্ত্তা অথবা কর্মা, ইহার কোন একটির আধারই পরস্পরের ক্রিয়ার আধার হওয়ার, তাহাই অধিকরণ-কারক বালয়া পাণিনিস্ত্রের ধারা বুঝিতে হয়'। এই অধিকরণ-কারকের লক্ষণ নির্পণে বহু সমস্যা আছে। খণ্ডনখণ্ডখাদ্য গ্রন্থে শ্রীহর্ষ অধিকরণের লক্ষণ নির্বাচন অসম্ভব বালয়াছেন। কারকচক গ্রন্থে ভবানন্দ সিদ্ধান্তবাগীশন্ত এ সম্বন্ধে অনেক কথা বালয়াছেন। বাহুল্য-ভরে যে সকল কথার উল্লেখ না করিয়া, প্রাচীনদিগের ব্যাখ্যাই সংক্ষেপে প্রকাশিত হইল।

ভাষাকার একই বৃক্ষের বিভিন্ন ক্রিয়াসম্বন্ধবশতঃ সক্রবিধ কারকত্ব প্রদর্শন করিয়া শেষে र्वानदाष्ट्रन स्व, अरेतुन रहेल अर्थार क्रियाविरमस्वत्र अध्यत्रमण्डरे कात्रक रहेल কেবল দ্রব্যের বরুপমাত্র কারক নহে এবং ঐ দ্রব্যের অবাস্তর ক্রিয়াখাত্রও কারক নহে। ভাষ্যকারের গৃঢ় অভিসন্ধি এই বে, শৃন্যবাদী মাধ্যমিক যে বলিয়াছেন, দ্রবাস্বরূপ কারক নহে, তাহা আমরাও খীকার করি। তবে তিনি যে কারককে কাম্পনিক বলিয়াছেন অর্থাৎ যাহা আঁনয়ত, তাহা বাস্তব পদার্থ নহে, বেমন রজ্জুতে কম্পিত সর্প। কারক ষধন অনিয়ত (অর্থাৎ যাহা কর্তৃকারক, তাহা চিরকাল কর্তৃকারকই হইবে, এরুপ নিরম নাই, যাহা কর্তৃকারক হয়, তাহা কর্মাদিকারকও হয়), তখন রচ্ছু সর্পের ন্যায় কারকও বাস্তব পদার্থ নহে ; সূতরাং প্রমাণ ও প্রমের-পদার্থও কারক পদার্থ বলিয়া বাস্তব পদার্থ নহে—উহা কার্ম্পানক, মাধ্যমিকের এই কথা স্বীকার করি না। কারণ, কারকের বাহা সামান্য লক্ষণ এবং বেগুলি বিশেষ লক্ষণ, তাহা ক্রিয়াডেদে বিভিন্ন স্থলে এক পদার্থে থাকে, উহা থাকিবার কোন বাধা নাই ; রজ্জু সর্পের ন্যায় উহা প্রমাণ-বাধিত নহে। কারকের সামান্য লক্ষণ বলিবার জন্য ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কেবল দ্রবাদরূপই কারক नहर, क्रियामात्रभ कादक नहर । क्रियाद जायन रहेया क्रियादिरणवयुष्ट भवार्थरे कादक । ভাংপর্যটীকাকার ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, অবান্তর ক্রিয়ামাত্র কারক নহে। বাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইরা, অবান্তর ক্রিরাবিশেষযুক্ত, তাহাই কারক। "দেবদন্ত কুঠারের দারা कार्क (इपन कीतराज्यहर्ण अरे श्राटन (इपनरे क्षयान क्रिया । वर्स) (प्रवप्रस्तव क्रेग्राद्यव क्रेग्राद्यव क्रेग्राद्यव क्रियान ও নিপাতন অবান্তর ক্রিয়া। কাষ্টের সহিত কুঠারের বিলক্ষণ সংযোগ কাষ্টের অবান্তর ক্রিরা বা ব্যাপার। কারণ, ঐ বিলক্ষণ সংযোগের দারাই কাষ্টের অবয়ব-বিভাগরূপ বৈধীভাব (বাহা প্রধান ফল) হয়। এখানে দেবদত্ত শর্পতঃই কাষ্ঠ ছেদনের कर्त्काव्रक नर्टर, जारा रहेरल प्रयम्ख कथन्छ कार्ड रूपन ना कविरम्भ जारास्क ছেদনের কর্ত্তা বলা যায়। কারণ, দেবদন্তের বরুপ (যাহা কর্তৃকারক বলিতেছ) সকল অবস্থাতেই আছে এবং দেবদত্তের কুঠার-গোচর উদামন ও নিপাতনাদিও कर्तुकातक वना वाग्र ना। সুভदार अवास्त्र द्याभातमात्वक कात्रक वना वाग्र ना। वे

১। কর্ত্কর্মবারা তরিষ্ঠক্রিরারা আধার: কারক্মধিকরণসংক্রং স্তাৎ।—সিদ্ধান্তকৌমুদী।

২। তেন ন দ্রন্থভাব: কারকমিতি বছকং মাধ্যমিকেন তদমাকমভিমতমের, কারনিকল্প কারকং ন মূলামহ ইত্যনেনাভিসন্ধিনা ভালকারেপাঞ্চং এবক সতীতি।—তাৎপর্যাট্যকা

অবান্তর ব্যাপার বিশেষযুদ্ধ এবং প্রধান ক্রিয়া ছেদনের সাধন দেবদন্ত কুঠার ও কাঠই ঐ ভূলে কারক। ঐর্প অর্থেই "কারক" শব্দের প্ররোগ হয়। উদ্যোতকর এখানে বিশদ ভাষার ভাষাকারের কথা বৃঝাইয়াছেন যে, "কারক" শব্দিট ক্রিয়মাত্রে প্রযুক্ত হয় না, কেবলমাত্র প্রথা অথবা কেবলমাত্র ক্রিয়াতে কেহ কারক শব্দের প্রয়োগ করে না। যে সময়ে ক্রিয়ার সহিত প্রবাের সম্বন্ধ বুঝা বাইবে, তথনই সেখানে সামান্যতঃ "কারক" এই শব্দের প্রয়োগ হইবে। ক্রিয়ানিমিন্তথ কারকসমূহের সামান্য ধর্ম। বিশেষ বিবক্ষা না করিয়া কেবল ঐ ক্রিয়ানিমিন্তথ বিবক্ষিত হইলে সামান্যতঃ "কারক" এই শব্দের প্রয়োগ হয়। কারকের বিশেষ বিবক্ষা করিলে তথন কর্তৃত্ব প্রভৃতি বিশেষ ধর্মাবিশিন্ট পদার্থ, কর্তৃ কর্ম করণ ইত্যাদি কারক-বিশেষবােধক শব্দের বারা ক্রিথত হইবে। অর্থাৎ ঐর্প পদার্থে কর্তৃ কর্ম করণ প্রভৃতি শব্দের প্রয়োগ হইবে। তাই শেষে ভাষাকার কর্তৃ প্রভৃতি কারকের বিশেষ লক্ষণও সংক্ষেপে প্রকাশ করিয়াছেন। উদ্যোতকর ঐ বিশেষ লক্ষণ-বােধক ভাষাের বাাথ্যার জনাই বিশেষ ধর্মা বিবক্ষার কথা বালিয়াছেন। ফল কথা, কর্তৃ কর্ম প্রভৃতি কারকও কেবল প্রবাস্বৃপ অথবা ক্রিয়ামান্ত নহে। বাহা ক্রিয়ার সাধন হইয়া সতম্ব, তাহাই কর্ত্কারক, ইত্যাদি প্রকারে পার্লিনির লক্ষণানুসারেই কর্ত্ব প্রভৃতি কারকবিশেষের বিশেষ লক্ষণ বুঝিতে হইবে।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, কারকের সামান্য লক্ষণ বলিতে যাহা ক্রিয়ার সাধন অথবা ক্রিয়াবিশেষধৃত, ইহার কোন একটি বলিলেই হয়—ক্রিয়াসাধন ও ক্রিয়াবিশেষযুক্ত, এই দুইটি কথা বলা কেন? এতদুত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন বে, সকল কারকেরই বঞ্জিয়া-নিমিত্ত কর্ত্তবাপদেশ আছে। প্রধান ক্রিয়াসাপেক্ষই কারক শব্দের প্রয়োগ। তাৎপর্ব্য-টীকাকার এ কথার তাৎপর্ব্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যদি অবান্তর ক্রিয়ার সাধনমাত্রকে কারক বলা যাম, ভাহা হইলে অবাস্তর ক্রিয়াতে সকল কারকেরই কর্তৃত্ব থাকায়, কারকের বৈচিত্র্য থাকে না। অর্থাৎ সকল কারকই নিজের নিজের অবাস্তর ক্রিরার কর্ত্তকারক হওরার, অবাস্তর ক্রিয়ার সাধনমাত্রই কারক, এ কথা বলিলে উহা ব ব ক্রিয়ার কর্তৃকারকেরই नक्ष्य वना रहा ; উহাতে कर्ज् कर्या প্রভৃতি সকল কারকের সামান্য লক্ষ্য বাছ হয় ना। প্রধান ক্রিয়ার সাধনই কারক, এই মাত্র বাললেও অবান্তর ব্যাপার বাতীত সকল কারকের বৈচিত্রা সম্ভব হয় না, এ জন্য কলা হইয়াছে—প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া বাহা অবাস্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত, ভাহাই কারক। কারকমাত্রই ব ব অবান্তর ক্রিয়ার বভন্ন বলিয়া "কর্ত্ত।" হইলেও অথবা স্ব স্ব ব্যাপার দারা সতম্বভাবে ক্রিয়াজনক বলিয়া কর্ত্ত। হইলেও ব্যাপার-বিশেষকে অপেক্ষা করিয়া কর্মা করন প্রভৃতিও হইতে পারে। ভর্তৃহরিও এই কথা বলিয়াই সমাধান করিয়া গিয়াছেন'। মূল কথা, কারকমাটেই ব ব অবাস্তর ক্লিয়ার স্বারা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হয়, তাই ভাষাকার কারকের সামান্য লক্ষণ বলিয়াছেন-প্রধান ক্রিয়ার সাধন ও অবাস্তর ক্রিরাবিশেবযুক্ত। অর্থাৎ অবাস্তর ক্রিয়াবিশেবযুক্ত হই রা বাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন বা নিস্পাদক হয়, ভাছাই কারক। ভাষাকার শেবে বলিরাছেন বে.

 [।] নিশ্বন্তিমাত্রে কর্তৃথ সর্বান্তবান্তি কারকে। ব্যাপারভেষাপেকারাং করণভাষিসভব: ।—
 বাক্যপদীর।

পৃত্রেজবুপ কারকার্থের অবাধ্যান অর্থাৎ কারক-শব্দার্থ নির্পণ যুদ্ধির দারা ষেমন হর, লক্ষণের ৰারাও অর্থাৎ মহাঁৰ পাণিনির কারক-লক্ষণ সূত্রের ৰারাও সেইর্পই বুকিতে হইবে। তাৎপর্য্য এই যে, পাণিনিরও এইরূপ লক্ষণ অভিমত। ভাষাকার "লক্ষণতঃ" এই কথার দারা মহর্ষি পাণিনির কারক-প্রকরণের "কারকে" (১।৫।২০) এই স্বটিকে লক্ষ্য করিয়াছেন। উন্দ্যোতকরও ভাষাকারের "লক্ষণতঃ" এই কথার ব্যাখ্যার জন্য "এবও শাস্ত্রং" বলিয়া মহর্ষি পাণিনির ঐ সৃত্রটির উল্লেখ করিয়াছেন। এবং শেষে "জনকে নিৰ্বৰ্তকে" এই কথার দ্বারা ঐ সৃত্তের ব্যাখ্যা প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থাৎ মহর্ষি পাণিনি ঐ সূতে "কারক" শব্দের দারাই কারকের সামান্য লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। <mark>কারক শব্দের দ্বারা বুঝা ষা</mark>য়—ক্রিয়ার জনক। মহাভাষাকারও "করোতি ক্রিয়াং নিব্রতরতি" এইরূপ বুংপতি প্রদর্শন করিয়া মহর্ষি পাণিনি-সূত্রোক্ত কারক শব্দার্থ নির্বাচনপূর্বাক কারকের ঐরুপই লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। তদন্সারে উদ্দ্যোতকরও পাণিনি-সূত্রের ঐরূপ ব্যাখ্যা প্রকাশ করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, ইহা র র অবাস্তর ক্রিয়ামানকে অপেক্ষা করিয়া মহর্ষি পাণিনি বলেন নাই, প্রধান ক্রিয়াকে অপেক্ষা করিয়াই বলিয়াছেন। অর্থাৎ স্ব স্থ বাস্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত হইয়া যাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হয়, পাণিনি "কারক" শব্দের দ্বারা তাহাকেই কারক বলিয়া সূচনা করিয়াছেন। ফল কথা, যুক্তির দ্বারা কারক শব্দার্গ্ত যেরূপ বুঝা যায়, মহাঁব পাণিনি-সূতের দ্বারাও তাহাই বুঝিতে হইবে, ইহাই ভাষ্যকারের এখানে মূল ব**র**বা। ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, "কারক" এই অবাখ্যানও (সমাখ্যাও) অর্থাৎ কারক শব্দও সূতরাং কেবল দ্রবামাত্রে এবং ক্রিয়ামাত্রে প্রযুক্ত হয় না, অবান্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত হইয়া প্রধান ক্রিয়ার সাধন-পদার্থেই কারক শব্দ প্রযুক্ত হয়। আপত্তি হইতে পারে যে, যদি ক্রিয়াসম্বন্ধ প্রযুক্তই কারক শব্দের প্রয়োগ হয়, তাহা হইলে যে ব্যক্তি পাক করিতেছে, সেই ব্যক্তিতেই তৎকালে "পাচক" শব্দের প্রয়োগ হইতে পারে। যে ব্যা**ন্থ পাক করি**য়াছিল এবং যে ব্যান্থ পাক করিবে, সেই ব্যান্থতে "পাচক" শব্দের প্রয়োগ হইতে পারে না। কারণ, সেই ব্যক্তিতে তখন পাক-ক্রিয়ার সম্বন্ধ নাই। বস্তুতঃ কিন্তু ঐরূপ ব্যক্তিতেও "পাচক" শব্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে। উদ্দোতকর এই আপত্তির উল্লেখ করিয়া সমাধান করিয়াছেন যে, যে ব্যক্তি পাক ক্রিয়াছে অধবা পাক ক্রিবে, তাহাতে পাক-ক্রিয়ার সম্বন্ধ না থাকিলেও তথন পাক-ক্রিয়ার শত্তি আছে। শত্তি কালচয়েই থাকে। ঐ শত্তিকে গ্রহণ করিয়াই ঐরূপ ব্যক্তিতে "পাচক" প্রভৃতি কারক শব্দের প্রয়োগ হয়। ক্রিয়ার সামর্থা ও উপায়-জ্ঞানই শক্তি। ক্রিয়। বলিতে এথানে ধা**দর্থ,** তাহা গুণ পদা**র্থ**ও হইতে পারে। যে পদার্থে ক্রিয়া-সম্বন্ধ ও শব্তি, উভয়ই আছে, তাহাতে "কারক" শব্দ-প্রয়োগ মুখ্য । যেখানে ক্রিয়া সম্বন্ধ নাই, কেবল সামর্থ্য ও উপারপ্রিমানরূপ শাঁক আছে, সেথানে "কারক" শব্দের প্রয়োগ গোণ। বে ব্যক্তি পাক করিতেছে না, পূর্বেক করিয়াছিল অথবা পরে করিবে, তাহাতে "পাচক" শক্তের প্রয়োগ মুখ্য নহে। ভাষ্যকার মুখ্য কারকের লক্ষণ বলিতেই "ভিয়াবিশেষযুক্ত" এইরূপ কথা বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার এত কথা বলিয়া, শেষে তাঁহার প্রকৃত বন্ধব্যের সহিত ইহার যোজনা করিয়াছেন যে, "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" শব্দও বখন কারক শব্দ, তখন তাহাতেও কারক-ধর্ম থাকিবে, তাহা কারক-ধর্ম ত্যাগ করিতে পারে না। উপ্দোতকরও ঐরুপ কথা বলিয়া

প্রকৃত বন্ধবোর বোজনা করিয়া তাংপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, বেমন "পাচক" প্রভৃতি কারক শব্দ ক্রিয়াবিশেষের সম্বন্ধ থাকিলে মুখ্যবূপে প্রযুক্ত হয়, ক্রিয়াবিশেষের সম্বন্ধবশতঃই পাচক প্রভৃতি কারক শব্দ, সেইরূপ ক্রিয়াবিশেষের (প্রমাজ্ঞানের) সম্বন্ধবশতঃ "প্রমাণ" ও "প্রমেয়" শব্দও কারক শব্দ। অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানরূপ ক্রিয়ার করণকারক অর্থেই মুখ্য প্রমাণ শব্দ প্রযুক্ত হর এবং প্রমাজ্ঞানরূপ ক্রিরার বিষয়রূপ কর্ম্মকারক অর্থেই মুখ্য প্রমেয় मक श्रयुक्त रहा। जुलद्वार श्रमाण मक उ श्रमह मक काहक-मक दा काहकरवाधक मक। কারকবোধক শব্দ নিয়মতঃ চিরকাল একবিধ কারক বুঝাইতেই প্রযুদ্ধ হয় না। নিমিত্ত-ভেদে উহা বিভিন্ন কারক বুঝাইতেও প্রযুক্ত হয়। কর্মকারকও করণকারক হয়, কর্মণ-কারকও কর্মাদি কারক হয়। একই বৃক্ষ ক্রিরান্ডেদে সর্ব্বপ্রকার কারকই হইয়া থাকে। এক কারকের বোধক হইরা নিমিত্তভেদে অন্য কারকের বোধকত্ব কারক শব্দের ধর্ম। ভাষাকার উহাকেই বলিয়াছেন—কারক-ধর্ম। প্রমাণ ও প্রমেয় শব্দও কারক-শব্দ বলিয়া প্র্বেশি**ন্ত** কারক-ধর্ম ত্যাগ করিতে পারে না। কারণ, তাহা হইলে উহা কারক-শব্দই হঁইতে পারে না। মূলকথা, প্রমাণ ও প্রমেয় কারক-পদার্থ বলিয়া, উহা কখনও অন্যবিধ কারকও হয়, অর্থাৎ প্রমাণও প্রমেয় হয়, প্রমেয়ও প্রমাণ হয়। নিমিত্তভেদে একই পদার্থ প্রমাণ ও প্রমেয় হইতে পারে, তাহাতে উহা আনিয়ত বলিয়া রজ্জু সর্পাদির ন্যায় অবাস্তর. ইহা বলা যায় না। কারক-পদার্থ ঐরুপ অনিয়ত। ঐরুপ অনিয়ত হইলেই যে তাহা অবাস্তব হইবে, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। সূতরাং শূনাবাদী মাধ্যমিকের ঐ প্রকাপক গ্রাহা নহে ॥ ১৬ ॥

ভাষা। অন্তি ভো:—কারকশকানাং নিমিত্তবশাং সমাবেশঃ, প্রত্যক্ষাদীনি চ প্রমাণানি, উপলব্ধিহতুহাং, প্রমেয়ঞ্চোপলব্ধি-বিষয়তাং। সংবেতানি চ প্রত্যক্ষাদীনি, প্রত্যক্ষেণোপলভে, অমুমানেনোপলভে, উপমানেনোপলভে, আগমেনোপলভে, প্রত্যক্ষং মে জ্ঞানং, আমুমানিকং মে জ্ঞানং, উপমানিকং মে জ্ঞানং, আগমিকং মে জ্ঞানমিতি বিশেষা গৃহাস্তে। লক্ষণতশ্চ জ্ঞাপামানানি জ্ঞায়স্তে বিশেষেণে শ্রেয়ার্থসন্নিকর্ষোংপন্নং জ্ঞান মিত্যেবমাদিনা। সেয়মুপ্লব্ধিঃ, প্রত্যক্ষাদিবিষয়া কিং প্রমাণাস্তরতোহ্থাস্তরেণ প্রমাণাস্তরমসাধনেতি।

অসুবাদ। কারক শব্দগুলির (কর্ত্ত কর্ম প্রভৃতি কারকবোধক সংজ্ঞাগুলির) নিমিত্তবশতঃ অর্থাং ভিন্ন ভিন্ন কারক-সংজ্ঞার ভিন্ন ভিন্ন নিমিত্তবশতঃ সমাবেশ আছে। উপলব্ধির হেতু বলিয়া প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণ, এবং
উপলব্ধির বিষয় বলিয়া (প্রত্যক্ষ প্রভৃতি) প্রমেয়। ষেহেতু প্রত্যক্ষের দারা
উপলব্ধি করিতিছি, অনুমানের দারা উপলব্ধি করিতেছি, উপমানের দারা

উপলান্ধ করিতেছি, আগম অর্থাৎ শব্দপ্রমাণের দ্বারা উপলান্ধ করিতেছি, (এইর্পে) প্রত্যক্ষ প্রভৃতি সংবেদ্য অর্থাৎ জ্ঞানের বিষয় হয়। (এবং) আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক জ্ঞান, আমার উপমানিক অর্থাৎ উপমান-প্রমাণ-জন্য জ্ঞান, আমার আগমিক অর্থাৎ শব্দপ্রমাণ-জন্য জ্ঞান এইর্পে বিশেষ অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি জ্ঞানবিশেষ গৃহীত (উপলান্ধর বিষয়) হইতেছে। ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্ষ জন্য উৎপন্ন জ্ঞান (প্রত্যক্ষ) ইত্যাদি ক্ষকণের দ্বারাও জ্ঞাপামান (প্রত্যক্ষ প্রভৃতি) বিশেষর্পে গৃহীত হইতেছে।

[অর্থাৎ এ সমস্তই স্বীকার করিলাম, কিন্তু এখন জিজ্ঞাস্য এই যে] প্রত্যক্ষাদি-বিষয়ক সেই এই উপলব্ধি কি প্রমাণান্তরের দ্বারা অর্থাৎ গোতমোক্ত প্রত্যক্ষাদি চতুর্বিধ প্রমাণ হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের দ্বারা হয় ? অথবা প্রমাণান্তর বাতীত "অসাধনা" ? অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা কোন সাধন বা প্রমাণ-জনা নহে, উহা প্রমাণ বাতীতই হয় ?

চিপ্লনী। এখন পূর্ব্বপক্ষবাদী পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্ত দীকার করিয়া প্রকারান্তরে অন্য পৃব্ধপক্ষের অবতারণা করিতেছেন। তাৎপর্যটীকাকারও উদ্দ্যোতকরের "অস্তি জোঃ" ইত্যাদি বার্টিকের এইর্পেই অবতারণা বুঝাইরাছেন। ভাষ্যে "ভোঃ" এই কথার বারা সিদ্ধান্তবাদীকে সম্বোধন করির। পূর্ব্বপক্ষবাদিরূপে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, করণ ও কর্ম প্রভৃতি কারকবোধক সংজ্ঞাগুলির ভিন্ন ভিন্ন নিমিন্তবশতঃ একর সমাবেশ আছে^১ অর্থাৎ উহা শ্রীকার করিলাম। প্রমাণ শব্দটি করণ-কারক-বোধক শব্দ, প্রমের শব্দটি কর্মকারক-বোধক শব্দ। নিমিত্তবশতঃ বখন করণ-কারকও কর্মকারক হইতে পারে, তখন প্রমাণও প্রমের হইতে পারে। উপলব্ধির হেতৃত্বই প্রমাণ সংজ্ঞার নিমিত্ত। প্রত্যক প্রভৃতি উপলব্ধির হেতু, সূতরাং তাহাদিগকে প্রমাণ বলা হয় এবং উপলব্ধির বিষয়ন্তই প্রমেয় সংজ্ঞার নিমিত্ত। প্রত্যক্ষ প্রভৃতির উপলব্ধির বিষয়ও হয়, এ জন্য তাহাদিগকে প্রমেয়ও বলা যায়। প্রতাক্ষ প্রভৃতি উপলব্ধির হেতু, ইহা কির্পে বৃথিব ? এই জন্য বলিয়াছেন, "সংবেদ্যানি চ"। ইত্যাদি। এখানে "চ" শব্দটি হেত্বর্থ। অর্থাৎ যেহেতু প্রতাক্ষের দারা উপলব্ধি করিতেছি, ইত্যাদি প্রকারে প্রত্যক্ষাদি সংবেদ্য বা বোধের বিষয় হইতেছে, অতএব প্রত্যক্ষাদি উপলব্ধির হেডু। উহাদিগের বারা উপলব্ধি করিতেছি, ইহা বুঝিলে উহাদিগকে উপলব্ধির হেতু বলিয়াই বুঝা হয়। প্রত্যক্ষাদি উপলব্বির বিষয় হয়, ইহা কিরূপে বৃথিব ? এ জন্য বলিয়াছেন, "প্রত্যক্ষং মে জ্ঞানং" ইত্যাদি। অর্থাৎ আমার প্রত্যক জ্ঞান, ইত্যাদি প্রকারে বখন প্রত্যক্ষাদির উপলব্ধি হইতেছে, তথন উহারা উপলব্ধির বিষয় হয়, ইহা অবশ্য শীকার্য। এবং প্রত্যক্ষাদি श्रमार्गं नक्तान बाता वित्यवहूर के श्रक्तकानित छेननिक इटेएएए। एन कथा. প্রতাক প্রভৃতি উপল্যারির হেতু বলিয়া প্রমাণ হইলেও, উহারা বখন উপল্যারির বিষয়

>। প্রাচীনগণ বীকার প্রকাশ করিতে অবার 'ক্তি' শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন।

হয়, তথন উহার। প্রমেরও হয়, ইহা সীকার করিলাম, কিন্তু এখন প্রশ্ন এই বে, সেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-বিষয়ক বে উপলব্ধি হয়, তাহা কি উহা হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের দারা হয় ? অথবা ঐ উপলব্ধি প্রমাণ ব্যতীতই হয় ? উহাতে কোন প্রমাণ আবশ্যক হয় না।

ভাষ্য। কশ্চাত্র বিশেষঃ ?

অনুবাদ। ইহাতে বিশেষ কি ? অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণবিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা অন্য কোন প্রমাণের দারা হইলে অধ্বা বিনা প্রমাণে হইলে, এই উভয় পক্ষে বিশেষ কি ? উহার যে-কোন পক্ষ অবলয়ন করিলে দোষ কি ?

সূত্র। প্রমাণতঃ সিদ্ধেং প্রমাণানাং প্রমাণান্তরসিদ্ধিপ্রসঙ্গঃ ॥১৭॥৭৮॥

অকুবাদ। প্রমাণগুলির প্রমাণের দার। সিদ্ধি হইলে [অর্থাং বদি বল, প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণবিষয়ে যে উপলব্ধি হয়, তাহা প্রমাণের দ্বারাই হয়, তাহা হইলে] তজ্জন্য প্রমাণান্তরে সিদ্ধির প্রসঙ্গ হয় অর্থাং প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতৃষ্টয় ভিন্ন অন্য প্রমাণ স্বীকারের আপত্তি হয়।

ভাষা। যদি প্রত্যক্ষাদীনি প্রমাশেনোপলভাস্থে, যেন প্রমাশেনাপলভাস্থে তং প্রমাশাস্তরমন্তীতি প্রমাশাস্তরসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ প্রসদ্ভাবঃ ক্রাপ্যক্ষেন তন্তাপ্যভাবেতি। ন চানবস্থা শক্যাহকুজাতুমমুপপত্তেরিতি।

অমুবাদ। বিদ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি (প্রমাণচতুক্টর) প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধ হর, (তাহা হইলে) যে প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধ হয়, সেই প্রমাণান্তর আছে, এ জন্য প্রমাণান্তরের অন্তিত্ব প্রসন্ত হয় [অর্থাৎ তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুক্টরের উপলব্ধিসাধন অতিরিক্ত প্রমাণ শীকার করিতে হয়] এই কথার দ্বারা (মহাঁষ) অনবন্ধা অর্থাৎ অনবন্ধা নামক দোষ বলিরাছেন। (কির্পে অনবন্ধা-দোষ হয়, তাহা ভাষাকার বলিতেছেন) সেই প্রমাণান্তরেরও অন্য প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়, সেই অন্য প্রমাণেরও অন্য অর্থাৎ তিন্ধিম প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়। অনবন্ধা-দোষকে (এখানে) অনুমোদন করিতেও পারা শ্বার না; কারণ, উপপত্তি (বুল্কি) নাই।

টিপ্লানী। পূর্বাপক্ষবাদীর নিকটে প্রশ্ন হইরাছে বে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুষ্টর-বিষয়ক যে উপ্লাক্তি হয়, তাহা বদি প্রমাণের বারাই হয়, অধবা বিনা প্রমাণেই হয়, এই উভয় পক্ষে দোষ কি ? ভাষাকার মহাঁষ-সূত্রের অবতারণা করিয়া এই প্রশ্নের উত্তর প্রকাশ করিয়াছেন। মহাঁষ এই সূত্র ও ইহার পরবর্তী সূত্র, এই দুইটি পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের দারা পর্ব্বোক্ত উভয় পক্ষের দোষ প্রদর্শন করতঃ তাঁহার বৃদ্ধিস্থ পূর্ব্বপক্ষটি প্রকাশ করিরাছেন। এই সূত্রে বলা হইয়াছে যে, যদি প্রমাণের দারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতৃষ্ঠারের উপলব্ধি শীকার কর, তাহা হইলে সেই প্রমাণকে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতৃষ্টর হইতে অতিরিভ প্রমাণ বলিয়াই বীকার করিতে হইবে। কারণ, নিজেই নিজের উপলব্ধি সাধন হইতে পারে না। প্রতাক্ষাদি প্রমাণকে উপলব্ধি করিতে হইলে, তাহা হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের ধারাই তাহা করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ অতিরি**ভ** প্রমাণের উপলব্ধির জনাও আবার তাহা হইতে ভিন্ন আর একটি প্রমাণ বীকার কীরতে হইবে। এইরূপ সেই অতিরিক্ত প্রমাণটির উপলব্ধির জন্য আবার তাহা হইতে ভিন্ন আর একটি প্রমাণ শীকার করিতে হইবে। এইরপে অসংখ্য ভিন্ন ভিন্ন প্রমাণ স্বীকারের আপত্তি হওয়ায়, এ পক্ষে অনবস্থা নামক দোষ হইয়া পড়ে। ফলকথা, মহাঁৰ এই সূত্রের দ্বারা প্রথম পক্ষে অনবস্থা-দোষেরই সূত্রনা করিয়াছেন। ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণনার "মহাঁষ অনবস্থা বলিয়াছেন" এই কথা বলিয়া, শেষে কিরুপে অনকস্থা-দোষ হয়, তাহাও দেখাইয়াছেন। বেখানে বাধা হইয়া উভয় পক্ষেরই অনবস্থা শ্রীকার করিতে হয়, সেখানে উহা **বী**কারের বৃত্তি থাকায়, সেই প্রামাণিক অনবস্থা^১ উভয় পক্ষই অনুমোদন করিয়া থাকেন এবং যুদ্ধি থাকায় তাহ। করিতে পারেন। কিন্তু এখানে পূর্বেবান্ত অনবস্থা স্বীকারের কোন যুক্তি না থাকায় উহা অনুমোদন করা যায় না। ভাষ্যকার শেষে এই কথা বলিয়া মহাঁষ সূচিত পূর্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন ৷ তাহা হইলে দাঁড়াইল যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতু উয়বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা প্রমাণের দ্বারাই হয়, এই প্রথম পক্ষ বলা যায় ন। : ঐ পক্ষে অনবস্থাদোষ অনিবার্যা ॥ ১৭ ॥

ভাষ্য। অস্ত তর্হি প্রমাণান্তরমন্তরেণ নি:সাধনেতি।

অনুবাদ। তাহ। হইলে অর্থাৎ প্রথম পক্ষে অনবস্থা-দোষ হইলে (প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুষ্টরবিষয়ক উপলব্ধি) প্রমাণান্তর ব্যতীত নিঃসাধন অর্থাৎ সাধনশুনা হউক ?

১। অনবন্ধা প্নরপ্রামাণিকান্তপ্রবাহমূলপ্রসঙ্গঃ। যথা ঘটছং যদি বাবন্ঘটহেতুবৃত্তি ভান্যটাজন্তবৃত্তি ন ভাদিতি।—তর্জজাপদীনা। যেরপ আগতি-প্রবাহের অন্ত নাই অর্থাৎ তুলা বৃদ্ধিতে
বেরূপ আগতি ধারাবাহিক চলিবে, কোন দিনই তাহার নিবৃত্তি হইবে না, ঐরূপ আগতির নাম
আনবন্ধা। নব্যমতে উহা একপ্রকার তর্ক। ঐ অনবন্ধা প্রামাণিক হইলে উহা দোব বা অনবন্ধারই
হর না। বেমন জীবের কর্ম বাতিরেকে জন্ম হর না এবং জন্ম ব্যভিরেকেও কর্ম অসন্তব। ক্তরাং
ঐ জন্ম ও কর্মের প্রবাহ ও উহাদিগের পরশার কার্যকারণ ভাবপ্রবাহ আনাদি বলিরাই প্রমাণসিদ্ধ
হইরাছে। এ জন্ম ও কর্মের কার্যকারণ-ভাবে অনবন্ধা প্রামাণিক হওয়ায় উহা দোব নহে—উহা
ভীকার্য। জনদীশের লক্ষণাসুসারে উহা অনবন্ধাই নহে।

সূত্র। তদ্বিনিবৃত্তের্কা প্রমাণসিদ্ধিবৎ প্রমেয়সিদ্ধিঃ ॥১৮॥৭৯॥

অমুবাদ। তাহার নিবৃত্তি হইলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণবিষয়ক উপ-লক্ষিতে প্রমাণান্তরের নিবৃত্তি বা অভাব স্বীকার করিলে. প্রমাণ-সিন্ধির ন্যায় প্রমেয়-সিন্ধি হয় [অর্থাৎ তাহা হইলে প্রমেয়বিষয়ক উপলক্ষিতেও প্রমাণ স্বীকারের আবশ্যকতা থাকে না। প্রমাণের উপলক্ষির ন্যায় প্রমেয়ের উপলক্ষিও বিনা প্রমাণে হইতে পারে]।

ভাষা। যদি প্রত্যক্ষাত্যপদকৌ প্রমাণাস্তরং নিবর্ততে, আছেত্যুপলকাবপি প্রমাণাস্তরং নিবর্ণস্ত্যবিশেষাং। এবঞ্চ সর্ব্বপ্রমাণবিলোপইত্যত আহ—

অনুবাদ। যদি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধিতে প্রমাণান্তর নিবৃত্ত হয় অর্থাৎ যদি বিনা প্রমাণেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়—এই পক্ষ স্বীকার কর, তাহা হইলে আত্মা প্রভৃতির (প্রমেয় পদার্থের) উপলব্ধিতেও প্রমাণান্তর নিবৃত্ত হইবে। কারণ, বিশেষ নাই অর্থাৎ তাহা হইলে প্রমেয়বিষয়ক উপলব্ধির জনাও কোন প্রমাণ বীকারের আবশাকতা থাকে না। এইরূপ হইলে অর্থাৎ প্রমাণবিষয়ক উপলব্ধির নায় প্রমেয়বিষয়ক উপলব্ধিতেও কোন প্রমাণ স্বীকার আবশাক না হইলে, সকল প্রমাণের লোপ হয়, এই জন্য অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রত্যানের জন্য (মহাযি পরবর্তী সূচ্চি) বলিয়াছেন।

টিপ্পানী। প্রমাণের ধারাই প্রত্যক্ষাদি উপলাক্ধ হয়, এই প্রথম পক্ষে অনবস্থাদোববশতঃ র্যাদ বিনা প্রমাণেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলাক্ধ হয়, এই ধিতীয় পক্ষ গ্রহণ
করা যায়, তাহা হইলে সর্ব্যপ্রমাণের লোপ হইয়া যায়। কারণ, র্যাদ প্রমাণ ব্যতীতও
প্রমাণের উপলাক্ধ হইতে পারে, তবে প্রমেয়ের উপলাক্ধিও প্রমাণ ব্যতীত হইতে পারে।
প্রমাণের উপলাক্ধিতে প্রমাণ আবশাক হয় না; কিন্তু প্রথেয়ের উপলাক্ধিতে প্রমাণ
আবশাক হয়, প্রমাণ ও প্রমেয়ে এমন বিশেষ ত কিছু নাই। প্রমাণ ব্যতীত প্রমেয়িসিদ্ধ
হয় না বলিয়া, আত্মা প্রভৃতি প্রমেয় সিদ্ধির জন্য প্রমাণ পদার্থ বীকার করা হইয়াছে।
কিন্তু ঐ প্রমাণরূপ প্রমেয়িসিদ্ধি বাদি বিনা প্রমাণেই হইতে পারে, তাহা হইলে তাহার
ন্যায় আত্মা প্রভৃতি প্রমেয়িসিদ্ধিই বা বিনা প্রমাণে কেন হইতে পারিবে না? সূতরাং
বিনা প্রমাণে প্রমাণাসিদ্ধি বীকার করিলে, প্রমেয়িদ্ধিও বিনা প্রমাণে বীকার করিতে
হইবে। তাহা হইলে প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থই নাই, ইহাই বীকার করা হইল।
ইহারই নাম সর্বপ্রমাণবিলোপ। প্রমাণ বিলয়া কোন পদার্থ না থাকিলে, প্রমাণের
ধ্বায়া আর কোন পদার্থ সিদ্ধ করা বাইবে না। সূতরাং শূন্যবাদই ঘীকার করিতে হইবে,

ইহাই এখানে শ্নাবাদী প্রপশক্ষীর চরম গৃঢ় অভিসন্ধি। অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি বীকার করিলে, যখন পূর্ব্বোক্ত প্রকারে অনবদ্ধা-দোষ হইরা পড়িবে, তখন বিনা প্রমাণেই প্রমাণিসিদ্ধি মানিতে হইবে, তাহা হইলে আর কুরাপি বস্তুসিদ্ধির জন্য প্রমাণ করবার আবশ্যকতা না থাকার, প্রমাণের বলে বস্তুসিদ্ধি হয়, এ কথা বলা যাইবে না। বস্তুসিদ্ধি না হলেই তাহা আসিয়া পড়িল, ইহাই প্রবর্ণক্ষ-বাদীর বিবক্ষিত চরম বন্ধব্য। ভাষ্যে "আত্মোপলন্ধারপি " স্থলে 'ইতি' শব্দটি 'আদি অর্থে প্রযুক্ত হইরাছে অর্থাৎ আত্মা প্রভৃতি যে ধাদশপদীর প্রমেয় হইয়াছে (যাহাদিগের তত্ত্তানের জন্য প্রমাণ শীকৃত), তাহাদিগের উপলব্ধিও বিনা প্রমাণে শীকৃত হইবেনা ? ইতি শব্দের 'আদি' অর্থ কোষে কথিত আছে ' ॥১৮॥

সূত্র। ন প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবৎ তৎসিদ্ধেঃ

ニンシニトロニ

অমুবাদ। (উত্তর) না অর্থাৎ পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ হয় না। কারণ, প্রদীপালোকের সিদ্ধির ন্যায় তাহাদিগের (প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের) সিদ্ধি হয় [অর্থাৎ যেমন প্রদীপালোক প্রত্যক্ষ প্রমাণ হইলেও চক্ষুসন্নিকর্বরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা তাহার উপলব্ধি হয়, তদ্প প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের প্রত্যক্ষাদি প্রমাণান্তরের দ্বারাই সিদ্ধি বা উপলব্ধি হয়, তাহাতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ স্বীকার আবশ্যক হয় না]।

বিবৃতি। মহাঁষ এই সিদ্ধান্ত-সূত্রের বারা প্র্বেণিক প্রবেপক্ষের সমাধান সূচনা করিরছেন। মহাঁষর সিদ্ধান্ত এই বে, প্রত্যক্ষাণি প্রমাণের বারাই প্রত্যক্ষাণি প্রমাণের বিরাছেন। মহাঁষর সিদ্ধান্ত এই বে, প্রত্যক্ষাণি প্রমাণের বারাই প্রত্যক্ষাণি প্রমাণের সিদ্ধি বা উপলব্ধি হয়, সূত্রাং প্র্বোক্ত প্র্বেপক্ষে বে অনবস্থা-দোষ অথবা সর্বরপ্রমাণ বিলোপ, তাহা হয় না। মহাঁষ একটি দৃষ্টান্তের উল্লেখ করিয়া তাহার ঐ সিদ্ধান্তের সূচনা ও সমর্থন করিয়াছেন। প্রদীপলোক প্রত্যক্ষের সাধন হওয়ায়, প্রত্যক্ষ প্রমাণ বিলায়া কথিত হয়। উহার সিদ্ধি বা উপলব্ধি চক্ষুঃসাম্নকর্মণ প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারাই হইতেছে। সূত্রাং সজাতীয় প্রমাণের বারা সজাতীয় প্রমাণান্তরের উপলব্ধি সকলেরই বীকার্য। প্রমাণের উপলব্ধির জন্য বিজাতীয় অতিরিক্ত প্রমাণ বীকারের করিতে বাধ্য হওয়ায়, অনবস্থানোযের প্রসন্থও নাই। এয়ং বকুসিদ্ধিমান্তেই প্রমাণের আবশাকতা বীকার করায়, সর্বপ্রমাণের বিলোপও নাই। ফলকথা, পদার্থমানের উপলব্ধিতে প্রমাণ আবশাক। প্রমাণের উপলব্ধিও প্রমাণের বারাই হয়। প্রত্যক্ষ প্রভৃতি যে চারিটি প্রমাণ শীক্ত হইয়াছে, ভাহাদিগের উপলব্ধি ভাহাদিগের বারাই হয়। তাহাতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ বীকার আবশাক হয় না।

>। ইতি হেতুপ্রকরণ-প্রকাশাদি-সমাপ্তির্।—অমরকোর।

আপত্তি হইতে পারে যে, যাহা উপলব্ধির বিষয়, ভাহাই ঐ উপলব্ধির সাধন হইতে পারে না। প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি কথনই হইতে পারে না। কোন পদার্থ কি নিজেই গ্রাহক হইতে পারে? এতদুব্ধরে বন্ধব্য এই যে, প্রত্যক্ষ প্রমাণ-পদার্থ বহু আছে। তন্মধ্যে কোন একটি প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা তক্ষাতীর অন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হইতে পারে, তাহার কোন বাধা নাই; বকুতঃ তাহাই হইরা থাকে। প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা প্রদীপালোকরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হইতেছে কেন? সূত্রাং সন্ধাতীর প্রমাণের দ্বারা সন্ধাতীর প্রমাণেরও সন্ধাতীর অন্যানাদি প্রমাণেরও সন্ধাতীর অন্যানাদি প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হর, ইহা অবন্যা শ্বীকার্যা। এইবুপ অনুমানাদি প্রমাণেরও সন্ধাতীর অন্যানাদি প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হর এবং তাহা হইতে পারে। বেমন কোন জলাশর হইতে উদ্ধৃত জলের দ্বারা "সেই জলাশরের জল এই প্রকার" ইহা অনুমান করা বার। ঐ ক্থলে জলাশর হইতে উদ্ধৃত জল, ঐ জলাশরের অবন্ধিত জল হইতে ভিন্ন এবং তাহার সন্ধাতীর। জলাশরের জলই বটে। তাহা হইলেও উহা ঐ জলাশরক্ষ জলবিষরক্ষ উপলব্ধিবিশেষের সাধন হইতেছে।

পরস্থ বাহা জ্ঞানের বিষয়, তাহা ঐ জ্ঞানের সাধন হয় ন। অর্থাৎ কোন পদার্থ ই নিজে নিজের গ্রাহক হয় না, এইবৃপ নিয়মও বীকার কর। যায় না। কারণ, আমি সৃধী, আমি দুঃধী, এইবৃপে আন্ধা নিজেই নিজের উপলব্ধি করিতেছেন। এখানে আন্ধা নিজে গ্রাহা হইয়াও গ্রাহক হইতেছেন এবং মনঃপদার্থের যে অনুমিতিরৃপ জ্ঞান হয়, তাহাতে মনও সাধন। মনের দ্বারা মনঃ-পদার্থের অনুমিতিরৃপ উপলব্ধি হওয়ায়, সেখানে মনঃ-পদার্থ গ্রাহা হইয়া গ্রাহকও হইতেছে।

ফলকথা, প্রতাক্ষ প্রভৃতি বে চারিটি প্রমাণ বীকার করা হইরাছে, বিষরানুসারে বথাসম্ভব তাহাদিগের দ্বারাই সকল পদার্থের উপলব্ধি হর। ঐ চারিটি প্রমাণের কোনটিরই বিষয় হর না, এমন কোন পদার্থ নাই। সূতরাং উহা হইতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ বীকার নিম্প্রয়েজন। প্রত্যক্ষ প্রভৃতি চারিটি প্রমাণও বথাসম্ভব উহাদিগের সজাতীর বিজ্ঞাতীর ঐ চারিটি প্রমাণেরই বিষয় হয়, উহাদিগের উপলব্ধি নিঃসাধন নহে, উহা হইতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ সাধাও নহে, সূতরাং প্র্যোক্ত প্রমাণক হয় না।

চিপ্লানী। মহাঁষ এই স্তের দারা প্রেণিত প্রপেকের প্রতিবেধ করিয়া সিদ্ধান্ত প্রদর্শন করিয়াছেন, সূতরাং এইটি মহাঁষর সিদ্ধান্তসূত্র। প্রেণিত দুইটি প্রপিক-সূত্র। প্রেণিত দুইটি প্রপিক-সূত্র। প্রেণিত দুইটি স্বাধানত বাচস্পতি মিল্ল উদ্ধানত করিয়াছেন, ন্যায়ভর্বালোকে বাচস্পতি মিল্ল উদ্ধানত করিয়াছেন, ন্যায়স্গানিবদ্ধেও স্তর্পে ঐ দুইটি উল্লিখিত হইয়ছে। ন্যায়ভর্বালোকে বাচস্পতি মিল্ল "প্রদীপপ্রকাশবং তংসিছেঃ" এইর্প স্ত-পাঠ উল্লেখ করিয়াছেন। কোন পুত্তকে "ন দীপপ্রকাশবং তংসিছেঃ" এইর্প স্ত-পাঠ দেখা বায়। বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ "ন প্রদীপপ্রকাশবং তংসিছেঃ" এইর্পই স্ত্র-পাঠ অবলম্বন করিয়াছেন। কিন্তু প্রাচীন উদ্বোভকর "ন প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবং তংসিছেঃ" এইর্প

স্ত-পাঠ উল্লেখ করার এবং ন্যায়স্সীনিবদ্বেও ঐর্প স্ত-পাঠ থাকায় এবং ঐর্প স্ত-পাঠই সুসংগত বোধ হওরার, ঐর্প স্তপাঠই গৃহীত হইরাছে। স্তে "সিদ্ধি" শব্দের অর্থ জ্ঞান বা উপলব্ধি। যেমন প্রদীপ প্রকাশের অর্থাং প্রদীপর্প আলোকের সিদ্ধি, তদুপ তংসিদ্ধি অর্থাৎ প্রমাণ-সিদ্ধিঃ। এইরুপ সাদৃশাই সুসংগত ও সূত্রকার মহাঁষর অভিপ্রেত মনে হয়। নবা ব্যাখ্যাকারগণের মধ্যে কাহারও কাহারও মতে এই সূত্রে পূর্বোক্ত সপ্তদশ সূত্র হইতে "প্রমাণাস্তর্গদিদ্ধপ্রসঙ্গঃ" এই অংশের অনুবৃত্তিই মহর্ষির অভিপ্রেত। ঐ অংশের সহিত এই সূত্রের আদিখিত "ন"-কারের বোগ করিয়া ব্যাখ্যা হইবে যে, প্রমাণান্তর সিদ্ধি প্রসঙ্গ হয় না অর্থাং প্রমাণ সিদ্ধির জন্য প্রমাণান্তর শ্বীকার অনাবশ্যক। ইহাদিগের অভিপ্রায় এই যে, প্রমাণ বাতীতই প্রমাণের সিদ্ধি হয়, ইহা যখন কিছুতেই বলা ষাইবে না, (তাহা বলিলে প্রমেয়-সিন্ধিও বিনা প্রমাণে হইতে পারে; প্রমাণ স্বীকারের কুরাপি আবশ্যকতা থাকে না, সর্বপ্রমাণ বিলোপ হয়) তথন প্রমাণের দ্বারাই প্রমাণ সিদ্ধি হয়, এই পক্ষই সীকার করিতে হইবে। তাহ। হইলে প্রমাণ-সিদ্ধির জন্য প্রমাণান্তর বীকার আবশ্যক। কারণ, প্রমাণ নিজেই নিজের গ্রাহক বা বোধক হইতে পারে না । প্রমাণ জ্ঞানের জন্য আবার তদ্রিন্ন কোন প্রমাণ আবশ্যক। এই ভাবে সেই প্রমাণান্তর জ্ঞানের জন্য আবার অতিরিঙ্ক প্রমাণ আবশ্যক হওয়ায়, অনবস্থা-দোষ অনিবার্ষ্য। ঐ অনবস্থাই পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষ। মহাষ এই সূত্রের দ্বার। উহারই নিরাস করিরাছেন। মহাষ এই সূত্রে বালিয়াছেন যে, না, প্রমাণান্তর-সিদ্ধির আপত্তি হয় না অর্থাৎ অনবস্থাদোষের কারণ নাই। তাৎপর্যাটীকাকার এই ভাবে পূর্ব্যপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধির কি কোন সাধন আছে ? অথবা উহার কোন সাধন নাই ? সাধন থাকিলেও কি ঐ সকল প্রমাণই উপলব্ধির সাধন? অথবা প্রমাণান্তরই উহাদিগের উপলব্ধির সাধন? উহাদিগের উপলব্ধিতে উহারাই সাধন, এ পক্ষেও কি সেই প্রমাণের দ্বারা ঠিক সেই প্রমাণপদার্থটিরই উপলব্ধি হর, অথবা তাত্তির প্রমাণ পদার্থের উপলব্ধি হয় ? সেই প্রমাণের দ্বারাই সেই প্রমাণের উপলব্ধি কখনই হইতে পারে না। কারণ, কোন পদার্থেরই নিজের শ্বরূপে নিজের কোন ক্রিয়া হয় না। সেই অসিধারার দ্বারা সেই অসিধারারই ছেদন হইতে পারে না। অন্য প্রমাণের দ্বারা প্রমাণের উপর্লান্ধ স্বীকার করিলে, অতিরিক প্রমাণের স্বীকারবশতঃ মহষির প্রমাণ-বিভাগ-সূত্র ঝাঘাত হয়। কারণ, মহাষ সেই সূত্রে কেবল প্রতাক্ষ, অনুমান, উপমান ও শব্দ, এই চারিটি প্রমাণেরই উল্লেখ করিয়াছেন এবং প্রমাণের উপলব্বির জন্য প্রমাণান্তর স্বীকার করিলে, তাহার উপলব্বির জন্য আবার প্রমাণান্তর শীকার আবশ্যক হওয়ায়, ঐ ভাবে অনস্ত প্রমাণ শীকার-মূলক অনবস্থা-দোষ হয়। সূতরাং প্রমাণের উপলব্ধির কোন সাধন নাই, ইহাই বলিতে হইবে। তাহা হইলে প্রমেষের উপলব্ধিরও কোন সাধন নাই, ইহা বলা যায়। প্রমেরবিষয়ক যে উপলব্ধি হইতেছে, প্রমাণবিষয়ক উপলব্ধির ন্যায় ভাহারও কোন সাধন নাই, ইহাই শ্বীকার্য্য। তাৎপর্যাটীকাকার এই ভাবে পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়া, উভয়-পক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধির সাধন আছে, অতিরিক্ত কোন প্রমাণও উহার সাধন নহে। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সজাতীর ঐ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারাই তাহাদিগের উপলব্ধি হয়। ঠিক সেই প্রমাণ্টির বারাই দেই প্রমাণ্টির উপলব্ধি বীকার করি না :

সূতরাং তজ্জনা কোন দোষ হইবে ন। এবং এই সি**দ্ধান্তে অনবস্থা-দোষ**ও হর ন। । কারণ, কোন প্রমাণ-পদার্থ নিজের জ্ঞানের বারা অন্য পদার্থের জ্ঞানের সাধন হয়,— বেমন ধ্ম প্রভৃতি। ধ্ম প্রভৃতি অনুমান-পদার্থের জ্ঞানই বহিং প্রভৃতি অনুমেয় পদার্থের অনুমিতিতে আবশাক হয়। অক্তাত ধ্ম বহির অনুমাপক হয় না এবং কোনও প্রমাণ পদার্থ অজ্ঞাত থাকিয়াও জ্ঞানের সাধন হয় ;—বেমন চক্ষুরাদি। চাকুষাদি প্রতাকে চকুঃ প্রভৃতির জ্ঞান আবশাক হর না। বিষয়ের সহিত উহাদিগের স্মিক্ষ্বিশেষ হইলেই প্রত্যক্ষ জন্মে। চক্ষুরাদি প্রমানের জ্ঞানে কাহারও ইচ্ছা হইলে, তিনি অনুমানাদি শ্বারা তাহারও উপলব্ধি করিতে পারেন। চক্ষুরাদি প্রমাপেরও উপলব্ধি হইতে পারে। অনুমানাদি প্রমাণই তাহার সাধন হর, তাহাও নিস্প্রমাণ বা নিঃসাধন নতে। প্রকৃত ভূলে অনবভালোবের দোষত্ব বিষয়ে বৃত্তি এই বে, বদি প্রমাণের জ্ঞান প্রমাণসাপেক হয়, তাহা হইলে সেই প্রমাণান্তরের জ্ঞানেও আবার প্রামাণান্তর আবশ্যক, তাহার জ্ঞানেও আবার প্রমাণান্তর আবশাক, এই ভাবে সর্ববহুই বাদি প্রমাণের ৰাবাই প্রমাণের জ্ঞান আবশাক হইল, তাহ। হইলে কোন দিনই প্রমাণের জ্ঞান হইতে পারিল না। কারণ, প্রমাণ-বিষয়ক প্রথম জ্ঞান করিতে যে প্রমাণ আবশ্যক হইবে, তাহার জ্ঞান আবশাক, তাহাতে আবার প্রমাণান্তরের জ্ঞান আবশাক, এই ভাবে অনন্ত প্রমাণের জ্ঞান আংশাক হইলে অনস্ত কালেও তাহ। সম্ভব হর না ; সূতরাং কোন প্রমাণেরই কোন কালে উপলব্ধি হইতে পারে না। কিন্তু যদি প্রমাণের জ্ঞানে সর্ব্বর প্রমাণ আবশ্যক হইলেও, প্রমাণের জ্ঞান সর্বত্ত আবশ্যক হর না, ইহাই সত্য হর, তাহা হইলে পূর্ব্বোক্ত অনবস্থা-দোষের সম্ভাবনা নাই, বস্তুতঃ তাহাই সত্য। প্রমাণের দ্বার। বন্তুর উপলব্ধি স্থলে সর্বাণ্ড প্রমাণের জ্ঞান আবশাক হয় না, প্রমাণই আবশাক হয় । অনেক প্রমাণ অজ্ঞাত থাকিয়াও প্রমেয়ের উপলব্ধি জন্মার। যে সকল প্রমাণ নিজের জ্ঞানের দারা উপলব্ধি-সাধন হয়, সেইগুলির জ্ঞান আবশ্যক হইলেও, আবার সেই জ্ঞানের জ্ঞান বা তাহার সাধন প্রমাণের জ্ঞান আবশাক হর না। অবশা সে সকল জ্ঞানেরও সাধন আছে, ইচ্ছা করিলে প্রমাণের দারাই সেই সকল জ্ঞান হইতে পারে। কিন্তু যদি প্রমাণের জ্ঞানে প্রমাণজ্ঞানের ধার। আবশ্যক না হয় অর্থাৎ এক প্রমাণের জ্ঞান করিতে অনন্ত প্রমাণের জ্ঞান আবশাক না হয়, তাহা হইলে পূর্ণোন্ত অনকস্থা-দোষ এখানে হইবে কেন? তাহা হইতে পারে না। প্রমাণের প্রামাণ্য নিশ্চয় না হইলে, প্রমাণের দারা বন্ধু বুঝিয়াও তদিষরে প্রবৃত্তি হয় না ; সুতরাং প্রামাণা নিশ্চরের জন্য প্রমাণান্তরের অপেক্ষা হইলে, পূর্ব্বোক্ত প্রকারে অনবস্থা-দোষ হইরা পড়ে, এ কথাও বলা যায় না। কারণ, প্রমাণের প্রামাণ্য নিশ্চয় না হইলেও অধবা প্রামাণ্য भरमञ्ज थाकित्मत जन्माता वसूरवाध शरे शांक धवर तमरे वसुरवारमत भारत প्रवृत्तित হইয়া থাকে। প্রবৃত্তির প্রতি সর্বাত প্রমাণের প্রামাণা নিশ্চর আবশাক নহে। প্রবৃত্তির পরে সফল প্রবৃত্তিজনকম্ব হেতুর বারা গুমাণে গ্রামাণ্য নিশ্চর হয়। কোন কোন প্রমাণে সফল-প্রবৃত্তিজনক-সজাতীয়ত্ব হৈতুর তার। পূর্ব্বেও প্রামাণ্য নিশ্চর হর। অদৃতার্থক বেদাদি শব্দপ্রমাণে পূর্বেই প্রামাণ্য নিশ্চর হর, পরে বাগাদি বিষয়ে প্রবৃত্তি হর। শব্দ-প্রমাণের মধ্যে বেগুলি সফল প্রবৃত্তিজনক বুলিয়া নিশ্চিত হইয়াছে, সেইগুলির সজাতীয়ৰ হেতুর ৰাবা অন্যান্য অদুষ্ঠাৰক শব্দমানে পূৰ্বোই প্রামাণ্য নি-চর হইরা পাকে। এ সকল কথা প্রথমাধ্যায়ের প্রারম্ভে বলা হইয়ছে। প্রমাণের দারা বনুবোধ হইলে প্রবৃত্তির সফলতা অথবা প্রবৃত্তির সফলতা হইলে প্রমাণ দারা বনুবোধ, ইহার কোন্টি পূর্ব এবং কোন্টি পর ? এই দুইটি পরস্পর-সাপেক্ষ হইলে অন্যোন্যাশ্রম-দোব হয়, এই কথার উত্তরে উন্দ্যোতকর বার্ত্তিকারছে বলিয়াছেন বে, এই সংসার বথন জনাদি, তথন ঐ দোষ হইতে পারে না। অনাদি কাল হইতেই প্রমাণের দারা বন্তুবোধ হইতেছে।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ এই স্তের তাংপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যেমন প্রদীপলোক ঘটাদি পদার্থের প্রকাশক হয়, তয়্বপ প্রমাণ প্রমেয়ের প্রকাশক হয়। অনাথা প্রদীপ ঘটের প্রকাশক, প্রদীপের প্রকাশক চক্মঃ, চক্ষুর প্রকাশক অন্য প্রমাণ, এইর্পে অনবস্থা-দোষ হয় বলিয়া, প্রদীপও ঘটের প্রকাশক না হউক ? যদি বল, ঘট প্রত্যক্ষেতাহার প্রকাশকদিগের সকলেরই অপেক্ষা করে না, সুতরাং অনবস্থা-দোষ নাই, তাহা হইলে প্রকৃত স্থলেও তাহাই সত্য। প্রমাণের দ্বারা প্রমেয়িসিদ্ধিতে প্রমাণিসিদ্ধি বা প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক হয় না। প্রদীপের দ্বারা ঘটের প্রতাক্ষে কি প্রদীপের জ্ঞান আবশ্যক হয়না থাকে। যে সময়ে প্রমাণের দ্বারা বস্থুসিদ্ধিতে প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক হয়, সে সময়ে সেখানে অনুমানাদি প্রমাণের দ্বারাই সেই প্রমাণ-জ্ঞান হইবে, সুতরাং অতিরিক্ত প্রমাণ কম্পনা বা অনবস্থা-দোষ নাই। কারণ, সর্ব্বর প্রমাণ-জ্ঞান আবশ্যক হয় না। বাদও কোন স্থলে প্রমাণ-জ্ঞানের ধায়া আবশ্যক হয়, তাহাতেও ক্রতি নাই। কারণ, বীজান্তুরের নায় সৃত্তিপ্রবাহ অনাদি বলিয়া, ঐর্প স্থলে অনবস্থা প্রমাণিক—উহা দোষ নহে। ভাষ্যকার বাৎসায়ন প্রভৃতি প্রাচীনগণ কিন্তু এই ভাবে সূত্রার্থ বর্ধন করেন নাই। ভাষ্য-ব্যাখ্যায় পরে ইহা ব্যক্ত হইবে।

মহর্ষি এই সূত্রে একটি দৃষ্ঠান্তমার প্রদর্শন দার। তাহার সিদ্ধান্ত-সমর্থক যে ন্যারের সূচনা করিরাছেন, উদ্দ্যোতকর তাহা প্রদর্শন করিরাছেন । কেবল একটা দৃষ্ঠান্তন মাত্রের দ্বারা কোন সিদ্ধান্ত সাধন করা যার না। মহর্ষির অভিমত সিদ্ধান্তসাধক ন্যার কি, তাহা অবশ্য বুকিতে হইবে। প্রচলিত তাৎপর্যাটীকা গ্রন্থে এই সূত্রের উল্লেখ এবং ইহার বার্ত্তিকের অনেক উপযোগী কথার ব্যাখ্যা বা আলোচনা দেখা যার না। এথানেও যে কোনও কারণে তাৎপর্যাটীকা গ্রন্থের অনেক অংশ মুদ্রিত হর নাই। ইহা মনে হয়।

১। দৃষ্টাস্থমান্তমেতৎ কোহত স্থায় ইতি। অবং স্থার ইচাতে। প্রত্যক্ষাদীনি বোপলকো প্রমাণাস্তরা প্রয়োজকানি পরিচ্ছেলসাধনছাৎ প্রদীপৰৎ, বধা প্রদীপ: পরিচ্ছেলসাধনং ৰোপলকো ন প্রমাণাস্তরং প্রয়োজরতীতি তথা প্রমাণানি। তত্মাৎ তান্তিপি প্রমাণাস্তরাপ্রপ্রাক্ষানীতি সিদ্ধং। সামান্তবিশেববদ্বাচ্চ বং সামান্তবিশেববহ তৎ খোপলকো ন প্রতক্ষাদিবাতিরেকি প্রমাণাং প্রয়োজরতি বধা প্রদীপ ইতি। সংবেছহাৎ বং সংবেছহ তৎ প্রত্যক্ষাদিবাতিরেকি প্রমাণান্তরাপ্রকাশ বধা প্রদীপ ইতি। আলিত্রাৎ করণহাবা ইত্যবমাদি। প্রদীপবদিন্তিরাদ্রোহিণি প্রত্যক্ষাদ্রাহ। প্রত্যক্ষাদিবাতিরিক্তপ্রমাণান্তরাপ্রব্যাপ্রাক্ষাণ ইতি সমানং। স্থাবার্ত্তিক।

ভাষ্য। যথা প্রদীপপ্রকাশঃ প্রত্যক্ষাক্ষয়াৎ দৃশ্যদর্শনে প্রমাণং, স চ প্রত্যক্ষান্তরেণ চক্ষ্যঃ সন্ধিকর্ষেণ গৃহতে। প্রদীপভাবাভাবয়ো-দর্শনহা তথাভাবাদ্দর্শনহাত্রহুমীয়তে, তমসি প্রদীপমুপাদদীথা ইত্যাপ্রোপদেশেনাপি প্রতিপদ্ধতে। এবং প্রত্যক্ষাদীনাং যথাদর্শনং প্রত্যক্ষাদিভিরেবোপলবিঃ। ইন্দ্রিয়াণি তাবং স্ববিষয়্তহণেনৈবামুন্মীয়ন্তে, অর্থাঃ প্রত্যক্ষতো গৃহত্তে, ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষান্ত্যাবর্দেন লিকেনামুনীয়ন্তে, ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষোৎপন্নং জ্ঞানমাত্মমনসোঃ সংযোগবিশেষাদাত্মমবায়াচ্চ স্থাদিবদগৃহত্তে। এবং প্রমাণবিশেষো বিভজ্ঞা বচনীয়ঃ। যথা চ দৃশ্য সন্ প্রদীপপ্রকাশো দৃশ্যান্তরাণাং দর্শনহেত্রিতি দৃশ্যদর্শনবাবস্থাং লভতে প্রমেয়ং সং কিঞ্চিদর্জাতনম্পলবিহেত্থাৎ প্রমাণ-প্রমেয়-ব্যবস্থাং লভতে। সেয়ং প্রত্যক্ষাদিভিরেব প্রত্যক্ষাদীনাং যথাদর্শনম্পলব্দির্শ প্রমাণান্তরতো ন চ প্রমাণ-মন্তরেণ নিঃসাধনেতি।

অনুবাদ। বেমন প্রদীপালোক প্রত্যক্ষের অঙ্গ বালির। অর্থাৎ শুর্জাবশেষে চাক্ষ্য প্রত্যক্ষের সহকারী কারণ বালির। দৃশ্য বস্তুর দর্শনে প্রমাণ, সেই প্রদীপালোক আবার চক্ষুসালকর্ষর্প প্রত্যক্ষ প্রমাণান্তরের দ্বারা জ্ঞাত হয়।

প্রদীপের সন্তা ও অসন্তাতে দর্শনের তথাভাব (সন্তা ও অসন্তা)-বশতঃ অর্থাৎ প্রদীপ থাকিলেই সেখানে দর্শন হয়, প্রদীপ না ধাকিলে দর্শন হয় না, এ জন্য (প্রদীপ) দর্শনের হেতৃর্পে অনুমিত হয়। অক্ষকারে "প্রদীপ গ্রহণ কর" এইর্প আপ্রবাক্যের দ্বারাও প্রতিপার হয়, অর্থাৎ প্রদীপকে দৃশ্য দর্শনের হেতৃ বলিয়া বঝা বায়। এইর্প প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বধাদর্শন অর্থাৎ বেখানে বের্প দেখা বায় তদনুসারে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারাই উপলব্ধি হয়। ইন্দ্রিয়-গুলি নিজের বিষয়-জ্ঞানের দ্বারাই অনুমিত হয় [অর্থাৎ র্পাদি বিষয়গুলিয় বখন জ্ঞান হইতেছে, তখন অবশ্য এই সকল বিষয়-জ্ঞানের সাধন বা করণ আছে, এইর্পে ইন্দ্রিয়গুলির অনুমান প্রমাণের দ্বায়াই উপলব্ধি হয়] অর্থগুলি অর্থাৎ র্প রস প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ার্থগুলি প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বায়া জ্ঞাত হয়। ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সামকর্ব কিন্তু আবরণ অর্থাৎ ব্যবধানর্প হেতৃয় দ্বায়া অনুমিত হয় [অর্থাৎ আবৃত্ত বা ব্যবহিত বলুয় বখন প্রত্যক্ষ হয় না, তখন তদ্বায়া বুঝা ব্যায়, ইন্দ্রিয়ের সহিত তাহার গ্রাহা বনুয় সামিক্রমিবশেব প্রত্যক্ষের কারণ]

ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সন্নিকর্ষবশতঃ উৎপন্ন জ্ঞান, আজা ও মনের সংযোগবিশেষ-হেতৃক এবং আজার সমবার-সম্বন্ধ-হেতৃক সুখাদির ন্যার গৃহীত প্রত্যক্ষের
বিষয়) হয় । এইরূপ প্রমাণবিশেষকে বিভাগ করিয়। অর্থাৎ বিশেষরূপে
ব্যাখ্যা করিয়া বলিতে হইবে [অর্থাৎ অন্যান্য প্রমাণবিশেষও যে যে প্রমাণের
দ্বারা উপলব্ধ হয়, তাহা বুঝিয়া লইতে হইবে]।

এবং বের্প প্রদীপালোক দৃশ্য হইয়। দৃশ্যান্তরের দর্শনের হেতু, এ জন্য দৃশ্য দর্শন ব্যবস্থা লাভ করে, অর্থাৎ প্রদীপ যেমন দৃশ্য বা দর্শন-ক্রিয়ার কর্ম হইয়াও "দর্শন" অর্থাৎ দর্শন-ক্রিয়ার সাধন বা করণ হইতেছে, এইর্প কোন পদার্থসমূহ প্রমের হইয়া উপলব্ধির হেতুবশতঃ অর্থাৎ উপলব্ধির বিষর হইয়াও উহা আবার উপলাধ্ধর হেতু হয় বলিয়া, প্রমাণ প্রমেয় ব্যবস্থা লাভ করে, অর্থাৎ ঐ পদার্থ প্রমেয়ও হয়, প্রমাণও হয়। সেই এই প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের উপলব্ধি যথাদর্শন অর্থাৎ যের্প দেখা যায়, তদন্সারে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বায়াই হয়—প্রমাণান্তরের দ্বায়া হয় না, প্রমাণ ব্যতীত নিঃসাধনও নহে।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রোত্ত "প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবং" এই দৃষ্টান্ত-বাক্যটির ব্যাখ্যার জনা প্রথমে বালিয়াছেন যে, যেমন প্রদীপালোক স্থলবিশেষে প্রত্যক্ষের সহকারী কারণ বলিয়া দৃশ্য দর্শনে প্রমান অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, ঐ প্রদীপালোকরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণকে আবার চক্ষুঃসন্নিকষত্ব প্রত্যক্ষ প্রমাণান্তরের দারা প্রত্যক্ষ করা বার। ভাষাকারের এই ব্যাখ্যার দ্বারা বুঝা যায় যে, "প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবং" ইহাই তাহার সম্মত পাঠ, এবং সজাতীয় প্রমাণের দ্বারা সজাতীয় অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হইয়া থাকে, ইহা সর্ব্বসন্মত, ইহাই ভাষ্যকারের মতে মহর্ষি ঐ দৃষ্টাস্ত-বাকোর দ্বারা সূচনা করিয়াছেন। প্রদীপালোক প্রত্যক্ষ প্রমাণ চক্ষু:সন্নিকর্ষও প্রত্যক্ষ প্রমাণ। চক্ষু:সন্নিকর্ষের দ্বারা প্রদীপের জ্ঞান হইলে প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষ প্রমাণের জ্ঞান হয়, ইহা সকলেরই স্বীকার্যা। ঐ স্থলে প্রদীপালোকরূপ প্রতাক্ষ প্রমাণ হইতে চক্ষুঃসন্নিকর্বরূপ প্রতাক্ষ প্রমাণ ডিম্ন, কিন্তু উহাও প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিরা প্রদীপালোকের সজাতীর। প্রদীপালোক প্রত্যক্ষ প্রমাণ কিরুপে হইবে, তাহাতে প্রমাণ কি, ইহা বলিতে হ**ইবে। তাই ভাষাকার সূত্রোভ দৃষ্টান্ত**-বাক্যের ব্যাখ্যা করিয়াই মধ্যে বলিয়াছেন যে, প্রদীপ থাকিলে দর্শন হয় (অবয়), প্রদীপ না থাকিলে দর্শন হয় না (ব্যতিরেক), এই অবয় ও ব্যতিরেকবশতঃ স্থলবিশেষে প্রদীপকে দর্শনের হেতৃ বলিয়া অনুমান করা ষায়। এবং "অন্ধকারে প্রদীপ গ্রহণ কর" এইরুপ শব্দ-প্রমাণের দারাও প্রদীপ যে দর্শনের হেতু, তাহ। বুঝা বার। ফুলকথা, অনুমান-প্রমাণ ও শব্দ-প্রমাণের দ্বারা প্রদীপকে বখন দর্শনের হেতু বলিয়া বুঝা বায়, তখন প্রদীপ প্রত্যক্ষ श्रमान, देश वृका शन । यथार्थ खात्नत करनरे मुना श्रमान दरेला वयार्थ खात्नत्र কারণমাত্রকেই প্রাচীনগণ "প্রমাণ" বলিতেন । বহু ছলেই ইহা পাওয়া বায় । মহর্ষির এই সূত্রে প্রদীপ-প্রকাশের প্রমাণর্পে গ্রহণ চিন্তা করিলেও তাহা বুঝা বার । ভাষ্যকারও প্রদীপালোককে স্পষ্ট ভাষায় এখানে প্রমাণ বলিয়াছেন। প্রদীপালোক দৃশ্য দর্শনের

হেত্, ইহা অনুমান ও শব্দ-প্রমাণের দারা বৃঝা বার, সূতরাং উহা প্রতাক্ষ প্রমাণ । উহা বথার্থ প্রত্যক্ষের করণরূপ মূখ্য প্রমাণ না হইলেও, তাহার সহকারী হওয়ার গৌণ প্রভাক্ষ প্রমাণ, ইহাই প্রাচীনদিগের সিদ্ধান্ত । তাহা হইলে প্রমাতা ও প্রমের প্রত্তিতিও প্রমাণ হইরা পড়ে । এতদুত্তরে প্রাচীনদিগের কথা এই বে, বথার্থ জ্ঞানের করণই মূখ্য প্রমাণ, তাহাকেই প্রথমে প্রমের প্রভৃতিও পূথক্ উল্লেখ করা হইরাছে । প্রমের প্রভৃতিও বথার্থ জ্ঞানের কারণরূপ গৌণ প্রমাণ হইবে । তাহাতেও প্রমাণ শব্দের গৌণ প্ররোগ স্টিরকাল হইতেই দেখা বার । এখানে ভাষাকারের পরবর্তী কথার দারাও এই কথা পাওরা যার । উন্দ্যোতকরের কথা পূর্কেই বলা হইরাছে (প্রথম খণ্ড, ভৃতীর সূত্র দুক্তর) ।

ভাষ্যকার সূত্রোক্ত দৃষ্টাক্তের ব্যাখ্যা করিরা, শেবে সূত্যোক্ত "তংসিকেঃ" এই কথার ব্যাখ্যা করিতে বলিরাছেন বে, এইরূপ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারাই উপলব্ধি হয়। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের মধ্যে কোন্ প্রমাণের দারা কোন্ প্রমাণের উপলব্ধি প্রমাণের উপলব্ধি দেখা বার বা বুঝা যার, তদনুসারেই উহা বৃথিতে হইবে। বে প্রভাক প্ৰমাণের প্ৰতাক্ষ প্ৰমাণের ৰারা উপলব্ধি হয়—ইহা বুঝা বায়, তাহার উপলব্ধি প্ৰতাক্ষ প্রমাণের বারা হয়. ইহা বলিতে হইবে । এইরূপ অন্যান্য প্রমাণ **হলেও বলিতে হইবে**। ভাষাকার পরে, প্রমাণের দারা যে প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইহা বিশেষ করিয়া দেখাইবার জন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণকে গ্রহণ করির। বলিয়াছেন বে, ইন্দ্রিরগুলির অর্থাৎ ইন্দ্রিররূপ প্রত্যক প্রমাণের অনুমান প্রমাণের দারা উপলব্ধি হয়। রুপ, রস প্রভৃতি পদার্থগুলি ইন্ডিয়ের विषय । देखिया पाता छेरामिरागत श्राज्य छान स्त्या । धे त्रामि विषय गृनित स्व खान रहेराज्य है है । प्रस्तिमग्राण । जारा रहेरान थे खारनव अवना कवन आह्य, हैरा অনুমানের দার। বুঝা যার। জন্য জ্ঞানমারেরই করণ আছে। বুপাদিবিষয়ক জন্য প্রত্যক্ষও জনা জ্ঞান বলিরা, তাহার করণও অবশা খীকার্যা। অক্ষের রূপ প্রতাক হয় না, সূতরাং রূপ প্রত্যক্ষে চক্ষুঃ আবশ্যক। এই ভাবে রুপাদিবিষয়ক প্রত্যক্ষের দারা ইন্দ্রিয়র্প প্রত্যক্ষ প্রমাণের অনুমান হয়। রূপাণি বিষয়ক লৌকিক প্রত্যক্ষে রূপাণি অর্থ (ইন্দ্রিয়ার্থ) গুলিও কারণ। যথার্থ প্রত্যক্ষের কারণমাত্রকে প্রতাক্ষ প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করিলে, ঐ অৰ্থগুলিকেও গ্ৰহণ করিতে হয় এবং উহাদিগেরও উপলব্ধি কোন্ প্রমাণের দারা হয়, তাহা বলিতে হয়। তাই ভাষাকার বলিয়াছেন বে, অর্থগুলির অর্থাং রূপাদি ইব্রিয়ার্থ-গুলির প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারা উপলব্ধি হর। এবং ইন্ডিরের সহিত ঐ অর্থের অর্থাৎ রুপাদি বিষয়ের সন্নিকর্ষ বা সৰদ্ধবিশেব প্রভাকে সাক্ষাৎ কারণ, উহা মুখ্য প্রভাক প্রমাণ। উহার উপলব্ধি অনুমান-প্রমাণের দারা হয়। কোন বন্ধু আবৃত বাবহিত থাকিলে ভাহার লোকিক প্রত্যক্ষ হর না, সূতরাং বুঝা বার, বিষয়ের সহিত ইঞ্জিরের সম্বর্জাবশ্বে লোকিক প্রত্যক্ষে কারণ। পূর্ব্বোক্ত স্থলে বাবহিত বিষরের সহিত ইন্দ্রিরের সেই সম্বন্ধ-বিশেষ না হওয়ায়, ঐ প্রত্যক্ষ হয় না। অন্যান্য কারণ সত্ত্বেও বখন পূর্বেবাছ ছলে লোকিক প্রত্যক্ষ জন্মে না, তখন ইন্তিয়ার্থ-সন্নিকর্য কে ঐ প্রত্যক্ষের কারণ, ইহা অনুমানসিদ্ধ। ইভিয়োর্থ-সলিকর্ষোৎপত্র জ্ঞানও প্রমাণ হইবে, এ কথা প্রমাণ স্কুভাষ্যে (১ আঃ, ৩ সূত্রভাষ্যে) क्ला হইরাছে। धे खानित कान् श्रमाणित वात्री উপলব্ধি হর,

ইহাও শেষে ভাষ্যকার বলিয়াছেন। আত্মা ও মনের সংযোগবশতঃ এবং আত্মার সহিত সমবার সম্বন্ধবশতঃ বেমন সুখ প্রভৃতির প্রতাক্ষ জন্মে, তদুপ পূর্ববান্ত প্রতাক্ষ জ্ঞানেরও ঐ কারণবশতঃ প্রত্যক্ষ জন্মে। অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রমাণের বারাই প্রত্যক্ষ জ্ঞানরূপ প্রত্যক প্রমাণের উপলব্ধি হয়। ভাষ্যকার এখানে প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি-সাধন প্রমাণের উল্লেখ করিয়া, শেষে বলিয়াছেন বে, এইরূপ অন্যান্য প্রমাণগুলিরও কোন্ স্থলে কোন্ প্রমাণের স্বারা উপলব্ধি হয়, তাহা বিভাগ করিয়া (বিশেষরূপে ব্যাখ্যা করিয়া) বলিতে হইবে। স্থলকথা, ভাঙ্গিয়া বলিতে হইবে, সুধীগণ ভাহা বলিবেন। বথার্থ প্রভাক্ষের কারণমাত্রকে প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করিলে, ইন্দ্রিয়ার্ধরূপ প্রমেরের ন্যায় প্রমাতা-প্রভৃতি কারণেরও প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দার। উপলব্ধি বুঝিতে হইবে ও বলিতে হইবে। ভাষ্যকার শেষে মহাঁষ-সূত্র-স্চিত অন্য একটি তত্ত্বের ব্যাব্যা করিয়াছেন যে, প্রমেয় হইয়াও তাহা প্রমাণ হইতে পারে, তাহাতে অব্যবস্থা বা অনিয়মের কোন আশব্দ। নাই। যে পদার্থ উপলব্ধির বিষয় হইয়া "প্রমেয়" হইবে, তাহাই আবার উপলব্ধির হেতু হইলে, তথন "প্রমাণ" হইবে, এইরূপ ব্যবস্থাবশতঃ "প্রমের" প্রমাণ-প্রমের-ব্যবস্থা লাভ করে। যেমন প্রদীপালোক দৃশ্য হইরাও দর্শন-ক্রিরার হেতু বলিরা তাহাকে "দর্শন" অর্থাৎ (मृणारङ्कान এইরূপ বৃष्णिखर्फ) मर्गर्नाक्रवात সাধন यम। इत्र । প্রদীপালোককে যখন প্রত্যক্ষ করা যার, তখন তাহা "দৃশ্য", আবার যখন উহার দ্বারা অন্য দৃশ্য পদার্থ দেখা বার, তখন উহা "দর্শন",—ইহাই উহার "দৃশাদর্শন-বাবস্থা"। এইরূপ প্রমের হইরাও উপলব্ধির হেতু হইলে,, তবন তাহ। প্রমাণও হইতে পারে, এইরূপ বাবস্থাই প্রমেরের "প্রমাণ-প্রমের-ব্যবস্থা"। ইহা স্বীকার না করিলে প্রদীপকেও "দৃশ্য" ও "দর্শন" বলিরা বীকার করা যায় না, তাহা কিন্তু সকলেই দীকার করেন। এই জন্য ঐ দীকৃত সত্যকেই দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করা হইয়াছে। ভাষ্যকার শেষে এই ভাবেও সূত্রকারের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়া উপসংহারে সূত্রকারের মূল বিবক্ষিত বছবাটি বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ৰারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হর ; উহা প্রমাণান্তরের ৰারাও হর না, বিনা প্রমাণেও হর না। সূতরাং পূর্বেবাক্ত অনবস্থাদোষ বা সর্ব্বপ্রমাণ-বিলোপ হর না। ইহাই চরম বভব্য বুঝিতে হইবে।

ভাষা। তেনৈব তস্থাগ্রহণমিতি চেৎ ? নার্থভেদস্ত লক্ষণসামান্তাৎ। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রত্যক্ষাদিভিরেব গ্রহণমিত্যযুক্তং, অফোন হি অক্তস্ত গ্রহণং দৃষ্টমিতি—নার্থভেদস্ত লক্ষণসামান্তাং। প্রত্যকলক্ষণেনানেকোহর্থ: সংগৃহীতস্তত্ত কেনচিং কস্তচিদ্গ্রহণ-মিত্যদোবং। এবমহুমানাদিষণীতি, যথোদ্ধতেনোদকেনাশয়স্ক্স্ত গ্রহণমিতি।

জনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) তাহার বারাই তাহার জ্ঞান হর না, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না। কারণ, অর্থজেদের অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রমাণর্প ভিন্ন ভিন্ন পদার্থের লক্ষণের সমানতা আছে। বিশদার্থ এই বে, (পূর্বপক্ষ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ধারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হর, ইহা অযুক্ত। কারণ, অন্য পদার্থের ধারাই অন্য পদার্থের জ্ঞান দেখা ধার। (উত্তর) না,—কারণ, অর্থভেদের লক্ষণের সমানতা আছে। বিশদার্থ এই বে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের লক্ষণের ধারা অনেক পদার্থ সংগৃহীত আছে, তক্মধ্যে কোনটির ধারা কোনটির অর্থাৎ কোন প্রত্যক্ষ প্রমাণের ধারা তজ্জাতীর অন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণের জ্ঞান হয়, এ জন্য দোষ নাই। এইরূপ অনুমানাদি প্রমাণেও বুঝিবে। (অর্থাৎ অনুমানাদি প্রমাণেরও কোন একটি ধারা তজ্জাতীর অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হয়) বেমন উদ্ধৃত জলের ধারা আশয়ন্থের অর্থাৎ জ্ঞলাশরে অবিস্থিত জলের জ্ঞান হয়।

छिश्लेमी। পূর্বেন্ত কথা না বুবিষা আপত্তি হইতে পারে বে, একই পদার্থ গ্রাহ্য ও গ্রাহক হইতে পারে না। যে পদার্থের উপলব্ধি করিতে হইবে, সেই পদার্থের দ্বারাই তাহার উপলব্ধি কখনই হয় না, গ্লাহা ও গ্রাহক বা সাধা ও সাধন একই পদার্থ হয় না, ভিন্ন পদার্থের দ্বারাই ভিন্ন পদার্থের গ্রহণ হইয়। থাকে। সূতরাং প্রভাক্ষাদি প্রমাণের দারাই প্রতাক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়—এ কথা অধৃত। ভাষাকার এই আপত্তি বা পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া, তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, সেই প্রমাণের দারাই সেই প্রমাণের উপলব্ধি হয় অৰ্থাৎ একই পদাৰ্থ গ্ৰাহ্য ও গ্ৰাহক হয়, এ কথা ত বলি নাই, এক প্ৰমাণের দ্বারা তজ্জান্তীর অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইহাই বলিরাছি। চক্ষু:সনিকর্বরূপ প্রভাক প্রমাণের বারা প্রদীপালোকরূপ প্রভাক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই কথা বলিয়া ভাহাই প্রকাশ করিয়াছি। প্রতাক প্রমাণ পদার্থ একটিমাত্র নহে, উহা অনেক—উহাদিগের সকলের লক্ষণ সমান অর্থাৎ এক। সেই একটি লক্ষণের দ্বারা অনেক প্রভাক্ষ প্রমাণ-পদার্থ সংগৃহীত আছে অর্থাৎ প্রভাক্ষ প্রমাণ বলিলে অনেক পদার্থ বুরা বার । সূত্রাং প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণের দ্বারা প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণের উপলব্ধি হয়, এই কথা বলিলে একই পদাৰ্থ গ্রাহা ও গ্রাহক হয়, ইহা না বৃথিয়া কোন একটি প্রত্যক্ষ প্রমাণ তব্জাতীয় অন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণের গ্রাহক হয়, ইহাও বুঝা বায়। বন্ধুতঃ তাহাই সংগত ও সম্ভব বলিয়া পূর্বেষাত্ত কথায় তাহাই বুলিতে হইবে। সুতরাং পূর্ব্বোক্ত আপত্তি বা দোষ হয় না। অনুমানাদি প্রমাণের মধ্যেও কোন একটি প্রমাণেরদ্বারা তক্ষাতীয় অন্য প্রমাণের উপদাধি হইরা থাকে এবং তাহা হইতে পারে। ভাষাকার অনুমাণ-প্রমাণ স্থলে ইহার দুষ্ঠান্ত দেশাইয়াছেন যে, যেমন কোন জলাশর হইতে জল উম্পৃত করিয়া ঐ জলের বারা "ঐ कनामारा जर्वाञ्च कम এইরূপ" ইহা বুঝা বায় অর্থাৎ অনুমান করা বায় ; ঐ ভ্লে खनागत्र रहेर्ड छेप्पुड क्ल ग्राहक, जे क्लामरत अर्वाम्ड क्ल ग्राहा। जे पूरे क्ल स्वरं क्लानरात क्ल रहेला छेरामिशात वाहिशा एक बार । छारे छेन्। कल छारात সজাতীয় ভিন্ন জলের গ্রাহক হইতেছে। ভাষাকার সজাতীয় প্রমাণের ধারা সজাতীয় ভিন্ন প্ৰমাণের উপলব্ধি হইয়া থাকে এবং তাহাই পূৰ্কে বলা হইয়াছে, এই কথাই এখানে স্পর্ভবুপে বর্ণন করিয়াছেন। বন্ধুতঃ কিন্তু সর্ববহু সজাতীয় প্রমাণের বারাই সজাতীর

প্রমাণের উপলব্ধি হয় না। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুক্তরের মধ্যে বিজ্ঞাতীর প্রমাণের দ্বারাও বিজ্ঞাতীর প্রমাণের উপলব্ধি হয়। যেমন অনুমান-প্রমাণের দ্বারা চক্ষুরাদি প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হয় এবং প্রত্যক্ষ প্রমাণবিশেষের দ্বারা অনুমানাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইত্যাদি বুঝিয়া লইতে হইবে।

ভাষা। জ্ঞাতুমনসোশ্চ দর্শনাং। অহং সুখী অহং হংখী চেতি তেনৈব জ্ঞাত্রা তত্তৈব গ্রহণং দৃশ্যতে। "যুগপঙ্গ জ্ঞানামুংপত্তি-র্মনসো লিঙ্গ"মিতি চ তেনৈব মনসা তত্তিবামুমানং দৃশ্যতে। জ্ঞাতু-র্জে ক্সন্ত চাভেদে। গ্রহণস্থ গ্রাহাস্ত চাভেদ ইতি।

অসুবাদ। পরস্থ যেহেতু জ্ঞাতা অর্থাং আত্মাও মনে দেখা যায়, অর্থাং আত্মা ও মনে গ্রাহাত্ব ও গ্রাহকত্ব, এই দুই ধর্মাই দেখা যায়। বিশাদার্থ এই যে, আমি সুখী এবং আমি দুঃখী, এই প্রকারে সেই আত্মা কর্তৃকই সেই আত্মারই জ্ঞান দেখা যায়। এবং একই সময়ে জ্ঞানের (বিজ্ঞাতীয় একাধিক প্রত্যক্ষের) অনুৎপত্তি মনের লিঙ্গ (সাধক), এই জন্য অর্থাং এই স্টোক্ত যুক্তি অনুসারে সেই মনের দ্বারাই সেই মনেরই অনুমান দেখা যায়। (প্র্রোক্ত দুই স্থ্রেক্ত ব্যাক্তমে) জ্ঞাতা এবং জ্ঞেয়ের অভেদ (এবং) গ্রহণ অর্থাং জ্ঞানের সাধন ও জ্ঞেরের অভেদ।

টিপ্পনী। কোন পদার্থ নিজেই নিজের গ্রাহ্য ও গ্রাহক হয় না, এই কথা শীকার করিরাই ভাষাকার পূর্ব্বে পূর্ব্বপক্ষের উত্তর দিয়াছেন। শেষে বলিতেছেন যে, এরূপ নিয়মও নাই অর্থাৎ যাহা গ্রাহা, তাহাই বে তাহার নিজের গ্রাহক বা জ্ঞানের সাধন হয় না, এরূপ নিরম বলা যায় না। কারণ, কোন স্থলে তাহাও দেখা যায়। বলিরাছেন যে, আন্থা নিজেই নিজের গ্রাহক হয়। আমি সুখী, আমি দুঃখী ইত্যাদির্পে সেই আত্মাই সেই আত্মাকে গ্ৰহণ করেন, সূতরাং সেখানে সেই আত্মাই জ্ঞাতা ও সেই আত্মাই গ্রাহ্য বা জ্ঞের। এখানে জ্ঞাড়া ও জ্ঞেরের অন্ডেদ, এবং একই সময়ে বিজ্ঞান্তীর নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হয় না, এ জন্য মন নামে একটি পদার্থ বে শীকার করা হইয়াছে, व्यर्थाং প্रथमाशास्त्रत ১৬ म मृत्य मर्श्व मत्नत्र त्य व्यनुमान मृहना करित्रहारहन, वे व्यनुमान মনের দ্বারা হয়, মনও উহার কারণ। সূতরাং মনের অনুমানরূপ **জ্ঞান মনের দ্বা**রা হয় বলিরা, সেথানে মন গ্রাহা হইরাও গ্রহণ অর্থাৎ নিজের ঐ জ্ঞানের সাধন হইতেছে। এখানে গ্রহণ অর্থাৎ জ্ঞানের সাধক বা গ্রাছক ও গ্রাহোর অভেদ। ভাহা হইকে কোন পদার্থ নিজেই নিজের গ্রাহক হয় না, এইবুপ নিয়ম বীকার করা বায় না। তাৎপর্য্য-টীকাকার এখানে বার্ত্তিকের ব্যাখাার বলিয়াছেন বে, আত্মাকে বে জ্ঞেয় বলা হইয়াছে, তাহাতে আত্মা তাহার জ্ঞানের কর্মকারক, ইহা অভিপ্রেড নহে। কারণ, যে কিয়া (ধার্থ) অন্য পদার্থে থাকে, সেই ক্লিরাজন্য ফলশালী পদার্থই কর্মকারক হয়। আত্মার জ্ঞানক্রিয়া যথন আত্মাতেই থাকে, তথন আত্মা তাহার কর্মকারক হইতে পারেন না।

সূতরাং আমি সুখী, আমি দুংখী ইত্যাদি প্রকারে আন্থার যে জ্ঞান হর, তাহাতে আন্ধর্মধ সুখাদিই কর্মকারক হইবে; আন্থা প্রকাশমান, বিবক্ষাবশতঃই তাহাকে জ্ঞার বলা হইরাছে। মন কিন্তু তাহার জ্ঞানের প্রতি করণও হইবে, কর্মাও হইবে। কারণ, মন-বিষয়ক ঐ জ্ঞান মনের ধর্মা নহে, উহা মন হইতে ভিন্ন পদার্থ—আন্থাই ধর্মা। সূতরাং মন ঐ জ্ঞানের কর্মাকারক হইতে পারে। অতএব জ্ঞেরত্ব ও জ্ঞানসাবনত্ব, এই দুই ধর্মা মনে থাকিতে পারে, তাহাতে কোন দোব হর না। মনের জ্ঞানে মনই সাধন, মনের জ্ঞান সাধন নহে অর্থাং মনঃপদার্থে বৃথিতে মন আবশাক হর, কিন্তু মনঃপদার্থের জ্ঞান আবশাক হর না, সূতরাং মনের জ্ঞানে আন্থাপ্রর দোবেরও সম্ভাবনা নাই। মনের জ্ঞানে কারণার্ব্বপে পূর্বের মনের জ্ঞান আবশাক হইলে, আন্থাপ্রর-দোব হইত, বকুতঃ তাহা আবশাক হর না।

নব্য নৈরারিকগণ জ্ঞানরূপ ক্রিয়া (ধার্ম্বর্ধ) স্থলে ঐ জ্ঞানের বিষয়কেই কর্মকারক ৰলিয়াছেন। জ্ঞানের বিষরবিশেষ কর্মকারক হইলে "আন্ধাকে জানিতেছি" এইরুপ প্রতীতিবশতঃ আত্মাও তাহার জ্ঞানভিয়ার কর্মকারক হয়, ইহা বীকার্যা। সর্বয়েই ভিয়াজন্য ফলশালী পদার্থকে কর্মকারক বলা যায় না। কারণ, জ্ঞানাদি ক্লিয়ান্থলে ঐ ক্লিয়ান্তন্য (मरे क्रमित्रणय (त क्रमित्रणय क्रम्बकाव्रकव नक्रांश निविचे हरेत) नारे । मुख्याः জ্ঞানাদি ক্রিয়ান্তলে কর্মের লক্ষ্ণ পৃথক বুলিতে হইবে। নব্যগণ তাহাই বলিয়াছেন। সংস্কার বা "জ্ঞাততা" নামক ফলবিশেষ ধরিয়া জ্ঞানক্রিয়ার কর্মলক্ষণ-সমন্বর বাঁহারা করিয়াছেন, নবা নৈয়ায়িকগণ তাঁহাদিগের মত খণ্ডন করিয়াছেন (শব্দশিকপ্রকাশিকার কর্মপ্রকরণ দুক্তব্য।) উদয়নাচার্ব্যের ন্যায়কুসুমাঞ্চলিতেও (চতুর্থ শুবকে) ভটুসমাভ "জ্ঞাততা" পদার্থের খণ্ডন দেখা যায়। তিনিও জ্ঞানক্রিয়ার কর্মছ নিরূপণে নব্য মতেরই সমর্থক, ইহা সেখানে বুঝা যায়। তবে क्रियाखना ফলবিশেষশালী কর্মাই যে মুখ্য কর্মা, ইহা নবাগণেরও সম্মত। সূতরাং নবামতেও আত্মা জ্ঞানক্রিয়ার মুখ্য কর্মা নহে। কিন্তু "আমি আমাকে জানাইতেছি" এইৰূপ প্ৰয়োগে আন্ধার ষে-কোনৰূপ কৰ্মতা বীকাৰ করিতেই হইবে, নচেং এরূপ প্রয়োগ কেন হইতেছে ? তাংপর্যাটীকাকারের যুদ্ধি ইহাই মনে হর যে, আমি সুখী, আমি দুঃখী ইত্যাদি প্রকারেই যখন আত্মার মানস প্রতাক্ষ হর, সুখাদি গুণযোগ বাতীত আত্মার আর কোনরূপেই লোকিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, তখন আত্মার ঐ মানস প্রত্যক্ষে আত্মগত সুখাদি ধর্মকেই কর্মকারক বলা বাইতে পারে। আত্মা ঐ প্রত্যক্ষে প্রকাশমান, তাঁহাকে কর্মারূপে বিবক্ষা করিরাই জ্ঞের বলা হইয়া থাকে। বন্ধুতঃ আন্ধা ঐ জ্ঞানক্রিয়ার কর্মকারক হয় না। আন্ধা ঐ স্থলে বগত ক্রিয়াজন্য ফলশালী হওয়ায় কর্মকারক হইতে পারে না। অপর পদার্থগত ক্রিয়াজন্য ফলবিশেষশালী পদার্থই কর্ম ; এডদ্রিন্ন অনারূপ কর্মলক্ষণ নাই, উহা নিস্প্রোজন। তাৎপর্ব্যটীকাকার ন্যায়মত ব্যাখ্যাতেও আত্মাকে কেন জ্ঞেয় বলেন নাই, আত্মমানস-প্রত্যক্ষের কর্ম্মকারক বলেন নাই,—ইহা চিন্তনীয়। পরস্তু তাৎপর্বা-টীকাকারের তথাকথিত কর্ম্মলক্ষণানুসারে আত্মমানস প্রত্যক্ষে আত্মগত সুখাদি ধর্মাই বা কিরুপে কর্মকারক হইবে, তাহাও চিন্তনীয়। আত্মগত সুখাদি হইতে আত্মা ভিন্ন পদার্থ। ये সুখानि आश्वराष्ठ खानक्रियाबना विषयाकावित्यवर्त यनगानी द्वताय कर्मकातक दत्र, ইহা তাংপর্যটীকাকারের অভিপ্রেড বলিয়া মনে করা বাইতে পারে। কিন্তু বিষয়তা প্রভৃতি ষে-কোনরূপ কিরাজনা ফল ধরিরা কর্মের লক্ষণ সমন্বয় করিতে গেলে, অন্যান্য অনেক ধাতৃন্থলে বাহা কর্মা নহে, তাহাও কিরাজনা বে-কোন একটা ফলশালী হওরার কর্মালকণাক্রান্ত হইরা পড়ে। সূত্রাং পূর্বোক্ত কর্মালকণে ষেরুপ ফলবিশেষের নিবেশ করিতে হইবে, তাদৃশ কোন ফল আত্মমানস-প্রতাক্ষরতো আত্মগত সুখাদি ধর্মে আছে, কির্পে ঐ ন্থলে তাৎপর্যাদীকাকার আত্মগত সুখাদি ধর্মকেই কর্মকারক বলিয়াছেন, ইহা নৈরায়িক সুধীগণের বিশেষরূপে চিন্তনীয়। বাহুল্য-ভরে এখানে এ সব কথার বিশেষ আলোচনা পরিত্যক্ত হইল।

ভাষা। নিমিত্তভেদোহত্তেতি চেৎ সমানং। ন নিমিত্তান্তরেণ বিনা জ্ঞাতাত্মানং জানীতে, ন চ নিমিত্তান্তরেণ বিনা মনসা মনে। গৃহাত ইতি সমানমেতং, প্রত্যক্ষাদিভিঃ প্রত্যক্ষাদীনাং গ্রহণমিত্যত্তা-প্যর্পভেদো ন গৃহাত ইতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) এই স্থলে অর্থাৎ পূর্বোক্ত আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা মনের জ্ঞানে নিমিত্রভেদ (নিমিত্রান্তর) আছে, ইহা যদি বল —(উত্তর) সমান। বিশাদার্থ এই ষে, নিমিত্রান্তর বাতীত আত্মা আত্মাকে জ্ঞানে না এবং নিমিত্রান্তর বাতীত মনের দ্বারা মন জ্ঞাত (জ্ঞানের বিষয়) হয় না—ইহা সমান। (কারণ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়, এই স্থলেও অর্থাৎ এই পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তেও (নিমিত্রান্তর বাতীত) অর্থভেদ অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন প্রমাণ পদার্থ গৃহীত (জ্ঞানের বিষয়) হয় না।

টিপ্লনী। পূর্ব্বান্ত কথায় আপত্তি হইতে পারে যে, আত্মা যে আত্মাকে গ্রহণ করে এবং মনের দ্বারা মনের জ্ঞান হয়, ইহাতে নিমিন্তান্তর আছে। নিমিন্তান্তর বাতীন্ত আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা মনের জ্ঞান হয় না। আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা মনের জ্ঞান হয় না। আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞানে আত্মতে সুর্থাদি সম্বন্ধ আবশ্যক। সুর্থাদি কোন প্রত্যক্ষ গুণের উৎপত্তি বাতীত আত্মান্ধ লোকিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। এবং মনের দ্বারা মনের অনুমানরূপ জ্ঞানে ব্যাপ্তি-জ্ঞান প্রভৃতি নিমিন্তান্তর আবশ্যক। ঐ নিমিন্তান্তরবশতঃ ভাষাকারোক্ত আত্মা কর্তৃক আত্মার লোকিক প্রত্যক্ষ ও মনের দ্বারা মনের অনুমান জ্ঞান হইয়া থাকে, কিন্তু প্রত্যক্ষাদি প্রমানের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমানের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা যে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ক্রারা যে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়, তাহাতেও নিমিন্তান্তর আছে। সুত্রাং পূর্ব্বোক্ত আত্মকর্তৃক বে আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা বে মনের জ্ঞান, তাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ত্বারা হে মনের ক্রান, তাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ত্বাই ইয়াছে, উহা বিসদৃশ হয় নাই। উন্মোত্মকর এই তুলাতার ব্যাখ্যা করিতে বিলিয়ান্ডনে বে, বেমন আত্মা সুন্থাদি সম্বন্ধকে অপেক্ষা করিয়া, সেই সুন্থাদিন বিশিক্ত আত্মানেক আ্রামি সুন্ধী, আমি দুন্ধী ইন্ড্যাদি প্রকারে গ্রহণ (প্রত্যক্ষ) করেম

অর্থাৎ আত্মা বেমন নিমিত্তান্তরবশতঃ ঐ অবস্থায় জেরও হন, তনুপ প্রমাণ ও প্রমাণের বিষয়-ভাবে অবস্থিত হইয়া সেই সময়ে প্রমেয় হয়। আন্ধা প্রভাক্ষের বিষয় হইতে বেমন নিমিত্তান্তর আবশাক হয়, তদুপ প্রমাণ ও প্রমাণের বিষয় হইতে নিমিত্তান্তর আবশাক হয়। সেই নিমিত্তান্তর উপস্থিত হইলেই সেখানে প্রমাণের বারা প্রমাণের উপলব্ধি হয়। ফলকথা, আত্মকত্ত'ক আত্মার প্রত্যক্ষাদি ছলে বেমন নিমি**ন্ত-ভে**দ আছে, প্রমাণের বারা প্রমাণের উপলব্ধিস্থলেও তদুপ নিমিত্ত-ভেদ আছে ; সূতরাং ঐ উভয় মূল সমান। কোন কোন ভাষাপুত্তকে "অর্থ-ভেদে গৃহাতে" এইরূপ পাঠ দেখা বায়। তাহাতে অর্থভেদ কি না-বিভিন্ন প্রমাণ পদার্থের জ্ঞান হর, এইরূপ অর্থ বৃশ্ব। ষার। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের মধ্যে একটি প্রমাণের বারা তদাভল্ল কোন প্রমাণেরই বধন জ্ঞান হয়, তখন সেখানে কোন নিমিন্তভেদের অপেক্ষা না মানিলেও চলে, কিন্তু ভাষ্যকার পূर्व्यभक्रवामीत कथा गामिता लहेताहे अवात्न वयन उच्छ इत्नत्र जुनाजात कथा वीनताह्यन, তখন প্রতাক্ষাদি প্রমাণের বারা প্রতাক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞানেও নিমিন্তভেদ আছে, নিমিন্তান্তর ব্যতীত ভিন্ন ভিন্ন প্রনাণ পদার্থও জ্ঞানের বিষয় হর না, ইহাই ভাষ্যকারের কথা বলিয়া বুঝা যায়। নচেং উভয় স্থলে তৃলাতার সমর্থন হয় না। প্রচালত ভাষা-পুত্তকে এখানে পরবর্তী সন্দর্ভে "নিমিত্তান্তরং বিনা" এইরূপ কথা না থাকিলেও উহা বুঝিয়া লইতে হইবে। পরবর্ত্তী সন্দর্ভে পূর্ব্বোক্ত "নিমিন্তান্তরেশ বিনা" এই কথার বোগও ভাষ্যকারের অভিপ্রেত হইতে পারে। উদ্যোতকরের তুলাতার বাাখ্যাতেও ভাষাকারের ঐ ভাব বুঝা यात्र । जारभर्या-जैकाकात्र अथात्न कान कथारे वत्नन नारे ।

ভাষ্য। প্রত্যক্ষাদীনাঞ্চাবিষয়ত্তানুপপতেঃ। যদি তাং কিঞ্চিদর্থজাতং প্রত্যক্ষাদীনামবিষয়ঃ বং প্রত্যক্ষাদিভিন শক্যং গ্রহীত্ং, তন্ত গ্রহণায় প্রমাণাস্তরমুপাদীয়েত, ততু ন শক্যং কেন-চিত্রপণাদয়িত্বিতি প্রত্যক্ষাদীনাং যথাদর্শনমেবেদং সচ্চাসচ্চ সর্বং বিষয় ইতি।

অনুবাদ। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অবিষয়েরও উপপত্তি নাই। বিশদার্থ এই বে, বিদি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অবিষয় কোন পদার্থ থাকিত, বাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারা গ্রহণ করা বায় না,—তাহার অর্থাৎ সেইর্প পদার্থের জ্ঞানের জন্য প্রমাণান্তর গ্রহণ (স্বীকার) করিতে হইত, কিন্তু তাহা অর্থাৎ ঐর্প পদার্থ কেহই উপপাদন করিতে পারেন না। ব্যাদর্শনই অর্থাৎ বেমন দেখা বার, তদনুসারেই এই সমস্ত সং ও অসং (ভাব ও অভাব পদার্থ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বিষয় হয়।

টিপ্লালী। আপত্তি হইতে পারে বে, আছ্যা—প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি না হর প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ব্যরাই হইল, ডজ্ঞনা আর পৃথকু কোল প্রমাণ বীকারের আবশ্যক্তা নাই, ইহা স্বীকার করিলাম। কিছু যে পদার্থ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতু করের বিষয়ই হয় না, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ চারিটর বারা বাহা বুঝাই যায় না, তাহা বুঝিতে অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকার করিতে হইবে। সেই প্রমাণের বোধের জন্য আবার অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকার করিতে হইবে, এইরুপে পূর্বেন্তে প্রকারে আবার অনবন্ধা-দোষ হইয়া পড়িবে। ভাষাকার শেষে এই আপত্তি নিরাসের জন্য বালারাছেন যে, এমন কোন পদার্থ নাই বাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুকরেরই বিষয় হয় না, যাহার বোধের জন্য প্রমাণান্তর স্বীকার করিতে হইবে, এরুপ পদার্থ কেহই উপপাদন করিতে পারেন না। ভাব ও অভাব সমন্ত পদার্থই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুকরের বিষয় হয়। সকল পদার্থ ই ঐ চারিটি প্রমাণের প্রত্যেককেই বিষয় হয়, ইহা ভাৎপর্য্য নহে। ঐ চারিটি প্রমাণের মধ্যে কোন প্রমাণের ই বিষয় হয় না, এমন পদার্থ নাই। ভাব ও অভাব যত পদার্থ আছে, সে সমন্তই ঐ প্রমাণচতুকরের কোন না কোন প্রমাণের বিষয় হইবেই, ইহাই ভাৎপর্য। ফলকথা, ঐ প্রমাণচতুকরের হইতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ স্বীকারের আবশ্যকতা নাই, সূত্রাং অনবন্থাদোষেরও সমন্তাবনা নাই। অন্য সম্প্রদার-সন্মত প্রমাণান্তরস্থালরও প্রমাণান্তরত্ব স্বীকারে আবশাকতা নাই। সেগুলি গোতমোক্ত প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ চতুকরেই অন্তর্ভুক্ত আছে, এ কথা মহার্বিক্ত অব্যরের বিত্তীর আহিকের প্রাক্তেই বালয়াছেন। ১৯ ম

ভাষ্য। কেচিত্ত্ দৃষ্টাস্তমপরিগৃহীতং হেতুনা বিশেষহেতুমস্তরেপ সাধাসাধনায়োপাদদতে—যথা প্রদীপপ্রকাশ: প্রদীপাস্তরপ্রকাশ-মস্তরেণ গৃহতে, তথা প্রমাণানি প্রমাণাস্তরমস্তরেণ গৃহস্ত ইতি—স চায়ং।

সূত্র। কচিন্নিবৃত্তিদর্শনাদনিবৃত্তিদর্শনাচ্চ কচি-দনেকান্তঃ ॥২০॥৮১॥

অমুবাদ। কেহ কেহ কিন্তু বিশেষ হেতু ব্যতীত অর্থাৎ কোন হেতুবিশেষকে গ্রহণ না করিয়া, হেতুর দ্বারা অপরিগৃহীত দৃষ্ঠান্তকে (অর্থাৎ কেবল
প্রদীপালোকর্প দৃষ্ঠান্তকেই) সাধ্য সাধনের নিমিত্ত গ্রহণ করেন। (সে
কির্প, তাহা বলিতেছেন)বেমন প্রদীপপ্রকাশ প্রদীপান্তর-প্রকাশ ব্যতীত গৃহীত
হয়, তদুপ প্রমাণগুলি প্রমাণান্তর ব্যতীত গৃহীত হয়, অর্থাৎ বিনা প্রমাণেই
প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়। সেই ইহা অর্থাৎ প্রেল্ডর্প ব্যাখ্যাত এই
দৃষ্ঠান্ত—

কোন পদার্থে নিবৃত্তি দর্শন প্রযুক্ত এবং কোন পদার্থে আনবৃত্তি দর্শন প্রযুক্ত অনেকান্ত (অনিরভ) [অর্থাং প্রদীপাদি পদার্থে যেমন প্রদীপান্তরের নিবৃত্তি (অনপেকা) দেখা বার, তদুপ ঘটাদি পদার্থে প্রমাণান্তরের অনিবৃত্তি (অপেকা) দেখা বার। তজ্জন্য প্রদীপের ন্যার প্রমাণকে প্রমাণান্তর-নিরপেক বৃথিব অথবা ঘটাদি পদার্থের ন্যার প্রমাণান্তর-সাপেক বৃথিব? ইহাতে কোন বিশেষ হেতু গ্রহণ না করার ঐ দৃষ্ঠান্ত অনিরত, সূতরাং উহা সাধ্য-সাধক হইতে পারে না]।

ভাষ্য। যথাইয়ং প্রসঙ্গো নিবৃত্তিদর্শনাং প্রমাণসাধনায়োপাদীয়তে, এবং প্রমেয়সাধনায়াপ্যপাদেয়োইবিশেষহেতৃথাং। যথা
চ স্থাল্যাদিরপগ্রহণে প্রদীপপ্রকাশঃ প্রমেয়সাধনায়োপাদীয়তে, এবং
প্রমাণসাধনায়াপ্যপাদেয়ো বিশেষহেত্ভাবাং; সোইয়ং বিশেষহেতৃপরিগ্রহমস্তরেণ দৃষ্টাস্ত একস্মিন্ পক্ষে উপাদেয়ো ন প্রতিপক্ষ ইত্যনেকাস্তঃ। একস্মিংশ্চ পক্ষে দৃষ্টাস্ত ইত্যনেকান্তো বিশেষহেতৃভাবাদিতি।

অনুবাদ। ষেমন নিবৃত্তি দর্শন প্রবৃত্ত অর্থাৎ প্রদীপের দ্বারা বস্তুবোধ স্থলে প্রদীপান্তরের নিবৃত্তি দেখা বার, প্রদীপ প্রদীপান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহা দেখা বার, এ জন্য প্রমাণ জ্ঞানের নিমিত্ত এই প্রসঙ্গ অর্থাৎ প্রদীপের ন্যার প্রমাণেরও প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষণ্থ প্রসঙ্গ গ্রহণ করা হইতেছে, এইর্প প্রমের জ্ঞানের নিমিত্তও (এই প্রসঙ্গ) গ্রাহ্য; কারণ বিশেষ হেতু নাই [অর্থাৎ বিদি প্রদীপ দৃষ্টান্তে প্রমাণকে প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ বলা বার, তাহা হইলে প্রমেরকেও প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিতে হর। প্রমাণ-জ্ঞানে প্রমাণের অপেক্ষা নাই, কিন্তু প্রমের-জ্ঞানে প্রমাণের অপেক্ষা আছে; এইর্প সিদ্ধান্তের সাধক কোন হেতু প্রযের-জ্ঞানে প্রমাণের হিত্ গ্রহণ না করিরা কেবল এক পক্ষে একটি দৃষ্টান্ত মাত্র গ্রহণ করিলে, তন্ধারা সাধ্যসিদ্ধি হর না। প্রমাণের ন্যার প্রমেরকেও প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিলে সর্বপ্রমাণ বিলোপ হয়।]

এবং বের্প ইছালী প্রভৃতির রূপের প্রতাক্ষে প্রদীপ প্রকাশ-প্রমের জ্ঞানের নিমিত্ত (ঐ রূপপ্রত্যক্ষের নিমিত্ত) গ্রহণ করা হইতেছে, এইর্প প্রমাণ জ্ঞানের নিমিত্তও গ্রাহা। কারণ, বিশেষ হেতু নাই [অর্থাৎ যদি স্থালী প্রভৃতি দ্রব্যকে

>। বধাংগাং প্রদল্প: প্রমাণানামনপেকত্ম দল: প্রদীপে প্রদীপান্তরানপেকরা প্রকাশক জ্বর্ণনাৎ প্রমাণান্তরানপেকান্তেবালোকবং প্রমাণানি বেংক্তন্তি। এবমর্থমুপানীরতে প্রদল্প:, প্রমেরাধ্যপান-পেকাণ্ডের সেকাং, প্রমেরাধ্যপান-পেকাণ্ডের সেকাংগার সিকাংগার সেকাংগার সেকাংগার সিকাংগার সিকাংগা

>। তদেবং প্রদীপদৃষ্টান্তাশ্ররণেন প্রমাণাভাবপ্রসম্ববৃদ্ধা ছাল্যাদিদৃষ্টান্তোপাদানে তু প্রমাণভাগি প্রমাণান্তরাপেকা ইত্যাহ "বধা চ ছাল্যাদিরপঞ্জন" ইতি।—তাংপর্বাটীকা।

দৃষ্ঠান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, প্রমেয়কে প্রমাণ-সাপেক্ষ বলা হয়, তাহা হইলে ঐ দৃষ্ঠান্তে প্রমাণ-কর্মাণ-সাপেক্ষ বলি তে হইবে। কেবল প্রমেয়ই প্রমাণ-সাপেক্ষ, এই সিদ্ধান্তের কোন হেতু নাই। কেবল একটা দৃষ্ঠান্ত অবলম্বন করিলে তাহা উভয় পক্ষেই করা ষাইবে]।

বিশেষ হেতু পরিগ্রহ ব্যতীত অর্থাৎ সাধ্যসাধক কোন প্রকৃত হেতুর গ্রহণ না করার, সেই এই দৃষ্টান্ত (পূর্বোন্ত প্রদীপ দৃষ্টান্ত) এক পক্ষে গ্রাহা, প্রতি-পক্ষে গ্রাহ্য নহে, এ জন্য অনেকান্ত। একই পক্ষে অর্থাৎ কেবল প্রমাণ-জ্ঞান পক্ষেই দৃষ্টান্ত, এ জন্য অনেকান্ত; কারণ, বিশেষ হেতু নাই।

চিপ্পনী। প্রদীপের প্রত্যক্ষে এবং প্রদীপের দ্বারা অন্য বস্তুর প্রত্যক্ষে যেমন প্রদীপান্তর আবশ্যক হয় না, তদুপ প্রমাণের জ্ঞানে প্রমাণান্তর আবশ্যক হয় না। প্রমাণ, প্রদীপের ন্যায় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হয়। এই কথা হাঁহারা যালিতেন অথবা বলিবেন, তাঁহাদিণের কথিত ঐ দৃষ্টান্ত অনিয়ত, ইহা বলিবার জন্য "কচিন্নি-বৃত্তিদর্শনাং" ইত্যাদি সূত্রটি বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ উহা ভাষ্যকারের উল্লি বলিয়াই উদ্ধৃত করিয়াছেন। বিশ্বনাথের কথানুসারে বুঝা যায় যে, ভাষ্যকার বাৎস্যারনের পূর্বের বা সমকালে থাহারা পূর্বেষাক্ত "ন প্রদীপপ্রকাশবৎ তংসিদ্ধেঃ" এই সূত্রের পূর্ব্বোঙ্কর্প তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিতেন অর্থাৎ প্রমাণ প্রদীপের ন্যায় প্রমাণ-নিরপেক হইরাই সিদ্ধ হয়, ইহাই মহর্ষি গোতমের সিদ্ধান্ত বলিতেন, তাহাদিগের ঐ ব্যাখ্যা খণ্ডন করিতেই ভাষাকার "কচিল্লিবৃত্তিদর্শনাং" ইত্যাদি সন্দর্ভ বলিয়াছেন। অবশ্য ভাষাকার বাংস্যারনের পূর্বের বা সমকালে ন্যায়সূতের যে নানাবিধ ব্যাখ্যান্তর হইয়াছে, তাহ। বৃঝিবার আরও অনেক কারণ পাওয়া যায় । ন্যায়বার্ত্তিকে উদ্যোতকর এখানে লিধিয়াছেন যে^১, অপর সম্প্রদার হেতুবিশেষ গ্রহণ না করিয়া "প্রদীপপ্রকাশ" সূতের দ্বারা কেবল দৃষ্টান্তমাত্রই গ্রহণ করিতেন। তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া "কার্চাহ্রবৃত্তি-দর্শনাৎ" ইত্যাদি বলা হইয়াছে। উন্দ্যোতকরের কথার স্বারাও এটি মহর্ষির সূচ নহে, উহা ভাষ্যকারেরই কথা, ইহা বুঝিতে পারা যার। তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি ফিশ্র এখানে বলিয়াছেন যে ২, প্রমাণ প্রদীপের ন্যায় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হয়, ইহ। যে সকল "আচার্যাদেশীর"দিগের মত, তাহাদিগকে লক্ষা করিয়া "কচিল্লিবৃত্তি-দর্শনাং" ইত্যাদি বলা হইরাছে। তাৎপর্বাটীকায় এইটি স্বরুপেই উদ্ধত হইয়াছে এবং ন্যারস্চীনিবন্ধেও বাচস্পতি মিশ্র এইটিকে গোতমের সূ**রমধ্যেই** পরিগণিত করিয়াছেন । ঐ প্রছে প্রমাণসামান্য-পরীক্ষা প্রকরণে ত্রয়োদশটি সূত্র পরিগণিত হইয়াছে। তন্মধ্যে

>। শ্বণরে তু হেত্বিশেষপরিগ্রহমন্তরেশ দৃষ্টান্তমান্ত্র প্রদীপপ্রকাশস্ত্রেণোপাদদতে তান্ প্রতীদম্চাতে। স্থায়বার্ত্তিক।

২। বে তু প্রদীপ্রকাশো যথা ন প্রকাশান্তরমণেকতে ···· ইত্যাচার্যদেশীয়া মন্তন্তে তান্ ব্যাহ।—তাৎপর্যটিকা।

এইটিই শেষ সূত্র°। বাচম্পতি মিশ্রের মতানুসারে এই গ্রন্থেও ঐটি গোতমের সূত্রপেই উল্লিখিত হইয়াছে। তাৎপর্যাটীকাকার বাচম্পতি মিল্রের মতানুসারে মহর্ষি গোভমও কোন প্রাচীন মতবিশেষের জন্য ঐ সূত্রটি বলিতে পারেন। তাঁহার সমরেও প্রমাণ বিষয়ে নানা মন্তভেদের প্রচার ছিল। প্রমাণের সংখ্যা বিষয়েও মন্তভেদের সূচনা করিরা, গোতম তাঁহার খন্তন করিরা গিরাছেন। অথবা গোতমের পূর্বের সূত্রের প্রকৃতার্থ না বুবিয়া, বাহারা প্রদীপের ন্যায় প্রমাণকে প্রমাণ-নিরপেক বলিয়াই বুবিবে, উহাই মহর্ষির পূর্ব্বোক্ত সূত্রসূচিত সিদ্ধাক্ত বলিরা ভূল বুঝিবে, মহর্ষি ভাহাদিণের শ্রম নিরাসের জনাই "কচিমিবৃত্তিদর্শনাং" ইত্যাদি সূচটি বলিতে পারেন। পরবর্তী কালে কোন সম্প্রদায় ঐরূপ সিদ্ধান্তই বুঝিরাছিলেন, তাঁহারা সরল ভাবে মহর্ষি-সূত্রের বারা প্রদীপপ্রকাশের ন্যায় প্রমাণ, প্রমাণান্তরকে অপেকা করে না, এই সিদ্ধান্তেরই ব্যাখ্যা করিরাছিলেন। তাৎপর্বাদীকাকার তাহাদিগকেই "আচার্বাদেশীর" বলিরা উল্লেখ করিতে পারেন। উন্দ্যোতকর বাহা বলিরাছেন, তাহারও এই ভাব বুঝিবার বাধা নাই। তাৎপর্যাটীকাকার উদ্যোতকরের ব্যব্তিকের ব্যাখ্যা করিতেও পূর্ব্বোক্ত সন্দর্ভকে মহর্ষিপূত্রপূপে উদ্ধৃত করায়, তিনি এ বিষয়ে উন্দ্যোতকরের কোন বিরুদ্ধ মত বুঝেন নাই, ইহা বুঝিতে পারা বায়। মূল কথা, তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রের মতানুসাবে ভাষ্যকার "কচিমিবৃতিবর্শনাং" ইত্যাদি গোতম-সূত্রেরই উদ্ধার করিয়া তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বুকা বার।

বতঃপ্রামাণ্য ব। প্রমাণের বতোগ্রাহাতাবাদী সম্প্রদার প্রমাণের জ্ঞানকে প্রমাণ-সাপেক্ষ বলেন না। তাঁহারা বলেন, প্রমাণ প্রমাণান্তরকে অপেক্ষা না করিয়া বতঃই সিদ্ধ বা জ্ঞাত হর। ভাষাকার "কেচিন্ত্র" এই কথার দ্বারা তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিতে পারেন। নাায়াচার্য্য মহর্ষি গোতম বতঃপ্রামাণ্যবাদী নহেন, তিনি পরতঃপ্রামাণ্যবাদী, ইহাও ভাষাকারের সমর্থন করিতে হইবে। সূতরাং মহর্ষির সিদ্ধান্ত-সূত্রে বে বতঃপ্রামাণ্যবাদই সমর্থিত হয় নাই, ইহা তাঁহাকে দেখাইতে হইবে। তাই ভাষাকার এখানে বলিয়াছেন যে, কেহ কেহ অর্থাং অন্য সম্প্রদার্যবিশেষ হেতু বাতীত অর্থাং হেতু-বিশেষকে গ্রহণ না করিয়া হেতুর দ্বারা অপরিস্হীত দৃষ্টান্তকে সাধ্য-সাধনের জন্য গ্রহণ করেন। সে কির্প? ইহা পরে স্পর্ভ করিয়া বিলয়াছেন। কোন সাধ্য সাধনের জন্য প্রকৃত হেতু গ্রহণ করিয়া, ঐ হেতু যে প্রকৃত সাধ্যের ব্যাপা, ইহা বুঝাইবার জন্য যে দৃষ্টান্তকে গ্রহণ করা হয়, তাহাই হেতুর দ্বারা পরিগৃহীত দৃষ্টান্ত। কিন্তু কোন হেতুবিশেষ গ্রহণ না করিয়া এক পক্ষে একটা দৃষ্টান্তমান্ত বলিলে, তাহা হেতুর দ্বারা

৩। স্থারস্চীনিবকে পুত্রে "কচিন্ত" এইরূপ পাঠ দেখা যার। কিন্তু ঐরূপ পাঠ ভারাদি কোন এছেই দেখা যার না এবং "কচিন্তু," এখানে "তু" শব্দ প্ররোগের কোন সার্থকতাও বুঝা যার না। পরভাগে বেমন "কচিং" এইরূপ পাঠই আছে, তক্রপ প্রথমেও "কচিং" এইরূপ পাঠই প্রাকৃত বলিরা মনে হয়। তাই ভারাদি গ্রন্থে প্রচলিত পাঠই পুত্ররূপে এই প্রছে গ্রহণ করা হইরাছে। তবে স্থারস্ক্রস্ক্রেস্কুহের বে সংখ্যা নির্দিন্ত আছে, তদসুসারে বদি "কচিন্তু" এইরূপ পাঠই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচস্পতি মিশ্রের মত ঐরুপ স্বেশ্যিই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচস্পতি মিশ্রের মত ঐরুপ স্বেশ্যিই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচস্পতি মিশ্রের মত ঐরুপ স্বেশ্যিই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচস্পতি মিশ্রের মত ঐরুপ স্বেশ্যিই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচস্পতি মিশ্রের মত ঐরুপ স্বেশ্যিই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচস্পতি মিশ্রের মত ঐরুপ স্বেশ্যিই

অপরিগৃহীত, তাহা সাধ্য-সাধক হয় না, তাহা দৃষ্টান্তই হয় না। বেমন প্রকৃত স্থলে "প্রমাণং প্রমাণান্তর্নিরপেক্ষং প্রদীপবং" এইর্পে বাঁহার। হেতৃবিশেষ গ্রহণ না করিয়া, প্রমাণে প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষম্বৃপ সাধ্য সাধনের নিমিত্ত কেবল প্রদীপর্প একটি দৃষ্টান্তমান্ন গ্রহণ করেন, তাঁহাদিগের ঐ দৃষ্টান্ত "অনেকান্ত" অর্থাৎ অনিরত। এ জন্য উহ। তাঁহাদিগের সাধ্যসাধক হয় না । ভাষ্যকার সৃত্তের উল্লেখপূর্ব্বক ইহাই দেখাইয়াছেন। ভাষ্যে "স চায়ং" এই কথার দারা পূর্বব্যাখ্যাত প্রদীপর্প দৃষ্টান্তকেই গ্রহণ করিয়াছেন এবং ঐ কথার সহিত পরবর্ত্তী সূত্রের "অনেকাস্তঃ" এই কথার ষোজনা ভাষ্যকারের অভিপ্রেত। ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, বেমন এই প্রসঙ্গে অর্থাৎ প্রমাণের-প্রমাণ নিরপেক্ষত্ব প্রসঙ্গকে প্রমাণ-সাধনের নিমিত গ্রহণ করা হইতেছে, তদুপ প্রমের সাধনের জন্যও গ্রহণ করিতে হইবে। কারণ, বিশেষ হেতু নাই। প্রদীপে নিবৃত্তি দেখা যায় বলিয়া অর্থাৎ প্রদীপান্তরের অপেক্ষানা করিয়া প্রদীপ বন্ধু প্রকাশ করে এবং নিজেও প্রকাশিত হয়, ইহা দেখা বায় বলিয়া ঐ দৃষ্টান্তে বদি প্রমাণকেও ঐরুপ প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলা যায়, তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে প্রমেয়কেও প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিতে পারি। কারণ, বিশেষ হেতু নাই। প্রমাণগুলি প্রদীপের ন্যায়, প্রমেয়গুলি প্রদীপের ন্যায় নহে, এ বিষয়ে হেড় বলা হয় নাই। সুতরাং প্রদীপের ন্যায় প্রমেরগুলিও প্রমাণনিরপেক হইরা সিদ্ধ হইলে প্রমাণ-পদার্থের কোন আবশ্যকতা থাকে না, সর্ব্বপ্রমাণের অভাবই সীকার করিতে হয়।

ভাষ্যকার প্রথমে প্রদীপ-দৃষ্টান্তকে আগ্রন্ন করিলে, সকল প্রমাণের অভাব প্রসঙ্গ হয়, ইহা বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, যদি স্থালী প্রভৃতি দৃষ্টান্ত গ্রহণ কর, তাহা হইলে প্রমের যেমন স্থালী প্রভৃতির ন্যায় প্রমাণ-সাপেক্ষ, প্রমাণও তদুপ ঐ দৃষ্টান্তে প্রমাণ-সাপেক্ষ হইবে। অর্থাৎ যদি বল, প্রমের প্রমাণসাপেক্ষ, বেমন স্থালী প্রভৃতির বুপ। স্থালী প্রভৃতির রূপদর্শনে প্রদীপের **আবশ্যক**তা আছে, তদুপ প্রমেয় জ্ঞানে প্র<mark>মাণের</mark> আবশাকতা আছে। এইরূপ বলিলে ঐ দৃষ্টান্তে প্রমাণের জ্ঞানেও প্রমাণের আবশাকতা আছে, ইহাও সিদ্ধ হইবে। প্রদীপ দৃ**কান্তে** প্রমাণ-প্রমাণ-নিরপেক্ষই হইবে, স্থানী দৃ কান্তে প্রমাণ-সাপেক্ষ হইবে না, এইরূপ নিয়মের কোন হেতু নাই। তাৎপর্যা**টকাকার** এইভাবে ভাষাকারের দুইটি পক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরও এইরূপ ভাবেই তাংপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রমাণগুলি প্রদীপের ন্যার, কিন্তু স্থালী প্রভৃতির রূপের নার নহে, এ বিষয়ে নিরম হেতু কি ? স্থালী প্রভৃতির तृभ প্रकारम श्रमीभारमाक, आवमाक, श्रमारमत्र स्थान श्रमाम आवमाक नरह रक्न ? अहे এই প্রদীপ দৃষ্টান্ত প্রমাণপক্ষে গ্রাহ্য, প্রমের পক্ষে গ্রাহ্য নহে কেন ? প্রদীপালোকই প্রমাণ পক্ষে দৃষ্টান্ত, স্থালী প্রভৃতি কেন দৃষ্টান্ত নহে ? এই সমন্ত বিষয়ে বিশেষ হেডু বলিতে হইবে। সেই নিয়ম হেতু যখন বল নাই, তথন ঐ প্রদীপ দৃষ্টান্ত একই পক্ষে গৃহীত হওয়ার উহা অনেকান্ত। "অনেকান্ত" বলিতে এখানে বৃঝিতে হইবে অনিয়ত। তাই ভাষ্যকার শেষে আবার উহার ঐ অর্থ ব্যাখ্যা করিবার জন্য বলিয়াছেন যে, একই পক্ষে দৃষ্টান্ত, এ জন্য উহা অনেকান্ত। "অন্ত" শব্দটি নিয়ম অর্থেও প্রযুদ্ধ দেখা বার । বাহার এক পক্ষে অন্ত অর্থাৎ নিয়ম আছে, তাহা একান্ত; বাহার এক পক্ষে নিয়ম নাই তাহা অনেকান্ত। উদ্যোতকর প্রভৃতি প্রাচীন আচার্যাগণ এখানে দৃষ্টান্তকেই

প্র্বোভর্প অনেকান্ত অর্থাং অনিরত বালর। ব্যাখ্যা করিরাছেন। কিন্তু বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি "কচিনিব্রিদর্শনাং" ইত্যাদি সন্দর্ভকে ভাষাকারের উল্লি বালর। ব্যাখ্যার করিতে হেতুকেই অনেকান্ত বলিয়াছেন। বৃত্তিকারের ব্যাখ্যার বিশেষ বল্পরা এই বে, বাহার। প্রদীপ দৃষ্টান্তে প্রমাণকে প্রমাণনিরপেক্ষ বলিতেন, তাহারা ঐ সাধ্য সাধনে কোন হেতু পরিগ্রহ করেন নাই, ইহা ভাষাকারের নিজের কথাতেই বাল্ত আছে। উল্ল্যোভকর ও বাচস্পতি মিশ্রও সেইরূপ কথা বলিরা গিরাছেন। তাহা হইলে ভাষাকার তাহাদিগের হেতুকে অনেকান্ত বলিয়া ঐ মত খন্তন করিতে পারেন না। হেতু পরিগ্রহ ব্যাতীত তাহাদিগের গৃহীত দৃষ্টান্ত অনেকান্ত, ইহাই ভাষাকার বলিয়াছেন। দৃষ্টান্তকে হেত্বাভাসরূপ অনেকান্ত বলা বার না, তাই ঐ অনেকান্ত শব্দের কর্ম বৃত্তিক ত্ইকে অনিরত। সুধীগণ বৃত্তিকারের ভাষা-ব্যাখা দেখিবেন।

ভাষ্য। বিশেষহেতুপরিগ্রহে সত্যুপসংহারাভ্যনুজ্ঞানাদ-প্রতিষেধঃ। বিশেষহেতুপরীগৃহীতত্ত্ব দৃষ্টান্ত একন্মিন্ পক্ষে উপ-সংব্রিয়মাণো ন শক্যোহনুজ্ঞাতৃং। এবঞ্চ সভ্যনেকান্ত ইভ্যয়ং প্রতিষেধো ন ভবতি।

অসুবাদ। বিশেষ হেতুর গ্রহণ হইলে উপসংহারের অনুজ্ঞাবশতঃ অর্থাৎ এক পক্ষে নিরমের খীকারবশতঃ প্রতিষেধ হয় না। বিশদার্থ এই যে, বিশেষ হেতুর দ্বারা পরিগৃহীত (সূতরাং) এক পক্ষে উপসংগ্রিয়মাণ (খীকিয়মান) দৃষ্ঠান্তকে কিন্তু অখীকার করিতে পারা যায় না)। এইর্প হইলে অর্থাৎ বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত এক পক্ষে নিয়ত দৃষ্ঠান্তকে খীকার করিতে বাধ্য হইলে "অনেকান্ত" এই দোষ হয় না অর্থাৎ তাহা হইলে যে দোষ প্রদর্শন করিয়াছি, তাহা অবশ্য হইবে না, কিন্তু অনা দোষ হইবে।

টিপ্লানী। বাদী কোন বিশেষ হেতু গ্রহণ না করিয়া প্রমাণের প্রমাণনিরপেক্ষর-সাধনে প্রদীপর্প দৃষ্ঠান্তমান্তকে গ্রহণ করায়, ঐ দৃষ্ঠান্ত অনেকান্ত বলিয়া খণ্ডিভ হইয়াছে। কিন্তু বাদী যদি তাঁহার সাধ্যসাধনে বিশেষ হেতু গ্রহণ করেন, অর্থাং বাদী

১। প্রচলিত ভার-পৃত্তকে "ন শক্যা জ্ঞাতুং" এইরূপ পাঠ দেখা বার। কিন্তু এই পাঠ প্রকৃত বলিরা মনে হর না। কোন কোন প্রাচীন পৃত্তকে "ন শক্যোহনমুজ্ঞাতুং" এইরূপ পাঠ পাওয়া বার। উদ্যোতকর লিখিরাছেন, "ন শক্যা প্রতিবেদ্ধ্য"। "অনমুজ্ঞাতুং" এই কথার ব্যাখ্যার "প্রতিবেদ্ধ্য"। "অনমুজ্ঞাতুং" এই কথার ব্যাখ্যার "প্রতিবেদ্ধ্য"। "উরূপ কথা বলা বার। অনুপূর্বক "জ্ঞা" খাতুর অর্থ বীকার; স্থতরাং "অনমুজ্ঞাতুং ন শক্যা" এই কথার ঘারা অবীকার করিতে পারা বার না, এইরূপ অর্থ বুবা হাইতে পারে। প্রতিবেধ করিতে পারা বার না, ইহাই ঐ কথার ফলিতার্থ হইতে পারে। উদ্যোতকর তাহাই বলিরাছেন। বন্ধতঃ প্রকৃত হলে তাহাই বজবা। স্থতরাং "ন শক্যোহনমুজ্ঞাতুং" এইরূপ ভার-পাঠই এখানে প্রকৃত বলিরা গ্রহণ করা হইরাছে।

র্বাদ বলেন,—"প্রমাণং প্রমাণান্তরনিরপেক্ষং প্রকাশকদ্বাং প্রদীপবং", ভাহ। হইলে ভিনি প্রমাণপক্ষে প্রদীপকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিতে পারেন। প্রদীপও প্রকাশক পদার্থ, প্রমাণ্ড প্রকাশক পদার্থ। প্রদীপ বেমন প্রকাশক পদার্থ বলিয়া প্রদীপান্তরক অপেক্ষা করে না, তদুপ প্রমাণও প্রকাশক পদার্থ বিলয়া প্রমাণান্তরকে অপেক্ষা করে না। বাদী প্রকাশকত্ব প্রভৃতি বিশেষ হেতুর দার৷ প্রদীপকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিলে, ঐ দৃষ্টান্ত বিশেষহেতু-পরিগৃহীত হইল, সুতরাং উহা একমাত্র প্রমাণপক্ষেই গ্রাহা হইল; প্রমেরপক্ষে ঐ দৃষ্টান্তকে গ্রহণ করা যায় না। কারণ, স্থালী প্রভৃতি প্রমেয়ে প্রকাশকম হেতু নাই ; তাহা প্রদীপাদির ন্যায় অনা বন্ধু প্রকাশ করে না। তাহা হইলে পূর্ব্বোভ-রূপে প্রকাশকম্ব প্রভৃতি বিশেষ হেতুর মারা পরিগৃহীত ঐ প্রদীপ দৃষ্ঠান্ত এক পক্ষে নিয়ত বলিয়া শীকৃত হওয়ায়, উহাকে আর অনেকান্ত বলিয়া নিষেধ করা বার না। সূতরাং অনেকান্ত বলিয়া যে দোষ বলা হইয়াছে, তাহা হয় না। উদ্দোতকর এই ভাবে তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যায় তাপর্য্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, বাদী ঐরূপে বিশেষ হেতু পরিগ্রহ করিলে, পূর্বপ্রদর্শিত "অনেকান্ত" এই দোষ হয় না, দোষান্তর কিন্তু হয়, ইহাই বার্ত্তিকবার উদ্যোতকরের অভিপ্রায়। উন্দ্যোতকর লিখিরাছেন, "অনেকান্ত ইত্যয়ং দোষো ন ভবতি"। লিখিয়াছেন, অনেকান্ত ইতায়ং প্রতিষেধো ন ভর্বাত"। তা**ংপর্যাটকাকারের ব্যাখ্যাত** তাংপর্য্যানুসারে বুঝা যায়, "অনেকান্ত এই দোষটিই হয় না, অন্য দোষ কিন্তু হয়, ইহা ভাষ্যকারের ঐ কথার তাৎপর্যা। অন্য দোষ কি হয় ? ইহা প্রকাশ করিবার জন্য তাং পর্যাটীকাকার বলিয়াছেন বে, প্রদীপ তাহার প্রত্যক্ষঞ্জানে চক্ষুঃসামিকর্যাদিকে অবশ্য অপেক্ষা করে, সূতরাং প্রদীপকে একেবারে নিরপেক্ষ বলা যাইবে না। প্রদীপ নি**র্জের** প্রতাক্ষে প্রদীপান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহা সতা, তজ্জনা প্রদীপকে সজাতীয়াক রানপেক্ষ বলা যাইতে পারে । তাহা হইলে প্রকাশকত্ব হেতুর ত্বারা প্রদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, প্রমাণে সজাতীয়ান্তরানপেক্ষ সাধ্য করিতে হইবে। অর্থাৎ প্রমাণ প্রদীপের ন্যায় সজাতীয়ান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহাই বলিতে হইবে। একেবারে कारात्क्व अर्थका करत्र ना, रेश वना बारेत्व ना। कार्र्य, छारा विनास धरीन দৃষ্টান্ত হইবে না। এখন বাদী যদি ঐরুপ সাধ্য গ্রহণ করিতেই বাধ্য হইলেন, তবে তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিব বে, তিনি "সঞ্জাতীর" বলিয়া কিরুপ সঞ্জাতীয় বলিয়াছেন,—অত্যন্ত সজাতীয় অথবা কোনপ্রকারে সজাতীয় ? অত্যন্ত সঙ্গাতীয় বলিতে পারেন ন।। কারণ, আমার মতেও চক্ষুরাদি প্রমাণ তাহার নিজের জ্ঞানে তাহার অত্যস্ত সজাতীয় চকুরাদিকে অপেক্ষা করে না। সূতরাং বাদী যে প্রমাণকে অত্যন্ত সজাতীয়কে অপেক্ষা করে না-ইহা বলিয়াছেন, উহা সাধন করিতেছেন, তাহা আমার মতে সিদ্ধ, তাহা আমিও মানি, সুতরাং বাদীর উহা সিদ্ধসাধন হইতেছে: উহাতে বাদীর ইষ্টসাধন হইতেছে না।

সিদ্ধান্তসাধনের ভরে বাদী যদি বলেন বে, প্রমাণ তাহার জ্ঞানে কোন প্রকারে সজাতীর পদার্থান্তরকে অপেকা করে না, ইহাই আমার সাধ্য, তাহা হইলে প্রদীপ দৃষ্ঠান্ত হইতে পারে না। কারণ, প্রদীপে ঐ সাধ্য নাই। প্রদীপ নিজের জ্ঞানে চকুরাদিকে অপেকা করে, প্রদীপত প্রকাশক পদার্থ, চকুরাদিও প্রকাশক পদার্থ।

সূত্বাং প্রকাশকত্বরূপে এবং আরও কতর্পে চক্ষুরাদিও প্রদীপের সন্ধাতীর পদার্থ। কোন প্রকারে সন্ধাতীর পদার্থ বিল্লে চক্ষুরাদিও যে প্রদীপের ঐর্প সন্ধাতীর পদার্থ, এ বিষয়ে কাহারও বিবাদ নাই। সূত্রাং প্রদীপ বথন চক্ষুরাদি সন্ধাতীর পদার্থকে অপেক্ষা করে, তথন ভাহ। বাদীর পূর্ব্বোক্ত সাধ্যসাধনে দৃষ্ঠান্ত হইতে পারে না। তাংপর্যাটীকাকার এই ভাবে বাদীর অনুমান খণ্ডন করিয়া বালিয়াছেন বে, এই অভিপ্রারেই বার্ত্তিকার বলিয়াছেন বৈ, 'অনেকান্ত' এই দোষ হয় না অর্থাং দোষান্তর বাহা। আছে, তাহা উহাতেও হইবে, ভাহার নিরাস হইবে না। কেবল অনেকান্ত এই দোবেরই উহাতে নিরাস হয়। ভাংপর্যাটীকাকারের বর্ণিত ভাংপর্যা উদ্দ্যোতকর ও বাংস্যায়নের হদয়ে নিগৃঢ় ছিল তাহারা উহা স্পন্ত করিয়া প্রকাশ করেন নাই। বাদীর অনুমানে পূর্ব্ববাাথ্যাত দোষান্তর সুধীগণ বৃবিয়া লইতে পারিবেন, ইহা মনে করিয়াও তাহায়া উহা বলা আবশ্যক মনে করেন নাই, ইহাই তাংপর্যাটীকাকারের মনের ভাব। কিন্তু বে মতের খণ্ডনকে বিশেষ আবশ্যক মনে করিয়া ভাষাকার উত্থাপন করিয়াছেন, তাহার খণ্ডনে নিজের প্রদর্শিত দোষবিশেষকে নিরাস করিয়া, আর কিছু না বলা—প্রকৃত দোবের উল্লেখ না করা ভাষাকারের পক্ষে সংগত মনে হয় না।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই ভাষ্যের যে অবিশদ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাও সুসংগত মনে হয় না এবং ঐ ব্যাখ্যা প্রাচীনদিগের অনুমোদিত নহে । সুতরাং তাৎপর্য্যটিকাকারের তাংপর্য্যানুসারে বালতে হইবে যে, যাঁহারা কোন হেতৃবিশেষ—গ্রহণ না করিয়াই কেবল প্রদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া পূর্বোন্ত সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতেন, ভাষাকার তাহাদিগের ঐ দৃষ্টান্তকে অনেকান্ত বলিয়া ৭৩ন করিয়াছেন। তাহাদিগের মত শশুনে ভাষাকারের আর কোন বস্তব্য নাই। তবে বাঁহারা হেতুবিশেষ পরিগ্রহ করিয়া প্रमौপকে मृष्ठोखतृत्भ গ্রহণ করিবেন, তাহাদিগের ঐ দৃষ্টাম্ভ "অনেকাম্ভ" হইবে না। নহর্ষি তাঁহাদিগকে লক্ষা করিয়া এই সূত্রের বারা তাঁহাদিগের ঐ দৃষ্টান্তকে "অনেকান্ত" বলেন নাই, ইহা ভাষাকারের বন্ধবা। নচেৎ মহর্ষির সূত্রে অথবা ভাষাকারের কথার কেহ না বুঝিয়া দোষ দেখিতে পাবেন, তাই ভাষাকার শেষে বলিয়া গিয়াছেন বে, বিশেষ হৈতু গ্রহণ করিয়া যদি প্রদীপকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করা যায়, ভাহা হ**ইলে সে** मुचीख जरनकाख रत ना जर्थार छाराएं जरनकाख, धरे मार्च रत ना। जना मार्च যাহ। হর, তাহার আর উল্লেখ করেন নাই। কারণ, তিনি বে মতের খণ্ডন করিতে দৃষ্টান্তকে অনেকান্ত বলিয়াছেন, তাঁহার সেই প্রতাবিত মতে অন্য দোষের কীর্ন্তন করা অনাবশাক। প্রকাশকত্ব হেতুর দার। প্রদীপ দৃষ্টান্ত গ্রহণ করিয়া যদি কেহ পূর্ব্বপক্ষ সমর্থন করেন, তবে সে পক্ষে দোষ সুধীগণ দেখিতে পাইকেন। তাংপর্যাঞ্জিকাকার ভাহা দেখাইয়া গিরাছেন।

এখানে উন্দ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্রের কথানুসারে ভাষাকারের তাৎপর্ব্য ব্যাখ্যাত

১। বদি পুনরয়ং প্রদীপপ্রকাশো দৃষ্টাভো বিশেষহেতুলা প্রকাশবাদিনা সংগৃহীতঃ ? তত একমিন্ পক্ষেহতালুজ্ঞায়মানো ন শকাঃ প্রতিবেছ্ নিত্যনেকাল্প ইত্যয়ং দোবো ন ভবতি।— ভায়বার্তিক। তদনেনাতিপ্রায়েশ বার্তিককুতোক্তং—"অনেকাল্প ইত্যয়ং দোবো ন ভবতি"। বোবালয়য় ভবতীতার্বাঃ।—তাৎপর্বাদীকা।

হইল। কিন্তু ভাষ্যে "ন শক্যো জ্ঞাতুং" এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া গ্রহণ করিলে ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বুঝা যাইতে পারে যে, বিশেষ হেতু ব্যতীত এক পক্ষে উপসংহির্মাণ দৃষ্ঠান্ত অনেকান্ত। বিশেষ হেতু পরিগৃহীত এক পক্ষে উপসংহির্মাণ पृचीख रुटेल जारा अवना अत्मवाख नरह । किन्नु जापून पृचीख (न भारका। **खा**जूर) বুঝিতে পারা বার না। অর্থাৎ তাদৃশ দৃষ্টান্ত জ্ঞান অসম্ভব। কারণ, প্রমাণে প্রমাণ-নিরপেক্ষত্বসাধনে কোন বিশেষ হেতু বা প্রকৃত হেতু নাই। প্রকাশকত্ব প্রভৃতিকে হেতুর্পে গ্রহণ করা যায় না। কারণ, প্রদীপাদি প্রকাশক পদার্থও নিজের জ্ঞানে চক্ষুরাদি প্রমাণকে অপেক্ষা করায়, ঐ স্থলে ঐ সাধ্যসাধনে প্রকাশকত্ব হেতৃই হইতে পারে না। প্রমাণ প্রদীপের ন্যায় সঞ্জাতীয়ান্তরকে অপেকা করে না, এইরূপ কথাও वना यादेर्य ना। किन वना यादेर्य ना, जादा भृत्कं वना ददेशारह। जुण्डार भृत्काह সাধাসাধনে বাদী কোন প্রকৃত হেতু গ্রহণ করিতে না পারায় বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত দৃষ্ঠান্ত নাই। এইরূপ দৃষ্টান্ত থাকিলে অবশ্য তাহা অনেকান্ত হয় না। কিছু পূর্ব্বোক্ত সাধ্যসাধনে এরুপ দৃষ্ঠান্ত নাই। ফলকথা, প্রথমে কিরুপে দৃষ্টান্ত অনেকান্ত, তাহা বলিয়া, শেষে কিরুপ দৃষ্টান্ত অনেকান্ত নহে ইহাও প্রকাশ করিয়া "এবঞ্চ সতি" ইত্যাদি সন্দর্ভের দারা, এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্ব্বোক্তরূপ বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত मृचोख इरेल, त्रथात जारा जतकाख रव्न ना। कि**खु** टारा नरर, क्षमौभव्न र দৃষ্টান্ত গ্রহণ করা হইয়াছে, তাহা ঐরুপ নহে। সুতরাং তাহা অনেকান্ত, ইহাই ভাষাকার বলিয়াছেন, ইহা এই পক্ষে বৃঝিতে হইবে। এ পক্ষে ভাষাকারের বছবোর কোন নানতা থাকে না। সুধীগণ উভয় পক্ষের সমালোচনা করিয়া ভায়াকারের তাৎপর্যা বিচার করিবেন।

ভাষ্য। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রত্যক্ষাদিভিরুপলকাবনবস্থৈতি চেৎ ন, সংবিদ্বিষয়নিমিত্তানামুপলক্যা ব্যবহারোপপত্তেঃ। প্রত্যক্ষেণার্থমুপলভে, অমুমানেনার্থমুপলভে, উপমানেনার্থমুপলভে, আগমেনার্থমুপলভে ইতি, প্রত্যক্ষং মে জ্ঞানমান্থমানিকং মে জ্ঞানমার্থমানিকং মে জ্ঞানমাগমিকং মে জ্ঞানমিতি সংবিত্তিবিষয়ং সংবিত্তিনিমিত্তঞ্চোপলভমানস্থ ধর্মার্থমুখাপবর্গপ্রয়োজনস্তংপ্রত্যনীক্ষপরিবর্জ্জনপ্রয়োজনক্ষ ব্যবহার উপপত্ততে, সোহয়ং ভাবত্যের নিবর্ত্ততে, ন চান্তি ব্যবহারান্তরমনবন্ধাসাধনীয়ং বেন প্রযুক্তোহন-বন্ধামুগাদদীতেতি।

আমুবাদ। (প্রপক্ষ) প্রত্যক্ষানি প্রমাণের বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হইলে "অনবস্থা" হয়, ইহা যদি বল, (উত্তর) না, অর্থাৎ অনবস্থা হয় না। কারণ, সংবিং অর্থাৎ বথার্থ জ্ঞানের বিষয় ও নিমিত্যগুলির উপলব্ধিক দ্বারা ব্যবহারের উপপত্তি হয়। বিশ্বদার্থ এই বে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, অনুমান-প্রমাণের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, উপমান-প্রমাণের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, অইর্পে (এবং) আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক (অনুমান-প্রমাণ-জন্য) জ্ঞান, আমার উপমানিক (উপমান-প্রমাণ-জন্য) জ্ঞান, আমার আগামিক (শন্পপ্রমাণ-জন্য) জ্ঞান, এইর্পে সংবিত্তির বিষয়কে (প্রমেরকে) এবং সংবিত্তির নিমিত্তকে (প্রমাণকে) উপলব্ধিকারী ব্যক্তির অর্থাৎ যে ব্যক্তি প্রোত্তর্বপে প্রমাণের দ্বারা প্রমেরকে ও প্রমাণকে জানে, তাহার ধর্মার্থ, ধনার্থ, সুথার্থ ও মোক্ষার্থ, (অর্থাৎ চতুর্বগ্রফারক) এবং সেই ধর্মাণির বিরোধি পরিহারার্থ ব্যবহার উপপন্ন হয়। সেই এই ব্যবহার তাবন্ধানেই নিবৃত্ত হয়। অর্থাৎ প্রমের জ্ঞান ও প্রমাণের জ্ঞানেই তক্ষন্য ব্যবহারের সমাপ্তি হয়। প্রেভির্প ব্যবহারের নির্বাহের জন্য প্রমাণ-সাধন প্রমাণের জ্ঞানাদি প্ররোজন হয় না] অনবন্ধাসাধনীর অর্থাৎ অনবন্ধা দোষ বাহার সাধনীর, যে ব্যবহার অনবন্ধা-দোষের সাধন করিতে পারে, এমন অন্য ব্যবহারও নাই, যাহার দ্বারা প্রবৃত্ত হয়। অর্থাৎ যে ব্যবহাররূপ প্রয়োজকবন্ধতঃ অনবন্ধাকে গ্রহণ করিবে।

চিপ্লানী। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হর, এই সিদ্ধান্তে অনকন্থা-দোব হর না। কেন হয় না, পূর্বে তাংপর্বচীকাকারের কথার উল্লেখ করিয়া তাহা বলা হইরাছে। কিন্তু ভাষাকার পূর্বে অনকন্থা-দোবের উদ্ধার করেন নাই। তাহার কারণ এই বে, যদি প্রমাণ প্রদীপেদ্ধ ন্যায় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইরাই সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে অনকন্থা-দোবের সন্তাবনাই থাকে না। যাহারা প্রমাণকে প্রদীপের ন্যায় প্রমাণ্ডেদ্ধ-নিরপেক্ষ বলেন, তাহাদিগের মত খণ্ডন করিয়া, ভাষাকার পরে তাহার পূর্বেন্তি সিদ্ধান্ত অর্থাং প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দারের তালকার পরে তাহার পূর্বেন্তি সিদ্ধান্ত সমর্থন করায়, এখন অনকন্থা-দোবের আশক্ষা হইতে পারে। তাই ভাষাকার এখানেই লেবে ঐ পূর্বেপক্ষের অবভারণা করিয়া, ভাহার উত্তর বলিয়া গিয়াছেন। পূর্বেন্তির সূতের (১১ সূতের) ভাষো এই পূর্ববিশক্ষের উল্লেখ করেন নাই। বে সিদ্ধান্তে এই পূর্ববিশক্ষের আশক্ষা হইতে পারে, পরস্কৃত্তর (২০ সূত্তর) দারা সেই সিদ্ধান্তর শেষ সমর্থন করিয়াই ভাষাকার এই পূর্ববিশক্ষের অবভারণা সুসংগত মনে করিয়াছিলেন। ন্যায়স্চীনিবদ্ধানুসারে বখন পূর্বেন্তে "কচিমিবৃত্তিদর্শনাং" ইভ্যাদি বাক্যকে গোডমের সূত্র বলিয়াই গ্রহণ করা হইরাছে, তখন সে পক্ষে ইহাই বলিভে হইবে।

বদি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, তাহা হইলে প্রমাণের উপলব্ধি সাধন সেই প্রমাণগুলিরও অন্য প্রমাণের বারা উপলব্ধি হয় বলিতে হইবে। এইরূপ সেই প্রমাণগুলিরও অন্য প্রমাণের বারা উপলব্ধি হয় বলিতে হইবে। এইরূপে প্রমাণের উপলব্ধিত অনত প্রমাণের উপলব্ধি আবশ্যক হইলে, কোন দিনই

কোন প্রমাণের উপলন্ধি হইতে পারে না। প্রমাণ-জ্ঞানে অনস্ত প্রমাণের আবশ্যকতা হইলে অনবস্থা-পোষ হয়, তাহা হইলে প্রথম-প্রমাণ-জ্ঞান কিছুতেই হইতে পারে না। আর প্রমাণ-জ্ঞানে প্রমাণ আবশাক না হইলে প্রথম-প্রমাণ-জ্ঞান নিম্প্রমাণ হইয়া পড়ে। ফলকথা, বীকৃত প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুত্তয়ের দারা উহাদিগের উপলন্ধি বীকার করিলেও সেই উপলন্ধি-সাধন প্রমাণগুলির উপলন্ধিতেও উহারা আবশাক হওয়ায়, পূর্ব্বোভর্বপে অনবস্থা-দোষ হইয়া পড়ে। ভাষাকার এই তাৎপর্যো অনবস্থা-দোবের আপত্তি করিয়া, তদ্তরে বলিয়াছেন বে, অনবস্থা-দোষ হয় না। কারণ, প্রমাণ ও প্রমেয়ের উপলন্ধির দ্বারাই সকল ব্যবহারের উপশত্তি হয়, অনবস্থার সাধক কোন ব্যবহার নাই।

প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা এই পদার্থকে উপলব্ধি করিতেছি, অনুমান-প্রমাণের দ্বারা এই পদার্থকে উপলব্ধি করিতেছি ইত্যাদি প্রকারে সংবিত্তির বিষয় অর্থাৎ প্রমেয়কে উপলব্ধি করে। এবং আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক জ্ঞান ইত্যাদি প্রকারে সংবিত্তির নিমিত্ত অর্থাৎ প্রমাণকে উপলব্ধি করে। ইহার পরে ব্যবহার অর্থাৎ কার্য্যের জন্য আর কোন উপলব্ধি আবশ্যক হয় না। পূর্বেবাক্ত প্রকার প্রমেয় ও প্রমাণের উপলব্ধির দ্বারাই সকল বাবহার অর্থাৎ ধর্মা, অর্থ, কাম, মোক্ষ এবং ইহাদিগের বিরোধি পরিবর্জ্জন যে ব্যবহারের প্রয়োজন, এমন ব্যবহার উপপন্ন হয়। পূর্ব্বো**রপ্রকা**র উপলব্ধির জনা যে বাবহার, তাহা তাবন্মাত্রেই নিবৃত্ত হর। অর্থাৎ প্রমেয় ও প্রমাণের উপলব্ধি ছাড়া আর কোন প্রকার উপলব্ধি (উপলব্ধির উপলব্ধি, তাহার উপলব্ধি প্রভৃতি) কোন ব্যবহারে আবশ্যক হয় না ; প্রমেয় ও প্রমাণের উপসন্ধিতেই পূর্ব্বোক্ত স্কল ব্যবহারের নিবৃত্তি বা সমাপ্তি। এমন কোন ব্যবহার নাই, যাহাতে প্রমাণের উপলব্ধি এবং তাহার সাধন প্রমাণের উপলব্ধি এবং তাহার সাধন-প্রমাণের উপলব্ধি প্রভৃতি অনম্ভ উপলব্ধি আবশ্যক হয়, তজ্জন্য অনবস্থা-দোষ হয় ও তজ্জন্য কোন প্রমাণেরই উপলব্ধি হইতে পারে না। সূতরাং কোন্ ব্যবহারপ্রযুক্ত অনকছা-দোষ বলিবে ? অনবস্থা-প্রয়োজক কোন ব্যবহার নাই ; সুতরাং অনবস্থা-দোষের সম্ভাবনা नारे।

ভাষাকারের মৃলকথ। এই বে, প্রমাণের ঘারা প্রমের বুরিয়া জীব বে ব্যবহার করিতেছে, ঐ ব্যবহারে প্রমেরের উপলন্ধি এবং স্থলবিশেষে ঐ উপলন্ধির সাধন-প্রমাণের উপলন্ধি; এই পর্যান্তই আবশাক হয়। তাহাতে ঐ প্রমাণের উপলন্ধি-সাধন যে প্রমাণ, তাহার উপলন্ধি এবং তাহার সাধন-প্রমাণের উপলন্ধি প্রভৃতি আবশাক হয় না। সূতরাং অনবস্থা-দোষের কারণ নাই। গৃঢ় তাংপর্যা এই বে, প্রমাণের ঘারা প্রমের বিষয়িট প্রকাশিত হয়। তাহার পরে "আমি এই পদার্থকে জানিতেছি" অথবা প্রতাক্ষ প্রমাণের ঘারা এই পদার্থকে উপলন্ধি কর্মানের মাতস প্রতাক্ষ কর্মানের মাতস প্রতাক্ষ হয়, উহার নাম "অনুবাবসায়"। ঐ অনুবাবসায়ের ঘারা পূর্বজ্ঞাত "ব্যবসায়" নামক জ্ঞানের মাতস প্রতাক্ষ হয়, উহার নাম "অনুবাবসায়"। ঐ অনুবাবসায়ের ঘারা পূর্বজ্ঞাত "ব্যবসার" জ্ঞানটি প্রকাশিত হয়। তাবস্মাতেই সকল ব্যবহারের উপপত্তি হয়; সূতরাং পরজাত "অনুব্যবসায়" নামক থিতীর জ্ঞানটির প্রকাশ অনাবশাক হওয়ায়, তজ্ঞান্ত আর ক্যোন জ্ঞানান্তরের জন্ম আয়ান্তরেরও আবশাকতা নাই। সূভরাং অনবস্থা-দোবের কারণ নাই ॥২০॥

ভাষ্য। সামান্তেন প্রমাণানি পরীক্ষ্য বিশেষেণ পরীক্ষ্যন্তে, তত্ত—

অসুবাদ। সামান্যতঃ প্রমাণগুলিকে পরীক্ষা করিয়া, বিশেষতঃ পরীক্ষা করিতেছেন। তন্মধ্যে—

সূত্র। প্রত্যক্ষলক্ষণাত্বপপত্তিরসমগ্রবচনাৎ ॥২১॥৮২॥

অনুবাদ। (প্রপক্ষ) প্রত্যক্ষ লক্ষণের উপপত্তি হয় না। কারণ, অসমগ্রকথন হইয়াছে।

ভাষ্য। আত্মমন:সন্নিকর্ষো হি কারণান্তরং নোক্তমিতি। অনুবাদ। যে হেতু আত্মমন:সন্নিকর্ষরূপ কারণান্তর বলা হয় নাই।

টিপ্লানী। সামানাতঃ প্রমাণ-পরীক্ষার স্বারা প্রমেরের সাধন প্রমাণ-নামক পদার্থ আছে. ইহা বঝা গিয়াছে। এখন সামানাতঃ জ্ঞাত ঐ প্রমাণের বিশেষ পরীক্ষা করিতেছেন। প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপমান ও শব্দ, এই চারিটিকেই মহর্ষি প্রমাণবিশেষ র্বালয়াছেন। তন্মধ্যে প্রত্যক্ষই সর্ব্বাগ্রে বালয়াছেন। এ জন্য এই প্রমাণবিশেষপরীক্ষায় সক্রণিয়ে প্রত্যক্ষেরই পরীকা করিয়াছেন। প্রত্যক্ষ পরীক্ষায় প্রথমে ঐ প্রত্যক্ষের লক্ষ্ণ পরীক্ষা করিরাছেন। তাহাতে পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন যে, পূর্বোন্ত প্রতাক্ষ-লক্ষণ অর্থাৎ প্রথম অধ্যায়ে চতুর্থ সূত্রের দারা যে প্রতাক-লক্ষণ বলা হইয়াছে, তাহা উপপন্ন হয় না। কারণ, অসমগ্রকথন হইয়াছে। ভাষ্যকার এই অসমগ্রকথন বুকাইতে বলিয়াছেন যে, আত্মমনঃসন্নিকর্ধরূপ যে কারণান্তর, তাহা বলা হর নাই। তাৎপর্ব্য এই যে, প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিরের সহিত বিষয়ের সমিকর্ষ-হেতৃক উৎপম জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলা হইরাছে। কিন্তু প্রত্যকে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষের ন্যার আত্মনঃসন্নিকর্ষও কারণ, তাহা ত প্রত্যক্ষের লক্ষণে বলা হয় নাই ; সূতরাং প্রত্যক্ষের সমগ্র কারণ তাহার লক্ষণে বলা হয় নাই। প্রত্যক্ষের কারণের দ্বারা তাহার লক্ষণ বলিলে, সমগ্র কারণই তাহাতে বলা উচিত। তাহা না বলিয়া কেবল এক**টি**মান্ত কারণের **উল্লেখ** করিয়া বে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ বলা হইয়াছে, তাহা উপপন্ন হয় না। ন্যায়বার্ত্তিকে উন্দ্যোতকর এই ভাবে পূৰ্বে পক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পূৰ্বেণান্ত প্ৰতাক্ষলক্ষণসূচের বারা কি প্রতাক্ষের বর্প वर्षार नक्षण वना इरेशाएक वाषवा श्रवास्कृत कात्रन वना इरेशाएक ? श्रवास्कृत कात्रन বলা হইয়াছে, ইহা বলা যায় না। কারণ, প্রত্যক্ষের অন্যান্য কারণও (আত্মমনঃসংযোগ প্রভৃতি) আছে, তাহা ঐ সূত্রে বলা হর নাই। প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইরাছে, ইহাও বলা যায় না। কারণ, ঐ সূত্রে প্রভাকের উৎপত্তির কারণমাত্র কথিত হইয়াছে। কারণমান্ত-কথন তাহার লক্ষণ হইতে পারে না। উদ্দ্যোতকর এই ভাবে পূর্বাপক

ব্যাখ্যা করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষ-সূত্রের দারা প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইরাছে, ইহাও বলিতে পারি, প্রত্যক্ষের কারণ বল। হইয়াছে, ইহাও বলিতে পারি। উভয় পক্ষেই কোন দোষ নাই। প্রত্যক্ষের কারণ বলিলে তাহার অসাধারণ কারণই বলা হইয়াছে। প্রত্যক্ষে এতাবমাত্র কারণ, এইর্পে কারণ অবধারণ করা হয় নাই। যেটি প্রত্যক্ষে অসাধারণ কারণ, তাহাই ঐ সূত্রে বল। হইয়াছে। এবং লক্ষণ বলিলেও কোন দোষ হয় না। কারণ, প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণের বারা তাহার লক্ষণ বলা বাইতে পারে। যাহা সজাতীয় ও বিজ্ঞাতীয় পদার্থ হইতে বস্তুকে পৃথক্ করে, তাহাই তাহার লক্ষণ হয়। প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ ষে, ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্য (অর্থাৎ বাহা আর কোন প্রকার জ্ঞানে কারণ নহে), তাহার দ্বারা প্রত্যক্ষের যে লক্ষণ বলা হইয়াছে, তাহা প্রকৃত লক্ষণই হইয়াছে। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, এখানে প্রতাক্ষের লক্ষণ-পক্ষই সিদ্ধান্তরূপে উদ্দ্যোতকরের অভিমত। পৃব্ধেন্তি প্রতাক্ষ-সূত্রের দ্বারা প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইয়াছে, ইহাও বলিতে পারি, ইহাতেও কোন দোষ নাই, এই বে কথা উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন, উহ। তাহার প্রেচি্বাদমাত্র। বন্ধুতঃ পূর্ব্বোক্ত প্রতাক্ষ-লক্ষণ সূত্রের দারা প্রতাক্ষের লক্ষণই বলা হইয়াছে। সেই লক্ষণেরই অনুপপ তর্প পূর্বেপক্ষ মহর্ষি নিজেই উল্লেখ করিয়াছেন। এই পূর্বেপক্ষের উত্তর পরে মহর্ষি সূত্রেই পাওয়া যাইবে ॥২১॥

ভাষ্য। ন চাসংযুক্তে জব্যে সংযোগজ্ঞ গুণপ্রে গৈ বিতি।
জ্ঞানোৎপত্তিদর্শনাদাত্মনংসন্নিকর্ষঃ কারণং। মনঃসন্নিকর্ষানপেক্ষপ্ত
চেল্রিয়ার্থসন্নিকর্ষপ্ত জ্ঞানকারণতে যুগপত্তৎপত্তেরন্ বৃদ্ধয় ইতি
মনঃসন্নিকর্ষোহপি কারণং তদিদং সূত্রং পুরস্তাৎ কৃতভাষ্যং।

অনুবাদ। অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগ-জনা গুলের উৎপত্তি হয় না। জ্ঞানের উৎপত্তি দেখা যায়, অর্থাৎ আত্মাতে প্রত্যক্ষ জ্ঞান জ্বামে, এ জন্য আত্মার সহিত মনের সামিকর্ষ (সংযোগবিশেষ) কারণ [অর্থাৎ ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগ-জন্য গুণ্ যে প্রত্যক্ষ জ্ঞান, তাহা যখন আত্মাকে জ্বামে, তখন তাহাতে আত্মার সহিত মনের সংযোগবিশেষও কারণ বালতে হইবে। আত্মা মনের সহিত অসংযুক্ত হইলে, তাহাতে সংযোগ-জন্য গুণ্ যে প্রত্যক্ষ জ্ঞান, তাহা জান্মতে পারে না] মনঃসামিকর্যনিরপেক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সামিকর্যের জ্ঞান-কারণতা (প্রত্যক্ষ-কারণতা) হইলে, অর্থাৎ ইন্দ্রিয়েরর সহিত বিষরের সামিকর্য-বিশেষই বাদ প্রত্যক্ষে কারণ বলা হয়, ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সামিকর্য তাহাতে বাদ অনাবশ্যক বলা হয়, তাহা ছইলে জ্ঞানগুলি (চাক্ষুযাদি নানাজ্যতীয় প্রত্যক্ষগুলি) একই সময়ে উৎপাম হুইতে পারে, এ জন্য মনের সামিকর্যও অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সংযোগও (প্রত্যক্ষে) কারণ। সেই এই সৃত্য অর্থাৎ "নাত্মমনসোঃ সামিকর্যান্ডাবে"

ইত্যাদি পরবর্ত্তী (২২শ) সূত্র পূর্বে কৃতভাষ্য হইল অর্থাৎ ঐ সূত্র-পাঠের পূর্বেই উহার ভাষ্য করিলাম।

সূত্র। নাত্মমনসোঃ সন্নিকর্যাভাবে প্রত্যক্ষ্যোৎ-পত্তিঃ ॥২২॥৮৩॥

অসুবাদ। আত্মা ও মনের সন্নিকর্ষের অভাবে প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হয় না।

ভাষ্য। আত্মনসোঃ সন্ধিক্ষা ভাবে নোংপছতে প্রত্যক্ষমিস্তি-য়ার্থসন্ধিক্ষাভাববদিতি।

অসুবাদ। ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্ষের অভাবে বেমন প্রত্যক্ষ জন্মে না, তদুপ আত্মা ও মনের সন্নিকর্ষের অভাবে প্রত্যক্ষ জন্মে না।

চিপ্পানী। প্র্বোক্ত প্র্রেপক্ষ-সূত্রের বারা মহর্ষি ইহাই মাত্র বালারাছেন যে, প্রত্যক্ষ লক্ষণের উপপত্তি হর না। কারণ, অসমগ্র-কথন হইরাছে। এই পূর্বপক্ষ বুঝিতে হইলে প্রত্যক্ষের লক্ষণে আর কিসের উল্লেখ করা কর্ত্তরা ছিল, যাহার অনুল্লেখে অসমগ্র-কথন হইরাছে, ইহা বুঝিতে হইবে এবং সেই পদার্থের উল্লেখ করা কেন কর্ত্তরা, ভাহাও বুঝিতে হইবে। এ জনা মহর্ষি "নাক্ষমনসোঃ সন্নিকর্ষাভাবে প্রত্যক্ষোংপত্তিঃ" এই পরবর্ত্তী সূত্রের বারা পূর্বেরাক্ত পূর্বপক্ষের মূল প্রকাশ করিরাছেন। আত্মা ও মনের সন্নিকর্ষ না হইলে প্রত্যক্ষ হর না, এই কথা মহর্ষি ঐ সূত্রের বারা বিলয়ছেন। ভাহাতে আত্মমনঃসন্নিকর্ষ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহাই বলা হইরাছে। পূর্বেরাক্ত প্রসমগ্র-কথন হইরাছে, ইহাই ঐ সূত্রের বারা চরমে প্রকৃতি হইরাছে। পূর্বেস্ত্রাক্ত অসমগ্র-কথন হইরাছে, ইহাই ঐ সূত্রের বারা চরমে প্রকৃতি হইরাছে। পূর্বস্ত্রাক্ত "অসমগ্র-কথন"রূপ হেতুটি প্রতিজ্ঞাদন করাই এই সূত্রের মুখাণ্ডক্ষেশা।

আত্মনঃসমিকর্বকে প্রত্যক্ষে কারণ বালতে হইবে কেন, তাহা ভাষাকার "ন চাসংযুক্ত দ্রব্যে" ইত্যাদি ভাষাের ধারা বুঝাইয়াছেন। ঐ ভাষা পূর্ব্বান্ত হাবা বিলায়াই বুঝা যায়। কারণ, পরবর্ত্তী সূত-পাঠের পূর্বেই ঐ ভাষা কথিত হইয়ছে। কিন্তু তাংপর্যাটীকাকার শ্রীমদবাচম্পতি মিশ্র এখানে লিখিয়াছেন যে, ভাষাকার "নাম্বামনসাঃ সমিকর্ষাভাবে" ইত্যাদি সূত্রপাঠের পূর্বেই "ন চাসংযুক্ত দ্রব্যে" ইত্যাদি ভাষাের ধারা ঐ সূত্রের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষাকারও পরে "তদিদং সূত্রং পুরস্তাং কৃতভাষাং" বলিয়া ইহা ম্পন্ট প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। অবশ্য ভাষাকারের ঐ কথার ধারা ইহাও বুঝা যায় যে, এই সূত্র অর্থাং "প্রত্যক্ষকশানুপপত্তিরসমগ্রবচনাং" এই পূর্বেনিত সূত্র প্রব্রাহ হইয়াছে। কারণ, পূর্বেনিত প্রত্যক্ষ-কক্ষণ-সূত্রের (১ অঃ, ৪ সূত্রের) ভাষাের মহর্বির এই সূত্রোক্ত পূর্বব্যক্ষের ব্যাখ্যা করা হইয়াছে, ভাহাতেই এই সূত্রের বিশাদরূপে প্রকৃতিত হইয়াছে। এখানে আত্মননাস্তানকর্বন

প্রত্যক্ষে কারণ এবং তাহার যুদ্ধি প্রকাশ করা হইল। কারণ, পরবর্তী সূত্রে আত্মনাঃ-সন্নিকর্ষ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা মহর্ষি বলিয়াছেন। মহর্ষির ঐ সিদ্ধান্তের যুদ্ধি প্রদর্শন আবশ্যক।

এই ভাবে ভাষ্যকারের তাৎপর্ষ্য ব্যাখ্যা করা গেলেও "ন চাসংযুক্ত দ্রব্যে" ইত্যাদি সন্দর্ভ পরবর্ত্তী সূত্রের ভাষ্য হইলেই সুসংগত হয়। কারণ, ঐ ভাষ্যোত্ত কথাপুলি পরবর্ত্তী সূত্রেরই কথা। পূর্বসূত্রের ভাষ্যে ঐ কথাপুলি বলা সুসংগত হয় না, এই জন্য তাৎপর্যাটীকাকার "ন চাসংযুক্তে দ্রব্যে" ইত্যাদি ভাষ্য পরবর্ত্তী সূত্রের ভাষ্য বলিয়াই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সূত্রপাঠের পূর্বেও সেই সূত্রের ভাষ্য বলা যাইতে পারে, প্রথমাধ্যারে "সিদ্ধান্ত"-প্রকরণে এক স্থলেও ভাষ্যকার তাহা বলিয়াছেন, ইহা তাৎপর্যাটীকাকার সেখানেও লিখিয়াছেন।

আত্মমনঃসন্নিকর্ষঃ প্রত্যক্ষে কারণ কেন, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগ-জন্য গুনপদার্থের উৎপত্তি হয় না। তাৎপর্যাটীকাকার ঐ কথার তাৎপর্ব্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, সমস্ত কারণই কার্যাজননের নিমিত্ত পরস্পর সমবধান অপেক্ষা করে, অন্যথা যে-কোন স্থানে অবস্থিত কারণ হইতেও কার্যা জন্মিতে পারে। অতএব আত্মাতে যে জ্ঞানরূপ কার্য্য জন্মে, তাহা মনঃসম্বন্ধ আত্মাতেই জন্মে, ইহা বলিতে হইবে। কারণ, আত্মতে যে জ্ঞান জন্মে, তাহাতে মনও কারণ। মন না থাকিলে কোন জ্ঞানই জন্মিতে পারে না। মন ও আত্মা, এই উভয় যদি জ্ঞানমাত্রে কারণ হয়, তাহা হইলে ঐ উভয়ের সমবধান বা সম্বন্ধ অবশাই তাহাতে আবশ্যক হইবে। আত্মা ও মনের সংযোগবিশেষই সেই সমবধান বা সম্বন্ধ। আত্মা ও মন, এই দুইটি দ্রব্য অসংযুক্ত থাকিলে, তাহাতে জ্ঞানরূপ গুণের উৎপত্তি হইতে পারে না। আস্মাতে যথন জ্ঞানের উৎপত্তি হইতেছে, তথন তাহাতে মনঃসংযোগ অবশ্য কারণ বলিতে হইবে। বস্তুতঃ ভাষ্যকার যে জ্ঞানের উৎপত্তির কথা বলিয়াছেন, তদ্বারা প্রতাক্ষ জ্ঞানই তাঁহার অভিপ্রেত । কারণ, প্রতাক্ষ জ্ঞানে আত্মনঃসংযোগের কারণছই এথানে তাঁহার সমর্থনীয়। ভাষ্যকারের তাংপর্য্য বুঝা যায় যে, প্রত্যক্ষ জ্ঞান ইন্দ্রির-মনঃ-সংযোগ-জন্য, সূতরাং উহা সংযোগ-জন্য গুণ ; তাহ। হইলে ঐ গুণ বে দ্রব্যে (আত্মাতে) হইতেছে, সেই আত্মার সহিতও মনের সংযোগ ঐ গুণের উৎপব্তিতে আবশ্যক। কারণ, যে দ্রব্য অসংযুদ্ধ, তাহাতে সংযোগ-জন্য গুণ জন্মে না। কেবল ইন্দ্রিয় ও মনের সংযোগকে প্রতাক্ষে কারণ বালিলে অর্থাৎ আত্মার সহিত ঐ বিজ্ঞাতীয় সংযোগ কারণরূপে দীকার না করিলে আত্মাতে প্রত্যক্ষ জন্মিতে পারে না। সূতরাং ইন্দ্রির-মনঃসংযোগের ন্যার আত্মমনঃসংযোগও প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা শীকার্য।

ভাষাকারের পূর্ববিধার আপত্তি হইতে পারে যে, প্রত্যক্ষে ইন্তিরের সহিত মনের সংযোগকে কারণ বলা নিশ্পরোজন। ইন্তিরের সহিত বিষরের সান্নকর্ম হইলেই প্রত্যক্ষ জন্মে, উহা প্রত্যক্ষ জন্মাইতে মনঃসংযোগকে অপেকা করে না। বদি ইহাই হয়, তাহা হইলে আত্মাতে যে প্রত্যক্ষ জন্মে, তাহা সংযোগ-জন্য গুণ হয় না। দ্রব্যের প্রত্যক্ষ ইন্তিরে-সংযোগ-জন্য হইলেও সমস্ত জন্ম-প্রত্যক্ষ সংযোগ-জন্য গুণ নহে। তাহা হইলে জন্য-প্রত্যক্ষমান্রকেই সংযোগ-জন্য গুণ বলিয়া, তাহার আধার দ্রব্য জাত্মাতে মনের সংযোগ আবশাক; আত্মননঃসংযোগ জন্য-প্রত্যক্ষমান্তে কারণ, এই

কথা বলা বার না। এই জন্য ভাষ্যকার শেষে ইন্সিরার্থসনিকর্ম যে ইন্সিরমনঃসংযোগকে অপেক্ষা করিয়াই প্রতাক্ষেও কারণ হয় অর্থাং জন্য প্রত্যক্ষমাটেই যে ইন্সিরের
সহিত মনের সংযোগও কারণ, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। একই সময়ে চাকুষাদি
নানাজাতীয় বৃদ্ধি (প্রত্যক্ষ) জন্মে না, এ জন্য প্রতাক্ষে ইন্সিরের সহিত মনের
সংযোগকে কারণ বলিতে হইবে। ঐ বৃদ্ধিতেই মন নামে অতি সৃক্ষ অন্তরিনিরের
দীকার করা হইয়াছে। অতি সৃক্ষ মনের সহিত একই সময়ে একাধিক ইন্সিরের
সংযোগ হইতে না পারায়, একই সময়ে একাধিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে না (১ম অঃ,
১৬শ সৃত্য দুক্তরা)।

তাংপর্যাটকাকার বলিরাছেন যে, জ্ঞান সংযোগ-জন্য, ইহা স্বীকার করি। তাহ। হইলে জ্ঞানের আধার-দ্রব্য যে আত্মা, তাহা সংযুক্ত হওয়া আবশ্যক; অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগ-জন্য গুলের উৎপত্তি হয় না, ইহাও স্বীকার্য্য। কিন্তু তাহাতে আত্মমনঃ-সংযোগকে প্রত্যক্ষের প্রতি কারণ বলা নিম্প্রয়োজন। বিষয়, ইন্দ্রিয় ও আত্মা, এই তিনের সংযোগকেই প্রত্যক্ষে কারণ বলিব। তাহা হইলেই আত্মা ইন্দ্রিয়াদির সহিত সংযুক্ত হওয়ায় আর অসংযুক্ত দ্রব্য হইল না। এই কথা কেহ বলিতে পারেন, এ জন্য ভাষাকার পরে "মনঃসাম্লক্ষানপেক্ষসা" ইত্যাদি সন্দর্ভের ত্বারা প্রত্যক্ষে মনঃ-সংযোগও যে কারণ বলিতে হইবে, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। মূলকথা, প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সাম্লকর্ষের ন্যায় আত্মমনঃসংযোগও কারণ, সূত্রাং প্রেছ প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহাও বক্তব্য। তাহা না বলায় প্রত্যক্ষ-লক্ষণের অনুপপত্তি, ইহাই পূর্বপক্ষ ॥২২॥

ভাষ্য। সতি চেন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষে জ্ঞানোংপত্তিদর্শনাং কারণভাবং ক্রবতে।

অসুবাদ। ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ থাকিলে জ্ঞানের (প্রত্যক্ষের) উৎপত্তি দেখা বার, এ জন্য (কেহ কেহ প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষের) কারণত্ব বলেন ।

সূত্র। দিগ্দেশকালাকাশেষপ্যেবং প্রসঙ্গঃ

1120112811

অনুবাদ। এইরূপ হইলে অর্থাং বিদ ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্য প্রত্যক্ষের পূর্বে থাকাতেই তাহার কারণ হয়, তাহা হইলে দিক্, দেশ, কাল ও আকাশেও প্রসঙ্গ অর্থাং প্রত্যক্ষের কারণদাপত্তি হয়।

ভাষ্য। দিগাদিয়ু সংস্থ জ্ঞানভাবাৎ তাক্তপি কারণানীতি। অকারণভাবেইপি জ্ঞানোংপত্তির্দিগাদিসন্ধিরেরবর্জনীয়ত্বাং। যদাপ্য-

>। বে চ সতি ভাষাৎ কারণভাষং বর্ণয়ন্তি, ষক্ষাৎ কিল ইক্সিয়ার্বসন্ধিকর্বে সতি জানং ভবতি তক্ষাদিক্রিয়ার্বসন্ধিকর্ব: কারণমিতি তেবাং—"দিগ্রেশকালাকাশেষপোষং প্রসঙ্গঃ।"—ভাষবার্তিক।

কারণং দীগাদীনি জ্ঞানোংপত্তো, তদাপি সংস্থ দিগাদিষু জ্ঞানেন ভবিতব্যং, ন হি দিগাদীনাং সন্নিধিঃ শক্যঃ পরিবর্জ্জয়িত্মিতি। তত্ত্ব কারণভাবে হেতুবচনং, এতস্মাদ্ধেতোর্দিগাদীনি জ্ঞানকারণানীতি।

অনুবাদ। দিক্ প্রভৃতি (দিক্, দেশ কাল ও আকাশ) থাকিলে জ্ঞান হয়, এজন্য তাহায়ও (জ্ঞানের) কায়ণ হউক ? [দিক্ প্রকৃতি জ্ঞানের কায়ণই হইবে, উহায়া জ্ঞানের কায়ণ নহে কেন ? ইহায় উত্তর এখন ভাষাকায় বলিতেছেন] অকায়ণ হইলেও জ্ঞানের উৎপত্তি হয়। যেহেতু দিক্ প্রভৃতির সমিধান অবর্জনীয়। বিশাদার্থ এই যে, যদিও দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের উৎপত্তিতে কায়ণ নহে, তাহা হইলেও দিক্ প্রভৃতি থাকিলে জ্ঞান হইবে, অর্থাৎ জ্ঞানোংপত্তির পূর্বের্ব দিক্ প্রভৃতি পদার্থ থাকিবেই, যেহেতু দিক্ প্রভৃতির সমিধি (সত্তা) বর্জন করিতে পায়া য়য় য়।। তাহাতে জ্ঞানের কায়ণয় থাকিলে অর্থাৎ দিক্ প্রভৃতিকেও জ্ঞানের কায়ণয়্বপ্র বীকায় করিলে "এই হেতুবশতঃ দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের কায়ণয়্ব (হতুবচন কর্ত্বা, অর্থাৎ উহায়। জ্ঞানের কায়ণ কেন, ইহায় প্রমাণ বলা আবশাক। কেবল পূর্বেসন্তামাত্রবশতঃ কেহ কায়ণ হয় য়।।

টিপ্লালী। প্রতাক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সাম্নকর্ষ কারণ, ইহা প্রথমাধ্যায়ে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে সৃচিত হইরাছে। পরে ইহা সমর্থিত হইবে। বাহারা বলেন বে, ইন্দ্রিয়ার্থ-সাম্নকর্ষ পূর্বেষ বিদ্যমান থাকিলে ষেহেতু প্রত্যক্ষ জন্মে, অতএব ইন্দ্রিয়ার্থ-সাম্নকর্ষ প্রত্যক্ষে কারণ অর্থাৎ প্রতাক্ষের পূর্বেষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সাম্নকর্ষ অবশ্য থাকে বলিয়াই উহা প্রত্যক্ষের কারণ হয়। মহর্ষি এইরুপ বুলিবাদীদিগের অথবা বাহারা এরুপ ভূল বুনিবেন, তাহাদিগের প্রমান নিরাসের জন্য এই সৃত্রের ধারা বলিয়াছেন বে, এইরুপ হইলে দিক্, দেশ, কাল এবং আকাশও জ্ঞানের কারণ হইয়া পড়ে; তাহাদিগকেও জ্ঞানের কারণ বলিতে হয়। কারণ, জ্ঞানোংগত্তির পূর্বের দিক্ প্রভৃতিও অবশ্য বিদামান থাকে। বিদ্ কার্বের ক্যরণ, ক্রানেংগত্তির পূর্বের দিক্ প্রভৃতিও অবশ্য বিদামান থাকে। বিদ কার্বের পূর্বের বিদ্যমান থাকিলেই তাহা, সেই কার্বের কারণ হয়, তাহা হইলে দিক্ প্রভৃতিও জ্ঞান-কার্ব্যের কারণ হইয়া পড়ে। বিদ বল, দিক্ প্রভৃতিও জ্ঞানের কারণ ; তাহারা বে জ্ঞানের কারণ করে, ইহা কোন্ যুক্তিতে সদ্ধ আছে? এ আপত্তি ইন্টই বলিব, দিক্ প্রভৃতিকেও জ্ঞানের কারণ বলিয়া ঘীকার করিব। এ জন্য ভাষ্যকার স্ক্রার্থ বর্ণন পূর্বাক স্ত্রোক্ত আপত্তি যে ইন্টাপত্তি নহে অর্থাৎ দিক্ প্রভৃতি বে জ্ঞানের কারণর স্ব্রার্থ বর্ণন পূর্বাক হইতে পারে না, ইহা বুঝাইয়া দিয়াছেন।

ভাষাকারের সেই কথাগুলির তাৎপর্ব্য এই বে, কেবল "অন্বয়" মান্তবশতঃ কোন পদার্থের কারণদ্ব সিদ্ধ হর না। "অন্বয়"ও "ব্যাতিরেক" এই উভরের দারাই কারণদ্ব সিদ্ধ হর। সেই পদার্থ থাকিলে সেই পদার্থ হর, ইহা "অন্বয়"। সেই পদার্থ না থাকিলে সেই পদার্থ হর না, ইহা "ব্যাতিরেক"। চক্ষুঃসান্নিকর্ষ থাকিলেই চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হর, ভাহা না থাকিলে হর না, এ জন্য চাক্ষুষ প্রভাকে চক্ষুঃসান্নিকর্ষের অন্বয় ও ব্যাতিরেক

উভয়ই থাকার, চাক্ষ্য প্রভাকে চক্ষুঃসলিকর্ষ কারণরূপে সিদ্ধ হইয়াছে। এইরূপ সর্ব্বাই অবর ও ব্যতিরেক প্রযুক্তই কারণত সিদ্ধ হইরাছে। জ্ঞান কার্ব্যে দিক্ প্রভৃতি পদার্থের অষয় ও ব্যতিরেক না থাকায় উহ। কারণ হইতে পারে না। দিকৃ প্রভৃতি স্ঞানোংপত্তির পূর্বের অবশ্য থাকে—ইহা সত্য, সূতরাং ভাহাতে অবয় আছে, ইহা শীকার্য্য। কিন্তু দিক প্রভূতি না থাকিলে জ্ঞান হয় না, এ কথা কিছুতেই বলা হইবে না। কারণ, দিক্ প্রভৃতি সর্ব্বএই আছে, উহাদিগের না থাকা একটা পদার্থই নাই। সূতরাং "ব্যতিরেক" না থাকার দিক্ প্রভৃতি জ্ঞান কার্য্যে কাংণ হইতে পারে না । দিক্ প্রভৃতির সন্মিধি বা সত্তা সর্বায়ই থাকার, উহা যখন কুরাপি বর্জন করা অসম্ভব, তখন দিক প্রভৃতি না থাকায় জ্ঞান জম্মে নাই, এমন স্থল অসম্ভব । সূতরাং অবর ও वाजित्त्रक, এই উভন্ন ना थाकान्न मिक् প্রভৃতি खानकार्या कान्न इटेरिक भारत ना। দিক প্রভৃতিকে জ্ঞানকার্ষ্যে কারণ বলিতে হইলে, কোন্ হেডু বা প্রমাণবশতঃ তাহা কারণ, তাহা বলা আবশাক। কিন্তু ঐ বিষয়ে কোন হেতু বা প্রমাণ না থাকার, जाश वना यारेरव ना । ' आश्वभनः मश्रवाग शांक्रिल खान रहा, खेरा ना शांक्रिल खान इत्र ना, **এ ब्हना व्यवस ७ वर्गाजरतक, এ**ই উভয়ই **धाका**स, छेटा ब्हनाब्दानमात्त कारन । এইরুপ ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্ষ এবং ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগ প্রভাক্ষ কার্যো অবর ও ব্যতিরে ক-বশতঃ কারণরূপে সিদ্ধ। পরে ইহা বাস্ত হইবে।

তাংপর্যাটীকাকার বাচম্পতি মিশ্র এই সূত্রকে পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রপুপে প্রকাশ করিরাছেন। তিনি বলিরাছেন বে', পূর্ব্বোক্ত দুই সূত্রের ঘারা পূর্ববাক্ষ প্রকটিত হইলে, পার্শ্বন্থ বাজি প্রন্থ প্রকাশতঃ পূর্ববাকের অবতারণা করিতেছেন যে, ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্ষ প্রভৃতি প্রভাক্ষের পূর্বের থাকাতেই বদি তাহা প্রত্যক্ষের কারণ হর, তাহা হইলে দিক্ প্রভৃতিও প্রভাক্ষের কারণ হইয়া পড়ে। সূত্রাং প্রভাক্ষের পূর্বের থাকাতেই ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্ষকে কারণ বলা বার না। তাহা হইলে আত্মমনঃ-সংযোগ এবং ইন্দ্রিরাত্মসংযোগও প্রভাক্ষে বারণ হইতে পারে না। কারণ, কেবল কার্যোর পূর্ববাসন্তাহই কোন পদার্থ কারণ বলিরা সিদ্ধ হয় না। তাৎপর্যাটীকাকারের কথায় বুঝা বায়, মহর্ষি এই সূত্রের ঘারা পার্মন্থ প্রান্ধ হয় বাত্তির যে পূর্ববাক্ষ প্রকাশ করিরাছেন। ভাষাকার হাথমে "সতি চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের ঘারা সেই পূর্ববাক্ষর মূল প্রকাশক্ষর ক্যাক্ষর প্রথমে "সতি চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের ঘারা সেই প্রবাপক্ষের মূল প্রকাশক্ষের ক্যাক্ষর প্রত্রের ঘারা নিরাস করিরাছেন। কিন্তু এইরূপ ব্যাখ্যায় মহর্ষি ঐ পূর্ববাক্ষর কোন্ সূত্রের ঘারা নিরাস করিরাছেন। কিন্তু এইরূপ ব্যাখ্যায় মহর্ষি ঐ পূর্ববাক্ষর তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিরা মহর্ষির ন্যনতা পরিহার করিরাছেন, এইরূপ কম্পনা সমীচীন মনে হয় না। উন্দ্যোতকর যে ভাবে এই সূত্রের উত্থাপন করিরাছেন, তাহাতে এই সূত্রিকে পূর্ববিক্ষ-সূত্র বলিরা বুঝিবারও কারণ নাই।

১। তদেবং ৰাজ্যাং প্ৰোজ্যাং পূৰ্বপদ্ধিত সতি—ভাৰমাত্ৰেণ ইন্দ্ৰিয়াৰ্থ-সন্নিকৰ্বাদীনামনেন কাৰণৰূক্তমিতি মন্ত্ৰমানঃ পাৰ্বহুঃ প্ৰত্যবতি ঠতে সতি চেল্লিয়াৰ্থতি। ন সতি ভাৰমাত্ৰেণ কাৰণহং, আকাশাদীনামণি কাৰণহুপ্ৰসকাৎ তাদৃশকান্ধমনঃসংখ্যে ইন্দ্ৰিয়ান্ধসংবোৰক্তি ন কাৰণং শৃক্তমিতাৰ্থঃ।—তাৎপৰ্যটাকা।

ইন্মিরার্থ-সাম্লকর্ষ প্রত্যক্ষের পূর্বেষ থাকে বলিয়াই, উহা প্রত্যক্ষে কারণ, এই কথা বছারা বলেন বা প্রমবশতঃ কথনও বলিয়াছিলেন, তাহাদিগের স্লম নিরাস করিতেই মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ঐ পক্ষে অনিন্ট আপত্তি প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থাৎ বাহারা ঐবুপ বলেন, তাহাদিগের মতে দিক্, দেশ প্রভৃতিও জ্ঞান-কার্ব্যে কারণ হইয়া পড়ে। ইহাই উন্দ্যোতকরের কথার সরলভাবে বুঝা যায়। ভাষাকারও "কারণভাবং রুবতে" এই কথার দ্বারা ঐ ভাবই প্রকাশ করিয়াছেন মনে হয়। নচেৎ "রুবতে" এইরূপ বাক্য প্রয়োগের কোন প্রয়োজন দেখা যায় না। উন্দ্যোতকরও "যে চ বর্ণয়ান্ত" এইরূপ বাক্য দ্বারা ভাষাকারের "রুবতে" এই কথারই ব্যাখ্যা করিয়াছেন মনে হয়। সুধীগণ তাৎপর্ব্যটিকাকারের ব্যাখ্যার সমালোচনা করিবেন। এবং এই স্ত্রের দ্বারা পার্শ্বস্থ প্রান্তর পূর্ববিশক্ষ প্রকাশিত হইলে, পরবর্ত্তী স্ত্রের দ্বারা ইহার কির্প উত্তর প্রকাশিত হইয়াছে, ইহা চিন্তা করিবেন। পূর্ববিশক্ষ-সূত্র বালিলে তাহার উত্তরসূত্র মহর্ষি বলেন নাই, ইহা সম্ভব নহে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই স্ত্রেক পূর্ববিশক্ষ-সূত্রবৃপেই গ্রহণ করিয়া, পরবর্ত্তী স্ত্রের দ্বারাই ইহার উত্তর ব্যাথ্যা করিয়াছেন। পরবর্তী স্ত্রে আত্মমনঃসংযোগের জ্ঞান-কারণত্বে ধৃত্তি সূচিত হইয়াছে।

বৃতিকার সেই যুক্তির ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, আত্মা জ্ঞানের সমবান্নিকারণ। দিকৃ প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ হয় না। অর্থাৎ জনা-জ্ঞানম্বর্ণে জনা-জ্ঞানমাতে দিক্ প্রকৃতি অন্যথাসিদ্ধ, সূতরাং উহা তাহাতে কারণ নহে। আত্মা জ্ঞানের সমবায়িকারণ হইলে তাহার সহিত মনের সংযোগ যে জনাজ্ঞানমাত্রে অসমবায়িকারণ, ইহাও অর্থতঃ সিদ্ধ হয়। ফলকথা, পরবর্ত্তী সূত্রে আত্মাকে জ্ঞানের কারণরূপে বুন্তির দ্বারা সূচনা করার, দিক্ প্রভৃতি পদার্থে জ্ঞান-কারণডের কোন যুক্তি নাই, ইহাও সূচিত হইয়াছে। সূতরাং পরবর্তী সূত্রের দারাই এই সূত্রোক পৃব্বপক্ষের নিরাস হইয়াছে, ইহাই বৃত্তিকারের তাৎপর্য। অবশ্য বদি মহর্ষি পরবর্ত্তী কএকটি সূত্রের বারা আত্মনঃসংযোগ প্রভৃতির কারণত্ব বিষয়ে যুক্তি প্রদর্শন করিয়া, দিক্ প্রভৃতি পদার্থের কারণত্ব বিষয়ে কোন যুক্তি নাই, ইহাও সূচনা করিয়া থাকেন, মহর্ষির ঐর্পই গৃঢ় তা পর্যা থাকে, তাহা হইলে এইটিকে পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রবুপেও গ্রহণ করা যাইতে পারে। কিন্তু ইহার পরবর্তী সূত্র পাঠ করিলে তাহা যে এই সূত্রোত পূর্বপক্ষ নিরাসের জন্য কথিত হইয়াছে, ইহা মনে হয় না। প্রকৃত কথা ইহাই মনে হয় বে, বাচস্পতি মিগ্র তাৎপর্বাটীকা রচনাকালে পূর্বেবার "দিগ্দেশকালাকোশেষপোবং প্রসঙ্গ:" এইটিকে সূত্ররূপে গ্রহণ করেন নাই। তিনি ঐ স্থলে সমস্ত অংশই ভাষারুপে গ্রহণ করিয়া "সতি চ" ইত্যাদি ভাষাকেই পার্শ্বন্থ দ্রান্ত ব্যক্তির পূর্ব্বপক্ষ-ভাষারুপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। "দিগদেশকালাকাশেবু" ইত্যাদি সূত্রের সূত্রত্ব বিষয়ে অন্য বিশেষ প্রমাণও নাই। তবে ন্যায়সূচীনিবত্বে বাচল্পতি মিশ্র উহাকেও সূত্রমধ্যে গ্রহণ করিয়াছেন। সুধীগণ বাচস্পতি মিশ্রের অভিপ্রায় চিক্তা क्रिंद्रक्न ॥२०॥

ভাষ্য। আত্মন:সন্ধিকর্যস্তর্ছ গ্রপসংখ্যের ইতি তত্ত্বেদমূচ্যতে— অসুবাদ। তাহা হইলে আত্মনঃসংযোগ উপসংখ্যের (বন্ধবা), তামিমিন্ত ইহা (পরবর্তী সূত্রটি) বালতেছেন আর্থাং আত্মনঃসংযোগ বাদ জ্ঞানের কারণ হয়, তাহা হইলে উহা প্রত্যক্ষেরও কারণ হইবে। সৃতরাং প্রত্যক্ষ-অক্ষণে উহারও উল্লেখ করা কর্ত্তবা, এই পূর্য্বপক্ষ নিরাসের জন্য মহর্ষি পরবর্তী সৃষ্টি বলিয়াছেন]।

সূত্র। জ্ঞানলিঙ্গত্বাদাত্মনো নানবরোধঃ॥

1128112711

অসুবাদ। জ্ঞানলিকত্বশতঃ আত্মার অসংগ্রহ নাই। [অর্থাৎ জ্ঞান আত্মার লিক, ইহা বলা হইয়াছে, তাহাতেই আত্মাও আত্মমনঃসংযোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা বৃঝা যায়, তাহাতেই জ্ঞানের কারণরূপে আত্মারও সংগ্রহ হওয়ায়, প্রত্যক্ষ-লক্ষণে আত্মমনঃসংযোগের উল্লেখ করা হয় নাই]।

ভাষ্য। স্থানমাত্মলিঙ্গং তদ্গুণহাৎ, ন চাসংযুক্তে ঐব্যে সংযোগ-জম্ম গুণস্থোৎপত্তিরস্তীতি।

অনুবাদ। তাহার (আজার) গুণস্বশতঃ জ্ঞান আজার লিঙ্গ (অনুমাপক) [অর্থাং জ্ঞান আজার গুণ, এজন্য ইহা আজার সাধক] অসংবৃদ্ধ দ্রব্যে সংযোগ জন্য গুণের উৎপত্তি নাই।

টিপ্লনী। প্রত্যক্ষপরীক্ষা-প্রকরণে পূর্ব্যপক্ষ বলা হইয়াছে যে, প্রথমাধ্যায়োদ্ধ প্রত্যক্ষ-লক্ষণের উপপত্তি হর না। কারণ, আয়মনঃসংযোগাদিও প্রত্যক্ষে কারণ, তাহা প্রত্যক্ষ-লক্ষণে বলা হয় নাই; কেবল ইন্তিরার্থ-সামকর্ষর্প কারণেরই উল্লেখ করা হইয়াছে। এই পূর্ব্যপক্ষ সমর্থন করিতে মহর্ষি পরসূত্রে আয়মনঃসংযোগ যে প্রত্যক্ষে কারণ, তাহা বলিয়াছেন। এখন ঐ আয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষ-লক্ষণে কেন বলা হয় নাই, ইহা বলিয়া পূর্ব্বান্ত পূর্ব্যপক্ষের এক প্রকার উত্তর বলিতেছেন। মহর্ষি এই

• নবাগণের মধ্যে অনেংক এই স্ত্রে ও ইহার পরবর্ত্তী স্ত্রকে স্কারস্ত্র বলিয়া গ্রহণ করেন নাই। কিন্তু প্রাচীনপণ ঐ ছুইটিকে স্ত্রেরপেই গ্রহণ করিয়াছেন। ক্তারস্চীনিবন্ধেও ঐ ছুইটি স্ত্রেমধ্যে গৃহীত হইরাছে। কোন নবা টীকাকার এই স্ত্রে "আক্সনো নাববোধং" এইরূপ পাঠ গ্রহণ করিয়াছেন। কিন্তু "নানবরোধ" এইরূপ পাঠই প্রাচীন-সন্মত্র । প্রাচীন কালে সংগ্রহ অর্থে "অবরোধ" শব্দেরও প্রয়োগ হইত। স্তরাং "অনহরোধ" বলিলে অসংগ্রহ বুঝা বার। নবীন বৃত্তিকার বিখনাথও ঐরেপ অর্থের ব্যাখা করিয়াছেন। তাৎপর্ব্য-পরিগুদ্ধিতে উদয়নের কথার ঘারাও এই স্ত্রে ও ইহার পরবর্ত্তী স্ত্রেকে মহর্ষির স্ত্রে বলিয়া বুঝা বার। বথা— "নমু নাল্মনসোঃ সরিকর্ষাভাবে প্রত্যাকাৎপদ্ধি"রিতি পূর্বেগক্ষয়ের তছুপালকতরৈব ভারক্তা ব্যাখাতদ্বাৎ। বিদ্বাভিত্তি চ "জ্ঞানলিক্ষালালনা নানবরোধং", "তছবৌগলিক্ষান্ত ন মনসঃ" ইতি স্ত্রেষর-মনর্থক্মাপন্তেত পূর্বেশির গ্রার্থাং ইত্যাদি।—তাৎপর্বা-পরিগুদ্ধি।

স্বুতের স্বারা বলিয়াছেন যে, আত্মা, জ্ঞানলিক অর্থাং জ্ঞান আত্মার লিক বা সাধক। সূতরাং প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে আত্মার সংগ্রহই আছে। আত্মার অনবরোধ অর্থাৎ অসংগ্রহ নাই। মহর্ষির তাৎপর্যা এই বে, জ্ঞান আত্মার লিক—ইহা প্রথমাধ্যায়ে দশম সূতে বলা হইয়াছে। তাহাতেই জন্য জ্ঞানমাতে আত্মা সমবায়ি কারণ, ইহাই বলা হইয়াছে। এবং আত্মমনঃসংযোগ যে জন্য জ্ঞানমাত্রে অসমবায়ি কারণ, ইহাও ঐ কথার স্বারা বুঝা ষার। সুতরাং আত্মমনঃসংযোগ যে প্রত্যক্ষ জ্ঞানেও কারণ, ইহাও ঐ কথা দ্বারা বুঝা যায়। এই জন্মই প্রজ্যক্ষ-লক্ষণে আর উহাকে বলা হয় নাই ; কেবল ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষকেই বলা হইরাছে। আত্মা জ্ঞানলিঙ্গ (জ্ঞানং লিঙ্গং যস্য) অর্থাং জ্ঞান যখন ভাবকার্যা, তখন তাহার অবশ্য সমবীয় কারণ আছে, তাহা ক্ষিতি প্রভৃতি কোন জড় দ্রব্য হইতে পারে না, এইরুপে অনুমানের দ্বারা দেহাদি-ভিন্ন আত্মার সিদ্ধি হয়; এ জন্য জ্ঞানকৈ আত্মার লিঙ্গ বলা হইয়াছে। জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ কেন? ভাষ্য কার ইহার হেতৃ বলিয়াছেন—"তদ্গুণছাং"। অর্থাৎ যেহেতু জ্ঞান আত্মার গুণ, অতএব জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ। আমি সুখী, আমি দুঃখী ইত্যাদি প্রতীতির ন্যার "আমি জানিতেছি" এইরূপ প্রতীতির শ্বারা জ্ঞান যে আত্মার গুণ, ইহা বুঝা যায়। উদ্দ্যোতকর ইহা সমর্থন করিয়াছেন। জ্ঞান আত্মার গুণ বলিয়াই উহা আত্মার লিঙ্গ অর্থাৎ সাধক হয়'।

জ্ঞানকে আত্মার লিঙ্গ বলাতেই আত্মাকে জ্ঞানের কারণ বলিয়া বুঝা বার, কিন্তু তাহাতে আত্মমনঃসংযোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা বুঝা ষাইবে কির্পে? এ জন্য ভাষাকার শেষে তাহার প্র্কোক্ত বৃত্তির উল্লেখ করতঃ বলিয়াছেন যে, অসংযুক্ত প্রযোগ সংযোগ-জন্য গুণের উৎপত্তি হয় না। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, আত্মা সদাতন, সর্বাকালেই আত্মা বিদামান আছে, কিন্তু সর্বাকালে তাহাতে জ্ঞান জন্মে না। সূত্রাং ইহা অবশ্য বাঁকার্য্য যে, আত্মা জ্ঞানের উৎপাদনে কোন সংযোগবিশেষকে অপেক্ষা করে; উহাই আত্মমনসংযোগ। আত্মা জ্ঞানের কারণ, ইহা বুকিলে আত্মমনঃসংযোগও যে জ্ঞানের কারণ, তাহা প্র্বোক্ত বুঝা বার। সূত্রাং মহার্ব প্রত্তক-লক্ষণে আত্মননঃসংযোগের উল্লেখ করেন নাই। আত্মমনঃসংযোগ প্রতাকে কারণ কেন? এ বিষয়ে তাৎপর্বাটীকাকাঝের যুক্তান্তর পূর্বের বলা হইয়াছে।

এই সৃত্রের দ্বারা প্রত্যক্ষ-লক্ষণে আন্ধানাসংযোগ কেন বলা হর নাই, ইহার কারণ বলা হইরাছে, ইহাই প্রাসীনদিগের সন্ধত বুঝা বার। পরস্কু এই সৃত্রের দ্বারা জ্ঞানমাত্রে আন্ধানাসংযোগ কারণ কেন? ইহা বলিরা 'মছর্ষি পৃর্বোন্ত পৃর্বাপক্ষেরই পুনর্বার সমর্থন করিয়াছেন এবং পরে মূল পৃর্বাপক্ষের এক প্রকারই উত্তর বলিয়াছেন, ইহাও বুঝা যাইতে পারে। এবং অধ্য ও ব্যাভরেক উত্তর না থাকাতে দিদিক্, কাল

১। জ্ঞানং তাং কাৰ্য্যমনি স্বাদ্যট্ৰং। কচিং সমবেতং কাৰ্য্যাদ্যট্ৰং। ন চ তং পৃথিব:ব্ৰিতং মানস-প্ৰত্যক্ষাং। সং পূৰা পৃথিৱাজানিতং। তং প্ৰত্যক্ষান্তব্যক্ষমেৰ বা, ন চ তথাজ্ঞানং। ত্ৰ্যাষ্ট্ৰকাতিকিকানিতং তথাজন্ত ত্ৰ্যাক্ষাতীন্তঃ সমসান্তিকানপ্ৰদাক্ষান্ত্ৰং।
ক্ৰান্তীন্ত্ৰান্ত্ৰান্ত কৰিছে অতি বিভূষবাসন্যান্ত্ৰাং প্ৰবং।
তাংপ্ৰতিকা।

প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ না হইতে পারে, তাহা হইলে আত্মাই বা কির্পে জ্ঞানের কারণ হইবে? আত্মাও ত দিক্, কাল ও আকাশের ন্যার সর্ব্যাপী নিতা পদার্থ, সূত্রাং তাহারও ত ব্যাতিরেক নাই? এই প্রবিপক্ষেরও এই স্ত্রের ত্বারা উত্তর স্চিত হইতে পারে। সে উত্তর এই বে, আত্মা বখন জ্ঞানের লিঙ্গ, তখন উহা জ্ঞানের সমর্বারি কারণরূপেই সিদ্ধ। জনা জ্ঞানমাত্রের প্রতি তাদাত্মা সত্তরে আত্মা কারণ। সূত্রাং বাহা আত্মা নহে, তাহা জ্ঞানবান্ নহে, এইর্পেই ব্যাতিরেক জ্ঞান হইবে। সুধীগণ এ সব কথা চিন্তা করিবেন ॥২৪॥

সূত্র। ত দিয়োগপগুলিঙ্গত্বাচ্চ ন মনসঃ

1126112611

অসুবাদ। এবং তাহার (জ্ঞানের) অযোগপদ্যালসম্বশতঃ অর্থাৎ একই সময়ে নানা জ্ঞান বা নানা প্রত্যক্ষের অনুংপত্তি মনের লিক (সাধক), এ জনা মনের অসংগ্রহ নাই [অর্থাৎ "যুগপৎ জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিক" এই কথা বলাতেই ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ ইহা বুঝা যায়]।

ভাষ্ক। "অনবরোধ" ইত্যমুবর্ততে। "যুগপৎ জ্ঞানামুৎপত্তি-র্মনসোলিক"মিত্যুচ্যমানে সিধ্যত্যেব মন:সন্নিকর্ষাপেক ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষো জ্ঞানকারণমিতি।

অসুবাদ। 'অনবরোধঃ' এই কথা অনুবৃত্ত হইতেছে [অর্থাং পূর্বসূত্র হইতে "অনবরোধঃ' এই কথার এই সূত্রে অনুবৃত্তি সূত্রকারের অভিপ্রেত আছে], বুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি অর্থাং একই সময়ে নানা প্রত্যক্ষ না হওয়া মনের লিঙ্গ, ইহা বলিলে মনঃসমিকর্ষসাপেক্ষ ইন্দ্রিরার্থ-সমিকর্ষ জ্ঞানের (প্রত্যক্ষের) কারণ, ইহা সিদ্ধই হয় অর্থাং ইহা বুঝাই বায়।

টিপ্লানী। আত্মমনঃসংযোগের ন্যায় ইন্সিয়মনঃসংযোগও প্রত্যক্ষে কারণ, সূতরাং প্রত্যক্ষলক্ষণসূত্রে তাহার উল্লেখ করা কর্ত্তবা। মহর্ষি কেন তাহা করেন নাই, ইহার এক প্রকার উল্লেখ মহর্ষি এই সূত্রের বারা বিলয়াছেন। মহর্ষির কথা এই বে, প্রথমাধ্যায়ের বোড়শ সূত্রে একই সময়ে নানা জ্ঞান বা নানা প্রত্যক্ষের অনুংপত্তি মনের লিঙ্গা, এই কথা বলা হইরাছে। তাহাতেই ইন্সিয়মনঃসংযোগে বে প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা বুঝা বার। সূত্রাং প্রত্যক্ষ-লক্ষণসূত্রে ইন্সিয়মনঃসংযোগের উল্লেখ করা হয় নাই। আপত্তি হইতে পারে বে, বে সূত্রের বারা বুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিঙ্গ বলা হইরাছে, এ সূত্রের বারা মনঃপদার্থের শ্বর্ণ প্রতিপাদনই উল্লেখ্য। কারণ, প্রমেয় পদার্থের অন্তর্গত মনঃপদার্থের লক্ষণ বলিতেই এ সূত্রিট ক্ষা হইরাছে। উহার বারা মনঃ

खात्नत कात्रण এवर देखिसमनः मरयाण প्राज्यक कात्रण, देश वना प्रेरक्षण नरह। উন্দ্যোতকর এই আপত্তির উল্লেখ করিয়া এতদুত্তরে বলিয়াছেন বে, যদিও সাক্ষাংসম্বন্ধে সেই সূত্রে মনকে জ্ঞানের কারণ বলা হয় নাই, তথাপি সেই সূত্রে যে যুদ্ধির উল্লেখ করা হইয়াছে, তদ্দার। মন জ্ঞানের কারণ, ইহা বুঝা যায়। জ্ঞান ও চক্ষুরাদি শতস্থ নহে। **জ্ঞান নিজের কারণ মনকে** অপেক্ষা করে এবং চক্ষুরাদিও **জ্ঞা**নের উৎপত্তিতে ब्बात्नत्र कात्रम् यन्त्क व्यापका कृत्त्र । जाहा ना हरेल अकरे प्रयास नाना প्रजातकत्र উৎপত্তি হইত। ভাষ্যকারও বলিয়াছেন যে, "যুগপৎ জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিক্স" ইহা বলিলে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ যে মনঃসন্নিকর্ষকে অপেক্ষা করিয়াই প্রত্যক্ষের কারণ হয়, ইহাই বুঝা যায়। অর্থাৎ ঐ সূতোক যুক্তি-সামর্থ্যবশতঃই উহা সিদ্ধ হয়। এখন মূল কথা এই যে, ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ যে প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা পূর্বোন্তরূপে সিদ্ধ হওরার প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে মহর্ষি তাহার উল্লেখ করেন নাই। আত্মমন:সংযোগ ও ইন্দ্রির-মনঃসংযোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা পূর্ব্বোক্তর্পে অর্থপ্রাপ্ত হওয়ায় সূত্রকার প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ঐ দুইটিরও উল্লেখ করেন নাই। তাৎপর্যাটীকাকারও উপসংহারে এই কথা বলিয়া দুই সূত্রের মূল তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরেম্ব কথাতেও এই ভাব ব্য**ন্ত** আছে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ বলিয়াছেন যে, আত্মার সহিত শারীরাদির সংযোগই কেন ब्हात्नत्र अन्नभवात्रि कात्रन दस ना, এ জना भरनत्र প্রাধানা প্রদর্শন করিতেই মহর্ষি এই সূত্রটি বলিরাছেন। বন্ধুতঃ মহর্ষির এই সূত্রকেও তাহার পূর্ব্বোক্ত পূব্ব পক্ষ-সমর্থক বলির। বুঝা যাইতে পারে। প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ইন্দ্রিয়মন:সংযোগের কেন উল্লেখ হয় নাই, তাহাও ত প্রত্যক্ষের কারণ, এই কথা সমর্থন করিতে হইলে ইব্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ কেন, ইহা বলা আবশ্যক হয়। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাহাও ব**লিতে** পারেন। প্রথম সূত্রো**ত মূল পূর্বা**পক্ষের প্রকৃত উত্তর মহর্ষি শেষেই বলিয়াছেন। পরে তাহ। ব্যক্ত হইবে।

এই সূত্রে "তং" শব্দের দারা পূর্বাস্তাে জ্ঞানই বুদ্ধিস্থ। পূর্বাস্তাে যে "অনবরােধাং" এই কথাটি আছে, এই সূত্রে "মনসাং" এই কথার পরে উহার অনুবৃত্তি করিয়া বাাধা। করিতে হইবে। এই সূত্রে "ন মনসাং" এই স্থলে "মনসাং" এইরূপ পাঠও তাংপর্যা-পরিশুদ্ধি প্রভৃতি কোন কোন গ্রন্থে পাওয়া বায়। এই পাঠ পক্ষে পূর্বাস্ত্র হইতে "নানববােধাং" এই পর্যন্ত বাকাই অনুবৃত্ত হইবে। কিন্তু এই পাঠ ভাষ্যকারের সম্বত্ত বালিয়া বুঝা বায় না ॥২৫॥

সূত্র। প্রত্যক্ষনিমিত্তত্বাচ্চেন্দ্রিয়ার্থয়োঃ সন্নি-কর্ষস্ত স্বশব্দেন বচনং ॥২৬॥৮৭॥

অসুবাদ। এবং প্রত্যক্ষেরই কারণবশতঃ ইন্দ্রিরও অর্থের সামিকর্বের বশব্দের দ্বারা উল্লেখ হইরাছে। [অর্থাৎ ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্ব প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ বলিরা প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে "ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্ব" এই শব্দের দ্বারা তাহারই উল্লেখ করা হইরাছে]। ভাষ্য। প্রত্যক্ষামুমানোপমানশাকানাং নিমিত্তমাত্মমনঃসন্ধিকর্ষঃ, প্রত্যক্ষৈত্রে ক্রিয়ার্থসন্নিকর্ষ ইত্যসমানোহসমানতাত্তস্ত গ্রহণং।

অমুবাদ। আত্মমনঃসন্নিকর্ষ প্রত্যক্ষ, অনুমিতি, উপমিতি এবং শাব্দ বোধের অর্থাৎ জন্যজ্ঞানমাত্রের কারণ, ইন্দ্রিরার্থ-সান্নিকর্ষ কেবল প্রত্যক্ষের কারণ, এ জন্য অসমান অর্থাৎ উহা প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ, অসমানম্ববশতঃ অর্থাৎ ইন্দ্রিরার্থ-সনিকর্ষ প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ বালয়া (প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে) তাহার গ্রহণ হইয়াছে।

টিপ্পনী। এই সূত্রে দ্বারা মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের প্রকৃত উত্তর বলিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্ত-সূত্র। পূর্ব্বে ধাহা বলা হইয়াছে, তাহাতে আপত্তি হইতে পারে যে, আত্মনঃসংযোগ ও ইন্দিয়মনঃসংযোগ বেমন পূর্ব্বোন্তরূপে যুক্তির বারা প্রত্যক্ষের কারণ বলিয়া বুঝা যায়, তদুপ ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্ষও প্রত্যক্ষের কারণ, ইহাও যু**রির দা**রা বুঝা যায়। তবে আর প্রত্যক্ষ-শক্ষণ-সূত্রে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষেরই বা **উল্লেখ করা কেন** হইয়াছে ? র্যাদ প্রত্যক্ষের কোন একটি কারণের উল্লেখ করিয়াই প্রত্যক্ষের লক্ষ্ণ বস্তুবা হর, তাহা হইলে আত্মমন:সংযোগ অপবা ইন্দ্রিয়মন:সংযোগকেই প্রভাক্ষ-লক্ষ্ণ সূত্রে কেন বলা হয় নাই ? শব্দের দারা ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষেরই কেন উল্লেখ করা হইরাছে ? মহর্ষি এই সূত্রের স্বারা এই আপত্তির নিরাস করিয়া পূর্ব্বোক্ত পূর্ববপক্ষের পরম সমাধান বালিয়াছেন। উদ্যোতকর প্রভৃতি এই ভাবেই এই সূত্রের উত্থাপন করিয়াছেন। তাৎপর্বাটীকাকার এই সূত্রের তাৎপর্ব্য বর্ণন করিয়াছেন যে, প্রতাক্ষ-लक्करा প্রত্যক্ষের কোন কারণেরই উল্লেখ না করিলে প্রত্যক্ষের লক্ষণই বলা হয় না। তন্মধ্যে র্যাদ আত্মমনঃসংযোগরূপ কারণেরই উল্লেখ করা যায়, তাহ। হইলে অনুমানাদি জ্ঞানও প্রত্যক্ষ-লক্ষণাক্রান্ত হইয়া পড়ে। কারণ, সে সমন্ত জ্ঞানও আত্মমনঃসংযোগ আত্মমনঃসংযোগ জন্যজ্ঞানমাত্রেরই কারণ। এবং ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগরূপ প্রত্যক্ষকারণের উল্লেখ করিয়া প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলিলে মানস প্রত্যক্ষ ঐ লক্ষণাক্রান্ত হর কারণ, মানস প্রত্যক্ষে ই ক্রিয়মনঃসংযোগ কারণ নহে। সূতরাং আত্মমনঃসংযোগ অথবা ইন্দ্রিয়মন:সংযোগরূপ কারণের উল্লেখ না করিয়া ইন্দ্রিয়ার্ধ-সাল্লকর্বরূপ কারণের উল্লেখ করিয়াই প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইয়াছে। ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ম জন্যপ্রত্যক্ষমানের অসাধারণ কারণ। আত্মমনঃসংযোগ জন্যজ্ঞানমাত্রের সাধারণ কারণ। ভাষাকার প্রতাক্ষ, অনুমিতি, উপমিতি ও শাব্দ বলিয়া জন্য অনুভূতিমারের উল্লেখ করিলেও উহার দ্বারা জন্য জ্ঞানমাত্রই বৃকিতে হইবে। ইত্তিদ্বার্থ-সন্মিক্ধ-কেবল প্রত্যক্ষেরই কারণ বলিয়া ভাষ্যকার তাহাকে অসমান বলিয়াছেন। অসমান বলিতে অসাধারণ, অসাধারণ कात्रण विज्ञारे श्राष्ट्रक नक्राण रेखियार्थ-मिक्यर्थत्ररे श्ररण रहेतारह । "रेखियार्थ-সমিকর্ষ" এই শব্দের ধারাই প্রভাক্ষ-লক্ষণে ভাহার উল্লেখ করা হইরাছে, উহা প্রকারান্তরে বৃত্তির দারা প্রকাশ করা হর নাই। ইছা মহর্ষি "বশব্দেন বচনং" এই কথার স্থারা বলিয়াছেন। ববোধক শব্দই "বশব্দ"। সূর্যে "প্রতাক্ষনিমিত্তশ্বং" এই কথার বারা

ইন্দ্রিয়ার্থসাম্নকর্ম প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ, উহা অনুমানাদি জ্ঞানের কারণ নহে, ইহাই প্রকাশ করা হইরাছে। এবং সেই হেতুতেই প্রতাক্ষ-লক্ষণ-সূত্র "ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্মণ শব্দের ধারা তাহার উল্লেখ করা হইরাছে, ইহাই মহার্ধ বালয়াছেন। ইন্দ্রিয়মার্থ-সামকর্মণ প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ; তাহার উল্লেখ কেন করা হর নাই, ইহার উত্তরে তাৎপর্যাদ্রীকাকার যাহা বালয়াছেন, তাহা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে। ভাষাকার প্রত্যক্ষণ-সূত্র-ভাষো উহার অনার্থ উত্তর বালয়াছেন এবং পরে ইন্দ্রিয়মানঃসংযোগের অপেক্ষায় ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্মের প্রধান্য সমর্থন পূর্বক ইন্দ্রিয়ার্থ-সামকর্মই যে প্রত্যক্ষণণ বন্ধবা, ইহা সমর্থন করিয়াছেন।

মহাঁষ প্রেবান্ত সূত্রমের বার। প্রেবান্ত প্রবেপক্ষের সমাধানই বলিয়াছেন। কিন্তু তাহা পরম সমাধান নহে, এই সূত্রেভ সমাধানই পরম সমাধান, ইহা তাৎপর্বাদীকাকার বলিরাছেন। এই মতানুসারেই পূর্ব্বোষ্ট সূত্রবয়ের তাৎপর্যা ব্যাখ্যাত হইরাছে। উন্দ্যোতকরেরও ঐর্প তাৎপর্যা বুঝা যায়। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত সূহবিয়কে মহাযির পূর্ব্বপক্ষ-সমর্থকরূপেও বুঝা ঘাইতে পারে। সেইভাবে ভাষ্যের সংগতি হইতে পারে, ইহা চিন্তনীর। আত্মন:সংযোগ ও ইন্দ্রিয়মন:সংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা যথাক্রমে দুই সূত্রের ধারা সমর্থন করিয়া, ঐ উভয়কে প্রত্যক্ষ-লক্ষণে উল্লেখ করা কর্ত্তব্য, ইহাই মহাঁষ সমর্থন করিয়া, শেষে এই সূত্রের দ্বারা পৃর্বেধান্ত পৃর্ববপক্ষের সমাধান বলিয়াছেন, ইহাও বুঝা বাইতে পারে এবং সরলভাবে তাহাই বুঝা যায়। পরস্তু আত্মমন:সংযোগ জন্য জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলিলে, অনুমানাদি জ্ঞানও প্রত্যক্ষ-লক্ষণাক্তান্ত হইয়া পড়ে এবং ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ-জন্য জ্ঞানকে প্রতাক্ষ বলিলে মানস প্রতাক্ষ প্রতাক্ষ-লক্ষণাভান্ত হয় না, একথা যখন তাৎপর্যাটীকাকারও বলিয়াছেন, তখন ঐ কারণদ্বয় অন্য সূত্রের সাহায্যে যুদ্ধির দারাই বুঝা যায় বলিয়া উহাদিগের উল্লেখ করা হয় নাই, এইরূপ পূর্বোক্ত সমাধান কির্পে সংগত হয়, ইহা সুধীগণ চিন্তা করিবেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ পূর্ব্বোক্ত দুই সূত্রকে সমাধান-সূত্র বলেন নাই। উদ্দ্যোতকর, বাচস্পতি মিত্র ও উদরনাচার্য্য এই সূত্রকে সমাধান সূত্ররূপে প্রকাশ করার এবং এই সূত্রোক্ত সমাধান মহাবির অবশ্য বন্ধবা বলিয়া ইহা মহাঁষর সূত্র বলিষাই গ্রাহা। কেহ কেহ বে ইহাকে সূত্র না বলিরা ভাষাই বলিরাছেন, তাহা গ্রাহ্য নহে। কেহ কেহ এই সূত্রে "পৃথগ্রচনং" এইরুপ পাঠ গ্রহণ করিরাছেন। কি**ন্তু "দশনেন বচনং" এইরুপ পাঠই উদ্দ্যোতকর** প্রভৃতির সমত।। ২৬॥

সূত্র। স্থপ্র্যাসক্তমনসাঞ্চেব্রিয়ার্থয়োঃ সন্নিকর্যনিমিত্তত্বাৎ ॥২৭॥৮৮॥

অসুবাদ। এবং বেহেতু সুপ্তমনা ও ব্যাসন্তমনা ব্যক্তিদিগের (জ্ঞানোং-পত্তির) ইন্দ্রির ও অর্থের সন্নিকর্য নিমিত্তক্য আছে, [অর্থাৎ সুপ্তমনা ও ব্যাসন্তমনা ব্যক্তিদিগের বে, সমর্মাবশেষে জ্ঞানবিশেষ জ্বানে, তাহাতে ইন্দ্রিরার্থ- সামিকর্বই প্রধান কারণ, ইহা বুঝা বার, সূতরাং প্রধান কারণ বালরা প্রতাক-লক্ষণে ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্বেরই গ্রহণ হইরাছে—আত্মমনঃসংবোগের গ্রহণ হর নাই।

ভান্ত। ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষক্ত গ্রহণং নাম্বামনসোঃ সন্নিকর্ধক্তেতি।

একদা খবায়ং প্রবাধকালং প্রশিধায় মুগুঃ প্রশিধানবশাং প্রবৃধ্যতে।

যদা তু তীত্রো ধ্বনিস্পর্শে প্রবোধকারণং ভবতঃ, তদা প্রমুগুন্তেন্তিয়সন্নিকর্ষনিমিন্তং প্রবোধজ্ঞানমূৎপদ্যতে, তত্র ন জ্ঞাতুর্মনসন্দ সন্নিকর্ষক্ত
প্রধান্তঃ ভবতি। কিং তর্হি ? ইন্দ্রিয়ার্থরোঃ সন্নিকর্ষক্ত। ন হাম্বা

জিজ্ঞাসমানঃ প্রবন্ধেন মনস্তদা প্রেরয়তীতি।

একদাধ্বয়ং বিষয়াস্তরাসক্তমনাঃ সংকল্পবশাবিষয়াস্তরং জিজ্ঞাসনানঃ প্রবন্ধপ্রেরিতেন মনসা ইন্দ্রিয়ং সংবোজ্য তদ্বিষয়াস্তরং জানীতে। যদা তৃ ধ্বস্থ নিঃসংকল্প নিজ্জ্ঞাসস্ত চ ব্যাসক্তমনসো বাহ্যবিষয়োপনিপাতনাঞ্জ্ঞানমুংপভতে, তদেন্দ্রিয়ার্থসন্ধিকর্ষস্থ প্রাধাস্থাং, ন হাত্রাসৌ জিজ্ঞাসমানঃ প্রবন্ধেন মনঃ প্রেরয়তীতি। প্রাধাস্থাচ্চেন্দ্রিয়ার্থ-সন্ধিকর্ষস্থ হণং কার্য্যং, গুণ্ডায়াত্মমনসোঃ সন্নিকর্ষস্থেতি।

অসুবাদ। ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্বের গ্রহণ হইরাছে, আত্মমনঃসংযোগের গ্রহণ হর নাই (অর্থাৎ এই সূত্রোক হেতুবশতঃও প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ইন্দ্রিরার্থ-সামিকর্বকে গ্রহণ করা হইরাছে, আত্মমনঃসংবোগকে গ্রহণ করা হর নাই)।

্রিথন এই স্টোক্ত সুপ্তমনা ব্যক্তির জ্ঞানবিশেষে ইন্সিরার্থ সন্নিকর্য প্রধান কেন, তাহা বৃঝাইতেছেন।

একদা এই জ্ঞাতা অর্থাৎ কোন সমরে কোন ব্যক্তি জ্ঞাগরণের সময়কে সংকম্প করিরা (অর্থাৎ আমি প্রদোষে নিদ্রিত হইরা অর্জরাত্রে উঠিব, এইবৃপ সংকম্পপূর্বক) সৃপ্ত হইরা প্রণিধানবশতঃ অর্থাৎ পূর্বসংকম্পবশতঃ জাগরিত হর। কিন্তু বে সমরে তীর কানি ও স্পর্ণ জ্ঞাগরণের কারণ হর, সেই সমরে

১। প্রশিষার সংকল প্রলোবে ফ্রেডিংছরাত্রে বরোপাতব্যমিতি সোহছরাত্র এবাববুখাতে। প্রবেশকানমিতি প্রবোধে নিজাবিক্ষেরে কটিতি ত্রবাশর্শক সংজ্ঞানং প্রবোধজ্ঞানমিত্যর্ক:।— ভাংপর্বাটীকা।

প্রসৃপ্ত ব্যক্তির ইন্দ্রিরসমিকর্ষ-নিমিন্তক প্রবোধ জ্ঞান অর্থাৎ নিদ্রাবিচ্ছেদ হইলে সহসা দ্রব্যস্পর্শাদির জ্ঞান উৎপদ্ধ হয়। সেই ছলে জ্ঞাতা ও মনের সমিকর্ষের অর্থাৎ আত্মমনঃসংযোগের প্রাধান্য হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) ইন্দ্রির ও অর্থের সমিকর্ষের (প্রাধান্য হয়)। বেহেতু সেই সমরে আত্মা জ্যানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রবংদ্ধর দ্বারা মনকে প্রেরণ করে না।

[স্ত্রেক্ত ব্যাসক্তমনা ব্যক্তির জ্ঞানবিশেষে ইন্দ্রিরার্থসন্নিকর্ষের প্রাধান্য ব্যাখ্যা করিতেছেন]

একদা এই জ্ঞাতা অর্থাৎ কোন সময়ে কোন ব্যক্তি বিষয়ান্তরে আসক্তিত্ত হইয়া সংকম্পবশতঃ অন্য বিষয়কে জ্ঞানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রয়ত্তের দ্বারা প্রেরিত মনের সহিত ইন্দ্রিয়কে (চক্ষুরাদিকে) সংযুক্ত করিয়া সেই বিষয়ান্তরকে জ্ঞানে । কিন্তু যে সময়ে সংকম্পশ্না, ক্লিজ্ঞাসাশ্না এবং (বিষয়ান্তরে) ব্যাসক্তিত এই ব্যক্তির বাহ্য বিষয়ের উপনিপাতবশতঃ অর্থাৎ কোন বাহ্য বিষয়ের সহিত ইন্দ্রিয়ের সয়িকর্ষ উপন্থিত হওয়ায় জ্ঞান (প্রত্যক্ষ) উৎপায় হয়, সেই সময়ে ইন্দ্রিয়ার্থ-সায়কর্ষের প্রাধান্য হয় । যেহেতু এই ছলে (প্রোক্ত প্রত্যক্ষবিশেষ ছলে) এই ব্যক্তি জ্ঞানিতে ইচ্ছা কয়তঃ প্রয়ত্বের দ্বারা মনকে প্রেরণ করে না ।

প্রাধান্যবশতঃ অর্থাৎ প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষ প্রধান কারণ বালর। (প্রত্যক্ষলক্ষণে) ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষের গ্রহণ কর্ত্তব্য, গুণত্ব অর্থাৎ অপ্রাধান্যবশতঃ আত্মা ও মনের সংযোগের গ্রহণ কর্ত্তব্য নহে।

চিপ্লালী। প্রতাক্ষের কারণের মধ্যে আত্মমনঃসংযোগের অপেক্ষার ইন্দ্রিয়ার্থসান্নকর্ষই প্রধান, ইহা বুঝাইতে মহাঁব এই সূচটি বালিয়াছেন। সূত্রে "জ্ঞানোংশস্তেঃ" এই বাক্যের অধ্যত্মর মহাঁষর অভিপ্রেত। তাই তাংপর্বাদীকাকার লিখিয়াছেন,—
"জ্ঞানোংপর্ত্তেরিতি সূত্রশেষঃ"। অর্থাৎ বেহেতু সূপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের জ্ঞানবিশেষ বা প্রত্যক্ষবিশেষের উৎপত্তি ইন্দ্রিয়ার্থ-সান্নকর্ষ-নিমিত্তিক, অভএব বুঝা যায়, ইন্দ্রিয়ার্থ-সান্নকর্ষরূপ কারণই প্রধান। অভএব প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ার্থ-সান্নকর্ষেরই গ্রহণ হইয়াছে, আত্মমনঃসংযোগের গ্রহণ হয় নাই। ভাষ্যকার মহাঁষ-স্থাের হেতুর এই চরম সাধাটি ভাষ্যারন্তে উল্লেখ করিয়া সূত্রের মূল প্রতিপাদ্য বর্ণনকরিয়াছেন। পরে ষথাক্রমে সূত্রের সূপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের প্রত্যক্ষবিশেষের উৎপত্তি যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সান্নকর্য-নিমিন্তক, তাহাতে ইন্দ্রিয়ার্থ-সান্নকর্যই প্রধান, ইহা ব্যাখা করিয়া সূত্রার্থ বুঝাইয়াছেন। উন্দ্যোতকর প্রভৃতি প্রাচীনগণ সকলেই এই সূত্রকেও ন্যায়সূত্রমূপে উল্লেখ করিয়াছেন।

ভাষ্যকার বলিরাছেন বে, কোন সমরে বলি কোন ব্যক্তি "আমি প্রদোষে নিচিত হ ইয়া অর্ধরাত্রে উঠিব" এইর্প সংকশ্প করিরা নিচিত হয়, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি পূর্ববসংকশ্পবশতঃ অর্ধরাত্রে উঠিয়া পড়ে। কিন্তু বলি কোন সময়ে তীব্র কোন ধ্বনি অথবা তীর কোন স্পর্শের সহিত তাহার ইন্সির-সাঁমকর্ম হর, তাহা হইলে তজ্জন্য তাহার নিদ্রাভঙ্গ হইরা ঐ স্পর্শাদির প্রত্যক্ষ হর, তখন কিন্তু সেই ব্যক্তি ঐ স্পর্শাদিকে জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রবন্ধের ধারা আত্মাকে মনের সহিত সংযুদ্ধ করে না ; সহসা ইন্সিরের সহিত সেই তীর ধ্বনি বা স্পর্শের সাঁমকর্ম হওয়াতেই তাহার নিদ্রাভঙ্গ হুইয়া, ঐ ধ্বনি বা স্পর্শের জ্ঞান জন্মে ; সূতরাং বুঝা যার, তাহার ঐ প্রত্যক্ষ-বিশেষের উৎপত্তিতে ইন্সিরের সহিত বিষরের সমিকর্মই প্রধান কারণ ; আত্মমনঃসংযোগ সেধানে প্রধান কারণ নহে।

এবং বিষয়ান্তরাসন্তচিত্ত কোন ব্যক্তি বেখানে সংকম্পবশতঃ বিষয়ান্তরকে জানে, সেথানে বিষয়ান্তরকে জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রয়ন্তর দ্বারা চক্ষুরাদি কোন ইন্দ্রিয়কে মনের সহিত সংযুক্ত করিয়াই সেই বিষয়ান্তরকে জানে। কিন্তু বেখানে ঐ ব্যক্তির বিষয়ান্তর জানিবার জন্য পূর্বে সংকম্প নাই, তখন কোন ইচ্ছাও নাই এবং বিষয়ান্তরেই তাহার মন আসক্ত আছে, সেখানে সহসা কোন বাহা বিষয়ের সহিত তাহার কোন ইন্দ্রিয়ের সামকর্ষ হইলে, ঐ বাহা বিষয়ের প্রতাক্ষ জন্মিরাই যার। সেখানে ঐ ব্যক্তি ঐ বিষয় জানিবার ইচ্ছাবশতঃ প্রযন্ত করিয়া আত্মার সহিত মনকে সংযুক্ত করে না। সহসা ইন্দ্রিয়ের সহিত ঐ বাহা বিষয়াটির সামকর্ষ হওয়াতেই তাহার প্রতাক্ষ হইয়া যার। স্তরাং বুঝা যায়, তাহার ঐ প্রত্যক্ষবিশেষের উৎপত্তিতে ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের র্মামকর্ষই প্রধান কারণ; আত্মমনঃসংযোগ সে সময়ে কারণরূপে থাকিলেও তাহা প্রযান কারণ নহে ॥ ২৭ ॥

ভাষা। প্রাধান্তে চ হেম্বস্তরম্।

অন্মুবাদ। (ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষের) প্রাধান্যে আর একটি হেতু—

সূত্র। তৈশ্চাপদেশো

জ্ঞানবিশেষাণাং ॥২৮॥৮৯॥

অনুবাদ। এবং সেই ইন্দ্রিরসমূহের বারা ও অর্থ (গ্রহাদি) সমূহের বারা জ্ঞানবিশেষগুলির (বিভিন্ন প্রকার প্রত্যক্ষগুলির) অপদেশ অর্থাৎ ব্যগদেশ বা নামকরণ হয়।

ভাস্ত। তৈরিজ্ঞিরৈরপৈশ্চ বাপদিশুন্তে জ্ঞানবিশেষা:। কথম ? আণেন জিজ্ঞতি, চকুষা পশুভি, রসনয়া রসয়ভীভি। আণবিজ্ঞানং, চকুর্বিজ্ঞানং, রসনাবিজ্ঞানমিভি। গন্ধবিজ্ঞানং, রপবিজ্ঞানং, রস-বিজ্ঞানমিভি চ।

ইন্দ্রিরবিরবিশেষাত পঞ্ধা বৃদ্ধির্ভবতি, অতঃ প্রাধান্তমিন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষস্থেতি। অনুবাদ। সেই ইন্দ্রিগুলির দারা এবং অর্থগুলির দারা অর্থাৎ দ্রাণ প্রস্তৃতি বহিরিন্দ্রির এবং গন্ধ প্রভৃতি ইন্দ্রিরার্থগুলির দারা জ্ঞানবিশেষগুলি (প্রত্যক্ষরিশেষগুলি) ব্যপদিন্ত অর্থাৎ বিশেষ বিশেষ নাম প্রাপ্ত হয়। (প্রশ্ন) কি প্রকারে? (উত্তর) দ্রাণেন্দ্রিরের দারা দ্রাণ করিতেছে, কক্ষুর দারা দর্শন করিতেছে, রসনার দারা আষাদ গ্রহণ করিতেছে। দ্রাণ-জ্ঞান (দ্রাণক জ্ঞান) ক্ষুপ্রভান (চাক্ষ্ম জ্ঞান), রসনাজ্ঞান (রাসন জ্ঞান) এবং গন্ধজ্ঞান, রুপজ্ঞান, রুসজ্ঞান [অর্থাৎ ভিন্ন প্রত্যক্ষগুলির যে পূর্বোন্তর্বপ ভিন্ন ভিন্ন নামকরণ হইতেছে, তাহা দ্রাণাদি ইন্দ্রির ও গন্ধাদি ইন্দ্রিরার্থকে গ্রহণ করিয়াই হইতেছে, সূত্রাং প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সান্নকর্বই যে প্রধান, ইহা দ্বীকার্য্য]।

এবং ইন্দ্রির ও বিধয়ের বিশেষবশতঃ অর্থাৎ বহিরিদ্রির পাঁচটি ও তাছার গন্ধাদি পাঁচটি বিষয়ের পঞ্চর সংখ্যার্প বিশেষ থাকাতেই পাঁচ প্রকার বুদ্ধি (প্রত্যক্ষ) হর। অতএব ইন্দ্রিরার্থ-সাল্লকর্ষের প্রাধান্য।

টিপ্লনী। প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সাম্লকর্বই যে প্রধান, এ বিষয়ে মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা আর একটি হেতু বলিয়াছেন। সে হেতুটি এই যে, ইন্দ্রির ও গন্ধাদি ইন্দ্রিরের স্বারাই ভিন্ন ভিন্ন প্রত্যক্ষগুলির বিশেষ বিশেষ নামকরণ হইয়া থাকে। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে দ্রাণজ প্রত্যক্ষ স্থলে "দ্রাণোন্দ্রয়ের স্বারা দ্রাণ ক্রিতেছে" এইরূপ কথাই বলা হয়, আবার সমাস ক্রিয়া "দ্রাণবিজ্ঞান" এইরূপ নাম বলা হয়। এইরূপ চাক্ষ্মাদি প্রত্যক্ষ স্থলে "চক্ষুর দ্বারা দেখিতেছি" এবং "চক্ষ্মবিজ্ঞান" ইত্যাদি প্রকার কথাই বলা হয়। সূতরাং দেখা বাইতেছে বে, ঘ্রাণজ প্রভৃতি स्त्रान-विस्मरयत द्यागामि देखिरात्रत बाता वाभरमम वा नामकत्रम द्य । এवा "द्यागस्त्रान" "রুপজ্ঞান", "রসজ্ঞান" ইত্যাদি নামগুলি ইন্দ্রিয়ার্থ গন্ধাদির স্বারাই দেখা যায়। ইহাতে वका यात्र (व, প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে ইন্দ্রিরার্থ-সাম্নকর্মই প্রধান। কারণ, প্রধান ও অপ্রধানের মধ্যে প্রধানের স্বারাই বাপদেশ (নামকরণ) হইরা প্রাকে। অসাধারণ কারণই প্রধান কারণ, এ জন্য অসাধারণ কারণের স্বারাই বাপদেশ দেখা বার। উদ্যোতকর এই কথা বলিয়া, ইহার দৃষ্ঠান্ত বলিয়াছেন—"শাল্যাকুর"। ঐ অক্ষরের প্রতি ক্ষিতি, জল প্রভৃতি বহু কারণ থাকিলেও শালি-বীজই অসাধারণ কারণ, এই জনা "ক্ষিত্যত্ত্র", "জলাত্ত্র" প্রভৃতি কোন নাম না বলিয়া শালাত্ত্র এই নামই বলা হয়। ফল কথা, ইত্তির ও অর্থের দারা বধন প্রত্যক্ষবিশেষগুলির ব্যগদেশ দেখা যায়, তখন ইন্দ্রির ও অর্থপ্রধান, সূতরাং ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সন্নিকর্বই আত্মনঃসন্নিকর্ব প্রভৃতি কারণ হইতে প্রধান, ইহা বুঝা যাইতেছে ৷ আছা বা মনের বারা চাকুষাদি কোন বাহা প্রতাক্ষের কোন বাপদেশ দেখা বার না, সুভরাং পূর্ব্বোভ বৃদ্ধিতে আত্মমনঃ-সলিকর্ষের প্রাধান্য বঝা বার না ।

^{?।} ইলিম্বৰিশরসংখাসুরোধাৎ ডল জানত ভদ্বাপদেশ ইত্যাহ ইলিমেতি।—তাংপর্যটিকা।

ভাষ্যকার শেষে আরও একটি বুলি বলিরাছেন বে, বহিরিন্সির্মান্তন্য পাঁচ প্রকার প্রত্যক্ষ করে; ইহার কারণ, ঐ ল্লাগাদি বহিরিন্সিরের পঞ্চয়-সংখ্যা ও ভাহাগিগের গদ্ধ প্রভৃতি বিষয়ের পঞ্চয়-সংখ্যা । ইন্সির ও বিষয়ের ঐ পঞ্চয়-সংখ্যার্প বিশেষ-বশতঃ তজ্জন্য প্রত্যক্ষকে পঞ্চ প্রকার বলিরা ব্যপদেশ করা হর; সূত্রাং ইহাতেও ইন্সির ও অর্থের প্রাধান্য বৃঝিয়া ইন্সিরার্থ-সামকর্বের প্রাধান্য বৃঝা যার। ভাষ্যকারের এই শেষোন্ত বৃদ্ধি বা হেতুও তাহার মতে মহায়-সূত্রে (অপদেশ শব্দের দ্বারা) সৃচিত হইরাছে ॥ ২৮ ॥

ভাষ্য। বহুক্তমিন্দ্রিয়ার্থসন্ধিকর্বগ্রহণং কার্য্যং নাত্মমনসোঃ সন্ধি-কর্ষস্থেতি কম্মাৎ ? স্পুর্যাসক্তমনসামিন্দ্রিয়ার্থয়োঃ সন্ধিকর্ষস্থ জ্ঞান-নিমিত্তবাদিতি সোহয়ম্।

সূত্র। ব্যাহতত্বাদহেতুঃ ॥২৯॥৯০॥

অনুবাদ। (প্রপক্ষ) ইন্দ্রিয়ার্থ-সামিকর্বের গ্রহণ কর্ত্তব্য, আত্মা ও মনের সামিকর্বের গ্রহণ কর্ত্তব্য নছে। কেন? বেহেতু সুপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের ইন্দ্রির ও অর্থের সামিকর্বের জ্ঞাননিমিত্ততা অর্থাৎ প্রত্যক্ষবিশেষে কারণছ আছে, এই যে বলা হইয়াছে, সেই ইহা (স্ত্রানুবাদ) ব্যাহতত্ত্ব প্রযুক্ত অর্থাৎ পূর্বোক্ত ব্যাঘাতবশতঃ অহেতু (হেতু হয় না)।

ভাষা। যদি তাবং কচিদাম্মনসোঃ সন্নিকর্যস্ত জ্ঞানকারণম্বং নেয়তে, তদা "যুগপদ্ জ্ঞানামুংপত্তির্মনসো লিক"মিতি ব্যাহস্তেত, নেদানীং মনসং সন্নিকর্ষমিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষোহপেকতে, মনংসংযোগান-পেকায়াঞ্চ যুগপদ্ জ্ঞানোংপত্তিপ্রসঙ্গং। অথ মাভূদ্ব্যাঘাত ইতি সর্বজ্ঞানানামাম্মনসোঃ সন্নিকর্ষঃ কারণমিয়তে, তদবস্থমেবেদং ভবতি, জ্ঞানকারণ্যাদাম্মনসোঃ সন্নিকর্ষস্ত গ্রহণং কার্য্যমিতি।

অসুবাদ। বাদ কোন স্থলেই আছা ও মনের সন্নিকর্বের প্রত্যক্ষ কারণছ ইউ না হয় অর্থাং স্থীকার না করা যায়, তাহা হইলে "যুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিক" ইহা অর্থাং এই পূর্বেক্ত সূত্র ব্যাহত হয়। (কারণ) এখন অর্থাং ইহা হইলে (আছামনংসন্নিকর্বকে কুরাপি প্রত্যক্ষের কারণ না বলিলে) ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ব মনংসন্নিকর্বকে অপেকা করে না, মনংসংযোগকে অপেকা না করিলে যুগপং প্রত্যক্ষের উংপত্তির আপত্তি হয় [অর্থাং মনংসন্নিকর্ব-নিরপেক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্বকে প্রত্যক্ষের কারণ বলিলে একই সময়ে চাকুষাদি নানা

প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হইতে পারে, তাহা হইলে প্র্রোক্ত যুগপং জ্ঞানের অনুৎপত্তি সিদ্ধান্ত ব্যাহত হইয়া ধার]।

যদি (পূর্বোক্ত কথার) ব্যাঘাত না হর, এ জন্য আত্মমনঃসন্নিকর্ব সকল জ্ঞানের কারণর্পে ইন্ট (স্বীকৃত) হয়, (তাহা হইলে) জ্ঞানকারণত্বশতঃ (প্রত্যক্ষ-লক্ষণে) আত্মা ও মনের সন্নিকর্বের গ্রহণ কর্ত্ব্য, ইহা তদবস্থই শাকে, অর্থাৎ পূর্বোক্ত এই পূর্বপক্ষ পূর্বপক্ষাবস্থ হইয়াই থাকে—উহার সমাধান হয় না।

টিপ্পনী। পূর্বেবার (২৬।২৭।২৮) তিন সূত্রের দ্বারা যাহা বলা হইরাছে, তম্বারা ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষই প্রত্যক্ষে কারণ, আত্মমনঃসংযোগ বা ইন্দ্রিয় মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষের কারণ নহে, এইরূপ ভুল বুঝিয়া পূর্ব্বপক্ষী ষেরূপ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিতে পারেন>, মহাঁব এখানে এই সূত্রের দারা তাহারও উল্লেখ ও সমাধান করিয়া তাঁহার পূর্ব্বোক্ত প্রকৃত সমাধানকে আরও বিশদ ও সুদৃঢ় করিয়া গিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে ভ্রান্ত পূর্ব্বপক্ষীর ঐ ভ্রম প্রকাশ করিয়া, পরে তন্মলক পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের "সোহরং" এই বাক্যের সহিত সূত্রের "অহেতুঃ" এই বাক্যের ষোজন। বুঝিতে হইবে। ভাষ্যে "কম্মাৎ" এই কথার দ্বারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর নিজেরই প্রশ্ন প্রকাশপূর্ব্বক পরে তাহারই নিজ বন্ধব্য হেতুর উল্লেখ করিয়া "সোহয়ং" এই কথার দারা ঐ হেতুকেই গ্রহণ করা হইয়াছে। পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথা এই যে, সুপ্তমনা ও ব্যাসভ্তমনা বাভিদিগের জ্ঞান-বিশেষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্য-নিমিন্তক, এ জন্য প্রতাক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষের গ্রহণই কর্ত্তব্য, আত্মমনঃসংযোগের গ্রহণ কর্ত্তব্য নহে ; এই যাহ। পূর্বের বল। হইয়াছে, তাহা হেতু হয় না । কারণ, উহাতে ব্যাঘাত-দোষ হইতেছে । কারণ, ইন্দ্রিনার্থ-সন্মিকর্যকেই প্রত্যক্ষে কারণ বলিলে, আত্মমন:সংযোগ ও ইন্দ্রিরমন:সংযোগ প্রত্যক্ষের কারণ না হওরার একই সমরে নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি অনিবার্য্য। তাহা হইলে পূর্বের যে বলা হইরাছে, "যুগপৎ জ্ঞানের অনুংপত্তি মনের লিঙ্গ", এই কথার ব্যাঘাত হয়। যুগপৎ নানা প্রতাক্ষের অনুংপত্তি পূর্ববধীকৃত সিদ্ধান্ত। এখন তাহার ব্যাঘাতক বা বিরোধী হেতু বলিলে তাহ। হেতু হইতে পারে না ; তাহা হেম্বাভাস, সূতরাং তম্বারা সাধ্যসিদ্ধি হইতে পারে না। ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর ভ্রমমূলক পূর্ব্বপক্ষ বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, আত্মমনঃসন্নিকর্ষ প্রত্যক্ষের কারণই নহে, ইহা বদি বলা হইল, তাহা হইলে এখন भनः সংযোগের অপেকা নাই, ইহা বলা হইল ; তাহা হইলে একই সময়ে চাকুষাদি নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তির আপত্তি হয়। অর্থাৎ তাহা হইলে "যুগপৎ জ্ঞানের অনুৎপত্তি মনের লিক" এই পূর্বেল সূত্র ব্যাহত হয় । ভাষাকার যে আত্মমনঃসংযোগ বলিয়াছেন, উহার দারা ইন্দ্রিরমনঃসংযোগও বৃক্তিত হইবে। আত্মা মনের সহিত সংযুক্ত হয়, মন

>। অনেন প্রবজনে শ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষ এবং কারণং জ্ঞানন্ত, ন স্বাস্থ্যসন্ত্রনিকর্ষ বা জ্ঞানকারণমনেনোজমিতি সম্বানো দেশরতি।—তাৎপর্যাচীকা।

ইব্রিরের সহিত সংবৃত্ত হর, এইরূপ কথা ভাষ্যকার প্রত্যক্ষ-লক্ষণসূত্র-ভাষ্যে বলিরাছেন । সুতরাং এখানে "আস্বমনঃসংযোগ" শব্দের দারা ইন্দ্রিরমনঃসংযোগকেও ভাষাকার গ্রহণ করিরাছেন, বুঝা যার। কেবল আত্মার সহিত মনঃসংবোগকে প্রভাকে কারণ না বলিলে যুগপং নানা প্রভাক্ষের উৎপত্তির আপত্তি হইতে পারে না। কারণ, ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগকে প্রতাক্ষের কারণ বলাতেই ঐ আপত্তির নিরাস হইরাছে। ইন্দির্মনঃসংযোগকে প্রত্যক্ষে কারণ বলিরা আত্মনঃসংযোগকে কারণ না বলিলে ঐ আপত্তি হইতে পারে না। সূতরাং ভাষাকার বে আত্মমনঃসংযোগের **উলেধ** এখানে করিরাছেন, উহা ইন্দ্রিরসংযুক্ত মনের সহিত আদ্মার বিলক্ষণ সংযোগ। পরস্থু পৃর্বাপক্ষবাদী আত্মনন:সংযোগ ও ইন্দ্রিয়মন:সংযোগ প্রভাকে কারণই নহে, ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষই প্রতাক্ষে কারণ, এইরুপ ভ্রমবশতঃ পূর্ব্বোভরুপ পূর্বাপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন। পূর্বেনত তিন সূত্রের দারা সিদ্ধান্তী তাহাই বলিয়াছেন, এইরূপ ভ্রমই এই পূর্ব্বপক্ষের মূল। ভাষ্যকার ঐ ভ্রম প্রকাশ করিয়া ঐ পূর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিতে বে আত্মমনঃসংযোগ শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, তঙ্গারা ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগও তিনি গ্রহণ করিরাছেন, সন্দেহ নাই। তাৎপর্যা-টীকাকার পৃর্ব্বপক্ষবাদীর দ্রম প্রকাশ করিরা, পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের উত্থাপন করিতে আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ, এই উভরের বিশেষ করিয়াই উল্লেখ করিয়াছেন। ইন্দ্রিয়মনঃসংযেগেও প্রত্যক্ষে কারণ, নচেৎ যুগপৎ নানা প্রত্যক্ষের আপত্তি হয়, এই সিদ্ধান্ত ভাষ্যকারও অন্যত্র বিশেষ করিয়া বলিয়াছেন। তৃতীয়াধ্যায়ে মনঃপরীক্ষা-প্রকরণে সূত্রকার ও ভাষ্যকার বিচারপূর্বক সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। যথাস্থানে ইহার বিশদ আলোচনা দুউবা।

পূর্বপক্ষী পক্ষান্তরে তাহার শেষ কথা বলিরাছেন যে, বদি পূর্ব্বোক্ত ব্যাঘাত ভরে আত্মমনঃসংযোগাদিকেও প্রতাক্ষের কারণ বলিতে হয়, তাহা হইলে প্রতাক্ষ-লক্ষণে তাহাদিগেরও উল্লেখ কর্ত্তব্য, নচেং অসম্পূর্ণ কথন প্রযুক্ত প্রতাক্ষ-লক্ষণের অনুপর্ণতি, এই পূর্ববপক্ষের সমাধান হইল না, উহা নিরুত্তর হইয়াই থাকিল। মূলকথা, আত্মমনঃসংযোগাদিকে প্রত্যক্ষে কারণ না বলিলে পূর্ববাক্ত ব্যাঘাত কারণ বলিলে প্রত্যক্ষ-লক্ষণে উহাদিগের অনুল্লেথে পূর্ববিশক্ষর ছিডি, ইহাই উভর পক্ষে পূর্ববিশক্ষন বাদীর বক্তবা।

উদ্যোতকর এই সূত্রের ব্যাখ্যার বলিরাছেন যে, পূর্ব্বপক্ষী "ব্যাহতত্বাং" এই কথার দ্বারা পূর্ব্বোক্ত তিন সূত্রকে প্রত্যাখ্যান করিরাছেন। পূর্ব্বপক্ষীর কথা এই যে, পূর্ব্বোক্ত তিন সূত্রের দ্বারা বখন আত্মমনঃসন্নিকর্বের প্রতাক্ষ কারণত্ব নিষিদ্ধ হইরাছে, তখন "জ্ঞানলিকত্বাং" ইত্যাদি ও "তদযৌগপদ্যালকত্বাক্ত" ইত্যাদি সূত্রদ্ধ ব্যাহত হইরাছে। কারণ, ঐ দুই সূত্রের দ্বারা আবার "আত্মমনঃসন্নিকর্বক প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইরাছে। সূতরাং পূর্ব্বাপের বিরোধ হওয়ায় ঐ সূত্রদ্ধ নিহত হইরাছে এবং যুগপং জ্ঞানের অনুংপত্তি দেখা যায় অর্থাং উহা অনুভব-সিদ্ধ। প্রত্যক্ষে মনঃসন্নিকর্বের অপেক্ষা না থাকিলে যুগপং নানা প্রত্যক্ষ জ্বিত্বতে পারে। তাহা হইলে দৃষ্টব্যাঘাত দোষ হয়॥২৯॥

সূত্র। নার্থবিশেষ-প্রাবল্যাৎ॥৩০॥৯১॥

অসুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত ব্যাঘাত নাই। অর্থবিশেষের প্রবলতা প্রযুক্ত (সুপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের জ্ঞানবিশেষ জন্মে, এ জন্য প্রত্যক্ষ কারণের মধ্যে ইন্দ্রিরার্থ-সামকর্ধের প্রাধান্যই বলা হইরাছে, আসমনঃসংযোগাদির প্রত্যক্ষ কারণত্ব নিষেধ করা হয় নাই)।

ভাষা। নাস্তি ব্যাঘাতঃ, ন হাত্মমনঃসন্নিকর্যস্ত জ্ঞানকারণতঃ ব্যভিচরতি, ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্যস্ত প্রাধাসমূপাদীয়তে, অর্থবিশেষ-প্রাবদ্যাদ্দি স্থব্যাসক্তমনসাং জ্ঞানোংপত্তিরেকদা ভবতি। অর্থ-বিশেষঃ কশ্চিদেবেন্দ্রিয়ার্থঃ তম্ম প্রাবদ্যং তীব্রতাপটুতে। তচ্চার্থ-বিশেষপ্রাবদ্যমিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষবিষয়ঃ, নাত্মমনসোঃ সন্নিকর্ষবিষয়ঃ তম্মাদিন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষঃ প্রধানমিতি।

অসতি সংকল্পে প্রণিধানে চাসতি সপ্তব্যাসক্তমনসাং যদিন্দ্রিয়ার্থসন্ধিকর্ষাত্ৎপভতে জ্ঞানং তত্ত্ব মন:সংযোগোহপি কারণমিতি মনসি
ক্রিয়াকারণং বাচ্যমিতি। যথৈব জ্ঞাতৃঃ খল্বয়মিচ্ছান্ধনিতঃ প্রযুদ্ধে
মনসং প্রেরক আত্মক্তণ এবমাত্মনি ক্তণান্তরং সর্কস্থ সাধকং প্রবৃত্তিদোরজনিতমন্তি, যেন প্রেরিতং মন ইন্দ্রিয়েণ সম্বধ্যতে। তেন
হাপ্রের্থ্যমাণে মনসি সংযোগাভাবান্ধ্ জ্ঞানান্থংপত্তৌ সর্কার্থতাহস্থ
নিবর্ত্ততে, এবিতব্যঞ্চান্থ ক্তণান্তরম্থ প্রব্যক্তণকর্মকারকত্বং, অক্সথা হি
চতুর্কিধানামণুনাং ভূতস্ক্রাণাং মনসাঞ্চ ততোহক্তম্থ ক্রিয়াহেতোরসন্থাবাং শরীরেন্দ্রিরবিষয়াণামমুংপত্তিপ্রসৃত্তঃ।

অসুবাদ। ব্যাঘাত নাই, বেহেতু আত্মমনঃ-সমিকর্বের প্রত্যক্ষ-কারণত্ব ব্যভিচারী হইতেছে না (অর্থাৎ পূর্বে আত্মমনঃ-সমিকর্বের প্রত্যক্ষ-কারণত্ব নিষেধ করা হয় নাই), ইন্দ্রিরার্থ-সমিকর্বের প্রাধান্য গ্রহণ করা হইরাছে । বেহেতু অর্থ-বিশেবের প্রাবল্যবশতঃ কোন সমরে সুপ্রমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের প্রত্যক্ষ-বিশেবের উৎপত্তি হয় । অর্থবিশেষ কি না কোন একটি ইন্দ্রিরার্থ, তাহার প্রাবল্যে কি না তীরতা ও পটুতা । সেই অর্থবিশেষের প্রাবাল্য ইন্দ্রিরার্থ-সমিকর্ববিষয়ক, আত্মা ও মনের সমিক্রবিষয়ক নহে (অর্থাৎ

্ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষের সহিতই পূর্বোক্ত অর্থবিশেষ প্রাবজ্যের বিশেষ সম্বন্ধ, আত্মমনঃসন্নিকর্ষের সহিত উহার কোনই বিশেষ সম্বন্ধ নাই), সেই জন্য ইন্দ্রিরার্থ-সন্নিকর্ষ প্রধান।

(প্রশ্ন) সংকল্প না থাকিলে এবং প্রণিধান না থাকিলে সৃপ্তমনা ও ব্যাসভ্যমনা ব্যাভিদিগের ইন্দিরার্থ-সমিকর্ষবশতঃ যে জ্ঞান উৎপম হয়, তাহাতে মনঃসংযোগও কারণ, এ জন্য মনে ক্লিৱার কারণ বলিতে হইবে। (উত্তর) জ্ঞাতার অর্থাং আত্মার ইচ্ছান্সনিত মনের প্রেরক এই প্রবন্ধ যে প্রকারই আত্মার গুণ, এই প্রকার আত্মাতে সর্বসাধক প্রবৃত্তি-দোষ-জ্বনিত অর্থাৎ কর্ম ও রাগদেযাদি-জনিত গুণান্তর আছে, বংকর্ত্তক প্রেরিত হইরা মন ইন্দ্রিরের সহিত সম্ব হর। বেহেত সেই গুণান্তর কর্ত্তক মন প্রের্থামাণ অর্থাৎ সংবোগানুকুল ক্রিয়াযুক্ত ন। হইলে সংযোগাভাববশতঃ জ্ঞানের অনুংপত্তি হওয়ায় এই গুণান্তরের স্থাৰ্থতা অৰ্থাৎ সমস্ত জ্বনা দ্বৰা গুণ ও কৰ্মের কারণতা নিবৃত্ত হয় (থাকে না)। এই গুণান্তরের অর্থাৎ অদৃষ্ঠ নামক আত্মগুণ-বিশেষের দ্রব্য গুণ ও কর্মের কারণত্ব ইচ্ছা করিতেও হইবে অর্থাৎ তাহা স্বীকার করিতেও হইবে। বেহেতু অন্যথা (তাহা খীকার না করিলে) চতুর্বিধ সৃক্ষভূত পরমাণুগুলির এবং মনের তান্তন অর্থাৎ পূর্বোক্ত অদৃষ্ঠরূপ গুণান্তর ভিন্ন ক্রিয়ার হেতুর সন্তব না থাকায় শরীর ইন্দ্রিয়ও বিষয়ের অনুংপত্তি প্রসঙ্গ হর, অর্থাৎ তাদৃশ অদৃষ্ঠ বাতীত প্রমাণুর ক্রিয়া হইতে না পারায় প্রমাণুদ্ধের সংযোগ-জন্য দ্বাণুকাদি क्रा र्ज़िक श्रेष्ठ भारत ना।

টিপ্লনী। মহর্ষি এই স্তের দার। পৃর্বোত্ত দ্রান্তের পূর্বপক্ষ নিরন্ত করিরাছেন। এই স্তের ফলিতার্থ এই বে, প্রেই ইন্সিরার্থ-সনিক্রের প্রাধানাই বলা হইরাছে। আজ্মনংসংবোগ বা ইন্সিরমনংসংবোগ প্রত্যক্ষ কারণই নহে, ইহা বলা হর নাই, সূতরাং ব্যাঘাত-দোষ হর নাই। পূর্বের ইন্সিরার্থ-সনিক্রের প্রাধান্য কিরুপে বলা হইরাছে, ইহা বুঝাইবার জন্য মহর্ষি বলিরাছেন,—"অর্থবিশেষ-প্রাবল্যাং।" ভাষাকার মহর্ষির ঐ কথার ব্যাখ্যার বলিরাছেন বে, অর্থবিশেষের প্রাবাল্যবশতঃই সমর্যবিশেষে পুরুমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের প্রত্যক্ষবিশেষ জন্মে। বেমন কোন তীত্ত ধ্বনি বা স্পর্শ অর্থবিশেষ, তাহার তীত্রতা ও পটুতাই প্রাবল্য। ঐ তীত্রতা ও পটুতাবশতঃই ঐ ধ্বনি বা স্পর্শ ইন্সিরের সহিত সম্বন্ধ হইরা সুগুমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিরও প্রত্যক্ষ হর। ঐ স্থলে আজ্মনংসংযোগও কারণর্পে থাকে, কিন্তু পূর্ব্বোক্ত তীত্রতা ও পটুতার সহিত তাহার কোন বিশেষ সম্বন্ধ নাই। ঐ তীত্রতা ও পটুতা না থাকিলেও তথন আজ্মনংসংযোগ হইতে পারিত। কিন্তু ঐ ধ্বনি বা স্পর্শনিত ইন্সিরের সনিকর্ষ হইতে পারিত না। অর্থবিশেষের পূর্বোক্ত তীত্রতা ও পটুতাবশতঃই তাহার সহিত তথকালে ইন্সিরের সনিকর্ষ হওরার সুগুমনা বা ব্যাসক্রমনা ব্যক্তির অর্থবিশেষের প্রত্যক্ষ

জিন্মিয়া থাকে। সূতরাং ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্বই প্রধান, ইহা বুঝা বায়। ফল কথা, পূর্বেষান্ত "সুপ্তব্যাসন্তমনসাং" ইত্যাদি সূত্রের দ্বারা ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্বের প্রাধান্য বিষয়েই বুদ্ধি সূচনা করা হইয়াছে, উহার দ্বারা প্রত্যক্ষে আত্মমনঃসংযোগ প্রভৃতির কারণদ্ব নাই, ইহা বলা হয় নাই; সূতরাং পূর্ব্বাপর বিরোধর্প ব্যাঘাত-দোষ নাই।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, যেখানে পূর্ববসংকপ্প ও তংকালীন প্রণিধান না থাকিলেও সুপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তির ইন্দ্রিয়ের সহিত কোন বিষয়বিশেষের সন্নিকর্ষবশতঃ প্রত্যক জন্মে, সেখানেও বদি আত্মনঃসংযোগও কার্বরূপে আবশাক হয়, তাহা হইলে সেখানে আত্মার সহিত ও ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সেই বিলক্ষণ সংযোগ কিরুপে হইবে ? আত্মার ক্রিয়া নাই, মনের ক্রিয়া জনাই আত্মার সহিত মনের সংযোগ হইবে। কিন্তু মনের ক্রিয়ার কারণ সেখানে কি, তাহা বলিতে হইবে। ষেখানে আত্মা ইচ্ছাপ্র্বক প্রবঙ্গের দ্বারা মনকে প্রেরণ করেন, সেখানে আত্মার ঐ প্রযন্ত্রই মনের ক্রিয়া জন্মাইর। ভাহাকে আত্মার সহিত সংযুক্ত করে। কিন্তু পূর্বেরাক্ত স্থলে সুপ্ত বা ব্যাসক্তমনা ব্যক্তি ত প্রযক্তের স্বারা মনকে প্রেরণ করেন না, সেখানে আত্মমনঃসংযোগের জন্য মনে যে ক্রিয়া আবশাক, তাহা জন্মাইবে কে? ভাষাকার এই প্রশ্ন সূচনা করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, আত্মা বেখানে ইচ্ছ। করিয়া প্রষত্মের দ্বারা মনকে প্রেরণ করেন, সেখানে তাঁহার ঐ প্রযন্ত বেমন মনঃপ্রেরক অর্থাৎ মনে ক্রিয়ার জনক আত্মগুণ, এইবুপ আর একটি আত্মগুণ আছে, যাহা সর্ব্বকার্য্যের কারণ এবং যাহা কর্ম ও রাগ-দ্বেষাদি দোষ-জনিত। ঐ গুণান্তরটিই পূর্বে। রু স্থলে মনে ক্রিয়া জন্মাইয়া আত্মার সহিত এবং ইন্দ্রিয়ের সহিত মনকে সংযুক্ত করে। ভাষ্যকার এখানে অদৃষ্টরূপ আত্মগুলকেই তংকালে মনে ক্রিয়ার কারণ গুণান্তর বলিয়াছেন। আপত্তি হইতে পারে যে, ঐ অদৃষ্ঠরূপ গুণান্তর জীবের সুখাদি ভোগেরই কারণ বলিয়া জানা যায়, উহা মনের ক্রিয়ারও জনক, ইহার প্রমাণ নাই। এই জন্য ভাষ্যকার শেষে আবার বলিয়াছেন যে, ঐ অদৃষ্ঠরূপ আত্মগুণ র্যাদ মনে কিয়া না জন্মায়, তাহা হইলে মনের সহিত আয়া প্রভৃতির সংযোগ হইতে না পারার তথন জ্ঞান জন্মিতে পারে না ; সূতরাং ঐ অদৃষ্ট যে সর্বাকার্যোর কারণ, তাহা - বলা যায় না, উহার সর্ববকার্যান্তনকত্ব থাকে না। তাৎ পর্যাটীকাকার এই কথার তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, ভোগই অদৃন্টের প্রধান প্রয়োজন, তজ্জন্য জন্ম ও আয়ু তাহার প্রয়োজন বা ফল। নিজের সুথ-দুঃখের অনুভূতিই ভোগ, তাহার আয়তন শরীর। মন অসংযুক্ত হইয়া ভোগ এবং ভোগের বিষয় সুখ-দুঃখ এবং তাহার কারণ জ্ঞান জন্মাইতে পারে না। এ জন্য মন:সংযোগের কারণ বে মনের ক্রিয়া, তাহার প্রতি অদৃষ্টকেই কারণ বলিতে হইবে। অন্যথা ঐ অদৃষ্টের সমস্ত জন্য দ্রবা, গুণ ও কর্মের প্রতি কারণতা থাকে না। প্রেবা**ন্ত** মনের ক্রিয়ার প্রতি অদৃষ্ট কারণ না হইলে, ভাহার সর্ববেচারণতা থাকিবে কিবৃপে ? ৰদি বল, অদৃষ্টের ঐ সর্ববার্থতা বা সর্ববেচারণতা না থাকিল, তাহাতে ক্ষতি কি ? এইজনা শেষে আবার বলিয়াছেন যে, অদৃষ্টবূপ গুণান্তরকে সর্ববকারণ বলিতেই হইবে ; নচেং সৃক্ষা ভূত যে চতুন্বিদ পরমাণু, তাহাদিগের এবং মনের ক্রিয়ার ঐ অদৃষ্ট ভিন্ন কোন হেতু সম্ভব না হওয়ায়, শরীয়, ইব্রিয়ে ও বিষয় অর্থাৎ ভোগের আয়তন, ভোগের কারণ ও ভোগ্য বছু ছবিমতে পারে না, এক কথার সৃষ্টিই হইতে পারে না। কারণ, সৃষ্টির পূর্বে যে পরমাণুষয়ের ক্রিরা আবশ্যক,

जाहात कात्रन जधन कि हरेरव ? **रव जीरनत स्मालनत जना मृखि, मिरे जीर**नत व्यन्**धे**रे তখন ঐ ক্লিয়ার জনক বলিতে হইবে। জীবের ভোগ-নিস্পাদক ঐ ক্লিয়াতে আর कारात्क्व काक्ष्म वना वारेत्व ना । সুতরাং সৃষ্টির মূলে জীবের অদৃষ্টরূপ গুণান্তর, ইহা বীকার করিতেই হইবে। ভাহা হইলে অদৃষ্ট যে সর্ব্দকার্বোর কারণ, ইহাও বীকার করিতে হইল। জীবের সমন্ত ভোগাই অদৃ ষ্টাধীন, সূতরাং সাক্ষাং ও পরস্পরার সকল कार्यारे जानृष्ठे-छना । त भारवरे रुखेक, जानृत्येत সर्व्यकारमध् चौकार कीर्राखरे हरेरा । মূল কথাটা এই বে, সুপ্ত ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তির বে সহসা বিবর্গবশেষের সাময়িক প্রত্যক্ষ জন্মে, সেধানেও তাহার আন্ধা ও ইন্দ্রিরের সহিত মনের সংযোগ জন্মে। সেধানে তাহার অদৃষ্ঠীবশেষই মনে তথনই ক্লিয়া জন্মাইরা, মনকে আত্মা ও ইন্দ্রির-বিশেষের সহিত সংযুক্ত করে ; সূতরাং তখন আত্মমনঃসংযোগ ও ইণ্দ্রিরমনঃসংযোগরূপ কারণের অভাব হয় না। ভাষে। পরমাণুকেই ভূত সৃক্ষা বলা হইয়াছে'। এখন প্রকৃত কথা স্মরণ করিতে হইবে যে, প্রত্যকে ইন্দ্রিয়ার্থ-সনিকর্বই অসাধারণ কারণ, এ জন্য প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহারই উল্লেখ করা হইবাছে। আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ হইলেও, তাহ। প্রতাক্ষ-লক্ষণে বলা হয় নাই। ইন্দির্মনঃসংযোগ অসাধারণ কারণ হইলেও, ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্মিকর্ষই প্রধান ; এই জন্য সেই প্রধান কারণেরই **উল্লেখ** করা হইরাছে। প্রভাকের কারণমাত্রই প্রভাক-লক্ষণে বরুবা নহে। আত্মানাং-সংযোগাদি काরণের बाता প্রতাক্ষের নির্দেষ লক্ষণ বলা যায় না । সূতরাং ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্মিকর্ষরূপ অসাধারণ কারণের বারাই প্রভাক্ষের লক্ষণ বলা হইরাছে। অসম্পূর্ণ বচন হয় নাই, তংপ্রযুক্ত প্রতাক্ষ-সক্ষণের অ নুপপত্তিও নাই ॥৩০॥

সূত্র। প্রত্যক্ষমন্ত্মানমেকদেশ গ্রহণাত্প-লব্ধেঃ ॥৩১॥৯২॥

অবসুবাদ। (প্রপক্ষ) প্রতাক্ষ অনুমান, অর্থাৎ প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণান্তর নাই, যাহাকে প্রত্যক্ষ প্রমিতি বল। হয়, তাহা বস্তুতঃ অনুমিতি। কারণ, একদেশ গ্রহণহেতুক অর্থাৎ বৃক্ষাদির কোন অংশবিশেষের জ্ঞান-জ না (বৃক্ষাদির) উপলব্ধি হয়।

ভাষা। যদিদমিশ্রিয়ার্থসিয়িকর্বাছ্ৎপছতে জ্ঞানং বৃক্ষ ইত্যেতৎ কিল প্রত্যক্ষং, তৃৎ ধর্মমানমেব, কন্মাৎ ? একদেশগ্রহণাদ্বৃক্ষস্থো-পলক্ষে:। অর্কাগ্ভাগময়ং গৃহীদা বৃক্ষমুপলভতে, ন চৈকদেশো বৃক্ষঃ তত্র যথা ধৃমং গৃহীদা বৃহ্নমুমিনোভি তাদৃগেব ভবতি।

১। অণুণাং বিশেষদং ভূতসুন্দ্মাণামিতি।—ভাৎপর্যাকীকা। 🕠

কিং পুনগৃহিমাণাদেকদেশাদর্থান্তরমন্থ্যেইং মন্থ্যে । অবয়বসমূহপক্ষে অবয়বান্তরাণি, জব্যোৎপত্তিপক্ষে তানি চাবয়বী চেতি।
অবয়বসমূহপক্ষে তাবদেকদেশগ্রহণাদ্বৃক্ষব্দ্ধেরভাবঃ, নাগৃহমাণমেকদেশান্তরং বৃক্ষো গৃহ্যাণৈকদেশবদিতি। অথৈকদেশগ্রহণাদেকদেশান্তরান্থমানে সমুদায়প্রতিসন্ধানাৎ তত্র বৃক্ষবৃদ্ধিঃ ! ন তর্হি
বৃক্ষবৃদ্ধিরন্থমানমেবং সতি ভবিতৃমর্হতীতি। জব্যান্তরোৎপত্তিপক্ষে
নাবয়ব্যন্থমেয়াইন্ডৈকদেশসন্ধদ্ধন্তাগ্রহণাদ্গ্রহণে চাবিশেষাদন্থমেয়ছাভাবঃ। তত্মাদ্বৃক্ষবৃদ্ধিরন্থমানং ন ভবতি।

অনুবাদ। এই বে ইন্দ্রিয়ার্থসাহাকর্য-হেতুক "বৃক্ষ" এই প্রকার জ্ঞান উৎপন্ন হয়, ইহা প্রত্যক্ষ অর্থাৎ ঐ প্রকার জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলা হয়, কিন্তু তাহা অনুমানই। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ "বৃক্ষ" এই প্রকার পূর্বোন্ত জ্ঞান অনুমানই কেন ? (উত্তর) যেহেতু একদেশের জ্ঞান-জন্য বৃক্ষের উপলব্ধি হয়। এই ব্যক্তি অর্থাৎ বৃক্ষের উপলব্ধিকারী ব্যক্তি অর্থাণ্ড্রাগ অর্থাৎ বৃক্ষের সম্মুখবর্তী অংশ গ্রহণ করিয়। বৃক্ষকে উপলব্ধি করে। একদেশ (বৃক্ষের সেই একাংশ) বৃক্ষ নহে। সেই শ্বলে বেমন ধ্মকে গ্রহণ করিয়। বহিকে অনুমান করে, সেইরূপই হয় [অর্থাৎ বহিল হইতে ভিন্ন পদার্থ ধ্মের জ্ঞান-জন্য বহিলর জ্ঞান যেমন সর্থমতেই অনুমিতি, তদুপ বৃক্ষ হইতে ভিন্ন পদার্থ বৃক্ষের একদেশের জ্ঞান-জন্য যে বৃক্ষের জ্ঞান হয়, তাহাও পূর্বোন্ত বহিল-জ্ঞানের ন্যায় হওয়ায় অনুমিতি, ঐ বৃক্ষজ্ঞান প্রত্যক্ষ নহে, প্রত্যক্ষ বলিয়া কোন্ পৃথক্ জ্ঞান নাই]।

ভোষ্যকার এই পূর্বপক্ষ নিরাস করিবার জ্বন্য প্রশ্নপূর্বক দুই মতে দুইটি পক্ষ গ্রহণ করিতেছেন।]

গৃহ্যমাণ একদেশ হইতে ভিন্ন কোন পদার্থকে অনুমের মনে করিতেছ? (অর্থাৎ প্রপক্ষবাদীর মতে প্র্রোক্ত হলে বৃক্ষের প্রত্যক্ষ অংশ ভিন্ন কোন্ পদার্থ অনুমের?) অবরবসমূহ পক্ষে অর্থাৎ পরমাণুর্প অবরবসমূহই বৃক্ষ, উহা ভিন্ন বৃক্ষ বলিরা কোন অবরবী দ্রব্যের উৎপত্তি হর না, এই মতে অবরবান্তরগুলি অর্থাৎ অপ্রত্যক্ষ অবরবগুলি (অনুমের বলিতে হইবে)। দ্রব্যোৎপত্তিপক্ষে অথাৎ পরমাণুসমূহই বৃক্ষ নহে, পরমাণুর দ্বারা দ্বাণুকাদিরুমে বৃক্ষ নামক অবরবী দ্রব্যান্তরেরই উৎপত্তি হয়, এই মতে সেই (পূর্বোন্ত) অবরবান্তরগুলি, এবং অবরবীও (অনুমের বলিতে হইবে)।

্রিথন এই উভর পক্ষেই দোব প্রদর্শন করির। পূর্বপক নিরাস করিতেহেন।]

অবরবসমূহ পক্ষে একদেশের গ্রহণ জন্য বৃক্ষ-বৃদ্ধি হয় না ৷ (কারণ) গৃহ্যমাণ একদেশের নায় অগৃহ্যমাণ একদেশান্তর বৃক্ষ নহে [অর্থাৎ অবরবসমন্তিই বৃক্ষ, এই মতে ঐ সমন্তির একাংশ বৃক্ষ নহে, সম্মূখবর্তী বে একাংশের প্রথম গ্রহণ হয়, তাহা বেমন বৃক্ষ নহে, তদুপ অনুমের অপর একদেশের আন-জন্য বে অপর একদেশের আন, তাহা বৃক্ষের জান বলা বায় না । তাহা হইলে বৃক্ষের একদেশের গ্রহণ-জন্য বৃক্ষের উপজন্ধি হয়, উহা বৃক্ষের অনুমিতি ইহাও বলা গেজ না ৷]

(পূর্বপক্ষ) একদেশের গ্রহণ-হেতৃক একদেশান্তরের অনুমান হইলে, সমুদারের প্রতিসন্ধানবশতঃ তাহাতে বৃক্ষ-বৃদ্ধি হয় ? অর্থাং বৃক্ষের সম্মুখবর্ত্তী অংশ দেখিরা অপর অংশের অনুমান করে, তাহার পরে ঐ দুই অংশের প্রতিসন্ধান জ্ঞান-জন্য "ইহা বৃক্ষ" এইর্প জ্ঞান করে। (উত্তর) না। তাহা হইলে (অর্থাং বাদি এক অংশের দর্শন-জন্য অপর অংশের অনুমান করিরা, শেষে ঐ উভয় অংশের প্রতিসন্ধান করিরাই তাহাতে বৃক্ষ-বৃদ্ধি করে, এইর্প ছইলে) বৃক্ষবৃদ্ধি অনুমান হইতে পারে না।

দ্রব্যান্তরোৎপত্তি পক্ষে অর্থাৎ পরমাণুসমন্টিবিশেষই বৃক্ষ নহে, বৃক্ষ নামে অবরবী দ্রব্যান্তরই উৎপন্ন হর, এই মতে অবরবী অনুমের হয় না। কারণ, (পূর্বপক্ষীর মতে) একদেশের সহিত সম্বন্ধবৃদ্ধ এই অবরবীর গ্রহণ হয় না, গ্রহণ হইলেও বিশেষ না থাকার (অবরবীর) অনুমেরত্ব থাকে না (অর্থাৎ তাহা হইলে একদেশের প্রত্যক্ষকে অবরবীর প্রত্যক্ষই ৰীকার করিতে হয়); অতএব বৃক্ষ-বৃদ্ধি অনুমান হয় না।

টিপ্পনী। প্রত্যক্ষ-পরীক্ষার প্রথমে পূর্বেন্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণের পরীক্ষা করিয়া, এখন প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণান্তর নাই, বে জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলা হয়, তাহা অনুমান, এই পূর্বেপক্ষের অবতারণা করিয়া মহর্বি তাহার উদ্দিক্ত ও লক্ষিত প্রত্যক্ষ-প্রমাণের প্রমাণ্য পরীক্ষা করিতেছেন। বৃক্ষের সহিত চক্ষুরিন্দিরের সংবাগে ইইলে "বৃক্ষ" এই প্রকার বে জ্ঞান লক্ষে, তাহাকে বৃক্ষের চাক্ষ্য প্রত্যক্ষ বলা হয়। পূর্বেপক্ষবাদীর কথা এই বে, ঐ বৃক্ষ-বৃদ্ধি বন্তুতঃ অনুমান; কারণ, বৃক্ষের সর্বাংশ কেহ দেখে না, সন্মুখবর্দ্ধী অংশ দেখিয়াই বৃক্ষ বলিয়া বুঝে। সন্মুখবর্দ্ধী অংশ বৃক্ষের একাদশ, উহা বৃক্ষ নহে; সূত্রাং উহার জ্ঞানকে বৃক্ষজ্ঞান বলা শ্বার না; উহার জ্ঞানজন্য বৃক্ষের জ্ঞান ব্যায় হওয়ায় উহাক্ষে অনুমিতিই বলিতে হইবে। ঐক্তেল "বৃক্ষ" এই প্রকার জ্ঞান বাহা প্রত্যক্ষ নামে ব্যক্ষত বা ক্ষিতে হয়, তাহা প্রত্যক্ষ

নহে। ঐরুপ প্রত্যক্ষ অলীক। ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিতে ব্যবহৃত প্রত্যক্ষের উল্লেখ করিয়া "কিল" শব্দের বারা উহার অলীকত্ব প্রকাশ করিয়াছেন। "কিল" শব্দ অলীক অর্থেও প্রযুক্ত হইয়া থাকে।

মহর্ষির পরবত্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের দারা এই পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিলেও, ভাষাকার প্রকারান্তরে এখানে এই পূর্ববপক্ষ নিরাস করিবার জন্য প্রশ্ন করিয়াছেন যে, একদেশ গ্রহণ-জন্য কোন পদার্থান্তরের অনুমান হয় ? অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষী যে বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমিতি বলেন, তাহাতে সেখানে তাহার মতে অনুমের কি? বৌদ্ধ সম্প্রদারের মতে কতকগুলি পরমাণুসমষ্টিই বৃক্ষ। পরমাণুসমষ্টি ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন অতিরিক্ত পদার্থ নাই। তাঁহারা অবয়বসমন্টি হইতে ভিন্ন অবয়বী মানেন নাই। পূর্ব্বপক্ষবাদী এই মতাবলমী হইলে বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ-জন্য অর্থাৎ সমুখবন্তী কতকগুলি অবয়ব দেখিয়া পরভাগ অর্থাৎ অপর দেশবর্তী অবয়বগুলিই অনুমেয় বলিবেন । তাহা হই**লে** বৃক্ষ অনুমেয় হইল না : কারণ, বৃক্ষের সম্মুখবতী দৃশ্যমান অংশের ন্যায় পূর্ব্বপক্ষীর মতে অনুমের অপর অংশও বৃক্ষ নহে। তাহার মতে কতকগুলি অবরব-সমষ্টিই বৃক্ষ, সেই সমন্টির অন্তর্গত অপর কোন সমন্টি বা অংশবিশেষ বৃক্ষ নহে, সূতরাং প্রত্যক্ষ বলিয়া ব্যবহৃত বৃক্ষ-জ্ঞানকে তিনি অনুমিতি বলিতে পারেন না। তাঁহার মতে বছুতঃ বৃক্ষের অনুমিতি হয় না, বৃক্ষের অদৃশ্য অংশেরই অনুমিতি হয়। বৃক্ষের সেই অংশবিশেষকে বৃক্ষ বলিলে দৃশামান অংশকেও বৃক্ষ বলিয়। বীকার করিতে হইবে। ভাহা হইলে পূর্ব্বপক্ষবাদীকে বৃক্ষ দেখিয়া বৃক্ষের অনুমান হয়, এই কথা বলিয়া উপহাসাস্পদ হইতে হইবে। ফল কথা, বৃক্ষের কোন অংশবিশেষকে পূর্ববপক্ষবাদী বখন কিছুতেই বৃক্ষ বলিতে পারিবেন না, তখন ঐ অংশবিশেষের অনুমানকে বৃক্ষের অনুমান বালতে পারিবেন না।

পরবর্ত্তী কালে কোন সম্প্রদায় মহর্ষি গোতমের এই পূর্ব্বপক্ষকে সিদ্ধান্তরূপে আশ্রয় করিয়া প্রকারান্তরে ইহার সমর্থন করিতেন যে, বৃক্ষের সম্মুখবর্তী ভাগ দেখিরা প্রথমে পরভাগেরই অনুমান করে, বৃক্ষের অনুমান করে না ; পরভাগের অনুমান করিরা পূর্ববভাগ ও পরভাগের অর্থাৎ সর্ববাংশের প্রতিসদ্ধানপূর্বেক শেষে 'বৃক্ষ' এইরূপ জ্ঞান করে ; ঐ জ্ঞানও অনুমান ; সূতরাং প্রত্যক্ষ বলিয়া ব্যবহৃত "বৃক্ষ" ইত্যাদি প্রকার জ্ঞান অনুমানে অন্তর্ভূত হওয়ায়, প্রত্যক্ষ নামে কোন অতিরিক্ত প্রমাণ নাই। ভাষাকার শেষে এই পৃক্র পক্ষেরও অবতারণা করিয়া, এখানে তাহার নিরাস করিয়া গিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরও অপর সম্প্রদারের মত বলিরাই শেষে এই মতের (এই পূর্বেপক্ষের) উল্লেখপূর্বক ইহার নিরাস করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার কিন্তু প্রথমেই পূর্ববান্ত প্রকারেই পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, অবয়ব-সম্ভি ইইতে পৃথক্ "অবয়বী" বলিয়া কোন পদার্থ নাই। অবয়বগুলিই পারমার্থিক বন্ধু। তন্মধ্যে কতকগুলি অবয়ব দেখিয়া তৎসৰদ্ধ অপর অবয়বগুলির অনুমান করিয়া, শেষে সর্ববাবরবের প্রতিসন্ধান জন্য 'বৃক্ষ' ইত্যাদি প্রকার বে জ্ঞান করে, তাহা অনুমানই ; সূতরাং প্রমাণ-বিভাগসূত্রে প্রভাক্ষকে যে অতিরিক্ত প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহ। উপপন্ন হর না। ভাষাকার এই প্রকারে সমর্থিত পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে সংক্ষেপে বলিরা গিয়াছেন বে, এরুপ বলিলেও বৃক্ষবৃদ্ধি অর্থাৎ "বৃক্ষ" এই প্রকার পরজাত জ্ঞানটি

অনুমিতি হইতে পারে না অর্থাৎ বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বলিয়া বে পূর্ববণক্ষ সিদ্ধান্তর্প আশ্রম করা হইরাছে, তাহা নিরন্তই আছে। কারণ, পূর্ববণক্ষবাদী কোনর্পেই বৃক্ষ-জ্ঞানকে অনুমান বলিয়া প্রতিপন্ন করিতে পারিকেন না।

উন্দ্যোতকর এই পূর্ব্ধপক নিরাস করিতে বহু বিচার করিয়াছেন। তিনি প্রথমে र्वानग्राह्म त्य, वृत्क्य कान व्यश्मवित्मय यथन वृक्ष नत्द, उथन এकाश्म मिथग्रा অপরাংশের অনুমানকে বৃক্ষের অনুমান বলা ষাইবে না। वीদ বল, বৃক্ষের অংশগুলির প্রতিসন্ধান জন্য শেষে "বৃক্ষ" এইবৃপ জ্ঞান জন্মিতে পারে, কিন্তু তাহা হইলেও ঐ বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বলা যাইবে না। কারণ, যদি বৃক্ষোহয়মবর্গাণ্ভাগবন্তাং" এইরুপে অর্থাৎ "এইটি বৃক্ষ, বেহেতু ইহাতে সমুখবর্ত্তী ভাগ আছে" এইরুপে যদি অনুমান क्रीतरं इस जारा रहेरन के अनुमारनंद्र आक्षत्र क्ष कि, जारा वृत्वरं हरेरत । कादन, বাহাতে সমুখবর্তী ভাগরূপ ধর্ম বৃথিয়া অনুমান করিতে হইবে, সেই ধর্মীর জ্ঞান পূর্বেই আবশ্যক, নচেং কিছুতেই তাহাতে অনুমান হইতে পারে না। পৃর্বাপক্ষবাদীর মতে বখন কতকগুলি পরমাণু-সমষ্টি ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন বস্তু নীই, তখন ভাঁহার মতে বৃক্ষরূপ ধর্মার জ্ঞান হইতেই পারিবে না—উহা অলীক। পরমাণু-সমষ্টিরূপে বৃক্ষের জ্ঞান বীকার করিয়া। লইলেও প্রেবার প্রতিসন্ধান-জন্য বৃক্ষ-জ্ঞানকে অনুমান বল। বায় না। কারণ, অনুমানে ঐরুপ প্রতিসন্ধান আবশ্যক নাই। ঐরুপ প্রতিসন্ধানপূর্বক কোথাও অনুমান হয় না—হইতে পারে না। প্রতিসন্ধান জ্ঞান পর্যান্ত জিমালে ঐ অবস্থার অনুমানের কোন আবশাকতাও থাকে না। আর প্রতিসন্ধান স্বীকার করিলেও বৃক্ষের সর্বাংশে প্রতিসদ্ধান হর না, বৃক্ষেও প্রতিসদ্ধান হর না। কারণ, অনুমানকারী বৃক্কের একদেশ দেখিরা সমুদারকে বুঝে না, বৃক্ককেও বুঝে না, কিন্তু সমুদারীকেই বুঝে, ইহাই বলিতে হইবে। কেন না, পূর্ব্বপক্ষবাদীরা সমুদারী ভিন্ন অর্থাৎ অবরব ভিন্ন সমুদার (অবরবী) শীকার করেন না । সুতরাং সমুদারের প্রতিসন্ধান ভাহাদিশের বৃক্ষের সমুথবর্তী ভাগ দেখিয়া অপর ভাগের অনুমানও হইতে পারে না। কারণ, পূর্বভাগের সহিত পরভাগের ব্যাপ্তিনিশ্চর সম্ভব হর না। অনুমানকারী ঐ পূর্বভাগ ও পরভাগ দেখে নাই, কেবল পূর্বভাগই দেখিরাছে, সূতরাং পূর্বপক্ষীর মতে পরভাগের দর্শন না হওয়ায় ঐ ভাগবয়ের ব্যাপাব্যাপক-ভাবনিশ্চয় কোনরুপেই সভব হয় না। এবং সমুখবত্তী ভাগ ও পরভাগে ধর্ম-ধর্মি ভাব না থাকার "অর্ব্বাগ্ভাগঃ পরভাগবান্" ইত্যাদি প্রকারে ও অনুমিতি হইতে পারে না। বৃক্ষের পরভাগ ভাহার পূর্বভাগের ধর্মা নহে, পূর্ববভাগও পরভাগের ধর্মা নহে।

উদ্যোতকর এইর্প বহু কথা বলিরা, শেষে পূর্ব্বপক্ষীর অভিমত প্রতিসন্ধান আনজনা বৃক্ষবৃদ্ধি খণ্ডন করিতে বিশেষ কথা বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বপক্ষী যখন অবরব-সমষ্টি ভিন্ন বৃক্ষ বৃলিরা কোন পদার্থ স্থীকার করেন না, তখন তাঁহার প্রতিসন্ধান হইতে পারে না। অবরবধরের প্রতিসন্ধান জনাও বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। যেখানে এক পদার্থের জ্ঞান হইরা অপর পদার্থের জ্ঞান জ্বো, সেখানে পরে সেই ব্যক্তিরই পূর্বজ্ঞানের বিষয়কৈ অবলম্বন করতঃ অপর পদার্থ বিষয়ে যে সমূহালম্বন একটি জ্ঞান,

তাহাই এখানে প্রতিসদ্ধান-জ্ঞান'। বেমন "আমি রূপ উপলব্ধি করিয়াছি, রসও উপলব্ধি করিয়াছি" এইর্প বলিলে র্প রসের প্রতিসন্ধান হইরাছে, ইহা বলা যার। পূর্ব্বপক্ষবাদীর মতে পূর্ব্বে বৃক্ষের সমূখবন্তী ভাগের দর্শন হয়, পরে তক্ষন্য পরভাগের অনুমান হয়। তাহা হইলে উহার পরে "পূর্বভাগপরভাগোঁ" অর্থাৎ "সমুখবর্ত্তী ভাগ ও পরভাগ" এইরুপই প্রতিসন্ধান-জ্ঞান হুইতে পারে, সেখানে "বৃক্ষ" এইরুপ জ্ঞান কিরুপে হইবে? তাহা কিছুতেই হইতে পারে না। সমুখবর্তী ভাগও বৃক্ষ নহে, পরভাগও বৃক্ষ নহে, ইহা পূর্ব্বপক্ষবাদীর স্বীকৃত সিদ্ধান্ত। সূতরাং পূর্ব্বোভ প্রকার ঐ পূর্ববভাগ ও পরভাগ-বিষয়ক প্রতিসন্ধান-জ্ঞানকেও তিনি বৃক্ষজ্ঞান বলিতে পারিবেন না। ঐ ভাগৰয়ের প্রতিসন্ধানে ঐ ভাগময়কেই লোকে বৃক্ষ বলিয়া ভ্রম করে, ইহাই শেবে পূর্ববপক্ষবাদীর বলিতে হইবে। কিন্তু তাহ। হইলে ঐ বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান वना वार्टर्य ना । कार्रेन, প्रमान वथार्थ खार्नितरे माधन रहा । अनुमान-श्रमारने बातारे वृक्कान करमा, এই भक्त तक। क्रीतर्र इंट्रेल खे वृक्क-खानरक स्था वन। याहेरव ना। আর যদি সর্ব্বাই বৃক্ষজ্ঞান গুর্ব্বোভরূপে ভ্রমই হইতেছে, সর্ব্বত অনুমানাভাসের বার। অথবা অন্য কোন প্রমাণাভাসের দারাই বৃক্ষজ্ঞান জন্মে, ইহাই অগত্যা বলিতে চাও, তাহাও বলিতে পারিবে না। কারণ, যথার্থ বৃক্ষ-জ্ঞান একটা না থাকিলে বৃক্ষবিষয়ক শ্রম জ্ঞান বলা বায় না। প্রমাণের বারা বৃক্ষবিষয়ক বথার্থ জ্ঞান জন্মিলে তদ্বারা वृक्ष कि, हेरा वृक्षा यात्र अवर कान् भमार्थ वृक्ष नार्ट, हेरा उर्वाक्षत्रा वृक्ष छिन्न भमार्थ বৃক্ষ-বৃদ্ধিকে ত্রম বলিয়া বৃঝিয়া লওয়া যায়। পৃধ্বপক্ষবাদীর মতে বৃক্ষ বলিয়া কোন বাস্তব পদার্থ না থাকিলে তদ্বিষয়ে বথার্থ জ্ঞান অলীক, সূতরাং তদ্বিষয়ে ভ্রম জ্ঞানও সর্বাথা অসম্ভব ।

অবয়বসমন্তি ইইতে পৃথক বৃক্ষ নামে অবয়বী প্রবাস্তরের উৎপত্তি হয়, এই মতেও ঐ বৃক্ষর্প অবয়বী অনুমেয় হয় না। ভাষাকার ইহার হেতু বলিয়াছেন যে, একদেশর্প অবয়বের সহিত সম্বর্ধ অবয়বীর জ্ঞান নাই। ভাষাকারের তাৎপর্যা এই যে, পৃর্বাপক্ষীয় মতে যখন অনুমানে পৃর্বো বৃক্ষর্প অবয়বীয় কোনর্প জ্ঞান নাই, কেবল অবয়ববিশেষেরই জ্ঞান আছে, তখন ঐ বৃক্ষ বিষয়ে অনুমান অসভব। যে পদার্থ একেবারে অপ্রসদ্ধ বা অনুমানকারীয় অজ্ঞাত, অভিষয়ক অনুমান কোনর্পেই হইতে পারে না। পৃর্বাপক্ষী বাদ বলেন যে, অবয়ব-জ্ঞান হইলেই অবয়বীয় বৃক্ষের জ্ঞান হইয়া ষায়, তাহা হইলে ঐ অবয়ব-জ্ঞান হইতে অবয়বীয় বৃক্ষের জ্ঞান কোন বিশেষ না থাকায়, অবয়বের ন্যায় অবয়বী বৃক্ষকেও প্রত্যক্ষ বলিতে হইবে। তাছা হইলে অবয়বীকে আয়

১। বজেদম্চাতে প্রতিসন্ধান প্রতারকা বৃক্ত্বিরিতি তদ্বৃক্ত বৃক্তাসিদ্ধন্থনাভূপসমাৎ ন প্রতিসন্ধানং। প্রতিসন্ধানং হি নাম প্রবিপ্রতারামুর্রিক্ত প্রতার: পিজাকরে ভবতি। বধা রূপক্ষ মরোপলনং রসন্দেতি। কবং পকে পুনরর্কাগ ভাগং গৃহীদ্বা পরভাগমন্ত্রমার অর্কাগ ভাগপরভাগে ইত্যেতাবান্ প্রতিসন্ধান প্রতারো বৃক্তঃ, বৃক্তবৃদ্ধিত কৃতঃ ? ন ভাষদর্কাগ ভাগে। বৃক্ষো ন পরভাগ ইতি। অর্কাগ ভাগপরভাগয়োলাবৃক্ষ কৃতরোবাঃ বৃক্তবৃদ্ধিঃ না অত্যাক্ষিক্তি প্রতারো নামুন্ধান্ত্রিকুস্ক্তীতি। প্রমাণত ববাকুতার্পরিক্ষেদক্ষাৎ ইত্যাদি।—ভারবার্তিক।

অন্মের বলা গেল না—অবরবীর অনুমেরম্ব থাকিল না। সূতরাং এ মতেও বৃক্ষানকে অনুমান বলা বার না। উন্দ্যোতকর এখানে বালরাছেন বে, বৃক্ষের সম্ব্যবর্তী ভাগ বেমন ইন্দ্রির-সম্বন্ধ হইরা প্রত্যক্ষ হর, তর্প ঐ সমরে বৃক্ষও ইন্ধির-সম্বন্ধ হইরা প্রত্যক্ষ হর, তর্প ঐ সমরে বৃক্ষও ইন্ধির-সম্বন্ধ হইরা প্রত্যক্ষ না হইরা অনুমের হর, তাহা হইলে সম্বাবর্তী ভাগও অনুমের বল না কেন ? তাহা বালিলে প্র্বপক্ষবাদীর নিজের কথাই বাছত হইরা বার। কারণ, সম্বাবর্তী ভাগ দেখিরা বৃক্ষের অনুমান হর, এই কথাই তিনি বালরাছেন। বাদি ঐ কথা ত্যাগ করিরা সর্বাংশেই অনুমান হরে, এই কথাই তিনি বালরাছেন। বাদ ঐ কথা ত্যাগ করিরা সর্বাংশেই অনুমান বলেন, তাহাও বালতে পারিবেন না। কারণ, অনুমানের পূর্ব্বে কোন্ ধর্মী বা আশ্ররের প্রত্যক্ষ না হইলে কির্পে অনুমান হইবে ? অনার্প কোন অনুমানও এখানে সম্ভব হর না। মহাবর সিদ্ধান্ত-সূত্র-ভাষ্য-বাাখ্যাতে সকল কথা পরিক্ষুট হইবে ৪৩১৪

ভাষা। একদেশগ্রহণমাঞ্জিত্য প্রভাকস্থামুমানম্মুপপাছতে, ভাচ—

সূত্র। ন, প্রত্যক্ষেণ যাবত্তাবদপু্যুপ-লস্তাৎ ॥৩২॥৯৩॥

অসুবাদ। একদেশের জ্ঞানকে আশ্রয় করিয়া প্রত্যক্ষের অনুমানম্ব উপপাদন করা হইতেছে—তাহা কিন্তু হয় না, (অর্থাৎ প্রত্যক্ষ অনুমানই, প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ কোন প্রমাণ নাই, ইহা উপপাদন করা বায় না) কারণ, প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা যে কোন অংশেরও উপলব্ধি হইতেছে [অর্থাৎ বৃক্ষের সমুশবর্তী ভাগের প্রত্যক্ষই হয়, ইহা বখন পূর্বপক্ষবাদীরও বীকৃত, তখন প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ কোন প্রমাণই নাই, এই পূর্বপক্ষ সর্বধা অযুক্ত, ব্যাহত]।

ভাষা। ন প্রত্যক্ষমন্ত্রমানং, কন্মাং ? প্রত্যক্ষেণিবোপলস্তাং। বং তদেকদেশগ্রহণমাঞ্জীয়তে, প্রত্যক্ষেণাসাবৃপলস্তঃ, ন চোপলস্তো নির্কিবয়োহস্তি, বাবচার্থজাতং তন্ম বিষয়স্তাবদভামুজ্জায়মানং প্রত্যক্ষব্যবস্থাপকং ভবতি। কিং পুনস্ততোহস্তদর্শজাতং ? অবয়বী সমুদায়ো বা। ন চৈকদেশগ্রহণমন্ত্রমানং ভাবয়িতুং শক্যং হেছ-ভাবাদিতি।

অসুবাদ। প্রভাক্ষ অনুমান নহে অর্থাৎ প্রভাক্ষ নামে পৃথক্ কোন প্রমাণই নাই, উহা বন্ধুতঃ অনুমান, ইহা বঙ্গা বার না। (প্রায়) কেন ? (উত্তর) ষেহেতু প্রত্যক্ষের দারাই উপলাকি হয় । (বিশদার্থ) সেই যে একদেশ গ্রহণকৈ আর্থাং বৃক্ষের সমূথবর্ত্তা ভাগের উপলাকিকে আগ্রয় করা হইতেছে. প্রত্যক্ষের দারা এই উপলাকি হয় । বিষয়হীন উপলাকি নাই আর্থাং উপলাকি হইলেই অবশ্য তাহার বিষয় আছে, দ্বীকার করিতে হইবে । য়াবং পদার্থসমূহ আর্থাং বৃক্ষাদির য়তটুকু অংশ সেই (পূর্বোক্ত) উপলাকির বিষয় হয়, তাবং পদার্থসমূহ দ্বীক্রিয়মাণ হইয়া (ঐ প্রত্যক্ষ জ্ঞানের বিষয়ররূপে অবশ্য স্বীকৃত হইয়া) প্রত্যক্ষের ব্যবস্থাপক হইতেছে । অর্থাং প্রত্যক্ষের বিষয়র্পে স্বীকৃত অংশই প্রত্যক্ষের সাধক হইতেছে । (প্রয়) তাহা হইতে অর্থাং প্রেক্তি প্রত্যক্ষ বিষয়-পদার্থ হইতে ভিল্ল পদার্থ (সেখানে) কি ? (উত্তর) অবয়বী অথবা সমৃদায় অর্থাং অবয়ব-সমন্থি হইতে ভিল্ল দ্রব্যান্তর অথবা বৌদ্ধ সম্মত অবয়ব-সমন্থি । একদেশের জ্ঞানক্তর অনুমিতি রূপ করিতে পারা য়য় না । কারণ তাহাতেও প্রত্যক্ষ প্রমাণের আবশাক নাই, ইহা বলা বায় না । কারণ তাহাতে অনবস্থা-দোমের প্রসঙ্গবশতঃ অনুমানের হেতু পাওয়া য়য় না ।

টিপ্পানী। মহর্ষি এই সিদ্ধান্ত-স্তের দ্বারা প্র্বেশক পৃথ্পক্ষের নিরাস করিয়াছেন যে, একদেশ গ্রহণ যখন প্রত্যক্ষ বলিয়া পৃথ্পক্ষবাদীরও শীকৃত, তখন প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত জ্ঞান মান্রই অনুমিতি, উহা বন্ধুতঃ প্রত্যক্ষ নহে. প্রত্যক্ষ বলিয়া পৃথক্ কোন জ্ঞান বা প্রমাণই নাই, এই সিদ্ধান্ত ব্যাহত। প্রত্যক্ষ বলিয়া যদি পৃথক্ কোন জ্ঞান বা প্রমাণ না থাকে, তাহা হইলে বৃক্ষের একদেশ দেখিয়া বৃক্ষের অনুমান হয়, এ কথা বলা যায় কির্পে? অনুমানকারী যে বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ করেন, তাহা ত প্রত্যক্ষই করেন? এবং সেই প্রত্যক্ষ-জ্ঞান জনাই পৃর্বেপক্ষবাদীর মতে বৃক্ষের অনুমান হয়। সূত্রাং পৃর্বেপক্ষবাদীর নিজের উত্ত হেতুর দ্বারাই তাহার নিজের উত্ত "প্রত্যক্ষ নামে বাবহৃত জ্ঞানমান্তই অনুমান" এই প্রতিজ্ঞা বাধিত হইয়া গিয়াছে। অবশ্য বদিও সিদ্ধান্তে বৃক্ষবৃপ অবয়বীরও প্রত্যক্ষ শীকৃত ও সমর্থিত হইয়াছে, কিন্তু সূত্রনার মহর্ষি এই স্ত্রের দ্বারা প্র্বেপক্ষবাদীর কথানুসারেই প্রথমে বিলয়াছেন যে, "বাবং তাবং" অর্থাং যে-কোন অংশেরও প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি যথন পৃর্বেপক্ষবাদীরও শীকৃত, তথন প্র্বেশক্ষ বলা যায় না। ভাষ্যকার প্র্বেশক্ষ প্রত্যক্ষ অনুবাদ করিয়া "ওচ্চ" এই কথার সহিত যোগে এই সিদ্ধান্ত-স্ত্রের অবভারণা করিয়াছেন। ঐ "তচ্চ" এই কথার সহিত স্ত্রের "ন" এই কথার যোজনা বৃক্ষতে হইবে।

ভাষ্যকার মহাঁষর কথা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, একদেশের যে উপলব্ধি হয়, ভাহা প্রত্যক্ষ, ঐ উপলব্ধির অবশ্য বিষয় আছে। কারণ, বিষয় না থাকিলে উপলব্ধি হইতে পারে না। বৃক্ষ বা তাহার অবরবসমষ্টি ঐ উপলব্ধির বিষয় বলিয়া স্বীকার না করিলেও বৃক্ষের যতটুকু অংশ ঐ উপলব্ধির বিষয় বলিয়া অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে,

>। অনুমিতিরসুমানং। ভাবরিতুং কর্ত্ব্।—ভাংপর্যটিকা।

ভতটুকু অংশই ঐ প্রত্যক্ষ উপলব্ধির বিষয়রূপে দীকৃত হওয়ায়, তাহাই প্রত্যক্ষের ব্যবস্থাপক হইবে অর্ধাৎ তাহাই প্রত্যক্ষ নামে বে পৃথক্ জ্ঞান ও প্রমাণ আছে, ইহার সাধক হইবে। সুতরাং পৃৰ্বপক্ষবাদীরও প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ জ্ঞান ও প্রমাণ অবশ্য দীকার্ব্য। পূর্ব্বোক্ত উপলব্ধির বিধয় অংশ হইতে ডিগ্র পদার্থ সেখানে কি আছে, যাহাকে পৃথ্বপক্ষবাদী অনুমের বলিবেন ? ভাষ্যকার তাহা দেখাইবার জনা ঐ প্রশ্ন করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন বে, অবয়বী, অথবা সমুদায় ৷ অর্থাৎ বাঁহার৷ অবয়ব সমষ্টি হইতে পৃথক অবয়বী দীকার করেন, তাঁহাদিগের মতে ঐ অবয়বীকেই অনুমেয় বলা বাইবে। বৌদ্ধ সম্প্রদার অবরব-সমুদার অর্থাৎ পর্যাণুসলন্টি ভিন্ন পৃথক্ অবরবী দীকার করেন নাই ; সুতরাং সে মতে ঐ পরমাণুসমষ্টিকেই অনুমেয় বলা ঘাইবে। ভাষ্যকার পূর্ব-সূত্র-ভাষ্যে পূর্ব্বপক্ষবাদীর অনুমেয় বিচার করিয়া, যে সকল অনুপপত্তি প্রদর্শন করিয়া আগিয়াছেন, তাহ। এখানে চিন্তনীয় নহে। এখানে তাঁহার ব**রুব্য এই বে, পূর্বপক্ষবাদী** বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ জন্য বৃক্ষর্প অবয়বীকেই অনুমেয় বলুন, আর অবয়বী না মানিয়া অবয়বসমন্টিকেই অনুমেয় বলুন, সে বিচার এখানে কন্তব্য মনে করি না। প্রত্যক্ষ বিষয় অংশাবশেষ হইতে পৃথক অবয়বাঁ অথবা পরমাণুদনন্তি বাহাই পাকৃক এবং অনুমেয় হউক, বৃক্ষাদির অংশবিশেষকে ধখন প্রতাক্ষ বলিয়াই স্বীকার করা হইতেছে, তখন প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণই নাই, প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত জ্ঞানমান্তই অনুমিতি, এই প্রতিজ্ঞা পূৰ্ব্বপক্ষবাদীর ানজের উক্ত হেতুর স্বারাই বাধিত হইয়া গিয়াছে।

পুর্বেপকবাদী তাঁহার প্রতিজ্ঞা ব্যাঘাত-ভয়ে যদি শেষে বলেন যে, বৃক্কের একদেশ গ্রংণও অনুমান ; অনুমানের স্বারাই বৃক্কের একদেশ গ্রহণ করিয়া, তদ্বার। বৃক্কের অনুমান করে, কুরাপি প্রত্যক্ষ বলিয়া পৃথক্ কোন হয়নে স্বীকার করি না। ভাষ্যকার শেষে এই কথারও নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, একদেশজ্ঞানকে অনুমানাত্মক করা যায় না। কারণ হেতু নাই। ভাষাকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, অনুমানের স্বারা একদেশের গ্রহণ করিতে হইলে, যে হেতু আবশ্যক হইবে, তাহারও অবশ্য অনুমানের শ্বারাই জ্ঞান করিতে হইবে। কারণ, পূর্ব্বপক্ষবাদী প্রতাক্ষ নামে কোন পৃথক প্রমাণই মানেন না। এইরুপ ঐ হেতুর অনুমানে যে হেতু আবশ্যক হইবে, ভাহারও জ্ঞান অনুনানের বারাই করিতে হইবে। তাহা হইলে প্রেবাভর্পে অনুমানের বারা হেতু নিশ্চয় করিয়া, তাহার ধারা এক**দেশের জ্ঞান করিতে অনবস্থাদোষ হইয়া পড়িবে**। অনুমানমাত্রেই যথন হেতু জ্ঞান আবশাক, নচেং অনুমানই হইতে পারে না, তখন ঐ হেতু জ্ঞানের জন্য অনুমানকেই আশ্রয় করিতে গেলে কোন দিনই হেতুর জ্ঞান হইতে পারিবে না। সুতরাং একদেশের অনুমানরূপ জ্ঞান হওয়া অসম্ভব। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন,—"হেখভাবাং'।" অনবস্থা-দোষের প্রসঙ্গবশতঃ হেতু জ্ঞান হইতে না পারায়, বৃক্ষাদির একদেশেরও অনুমিতিরূপ জ্ঞান করা অসম্ভব, ইহাই ঐ শেষ ভাষোর তাৎপর্য্যার্থ।

ভাষ্য। অন্তথাপি চ প্রত্যক্ষত্ত নামুমানহপ্রসঙ্গন্তংপুর্বকহাং।

>। अनवश्वाधमान्त्रन दश्कावार।—जारभर्वाणिका।

প্রত্যক্ষপূর্বকমন্থমানং, সম্বন্ধাবিরিধ্মে প্রত্যক্ষতো দৃষ্টবতো ধ্মপ্রত্যক্ষ-দর্শনাদয়াবন্থমানং ভবতি। তত্র যচ্চ সম্বন্ধয়োলিলালিলিনাঃ
প্রত্যক্ষং যচ্চ লিক্সমাত্রপ্রত্যক্ষগ্রহণং নৈতদন্তরেণান্থমানস্থ প্রবৃত্তিরস্তি! ন বেতদন্থমানমিন্দ্রিয়ার্থসিরিকর্ষক্ষাং। ন চান্থমেরস্থেক্রিয়েণ সরিকর্ষাদন্থমানং ভবতি। সোহয়ং প্রত্যক্ষান্থমানয়োলক্ষণভেদো মহানাঞ্জিতব্য ইতি।

অনুমানে । অন্য প্রকারেও প্রত্যক্ষের অনুমানত্ব প্রসঙ্গ হয় না । কারণ (অনুমানে) তৎপূর্বকত্ব (প্রত্যক্ষপূর্বকত্ব) আছে । বিশাদার্থ এই য়ে, অনুমান প্রত্যক্ষপূর্বক, সম্বন্ধ অর্থাৎ ব্যাপাব্যাপক ভাবসম্বন্ধযুক্ত আয় ও ধ্মকে প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা রে দেখিয়াছে, সেই ব্যক্তির ধ্মের প্রত্যক্ষ দর্শন জন্য আয় বিষরে অনুমান হয় । তল্মধ্যে সম্বন্ধ লিঙ্গ ও লিঙ্গীর (হেতু ও সাধ্য ধর্মের) যে প্রত্যক্ষ এবং লিঙ্গমাত্রের যে প্রত্যক্ষজ্ঞান, ইহা অর্থাৎ এই দুইটি প্রত্যক্ষ ব্যতীত অনুমানের প্রবৃত্তি (উৎপত্তি) হয় না । কিন্তু ইহা অর্থাৎ ঐ প্রত্যক্ষ জ্ঞান অনুমান নহে, য়েহেতু (উহাতে.) ইন্দ্রিয়ার্থ-সালিকর্ব-জন্মত্ব আছে । অনুমেয়ের ইন্দ্রিয়ের সহিত সাল্লকর্ববশতঃ অনুমান হয় না । সেই এই প্রত্যক্ষ ও অনুমানের মহান্ লক্ষণভেদ আশ্রেয় করিবে ।

টিপ্লানী। প্রত্যক্ষ অনুমান হইতে পারে না, এ বিষয়ে শেষে ভাষ্যকার নিজে অন্য প্রকার একটি যুক্তি বলিয়াছেন ষে, অনুমান প্রত্যক্ষপূর্বক. প্রত্যক্ষ ঐরুপ নহে। প্রভাক্ষ, ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্য-জন্য, অনুমান ঐরূপ নহে । ইন্দ্রিয়ের সহিত অনুমেয় বিষয়ের সন্নিকর্ষ-জন্য অনুমান হয় না। সূতরাং প্রত্যক্ষকে কোনরূপেই অনুমান বলা যায় না। অনুমানমাত্রই কির্পে কির্প প্রতাক্ষপূর্ণক, তাহা প্রথমাধ্যায়ে অনুমান-সূত্রের (৫ সূত্রের) ব্যাখ্যাতে বলা হইরাছে। প্রতাক ও অনুমানের লক্ষণগত যে মতভেদ, তাহাও সেখানে প্রকটিত হইয়াছে। ভাষাকার এথানে ঐ লক্ষণ-ভেদ প্রকাশ করিয়া, শেষে উহাকে আশ্রয় করিয়া প্রতাক্ষ ও অনুমানের ভেদ বুঝিতে হইবে, ইহাও বলির। গিরাছেন। ভাষাকার অনুমান-সূত্র-ভাষো বিষয়ভেদবশতঃ প্রত্যক্ষ ও অনুমানের ভেদ বর্ণন করিয়াছেন। প্রত্যক্ষ কেবল বর্ত্তমানবিষয়ক। অনুমান—ভূত, ভবিষাং ও বর্ত্তমানবিষয়ক। সুতরাং প্রত্যক্ষকে অনুমান বলা বার না। উদ্দ্যোতকর আরও বৃদ্ধি र्वानग्राट्य स्व, जनुमान "পृथ्वर", "मियवर" ও "मामानारजामुच" এই প্রকারতার্যাবিশিন্ট। প্রতাক্ষের ঐর্প প্রকার-ভেদ নাই; সূতরাং প্রতাক্ষকে অনুমান বলা বার না। এবং অনুমানমাত্রেই হেতু ও সাধাধর্মের ব্যাপাব্যাপক ভাব সম্বন্ধ-জ্ঞানের অপেকা আছে, প্রত্যক্ষে তাহা নাই। সূতরাং প্রতাক্ষকে অনুমান বলা যায় না। বৃদ্ভিকার প্রভৃতি নবাগণ মহাঁবর এই সিদ্ধান্ত-সূত্রকে উপলক্ষণ বলিয়া বলিয়াছেন বে, প্রভাক্ষমতের নিবেধ করা বায় না অর্থাং প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত জ্ঞান সর্ব্বই অনুমিতি, প্রত্যক্ষ জ্ঞান ব্যুতঃ পৃথক কিছু নাই, এই কথা বলাই বার না। কারণ, শন্দ, গন্ধ প্রভৃতি পদার্থের বে প্রত্যক্ষ জ্ঞান. তাহা অনুমানের বারাই হয়, ইহা কোনর্পেই বলা বাইবে না। শন্দ, গন্ধ প্রভৃতি পদার্থের বৃক্ষাদি প্রব্যের ন্যায় একদেশ নাই; বৃক্ষাদির ন্যায় একাংশ গ্রহণ জ্বনা তাহাদিগের উপলব্ধি হয়, এ কথা বলা অথবা অনার্প কোন হেতুর জ্ঞান-জন্য তাহাদিগের ঐরুপ ইন্তিয়-সমিকর্ধ-জন্য জ্ঞান জন্মে, ইহা বলা অসম্ভব।

মৃল কথা, প্রত্যক্ষ না থাকিলে কোন জ্ঞানই হইতে পারে না। কেবল অনুমান কোন, সর্ববিধ জন্য জ্ঞানের মৃলেই ষে-কোনর্পে প্রত্যক্ষ আছেই। প্রত্যক্ষ ব্যতীত বখন অনুমান অসম্ভব, তথন প্রত্যক্ষের বাস্তব পৃথক সন্তার অপলাপ করিয়। উহাকে অনুমান বলা অসম্ভব। মহাষ এই সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা এই চরম যুক্তিও সূচনা করিয়। গিয়াছেন।

ভাষা। ন কৈদেশোপলি কিরবয়বিসদ্ভাবাৎ। * ন চৈকদেশোপল কিমাত্রং, কিং ওহি ? একদেশোপল কিন্তংসহচরিতাবয়ব্যুপলক্ষিণ্চ, কমাং ? অবয়বিসদ্ভাবাং। অন্তি হুয়মেকদেশব্যতিরিক্তোহ্বয়বী, তস্থাবয়বস্থানস্থোপল কিকারণপ্রাপ্তস্তৈকদেশোপলক্ষাবমুপল কিরমুপ প্রেতি।

এই বাকাট বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ এই প্রকরণের শেব প্রক্রপেই প্রহণ করিয়া ব্যাখ্যা করিরাছেন। বস্তুত: এটি স্থায়স্ত্র হইলেই ইহার পরবর্তী স্তুত্রের সহিত উহার **উ**পোদ্যাত-স**ক্ষ**তি থাকে। বৃত্তিকার প্রভৃতি পরবর্তী পূত্রে দেই সঙ্গতিই বেধাইয়াছেন। পরবর্তী পূত্রের ভাষারত্তে ভারকারের কথার বারাও "অবর্বিসদভাবাৎ" এই বাকাটি প্রকারের কথা বলিরাই সর্বভাবে বুৰা যায়। স্তায়তত্বালোকে বাচশাতি মিঞাও "অধাবয়বিসভাবাদিতি পুত্ৰেণ" এইক্লপ কথা निधिवाहिन। উशात बाता जाहात मरा "न किकामानिकिः" এই अश्न छात्र, "अवत्रविमहावाद" এই चानहे खुब, हेह। बुबा याहेर्ट भारत। त्कर त्कर अन्नभहे बनिवाह्दन। त्कान भूचत्क "ৰবয়ৰিসম্ভাবাং" এইমাত্ৰ প্ৰেপাঠও দেখা বার। এ পক্ষে পরবর্তী পুত্রের সহিত উপোদ্দাত-সঙ্গতিও উপপন্ন হন। পরবর্তী পুত্রের ভারারতে "বছক্তখবরবিসভাবাদিতারমহেতুঃ" এই পাঠও সহজে সঙ্গত হয়। কিন্তু স্থায়-স্থীনিবলৈ বাচলাতি মিঞ্জ ইছাকে স্ত্ৰজ্ঞান এছণ না করার এবং তাংপর্টীকাতেও পূর্বোক সন্দর্ভ ভাররপেই কথিত হওরার এই এবে উহা ভাররপেই গৃহীত হইরাছে। স্তায়-পুচী-নিবদ্ধে পরবর্ত্তী অবরবি-প্রকরণকে "প্রাসন্ধিক" বলা চ্ইরাছে। ইতাতে বুকা যার, প্রদক্ষ সন্ধতিতেই পরবর্তী প্রকরণের আরম্ভ, ইহা বাচলাতি মিশ্রের মত। বাচলাতি মিশ্র তাংপর্যটীকার উন্দোতকরের উদ্বৃত সম্বর্ভের উরেখ করির। নিধিয়াছেন, "ন চৈক্দেশোপলকিরিতি। তনেতন্ ভারমযুক্তার বার্ত্তিককারো ব্যাচটে ন চেতি।" উন্দোতকর "ন চৈকদেশোশলকিঃ" ইত্যাদি ভাজেরই অনুভাবণ-পূর্বক ব্যাখ্যা করিরাছেন, ইহা বাচপতি মিশ্রের কথার বুবা বার।

অসুবাদ। একদেশের উপলব্ধিও অর্থাৎ কেবল একদেশের উপলব্ধি হয় না; কারণ, অবয়বীর অন্তিৎ আছে। বিশদার্থ এই যে, একদেশের উপলব্ধি মান্তও হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) একদেশের উপলব্ধি এবং তাহার সহিত সম্বন্ধ অবয়বীর উপলব্ধি হয়। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) যেহেতু অবয়বীর অন্তিৎ আছে। বিশদার্থ এই যে, যেহেতু একদেশ হইতে ব্যতিরিক্ত অর্থাৎ অবয়বসমূহ হইতে ভিন্ন অবয়বী আছে, "অবয়বস্থান" অর্থাৎ অবয়বগুলি যাহারে ছান (আধার), "উপলব্ধি-কারণপ্রাপ্ত" অর্থাৎ উপলব্ধির কারণগুলি যাহাতে আছে, এমন সেই (পূর্বোক্ত) অবয়বীর একদেশের উপলব্ধি হইলে, অনুপলব্ধি অর্থাৎ ঐ অবয়বীর অপ্রত্যক্ষ উপপন্ন হয় না।

টিপ্লনী। পূর্ববপক্ষবাদী যদি বলেন যে, আমি প্রতাক্ষমাত্রের অপলাপ করি না। পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে আমি প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য শ্বীকার করিলাম, কিন্তু বৃক্ষাদির প্রত্যক্ষ শীকার করি না। বৃক্ষের একদেশের সহিতই চক্ষুঃসংযোগ হয়, সমস্ত বৃক্ষে চক্ষুঃসংযোগ হয় না ; সূতরাং ঐ একদেশেরই প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং তাহাই হইয়া থাকে। তাহার পরে একদেশরূপ অবয়বের সহিত সমবায়-সম্বন্ধযুক্ত বৃক্ষরূপ অবয়বীয় ('অয়ং বৃক্ষঃ এতদবয়বসনবেতভাং' এইরুপে) অনুমান হয় । অথবা অবয়বসমষ্টি ভিন্ন অবয়বী র্বালরা, কোন দ্রব্যান্তর না থাকায়, একদেশরূপ অবরব-বিশেষেরই প্রতাক্ত হয়—সর্ব্বাংশের প্রত্যক্ষ অসম্ভব । সূতরাং অবয়বস-ভিরপ যে বৃক্ষাদি, তাহার জ্ঞান অনুমান, উহা প্রত্যক্ষ নহে। ভাষাকার এই সকল কথা নিরাস করিবার জন্য শেষে আবার বলিয়াছেন ষে, কেবল একদেশের উপলব্ধিও হয় না, একদেশের উপলব্ধির সহিত একদেশী সেই অবরবীরও উপলান্ধ (প্রত্যক্ষ) হয়। অবরবসমন্টি ভিন্ন অবরবী আছে। ঐ অবরবী তাহার একদেশ বা অংশরূপ অবয়বগুলিতে সমবায় সম্বন্ধে সম্বন্ধ থাকে। সুতরাং কোন অবরবে ইন্দ্রিয়-সন্নিকর্ষ ঘটিলে অবয়বীতেও তাহ। ঘটিবেই। প্রত্যক্ষের কারণ ইন্দ্রিয়-সলিকর্ষ, মহতু উদ্ভূত রূপ প্রভৃতি থাকিলে অবরবের ন্যায় বৃক্ষাদি অবহবীরও প্রত্যক হইর। বাইবে। যে কারণগুলি থাকার বৃক্ষাদির অবরবের প্রত্যক্ষ হইবে, সেই কারণ-গুলি তখন বৃক্ষাদি অবয়বীতেও থাকার, তাহারও প্রত্যক্ষ হইবে। পূর্ব্বো**ভ প্রকারে** অবয়বের উপলব্ধি বা প্রত্যক্ষ থলে অবয়বীর প্রত্যক্ষ না হওয়া দেখানে কোনরপেই উৎপন্ন হয় না। পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগের বৃদ্ধি এই বে, বৃক্ষাদির কোন এক অবয়বেই চক্ষুরাদির সংযোগ হর, সর্বাবয়বে তাহ। হয় না, হইতে পারে না, সূতরাং ইন্দ্রির-সানিকৃষ্ট সেই একদেশেরই প্রত্যক্ষ হইতে পারে। সমস্ত অবরবের সহিত সম্বন্ধ অবরবীর প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ৷ এতদুত্তরে সিদ্ধান্তবাদীদিগের কথা এই বে, অবয়বীর প্রত্যক্ষে সমস্ত অবয়বে ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধের অপেকা নাই। বে-কোন অবয়বের সহিত চক্ষুরাদির সংযোগ হইলেই অবয়বীর প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং বন্তুতঃ তাহা হইরা থাকে। সেখানে অবয়বের সহিত চকুরাদির সংযোগ হইলে, সেই অবয়বের সহিত নিত্য-সম্বন্ধযুক্ত অবরবীর সহিতও চক্ষুরাদির সংযোগ জম্মে, সেই অবয়বীর সহিত চক্ষুরাদির সম্বন্ধই অবয়বীর প্রত্যক্ষে কারণ হয়। সূতরাং অবয়বরূপ ভিন্ন পদার্থে ইন্সির-সন্মিকর্ষ

অবয়বীর প্রত্যক্ষের কারণ হইতে পারে না-পূর্ব্বপক্ষবাদীদিপের এই আপত্তিও নিরাকৃত হইয়াছে। পূর্ব্বপক্ষবাদীরা যদি বলেন বে, সমন্ত অবরবে চক্চুঃসংযোগ ব্য**তীত অবরবী**র চাকুষ প্রতাক্ষ হইতে পারে না, তাহা হইলে তাঁহাদিগের মতে একদেশরুপ অবয়বেরও প্রতাক্ষ হইতে পারে না। কারণ, বে অবরবের প্রতাক্ষ তাঁহারা শীকার করেন, তাহারও नर्कारण हकू:नरावात हरा ना, द्यान अराम हकू:नरावात हरा, जमादा आतको आरामद्र প্রতাক্ষ হইয়া যায়, ইহা তাঁহাদিগেরও অবশা বীকাঠা এইরূপ কোন ব্যান্তর কোন অবয়বের স্পর্শ করিলে, সেই ব্যক্তিকেই স্পর্শ করা হয়, ইহা অবশ্য শ্বীকার্ব্য। অন্যথা সেই ব্যক্তিকে স্পর্শ করা অর্থাৎ দ্বাগিন্দ্রয়ের দ্বারা তাহাকে অথবা কাহাকেও প্রভাক্ষ ২রা অসম্ভব হয়। সূক্ষা সূক্ষা অবরবের দারা অবরবান্তরগুলি বার্বাহত থাকায় একদা সমস্ভ অবয়বের সহিত ছগিন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ অসম্ভব বলিয়া, কোন কালেই কোন অবস্থবীর স্পার্শ প্রতাক্ষ হইতে পারে না। অতএব শীকার কাঃতে হইবে ষে, কোন বান্তি বা কোন দ্রব্যের কোন অবয়বের সহিত ছাগান্ত্রয়ের সংযোগ হইলে ঐ অবয়বীর সহিতত তখন ছার্গান্দ্রয়ের সংযোগ হয় তজ্জনা ঐ অবয়বারও দ্বাচ প্রত্যক্ষ জন্মে। মূল কথা, অবয়ব-সমষ্টি ভিল অবয়বী আছে, অবয়বের প্রতাক্ষ হইলে তাহারও প্রতাক্ষ জন্মে এবং প্রেবান্ত প্রকারে তাহা জাম্মতে পারে, সূতরাং তাহার অনুমান স্বীকার নিস্প্রোজন এবং উহার প্রতাক্ষের অপলাপ করিয়া অনুমান শীকারের কোন যুক্তি নাই।

ভাষা। অকুৎস্মগ্রহণাদিতি চেৎ ন, কারণতোহগুলৈকদেশস্থা-ভাবাং। ন চাবয়বা: কুংসা গৃহুদ্ধে, অবয়বৈরেবাবয়বাস্তরব্যব-ধানাং নাবয়বী কুংসে: গৃহুত ইতি। নায়ং গৃহুমাণেম্বয়বেষু পরি-সমাপ্ত ইতি সেয়মেকদেশোপল্যকিনির্ভৈবেতি।

কৃৎস্নমিতি বৈ ধবনেষতায়াং সত্যাং ভবতি, অকৃৎস্নমিতি শেষে অতি, তকৈতদবরবেষু বহুমন্তি অবাবধানে গ্রহণাদ্বাবধানে চাগ্রহণাদিতি। অঙ্ক তৃ ভবান্ পৃষ্টো ব্যাচষ্টাৎ গৃহ্যমানস্থাবয়বিনঃ কিমগৃহীতং মন্থতে। যেনৈকদেশোপলাকিঃ স্থাদিতি। ন হাস্থা কারণেলোহস্থে একদেশা ভবস্থীতি তত্তাবয়বিবৃদ্ধং নোপপছত

১। অত্রপেক্সভাক্তং অক্ৎমগ্রহণাদিতি চেং। উত্তরভাক্তং ন কারণত ইভি, দেক্সবিষরণং ন চাবরবা ইভি। একদেশগ্রহণনিবৃত্তার্থং হি ভ্রাংবরবিগ্রহণমান্ত্রীরতে, ন চৈতাবভা কৃৎমগ্রহণসভ্তবা যত একদেশগ্রহণনিবৃত্তিঃ স্থাং ন ভ্রবরবিগ্রহণে কৃৎমাহণাবরবা সৃহীতা ভবস্থি। নাণাবরবী, তক্সার্বাগ ভাগক্ত গ্রহণেইশি মধ্যমণরভাগস্বস্থাগ্রহণাদিতি দেক্সকাব্যবিঃ।—ভাংপর্যটীকা।

ইতাদি সংখ্যালাক্ষ্য ভালং কাৰ্ছিতং। তাৎপৰ্বাটকা।

ইতি। ইদং তস্ত বৃত্তং, ষেবামিন্দ্রিয়সন্নিকর্বাদ্গ্রহণমবয়বানাং তৈঃ সহ গৃহুতে, ষেবামবয়বানাং ব্যবধানাদগ্রহণং তৈঃ সহ ন গৃহুতে। ন চৈতৎ কুতোহস্তি ভেদ ইতি।

* সম্দাষ্যশেষতা বা² সম্দায়ে। বৃক্ষঃ স্থাৎ তৎপ্রান্তির্বা, উভর্থা গ্রহণাভাব:। মৃলস্কন্ধশাখাপলাশাদীনামশেষতা বা সম্দায়ে। বৃক্ষ ইতি স্থাৎ প্রান্তির্বা সম্দায়িনামিতি উভর্থা সম্দায়ভূতস্থ বৃক্ষস্থ গ্রহণং নোপপত্তত ইতি। অবয়বৈস্তাবদবয়বাস্তরস্থ ব্যবধানাদ-শেষগ্রহণং নোপপত্ততে, প্রান্তিগ্রহণমপি নোপপত্ততে, প্রান্তিমতামগ্রহণাং। সেয়মেকদেশগ্রহণসহচরিতা বৃক্ষবৃদ্ধির্দ্রব্যাস্তরোৎপত্তৌকল্পতে ন সম্দায়মাত্রে ইতি।

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অসমস্ত গ্রহণ বন্দতঃ ইহ। যদি বল, অর্থাৎ অবয়ব বা অবয়বী সমস্ত গৃহীত হয় না, উহাদিগের অংশবিশেষই গৃহীত হয়, এ জন্য অবয়বীর উপলব্ধি হয়, এ কথা বলা য়য় না, ইহা য়দি বল ? (উত্তর) না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না, ষেহেতু কারণ হইতে ভিল্ল একদেশ (অবয়ব) নাই অর্থাৎ অবয়বী দ্রব্যের একদেশ বা অবয়বর্গুলি তাহার কারণ ভিল্ল আয় কিছুই নহে। (পূর্বপক্ষ-ভাষ্যের বিশাদার্থ এই বে)* অবয়বর্গুলি সমস্ত গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয় না; কারণ, অবয়বর্গুলির দ্বারাই অবয়বান্তরের বাবধান থাকে, অর্থাৎ দৃশ্যমান অবয়বসমূহের দ্বারাই য়খন অন্যান্য অবয়বর্গুলি বাবহিত বা আবৃত থাকে, তখন সমস্ত অবয়বের প্রত্যক্ষ অসম্ভব। (এবং) অবয়বর্গুলিতেই পরিসমাপ্ত হয় না; (কারণ) এই অবয়বী গৃহ্যমাণ অবয়বর্গুলিতে পরিসমাপ্ত নহে [অর্থাৎ সিদ্ধান্তবাদীর সম্মত অবয়ব্যুলিতেও থাকে, তখন সমস্ত অবয়বী প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, একদেশেরই প্রত্যক্ষ হয়]; (তাহা হইলে) সেই এই অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর সম্মত পূর্বান্ত একদেশের উপলব্ধি (একদেশমান্তেরই প্রত্যক্ষ) অনিবৃত্তই থাকিল অর্থাৎ ঐ পূর্বপক্ষের নিবৃত্তি বা নিরাস হইল না।

উত্তর-ভাষোর বিশদার্থ এই বে, ষেহেতু "কৃৎর" অর্থাৎ "সমন্ত" এই কথাটি অশেষতা থাকিলে হয়, অর্থাৎ অনেক বন্ধুর অশেষতা বুঝাইতেই "কৃৎর",

১। বঃ পুনৰ্মন্ততে অবন্ধনসূদান এবাবন্ধৰীতি তং প্ৰাক্তাহ ভালকারঃ সম্পালনেবতেত্যাদি স্থানং —তাংপৰ্যটিকা।

"সমন্ত" ইত্যাদি শব্দের প্রয়োগ হর। "অকৃৎন" এই কথাটি শেষ থাকিলে হর অর্থাৎ অনেক বন্ধুর শেষ বুঝাইডেই "অকৃংর", "অসমন্ত" ইত্যাদি শন্দের প্রয়োগ সেই ইহা অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর উত্ত অকৃৎন গ্রহণ (অসমন্ত প্রত্যক্ষ) বহু অবয়বে আছে; কারণ, অব্যবধান থাকিলে (ভাহাদিগের) গ্রহণ হর, ব্যবধান থাকিলে গ্রহণ হয় না [অর্থাৎ যে বন্ধু অনেক, তাহারই অশেষতা বুঝাইতে "কৃংন" শব্দ এবং ভাছারই শেষ বুঝাইতে 'অকৃংন' শব্দ প্রযুক্ত হয় এবং তাহারই কুংল গ্রহণ ও অকুংল-গ্রহণ সম্ভব হয় ৷ অবয়বগুলি অনেক বা বহু পদার্থ, তাহার অকৃৎন গ্রহণ হইয়া থাকে। ব্যবহিত অবয়বগুলির প্রত্যক হয় না, অবাবহিত অবয়বগুলির প্রভাক্ষ হয়। সুতরাং অবয়বগুলির মধ্যে বাৰ্বাহত অবয়বগুলি অগৃহীত থাকে, ইহা স্বীকাৰ্য্য]। কিন্তু আপনি জিল্ঞাসিত हरेक्षा वनुन, गृहाभाग व्यवस्वीत मश्राक काहारक व्यगृशील भरन कीतरलाहन ? যে জন্য একদেশের উপলব্ধি হইবে ? (অর্থাৎ অবয়বীর সম্বন্ধে কিসের অনুপ-र्माक्रयमण्डः व्यवस्थीत व्यनुश्रमिक श्रीकाद क्रिया, এक्राप्तम्बरे উপ्रमिक श्रीकाद করিতেছেন ? একদেশরূপ অবয়ববিশেষের অনুপলবিতে অবয়বীর অনুপলবি বলা ধার না) যেহেতু এই অবয়বীর কারণ হইতে ভিন্ন একদেশ নাই (অর্থাৎ **উरात कात्रवर्शाम्यकरे वक्ता वना रह**) व स्वना मिरे वक्तारण व्यवस्वीत স্বভাব উপপন্ন হয় না^১। সেই অবয়বীর স্বভাব এই, ইন্দ্রিয়-সন্নিকর্ষবশতঃ ষে অবয়বগুলির গ্রহণ (প্রত্যক্ষ) হয়, সেই অবয়বগুলির সহিত (অবয়বী) গৃহীত হয়, ব্যবধানবশতঃ যে অবয়বগুলির গ্রহণ হয় না, তাহাদিগের সহিত গৃহীত হর না। "এতংকৃত" অর্থাৎ অবমবগুলির গ্রহণ ও অগ্রহণ-প্রযুক্ত (অবয়বীর) ভেদ হয় না [অর্থাৎ অবয়বী হইতে অবয়বগুলি পৃথকৃ পদার্থ এবং উহা অনেক বা বহু, উহাদিগের মধ্যে কাহারও গ্রহণ ও কাহারও অগ্রহণ হইতে পারে, তৎপ্রযুক্ত গৃহীত ও অগৃহীত অবয়বগুলির পরস্পর ভেদ নির্ণয় হইলেও অবয়বীর ভেদ নির্ণয় হয় না, সর্বাবয়ব-সম্বন্ধ অবয়বী এক ; ভাহা কৃৎমও নহে, একদেশও নহে। ভাহার উপলব্ধি হইলে আর ভাহার অনুপলব্ধি वना यात्र ना]। (वोक-সম্প্रमात्र अवत्रव-সমষ্ঠিকেই अवत्रवी विनन्न। মाনিডেন, তাঁহাদিগের মত খণ্ডনের জ্বন্য ভাষ্যকার ব**লিতেছে**ন)। *সমুদায়ীগুলির

১। প্রচলিত ভাল-পুতকে "ভত্রাবয়বর্জ্জং নোপপদ্ধতে" এইয়প পাঠ আছে। সেই অবয়বীতে অথবা তাহা হইলে অবয়বের বভাব উপপয় হয় না, এইয়প অর্থই ঐ পাঠ-পক্ষে বুবা বায়। কিজ ভালকার ঐ কথা বলিয়াই অবয়বীয় বভাব বর্গন করায় বুবা বায় বে, একদেশ হইতে অবয়বী পৃথক্ পদর্থি, একদেশয়প অবয়বে অবয়বীয় বভাব নাই। ফুডয়াং "অবয়বিয়ুল্জং" এইয়প পাঠই প্রকৃত বিলায় বনে হওয়ায়, বুলে ঐয়প পাঠই গৃহীত হইয়াছে।

অশেষতারুপ সমুদায় অর্থাৎ অবয়বগুলির অশেষ ব্যক্তিরূপ সমষ্টি বৃক্ষ হইবে ? অথবা তাহাদিগের (অবয়ব-ব্যক্তিরূপ সমুদায়ীগুলির) প্রাপ্তি অর্থাৎ পরক্ষার বিলক্ষণ সংযোগ বৃক্ষ হইবে ? উভয় প্রকারে অর্থাৎ উভয় পক্ষেই গ্রহণ (বৃক্ষ-জ্ঞান) হয় না। বিশাদার্থ এই যে, মূল, য়য়, শাখা-প্রাদির অশেষতা-রূপ সমুদায় (সমষ্টি) বৃক্ষ, ইহা হইবে ? অথবা সমুদায়ীগুলির প্রাপ্তি অর্থাৎ শাখা-পর্যাদি অবয়বগুলির পরক্ষার বিলক্ষণ সংযোগ বৃক্ষ, ইহা হইবে ? উভয় প্রকারে অর্থাৎ ঐ পক্ষম্বয়েই সমুদায়ভূত (অবয়ব-সমষ্টিরূপ) বৃক্ষের জ্ঞান উপপল্ল হয় না। (কারণ) অবয়বগুলির দ্বারা অর্থাৎ দৃশ্যমান অবয়বগুলির দ্বারা অন্য অবয়বের বাবধানপ্রযুক্ত অশেষ গ্রহণ উপপাল হয় না। প্রাপ্তির গ্রহণও অর্থাৎ অবয়ব-সম্হের পরক্ষার বিলক্ষণ সংযোগের জ্ঞানও উপপল্ল হয় না। কারণ, প্রাপ্তিমান্ অর্থাৎ ঐ সংযোগের আধার সমস্ত অবয়বের জ্ঞান হয় না। কারণ, প্রাপ্তিমান্ অর্থাৎ ঐ সংযোগের আধার সমস্ত অবয়বের জ্ঞান হয় না। কারণ, প্রাপ্তিমান্ অর্থাৎ ঐ সংযোগের আধার সমস্ত অবয়বের জ্ঞান হয় না। কারণ, প্রাপ্তিমান্ অর্থাৎ ঐ সংযোগের উৎপত্তি হইলে (অবয়বসমষ্টিই বৃক্ষ নহে—বৃক্ষ নামে দ্রব্যান্তরই উৎপাল হয়, এই সিদ্ধান্ত স্বীকার করিলে) সভব হয়, সমুদায়মাত্রে অর্থাৎ অবয়ব-সম্ভিমাতে (বৃক্ষ-বৃদ্ধি) সভব হয় না।

টিপ্লনী। ভাষ্যকার পূর্বের বলিয়াছেন যে, অবয়বসমূহ ভিন্ন অবয়বী আ**ছে**। অবয়বের উপলব্ধিন্থলে সেই অবয়বীরও উপলব্ধি হয়। কিন্তু গাঁহার। ইহা স্বীকার করেন নাই, খাঁহারা অবয়বীর পৃথক্ অস্তিরই মানেন নাই, তাহাদিগের পূর্ববপক্ষ নিরাস করিতে ভাষ্যকার এখানে তাহারও উল্লেখ করিয়াছেন। পরবর্ত্তী অবয়বি-পরীক্ষা-প্রকরণে সূত্রকার মহর্ষি নিজেও পূর্ব্বপক্ষ নিরাস করিয়া অবয়বীর সাধন করিয়াছেন। এবং চতুর্থ অধ্যায়ের দ্বিতীয় অহিকে মহর্ষি বিভ্তরুপে এই বিচার করিয়া, সকল পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। যথাস্থানেই সে সকল কথা বিশদর্পে পাওরা ষাইবে। মহর্ষির চতুর্থাধ্যায়োক পূর্ব্বপক্ষ ও উত্তরের আভাস দিবার জনাই ভাষ্যকার এখানে পূর্ববপক্ষ বলিয়াছেন যে, যথন অবয়ব বা অবয়বীর অসমস্ত জ্ঞানই হয়—সমস্ত জ্ঞান হইতেই পারে না, তখন অংরবী বলিয়া পৃথক একটি দ্রা সিদ্ধ হইতে পারে না। এ**কদেশরূপ** অবয়বেরই গ্রহণ হয়, সূতরাং <mark>অবয়বীর গ্রহণ সিদ্ধ</mark> করা যায় না। পূর্বপক্ষবাদীর গৃঢ় তাৎপর্যা এই ষে, একদেশমাতের গ্রহণ হয় না, ইহা প্রতিপক্ষ করিতেই সিদ্ধান্তী অবরবীর গ্রহণকে সিদ্ধান্ত করিতেছেন। কিন্তু তাহাতে ত অবরবীর সমস্ত-গ্রহণ সিদ্ধান্তরূপে সম্ভব হইবে না ; বাহাতে একদেশমান্তেরই গ্রহণ হয়. এই সিদ্ধান্ত নিরন্ত হইর। যাইবে। অবয়বীর জ্ঞান হইলেও সেখানে সমস্ত অবয়ব গৃহীত হয় না ; অবরবীও সমস্ত গৃহীত হয় না। পৃর্ববভাগের প্রত্যক্ষ হইলেও মধ্যভাগ ও পরভাগের প্রত্যক্ষ হয় ন। : সূত্রাং বাহাকে অবরবীর গ্রহণ বলা হইতেছে, তাহা বকুতঃ একদেশেরই গ্রহণ—একদেশের গ্রহণ ভিন্ন অবরবীর কোন্ পৃথকৃ গ্রহণ এবং ভক্ষন্য অবরবীর পৃথক্ অন্তিম্ব-সিদ্ধি কোনরূপেই হইতে পারে না। উদ্ব্যোতকর এই

পূর্ববপক্ষের ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন বে, অবরবীর উপলব্ধি হইতে পারে না ; কারন অবয়ব হইতে পৃথক অবয়বী ভাহার অবয়বে কোন প্রকারেই থাকিতে পারে না। সিদ্ধান্তীর মতে প্রত্যেক অবয়বেই অবয়বী দ্রবা সমবার-সম্বন্ধে থাকে। কিন্তু জিল্পাসা क्रि, ते अवस्ती कि वक्षि अवस्ति मर्खाएम मरेसारे थारक ? अथवा वकरमम मरेसा থাকে ? একটি অবরবে সর্ববাংশ লইরাই বাদ অবরবী থাকে, ভবে আর অন্য অবয়বগুলির প্রয়োজন কি ? যদি কোন একটি অবয়বেই অবয়বী সর্ববাংশ লইয়া থাকিতে পারে, তবে অন্য অবয়বগুলি অবয়বীর কোন উপকারক না হওয়ায় নি**রর্থক**। পরস্ত তাহ। হইলে ঐ অবয়বী দ্রবা একমাত্র দ্রবো সমরেত হইয়। উৎপন্ন হওয়ার, উহার আধারের অনেক দ্রবাবন্তা না থাকার, উহার চাক্ষ্য প্রতাক্ষ হইতে পারে না। এবং তাহা হইলে ঐ অবয়বীর বিনাশ হইতে পারে না। কারণ, একটিমান দুবাই উহার কারণ দ্রব্য। একমান্ত দ্রব্যের বিভাগ অসম্ভব ; সূতরাং কারণ দ্রব্যের বিভাগ হইতে না পারার কার্যাদ্রব্য অবরবীর বিনাশ অসম্ভব । এবং একটিমাত্র অবরবের দ্বারা অবরবীর উৎপত্তি হইলে তাহার মহৎ পরিমাণ জন্মিতে পারে না। সূতরাং অবয়বী একটি অবয়বে সর্ববাংশ লইয়া থাকে না-থাকিতে পারে না, ইহা অবশ্য দাকার্যা। এইরূপ অবয়বী একাংশ লইয়াও একটি অবয়বে থাকে না। অর্থাৎ যেমন মালার গ্রন্থন সূত্রটি এক একটি অংশ লইয়া এক একটি অবরবে থাকে, তদুপ অবয়বী তাহার এক একটি অংশ লইয়া এক একটি অবয়বে থাকে, ইহাও বলা যায় না। কারণ, যেগুলিকে অবয়বীর একদেশ বলা হয়, সেগুলি তাহার কারণ। অবয়বীর কারণ অবয়বগুলি ভিন্ন আর তাহার কোন একদেশ নাই। তাহা হইলে একাংশের উপলব্ধিস্থলে যে অবরবীর উপলব্ধি হয় বলা হইতেছে, তাহা ঐ অংশবিশেষে অবয়বীর অংশ বিশেষেইই উপলব্ধি বলিতে হইবে। তাহা হইলে বন্ধুতঃ একদেশেরই উপলব্ধি হয়, ইহা স্বীকার করিতে হইবে। একদেশের উপলব্ধির নিবৃত্তি বা নিরাস হইবে না। যদি অবয়বী দৃশ্যমান অবয়বগুলিতে পরিসমাপ্ত বা পর্যাপ্ত হইয়া থাকিত, অর্থাৎ যে অবয়বগুলির দর্শন হয়, সেই সমস্ত অবয়বগুলিতেই বদি অবয়বী পরিসমাপ্ত হইয়া থাকিত, অদৃশ্যমান ব্যবহিত অব্যবগুলিতে না থাকিত, তাহা হইলে কেবল একদেশমান্তের উপলব্ধি না হইয়া সম্পূর্ণ অবয়বীরও তাহাতে উপলব্ধি হইতে পারিত। কিন্তু অবয়বীকে ত দৃশ্যমান অবয়বগুলিতেই পরিসমাপ্ত বলা যাইবে না। তাহা হইলে অনা অবয়বগুলি নিরর্থক হইয়া পড়ে, ইহা পুৰ্কেই বলিয়াছি। অশেষ অবয়বের উপলব্ধিও হইতে পারে না। কারণ, পূৰ্ব্বভাগের ৰারা মধ্যভাগ ও পরভাগ ব্যবহিত থাকে । ফলকথা, অবয়বী প্রভ্যেক অবয়বে অথবা কোন এক অবয়বে সর্ব্বাংশ লইয়া অর্থাৎ পরিসমাপ্ত হইয়া অবস্থান করে, অথবা একাংশ লইরা অবস্থান করে, ইহার কোন পক্ষই বধন বলা যাইবে না, ঐ দুইটি পক্ষ ভিন্ন অন্য কোন প্রকার পক্ষও নাই. তখন অবয়বীর অবয়বে অবস্থান অসম্ভব ; সূতরাং অবরবের উপলব্ধি শূলে অবরবন্ধ অবরবীরও উপলব্ধি হয়, এই দিন্ধান্ত অযুক্ত। ভাষাকার "কৃৎন্নমিতি বৈ খলু" ইত্যাদি ভাষ্য-সন্দর্ভের দারা <mark>তাহার পূর্ব্বোন্ত</mark> উত্তর-ভাষ্যের বিবংণ করিয়াছিন। ভাষো ' 'বৈ' শব্দটি পূর্বেবান্ত পূর্ববপক্ষের অযুক্ততা বোধের জনা প্রযুক্ত

>। চতুর্ব অধারের বিতীয় আহিকের প্রারম্ভে—"মিখাজানং বৈ থলু মোহঃ" এই ভাবোর

হইরাছে। "থলু" শব্দটি হেডথে প্রযুক্ত হইরাছে। অর্থাৎ পূর্বেলক পূর্ববপক্ষ অযুক্ত, ষেহেতৃ "কৃৎন্ন" এই শব্দটি অনেক বস্তুদ্ধ অশেষবোধক এবং "অকৃৎন্ন" এই শব্দটি অনেক বন্ধুর শেষ অর্থাৎ অংশবিশেবের বোধক। অবয়বগুলি অনেক বলিয়া ভাহাতে কুংর ও অকৃংর শব্দের প্রয়োগ করা বাইতে পারে। ব্যবহিত অবয়বের গ্রহণ হর না, অব্যবহিত অবয়বেরই গ্রহণ হয়, সূতরাং অবন্ধবের অকংর গ্রহণ হয়, ইহা বলা যায়। কিন্তু जरहरी अक, खेरा ज्ञानक भनार्थ नार्ट, मुख्तार खेरार्ड "क्रह्म" मास्मन अवर "अकामम" শব্দের প্রয়োগ করা যায় না। সুতরাং উহাতে পূর্ব্বোষ্ট প্রকারে প্রশ্নই হইতে পারে না। মহাঁব চতুর্থ অধ্যারের দ্বিতীর আহিকে একাদশ সূতের দ্বারা এই কথা বলিয়াই পূর্বেবান্ত পূর্বেপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। উদ্বোতকর মহাধির সেই কথা অবলম্বন করিয়াই এখানে ভাষ্যকারের উত্তর-ভাষ্যের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উদ্যোতকর বলিয়াছেন বে, একমাত্র বস্তুতে "কুংল" শব্দ ও "একদেশ" শব্দের প্রয়োগই অসম্ভব, সূতরাং পৃর্বেশি প্রশ্নই হইতে পারে না। "কৃৎর" শব্দ অনেক বস্তুর অশেষ বুঝায়। "একদেশ" শব্দও অনেক বস্তুর মধ্যেই কোন একটিকে বুঝায়। অবরবী একমাত্র পদার্থ, সূতরাং উহা কুংন্নও নহে, একদেশও নহে ; উহাতে "কুংন্ন" শব্দের ও "একদেশ" শব্দের প্রয়োগই হয় না। অবয়বী আগ্রিত, অবয়বগুলি তাহার আগ্রয়; উহার। আগ্রয়াগ্রয়িভাবে থাকে। এক বন্ধুর অনেক বন্ধুতে আগ্রয়াগ্রিত ভাবরূপ সম্বন্ধ থাকিতে পারে। ফল कथा, जरप्तरी त्रत्रद्भुश्यहे जरप्तरम्भूट शाक, कृश्त्रद्भूश जथरा अकरमगत्र्श शाक ना । কারণ, অবরবী একমাত্র বন্ধু বলিয়া তাহা কংল্লও নহে, একদেশও নহে। চতুর্থ অধ্যারে रैरा विभानतृत्म वाक ररेत्व । अवस्रवी यथन এक, जबन अवस्रवीत उभानीक হইলে তাহার কিছুই অনুপলন্ধ থাকে না। সূতরাং অবরবীর উপলন্ধিকে একদেশের উপলব্ধি বলা যায় না। ভাষাকার এই কথা বুঝাইতে তাহার হেতু বালয়াছেন ষে, অবয়বীর কারণ ভিন্ন আর কোন একদেশ নাই। তাহার উপাদান-কারণ অবয়বগুলিই তাহার একদেশ, অর্থাৎ অবরবী নিঞ্জে একদেশ নহে, তাহার উপাদান-কারণ হইতে ভিন্ন আর কোন একদেশও নাই। সেই একদেশগুলি কেহই অবয়বী নহে। তাহাতে অবয়বীর বভাব নাই। অবয়বীর বভাব এই বে; তাহা গৃহীত অবয়বগুলির সহিত গৃহীত হয়, অগৃহীত বা ব্যবহিত অবয়বগুলির সহিত গৃহীত হয় না। কোন একদেশৰুগ অবয়বের এইরূপ শভাব নাই। সুভরাং একদেশরূপ অবরবগুলিকে অবরবী বলা বার না। সুতরাং কোন একদেশের অনুপর্লান্ধ থাকিলেও অবরবীর অনুপর্লান্ধ বলা বার না। বে একদেশগুলি অবয়বী হইতে বন্ধৃতঃ পৃথকৃ পদার্থ, তাহাদিগের অনুপলব্ধিতে অবয়বীর অনুপলন্ধি হইবে কেন ? একদেশসমূহে সমবেত অবয়বী একটি পৃথক্ দ্রব্য, তাহার উপলব্ধি তাহারই উপলব্ধি। ঐ উপলব্ধি কোন একদেশের উপলব্ধির সহিত कमिरामल, पेटा अकरमरनत पेथनोक नरह। अकरमणगूनित मरशहे काहात शहन छ কাহার অগ্রহণ হয় ; কারণ, সেগুলি ভিন্ন ভিন্ন অনেক পদার্থ। সেই একদেশের গ্রহণ ও অগ্রহণ প্রযুক্ত তাহাদিশের পরস্পর ভেদ সিদ্ধি হইলেও, তংগ্রযুক্ত অবন্ধবীর ভেদ-

ব্যাথায় তাংপ্ৰটীকাকাৰ নিৰিয়াছেন—"ৰৈ শব্ধ ধনু পূৰ্বপকাক্ষায়াং ধনু শব্দো হেছৰে। অৰুক্ত পূৰ্বপকো বস্বায়িখাকানং মোহ ইতি।"—এখানেও উল্লগ অৰ্থ সঙ্গত ও আ্ৰক্তন।

र्जिष हदेख भारत ना । कारन, खरबरीत ग्रहनदे दब-खग्रहन दब्र ना । वादा अकमात বৰু, তাহার উপলব্ধি হইলে আর তাহার অনুপলব্ধি বলা বার না। অবশ্য সেখানে অবয়বীর কোন একদেশের অনুপদান্ধি থাকে। কিন্তু ভাহাতে অবরবীর ভেদ বা অনেকত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। একমাত্র বন্ধুর উপলব্ধি হলেও অন্য বন্ধুর অনুপলব্ধি লইরা ঐরপ গ্রহণ ও অগ্রহণ দেখা বার। বেমন কোন বীর খলা ও উষ্কীয় ধারণ করির। छर्भाइछ ट्टेल, यीप तकट श्रामत र्जाटण जाटात्क प्राय, छस्नीत्वत र्जाट्छ ना प्राय. অর্থাৎ তাহাকে উন্ধীবৰুত্ব না দেখিরা খলাবৃত্তই দেখে, তাহ। হইলে সেখানে উন্ধীবৰূপ দ্রব্যান্তর লইরা ঐ বীরের গ্রহণ ও অগ্রহণ বলা বার। কিন্তু তাহাতে কি ঐ বীর ব্যক্তির ভেদ সিদ্ধি হর ? ঐ বীর ব্যক্তি কি সেখানে একই ব্যক্তি নহে ? এইরুপ অবরবীর কোন অবরবের অগ্রহণ হইলেও তাহতেে অবরবীর ভেদ-সিদ্ধি হয় না। গৃহামাণ অবরববিশেবের সহিত গৃহীত হওরাই অবরবীর শভাব। সর্ববাবরবেই অবরবী পরিসমাপ্ত হইর। থাকে। সর্বাবরবের গ্রহণ সম্ভব না হওরার গৃহামাণ অবরবেই অবয়বীর গ্রহণ হয়, তাহাতে কোন দোবের আপত্তি হয় না। বৌদ্ধ-সম্প্রদার বলিতেন (व, विमक्त সংযোগবিশिक अवस्व সমুদায় অর্থাং अवस्व अधिक अवस्व अवस्व । অবয়ব-সমন্টি ভিন্ন অবয়বী বলিয়া পৃথক কোন দ্রব্য নাই। পরবর্ত্তী অবয়বি-পরীক্ষা-প্রকরণে এই মতের বিশদ সমালোচনা ও খণ্ডন হইরাছে। ভাষাকার এই প্রকরণের শেষে সংক্ষেপে ঐ মতের অনুপর্ণান্ত প্রদর্শন করিতে বলিয়াছেন যে, সমুদায়ীর অশেষতারূপ সমুদায়কে বৃক্ষ বলিলে, বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। সমুদায়ীগুলির প্রাপ্তি অর্থাৎ বিলক্ষণ সংযোগকে বৃক্ষ বলিলেও বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। ভাষ্যকার শেষে তাঁহার এই কথার বিবরণ করিয়া বলিয়াছেন বে, মূল, ক্বৰ, শাখা, পত্র প্রভৃতি বে সমুদারী, তাহার অশেষতা অর্থাৎ সমষ্টিরূপ বে সমুদার, সেই সমুদারভূত বৃক্ষের উপলব্ধি হইতে পারে না। কারণ, কতকগুলি অবয়বের দারা তন্তিম অবয়বের ব্যবধান থাকার, অশেষ অবয়বের গ্রহণ হইতে পারে না। অশেষ অবয়ব বা অবয়ব-সমন্টিই বৃক্ষ হইলে তাহার প্রত্যক্ষ হওরা অসম্ভব ৷ এবং ঐ অবরবগুলির পরস্পর প্রাপ্তি অর্থাং বিলক্ষণ সংযোগেরও উপলব্ধি হইতে পারে না। কারণ, অবরব-সমিতিই ঐ সংযোগের আধার ; তাহাদিগের উপলব্ধি বাতীত ঐ সংযোগের উপলব্ধি অসম্ভব । এই পদার্থ এই পদার্থের সহিত সংযুক্ত, এইরুপেই সংযোগের উপলব্ধি হইরা থাকে। সূতরাং সংযোগের আশ্ররগুলিকে প্রতাক করিতে না পারিলে, সংযোগের প্রতাকও त्मचारन महत्र इटेरव ना। छाटा इटेरल अवस्रवगुणित मश्रवागरक वृक्क विलल, সে পক্ষেও वृक्ष-वृद्धि इछ्या अम्बद । वृक्ष्य धक्रमण श्रदण इदेश ज्यन वृक्ष-वृद्धि किन जनलबरे हरेएएए। कान मन्ध्रमाइरे वे वृष्टित अभवाभ कविए भारतन ना। অবরব-সমষ্টি হইতে পৃথক বৃক্ষ নামে একটি প্রব্যান্তর উৎপন্ন হয়, এই মত শীকার করিলেই ঐ বৃদ্ধি উপপন্ন হইতে পারে। অবরবসমূহই বৃদ্ধ, এই মতে উহা উপপন্ন হইতে পারে না। বৌদ্ধ-সম্প্রদার পরমাণুবিশেবের সমন্টিকেই অবরবী বালতেন। त्र त्रक्ल कथा ভाষाकात शत विनतास्त्र । **ভाষো "त्रभूमावारमव**छ। वा त्रभूमाताः" ইহাই প্রকৃত পাঠ। "সমুদায়ী" বলিতে ব্যক্তি, "সমুদায়" বলিতে সমূহ বা সমষ্টি। বাছার সমুদার বা সমষ্টি আছে, এই অর্থে ব্যক্তিকে "সমুদারী" বলা বার। এ সমুদারীর

অশেষতাকে সমূদায় বলিলে বুঝা বায়, অশেষ সমূদায়ী অর্থাৎ সমন্ত ব্যক্তিগুলিই সমূদায়।
এক একটি ব্যক্তিকে "সমূদায়" বলা বায় না—সমন্তিই সমূদায়॥ ৩২॥
প্রতাক্ষ-পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্র॥ ৩॥

___ 0 ___

সূত্র। সাধ্যত্বাদবয়বিনি সন্দেহঃ॥৩৩॥৯৪॥

অনুবাদ। সাধ্যত্বশতঃ (অর্থাং অবয়বী সর্বমতে সিদ্ধ নহে, এ জন্য উহাতে বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত) অবয়বি বিষয়ে সম্পেহ।

ভাষা। যত্ত্রমবয়বিসদ্ভাবাদিতায়মহেতৃ: সাধাত্বাং, সাধাং তাব, দেতং, কারণেভাো দ্রব্যাস্তরমুংপছত ইতি। অমুপপাদিতমেতং।
এবঞ্চ সতি বিপ্রতিপত্তিমাত্রং ভবতি, বিপ্রতিপত্তেশ্চাবয়বিনি সংশয়
ইতি।

অনুবাদ। "অবয়বিসদ্ভাবাং" এই যে কথা বলা হইয়াছে অধাং ঐ কথার দ্বারা যে হেতৃ বলা হইয়াছে, ইহা অহেতৃ অধাং উহা হেড় হয় না—উহা হেড়াভাস। যেহেতৃ (অবয়বীতে) সাধ্যত্ব আছে। বিশাদার্থ এই যে, কারণ-সমূহ হইতে দ্রব্যান্তর উৎপন্ন হয়—ইহা সাধ্য, ইহা অনুপপাদিত। [অর্থাং কারণদ্রব্য অবয়বগুলি হইতে অবয়বী বিলয়া একটি পৃথক দ্রব্য উৎপন্ন হয়, ইহা সাধন করিতে হইবে; উহা প্রতিবাদীর যুদ্ধি খণ্ডন করিয়া উপপাদন করা হয় নাই। সুতরাং প্রেন্ড হেতৃ সাধ্য বিলয়া হেতৃ হইতে পারে না]। এইর্প হইলে অর্থাৎ অবয়বী প্রতিবাদীদিগের মতে অস্কি হইলে বিপ্রতিপত্তি মাত্র হয়। বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্তই অবয়বিবিষয়ে সংশয় হয়।

টিপ্লানী। পূর্বের বলা হইয়াছে বে, একদেশমাত্রের উপলাকি হয় না, যে হেতু অবয়বীর অভিত্ব আছে। একদেশরুপ অবয়ব হইতে ভিল্ল অবয়বী আছে বলিয়া তাহারও উপলাকি হয়। কিন্তু ঐ অবয়বিবিষয়ে বাদ বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত সংশয় হয়, তাহা হইলে অবয়বীর সন্তাব (অভিত্ব) সন্দিদ্ধ হওয়ায়, উহা হেতু হইতে পারে না। প্রেছে ঐ হেতু সন্দিদ্ধাসিদ্ধ। মহাবি এই স্তের বায়া তাহাই স্চনা করিয়াছেন। অবয়ব হইতে পৃথক্ অবয়বীর সাধনই মহাবির এই প্রকয়ণের প্রয়োজন। অবয়ব হইতে পৃথক্ অবয়বীর সাধনই মহাবির এই প্রকয়ণের প্রয়োজন। অবয়ব হইতে পৃথক্ অবয়বীর অভিত্ব সিদ্ধা হইলে প্রেছে "অবয়বিসদৃভাব"য়ুপ হেতু নির্দেশ্য হইডে পারে। তাহা হইলে উহা হেছাভাস হয় না—প্রকৃত হেতুই হয়। "অবয়বিসন্তাবাং" এই বাক্য মহাবির কঠোল হইলে, ঐ হেতু সাধনের জন্য উপোদ্বাত-সংগতিতেই মহাবির এই প্রকয়ণারভ্ব বলা বায়। বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ তাহাই বলিয়াছেন। এই

সূত্ৰে "বদুৰং" ইত্যাদি ভাষ্য পাঠ করিলেও তাহাই মনে আসে। "অবর্ত্তাবসন্তাৰাং" এই कथा महाँच शृद्ध निरक्षरे विवसार्छन, रेहारे छावाकारतत के कथास महस्क युवा यास। ভিন্তু ন্যায়-সূচী-নিবন্ধ, ন্যায়বার্ত্তিক ও তাৎপর্যাটীকাকার কথা অনুসারে বধন পূর্ব্বোভ প্রকার ব্যাখ্যা করা যাইবে না, তখন ঐ মতে বুঝিতে ও ব্যাখ্যা করিতে হইবে বে, ভাষাকারের নিজেরই পূর্ব্বোভ "অবর্যবিসন্তাবাং" এই কথা মহাঁষর কণ্ঠোভ না হইলেও উহ। মহাঁষর বৃদ্ধিন্দ ছিল। মহাঁষ ঐ বৃদ্ধিন্দ হেতুকে সারণ করিয়াই উহার সিদ্ধতা সমর্থনোন্দেশ্যে এই প্রকরণারম্ভ করিরাছেন ৷ অর্থাৎ প্রসঙ্গ-সংগতিতেই মহাযির এই প্রকরণারম্ভ। ন্যায়-সূচী-নিবন্ধেও এই প্রকরণকে প্রাসন্সিক বলা হইয়াছে। তাহা হইলে এই সূত্রে "বদুক্তং" ইত্যাদি ভাষোর অর্থ বৃত্তিতে হইবে বে, আমি (ভাষাকার) যে "অবয়বিসন্তাবাৰ" এই কথা বলিয়াছি (যাহা মহাঁষ না বলিলেও তাঁহার বৃদ্ধিন্ত ছিল) অর্থাৎ আমার পৃর্বোক্ত ঐ বাক্য-প্রতিপাদ্য যে হেতু, তাহা হেতু হয় না—উহা হেত্বাভাস, উহা হেতু না হইলে, উহার বারা পৃর্বেধ যে সাধাসাধন করিয়াছি, তাহা হর মহাঁব, সূত্রের দারা পূর্ব্বোক্ত প্রকারে সাধাসাধন প্রদর্শন না করিলেও পূর্ব্বোক্ত প্রকার অনুমান-প্রমাণ তাঁহারও বৃদ্ধিস্থ, সূতরাং ঐ অনুমান-প্রমাণের হেতু সাখন করা জাহারও কর্তুবা, তাই অবয়বীর সাধন করিয়া তাহাও করিয়াছেন। ভাষাকারের পূর্বেবান্ত শন ১চকদেশোপলন্ধিরবয়বিসন্তাবাং" এই বাকোর দ্বারা একদেশ অর্থাৎ অবয়ব-বিষয়ক উপলব্ধি কেবল অবয়ব-বিষয়ক নহে, বেহেতু ঐ উপলব্ধিতে বিষয়িতা-সম্বন্ধে অবয়বীর সন্তাব আছে, এইরূপ অনুমান-প্রণালীই সূচিত হইরাছে। অবয়ব-বিষয়ক উপলব্ধিতে বিষয়িতা-সম্বন্ধে অবয়বীকে হেতু করিলে, ঐ অবয়বি-বিষয়ে সন্দেহ সমর্থন করিয়া, উহাকে সন্দিদ্ধাসিদ্ধ বলা যায়, মহাঁষর এই সূত্রে তাহাই মূল বন্ধবা। অর্থাৎ অবরবী বলিয়া পৃথকু দ্রব্য যখন বিবাদের বিষয়, উহাতে বিপ্রতিপত্তি আছে, তখন উহ। সন্দিদ্ধ, সূতরাং উহা হেতৃ হইতে পারে না, মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা এই পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া পরবর্ত্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের দারা এই পূর্ববপক্ষের নিরাস করিয়াছেন।

মহাষ্য এই যথাপুত সূতের দ্বারা বুঝা যায়, "সাধ্যত্বপুক্ত অবর্যাব-বিষয়ে সন্দেহ।"
কিন্তু সাধায় সাক্ষাৎসদ্ধন্ধে সংশয়ের প্রযোজক হয় না। তাহা হইলে পর্বতাদি স্থানে
বহি প্রভৃতি সাধ্য হইলে, সেখানেও বহি প্রভৃতি পদার্থবিষয়ে সংশয় হইত। যদি
সাধ্য বলিয়া বুঝিলেই সেই পদার্থ আছে কি না, এইর্প সংশয় জয়ে, তাহা হইলে
বহি প্রভৃতি পদার্থ বিষয়েও ঐর্প সংশয় জয়ে না কেন? বহি প্রভৃতি পদার্থ
পর্বতাদি স্থানে সাধ্য বা সন্দিদ্ধ হইলেও অনার সিদ্ধ পদার্থ। জ্বানিশোষে
উহাদিগের সাধ্যতা জ্ঞান থাকিলেও সামান্যতঃ ঐ সকল পদার্থ-বিষয়ে সংশয় জয়ে
না। এইর্প সাধ্যতাপ্রভুক্ত অবয়বি-বিষয়েও সংশয় জয়িয়তে পারে না। ভাষ্যকার
এই অনুপর্ণান্ত চিন্তা করিয়াই স্বার্থ বর্ণন করিয়াছেন বে, পূর্বে যে অবয়বিসভাবকে
হেতু বলিয়াছি, তাহা অহেতু; বেহেতু তাহা সাধ্য। অবয়বর্প কারশগুলি হইতে
"অবয়বি''র্প দ্রব্যান্তর উৎপার হয়, ইহা সাধ্য। সাধ্য কি, ইহা বুঝাইতে শেষে তাহার
স্পন্ত ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, ইহা অনুপর্ণাদিত। অর্থাৎ অবয়বী বলিয়া বে দ্রব্যান্তর
উৎপার হয়, ইহা অনেকে বীকার করেন না। বাহারা উহা মানেন না, তাহাদিগের মত
থণ্ডন করিয়া উহা উপপাদন করিতে হইবে। তাহা বখন করা হয় নাই, তখন উহা

হেতু হইতে পারে না। সিদ্ধ পদার্থই হেতু হইতে পারে; বাহা সিদ্ধ নহে, সাধা—
তাহা হেতু হইতে পারে না। ১৯০, ২আ০, ৮ সূত্র দুর্ভবা)। এইভাবে সূত্রার্থ ব্যাধা।
করিলে মহাঁবর "সাধ্যমপ্রবৃদ্ধ অবর্রাব-বিষরে সন্দেহ", এই কথা কির্পে সংগত হর ?
ভাই জাজাকার শেবে উহার সংগতি করিতে বলিরাছেন—"এবঞ্চ সভি" ইত্যাদি।
ভাষ্যকারের ঐ কথার তাৎপর্য্য এই বে, এইরূপ হইলে অর্থাৎ অবরব হইতে পৃথকৃ
অবরবী অন্য সম্প্রদারের অসিদ্ধ হইলে, অবর্রাব-বিষরে বিপ্রতিপত্তিমাত্র হর।
বিপ্রতিপত্তিপ্রস্তুদ্ধ তবিষরে সন্দেহ হর। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই বে, অবর্রাববিষরে সন্দেহে বিপ্রতিপত্তিই সাক্ষাৎ প্রয়োজক। স্প্রোজক।
অবরবী সাধ্য হইলে অর্থাৎ সর্বাসিদ্ধ না হইরা সম্প্রদার্রাবশেষের মতে অসিদ্ধ হইলে
"অবরবী আছে" এবং "অবরবী নাই," এইরূপ বিরুদ্ধার্থ-প্রতিপাদক বাক্যমররূপ বিপ্রতিপত্তি পাওয়া বাইবে, তৎপ্রমৃদ্ধ অবর্রাব-বিষরে সংশর জন্মিবে। তাহার ফলে প্র্বোজ্বঅবর্রাবরূপ হেতু সন্দিদ্ধাসিদ্ধ হইরা বাইবে, ইহাই মহাঁবর চরমে বিবক্ষিত। বিপ্রতিপত্তিপ্রযুদ্ধ সংশরের কথা প্রথম অধ্যারে সংশর-সৃত্রে এবং দ্বিতীর অধ্যারে সংশর-পরীক্ষাপ্রকরণে দ্রন্থবা।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি এখানে "দ্রব্যথং অণুষ্ব্যাপ্যং ন বা" অথবা "স্পর্শবন্ধং অণুত্বব্যাপ্যং ন বা" ইত্যাদি প্রকার বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। বাঁহার। দ্রবামান্রকেই পরমাণু ভিন্ন অতিরিক্ত পদার্থ বলেন না, তাঁহাদিগের মতে দ্রবাদ্ব অণুদ্বের ব্যাপ্য। দ্রব্যমান্রই কোন মতেই পরমাণুরূপ নহে। নিজ্জির স্পর্শহীন আকাশাদি পরমাণুরূপ হইতেই পারে না, ইহা মনে করিয়া বৃত্তিকার কম্পান্তরে "স্পর্শবত্ত্বং অণুষ-ব্যাপ্যং ন বা" এইরূপ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। স্পর্শবান্ ক্ষিতি, জল, তেজ্বঃ, বারু, এই চারিটি দ্রব্যেরই পরমাণু আছে। ঐ পরমাণুরূপ উপাদান-কারণের দারা দ্বাপুকাদিক্রমে ক্ষিতি, জল, তেজঃ ও বায়ু নামক অবয়বী দ্রবাস্তরের সৃষ্টি হইয়াছে, ইহা নাায় ও বৈশেষিকের সিদ্ধান্ত। বৌদ্ধ সম্প্রদায়বিশেষ ঐ পরমাণুসমন্টি ভিল পৃথক্ অবয়বী মানেন নাই, সূতরাং তাঁহাদিগের মতে স্পর্শবান্ বন্ধুমাত্রই অণু, সূতরাং তাঁহারা স্পর্শবস্তুকে অণুদের ব্যাপ্য বলিতে পারেন। যে পদার্থে স্পর্শবত্ত্ব আছে, সেই সমস্ত পদার্থেই অণুত্ব থাকিলে স্পর্শবত্ত্ব অণুত্বের ব্যাপা হয়। যে পদার্থের সমস্ত আধারেই যে পদার্থ থাকে, সেই প্রথমোক পদার্থকে শেষোক পদার্থের ব্যাপা বলে। বেমন বিশিষ্ট ধ্ম বহির ব্যাপা। নৈরারিক প্রভৃতির মতে পরমাণু হইতে পৃথক্ অবরবী আছে, সেগুলি পরমাণুসমন্টি নহে, সুতরাং তাহাতে স্পর্শবন্ধ থাকিলেও অণুন্ব নাই, এজন্য তাঁহাদিগের মতে স্পর্শবন্তু অপুন্ধের ব্যাপা নহে। তাহা হইলে বৌদ্ধ সম্প্রদারের वाका श्रेम "न्मर्गवर वाष्ट्र वाभा।" निम्नामितक वाका श्रेम "न्मर्गवर वाका श्रेम ব্যাপ্য নহে।" ভাষ্যকারের মতে বি**রুদ্ধার্থ-প্রতিপাদক বাকাষ্মই** বিপ্রতিপত্তি। সূতরাং তাঁহার মতে এখানে পূর্ব্বোভ বাকাষয়কে বিপ্রতিপভিন্নূপে গ্রহণ করা বাইতে পারে।

বৃত্তিকার পৃথ্বোক্ত বৌদ্ধমতের বৃত্তি প্রদর্শন করিরাছেন যে, বৃক্ষাদি পদার্থে যথন সকস্পদ্ধ অকস্পদ্ধ, রক্তম অরক্তম, আবৃত্যম অনাবৃত্তম্ব ইত্যাদি বহু বিরুদ্ধ পদার্থ দেখা যার, তখন বৃক্ষাদি একমাত্র পদার্থ নহে। বৃক্ষের শাখা-প্রদেশে কম্প দেখা যার। মূল-দেশে কম্পাথাকে না। এইরূপ বৃক্ষ কোন প্রদেশে রক্ত, কোন প্রদেশে অরম্ভ, কোন প্রদেশে আবৃত, কোন প্রদেশে অনাবৃত দেখা বার। বৃক্ষ একমাত্র পদার্থ হইলে তাহাতে কোনরূপেই সকস্পত্ব অকস্পত্ব প্রভৃতি পূর্ব্বোন্ত বিরুদ্ধ ধর্ম থাকিতে পারে না। বিরুদ্ধ ধর্মোর অধ্যাসবশতঃ বন্ধুর ভেদ সিদ্ধ হয়, ইহা সর্ব্বসন্মত। গোম্ব ও অশ্বম্ব বিরুদ্ধ ধর্মা, উহা একাধারে থাকিতে পারে না; এজন্য গো এবং অশ্ব ভিন্ন পদার্থ বলিয়াই সিদ্ধ হইয়াছে। সূত্রাং বৃক্ষও নানা পদার্থ, বিলক্ষণ-সংযোগ-বিশিষ্ট কতকগুলি অবরবই বৃক্ষ, ইহা অবশ্য শ্বীকার্য। অর্থাৎ কতকগুলি পরমাণুবিশেষের সমষ্টিই বৃক্ষ। তাহা হইলে বৃক্ষ এক পদার্থ না হওয়ায় উহাতে সকম্পত্ব অকম্পত্ব প্রভৃতি পূর্ব্বোক্ত বিরুদ্ধ ধর্মের অধ্যাস থাকিল না। বিলক্ষণ-সংযুক্ত যে সকল পরমাণুকে বৃক্ষ বলা হয়, তম্মধ্যে কভকগুলি পরমাণুতে কম্প এবং তদৃচ্চিত্র কভকগুলি পরমাণুতে কম্পের অভাব থাকার এক বস্তুতে বিবৃদ্ধ ধর্মের আপত্তির কারণ থাকিল না। ফলকথা, পূর্ব্বোক্ত প্রকার যুক্তিতেই বৃক্ষাদি পদার্থ যে নানা, উহা অবয়বী নামে পৃথকু कान प्रवा नर्ट, উरा পরমাণুরূপ অবরবসমন্টি, ইহা সিদ্ধ হয়। ইহাই বৃত্তিকার বৌদ্ধপক্ষের যুদ্ধি বর্ণন করিতে বলিয়াছেন এবং উদ্যোতকর এখানে যে কতকগুলি সূত্রের উল্লেখ করিয়াছেন, তাহ। বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের পূর্ব্বপক্ষ-সূত বলিয়াই বৃত্তিকার বলিরাছেন। কিন্তু উন্দ্যোতকরের উত্ত ঐ সমন্ত সূত্র যে পূর্ব্বোক্ত বৌদ্ধ মতেরই সমর্থক, ইহা বুঝা যায় না এবং ঐগুলি বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের কোন্ গ্রন্থের সূত্র, তাহাও জানিতে পারা बाम ना । वृद्धिकात य উन्দ्याल म्द्रत्व वर्गार्ख्यकत्र खे अश्मेश भर्यग्रात्माहना क्रिन्नाहित्सन, ইহা তাঁহার ঐ কথায় বুঝা যায়। বৃত্তিকার বার্ত্তিকের সর্ববাংশ দেখিতে পান নাই, এই অনুমান সদনুমান বলিয়। গ্রহণ করা যায় না। কিন্তু বৃত্তিকার এখানে উন্দ্যোত-করের উদ্ধৃত সূত্রগুলিকে কিরুপে বৌদ্ধাদিগের পূর্ব্বপক্ষ-সূত্র বলিয়া বুঝিয়াছিলেন, তাহা চিন্তনীর। উন্দ্যোতকর ন্যায়বার্ত্তিকে এখানে পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগের সমত সমর্থনের বহু বুল্লির উল্লেখ করিয়া, বহু বিচারপূর্ত্বক সেগুলির খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষাকারের পরবর্ত্তী বিচারে পূর্য্বপক্ষবাদীদিগের অনেক কথা পাওয়া বাইবে এবং এ বিষয়ে সকল कथा भित्रकृषे इहेरव ॥ ०० ॥

সূত্র। সর্ব্বাগ্রহণমবয়ব্যসিদ্ধেঃ ॥৩৪॥৯৫॥

অসুবাদ। অবরবীর অসিদি হইজে তংগ্রবৃদ্ধ সকল পদার্থের অগ্রহণ হর। অর্থাৎ পরমাণুসমধি হইতে পৃথক্ অবরবী না থাকিলে কোন পদার্থেরই আন হইতে পারে না।

ভাষা। বছাবয়বী নান্তি, সর্ববিষ্ঠ গ্রহণং নোপপছতে। কিং তং সর্ববং ? জব্য-গুণ-কর্ম-সামান্ত-বিশেষ-সমবায়াঃ। কথং কৃষা ? পরমাণুসমবস্থানং তাবদ্দর্শনবিষয়ো ন ভবত্যতী ক্রিয় ছাদণুনাং; জব্যাস্তরঞ্চাবয়বিভূতং দর্শনবিষয়ো নান্তি। দর্শনবিষয়হাশেচমে

জব্যাদয়ে। গৃহুন্তে, তেন নির্বিষ্ঠানা ন গৃহেরন্, গৃহুন্তে তু কুন্তোইরং শ্রাম, একো মহান্, সংষ্ক্রঃ, স্পন্দতে, অন্তি, মৃগ্ময়শ্চেতি, সন্তি চেমে গুণাদয়ো ধর্মা ইতি—তেন সর্বস্থ গ্রহণাৎ পশ্যামোহন্তি জব্যান্তর-ভূতোহবয়বীতি।

अनुवाम । याम अवस्वी ना थारक, (जारा रहेरल) मकल भगार्थत জ্ঞান উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) সেই সর্ব অর্থাৎ সকল পদার্থ কি? (উত্তর) प्रवा, शुन, कर्म, সামানা, विश्वय, সমवाय [व्यर्थाए क्लारमान्ड प्रवामि स्ट्रेशमार्थरे সূত্রে "সর্ব" শব্দের দ্বারা মহাযি গোতমের বুদ্ধিন্দ, ঐ ষ্ট পদার্থের জ্ঞান না হইলে সকল পদার্থেরই অজ্ঞান হয়] (প্রশ্ন) কেমন করিয়া ? অর্ধাৎ অবয়বী না থাকিলে কোন পদার্থেরই জ্ঞান হয় না, হইতে পারে না—ইহা বৃঝি কিরপে ? (উত্তর) প্রমাণ্গুলির অতীন্দ্রিরহ্বশতঃ প্রমাণুসমবস্থান অর্থাৎ প্রস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ঠ হইয়। অবস্থিত পরমাণু সমষ্টি দর্শনের বিষয় হয় না। (পূর্বপক্ষীর মতে) দর্শনের বিষয় অর্থাৎ চক্ষুরিন্দ্রিয়-গ্রাহা অবয়বীভূত দ্রব্যান্তরও নাই [অর্থাৎ পরমাণুগুলি অতীন্দ্রির বলিয়া তাহাদিপের প্রত্যক্ষ অসম্ভব। প্রমাণু ভিন্ন অবয়বী বলিয়া ইন্দ্রির-গ্রাহ্য কোন দ্রব্যান্তরও পূর্বপক্ষীবাদী মানেন না। সূতরাং তাঁহার মতানূসারে কোন দ্রব্যের দর্শন হইতে পারে না।] এবং এই দ্রব্যাদি পদার্থ দর্শনবিষয়ন্ত হইয়া অর্থাৎ দৃশ্য পদার্থে অর্বান্থত হইয়া গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয়। সেই হেতু অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী পরমাণুসমন্টি ভিন্ন কোন प्रवाखित मात्मन ना : भत्रमानुन्नि वाकी क्रिया भार्थ विलया मुना नरह, बरे পূর্বোক্ত কারণে (পূর্বোক্ত দ্রব্যাদি পদার্থ) নির্বাধষ্ঠান হওয়ায় অর্থাৎ কোন দৃশ্য পদার্থ তাহাদিগের অধিষ্ঠান বা আগ্রয় হইতে না পারায় গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হুইতে পারে না। কিন্তু এই কুন্ত শ্যামবর্ণ, এক, মহান্, সংযোগবিশিষ্ট, স্পন্দন করিতেছে অর্থাৎ ক্রিয়াবান, আছে, অর্থাৎ অন্তিম্ব বা সত্তাবিশিষ্ট এবং মুশ্মর, এই প্রকারে (পূর্বোক্ত-দ্রব্যাদি পদার্থ) গৃহীত (প্রতাক্ষ) হইতেছে। এই গুণ প্রভৃতি ধর্মগুলি (গুণ, কর্ম, সামান্য, বিশেষ, সমবায়) আছে। অতএব সকল পদার্থের জ্ঞান হয় বিলয়া দ্রব্যান্তরভূত অর্থাৎ অবয়বসমষ্টি

১। কোন পুত্তক "তে নির্বিধিনা ন গৃহেরন্" এইরূপ পাঠ মাছে। "তে" অর্থাৎ পূর্কোক্ত দ্রব্যাদি পদার্থ নিরাশ্রয় হওরায় গৃহীত হইতে পারে না, ইহাই ঐ পাঠ পক্ষে বৃঝা যায়। ইহাতে অর্থ সংগতিও ভাল হয়। কিন্তু আর সমস্ত পুত্তকেই "তেন" এইরূপ পাঠ আছে। "তেন" অর্থাৎ পূর্কোক্ত হেতুবশতঃ ইহাই ঐ পাঠগক্ষে অর্থ বৃঝিতে হুইবে।

হইতে পৃথক্ ভাবে উৎপন্ন অবয়বী আছে, ইহা আমরা দেখিতেছি (প্রমাণের ধারা বুঝিতেছি)।

টিপ্পলী। মহর্ষি পূর্ববসূত্রের দার। অবয়থী বিষরে যে সংশয়ের উল্লেখ করিরাছেন, এই সিদ্ধান্ত-সূত্রের দার। সেই সংশয়ের নিরাস করিয়াছেন। তাই উন্দ্যোতকর প্রথমে এই সূত্রকে সংশ্রর নিরাকরণার্থ সূত্র বলিরাই উল্লেখ করিরাছেন। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, অবয়বী না থাকিলে সর্ব্বপদার্থেরই জ্ঞান হইতে পারে না। সর্বাপদার্থ কি ? এতদুত্তরে ভাষ্যকার কণাদোক দ্রব্য, গুণ, কর্ম, সামান্য, বিশেষ ও সমবায়—এই ষট্ পদার্থকেই মহর্ষি-সূতোক সর্বাপদার্থ বলিয়া ব্যাস্থ্য। করিয়াছেন। ভাষাকারের ব্যাখ্যার দ্বারা মনে হয়, কণাদ-সূত্রের পরেই ন্যায়সূত্র রচিত হইস্লাছে। ইহাই তাঁহার গুণপর স্পরাগত সংস্কার ও সিদ্ধান্ত ছিল। ভাষাকার অনাত্তও ন্যায়সূত ব্যাখার কণাদ-সূত্রাক্ত সিদ্ধান্তকে আশ্রর করিয়াছেন। প্রথমাধ্যায়ে প্রমের সূত্র-ব্যাখ্যায় কণাদোক দ্রবাদি ষট্ পদার্থের উল্লেখ করিয়া, সেগুলিও গোতমের সম্মত প্রমের পদার্থ, ইহা বালিয়াছেন। কণাদোভ ষট্পদার্থে সকল ভাব পদার্থই অন্তর্ভূত আছে। কণাদ, সমস্ত ভাব পদার্থকেই দ্রব্যাদি ষট্প্রকারে বিভক্ত করিয়া বলিয়াছেন। সূতরাং সর্ববিপদার্থ বলিলে কণাদোর ষট পদার্থ, এইরূপ ব্যাখ্যা করা যায়। ভাব পদার্থ ছাড়িয়া অভাব প্রদার্থের জ্ঞান হইতে পারে না ; সূতরাং ভাব পদার্থের জ্ঞান অসম্ভব হইলে অভাব পদার্থেরও আহান হওয়া অসম্ভব। তাহা হইলে সমন্ত ভাব পদার্থের জ্ঞান হয় না, এ কথা বালিলে অভাব পদার্থেরও জ্ঞান হয় না, এ কথা পাওয়া যায়। তাই ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রোক্ত "সর্ব্ব"পদার্থের ব্যাখ্যায় অভাব পদার্থের পূথকৃ করিয়া উল্লেখ করেন নাই ।

অবয়বী না থাকিলে সকল পদার্থের জ্ঞান কেন হইতে পারে না? ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, পরমাণুগুলি অতীক্রিয় পদার্থ; সুতরাং উহাদিগের ব্যক্তির ন্যায় সমন্টিও অতীন্ত্রিয় হইবে। তাহা হইলে উহা দর্শনের বিষয় হইতে পারিবে না। পরমাণুসম্ভি হইতে পৃথক অবয়বী বালয়া দ্রবান্তর থাকিলে তাহা দর্শনের বিষয় হইতে পারে। কিন্তু পূর্ব্বপক্ষবাদীরা ত পরমাণুসমন্টি ভিন্ন অবয়বী বলিয়া কোন পৃথক্ দ্রব্য মানেন না : সূতরাং তাহাদিগের মতে কোন পদার্থেইে দর্শন হইতে পারে না, তাহাদিগের মতে দর্শনযোগ্য পদার্থই নাই। পৃর্বাপক্ষবাদী যদি বলেন ষে, গুল-কর্ম প্রভৃতি যে সকল পদার্থ তোমাদিগের সম্মত, সেগুলির ত দর্শন হইতে পারে, তাহারা তোমাদিগের মতে অবয়বী না হইলেও যেমন দর্শনের বিষয় হইতেছে, আমাদিগের মতেও তদুপ উহার। দর্শনের বিষয় হয়, অবয়বী না থাকিলে কোন পদার্থেরই দর্শন হয় না, ইহা কির্পে বলা যায় ? এইজন্য ভাষাকার শেষে আবার বলিয়াছেন যে, এই সকল দ্রবাদি পদার্থ দৃশ্য পদার্থে অবস্থিত থাকিয়াই দর্শনের বিষয় হয়। অর্থাৎ বে পদার্থ অতীন্তিয় বা অদৃশ্য, তাহাতে দ্রব্য, গুণ, কর্ম প্রভৃতি কোন পদার্থেরই দর্শন হইতে পারে না, একটি পরমাণুগত রুপের কি দর্শন হইরা থাকে ? পূর্ব্বপক্ষবাদীর। বধন পরমাণুসমন্টিকেই দ্রব্য, গুণ, কর্মাদির আশ্রয় বলেন, তখন ঐ দ্রব্য, গুণ, কর্মাদি कान भगार्थक्रेट मर्भन इटेंटि भारत ना । निर्दाधिकान अधीर बार्शामरशब मर्भन दिवस

পদার্থ অধিষ্ঠান বা আশ্রর নহে, এমন দ্রব্যাদি দর্শনের বিষয় হইতে পারে না। পূर्द्याङ्युभ प्रवा, भून, क्यांपि भपार्थ पर्णानत विषय् हरू ना, व कथा व वना याहेर्य ना । তাই শেষে বলিয়াছেন যে, 'এই কুম্ভ শ্যামবর্ণ' ইত্যাদি প্রকারে কুম্বরূপ দ্রব্য এবং তাহার শ্যামম্বর্প গুণ একম্ব, মহত্ত্ব ও সংযোগর্প গুণ, স্পন্দন (ক্রিয়া) অস্তিম্ব অর্থাৎ সম্ভার্প সামান্য এবং মৃত্তিকাদি অবয়বরূপ বিশেষ এবং পূর্ব্বোভ গুণ-কর্মাদির সমবায়-সম্বর, এগুলি দর্শনের বিষয় হইতেছে। বাহা দেখা যাইতেছে, তাহা দেখা বায় না—তাহা অদৃশ্য, এমন কথা বলিলে সত্যের অপলাপ করা হয়। গুণ-কর্মাদি পদার্থগুলি নাই— উহাদিণের অন্তিম্বই সীকার করি না, সৃতরাং উহাদিণের দর্শন হইতে পারে না, এই আপত্তি অলীক, ইহাও পূর্ব্বপক্ষবাদীরা বলিতে পারিবেন না। তাই ভাষ্যকার আবার শেষে বলিয়াছেন যে, গুণ-কর্মাদি ধর্মগুলি আছে। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্ষ্য এই যে, গুণ-কর্মাদি পদার্থগুলি যখন প্রত্যক্ষসিদ্ধ, তখন তোমাদিগের মতে ঐগুলির প্রত্যক্ষ অসম্ভব হইরা পড়ে বলিয়াই উহাদিগের অন্তিম্বের অপলাপ করিতে পারে না। তাহা হইলে জগতে কোন বস্তুরই প্রত্যক্ষ হয় না, বস্তুমান্তই অতীব্দিয়, এই কথাই প্রথমে বল না কেন? তাহা বলিলেই ত তোমাদিগের সকল গোল মিটিয়া বার? বদি সতোর অপলাপ-ভয়ে তাহা বলিতে না পার, তাহা হইলে প্রতাক্ষ-সিদ্ধ গুণ-কর্মাদিও নাই, এ কথাও বলিতে পারিবে না। তাহ। হইলে ঐ গুণ-কর্মান্বির প্রত্যক্ষের উপপত্তির জন্য উহাদিগের আশ্রয় দর্শনবিষয় অবয়বীও মানিতে হইবে। উহারা অতীন্তিয় পরমাণুতে অবন্থিত থাকিয়া কখনই দর্শনের বিষয় হইতে পারে না। অতএব প্রতাক্ষবোগ্য পদার্থমারেরই প্রতাক্ষের অনুরোধে বুঝা যায়, পরমাণুসমণ্টি ভিন্ন দ্রব্যান্তর অবয়বী আছে। উহা পরমাণু নহে, উহা মহং, উহা দর্শনের বিষয়, এ জনা উহার এবং উহাতে অর্বান্থত দুব্যাদি পদার্থের দর্শন হইয়। থাকে।

বাঁহার। অবরবী মানেন না. তাঁহার। গুণ-কর্মাদিও পৃথক্ মানেন না। সূত্রাং তাঁহাদিগের মতে সর্ব্যাগ্রহণরূপ দোব কির্পে হইবে ? এই কথা মনে করিরাই শেষে এখানে উদ্দ্যোতকর বলিরাছেন বে, অবরবী বীকার না করিলে বিরোধ হয়, ইহা প্রদর্শন করাই এই স্ত্রের মূল উদ্দেশ্য। তাংপর্যাতীকাকার উদ্দ্যোতকরের ঐ কথার এরুপ প্ররোজন ব্যাখ্যা করিয়া, উহার তাংপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, গুণ-কর্মাদি পদার্থের জ্ঞান হয়, ইহা কেহই অপলাপ করিছে পারেন না। উহাদিগের প্রত্যক্ষ জ্ঞান হইয়া থাকে। গুণ-কর্মাদির সহিত অবরবীও বখন প্রত্যক্ষ হয়, তখন তাহার অপলাপ করা কোনরূপেই সম্ভব নহে। অর্থাং তাহা হইলে প্রত্যক্ষ-বিরোধ হইয়া পড়ে। এই প্রত্যক্ষ বিরোধ প্রদর্শনই মহর্ষির এই স্ত্রের মূল উদ্দেশ্য। ভাষ্যকায়ও শেষে গুণ-কর্মাদি পদার্থ আছে অর্থাং উহার। প্রত্যক্ষ-বিরোধ দোষেরই স্চনা করিয়াছেন।

পরমাণ্-সমন্টির্প বৃক্ষাদির প্রত্যক্ষ হইতে না পারিলেও সমন্ত পদার্থের অপ্রত্যক্ষ হইবে কেন? আপ্ররের অপ্রত্যক্ষতাবশতঃ আশ্রিত গুণ-কর্মাদির প্রত্যক্ষ হইতে না পারিলেও অনুমানাদির দ্বারা তাহাদিগের জ্ঞান হইতে পারে। শেষ কথা, যদি কোন পদার্থেরই প্রত্যক্ষ না হইতে পারে, তাহাতেও কোন ক্ষতি নাই। অনুমানাদি প্রমাণের দ্বারাই সকল বস্তুর জ্ঞান হইবে। প্রত্যক্ষ বালয়া কোন পৃথক্ জ্ঞানই মানিব না। পূर्वत भक्ष रामीता योन भृव्य प्रकार नाइ ७३ भृव्य भक्करे आवाद अवनद्ग करदन, छारा হইলে এই সূত্রের দার। মহর্ষি তাহারও এক প্রকার উত্তর সূচনা করিয়া গিয়াছেন। উদ্দ্যোতকর কম্পান্তরে মহর্ষি-সূত্রের সেই পাক্ষিক অর্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অবরবী না থাকিলে "সর্ব্বাগ্রহণ" অর্থাৎ সর্ব্বপ্রমাণের দারাই বন্তুর অগ্রহণ হয়। কারণ, বর্ত্তমান ও মহৎ পদার্থ বিষয়েই বহিরিন্তিয়-জন্য লোকিক প্রত্যক্ষ জন্মে। ঘটাদি অবরবী না থাকিলে তাদৃশ প্রত্যক্ষের বিষয় কোন পদার্থই থাকে না। তাদৃশ প্রত্যক্ষ জ্ঞান না থাকিলে অনুমানাদি জ্ঞানও থাকে না। কারণ, অনুমানাদি জ্ঞান প্রত্যক্ষমূলক। প্রত্যক্ষ প্রমাণ না থাকিলে অনুমানাদি প্রমাণও সম্ভব হয় না। সূতরাং অনুমানাদি প্রমাণের দারা বস্তুর গ্রহণও অসম্ভব হয়। তাহা হইলে ফলে সর্বপ্রমাণের দারা বস্তুর অগ্রহণ হইয়া পড়ে। এ জন্য পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী আছে, ইহা মানিতেই হইবে। ঐ অবয়বী দ্রব্যের মহত্ত থাকায় তাহার প্রত্যক্ষ হইতে পারে, প্রত্যক্ষের উপপত্তি হওয়ার তম্মূলক অনুমানাদিও হইতে পারে ৷ ফল কথা, প্রত্যক্ষের অপলাপ করিলে কোন পদার্থের কোন প্রকার জ্ঞানই হইতে পারে না, সর্ব্বপ্রমাণের দারাই জ্ঞান হইতে পারে না ; সুতরাং প্রভ্যক্ষের রক্ষার জন্য অবয়বী মানিতে হইবে। তাহা হইলে আর সর্ব্বপ্রমাণের দ্বারা সর্ব্ববন্ধুর অগ্রহণরূপ দোষ হইবে না। অবন্ধবী না মানিলে পূর্বোভর্পে সূত্রোভ "সর্বাগ্রহণ"-দোৰ অনিবার্ধ্য। মূল কথা, সারণ করিতে হইবে যে, মহর্ষি পূর্বসূত্রে অবয়বিষয়ে যে সংশয় বলিয়াছেন, এই সূত্রের দ্বারা ভাহার নিরাসক প্রমাণ সূচনা করিয়াছেন। এই সূত্রের দ্বারা "এই দৃশ্যমান বৃক্ষাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জ নহে, ইহারা পরমাণুপুঞ্জ হইতে ভিন্ন দ্রব্যান্তর, যেহেতু ইহারা লৌকিক প্রতাক্ষের বিষয়, যাহা পরমাণু হইতে ভিন্ন পদার্থ নহে, তাহা এইরূপ প্রতাক্ষের বিষয় নহে" ইত্যাদি প্রকারে ব্যতিরেকী অনুমান সূচনা করিয়া, ঐ অনুমান-প্রমাণের স্বারা পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরি**ন্ত** অবয়বী দ্রবোর নিশ্চয়সম্পাদন করা হ**ইয়াছে**। সূতরাং আর অবয়বিবিষয়ে সংশয় থাকিতে পারে না। অবয়ব হইতে পৃথক্ অবয়বী আছে, ইহা প্রমাণের স্বারা নিশ্চিত হইলে আর কোন কারণেই তদ্বিষয়ে সংশব্ন জন্মিতে भारत ना ॥ ७८ ॥

সূত্র। ধারণাকর্ষণোপপত্তেশ্চ ॥৩৫॥৯৬॥

অসুবাদ। ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তিবশত:ও (অবরবী অবরব হইতে পৃথক পদার্থ) [অর্থাৎ দৃশ্যমান বৃচ্চাদি পদার্থ বিদ কতকর্গুলি পরমাণুমাত্রই হইত, তাহা হইলে উহাদিগের ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারিত না, ধারণ ও আকর্ষণ হওরাতেও বুঝা বার, উহারা পরমাণু হইতে পৃথক পদার্থ]।

ভাষা। অবয়ব্যর্থান্তরভূত ইতি। সংগ্রহকারিতে বৈ ধারণা-কর্ষণে, সংগ্রহো নাম সংযোগসহচরিতং গুণান্তরং স্লেহজবন্ধকরিতং, অপাং সংযোগাদামে কুন্তেইগ্রিসংযোগাৎ পক্ষে। যদি তবয়বিকারিতে অভবিয়তাং পাংশুরাশিপ্রভৃতিষ্প্যজ্ঞান্ডেতাং। দ্রব্যান্তরামুৎপত্তৌ চ ত্লোপলকাষ্ঠাদিষু জতুসংগৃহীতেম্বপি নাভবিয়তাং।

অধাবয়বিনং প্রত্যাচকাণকো মাভূৎ প্রত্যক্ষলোপ ইত্যমুসঞ্জয়ং দর্শনবিষয়ং প্রতিজ্ঞানানঃ কিমনুযোক্তব্য ইতি। "একমিদং দ্রব্য-" মিত্যেকবৃদ্ধেবিষয়ং পর্যান্ত্রহাজ্যঃ, কিমেকবৃদ্ধিরভিন্নার্থবিষয়া ? আহো নানার্থবিষয়েতি। অভিনার্থবিষয়েতি চেৎ, অর্থাস্করামুজ্ঞানা-দবয়বিসিদ্ধি:। নানার্থবিষয়েতি চেং ভিয়েছেকদর্শানমুপপতি:। অনেকস্মিন্নেক ইতি ব্যাহত। বৃদ্ধিন দৃখত ইতি।

অনুবাদ। অবয়বী অর্থান্তরভূত, অর্থাৎ (সূত্রোক্ত) ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তিবশতঃ অবয়ব হইতে (প্রমাণুপুঞ্জ হইতে) অবয়বী পৃথক্ পদার্থ।

[ভাষ্যকার মতান্তর অবলম্বন করিয়া এই যুক্তির খণ্ডন করিতেছেন]

ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহ-জনিতই, অর্থাৎ উহা অবয়বি-জনিত নহে। ব্লেহ ও দ্রব্যত্ব-জনিত সংযোগ-সহচারত গুণান্তর সংগ্রহ, অর্থাৎ ঐরুপ গুণান্তরের নাম সংগ্রহ। (ধেমন) জ্বলের সংযোগবশতঃ অপক অগ্নি-সংযোগবশতঃ পক কুন্তে।

র্ষাদ (পর্বোক্ত ধারণ ও আকর্ষণ) অবয়বি-জনিতই হইত, (তাহা হইলে) ধুলিরাশি প্রভৃতিতেও জানা যাইত। দ্রব্যান্তরের অনুংপত্তি হইলেও জতু-সংগৃহীত (লাক্ষার দ্বারা সংগ্লিষ্ট) তৃণ, প্রস্তর ও কাষ্ঠ প্রভৃতিতেও (পূর্বোক্ত ধারণ ও আকর্ষণ) হইত না [অর্থাৎ চূর্ণ মৃত্তিকায় জল-সংযোগ করিয়া, উহা প্রথমতঃ পিণ্ডাকার করা হয়, তাহার পরে উহার দ্বারা কাচা ঘট প্রস্তুত করিয়া, সেই ঘট অগ্নি-সংযোগ দ্বারা পরু করিলে, সেই ঘটে সংগ্রহ নামক গুণান্তর জন্মে বলিয়াই তাহার ধারণ ও আকর্ষণ হয়, এইরূপ সর্বত্তই ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহ-জনিত। উহা যদি অবয়বি-জনিত হইত, তাহা হইলে ধূলিরাশি প্রভৃতিরও ধারণ ও আকর্ষণ হইত ; কারণ, তাহারা অবয়বী এবং তৃণ-প্রস্তরাদি বিভিন্ন দ্রব্য লাক্ষার দ্বারা সংগ্রিষ্ট হইলে, সেখানে দ্রব্যদ্বরের ঐরূপ সংযোগে দ্রব্যান্তর জন্মে না, অর্থাৎ পৃথকৃ অবয়বী জন্মে না, ইহা সর্বসমত ; কিন্তু সেই সংশ্লিষ্ট দ্রবাদ্বয় পৃথকৃ অবয়বী না হইলেও তাহারও ধারণ ও আকর্ষণ হইয়া থাকে। উহা আৰম্ববি-জনিত হইলে সেখানে উহা হইতে পারিত না। সূতরাং ধারণ ও আকর্ষণ যে অবয়বি-জনিত নহে, উহা সংগ্রহ-**জনিত, ইহ**া স্বীকার্য্য। সুতরাং উহা অবয়বীর সাধক হইতে পারে না]।

(প্রশ্ন) প্রত্যক্ষ লোপ না হয়, এ জন্য পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষ বিষরবৃপে প্রতিজ্ঞাকারী অবর্যবি-প্রত্যাখ্যানকারীকে কি অনুযোগ করিবে ? [অর্থাৎ বিদি সূত্রকারোক্ত বৃত্তির দ্বারা অবরবীর সিদ্ধি না হর, তাহা হইলে বে বৌদ্ধ সম্প্রদার পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষ বিষয় বলেন, উহা হইতে ভিন্ন অবরবী মানেন না, তাহাদিগকে কি প্রশ্ন করিবে ? কোন্ প্রশ্নের দ্বারা তাহার মত খণ্ডন করিবে ?]

(উত্তর) "এই দ্রব্য এক" এই প্রকার একবৃদ্ধির বিষয় প্রশ্ন করিব। (সে কির্প প্রশ্ন, তাহা বলিতেছেন) একবৃদ্ধি কি অর্থাং "ইছা এক" এইরূপ ষে বােধ, তাহা কি অভিনার্থ-বিষয়ক, অথবা নানার্থ-বিষয়ক? অভিনার্থ-বিষয়ক—ইছা বাদ বল, (তাহা ছইলে) পদার্থান্তরের অর্থাং পরমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথকৃ পদার্থের শ্বীকারবশতঃ অবয়বীর সিদ্ধি হয়। নানার্থ-বিষয়ক—ইছা বাদ বল, (তাহা ছইলে) ভিন্ন পদার্থসমূহ বিষয়ে একবৃদ্ধির উপপত্তি হয় না। অনেক পদার্থে "এক" এই প্রকার ব্যাহত বৃদ্ধি দেখা যায় না [অর্থাং ঘটাদি পদার্থকে "ইহা এক" এইর্পেও প্রত্যক্ষ করা হয়, সূতরাং ঘটাদি পদার্থ বহু পরমাণুর সমষ্টির্প বহু পদার্থ নহে, তাহা ছইলে উহাতে ষত্থার্থ একবৃদ্ধি কছুতেই জন্মতে পারিত না। বিভিন্ন বহু পদার্থে "ইছা এক" এইরূপ বৃদ্ধি ব্যাহত ; কোন সম্প্রদায়ই তাহা শ্বীকার করিতে পারেন না। ঐ একবৃদ্ধিকে এক পদার্থ-বিষয়ক ষ্থার্থ বােধ বলিয়। শ্বীকার করিতে হইলে পরমাণুপুঞ্জ ছইতে ভিন্ন অবয়বী শ্বীকার্য্য]।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই স্তের দারা অবয়বি-সাধনে আর একটি বুলি বলিয়াছেন। সে বুলি এই যে, পরমাণুপুল হইতে পৃথক অবয়বী না থাকিলে ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে না। কোন কার্চখণ্ড বা ঘটাদি পদার্থের একদেশের ধারণ ও আকর্ষণ করিলে, তাহার সমুদারেরই ধারণ ও আকর্ষণ হইলে উহাদিগের একদেশের ধারণ ও আকর্ষণ করিলে, তাহার সমুদারেরই ধারণ ও আকর্ষণ হইলে উহাদিগের একদেশের ধারণ ও আকর্ষণে সমুদারের ধারণ ও আকর্ষণ কিছুতেই হইত না, উহাদিগের একদেশের ধারণ ও আকর্ষণে সমুদারের ধারণ ও আকর্ষণ কিছুতেই হইত না, উহাদিগের একদেশ ধরিয়া উত্তোলন করিলে সমুদার উত্তোলিত হইতে না,—যে অংশ বা ষে পরমাণুগুলি ধৃত বা অকৃষ্ট হইত, সেই অংশেরই ধারণ ও আকর্ষণ হইত। অতএব দীকার করিতে হইবে বে, ঐ কার্চখণ্ড ও ঘটাদি পদার্থ কতকগুলি পরমাণুপুল নহে; উহারা পরমাণুপুলের দারা গঠিত পৃথক্ অবয়বী দ্রবা। মহর্ষি ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তির্প হেতৃর দারা অবয়বী অর্থান্তরভূত অর্থাৎ পরমাণুপুলর্প অবয়ব হইতে পদার্থান্তর, এই সাধ্য সাধন করিয়াছেন। তাই ভাষাকার প্রথমে অবয়বী অর্থান্তরভূতঃ" এই বাক্যের প্রশ্বে করিয়াছেন বে, "অবয়বী অর্থান্তরভূত" ইহা মহর্ষি-স্তন্থ চ শব্দের অর্থ। অর্থাৎ মহর্ষি স্ত্রেশেষে চকারের দারাই ওাহার বুদ্ধিন্ত ঐ সাধ্য প্রকাশ করিয়াছেন।

ভাষ্যকার এখানে মহাঁষ-স্টোন্ত (পূর্ব্বোন্ত) যুন্তির প্রতিবাদ করিয়াছেন। তিনি ঐ যুন্তির খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন যে, ধারণ ও আকর্ষণ অবয়বিজ্ঞানত নহে—উহা "সংগ্রহ"-জনিত। অবয়বীই যদি পূর্ব্বোন্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ হইত, তাহা হইলে ধুলিরাশি প্রভৃতি অবয়বীরও পূর্ব্বোন্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হইত ! ধূলিরাশিও যথন সিদ্ধান্তে কার্চখণ্ড ও ঘটাদি পদার্থের ন্যায় অবয়বী, তখন তাহায় একদেশের ধারণে ও আকর্ষণে সর্ব্বাংশের ধারণ ও আকর্ষণ হইত। তাহা যথন হয় না, তখন অবয়বী পূর্ব্বোন্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ, ইহা বলা বায় না। এবং অবয়বী না হইলে বিদ্ধান্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ না হয়, তাহা হইলে বিজ্ঞাতীয় দুইটি দ্রব্য বেখানে লাক্ষার দ্বারা বিলক্ষণরূপে সংশ্লিষ্ট হইয়া আছে, সেখানে তাহার একটির ধারণ ও আকর্ষণে উভয়েরই ধারণ ও আকর্ষণ কেন হয় ? সেখানে ত ঐ উভয় দ্বোর ঐর্প সংযোগে একটি পৃথক্ অবয়বী দ্রব্য জন্মে না। কারণ, বিজ্ঞাতীয় দ্বান্তর সংযুক্ত হইলেও তাহা কোন দ্রব্যান্তরের আরম্ভক হয় না। এক খণ্ড কার্চ ও এক খণ্ড প্রন্তর লাক্ষার দ্বারা সংশ্লিষ্ট করিলে, ঐ উভয় দ্বব্যের দ্বারা কোন একটি পৃথক্ অবয়বী দ্রব্য জন্মিতে পারে না, ইহা সর্ববসম্মত।

ফল কথা, অবয়বী হইলেই ধারণ ও আকর্ষণ হয় (অয়য়), অবয়বী না হইলে ধারণ ও আকর্ষণ হয় না (ব্যতিরেক) এইরুপ "অয়য়" ও "ব্যতিরেকে"র ধারাই ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবয়বীর কারণত্ব সিদ্ধ হয় এবং তাহা হইলে ঐ ধারণ ও আকর্ষণরূপ কার্যের দ্বায়া অবয়বিরুপ কারণের অনুমান হইতে পারে, কিন্তু প্রেরান্তরূপ "অয়য়" ও "ব্যতিরেক" য়য়ন নাই, তথন ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবয়বী কারণ হইতে পারে না । ভাষাকার ধ্লিরাশি প্রভৃতি অবয়বীতে অয়য় ব্যভিচার এবং লাক্ষা-সংশ্লিষ্ট বিজ্ঞাতীয় তৃণ-কার্চাদিতে ব্যতিরেক ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়া ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবয়বী কারণ নহে, ইহাই প্রতিপল্ল করিয়াছেন । তাহাতে ধারণ ও আকর্ষণ অবয়বীর সাধক হইতে পারে না, এই মূল বঞ্চবাটি প্রতিপক্ষ হইয়া গিয়াছে।

তবে পূর্ব্বোক্তপ্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ কি ? এতদুত্তরে প্রথমেই ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ধারণ ও আকর্ষণ "সংগ্রহ"-জনিত, অর্থাৎ "সংগ্রহ"ই উহার কারণ, অবয়বী উহার কারণ নহে। সংগ্রহ কি ? তাই বলিয়াছেন যে, ল্লেহ ও দ্রবাত্ব নামক গুণের স্বার জনিত সংযোগ-সহচারত একটি গুণান্তরের নাম "সংগ্রহ"। ঐ সংগ্রহের একটি আধার প্রদর্শনের দ্বারা উহার পূর্ব্বোক্ত স্বর্প বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, জল-সংযোগবশতঃ অপক ও অগ্নি সংযোগবশতঃ পক কুন্তে উহা আছে। অবশ্য ঐর্প বহু দ্রবাপদার্থেই উহা আছে। ভাষাকারের ঐ কথা একটি দৃষ্টান্ত প্রদর্শন মাত্র। ভাষাকারের ঐ কথা একটি দৃষ্টান্ত প্রদর্শন মাত্র। ভাষাকারের ঐ কথার দ্বারা বুঝা বায় যে, অপক কুন্তে যে সংগ্রহ জন্মে, জলসংযোগও তাহার প্রযোজক। অপক কুন্তে অগ্নি প্রভৃতি কোন ভেজঃপদার্থের সংযোগ না হওয়া পর্যান্ত জলসংযোগ প্রকৃত্ব তাহাতে "সংগ্রহ" জন্মে; ভাই ভাহার ধারণ ও আকর্ষণ হয়। ঐ কুন্তে বিশিষ্ট জলসংযোগ না করিলে, উহার পকতার পূর্বেক উহা বখন ভাঙ্গিয়া পড়ে, উহার পূর্বেনিত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হয় না, তখন বিশিষ্ট জলসংযোগ উহাতে "সংগ্রহ" জন্মে না, তাই ভাহার পূর্বেনিত জলসংযোগের অভাবে ধ্লিরাশিতে ঐর্প "সংগ্রহ" জন্মে না, তাই ভাহার পূর্বেনিত জলসংযোগের অভাবে ধ্লিরাশিতে ঐর্প "সংগ্রহ" জন্মে না, তাই ভাহার পূর্বেনিত জলসংযোগের অভাবে ধ্লিরাশিতে ঐর্প "সংগ্রহ" জন্মে না, তাই ভাহার পূর্বেনিত

প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হর না সূত্রাং সংগ্রহই ধারণ ও আকর্ষণের কারণ, ইহা বুঝা বার। পক কুন্তে অগ্নি বা সূর্ব্যের সংযোগ পূর্বের "সংগ্রহ" নামক গুণান্তরের প্রযোজক হয়। সূত্রাং তাহারও ঐ সংগ্রহ-জনিত ধারণ ও আকর্ষণ হইয়া থাকে। পক কুন্তে তেজঃসংযোগ সংগ্রহের প্রযোজক হইলেও, ঐ সংগ্রহই ঐ কুন্তের অন্তর্গত জলগত লেহ ও দ্রবায়জনিত। কারণ, সংগ্রহ নামক গুণ সর্ব্যাই রেহ ও দ্রবায় জনিত হইয়া থাকে। পক কুন্তাণিতে কোন বিলম্বণ সংগ্রহের উৎপত্তি হর, তাহাতে তেজঃ সংযোগই সহকারী কারণ হইয়া থাকে। কারণ, তেজঃসংযোগ বাতীত ঐর্প বিলম্কণ সংগ্রহ জন্ম না।

ভাষ্যকার "সংগ্রহ"কে সংযোগ-সহচরিত গুণান্তর বলিয়াছেন ৷ ইহাতে বুঝা যায়, "সংগ্রহ" সংযোগ হইতে পৃথক্ একটি গুণবিশেষ, উহা সংযোগ-প্রযুক্ত হওরার সংযোগাশ্রমেই জন্মে, তাই উহাকে "সংযোগ-সহচারত" বলিরাছেন; সংযোগের সহিত একাধারে থাকিলে তাহাতে "সংযোগ-সহচরিত" বলা বার। কুন্তাদিতে জ্বলসংযোগ থাকায়, ঐ জ্বলসংযোগের সহিত তাহাতে সংগ্রহও আছে। বৈশেষিক-সম্মত রূপাদি চতুবিবংশতি গুণের মধ্যে কিন্তু "সংগ্রহ" নামক অতিরিক্ত গুণের উল্লেখ নাই। গুণপদার্থের ব্যাখ্যাকার আচার্যাগণ "সংগ্রহ"কে সংযোগবিশেষই বলিয়াছেন[্]। তরল পদার্থের ষেরুপ সংযোগের স্বারা চূর্ণ, শ**রু, প্রভৃতি দ্রব্যের** পিণ্ডীভাব-প্রাপ্তি হয়, তাদৃশ সংযোগবিশেষই সংগ্রহ। ভাষাকার কোন প্রাচীন মতবিশেষ অবলম্বন করিয়াই "সংগ্রহ"কে গুণান্তর বলিয়াছেন ; তাহার এখানে স্তোভ থুতিখণ্ডন ও মতান্তর আশ্রয় করিয়াই সংগতি হয়, এ কথাও পরে ব্যক্ত হইবে। ভাষ্যকার সংগ্রহকে রেহ ও দ্রবাদ-জনিত বলিয়াছেন। রেহ জলমাত্রের গুণ, জলে দ্রবাদ্ব আছে, ঐ উভয়ই সংগ্রহের কারণ। প্রশন্তপদে পদার্থধর্ম-সংগ্রহে" কেবল লেহকেই সংগ্রহের কারণ বলিরাছেন^২। প্রশন্তপদের আগ্রিত বিশ্বনাথ ভাষাপরিছেদে দ্রবাদ্ধক সংগ্রহের কারণ বলিয়া[®] মুভাবলীতে ক্লেহকেও উহার কারণ বলিয়াছেন। "সংগ্রহ" নামক সংযোগবিশেষের প্রতি ক্ষেত্র ও দ্রংয়া, এই উভয়াই যে কারণ বলিতে হইবে, ইহা বৈশেষিক সূত্রের উপস্থারে শব্দর মিশ্র° বিশদ করিয়া বলিয়াছেন। তিনি

- ১। সংগ্ৰহ: পরস্পরমণ্জানাং শকুদীনাং পিঙীভাৰপ্রান্তিহেতু: সংবোগবিশেব:।— স্থার-কন্দলী।
 - ২। ক্লেহোহপাং বিশেষগুণ:, সংগ্ৰহ্মুলাদিহেতু: ।— প্ৰশন্তপাদভাত।
- ত। ত্রাছা শাদ্দনে হেত্নিমিজা সংগ্রহে তুতং।—ভারাপরিচ্ছেদ, ১৫৩। সংগ্রহ শক্কাদি-সংবাগবিশেৰে, তদ্তবন্ধা, ত্রেহসন্থিতি বোদ্ধবাং। তেন ক্রতক্রবাদীনাং ন সংগ্রহ:। —সিদ্ধান্তব্যকানী।
- ৪। সংগ্রহো হি ক্ষেত্রবন্ধকারিতঃ সংবোগবিশেষঃ, স হি ন জবন্ধমাত্রাধীনঃ কাচকাঞ্চনজবন্ধেন সংগ্রহামুপপন্তেঃ,— নাশি ক্ষেমাত্রকারিতঃ, ত্যানৈযুঁ তাদিভিঃ সংগ্রহামুপপন্তেঃ, তত্মাদবর্বাতি-রেকাজাাং ক্ষেত্রবন্ধকারিতঃ, স চ জলেনাশি শক্ষুসিকতাদৌ দৃষ্ঠমানঃ ক্ষেহং জলে জন্মতি।—
 উপকার, বৈশেষিকদর্শন, ২ আঃ, ১ আঃ ২ পুত্র।

বলিরাছেন বে, কাচ বা কাঞ্চন গলাইরা, সেই দ্রব্যম্বের দারা কাহারও সংগ্রহ জব্মে না, সূতরাং সংগ্রহে রেহও কারণ। কাচ ও কাঞ্চনে রেহ নাই। শুষ্ক ঘৃতের অন্তর্গত জবলে রেহ থাকিলেও, তাহার দ্বারা কাহারও সংগ্রহ হয় না, সূতরাং দ্রবাদ্বও সংগ্রহে কারণ। শুষ্ক ঘৃতে দ্রবদ্ব নাই, সূতরাং তাহার দ্বারা সংগ্রহ হয় না। প্রশন্তপাদ ওলারকন্দলীকার শ্রীধর ইহা না বলিলেও প্রক্রেব্রী বাংস্যায়ন, সংগ্রহকে "রেহদ্রবাদ্বকারিত" বলার উহা নব্য মত বলিরাই গ্রহণ করা যায় না।

ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রোভ যুভি খণ্ডন করিতে পূর্ব্বোভরূপ যাহ। বলিয়াছেন, উদ্যোতকর তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন । উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যখন কেহ কোন অবয়বীর গ্রহণ করে, তথন ঐ একদেশ গ্রহণজন্য অবয়বীকেও গ্রহণ করে। সেই গ্রহণজন্য অবয়বীর যে দেশান্তরপ্রাপ্তির নিরাকরণ, তাহাকে বলে ধারণ এবং একদেশ গ্রহণজন্য অবয়বীর যে দেশাশুর-প্রপেণ, তাহাকে বলে আকর্ষণ। এই ধারণ ও আকর্ষণ যখন অবয়বীতেই দেখা যায়, নিরবয়ব আকাশাদি এবং জ্ঞানাদি পদার্থে দেখা যায় না এবং পরমাণুরুপ অবয়বমাতেও দেখা যায় না, তখন উহা অবয়বীরই ধর্ম : সুতরাং উহা অবয়বীর সাধক হয়। ভাষাকার যে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহ। মহাঁষর তাৎপর্ব্যাবধারণ করিলে বলা যায় না। কারণ, সমস্ত অবয়বীতেই ধারণ ও আকর্ষণ হয়, ইহা মহর্ষির তাৎপর্য। নহে। অবয়বী ভিন্ন অন্য কোন পদার্থে ধারণ ও আকর্ষণ হয় না, সূতরাং উহা অবয়বীর সাধক হয়, ইহাই মহর্ষির তাৎপর্যা ; সূতরাং ব্যভিচার নাই। যদি নিরবয়ব আকাশাদি ও জ্ঞানাদি পদার্থে এবং পরমাণুরূপ অবয়বে ধারণ ও আকর্ষণ হইত, তাহ। হইলে অবশ্য মহর্ষির অবলম্বিত নিয়মের ব্যভিচার হইত। লাক্ষা-সংগ্লিষ্ট তৃণ-কাষ্ঠাদিতে যে ধারণ ও আকর্ষণ হয়, তাহা অবয়বীতেই হয়। কারণ, ঐ তৃণ-কাষ্ঠাদি সেখানে প্রত্যেকে অবয়বীই. সূতরাং সেখানে কোন ব্যাভচার নাই। পরস্তু ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহ-জনিত, অবয়বি-জনিত নহে—এই সিদ্ধান্তে বিশেষ হেতু কিছু নাই। যদি অবয়বী ভিন্ন অনাত্র ধারণ ও আকর্ষণ হইত, তাহা হইলে ঐরূপ সিদ্ধান্তে উহা বিশেষ হেতু হইত। যদি বল, অবয়বীই যদি ধারণ ও আকর্ষণের কারণ হয়, তাহ। হইলে ধৃলিরাশি প্রভৃতিতে কেন উহা হয় না? এতদুত্তরে বছব্য এই যে, ধূলিরাশি প্রভৃতিতে ভাষ্যকারোক্ত "সংগ্রহ" কেন জন্মে না, ইহাও বলিতে হইবে। উহাতে সংগ্রহ না হওয়ায় যাহা হেতু বলিবে, তাহাই উহাতে ধারণ ও আকর্ষণ না হওয়ার হেতু বলিব ৷ অর্থাৎ অবয়বী হইলেও অন্য কারণের অভাবে সর্বাত্ত ধারণ ও আকর্ষণ হয় না ; তাহাতে ধারণ ও আকর্ষণে অবয়বী কারণ নহে, ইহা প্রতিপক্ষ হয় না। অবয়বী ভিন্ন পদার্থে যদি ধারণ ও আকর্ষণ হইত, তাহা হইলে উহা ধারণ ও আকর্ষণের কারণ নহে, ইহা বলা যাইত। ফ**লকথা**, মহর্ষি ধারণ ও আকর্ষণকে আশ্রম করিয়া ব্যতিরেকী অনুমান সূড়ন। করিয়াই এখানে অবয়বীর সাধন করিয়াছেন^১।

>। বোহন্দ দৃশ্যমানো গোণটাদিরবর্ত্তবী প্রমাণুসমূহজ্ঞাবেন বিবাদাখ্যাসিতঃ নাসাবনার্ত্তী, ধারণাকর্বণামুপপজ্ঞিসকাথ। যো ঘোহনবর্ত্তী জঞ্জ তক্ত ধারণাকর্বণে ন ভ্রতঃ, যথা বিজ্ঞানাদ্যে, ন ভাইন্দং গোন্টাদিস্তবা, তন্মারানবর্ত্তীতি।—তাংপর্যটীকা।

তাংপর্বাটকাকার এইর্পে উদ্যোতকরের পূর্বোভ সমাধানের ব্যাখ্যা করিয়া, শেষে বিলয়াছেন বে, "অতএব ভাষ্যকারের সূত্রদূবণ পরমতে বুঝিতে হইবে'। তাংপর্বাচকারের ঐ কথার তাংপর্ব্য এই বে, ভাষ্যকার মহর্ষির তাংপর্ব্য বুঝিতে প্রম করিয়া, এর্প সূত্রাভ যুভি খণ্ডন করিয়ে পারেন না, তাহা অসন্তব। অন্য কোন প্রতিপক্ষ বাহা বিলয়া মহর্ষি-সূত্রের খণ্ডন করিয়াছিল, ভাষ্যকার এখানে তাহারই উল্লেখ করিয়া, পরে অন্যপ্রকারে মহর্ষি-সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। অর্থাং পূর্বোভ প্রকার খণ্ডন খণ্ডন করিয়াই তিনি অন্য বুভি আশ্রম করিয়াছেন। বছুতঃ ভাষ্যকার বে "সংগ্রহ"কে গুণান্তর বিলয়াছেন, তাহাতেও তিনি মতান্তর আশ্রম করিয়াই পূর্বোভ ঐ কথাপুলি বিলয়াছেন, ইহা মনে আসে। কারণ, ন্যায় ও বৈশেষিকের মতে চতুর্ব্বংশতি গুণ হইতে অতিরিক্ত "সংগ্রহ" নামক গুণপদার্থবিষরে কোন প্রমাণ নাই। উহাকে গুণান্তর না বলিলেও প্রকৃত স্থলে ভাষ্যকারের কোন ক্রমণ গুণান্তর বলাতে তিনি ঐ শুলে কোন বিরক্ত সম্পর্থিত হইতে পারিত। তথাপি গুণান্তর বলাতে তিনি ঐ শুলে কোন বিরক্ত সম্প্রির মতকেই আশ্রম করিয়াছেন, ইহা মনে করা বাইতে পারে।

ভাষ্যকার পরে অয়য়-বাতিরেকী হেতুর প্রয়োগ উপন্যাস করিবেন বলিয়া প্রশ্নপূর্বক ত দুবরে বলিয়াছেন যে, "এই দ্রয় এক" এইরুপ যে একবৃদ্ধি হয়, তাহার বিষয় কি, ইহাই পূর্বপক্ষবাদীর নিকটে জিজ্ঞায়। পূর্বপক্ষবাদীর মতে ঘটাদি দ্রয় পরমাণ্-পূজায়ক, সূতরাং উহা নানা; উহাকে এক বলিয়া বৃঝিলে ভূল বৃঝা হয়। সকল লোকেই পরমাণুপুয়ায় য় নানা পরার্থকে এক বলিয়া ভূল বৃঝিতেছে, ইহা বলা য়ায় না। নানা পরার্থবিষয়ে একবৃদ্ধি ব্যাহত, উহা কোন দিনই য়থার্থবৃদ্ধি হইতে পারে না। য়ান একবৃদ্ধি একমান্র বিষয়েই হয়, তাহা হইলেই উহা য়থার্থ হইতে পারে । তাহা হইলে পরমাণুপুয় হইতে অতিরিক্ত অবয়বী বলিয়া একটি দ্রয় মানিতেই হয়। ঐ য়থার্থ একবৃদ্ধির বিষয়র্পে য়ঝন তাহা মানিতেই হইবে, তখন পূর্বপক্ষবাদীর সমত পরিত্যাল করিতেই হইবে। ভাষ্যকারের এখানে মূল বক্তরা এই য়ে, একবৃদ্ধি ও আনেকবৃদ্ধি ভিন্নবিষয়ক; যেহেতু তাহাতে বিশেষ আছে অথবা তাহা য়থাক্তমে অসম্ভিত ও সমৃতিত-বিষয়ক, ইত্যাদির্পে অবয়-ব্যতিরেকী হেতুর প্রয়োগ করিয়া পূর্ব্ব শক্ষবাদীর মত খণ্ডন করিতে হইবে॥ ৩৫॥

সূত্র। সেনাবনবদ্গ্রহণমিতি চেন্নাতীব্রিয়-ত্বাদণ্নাম্।।৩৬॥৯৭॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) সেনা ও বনের ন্যার প্রত্যক্ষ হয়, ইহা বদি বল

>। তত্মাণ্ডারকারত প্রাদৃধ্যং পরমতেন দ্রইব্যং।—তাৎপর্যটীকা।

২। একানেকবৃদ্ধী ভিন্নবিষয়ে বিশেববদ্ধাৎ ক্লপাদিববিন্নবৃদ্ধিং। অথবা একানেকবৃদ্ধী ভিন্নবিষয়ে সম্চিতাসম্চিতবিবন্ধাং ইদমিতি বথা ইদক্ষেপ্তেটি বথা।—জান্নবার্তিক। পটোংল-মিত্যেকবিবন। বৃদ্ধিবেকবৃদ্ধিং, ভন্তব ইতি নানাবিবনা বৃদ্ধিনেকবৃদ্ধিং। অসম্চিতবিবলানেকবৃদ্ধান্দিকবৃদ্ধান্দিকবৃদ্ধান্দিকবৃদ্ধান্দিকবৃদ্ধান্দিকবৃদ্ধানিক।

অর্থাৎ বাদ বল বে², হস্তা, অশ্ব, রশ্ব ও পদাতির সমন্তির্প সেনা এবং বৃক্কের সমন্তিরিশেষর্প বন বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইলেও, ঐ সেনা ও বনকে ঘেমন "এক" বলিয়া প্রত্যক্ষ হয় এবং ঐ হস্তা প্রভৃতি পদার্থের দূয় হইতে প্রত্যেকর প্রত্যক্ষ না হইলেও, তাহাদিগের সমন্তির্প সেনা ও বনের ঘেমন দূর হইতে প্রত্যক্ষ হয়, তদুপ পরমাণুগুলির প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ না হইলেও, উহাদিগের সমন্তির্প ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং ঘটাদি পদার্থ বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইলেও, সেনা ও বনের ন্যায় উহারা এক বলিয়া প্রত্যক্ষ হইতে পারে, আমাদিগের মতে তাহাই হইয়া থাকে। (উত্তর) না, অর্থাৎ ঐর্প প্রত্যক্ষ হইতে পারে না কারণ, পরমাণুগুলি অতীন্দ্রিয় অর্থাৎ হস্তা, অশ্ব প্রভৃতি সেনাস এবং বনাক বৃক্ষ অতীন্দ্রিয় নহে, এ জন্য সেনা ও বনের প্রেল্বর্প প্রত্যক্ষ হইতে পারে; পরমাণুগুলি প্রত্যেকে অতীন্দ্রিয় বলিয়া, তাহাদিগের সমন্তিরও কোনর্পে প্রত্যক্ষ হইতে পারে না।

ভাষ্য। যথা সেনাঙ্গেষ্ বনাঙ্গেষ্ চ দ্রাদগৃহ্যমাণপৃথক্থেষেকমিদমিহ্যুপছতে বৃদ্ধির তি। যথা গৃহ্যমাণপৃথক্থানাং সেনাবনাঙ্গানামারাং কারণান্তরতঃ পৃথক্হস্যাগ্রহণং, যথা গৃহ্যমাণজাতীনাং পলাশ
ইতি বা খদির ইতি বা নারাজ্জাতিগ্রহণং ভবতি। যথা গৃহ্যমাণপ্রস্পন্দানাং নারাং স্পন্ত্রহণং। গৃহ্যমাণে চার্থজ্ঞাতে পৃথক্হস্থাগ্রহণাদেকমিতি। ভাক্তপ্রতায়ো ভবতি, ন তণ্নামগৃহ্যমাণপৃথক্থানাং
কারণতঃ পৃথক্ত্সাগ্রহণাদ্ভাক্ত একপ্রত্যয়োহতীক্রিয়্রাদণ্নামিতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) যেমন ব্রথবশতঃ অগৃহ্যমাণপৃথক্ত অধাৎ
পুরছনিবন্ধন যাহাদিগের পৃথক্ত প্রত্যক্ষ হয় না, এমন সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গসমূহে

১। হন্তী, অব, রথ ও পদাতি, এই চারিটি বৃদ্ধের উপাদানকে "সেনাক" বলে। এই চতুরক সেনাই ক্রোক্ত "সেনা" শব্দের অর্ধা। ভারকারও পূর্বোক্ত হন্তী প্রভৃতি অকচতুইর বৃষাইতেই ভারে "সেনাক" শব্দের প্ররোগ করিরাছেন। বৃদ্ধের সমষ্ট্রবিশেষকে "ধর্ম" বলে। প্রত্যেকটি বৃক্ষ ঐ বনের অক্স। ভারকার "বনাক" বিলয়া ঐ অর্ধই প্রকাশ করিরাছেন। "হন্তাবর্থপাদাতং দেনাকং ভাচ্চতুইরং"। "ধ্যক্রিনী বাহিনী সেনা প্রনাহনীবিনী চমুং"— অমরকোর, ক্রিরবর্গ।

২। ভাজে "দূর" শব্দ ও "কারাং" শব্দ দূর্ভ কর্বে প্রযুক্ত। প্রাচীনগণ এরপ প্ররোগ ক্রিতেন। "ক্তিদুরাং সামীপ্যাং" ইত্যাদি সাংখ্যকারিকা জটবা । দূরভ্কে যে "কারণাভর"

"ইছা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি উপপল্ল হর, এইরূপ অগৃহামাণপৃথক্য অর্থাৎ বাহাদিগের পৃথক্য প্রত্যক্ষ হয় না, এমন পূঞ্জীভূত পরমাণুসমৃহে "ইহা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি উপপল্ল হয়।

(উত্তর) ষেমন গৃহামাণপৃথক্য অর্থাৎ বাহাদিগের পৃথক্য প্রত্যক্ষ হয়, নিকটে গেলেই দেখা যায়, এমন সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের দৃরত্বপূপ নিমিত্রান্তরবশতঃ পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ হয় না. (এবং) ষেমন গৃহামাণজাতি অর্থাৎ নিকটে গেলে যাহাদিগের জাতি প্রত্যক্ষ হয়, এমন পদার্থগুলির (পলাশ খাদিরাদি পদার্থের) দ্রত্বশতঃ "পলাশ" এই প্রকারে অথবা "খাদির" এই প্রকারে (পলাশত্ব খাদিরত্বাদি) জাতির প্রত্যক্ষ হয় না (এবং) ষেমন গৃহামাণক্রিয় অর্থাৎ নিকটে গেলে যাহাদিগের ক্রিয়া প্রত্যক্ষ হয় না । এইর্প গৃহামাণ পদার্থসমূহেই অর্থাৎ যাহাদিগের প্রত্যক্ষ হয় না । এইর্প গৃহামাণ পদার্থসমূহেই অর্থাৎ যাহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, এমন পদার্থসমূহেই পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় "এক" এক প্রকার ভাত্ত প্রত্যক্ষ (সাদৃশ্য প্রযুক্ত হয় প্রত্যক্ষ না হওয়ায় "এক" এক প্রকার ভাত্ত প্রত্যক্ষ (স্বত্যাদি কোন প্রযোজকবশতঃ) পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় ভাত্ত এক প্রত্যক্ষ অর্থাৎ পরমাণুসমূহেও সাদৃশ্যমূলক "ইহা এক" এই প্রকার ভাত্ত এক প্রত্যক্ষ হয় না (হইতে পারে না)। যেহেতু পরমাণুসমূহ অতীন্তির ।

চিপ্লানী। মহার্ষ তাহার প্রথমোক্ত সিদ্ধান্তসূত্রে (০৪ সূত্রে) বালরাছেন বে, অবরবী না থাকিলে অর্থাং দৃশামান ঘটাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জান্তক হইলে তাহাদিগের, এমন কি, কোন পদার্থেরই প্রতাক্ষ হইতে পারে না, পরমাণুপুঞ্জন্থ গুণ-কর্মাদির প্রতাক্ষণ্ড অসম্ভব । প্রতাক্ষ অসম্ভব হইলে অনুমানাদিও অসম্ভব । কারণ, অনুমানাদি জ্ঞান প্রতাক্ষমূলক । ইহাতে পূর্বপক্ষবাদীরা বালতে পারেন এবং কোন এক সমরে বালরাও গারাছেন বে, তোমাদের মতে সেনা ও বন বেমন বহু পদার্থের সমন্টির্প, আমাদিগের মতে ঘটাদি পদার্থগুলিও ভদ্প বহু পরমাণুর সমন্টির্প। সেনাক্ষ হন্তী প্রভৃতি এবং বনাক্ষ বৃক্ষের দূর হইতে প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ না হইলেও, তোমরা বেমন সেনা ও বনকে দূর হইতে প্রত্যক্ষ কর এবং ঐ সেনা ও বন বন্ধুতঃ বহু পদার্থ হইলেও তাহাকে "এক"

বলা হইরাছে, ঐ কারণশব্দের অর্থ প্রবোজক। প্রাচীনগণ প্রবোজক অর্থেও "কারণ" শব্দের প্ররোপ করিতেন। ভাজকার বাংস্তারনও তাহা অনেক স্থলে করিরাছেন। প্রথমাধারে, ১২৮ পৃঠা এটবা। যে সকল পদার্থের পৃথক্ছের গ্রহণ হয়, এমন পদার্থেরই দুরছবশতঃ পৃথক্ছের অপ্রভাজ হয় অর্থাৎ গ্রন্থাপ পদার্থেরই পৃথক্ছের অপ্রভাক অঞ্চনিমিউক হয়। ভাজকার ইহারই দৃষ্টাস্তরূপে পরে জাতি ও ক্রিয়ার অপ্রভাকের কথা বলিরাছেন। জাতি ও ক্রিয়ার স্থায় পৃথক্ছরপ শুন-পদার্থের যে গৃহুমান শদার্থে অপ্রভাক, ভাহার শুরুষাদিপ্রযুক্ত ইহাই ভাজকারের বিব্রক্ষিত।

বলিয়াই প্রতাক্ষ কর, তদুপ পরমাণুগুলির প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ না হইলেও, উহাদিগের সমষ্টির প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে এবং উহা বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইলেও সেনা ও বনের ন্যার উহা এক বলিয়াই প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। মহর্ষি শেষে এই সূত্রের দ্বারা এই পূর্বাপক্ষের সূচনা করিয়া, ইহারও উত্তর সূচনা করিয়াছেন। মহর্ষি এই সূতেই বলিয়াছেন, যে, পরমাণু, সেনা ও বনের নায়ে প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ; কারণ. পরমাণুগুলি অতীব্দির। মহর্ষির মনের কথা এই ষে, পরমাণুগুলি ষখন প্রত্যেকে অতীব্দিয়, তখন তাহাদিগের সমষ্টিও অতীব্রিয় হইবে। কারণ, ঐ সমষ্টি ত পরমাণু হইতে পৃথকৃ পদার্থ নহে। পৃথক বলিয়া সীকার করিলে অবয়বী মানাই হইবে। সমতরক্ষার্থ তাহা না করিলে পর্মাণুপুঞ্জরুপ ঘটাদি পদার্থ কোনর্পেই প্রতাক্ষ হইতে পারিবে ন।। প্রত্যক্ষই বাদ না হ**ইতে** পারিল, তাহা হইলে আর "ইহা এক দ্রব্য" ইত্যাদি প্রকার এক**বুদ্ধির** সম্ভাবনাই নাই। সৃতরাং উহার উপপত্তির কথা অলীক এবং সে উপপত্তিও হইতে পারে না। কারণ, নানা পদার্থের কোন কারণে প্রত্যেকের পৃথকৃত্ব প্রত্যক্ষ না হইলে তাহাতে "ইহা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি জন্মে। যেমন সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের প্রত্যেকের পৃথকৃত্ব দুর হইতে দেখা যায় না ; এ জন্য সেনা ও বনকে "এক" বলিয়া দেখে। কিন্তু পরমাণুগুলি প্রত্যক্ষযোগ্য পদার্থই নহে ; সুতরাং তাহাদিগের পৃথক্ষও প্রত্যক্ষের অযোগ্য। সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের ন্যায় দূরত্বাদি অন্য কোন কারণবশতঃই যে তাহাদিগের পৃথক্রের প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা নহে ; সুতরাং সেনা বনের ন্যায় পরমাণুসমষ্টিকে এক বলিরা বুঝা অসম্ভব। ভাষাকার পূর্ববসূতের শেষ ভাষ্যে বলিয়াছেন যে, যাঁহারা প্রত্যক্ষ লোপ না করিয়া, পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষের বিষয় বলিয়া স্বীকার করেন, তাঁহারা ঘটাদি পদার্থে "ইহা এক দ্রবা" এইরূপ একবৃদ্ধির উপপত্তি করিতে পারেন না। কারন, পরমাণুপুঞ্জরূপ নানা পদার্থে একবৃদ্ধি ব্যাহত। নানা পদার্থকে "এক" বলিয়া বুঝিলে তাহা দ্রম হয়। সার্বজনীন ঐ বধার্থ বৃদ্ধির অপলাপ করা যাইতে পারে না। এতদুত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদীরা বলিতেন যে, বহু পদার্থেও কোনও সময়ে সকলেরই গোণ একবৃদ্ধি হইয়া থাকে। যেমন সেনা ও বন বস্তুতঃ বহু পদার্থ হইলেও, দূরত্বরূপ কারণান্তবশতঃ সেনাঙ্গ হস্ত্রী প্রভৃতির এবং বনাঙ্গ বৃক্ষগুলির পৃথক্ষের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় দ্র হইতে সেনা ও বনকে সকলেই এক বলিয়া দেখে। এইরূপ পুঞ্জীভূত পরমাণুগুলির পরম্পর বিলক্ষণ সংযোগবশতঃ প্রত্যেকের পৃথকৃত্বের প্রত্যক্ষ হইতে না পারার, উহাদিগকে এক বলিয়াই দেখা ষায়। ইহাকে বলে "ভাতত একবৃদ্ধি। বহু পদার্থে পূর্ব্বোক্তর্প কারণে একবৃদ্ধিই ভাক্ত একবৃদ্ধি। একমাত্র পদার্থে একবৃদ্ধিই মুখ্য একবৃদ্ধি। ভাষ্যকার তাঁহার পূর্বের ভাষ্যের সংগতি অনুসারে মহর্ষির এই পূর্বব-পক্ষকে পূর্বোক্ত প্রকারেই ব্যাখ্য। করিয়াছেন। বন্ধুতঃ মহর্ষি এই শেষ সূত্রের দারা পূর্ব্বপক্ষবাদীদের সমস্ত সমাধানেরই আশক্ষা করিয়া, পরমাণুগুলির অতীক্রিয়ত্ব হেতুর স্বারা সমস্ত সমাধানেরই নিরাস করিয়াছেন। তাই তাৎপর্যাটীকাকার কোন বিশেষ আশব্দার উল্লেখ না করিয়া সামান্যতঃ বলিশ্বাছেন, "আশব্দাত ইতরসূচ্ম্।"

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ বলিরাছেন যে, পূর্বস্টোত বুত্তি সমীচীন নহে। কারণ, যেমন নৌকার আকর্ষণের দ্বারা নৌকান্থ ব্যক্তিদিগের আকর্ষণ হয় এবং ভাও ধারণের দ্বার। ভাওন্থ দ্বির ধারণ হয়, তদুপ বিলক্ষণ-সংযোগবশতঃই প্রমাণুপুঞ্জর্প ঘটাদির পূর্বেছ- বুপ ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে, তাহাতে পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবরবী সীকারের কোনই প্ররোজন নাই। মহাঁব ইহা চিক্তা করিয়া তাঁহার প্রথম সিক্ষাক্তসূত্রাক্ত বৃত্তিকেই তিনি সমীচীন মনে করিরা, তাহাতে পূর্ব্বপক্ষবাদীদের সমাধানের আশকাপূর্বক এই শেষ সূত্রের বারা তাহার ২ওন করিয়াছেন। বৃত্তিকার এই কথা বলিয়া এই স্তের ব্যাখ্যা করিয়াছেন বে, যেমন অতিদ্বস্থ একটি মনুষ্য ও একটি বৃক্ষাদির প্রত্যক্ষ না হইলেও সেনাবনাদির প্রত্যক্ষ হর, তদুপ এক পরমাণুর প্রত্যক্ষ না হইলেও পরমাণুসমূহরূপ ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষ হইতে পারে, এ কথা বলা যার না। কারণ, পরমাণুগুলি অতীব্রির, তাহাদিণের মহন্ত্ব নাই, প্রত্যক্ষে মহন্ত্র (মহৎ পরিমাণ) কারণ। সেনা-বনাদির মহত্ত্ব থাকায় তাহার প্রতাক্ষ হইতে পারে। ফলকথা, বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণ যথাগুত স্তানুসারে সেনাবনাদির ন্যায় পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থেরই প্রত্যক্ষকে পূর্ব্বপক্ষর্পে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষাকারের নাায় সেনা ও বনের একংবৃদ্ধিকে দৃষ্টান্ত ধরির৷ পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থের একর-প্রত্যক্ষকে পূর্বেপক্ষরূপে ব্যাখ্যা করেন নাই। মহর্ষি কিন্তু প্রথমোক্ত সিদ্ধান্তসূত্রে 'সর্ববাগ্রহণ' বলিয়া ঘটাদি পদার্ঘের একত্বরূপ গুণেরও অগ্রহণ বলিয়াছেন। ইহা বৃত্তিকারও সেখানে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সূতরাং এই সূত্রে সেনা-বনাদির ন্যায় গ্রহণ হয়, এই কথা বে মহর্ষি বলিয়াছেন, তাহাতে সেনাবনাদিতে একত গ্রহণের ন্যায় প্রমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদিতে একত্তের গ্রহণ হয়, ইহাও মহর্ষির বুদ্ধিন্থ বলিয়া বৃত্তিকারেরও গ্রহণ করা উচিত মনে হয়। ভাষাকার <mark>তাহার</mark> প্রবিভাষ্যানুসারে প্রবান্ত একত্ব গ্রহণকেই এখানে প্রধানরূপে আশ্রয় করিয়া, প্রবিপক্ষ ও **উত্তরপক্ষের ব্যাখ্যা করিরাছেন। সূত্রে "সেনাবনাদিপ্রত্যক্ষবং" অথবা "সেনাবনাদিবং"** এইরূপ পাঠই বৃত্তিকারস**ন্মত বলিয়া বুঝা যায়। কিন্তু "সেনাবনবং" এইরূপ পাঠই** প্রাচীর্নাদগের সম্মত।

বৃত্তিকারের কথার বন্ধব্য এই বে, নৌকা ও নৌকান্থ ব্যক্তির এবং ভাও ও ভাওন্থ দিবর আধার আধের ভাব থাকার, আধার নৌকা ও ভাওের ধারণ ও আকর্ষণে আধের মনুষ্যাদি ও দিবর ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে। কিন্তু পরমাণুগুলি পরক্ষর বিলক্ষণ-সংযোগবিশিন্ট হইলেও তাহাদিগের ঐর্প আধার আধের ভাব নাই। এক পরমাণু অপর প্রমাণুর অথবা বহু পরমাণুও অপর বহু পরমাণুর আধার হয় না। সূত্রাং পরমাণুর অথবা বহু পরমাণুও অপর বহু পরমাণুর আধার হয় না। সূত্রাং পরমাণুরজার প্র্বোত্তর্গ ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে না। তবে যদি বিজ্ঞাতীয় সংযোগবলেই উহাদিগের ঐর্প ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে, ইহা সীকার করা যার, তাহা হইলে প্র্বোত্ত ঐ বৃত্তি ভাগে করিয়া, মহর্ষি শেষ স্তের দ্বারা অন্য যুক্তি সমর্থন করিয়াছেন, ইহা বলা যাইতে পারে। অবয়বী ব্যতীত যে প্র্বেক্তপ ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে না, ধারণ ও আকর্ষণ যে অবয়বীরই ধর্মা, সূত্রাং উহা অবয়বীর সাধক, এ বিষয়ে উদ্যোতকরের কথা প্র্বেই বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার সে সকল কথা কেন চিন্তা করেন নাই, ইহা চিন্তনীয়।

দ্র হইতে কাঠ, লোখী, তৃণ ও পাষাণাদি পদার্থগুলি প্রত্যেকে পৃথক্ভাবে প্রত্যক্ষ হয় না, কিন্তু ঐ সকল পদার্থের পুঞ্জ প্রত্যক্ষ হয় । ঐ সকল পদার্থ পরস্পর সংহ্র হইয়াও কোন অবয়বী প্রবাস্তর জন্মায় না ; কারণ, উহারা একজাতীয় পদার্থ নহে । তাহা হইলেও বেমন উহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, তদুপ পরমানুগুলি প্রত্যেকে দৃশ্য না

হইলেও তাহাদিদের সমূহ বা পূঞ্জ পৃথক্ অবয়বী দ্রব্য না জন্মাইয়াও দৃশ্য হইতে পারে। এইরুপ পূর্বপক্ষ চিস্তা করিয়া তদুত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন বে, গৃহামাণ পদার্থের অগ্রহণই অন্যানিমিত্তক হয়। উদ্যোতকরের তাংপর্যা এই বে, পরমাণুগুলির প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ কেন হয় না, এতদূত্তরে উহারা অতীন্ত্রিয়, উহারা পরমসৃক্ষ বলিয়া বর্পতঃ গ্রহণের যোগাই নহে, ইহাই বলিতে হইবে। পূর্ব্বপক্ষবাদীও ইহাই বলিয়া থাকেন। তাহা হইলে ঐ অতীন্তির পরমাণুগুলি মিলিত হইলেও, পরস্পর সংখ্লিষ্ট হইরা পুঞ্জীভূত হইলেও ইব্দিয়গ্রাহা হইতে পারে না। চক্ষুরিব্রিয়ের অবিষয় বায়ুসমূহ মিলিত হইলে কি চাক্ষুষ হইয়া থাকে ? যদি বল, বায়ুর রূপ না থাকাতেই তাহা চাক্ষুষ হইতে পারে না। তাহা হইলে পরমাণুর মহত্ব না থাকার তাহাও প্রতাক্ষ হইতে পারে না ; চাক্ষ্য প্রত্যক্ষে রূপের ন্যায় মহত্ত্বও প্রতাক্ষমাত্রে কারণ। সুতরাং পরমাণুগুলিকে অতীন্তির বলিরা, আবার তাহাদিগকেই ইন্তিয়গ্রাহ্য বলিলে মহাবিরোধ হইবে। বদি বল, মিলিত বহু পরমাণুতে এমন কোন বিশেষ জন্মে, বাহার ফলে তাহাদিণের প্রত্যক হয়, এতদুত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে ঐ বিশেষই অবয়বী। অবয়বী ভিন্ন পরমাণুসমূহে আর বিশেষ কি জন্মিবে? যদি বল, বিলক্ষণ-সংযোগই বিশেষ, তাহাও বলিতে পার না। কারণ, পরমাণুগুলি যথন অতীন্দ্রিয়, তখন তাহাদিণের সংযোগও অতীন্ত্রির হইবে ; সুতরাং তাহারও প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ;—তাহার প্রত্যক্ষ ব্যতীত সংযুক্ত পরমাণুপুঞ্জের প্রত্যক্ষ কির্পে হইবে ? (পরে এ কথা পরিস্ফুট হইবে)। পরস্তু অনেক পদার্থে একবৃদ্ধি মিথাজ্ঞান। বিশেষের অনুপলন্ধি থাকিয়া সামান্য দর্শন ঐ মিধ্যাজ্ঞানের নিমিত্ত। পরমাণুগুলি অতীক্তিয় বলিয়া তাহাদিগের সামান্য দর্শন অসম্ভব ; সুতরাং বিশেষের অদর্শনই বা সেখানে কির্পে বলা বাইবে ? তাহা হইলে পরমাণুসমূহে পূর্ব্বোন্ত নৈমিত্তিক মিধ্যাজ্ঞান হইতে পারে না । উন্দ্যোতকর এই কথা বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, এই কথার স্বারা "ভার" ও "ঔপমিক" প্রভার হইতে পারে না, ইহা বলা হইল। কারণ, বে পদার্থ তথাভূত নহে, তাহার তথাভূত পদার্থের সহিত সাদৃশাই "ভারু"। ঐ সাদৃশ্য উভয় পদার্থেই থাকে, উভয় পদার্থই উহাকে ভজন। করে, এ জনা ওইাকে প্রাচীনগণ "ভারত" নামে উল্লেখ করিরাছেন। ঐ ভবিপ্রযুক্ত বে প্রমজ্ঞানবিশেব, তাহাকে বালরাছেন—ভার জ্ঞান। বেমন কোন वाशैकरक शात्र नात्र मन्तर्विष वृविषत्र। वना शत्र-"शोव्वाशैकः" वर्षार "এই वाशैक গো"; এই প্রকার জ্ঞান ঐ হলে ভাত জ্ঞান, উহা সাদৃশ্য প্রবৃত্ত। পরমাণুগুলি অতীব্রির বলিরা তাহাতে ঐর্প কোন ধর্ম বুরা বার না। সূতরাং তাহাতে ঐর্প ভার প্রভারও হইতে পারে না। এইরূপ বেখানে পূর্ব্বোররূপ উভরের ভেদজ্ঞান থাকিরা। সদৃশ বলিরা বুঝা হর, তাহার নাম ঔপমিক জ্ঞান বা উপমান-প্রতার। ইহাকে প্রচীনগণ "গোণ" প্রত্যর বলিরাই বহু ছলে উল্লেখ করিরাছেন। "এই মাণবক সিংহ" এইরপ জানই ঐ গোণ প্রত্যরের উদাহরণ। ভার আনহলে পদার্ঘহরের ভেদজান

>। ভক্তিনামাতথাত্বত তথা ভাবিভি: সামাক্ত', উতরের ভজাতে ইতি: ভক্তি:, বধা বাহীকত মন্দামতঃ সংজ্ঞামুশানার বাহীকো গৌরিতি। বস্তাতথাত্তত তথাভাবিভি: সামাক্তং ত্রোপমানপ্রতারো হুক: বধা সিংহো মানবক ইতি, সিংহ ইব সিংহং"। — ক্সারবার্তিক।

থাকে না, গৌণ প্রত্যরস্থলে ভেদজ্ঞান থাকে । তাংপর্যাটীকাকার ঐ জ্ঞানছরের এইবৃপ ভেদ বর্ণন করিয়া—"সিংহো মাণবকঃ" এই স্থলে "সিংহ" শব্দের উত্তর আচার অর্থে কিপ প্রত্যর করিয়া, পরে "সিংহ" এই নামধাতুর উত্তর কর্ত্বাচ্যে "অচ্" প্রত্যরবোগে সিংহ শব্দের দ্বারা সিংহসদৃশ, এইবৃপ অর্থ বৃঝা যার, সূত্রাং ঐ স্থলে "মাণবক সিংহসদৃশ" এই যথার্থ জ্ঞান হওয়ায়, ঐ জ্ঞান ভাল নহে, উহা "উপমিক জ্ঞান" এইবৃপ সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। তিনি "ভামতী"-প্রারম্ভেও গোণ প্রত্যয়ের ঐবৃপই স্বৃপ বর্ণন করিয়া "সিংহো মাণবকঃ" এইবৃপ স্থলেই তাহার উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াছেন। মৃলকথা, সাদৃশ-জ্ঞানমূলক এই গোণ প্রত্যয়ও পরমাণুসমৃহে হইতে পারে না। কারণ, পরমাণুগুলি অতীন্তিয়, তাহাতে কাহারও সাদৃশ্য প্রত্যক্ষ সম্ভব নহে।

ভারী। ইদমেব পরীক্ষাতে—কিমেকপ্রত্যয়োহণুসঞ্চয়বিষয় আহোস্থিয়েতি, অণুসঞ্চয় এব সেনাবনাঙ্গানি,—ন চ পরীক্ষামাণ-মুদাহরণমিতি যুক্তং সাধ্যমাদিতি গ দৃষ্টমিতি চেন্ন তদ্বিষম্ব পরীক্ষোপণতে:। যদপি মন্তেত দৃষ্টমিদং সেনাবনাঙ্গানাং পৃথকত্বা-গ্রহণাদভেদেনকমিতিগ্রহণং, ন চ দৃষ্টং শক্যং প্রত্যাখ্যাতুমিতি, তচ্চ তদ্বৈং, তদ্বিষয়্ব পরীক্ষোপপতে:,—দর্শনবিষয় এবায়ং পরীক্ষাতে—যোহয়মেকমিতি প্রত্যয়ো দৃশ্যতে স পরীক্ষ্যতে কিং দ্ব্যান্তরবিষয়ে।বা অধাণুসঞ্চয়বিষয় ইত্যক্ত দর্শনমন্ত্রক্ত সাধ্বং ন ভ্বতি।

অসুবাদ। একবৃদ্ধি কি অর্থাৎ ঘটাদি পদার্থে "ইছা এক" এই প্রকার বৃদ্ধি কি পরমাণুপূঞ্জবিষয়ক, অথবা নহে, অর্থাৎ ঐ একবৃদ্ধি কোন অতিরিক্ত একদ্রব্যবিষয়ক? ইহাই পরীক্ষা করা হইতেছে। (পূর্বপক্ষবাদীর মতে) সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গগুলি পরমাণুপূঞ্জই, কিন্তু পরীক্ষামাণ (বন্ধু) উদাহরণ, ইহা যুক্ত নহে, যেহেতু (তাহাতে) সাধাত্ব আছে অর্থাৎ যাহা পরীক্ষিত নহে, কিন্তু পরীক্ষামাণ, তাহা সাধ্য, তাহা সিদ্ধ না হওয়ায় দৃষ্ঠান্ত হইতে পারে না। সিদ্ধানা ও বনাঙ্গও পূর্বপক্ষবাদীর মতে পরমাণুপূঞ্জ, উহা প্রত্যক্ষের বিষয় বলিয়। সিদ্ধানা হওয়ায় দৃষ্ঠান্ত হইতে পারে না।

(পূর্বপক্ষ) দৃষ্ট, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না। যেহেতু তদ্বিষয়-পদার্থের (প্রত্যক্ষবিষয় ঐ জ্ঞানের) পরীক্ষার দ্বারা উপপত্তি হয়। বিশদার্থ

>। অপি চ পরশব্দ: পরত্র লক্ষ্যমাণগুণবোগেন বর্ত্ত ইতি যত্র প্রবোক্পত্রতিপত্তোঃ
সম্প্রতিপত্তিঃ স গৌণঃ স চ ভেদপ্রতায়পুর:সর:। মানবকে চাত্রভবসিদ্ধভেদে সিংহাৎ সিংহশক্ষঃ।
—ভামতী।

এই যে, যাহাও মনে করিবে (যে) সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গসমূহের পৃথক্ষের অপ্রত্যক্ষবশতঃ অভিন্তম্বরূপে "এক" এই প্রকার জ্ঞান দেখা যায়,—দৃষ্ঠকে প্রত্যাশ্বান করিতে পারা যায় না। (উত্তর) তথাপি তাহা এই প্রকার নহে, অর্থাৎ ঐর্প একর্দ্ধি দৃষ্ঠ হইলেও উহা প্রকৃতস্থলে দৃষ্ঠান্ত হয় না। যেহেত্ তদ্বিময়ের (প্র্রেক্তর্প প্রত্যক্ষবিষয় ঐ জ্ঞানের) পরীক্ষার দ্বায়া উপপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, প্রত্যক্ষবিষয় ইহাকেই পরীক্ষা করা হইতেছে,—এই যে "এক" এই প্রকার জ্ঞান দৃষ্ঠ হইতেছে, তাহাই পরীক্ষা করা হইতেছে। কি দ্রব্যান্তর-বিষয়ক, অথবা পরমাণুপুঞ্জবিষয়ক? অর্থাৎ "ইহা এক" এই প্রকার যে প্রত্যয় বা জ্ঞান দেখা যায়, তাহা কি পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন এক দ্রব্যবিষয়ে হয় অথবা পরমাণুপুঞ্জর্প বহু দ্রব্যবিষয়ে হয় ? এই বিষয়ে (এই পরীক্ষামাণ অসিক্ষ বিষয়ে) দর্শন অর্থাৎ প্রেলিন্তরূপ একর্ষদ্ধির প্রত্যক্ষ একতরের সাধক হয় না।

টিপ্লানী। ভাষ্যকার প্র্বপক্ষবাদীকে নিরন্ত করিতে আর একটি বিশেষ কথা বিলিয়াছেন যে, প্র্বপক্ষবাদী সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গকে দৃষ্ঠান্তরুপে আশ্রম করিতে পারেন না। সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ নান। পদার্থ হইলেও দ্র হইতে তাহাদিগের পৃথক্ষের প্রতাক্ষ না হওয়ায় যেমন সেনাত্বরূপে ও বনত্বরূপে উহাতে একবৃদ্ধি জন্মে, এইর্প কথাও তিনি বিলিতে পারেন না। কারণ, ঐ সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ যে একবৃদ্ধি হয়, তাহা কি পরমাণুপুঞ্জেই হয় অথবা অতিরিক্ত অবয়বী দ্রব্যে হয়, ইহাই পরীক্ষা করা। বিচার ছারা নির্ণয় করা) হইতেছে। ঐ সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ যদি পরমাণুপুঞ্জই হয়, তাহা হইলে উহা অতীন্তিয় হইয়া পড়ে—উহাতে একবৃদ্ধি অসম্ভব হয়। প্রকাপক্ষবাদীদের মতে যথন তাহার আশ্রিত সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ প্রভৃতি সমস্ভই পরমাণুপুঞ্জ, তথন তিনি কাহাকেও দৃষ্ঠান্তর্পে গ্রহণ করিতে পারেন না, তাহার নিজ মতে এখানে সাসদ্ধান্ত সমর্থনের অনুকূল দৃষ্টান্তই নাই। ঐ একবৃদ্ধিও দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। কারণ, ঐ একবৃদ্ধি পরমাণুপুঞ্জবিষয়ক, অথবা অতিরিক্ত দ্রব্যবিষয়ক, ইহা পথীক্ষা করা হইতেছে। যাহা পরীক্ষয়াণ, অর্থাৎ যাহা সিদ্ধ নহে—সাধ্য, তাহা দৃষ্ঠান্ত হয় না। উভয়বাদি-সিদ্ধ পদার্থই দৃষ্টান্ত হইয়। থাকে।

পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, দেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের পৃথকৃত্বের প্রভাক্ষ না হওয়ায়, তাহাতে যে অভিন্তত্বরূপে একবৃদ্ধি জন্মে, তাহা দৃষ্ট অর্থাং মানস প্রত্যক্ষসিদ্ধ । দৃষ্ট ঐ একবৃদ্ধির অপলাপ করা যাইবে না ; সুতরাং উভয়বাদি-সিদ্ধ ঐ একবৃদ্ধিকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিয়া, পরমাণুপুঞ্ধরূপ ঘটাদি পদার্থেও ঐর্প একবৃদ্ধি জন্মে, ইহা বলিতে পারি।

১। ভারে "তচ্চ" ইহার বাাখ্যা তদপি। 'তথাপি'' এই শব্দে "তদ্পি'' এইক্লপ শব্দেরও প্রয়োগ দেখা যায়। "তদপি শবামিদং মদীরিতং"—নৈষধীয়চরিত, ৩য় সর্গ। তাংপর্যাটীকাকার "তচ্চ তরৈবং" এইক্লপ ভাষাপাঠ উদ্ধৃত করার এখানে শব্দেরণ পাঠ প্রকৃত বলিয়া গৃহীত হর নাই। ভাষো 'বদপি'' এই কথার দারা যথাপি এইক্লপ শব্দেরও ব্যাখ্যা করা যাইতে পারে।

ভাষাকার শেষে এই সমাধানের উল্লেখ করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, তথাপি উহা पृचीख इटेरा भारत ना। कातन, या धकर्वास्त्रत मर्भन वर्धार প্राज्य दत्र वीमाराह, ঐ দর্শনের বিষয় একবৃদ্ধিকেই, উহা কি পরমাণুপুঞ্জেই হয় অথবা অতিরিক্ত অবয়বী দ্রব্যে হয়, এইরপে পরীক্ষা করা হইতেছে। পূর্ব্বোক্তর্রপ একবৃদ্ধির দর্শন বিচার্য্যমাণ কোন পক্ষেরই সাধক হয় ন।। অর্থাৎ তোমার মতানুসারে পরমাণুপুঞ্জেও ঐ একবৃদ্ধির দর্শন হইতে পারে। অন্যমতে অতিরিক্ত অবয়বী দ্রব্যেও ঐ একবৃদ্ধির দর্শন হইতে পারে। যদি সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গর্প পরমাণুপুঞ্জেই এর্প একবৃদ্ধির দর্শন হয় বল, তাহা হইলে ঐ একবৃদ্ধি দৃষ্টান্ত হইতে পারিবে না। কারণ, আমরা পরমাণুপুঞ্জ অতীন্দ্রিয় বলিয়া তাহাতে একবৃদ্ধি অসম্ভবই বলি, উহা আমরা মানি না; সূতরাং পৃর্ব্ধপক্ষীর মতে প্রমাণুপুঞ্জরুপ ঘটাদি পদার্থে একবৃদ্ধি সমর্থন করিতে সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গে একবৃদ্ধি কিছুতেই দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। পূর্ব্বোক্ত একবুদ্ধিকে পরীক্ষা করিয়া বদি দ্বপক্ষ-সাধনের অনুকূলরূপে প্রতিপন্ন করা যায়, তবেই উহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে। পৃর্বাপক্ষ-বাদীর নিজ পরীক্ষায় যখন ঐ একবৃদ্ধি সেনাক ও বনাক প্রভৃতি স্থলেও পরমাণুপুঞ্জ-বিষয়ক বলিয়াই প্রতিপন্ন আছে, তখন তাঁহার নিজমতেই বা উহা দৃষ্ঠান্ত হইবে কিরপে ? তাৎপর্যাটীকাকার এখানে ভাষ্য তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, বদি দৃষ্টকে প্রত্যাখ্যান করা না যায়, তাহ। হইলে অবয়বীকেও প্রত্যাখ্যান করা যায় না ; কারণ, তাহাও দৃষ্ট। যদি বল, পরীক্ষার দ্বারা অবয়বীর প্রত্যাখ্যান করিরাছি, পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবরবী নাই—ইহা নির্ণয় করিরাছি, তাহা হইলে সেই যুক্তিতে সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গও প্রত্যাখ্যান করিতে হইবে । তাহা হইলে উহা দৃ**ন্টান্ত হইতে পারিবে না । আর কোন** দণ্টান্ত পাওয়া যাইবে না।

ভাষ্যকার কিন্তু পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথিত যে সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গে একবৃদ্ধির দর্শন, ঐ দর্শনের বিষয় ঐ একবৃদ্ধিকেই দৃষ্ট ও পরীক্ষামাণ বলিয়াছেন।

ভাষা। নানাভাবে চাণুনাং পৃথক্ষসাগ্রহণাদভেদে নৈকমিতিগ্রহণমতিশিংস্তদিতি প্রত্যয়ো যথা স্থাণৌ পুরুষ ইতি। ততঃ কিম্
শ্বতিশিংস্তদিতি প্রত্যয়স্ত প্রধানাপেক্ষিত্বাং প্রধানিসিদ্ধিঃ। স্থাণৌ
পুরুষ ইতি প্রত্যয়স্ত কিং প্রধানম্ । যোহসৌ পুরুষে পুরুষপ্রত্যয়ঃ,
তিশ্বিন্ সতি পুরুষসামান্তগ্রহণাং স্থাণৌ পুরুষোহয়মিতি। এবং
নানাভ্তেষকমিতি সামান্তগ্রহণাং প্রধানে সতি ভবিতৃমইতি, প্রধানঞ্চ
সর্বস্তাগ্রহণাদিতি নোপপত্ততে, তন্মাদভিয় এবায়মভেদপ্রতায়
একমিতি।

অসুবাদ। এবং পরমাণুসম্হের নানাছ থাকায় পৃথক্ছের অপ্রত্যক্ষবশতঃ অভিনেছর্পে "এক" এই প্রকার জ্ঞান, যাহা তাহা নছে, তাহাতে "তাহা" এই

প্রকার জ্ঞান, যেমন স্থাণুতে "পুরুষ" এই প্রকার জ্ঞান। (প্রশ্ন) তাহাতে কি ? অর্থাৎ পরমাণুসম্হে একবৃদ্ধি-স্থাণুতে পুরুষ-বৃদ্ধির ন্যায় ভ্রমই বটে, তাহাতে বাধা কি ? (উত্তর) ষাহা তাহা নহে, তাহাতে "তাহা" এই প্রকার জ্ঞানের প্রধান সাপেক্ষতাবশতঃ প্রধান সিদ্ধি হয় [অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানরূপ প্রধান জ্ঞান না থাকিলে ভ্রমজ্ঞানরূপ অপ্রধান জ্ঞান হয় না, পরমাণুসম্হে একবৃদ্ধিরুপ ভ্রম জ্ঞান স্বীকার করিলে প্রধান একবুদ্ধিও স্বীকার করিতে হইবে]। (পূর্বোক্ত ভাষোর বিশদার্থ বর্ণনের জন্য ভাষ্যকার প্রশ্ন করিতেছেন) স্থাণুতে "পুরুষ" এই প্রকার জ্ঞানের সম্বন্ধে প্রধান (জ্ঞান) কি? (উত্তর) এই যে পুরুষে পুরুষ-বুদ্ধি, অর্থাৎ পুরুষকে পুরুষ বলিয়া যে যথার্থ জ্ঞান, তাহাই ঐ স্থলে প্রধান জ্ঞান। সেই প্রধান জ্ঞান থাকাতে পুরুষের সাদৃশ্য জ্ঞানপ্রযুক্ত স্থাণুতে "ইহা পুরুষ" এই প্রকার অপ্রধান জ্ঞান (ভ্রমজ্ঞান) জ্বন্মে। এইরূপ প্রধান জ্ঞান থাকিলে সাদৃশ্য জ্ঞান-প্রযুক্ত নানাভূত প্রার্থে অর্থাৎ প্রমাণুসমূহরূপ নান। প্রদার্থে "এক" এই প্রকার অপ্রধান বা ভ্রমজ্ঞান হইতে পারে। প্রধান কিন্তু অর্থাৎ যথার্থ একবৃদ্ধি কিন্তু যেহেতু সকল পদার্থের জ্ঞান হয় না. এ জন্য উপপন্ন হয় না [অর্থাৎ একবুদ্ধির বিষয় ঘটাদি পদার্থকে পরমাণুপুঞ্জ বলিলে যখন তাহার এবং তাহাতে একত্বের প্রত্যক্ষ অসম্ভব, তখন প্রধান একবৃদ্ধি অসম্ভব, সূতরাং ভ্রম একবৃদ্ধিও অসম্ভব] অতএব "এক" এই প্রকারে এই অভেদ-জ্ঞান অভিন্ন পদার্থেই হয়। অর্থাৎ একপদার্থেই ঐ এক বৃদ্ধি জন্মে, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য ; ঐ বৃদ্ধি দ্রম নহে—উহা যথার্থ বৃদ্ধি।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষবাদীকে নিরন্ত করিতে এখন তাহার মতের একটি স্ক্র অনুপর্বিত্ত উল্লেখ করিয়ছেন যে. ঘটাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জর্প হইলে উহানানা অর্থাৎ অনেক পদার্থ, ইহা পূর্ব্বপক্ষবাদীর স্বীকার্যা। অনেক পদার্থকে এক বলিয়া বোধ হইলে, ঐ বুন্ধি ভ্রম, ইহাও অবশ্য দীকার্যা। যাহা এক নহে, তাহাতে একবুন্ধি যথার্থ হইতেই পারে না; উহ! স্থানুতে পূর্ব্ব-বুন্ধির ন্যায় ভ্রমই হইবে। কিন্তু ঐর্প ভ্রমবুন্ধি দীকার করিলে প্রমার্প প্রধান বুন্ধিও দীকার করিতে হইবে। প্রমার্প প্রধান বুন্ধি যাদ একটা নাই থাকে, উহা কোন দিনই না হয়, তাহা হইলে ভ্রমবুন্ধি হওয়া অসম্ভব। যেমন স্থানুতে পূর্ব্ব-বুন্ধির সম্বন্ধে পূর্ব্ব পূর্ব্ব-বুন্ধিই প্রধান বুন্ধি। পূর্বকে পূর্ব বলিয়া বুনিলে ঐ বুন্ধি প্রমা বা ষথার্থ হয়। তাহার ফলে স্থানুতে পূর্বের সাদৃশ্য জ্ঞান হইতে পারে। তজ্জনা স্থানুতে পূর্ব্ব কুন্ধি ক, তাহা যথার্বপে কথনও জানে নাই, তাহার স্থানুতে পূর্বের সাদৃশ্য-বোধ কথনই সম্ভব হয় না, সূত্রাং স্থানুতে পূর্ব্ব বুন্ধির্প ভ্রমও তাহার জন্মতে পারে না। অতএব ভ্রমর্প অপ্রধান বুন্ধি প্রমার্প প্রধান বুন্ধিকে অপেঞ্চা করে অর্থাৎ কোন দিন প্রমাজ্ঞান না

জনিলে ভ্রমজ্ঞান জনিতে পারে না, ইহ। অবশা বীকার্য। প্রকৃত স্থলে পরমাণুসম্হর্প অনেক পদার্থে একবৃদ্ধি ভ্রম। এক পদার্থের সাদৃশ্য-জ্ঞানবশতঃই উহা
জনিতে পারে। কিন্তু এক পদার্থকে এক বলিয়া যে প্রমার্প প্রধান বৃদ্ধি, তাহা
কথনও না হইলে ঐ ভ্রমজনক সাদৃশ্য জ্ঞান সম্ভব হয় না। প্রকাপক্ষবাদীর মতে যথন
পরমাণুপুঞ্জের অতীন্তিরম্বশতঃ সকল পদার্থেরই প্রত্যক্ষ অসম্ভব, তথন প্রকোশ্তপার
প্রমার্প প্রধান বৃদ্ধিও অসম্ভব হওয়ায় প্রকোশ্তর্প ভ্রমজ্ঞান হইতে পারে না। অতএব
ঘটাদি পদার্থে এক বলিয়া যে অভেদ প্রতায় হয়, উহা অভিন্ন অর্থাৎ একমাত্র পদার্থেই
হয়, পরমাণুসমূহরূপ অনেক পদার্থে হয় না, ইহা প্রতিপন্ন হয়।

ভাষা। ইন্দ্রিয়ান্তরবিষয়েষভেদপ্রতায়: প্রধানমিতি চেং ন,—
বিশেষহেষভাবাদ্দৃষ্টান্তাব্যক্ষা। শ্রোক্রাদিবিষয়েয়ু শব্দাদিষভিদ্ধেষেকপ্রতায়: প্রধানমনেকশ্মিন্নেকপ্রতায়ক্ষেতি। এবঞ্চ সতি দৃষ্টাস্থোপাদানং ন ব্যবতিষ্ঠতে বিশেষহেছভাবাং। অণুষু সঞ্চিতেম্বকপ্রতায়ঃ
কিমতস্মিংস্তদিতি প্রত্যায়। স্থাণী পুরুষপ্রতায়বং, অথার্থস্থা তথাভাবাং তস্মিংস্তদিতি প্রত্যায়ো ষ্থাশক্ষৈকহাদেকঃ শক্দ ইতি।
বিশেষহেত্রপরিগ্রহমন্তরেশ দৃষ্টান্তৌ সংশ্রমাপাদয়ত ইতি। কুন্তবং
সঞ্চরমাত্রং গন্ধাদয়োহপীত্যন্ত্রদাহরণং গন্ধাদয় ইতি। এবং পরিমাণসংযোগ-স্পন্দ-জাতি-বিশেষপ্রতায়ানপান্তযোক্তব্যন্তেষু চৈবং প্রসঙ্গ ইতি।

অসুবাদ। ইন্দ্রিয়ান্তরের বিষয় সম্থে (শব্দাদিতে) অভেদজ্ঞান প্রধান, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না, কারণ, বিশেষ হেতু না থাকায় দৃষ্টান্তের ব্যবস্থা হয় না । বিশদার্থ এই যে, (পূর্বপক্ষ) শ্রবণাদি ইন্দ্রিয়ের বিষয় শব্দাদি অভিন্ন পদার্থসম্থে একবৃদ্ধি অনেক পদার্থে একবৃদ্ধির সম্বন্ধে প্রধান, অর্থাং শব্দ প্রভৃতি একমাত্র পদার্থে যে একবৃদ্ধি হয়. তাহাই প্রমার্প প্রধান একবৃদ্ধি আছে । (উত্তর) এইরূপ হইলেও দৃষ্টান্তের গ্রহণ ব্যবস্থিত হয় না । কারণ, বিশেষ হেতু নাই । (দৃষ্টান্তের অব্যবস্থা কির্পে হয়. তাহা বুঝাইতেছেন) সাগত অর্থাং পুঞ্জীভূত পরমাণুসমূহে একবৃদ্ধি কি—যাহা তাহা নহে অর্থাং এক নহে, তাহাতে "তাহা" অর্থাং "এক" এই প্রকার বৃদ্ধি ? ষেমন স্থাণুতে পুরুষবৃদ্ধি ? অথবা পদার্থের তথাভাববশতঃ অর্থাং ঐ একবৃদ্ধির বিষর ঘটাদি পদার্থের একত্ব-বশতঃ তাহাতে "তাহা" অর্থাং এক পদার্থেই "এক" এই প্রকার বৃদ্ধি ? ষেমন

শব্দের একত্ববশতঃ "শব্দ এক" এই প্রকার বৃদ্ধি। বিশেষ হেতুর পরিগ্রহ ব্যতীত দৃষ্ঠান্তদর অর্থাৎ পূর্বোক্ত দৃষ্টান্ত বৃদ্ধিন্ত সংশ্য সম্পাদন করে।

পরস্থ কুন্ডের ন্যায় গন্ধ প্রভৃতিও সগুয়মায় অর্থাৎ গন্ধ, শব্দ প্রভৃতিও পূর্ব-পক্ষীর মতে সঞ্জিত বা সমষ্টিরূপ পদার্থ, এজনা গন্ধ প্রভৃতি দৃষ্টান্ত হয় না। এইরূপ পরিমাণ, সংযোগ, ক্রিয়া, জ্বাতি ও বিশেষ পদার্থবিষয়ক জ্ঞানগুলিও পূর্বপক্ষবাদীকে জ্ঞানায়, সেই জ্ঞানগুলিতেও এইরূপ প্রসঙ্গ হয়।

টিপ্পনী। ভাষাকার পূর্বে বলিয়াছেন ষে, এক পদার্থে একবৃদ্ধিরূপ প্রধান বৃদ্ধি না থাকিলে এক পদার্থের সাদৃশ্য-জ্ঞান-জন্য অনেক পদার্থে একবৃদ্ধির্প দ্রম-বৃদ্ধি হইতে পারে না ; পূর্ব্বপক্ষীর সিদ্ধান্তে যখন প্রধান একবুদ্ধি নাই, তখন অনেক পদার্থে (পরমাণুপুঞ্রপ ঘটাদি পদার্থে) একবৃদ্ধি হওয়া অসম্ভব । এতদুত্তরে পূর্ববপক্ষবাদী বলিতে পারেন যে, চক্ষুরিন্দ্রিয়ের বিষয় ঘটাদি পদার্থ নানা হইলেও অর্থাৎ যে ঘটাদি পদার্থকে এক বলিয়া বুঝা হয়, তাহা আমাদিগের মতে পরমাণুপুঞ্জরূপ অনেক পদার্থ হইলেও প্রবণাদি ইন্দ্রিরের বিষয় ষে শব্দাদি, তাহারা প্রত্যেকে একমাত্র পদার্থ। শব্দত্বনূপে শব্দ অনেক পদার্থ হইলেও এক একটি শব্দ অনেক পদার্থ নহে। যে শব্দকে এক বলিয়াই প্রবণ করা যায়, তাহা বস্তুত:ই এক, সূতরাং তাহাতে একবৃদ্ধি যথার্থ একবৃদ্ধি, উহাই ঘটাদিরূপ অনেক পদার্থে একবৃদ্ধির সম্বন্ধে প্রধান একবৃদ্ধি আছে। ঐরূপ স্পর্শ ও গন্ধ প্রভৃতি এক পদার্থে যে একবৃদ্ধি হয়, তাহাও প্রধান একবৃদ্ধি আছে। ঐ প্রধান একবৃদ্ধি থাকায় শব্দাদি কোন এক পদার্থের সাদৃশ্য-জ্ঞানবশতঃ ষটাদি অনেক পদার্থে একবৃদ্ধিরূপ ভ্রম হইতে পারে: আমরা বলি, তাহাই হইয়। থাকে। ভাষাকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর এই প্রতিবাদের উল্লেখ ক্ষিয়া তদুক্তরে এখানে বিলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলেও বিশেষ হেতু না থাকায় দৃষ্টান্ডের বাবস্থা হয় না। ভাষ্যকার পরে ইহা বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যকারের সে কথার তাৎপর্য্য এই যে, পরমাণু-সমূহ উভয়বাদিসিদ্ধ পদার্থ। আমরা ঘটাদি পদার্থকে পরমাণুসমূহ হইতে অতিরি**ক্ত** অবয়বী বলিয়া দীকার করিলেও পরমাণুসমূহ আমাদিগেরও দীকৃত। পূর্ব্বপক্ষবাদী ঐ পরমাণুসমূহরূপ অনেক পদার্থে স্থাণুতে পুরুষবৃদ্ধির ন্যায় ভ্রন একবৃদ্ধি হয়, ইহা বলিতেছেন। শব্দাদি এক পদার্থে যথার্থ একবৃদ্ধি হয়, ইহা বলিতেছেন। এখন যদি বসিদ্ধান্ত সমর্থননের জন্য শব্দাদিতে প্রধান একবৃদ্ধি বীকার করিতে হইল, তাহা হইলে ঘটাদিতে একবৃদ্ধি যে ঐরুপ যথার্থ একবৃদ্ধি নহে, এ বিষয়ে বিশেষ হেতু বলিতে হইবে। স্থাণুতে পুরুষ-বৃদ্ধির ন্যায় ঐ বৃদ্ধিকে যেমন দ্রম বলা হইতেছে, শব্দাদিতে একবৃদ্ধির নাায় ঐ বৃদ্ধিকে যথার্থও বলা যাইতে পারে ৷ ঘটাদি পদার্থ ষে পরমাণুপুঞ্জরুপ অনেক, উহা পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত এক দ্রব্য নহে, ইহা ত এখনও সিদ্ধ হয় নাই, তাহা সিদ্ধ হইলে আর এত কথার কোন প্রয়োজনই ছিল না। সুতরাং পরমাণুসম্বে স্থাণুতে পুরুষ-বুদ্ধির ন্যায় ভ্রম একবুদ্ধি হয় অথবা শব্দে একবৃদ্ধির ন্যায় বন্তুত: এক পদার্থেই ঐ <mark>যথার্থ একবৃদ্ধি হয়, ইহা স</mark>ন্দিদ্ধ। কোন বিশেষ হেতু অর্থাৎ একতর পক্ষ-নির্ণায়ক হেতুর দ্বারা একতর পক্ষের নির্ণয় হইলেই ঐ সন্দেহ

নিবৃত্ত হইতে পারে । বিশেষ হেতু পরিগ্রহ না করিরা কেবল দৃষ্ঠান্ত প্রদর্শন করিলে, তাহার বারা কোন পক্ষসিদ্ধি হয় না, পরস্তু উভয় পক্ষেই দৃষ্ঠান্ত থাকায়, ঐ দৃষ্ঠান্তবয় প্রেবান্ত-প্রকার সংশয়েরই সম্পাদক হয় । ঘটাদি পদার্থে একবৃদ্ধিতে স্থাণ্ডে পুরুষ-বৃদ্ধিকেই দৃষ্ঠান্তর্পে গ্রহণ করিবে না —এইরুপ বাবন্থা অর্থাং নিয়ম নাই । কারণ, পূর্বোন্ত সংশয়ের একতর কোটি-নিশ্চায়ক কোন বিশেষ হেতু নাই ।

ভাষাকার শেষে পৃর্ববপক্ষবাদী বৌদ্ধ বৈভাষিক সম্প্রদারের সিদ্ধান্ত চিন্তা করিয়া বিলয়ছেন যে, ঘটাদি পদার্থের ন্যায় গন্ধ, শব্দ প্রভৃতিও যখন তোমাদিগের মতে সন্তিত', উহারা কেইই একমাত্র পদার্থ নহে, সকলেই সমন্তিরূপ, তখন উহারাও দৃত্যন্ত হইতে পারে না। শব্দাদি পদার্থে একবৃদ্ধিও তোমাদিগের মতে প্রধান যা যথার্থ বৃদ্ধি হইতে পারে না। এবং শেষে বিলয়াছেন যে, ঘটাদি পদার্থে যে পরিমাণ সংযোগ ও ক্রিয়া প্রভৃতির জ্ঞান হয়, তাহাও প্র্বেশক্ষবাদীকে প্রশ্ন করিতে হইবে। সেই সব জ্ঞানেও এইরূপ প্রসঙ্গ অর্থাৎ প্র্বেশক্ষবাদীকে প্রশ্ন করিয়ে অর্বাণিত হয়। উদ্দ্যোতকর এ কথার তাৎপর্যা হর্ণন করিয়াছেন যে, পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী না মানিলে যেমন একবৃদ্ধি অসম্ভব, তদুপ "মহানৃ" এইরূপে পরিমাণ-বৃদ্ধি, "সংযুক্ত" এইরূপে সংযোগ-বৃদ্ধি, "গমন করিতেছে" এইরূপে ক্লিয়া-বৃদ্ধি, এইরূপ জ্ঞাতি প্রভৃতির বৃদ্ধিও হতে পারে না। কারণ, পরমাণুসমূহ অতীন্তিয়, তাহাতে একত্বের ন্যায় প্র্বেশ্ব পারনাণাদিরও প্রত্যক্ষ অসম্ভব। ভাষো "অনুযোক্তবাঃ" এইরূপই পাঠ। প্রশ্নার্থ ধাতু বিকর্মক বলিয়া "প্র্বেপক্ষবাদী" এইরূপ প্রথমান্ত গোণ কর্মবোধক পদের অধ্যাহার করিতে হইবে।

ভাষা। এক ববৃদ্ধিন্ত শ্মিংস্ত দিতি প্রত্যয় ইতি বিশেষহেতুর্শ্মহ-দিতি প্রত্যয়েন সামানাধিকরণ্যাং। একমিদং মহচ্চেতি একবিষয়ে। সমানাধিকরণৌ ভবতঃ, তেন বিজ্ঞায়তে ষশ্মহং তদেকমিতি।

অণুসমূহেইতিশয়গ্রহণং মহংপ্রত্যয় ইতি চেং ? সোইয়মমহংদণ্যু মহংপ্রত্যয়োইতি স্থিংস্কদিতি প্রত্যয়ো ভবতীতি। কিঞ্চাতঃ ?
অতস্মিংস্কদিতি প্রত্যয়স্ত প্রধানাপেক্ষিত্বাং প্রধানসিদ্ধিরিতি
ভবিতব্যং মহত্যেব মহংপ্রতায়েনেতি।

অনুবাদ। একত্ববৃদ্ধি তাহাতে তাহা অর্থাৎ এক পদার্থে এক, এই প্রকার জ্ঞান অর্থাৎ উহা অনেক পদার্থে ভ্রম একত্ব-জ্ঞান নহে, উহা এক পদার্থেই যথার্থ

১। বৈশ্বাধিকা: খনু বাৎনীপুত্রা ভূতভোতিকসমূহাৎ পটাদপি শব্দাদীনিচ্ছন্তি অতত্তেবাং
মতে শব্দাদয়োহপি সন্ধিতা এবেতার্থ:।—তাৎপর্যটিকা।

একত্ব-জ্ঞান, (ইহাতে) বিশেষ হেতু আছে। কারণ "মহং" এই প্রকার জ্ঞানের সহিত (ঐ একত্ব-বুদ্ধির) সমানাশ্রয় আছে। বিশাদার্থ এই যে, "ইহা এক এবং মহং" এই প্রকার জ্ঞানদ্বর সমানাশ্রয় হয়: তজ্জন্য বুঝা যায়, য়াহা মহং, তাহা এক [অর্থাৎ যে ঘটাদি পদার্থে একত্ববুদ্ধি হয়, তাহাতেই মহত্ব-বুদ্ধি হয়, সৃতরাং মহং পদার্থেই যে একত্ব-বুদ্ধি হয়, ইহা স্বীকার্য্য। তাহা হইলে ঘটাদি পদার্থে যে একত্ব-বুদ্ধি, তাহা এক পদার্থেই যথার্থ একত্ব-বুদ্ধি, ইহাও স্বীকার্য্য। কারণ ওটাদি পদার্থ এক না হইয়া অনেক পরমাণুপুঞ্জ হইলে, তাহাতে মহত্ব-বুদ্ধি হইতে পারে না। পরমাণু অতি সৃক্ষ্ম—উহা মহং নহে, ইহা সর্বস্বস্থাত; সূতরাং তাহাতে যথার্থ মহত্ববৃদ্ধি অসম্ভব]।

পূর্বপক্ষ) পরমাণুসমূহে অতিশয় জ্ঞানই মহৎ প্রতায় ইহা যদি বল ? অর্থাৎ কোন পরমাণুপুঞ্জকে প্রতাক্ষ করিয়া, তদ্ভিন্ন পরমাণুপুঞ্জে যে অতিশয় বা আধিকার প্রতাক্ষ, তাহাই মহত্ত্বে প্রতাক্ষ, ইহা যদি বল ? (উত্তর) অমহৎ পরমাণুসমূহে অর্থাৎ মহত্ব্যু প্রতাক্ষ, ইহা যদি বল ? (উত্তর) অমহৎ পরমাণুসমূহে অর্থাৎ মহত্ব্যু পরমাণুপুঞ্জে সেই এই (পূর্বোক্ত) মহৎ প্রতায় (মহত্বের প্রতাক্ষ) তদ্ভিন্ন পদার্থে তাহা অর্থাৎ মহদ্ভিন্ন পদার্থে "মহং" এই প্রকার জ্ঞান হয়, অর্থাৎ তাহা হইলে উহা ভ্রমজ্ঞান হয়। (প্রশ্ন) ইহা হইলে কি ? অর্থাৎ ঐ জ্ঞান ভ্রম হইলে ক্ষতি কি ? (উত্তর) তদ্ভিন্ন পদার্থে "তাহা" এই প্রকার জ্ঞানের অর্থাৎ ভ্রমজ্ঞানের প্রধান সাপেক্ষতা থাকায় প্রধান সিদ্ধি হয়, এ জন্য মহৎ পদার্থেই মহৎ প্রতায় হইবে।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার পূর্ব্বে বলিয়াছেন যে, পরমাণুসম্হেই দ্রম একছ-বৃদ্ধি হয়, এ
বিষয়ে বিশেষ হেতু নাই। প্রবিপক্ষবাদী তাহা বলিতে পারেন নাই। বিশেষ হেতু
না থাকায়, পরমাণুসমূহ ভিয় এক অবয়বীতেই বথার্থ একছবৃদ্ধি হয়, ইহাও বলিতে
পারি। কিন্তু ভাষ্যকার নিজেও ঐ বিষয়ে তাঁহার সপক্ষসাধক কোন বিশেষ হেতু
বলেন নাই: কেবল প্রবিপক্ষবাদীর মতের অনুপপত্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। তাই
ভাষ্যকার এখন তাঁহার সপক্ষসাধক বিশেষ হেতু প্রদর্শন করিতেছেন। ভাষ্যকারের
কথা এই যে, আমাদিগের মতে ঘটাদি পদার্থে য় একছ-বৃদ্ধি হয়, তাহা বস্তুতঃ এক
পদার্থেই একছ-বৃদ্ধি; সূতরাং তাহা যথার্থ বৃদ্ধি। এ নিষয়ে বিশেষ হেতু এই য়ে,
ঘটাদি পদার্থকে যেনম "এক" বলিয়া বৃঝে, তদুপ "এহং" বলিয়াও বৃঝে। "ইহা এক"
এবং "ইহা মহৎ" এই প্রকার দুইটি জ্ঞান একাশ্রয়েই হয়। একই বিষয়ে, একই আশ্রয়ে
যথন ঐর্প দুইটি জ্ঞান হয়, তখন বুঝা যায়—যাহা মহৎ, তাহা এক অর্থাং মহৎ
পদার্থেই ঐর্প একছবৃদ্ধি জন্ম। তাহা হইলে যাহা মহৎ নহে—ইহা সর্বসম্মত, সেই
পরমাণুসমূহে ঐ একছ-বৃদ্ধি হয় না, মহত্বমূত্ত কোন একমাত্র পদার্থেই ঐ একছ-বৃদ্ধি হয়,
ইহা প্রেরান্ত বিশেষ হেতুর দ্বারা বুঝা যায়। তাহা হইলেই ঐ একছ-বৃদ্ধি যথার্থবৃদ্ধি
বিলয়াই প্রতিপন্ন হইল।

পূর্ব্বপক্ষবাদী ইহার প্রতিবাদ করিতে পারেন যে, আমরা পরমাণুসমূহ হইতে ভিন্ন অবয়বী মানি না। আমাদিগের মতে মহৎ প্রতায় বলিতে অতিশয় জ্ঞান। কোন পরমাণুপুঞ্জ দেখিয়া অন্য পরমাণুপুঞ্জ যে অতিশয়বিশেষের প্রত্যক্ষ, তাহা মহৎ প্রতায়। মহত্ত্ব যে আপেক্ষিক, ইহা ত সকলেরই সম্মত। ক্ষুদ্র ঘট হইতে বৃহৎ ঘটে যে অতিশয় বিশেষ দেখে, তাহারই নাম মহৎ-প্রতায়। ভাষ্যকায় এই প্রতিবাদের উল্লেখ করিয়া, তদুত্তরে যাহা বলিয়াছেন, তাহার তাৎপর্যা এই যে, তাহা হইলেও পরমাণুতে ঐব্বপ মহৎপ্রতায় হইতে পারে না। যাহা অভি সৃক্ষ্ম, যাহাতে মহত্ত্বই নাই, তাহাকে মহৎ বলিয়া বুঝিলেই ঐ বোধ ভ্রম হইবে। মহত্ত্ব অর্থাৎ মহৎ পরিমাণ ভিল্ল মহৎ প্রতায়ের বিষয় "অতিশয়" বলিয়া কোন পদার্থ হইতে পারে না। পরমাণুসমূহে ঐ ভ্রমর্প মহৎ প্রতায়ই হয়, ইহা শীকার করিতে গেলেও প্রধান অর্থাৎ যথার্থ মহৎ প্রতায় অবশ্য শীকার্যা। কারণ, প্রধান জ্ঞান ব্যতীত ভ্রম জ্ঞান জ্ঞানতে পারে না, ইহা পূর্বেই বিলয়াছি। অন্য কোন পদার্থে যথন ঐ প্রধান মহৎ প্রতায়ের সম্ভাবন। নাই, তখন ঘটাদি মহৎ পদার্থেই ঐ মহৎ প্রতায় ইববে অর্থাৎ তাহাই শীকার করিতে হইবে। ঘটাদি পদার্থে ভ্রমর্প মহৎ প্রতায় উপপল্ল করা যাইবে না।

ভাষ্য। অণুঃ শব্দো মহানীতি চ ব্যবসায়াৎ প্রধানসিদ্ধিরিতি চেংন, মন্দতীব্রতাগ্রহণমিয়ন্তানবধারণাং যথাদ্রব্যে। অণুঃ শব্দোহল্লো মন্দ ইত্যেত্স গ্রহণং মহান্ শব্দঃ পট্ন্তীব্র ইত্যেত্স গ্রহণং,
কম্মাং
ইয়ন্তানবধারণাং। ন হায়ং মহান্ শব্দ ইতি ব্যবস্থানিরানয়মিতাবধারয়তি যথা বদরামলকবিবাদীনি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) শব্দ অণু অর্থাৎ সৃক্ষ এবং মহানৃ অর্থাৎ বৃহৎ, এই প্রকার ব্যবসায় (বিশিষ্ট বৃদ্ধি) হয় বলিয়া প্রমাণ সিদ্ধি হয়, ইছা বদি বল ? (উত্তর) না. (শব্দে) মন্দতা ও তীরতার জ্ঞান হয়, ষেহেতু ইয়ন্তার অবধারণ হয় না, ষেমন চবো, অর্থাৎ দ্রবো ষেমন ইয়ন্তার অবধারণ হয়, শব্দে তাহা হয় না। বিশাদার্থ এই ষে. শব্দ অণু কি না অল্প, মন্দ, ইহার জ্ঞান হয়, শব্দ মহানৃ কি না পটু, তীর. ইহার জ্ঞান হয় অর্থাৎ মন্দ শব্দকেই গ্রোতা "অণু" বলিয়া বৃষ্ণে এবং তীর শব্দকেই "মহং" বলিয়া বৃষ্ণে, বয়্লুতঃ অণুষ্ণ ও মহত্বরূপ পরিমাণ শব্দে নাই। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ শব্দে মহত্ব নাই, ইহা কির্পে বুঝা যয়? (উত্তর) যেহেতু (শব্দে) ইয়ত্তার অবধারন হয় না। বিশাদার্থ এই যে, যেহেতু এই বান্ধি (য়ে বান্ধি শব্দকে "মহং" বলিয়া বৃষ্ণে) শব্দ মহান্, এই প্রকার বিশিষ্ট বোধ বা অবধারণ করতঃ বদর, আমলক ও বিষ্ধ প্রভৃতির ন্যায় ইহা অর্থাৎ ঐ শব্দ এই পরিমাণ, এইরূপ অবধারণ করে না।

চিগ্লানী। ভাষাকার পূর্বের বলিরাছেন যে, ঘটাদি পদার্থকে যে এক ও মহান্ বলিরা বোধ হর, তাহার দারা বুঝা যায়, ঘটাদি পদার্থ এক ও মহংপরিমাণবিশিষ্ট। উহার। প্রমাণুপুঞ্জ হইলে, তাহাতে ঐ মহৎ প্রতায়কে ভ্রম বলিতে হয়। তাহাও বলা ষায় না : কারণ, দ্রম প্রভার প্রধান (যথার্থ) প্রভায়-সাপেক্ষ । ঘটাদি পদার্থকে মহং বলিয়া খীকার না করিলে যথার্থ মহং-প্রত্যয়রূপ প্রধান জ্ঞান থাকে না। কারণ, আর কোন পদার্থেই ঐ যথার্থ মহৎ প্রত্যয়ের সম্ভাবন। নাই। সূতরাং ঘটাদি পদার্থকেই মহৎ বলিয়া **শীকার** করিয়া, তাহাতেই পূর্ব্বোক্ত প্রকার যথার্থ মহৎ প্রতায় হয়, ইহাই **শী**কার করিতে হইবে। পূর্বপক্ষবাদী ইহাতে বলিতে পারেন যে, কেন? শব্দে যে মহৎ প্রতার হর, তাহাই প্রধান মহৎপ্রতার আছে। শব্দ অণু, শব্দ মহান, এইর্পে শব্দে যে অনুত্ব ও মহত্ত্বের ব্যবসায় (নিশ্চয়).হইয়া থাকে. তাহা ত যথার্থ জ্ঞানই বটে, ঘটাদি পদার্থফে মহৎ বলিয়া শ্বীকার না করিলে প্রধান মহৎ প্রতায় থাকিবে ন। কেন? ভাষ্যকার এই প্রতিবাদের উল্লেখ করিয়া, তাহার প্রতিবাদ কয়িয়াছেন যে, শব্দে অণুষ ও মহত্ত্বের পরিমাণ বস্তুতঃ নাই। "শব্দ অণু" এইরূপে শব্দে অপ্পতা বা—মন্দতার বোধ হয় শব্দ মহান্, এইরূপে শব্দে পটুত্ব বা তীব্রতেত্ব বোধ হয়। ঐ মন্দতা ও তীব্রতা শব্দগত জাতিবিশেষ অথবা ধর্মবিশেষ? উদ্যোতকরের মতে ঐ মন্সতা ও তীব্রতাই যথাক্রমে শব্দে অণুত্ব ও মহতু-বোধে নিমিত। অর্থাৎ শব্দে মন্দতা ও তীরতার বোধ হইলে, অণু ও মহৎদ্রব্যের সাদৃশ্য-বোধপ্রযুক্ত তাহাতে "অণু" ও "মহৎ" এইরূপ জ্ঞান জন্মে। উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন, অণু দ্বোর সাদৃশাবশতঃ সাদৃশা-জ্ঞানবিষয়ত্বই মন্দতা। মহৎ দ্রব্যের সাদৃশ্যবশতঃ সাদৃশ্য-জ্ঞানবিষয়ত্বই তীব্রতা বা পটুতা। মূলকথা, শব্দে অণুৰ ও মহত্ কিছুই নাই। শব্দে মহংপ্ৰতায় প্ৰধান বা ষথার্থ জ্ঞান হইতে পারে না। ইহার বিশেষ যুক্তি এই যে, মহতু পরিমাণরূপ গুণপদার্থ। শব্দও গুণপদার্থ। গুণপদার্থে গুণপদার্থ থাকে না, ইহা সমর্থিত সিদ্ধান্ত। সূতরাং শব্দে মহত্ত্ব থাকিতে পারে না। শব্দে মহংপ্রতায ভাত্ত এবং এই যুক্তিতে ভাষাকারের মতে শব্দে একদবুল্ভিও ভাল্ত। কারণ, একদ্বও সংখ্যারূপ গুণ-পদার্থ, উহাও শব্দে থাকে না। সূতরাং শব্দে একত্ববৃদ্ধি ও মহত্ববৃদ্ধি কখনই প্রধান বৃদ্ধি হইতে পারে না। প্রধান বৃদ্ধি ব্যতীতও আবার ভাক্ত বৃদ্ধি হইতে পারে না : এ জন্য ঘটাদি দ্রব্যেই ঐ একম্ব-বৃদ্ধি ও মহত্ত্ব-বৃদ্ধিকে প্রধান বৃদ্ধি বলিয়া শ্বীকার করিতে হইবে। যদি বল, মহংপ্রতায়ের বিষয় হইলেই তাহাতে মহতু শীকার করি : ঘটাদির ন্যায় যথন শব্দেও মহৎপ্রতায় হয়, তথন শব্দেও মহত্ত্ব আছে। এতদুত্তরে উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, মহৎ বলিয়া বোধ হইলেই তাহাতে মহতু থাকে, এইরূপ নিয়ন বলা যায় না। কারণ, "মহং পরিমাণ" এইরূপে পরিমাণকেও মহং বলিয়া বুঝে ৷ তাই বলিয়া পরিমাণেও মহত্ত্বসূপ পরিমাণ আছে, ইহ। বলা ধায় না। তাহা বলিলে সেই পরিমাণেও পরিমাণ আছে, আবার সেই পরিমাণেও পরিমাণ আছে, এইরুপে অনবন্ধা-দোষ হইয়া পড়ে। সূতরাং শব্দে মহংপ্রতায় হয় বলিয়াই তাহাতে মহত্ত্ব আছে, ইহা বলা যায় না। শব্দে ঐ মহংপ্রতায় ভাক্তই বলিতে হইবে ৷ ঘটাদি দ্রব্য-পদার্থেই ঐ মহংপ্রতায় মুখ্য বা প্রধান বলিতে হইবে। মুখ্য প্রতায় একটা একেবারে না থাকিলে ভান্ত প্রতায় হইতে পারে ना, देश भूट्य वला श्रेयाहि।

শব্দকে মহৎ বলিয়া বুঝিলে, সেখানে শব্দগত তীরতারই বোধ হয়, ব্রুতঃ মহৎ পরিমাণের বোধ হয় না। ভাষাকারের এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে তিনি হেতু বলিয়াছেন ষে, শব্দকে মহং বলিয়া নিশ্চয় করিয়া, কেহ তাহাতে ইয়ন্তার পরিচ্ছেদ করে না। যেমন বদর, আমলক ও বিশ্ব প্রভৃতি ফল দেখিরা, তাহাতে ইহা এই পরিমাণ, এইর্পে দুন্টা ইয়ন্তার পরিচ্ছেদ করিয়া থাকে। ভাষাকারের ঐ দৃন্টান্তকে "ব্যতিরেক দৃষ্টান্ত" বলে। ভাষাকারের তাৎপর্যা এই যে, বদর, আমলকী, বিশ্ব প্রভৃতি ফল দেখিলে, বোদ্ধা ব্যক্তি বদর হইতে আমলকী বড়, আমলকী হইতে বিল্প বড়, এইরুপ বুঝে। সূতরাং ঐ বদর প্রভৃতি দেখিয়া "ইহ। এই পরিমাণ" এইরুপে উহাদিপের ইয়তা নির্দ্ধারণ করে। বদর প্রভৃতি সবগুলিই মহৎ হইলেও, উহাদিগের মহভেুর তারতম্য আছে ; ঐ তারতম্য বুঝিতে গেলেই উহাদিগের প্রত্যেকের ইয়তা নির্দ্ধারণ আবশাক। বদর প্রভৃতিতে তাহা হইয়া থাকে, কিন্তু শব্দে তাহা হয় না। শব্দকে মহৎ বলিয়া বুঝিলেও "এই শব্দ পরিমাণ" এইরুপে কেহ তাহার ইয়ত। নির্দ্ধারণ করে না, করিতেও পারে না : সুতরাং বুঝা যায়, শব্দে বছুতঃ বদর প্রভৃতির নায় মহত্ব থাকে না ; সুতরাং উহাতে যথার্থ বা প্রধান মহংপ্রতার হয় না। আপত্তি হইতে পারে ষে, পরিমাণ থাকিলেও তাহার ইয়ন্তার অবধারণ হয় না, যেমন আকাশাদি বিশ্বব্যাপী পদার্থে পরমসহং পরিমাণ আছে, কিন্তু কেহ তাহার ইয়ত্তা পরিচ্ছেদ করে না, করিতে পারে না। সূতবাং ইয়তার অবধারণ না হইলেই যে সেখানে পরিমাণই নাই, ইহা কিরুপে বলা যায় ? এতদুত্তরে তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, আকাশাদি পদার্থ অতীন্দ্রির বলির। তাহাদিগের পরিমাণও অতীন্দ্রিয়। প্রতাক্ষযোগ্য পরিমাণদাতেরই ইয়ন্তা-পরিচ্ছেদ হয়, এই নিয়মের ব্যাভিচার নাই। শব্দে মহৎ পরিমাণ থাকিলে "শব্দ মহানৃ" এইরুপে তাহার প্রতাক্ষ হইবেই। পূর্ব্বপক্ষবাদীও তাহাই বলিতেছেন। সূতরাং বদর প্রভৃতিতে যেমন ইয়তা-পরিচ্ছেদ হয়, তদুপ শব্দগত ঐ মহৎ পরিমাণের ইয়ত্তা-পরিচ্ছেদ হউক ় তাহা ধখন হয় না, তখন বুঝা যায়, শব্দে বস্তুতঃ মহৎ পরিমাণ নাই। ফলকথা, প্রত্যক্ষের বিষয় পরিমাণমাত্রেরই ইয়ত্তার পরিচ্ছেদ হয়, এই নির্মানুসারেই ভাষ্যকার ঐরুপ কথা বালয়াছেন।

ভাষ্য। সংযুক্তে ইমে ইতি চ দ্বিষ্ঠমানাশ্রয়প্রাপ্তিএইবং। দ্বৌ সম্দায়াবশ্রেয় সংযোগভোভি চেং ! কোহয়ং সম্দায় ! প্রাপ্তি-রনেকস্থানেক। বা প্রাপ্তিরেকস্থ সম্দায় ইতি চেং ! প্রাপ্তেরএইবং প্রাপ্তাশ্রিতায়া:। সংযুক্তে ইমে বস্তুনী ইতি নাত্র দ্বে প্রাপ্তী সংযুক্তে গৃহেতে।

অনেকসমূহঃ সমূদায় ইতি চেং ? ন, ছিখেন সমানাধিকরণস্থ গ্রহণাং। ছাবিমৌ সংযুক্তাবর্থাবিতি গ্রহণে সতি নানেকসমূহাশ্রয়ঃ সংযোগো গৃহুতে, ন চ ছয়োরখোগ্রহণমস্তি, তক্ষামহতী ছিখাশ্রম্ভূতে জব্যে সংযোগস্থ স্থানমিতি।

অনুবাদ। "এই দুই বন্ধু সংযুক্ত" এইর্পে দ্বিছের সমানাশ্রয় (বন্ধুদরন্ধ) সংযোগের জ্ঞানও হয়। অর্থাৎ "এই বস্তুদ্বয় সংযুক্ত" এইর্পে যখন বস্তুদ্বয়গত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, তখন বুঝা বায়, ঐ সংযোগের আধার পরমাণুপুঞ্জর্প বহু দ্রব্য নহে, উহার অধার দুইটি অবয়বী দ্রব্য। (পূর্ব্বপক্ষবাদীর উত্তর) দুইটি সমূদায় সংযোগের আধার, ইহা যদি বলি ? (ভাষ্যকারের প্রশ্ন) এই সমুদায় কি ? অর্থাৎ দুইটি সমুদায়ে যে সংযোগ থাকে বলিলে, ঐ সমুদায় কাহাকৈ বল ? (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর) অনেক বন্তুর প্রাপ্তি (সংযোগ) অথবা এক বন্তুর অনেক প্রাপ্তি (সংযোগ) "সমুদায়", ইহা যদি বলি ? (ভাষ্যকারের উত্তর) প্রাপ্তাশ্রিত প্রাপ্তির অর্থাৎ সংযোগাশ্রিত সংযোগের জ্ঞান হয় না। বিশদার্থ এই যে, "এই দুই বন্ধু সংযুক্ত" এইরূপে এই স্থলে সংযুক্ত দুইটি সংযোগ গৃহীত হয় না। অর্থাৎ "এই দুইটি বন্ধু সংযুক্ত" এইরূপে দুইটি দ্রব্যকেই সংযুক্ত বলিয়া বুঝে, দুইটি সংযোগকে সংযুক্ত বলিয়া কেহ বুঝে না। (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর) অনেক বন্তুর সমৃহ "সমুদায়", ইহা যদি বলি ? (ভাষ্যকারের উত্তর) না অর্থাণ তাহাও বলিতে পার না। যেহেত্ দ্বিদ্বের সহিত সমানাধিকরণ সংযোগের জ্ঞান হর। বিশদার্থ এই যে. "এই দুইটি পদার্থ সংযুক্ত" এইরূপ জ্ঞান হইলে অনেক বন্ধুর সমূহ্যাগ্রত সংযোগ গৃহীত হয় না ; দুইটি পরমাণুরও জ্ঞান হয় না; অতএব মহৎ ও দ্বিজাশ্রয় অর্থাৎ মহৎ পরিমাণবিশিষ্ঠ দুইটি দ্রব্য সংযোগের আধার।

টিপ্লানী। ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর মত খণ্ডন করিতে আর একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, কোন দুইটি দ্রবা পরস্পর সংযুক্ত হইলে "এই বন্ধুবয় সংযুক্ত" এইর্পে দিছাশ্রয় ঐ দুই দ্রবাগত যে প্রাপ্তি অর্থাৎ সংযোগে, তাহার জ্ঞান হয়। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, ঐর্প দিছের সহিত একাশ্রয়ে সংযোগের প্রভাক্ষ হওয়ায় বুঝা যায়, ঐ সংযোগের আধার দ্রয় দুইটি। তাহা হইলে ঐ দ্রমাদ্রয়ের কোনটিই পরমাণ্রপ্রপ্রপ অনেক পদার্থ নহে, ইহা প্রতিপন্ন হয়। কারণ, তাহা হইলে দুইটি দ্রয় হইতে পারে না। যেখানে দুইটি ঘট সংযুক্ত হইয়াছে, ইহা আময়া বলি ও বুঝি, সেখানে যদি বস্তুতঃ ঐ ঘট পরমাণ্রপুঞ্জর্প অনেক পদার্থই হয়, তাহা হইলে আর দুইটি ঘট সংযুক্ত, ইহা বুঝা যায় না। কিন্তু তাহা যখন বুঝিতেছি এবং সকলেই বুঝিতেছে, তখন ইহা অবশা স্বীকার্য্য যে, ঐ স্থলে দুইটি ঘট দুইটি অবয়বী, উহার কোনটিই পুরমাণ্রপুঞ্জর্প অনেক পদার্থ নহে। প্র্রপক্ষবাদী বলেন যে, যেখানে "এই দুই দ্রব্য সংযুক্ত" এইর্প বোধ হয়, সেখানে ঐ দুরায় দুইটি সমুদায়। উহার প্রত্যেকটি বস্তুতঃ পরমাণ্রপুঞ্জর্প অনেক পদার্থ হইলেও সেই বহু পরমাণুর একটি সম্বায়্রপ্র সম্বায়্রকেই এক দ্রব্য বলা হয়, এইর্প দুইটি সমুদায় সংযুক্ত হইলে "এই দুই দ্রব্য সংযুক্ত" এইর্প বোধ হইয়া থাকে। ফলকথা, পূর্বোক্ত প্রকার দুইটি "সমুদায়"ই ঐ ক্রলে জ্ঞায়মান সেই সংযোগের

আধার। প্রত্যেকটি পরমাণু ধরিয়া বহু পদার্থে হিছ থাকিতে না পারিলেও পূর্বেনাক্ত দুইটি সমষ্টিরূপ দুইটি সমুদায়ে দ্বিশ্ব থাকিতে পারে। দ্বিদ্বাশ্রর ঐ সমুদায়গত সংযোগেরই পূর্ব্বোন্তর্পে প্রতাক্ষ হইর। থাকে। তাষ্যকার এই সমাধানের খণ্ডনের জন্য এখানে প্রশ্ন করিয়াছেন যে, সমুদার কাহাকে বলিবে? অনেক পরমাণুর পরস্পর সংযোগই কি সমুদার ? অথবা এক সমষ্টিগত যে অনেক সংগোগ, তাহাই সমুদার ? ভাষাকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, অসংযুক্ত পরমাণুসম্হকে সমুদার বলিতে পার না। কারণ, তাদৃশ পরমাণুসমূহকে এক বলিয়। গ্রহণ করা কোন মতেই সম্ভব নহে। সংযুক্ত পরমাণুপুঞ্জকে সমষ্টির্পে এক বলিয়া গ্রহণ করিতে পার। কারণ, ঐর্প পরমাণুপু**ঞ্চই** ঘটাদি নামে এক পদার্থর্পে তোমাদিগের মতে গৃহীত হয়। সুতরাং অনেক প্রমাণুর সংযোগই তোমাদিগের মতে সসুদায় ব্যবহারের প্রযোজক। অথবা পূর্ব্বোক্ত সংযুক্ত প্রমাণুপুঞ্জরূপ একসমন্টিগত সংযোগই তাহাতে সমুদায় ব্যবহারের প্রযোজক। তাহা হইলে যখন ঐ সংযোগ না হওয়া পর্যান্ত তোমরা "সমুদায়" বল না—বলিতে পার না, তখন কি ঐ সংযোগকেই "সমুদায়" পদার্থ বলিবে ? যদি তাহাই বল, তাহা হইলে দুইটি সমুদায়গত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, এই কথা বালিলে, দুইটি সংযোগগ**ত সংযো**গের প্রতাক্ষ হয়, এই কথাই বলা হয়, অর্থাৎ "এই দুইটি বন্ধু সংযুক্ত," এইরূপ জ্ঞান না হইয়া "দুইটি সংযোগ সংযুক্ত" এইরূপই জ্ঞান হইবে। কিন্তু ঐরূপ জ্ঞান কাহারই হয় না, এই দুইটি বন্ধু ব। দ্রবা সংযুক্ত, এইরূপ জ্ঞানই সকলের হইয়া থাকে। পদে পদে সার্ব্বজনীন প্রত্যক্ষের অপলাপ করিয়া কোন সিদ্ধান্ত স্থাপন কর। যায় না। ফল কথা, **এ পক্ষে যখন সংযো**গবিশেষই সমুদায় বলিয়। স্বীকৃত হইতেছে এবং দুইটি সমুদায়ই সংযোগের আগ্রয় বলিয়। **শীকৃত হই**য়াছে, তথন পূর্ব্বোক্ত স্থলে "দুইটি সংযোগ সংবুক্ত" এই প্রকারই প্রতাক্ষ হইবে : তাহা কিন্তু কোনমতেই হয় না। সূতরাং এ পক্ষ গ্রাহ্য নহে অর্থাৎ সংযোগবিশেষকে সদুদার বলা যায় না। ভাষো "প্রাপ্তি" বলিতে এখানে সংযোগ বুঝিতে হইবে। অপ্রাপ্ত অনেক বন্তুর প্রাপ্তিকে সংযোগ বলে।

র্যাদ বল, প্রেরাক্ত সংযোগাবিশেষকে সমুদার বালিব কেন? আমরা তাহা বালি না, অনেক বন্তুর যে সমূহ, তাকেই সমুদার বাল । এক একটি পরমাণুর নাম সমুদারী, তাহাদিগের সমূহ বা সমন্টির নাম সমুদার। যেখানে "দুইটি বন্তু সংযুক্ত" এইরূপ বোধ হয়, সেখানে দুইটি সমন্টিরূপ সমুদার সংযুক্ত, এইরূপই বুঝা যায়। ভাষাকার এই পক্ষেরও উল্লেখ করিয়া, ইহা খণ্ডন করিতে বালিয়াছেন য়ে, না—তাহাও বালিতে পার না। কারণ, প্রেরাক্ত হুলে যে সংযোগের জ্ঞান হয়, তাহা দিছের আশ্রয়গতরূপেই জ্ঞান হয় অর্থাৎ দ্বিতবিশিক্ত বন্তুতে সংযোগ হইয়ালহ, এইরূপই বোধ হয়। "এ দুইটি পদার্থ সংযুক্ত" এইরূপ জ্ঞান হইলে, ঐ সংযোগ অনেক বন্তুর সমূহগত, এইরূপ বুঝা যায় না, কোন দ্রবান্তর্যান হইলে, ঐ সংযোগ আনেক বন্তুর সমূহগত, এইরূপ বুঝা যায় না, কোন দ্রবান্তর্যান তাহাত অহালিক অসম্ভব। প্রেরাক্তর্ম প্রবান্তর্যান অবান্তর্যান হইলেও অত্যান্তির বাদার বিলামা ঐ পরমাণুর্বরের প্রত্যক্ষ অসম্ভব, সূতরাং ভাহাতে সংযোগের প্রত্যক্ষও অসম্ভব। প্রেরান্তর্বপ দ্রবান্তর্যার যথন সংযোগের প্রত্যক্ষ ইতৈছে, তথন মহৎ পরিমাণবিশিক্ত দুইটি দ্রবাই ঐ সংযোগের আধার, ইহা অবশ্য শ্বীকার্যা। তাহা হইলে প্রেরান্তর্বপ প্রত্যক্ষের বিষয়, সংযোগের আধার দুইটি দ্রবার কোনটিই পরমাণুপুঞ্জরূপ বহু পদার্থ ও অনুপদার্থ নহে, উহার প্রত্যেকটিই পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন এক অবয়বী ও মহৎ পদার্থ,

উহাদিগের দুইটিতে বহুত্ব নাই, বিত্বই আছে, ইহা সিদ্ধ হইল। পূর্বপক্ষবাদীরা বে আনেক পরমাণুর সমৃহকে "সমৃদায়" বলিতেন, তাহাতে ভাষাকারের পক্ষে ইহাও বৃঝিতে হইবে ষে, ঐ সমৃহও ঐ পরমাণুগুলি ভিন্ন আর কোন অতিরিক্ত পদার্থ নহে; তাহা হইলে ত অতিরিক্ত অবয়বী মানাই হয়। এখন যদি ঐ সমৃহ বা সমন্টিও বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইল, তাহা হইলে উহাতেও বিত্ব থাকিতে পারে না; উহাতে সংযোগের প্রত্যক্ষ হইলে বিত্ববিশিষ্ট বস্তুতে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় না। সূতরাং বিত্ববিশিষ্ট বস্তুতে বে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় না। সূতরাং বিত্ববিশিষ্ট বস্তুতে বে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় অর্থাৎ "এই দুইটি বস্তু সংযুক্ত" এইর্প যে জ্ঞান হয়, তাহা পূর্ববিশক্ষবাদীর বিত্তীয় করেও উপপন্ন হয় না।

ভাষা। প্রত্যাসন্তিঃ প্রতীঘাতাবসানা সংযোগা নার্থান্তরমিতি চেং ? নার্থান্তরহেতৃতাং সংযোগস্তা। শব্দরপাদিস্পন্দানাং হেতৃঃ সংযোগো, ন চ দ্রব্যয়োগুণান্তরোপজননমন্তরেণ শব্দে রূপাদিয় স্পন্দে চ কারণহং গৃহতে, তস্মাদ্গুণান্তরম্। প্রত্যয়বিষয়শ্চার্থান্তরং তংপ্রতিষেধাে বা ? কুগুলী গুরুরকুগুলশ্চাত্র ইতি। সংযোগবৃদ্ধেশ্চ যত্তর্থান্তরং ন বিষয়ঃ অর্থান্তরপ্রতিষেধন্তর্থি বিষয়ঃ। তত্র প্রতিষিধ্যান্তর্কার্যমিতি। দ্বয়োর্মহতোয়াশ্রিতস্থ গ্রহণান্নাথাশ্র ইতি।

অসুবাদ। (প্রপক্ষ) প্রতীঘাত পর্যান্ত প্রত্যাসতি সংযোগ, অর্থাৎ বাহার অবসানে-দ্রব্যের প্রতীঘাত হয়, এতাদৃশ প্রত্যাসতি অর্থাৎ নিকটবাত্তিতারূপ সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা বাদি বল, (উত্তর) না, অর্থাৎ সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা বাদি বল, (উত্তর) না, অর্থাৎ সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা বালতে পার না, বেহেতু সংবোগের পদার্থান্তরে কারণত্ব আছে। বিশদার্থ এই যে, শব্দ রূপাদি এবং ক্রিয়ার কারণ সংযোগ, যেহেতু দ্রবাদ্বরের গুণান্তরোৎপত্তি বাতীত শব্দে, রূপাদিতে এবং ক্রিয়াতে কারণত্ব গৃহীত হয় না, অতএব (সংযোগ) গুণান্তর। এবং পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব হয় না, অতএব (সংযোগ) গুণান্তর। এবং পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব শান্তর গুণান্তর হয় এবং "ত্বার কুণ্ডলবিশিষ্ট" এইরূপ জ্ঞানে গুয়ুতে কুণ্ডলরূপ পদার্থান্তর বিষয় হয় এবং "ত্বার কুণ্ডল-শূনা" এইরূপ জ্ঞানে ছাত্রে ঐ কুণ্ডলের অভাব বিষয় হয়, এইরূপ বিশিষ্ট জ্ঞানমাত্রেই কোন পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব বিষয় হয়, এইরূপ বিশিষ্ট জ্ঞানমাত্রেই কোন পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব বিষয় হয় রাকে বিকয় হয়রা বাবের বাবার মান্তর বিষয় হয় বাবার বাবার মান্তর বাবার হয় বাত্র বাবার মান্তর হয় বাবার হয় বাবার মান্তর হয় বাবার মান্তর হয় বাবার মান্তর হয় বাবার মান্তর হয় বাবার হয় বাবার হয় বাবার হয় বাবার মান্তর বাবার হয় বাবার মান্তর বাবার হয় বাবার মান্তর বাবার বাব

প্রতিষিদ্ধ হয় অর্থাৎ পূর্বোক্ত জ্ঞানে যে পদার্থান্তরের অভাব বিষয় হয়, তাহা বলিতে হইবে। দুইটি মহৎ পদার্থে আশ্রিত পদার্থের জ্ঞান হওয়ায় (ঐ গৃহামান পদার্থ) পরমাণুপুঞ্জাশ্রিত নহে অর্থাৎ 'দ্রবাদ্বয় সংযুক্ত" এইর্পে দুইটি মহৎ পদার্থগত সংযোগরূপ পদার্থের জ্ঞান হইতেছে; সূতরাং ঐ সংযোগ মহত্বশুনা বহু পরমাণুগত নহে, ইহা স্বীকার্যা।

টিপ্লামী। পূর্ব্বোভ পূর্ববপক্ষবাদীদিগের মধ্যে কেহ কেহ বলিভেন ষে, সংযোগ নামে কোন পদার্থান্তর বা গুণান্তর নাই । দ্রব্য প্রত্যাসল অর্থাং নিকটবর্তী হইলে শেষে দ্রব্যাস্তরের সহিত তাহার প্রতীঘাত হয়, তখন তাদৃশ প্রত্যাসন্তিকে অথবা ঐ প্রতীঘাতকে লোকে সংযোগ বলিয়া ব্যবহার করে। বন্ধুতঃ সংযোগ নামে কোন গুণান্তর নাই, উহা অলীক। তাহা হইলে ভাষ্যকার পূর্ব্বভাষ্যে যে দোষ প্রদর্শন করিব্নাছেন, তাহার আর সম্ভাবনা নাই। ভাষ্যকার এখানে এই মতেরও উল্লেখপূর্বক বলিয়াছেন ষে, সংযোগ— পদার্থান্তর বা গুণান্তর, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য। কারণ, বাহা পদার্থান্তরের কারণ, তাহা অবশ্য পদার্থান্তর হইবে, তাহা অলীক হইতে পারে না। সংযোগ শব্দ, রূপাদি ও ক্রিয়ার কারণ। দ্রবান্ধয়ে সংযোগরূপ গুণান্তর উৎপন্ন না হইলে, শব্দ ও রুপাদি কখনই জন্মিতে পারে না। ইহা সীকার না করিলে সংযোগোংপত্তির পূর্বেও সেই দ্রবাছর থাকায় তখনও কেন শব্দাদি জন্মে না? সৃতরাং সংযোগ নামে গুণান্তর অবশ্য **বীকার্য্য**। উন্দোতকর পূর্ব্বান্ত ৩০ সূত্রবার্ত্তিকে পূর্ব্বোন্ত মতের উল্লেখপূর্ব্বক ইহার খন্তন করিতে श्रथम विनद्गारहन य, अर्वाशकवानी यीन अरखाश नाम अनार्थाखदर श्रीकाद ना करवन, তাহ। হইলে তিনি প্রতীঘাত ও প্রত্যাসত্তি কাহাকে বলিবেন ? পৃর্বাপক্ষবাদীর কথিত প্রতীঘাত ও প্রত্যাসত্তি সংযোগরূপ পদার্থান্তর ব্যতীত কিছুতেই বুঝা যায় না। যিনি সংযোগ পদার্থই মানেন না, তিনি প্রতীবাত ও প্রত্যাসন্তি শব্দের অর্থ কি, তাহা বলিবেন ; কিন্তু তাহা বলা অসম্ভব । প্রতীঘাতেই সংযোগ বাবহার হয় বলিলে বছুতঃ সংযোগ পদার্থ স্বীকার করাই হয়। কারণ, ঐ প্রতীঘাত বন্ধুতঃ সংযোগবিশেষ। উদ্দোতকর এইরূপ তাংপর্য্যে প্রথমে পূর্ব্বোক্ত মতের খণ্ডন করিব, বিচার্যামাণ বিষয়ে বহু আলোচনা করিয়াছেন। সুধীগণ ন্যায়বার্ত্তিকে তাহা দেখিবেন।

ভাষাকার শেষে পূর্ব্বোন্ত প্রব্পক্ষ নিরাস করিতে আর একটি যুদ্ধি বলিয়াছেন ষে, বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে বিশেষণরূপে কোন পদার্থান্তর অথবা পদার্থান্তরের অভাবই বিষয় হইয়া থাকে। বেমন "গুরু কুওলবিশিষ্ট" এইরূপ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে গুরু হইতে ভিন্ন কুওলরূপ পদার্থ বিশেষণরূপে বিষয় হয়। "ভাত কুওলগ্না" এইরূপ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে ঐ কুওলের

১। প্রত্যাসন্ত্রী প্রতীঘাতাবসানায়াং সংঘোগবাবহায়ঃ, তাবদ্দ্রবাণি প্রত্যাসীদন্তি থাবৎ প্রতিহতানি ভবন্তি, তামিন্ প্রতীঘাতে সংঘোগবাবহায়ো নার্থান্তরে ইতি। অনভ্যুপগতার্থান্তর-সংঘোগে প্রত্যাসন্তিপ্রতীঘাতৌ বক্তবাৌ। তত্র সংবৃদ্ধসংঘোগায়ীয়বং প্রত্যাসন্তিপ্রতিশালক চার্ঘো প্রত্যাসংঘোগং প্রতীঘাতঃ চার্ঘো বক্তবা ইতি।—স্থায়বার্তিক।

অভাব বিশেষণরূপে বিষয় হয়। বিশিষ্ট বৃদ্ধিমাটেই এইরূপ বিষয়নিরম দেখা যায়। "এই দুইটি দ্ৰব্য সংযোগবিশিষ্ট", এইরূপ বিশিষ্ট বুদ্ধি হইয়া থাকে, উহা অ**শীকার** করিবার উপায় নাই। ঐ বিশিষ্ট বুদ্ধিতে বিশেষণভাবে কোন্ পদার্থ বিষয় হয়, ইহা অবশ্য বলিতে হইবে। আমরা বলি, সংযোগ নামক পদার্থান্তরই উহাতে বিশেষণভাবে বিষয় হয়। যদি সংযোগকে পদার্থান্তর বলিয়া শ্বীকার না কর, তাহা হইলে তাহ। ঐ বুদ্ধির বিষয় হওয়া অসম্ভব। তাহা হইলে কোন পদার্থান্তরের অভাবকেই উহার বিষয় বলিতে হইবে। কারণ, বিশিষ্ট বুদ্ধিতে কোন পদার্থান্তর অথবা পদার্থান্তরের অভাব বিষয় হয়, এইরূপই নিয়ম। ঐ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে সংযোগরৃপ পদার্থান্তর বিষয় না হইলে অন্যত্র দৃষ্ঠ ষে পদার্থান্তর ঐ স্থলে প্রতিষিধামান অর্থাৎ যে পদার্থ অন্যত্র দৃষ্ট হইয়াছিল, পূর্ব্বোক্ত প্রতীতিতে যাহার অভাব বিশেষণভাবে বিষয় হইতেছে, এমন পদার্থ কি ? তাহা বলিতে হইবে। তাহা যথন বলিবার উপায় নাই, অর্থাৎ "এই দ্রবা**ছয়** সংযুক্ত" এইরুপ বিশিষ্ট বৃদ্ধিতে যখন কোন দৃষ্ট পদার্থের অভাব বিষয় হয়, ইহা বলা ষায় না, তথন সংযোগনামক পদার্থান্তর উহাতে বিষয় হয়, ইহাই বলিতে হইবে। সূতরাং ঐ বিশিষ্ট বুদ্ধিরূপ প্রত্যক্ষের দ্বারাই সংযোগরূপ পদার্থান্তর সিদ্ধ হয়। ঐ সংযোগরূপ প্রত্যক্ষবিষয় পদার্থ, দুইটি মহৎ পদার্থে আগ্রিত থাকিয়াই প্রত্যক্ষ হয়— উহা পরমাণুগত হইলে উহার প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। সূতরাং উহা পরমাণুদ্বর্যাগ্রিত বা পরমাণুপুঞ্জরূপ সমুদায়ম্বরাশ্রিত নহে। ভাষাকার শেষে এই কথা বলিয়া পূর্ব্বোভরূপ সংযোগবিষয়ক প্রত্যক্ষের বারা অতিরিক্ত সংযোগপদার্থের ন্যায় অতিরিক্ত অবয়বী পদার্থও সিদ্ধ হয়, ইহাই সূচিত করিয়া গিয়াছেন।

তস্মাৎ সমৃদিতাণুস্থানস্থার্থাস্তরস্ত জাতিবিশেষাভিব্যক্তিবিষয়খা-দবয়বার্থাস্তরভূত ইতি ॥৩৬॥

অমুবাদ। "প্রতায়ানুবৃত্তিলিক" অর্থাৎ গো, অশ্ব, ঘট, বৃক্ষ ইত্যাদি প্রকার আনুবৃত্ত জ্ঞান বাহার লিক (সাধক), এমন জাতিবিশেষের অপলাপ করা যায় না । অর্থাৎ "জাতি" বলিয়া কেন পদার্থ নাই, ইহা বলা যায় না । পক্ষান্তরে অপলাপ করিলে জানের ব্যবস্থার উপপত্তি হয় না [অর্থাৎ গো, অশ্ব প্রভৃতি পদার্থমারেই যে সর্বত্ত "গো", "অশ্ব", এইর্প একই প্রকার জ্ঞান জন্মে, তাহাতে গোত্ব ও অশ্বত্ব প্রভৃতি জাতিই নিমিত্ত, ঐ জাতিবিশেষ ব্যতীত সকল গো, সকল অশ্ব প্রভৃতিতে ঐর্প জ্ঞান হইতে পারে না । সূত্রাং গোত্ব ও অশ্বত্ব প্রভৃতি জাতিবিশেষ অবশ্য স্বীকার্যা] । ব্যাধকরণের (অধিকরণশ্ন্য ঐ জাতিবিশেষের) জ্ঞান হয় না অর্থাৎ অধিকরণ ব্যাতিরেকে জ্ঞাতির জ্ঞান হইতে পারে না, এজন্য (ঐ জ্ঞায়মান জ্যাতিবিশেষের) অধিকরণ (আ্লায়) বলিতে হইবে । (পূর্বপক্ষ) পরমাণুসমবস্থান অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিক্ট হইয়।

(পূর্বপক্ষ) পরমাণুসমবস্থান অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ট হইয়।
অবস্থিত পরমাণুসম্ই "বিষয়" অর্থাৎ ঐ জাতিবিশেষের দেশ বা অধিকরণ, ইহা
যদি বল ? (উত্তর) প্রাপ্ত অথবা অপ্রাপ্তের সামর্থা বিলতে হইবে অর্থাৎ
প্রাপ্ত (চক্ষুঃসামকৃষ্ট) প্রেভির্প পরমাণুপুঞ্জের জাতিবিশেষ গ্রহণ করাইতে
সামর্থা আছে, অথবা অপ্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষুঃসংযোগশৃন্য পূর্বেভি পরমাণুপুঞ্জের
জাতিবিশেষ গ্রহণ করাইতে সামর্থা আছে. ইহা বিলতে হইবে। বিশাদার্থ এই
যে, কি অপ্রাপ্ত (চক্ষুঃসংযোগশ্না) পরমাণুপুঞ্জে তদাগ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত
হয়, অথবা প্রাপ্ত (চক্ষুঃসংযুক্ত) পরমাণুপুঞ্জে তদাগ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত
হয়,

(পূর্বপক্ষ) অপ্রাপ্তে অর্থাৎ চক্ষু:সংযোগণ্না পূর্বোন্তর্প পরমাণুপুঞে (জাতিবিশেষেরর) জ্ঞান হয়, ইহা যদি বল ? (উত্তর) বাবহিত পরমাণু-পুঞ্জেরও উপলান্ধির আপত্তি হয় (এবং) বাবহিত অর্থাৎ বাহার সহিত চক্ষু:-সংযোগ হয় নাই, এমন পরমাণুপুঞ্জে তদাগ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হউক ?

(পূর্বপক্ষ) প্রাপ্তে অর্থাৎ চক্ষু:সংযুক্ত পূর্বোক্তর্প পরমাণুপুঞ্চে (জাতি-বিশেষের) জ্ঞান হয়, ইহা যদি বঙ্গ? (উত্তর) মধ্যভাগ ও পরভাগে অর্থাৎ বৃক্ষাদির সন্মুখবর্তী ভাগ ভিন্ন আর যে দুই ভাগের সহিত চক্ষু:সংযোগ হয় না, সেই দুই ভাগের অপ্রাপ্ত হওয়ার অর্থাৎ তাহাতে চক্ষু:সংযোগ না হওয়ায় (জাতিবিশেষের) অভিবাত্তি (প্রত্যক্ষ) হয় না । 228

(প্রপক্ষ) যাবন্মাত প্রাপ্ত ইয় অর্থাৎ যে পর্যান্ত পুরমাণুপুঞ্জে চক্ষুর সহিত সংযুক্ত হয়, তাবন্মাত্রে (জ্বাতিবিশেষের) অভিব্যক্তি (প্রত্যক্ষ) হয়, ইহা যদি বল ? (উত্তর) তাবন্মাত্র পরমাণুপুঞ্জের অধিকরণত্ব হয়। বিশদার্থ এই ষে, প্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষুঃসংযুক্ত যাবন্মাত্রে (যে পর্যান্ত পরমাণুপুঞ্জে) জাতিবিশেষ গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয়, তাবন্মাত্র এই জাতিবিশেষের অধিকরণ, ইহা প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর কথার দ্বারা পাওয়া ধায়। তাহা হইলে এক সমুদায় অর্থাৎ বৃক্ষ প্রভৃতি কোন এক প্রমাণুপুঞ্জ প্রতীয়মান হইলে পদার্থের ভেদ হয়। বিশদার্থ এই যে, এইরপ হইলে অর্থাৎ চক্ষুঃসংযুক্ত পরমাণুপুঞ্জেই বৃক্ষত্বরূপ জাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ হওয়ায় তাদৃশ পরমাণুপুঞ্জই ঐ বৃক্ষত্ব জাতির অধিকরণ বলিয়৷ স্বীকৃত হইলে, এই যে পরমাণুপুঞ্জ "বৃক্ষ" এইর্পে প্রতীত (প্রত্যক্ষ) হইতেছে, তাহাতে বৃক্ষবহুত্ব প্রতীত হউক ? যেহেতু পরমাণুপুঞ্জের যে যে ভাগে বৃক্ষত গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয়. সেই সেই ভাগ বৃক্ষ।

অতএব সমুদিতপরমাণুসমূহস্থান অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ট পরমাণুপুঞ্জ যাহার স্থান (আধার), এমন পদার্থান্তরের জ্যাতিবিশেষের প্রতাক্ষ-বিষয়ত্বশতঃ অর্থাৎ পরমাণুপুঞ্জন্থ কোন পৃথক্ পদার্থই জ্বাতিবিশেষপ্রত্যক্ষের বিষয় (বিশেষ্য) হয় বলিয়া অবয়বী পদার্থান্তর।

টিপ্পানী। ভাষাকার পূর্বেরাক্ত পূর্ব্বপক্ষ নিরন্ত করিতে সর্ববেশেষে আর একটি কথা বলিয়াছেন যে, পরমানুপুঞ্জ হইতে পৃথক অবয়বী পদার্থ না থাকিলে জাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। বৃক্ষে যে বৃক্ষম্বরূপ জাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ হয়, তাহা বৃক্ষ বলিয়া কোন একটি মহৎ দ্রব্য না থাকিলে অর্থাৎ উহা পরমাণুপুঞ্জাত্মক হইলে কিছুতেই হইতে পারে না। পৃর্বাপক্ষবাদীরা ভাষ্যকারের ন্যায় "জাতি" পদার্থ মানিতেন না: সূতরাং জাতি পদার্থ যে অবশ্য আছে ; উহ। অবশ্য স্বীকার্য্য, ইহা না বলিলে ভাষ্যকার তাঁহার ঐ যুক্তি বলিতে পারেন না, বলিলেও তাহা গ্রাহ্য হয় না, এ জন্য ভাষ্যকার প্রথমে জ্বাতি পদার্থের সাধক উল্লেখপূর্বকে জ্বাতি পদার্থের অপলাপ করা যায় না, এই কথা বলিয়া, পরে তাঁহার মূল বন্ধবার অবতারণা করিয়াছেন। পরে তাহাতে পূর্ব্বপক্ষ-বাদীর সকল বন্ধব্যের অবতারণা করতঃ তাঁহার প্রতিবাদ করিয়া, নিজ বন্ধবাের সমর্থন করিয়াছেন।

ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন বে, জাতিবিশেষ "প্রত্যয়ানুবৃত্তিলিক"—তাহার অপলাপ করিলে প্রতায়ের বাবস্থার উপপত্তি হয় না। ভাষাকার ঐ কথার দ্বারা জাতি-পদার্থের সাধক যুক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন যে, গো, অশ্ব, বৃক্ষ প্রভৃতি পদার্থ দেখিলে সর্ববহুই "ইহা গো", "ইহা অশ্ব", "ইহা বৃক্ষ" ইত্যাদিরূপে একাকার প্রতায় (জ্ঞান) হয়, ইহা সকলের স্বীকার্ষ্য। উহার নাম প্রভারের অনুবৃত্তি। গোমাতেই গোছ নামে একটি জাতিবিশেব আছে বলিয়াই গোমাতেই ঐর্প প্রতায়ানুবৃত্তি হয় অর্থাৎ পূর্বেলভ্রুপ অনুবৃত্ত প্রতায় হয়। গোমাতেই "ইহার। গো" এইরূপ জ্ঞানকে "অনুবৃত্ত প্রতায়" বলা

হইয়াছে। গো ভিন্নে "ইহারা গো নহে" এইরূপ জ্ঞানকে "ব্যাবৃত্তপ্রতায়" বলা হইয়াছে। অশ্ব, বৃক্ষ প্রভৃতি পদার্থ স্থলেও ঐরূপ অনুবৃত্ত ও ব্যাবৃত্ত প্রতায় বুঝিতে হইবে।

প্রবান্তর্প প্রভায়ানুবৃত্তি বা অনুবৃত্ত প্রভায় যথন সকলেরই হইতেছে, তথন উহার অবশ্য নিমিন্ত আছে। নিনিমিন্ত প্রভায় কথনই হইতে পারে না। গোদ্ধ, অশ্বদ্ধ, বৃক্ষদ্ব প্রভৃতি জাতিবিশেষই উহার নিমিন্ত বলিয়া শীনার করিতে হইবে। একই গোদ্ব সমস্ত গো পদার্থে আছে বলিয়াই সমস্ত গোপদার্থে ঐর্প অনুবৃত্ত প্রভায় হয়। নচেৎ অন্য কোন নিমিন্তবশভঃ ঐর্প প্রভায় হইতে পারে না। সূত্রাৎ প্রেল্ডর্প প্রভায়ানুবৃত্তি জাতিবিশেষের লিঙ্গ অর্থাৎ অনুমাপক হেতু। উহার দারা গোদ্ধাদি জাতিবিশেষ অনুমানসিদ্ধ হয়। তাৎপর্যাদীকাকার এখানে বলিয়াছেন য়ে, প্রভায়ানুবৃত্তি যদিও প্রভাক্ষ, তথাপি বিপ্রতিপারকে লক্ষ্য করিয়া ভাহাকেই লিঙ্গ বলা ইইয়াছে। অর্থাৎ যদিও ভাষ্যকার প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণের মতে প্র্বেশন্তপ্রকার অনুবৃত্ত প্রতায়র্প প্রভাক্ষের দারাই গোদ্ধাদি জাতিবিশেষ সিদ্ধ হয়, তাহা হইলেও প্রবিপক্ষবাদীরা ভাহাতে বিপ্রতিপার, ভাহারা ঐর্প জাতি মানেন না, এই জন্য ঐ প্রভায়ানুবৃত্তিকেই অনুমানের লিঙ্গর্পে উল্লেখ করা হইয়াছে। গৃঢ় তাৎপর্য্য এই য়ে, বিপ্রতিপার পূর্বের প্রতিপাদক পরার্থানুমানর্প ন্যায় দ্বারাও (যাহাকে প্রথমাধ্যায়ে ভাষ্যকার শপরমারায় বলিয়াছেন) জাতিবিশেষ সিদ্ধ করা যাইবে, এই অভিপ্রায়েই ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রভায়ানুবৃত্তিকে "লিঙ্গ" বিলয়াছেন।

তাংপর্যাটীকাকার এখানে বহু বিচারপূর্বক জাতিবিদ্বেষী বৌদ্ধসম্প্রদায়ের সমর্থিত জাতিবাধক নিরাস করিয়া ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককারের কথিত পূর্ব্বোক্ত জাতি সাধকের সমর্থন করিয়াছেন। মূলকথা, জাতিপদার্থ না থাকিলে পূর্ব্বোক্তর্বূপ অনুবৃত্ত জ্ঞান হইতে পারে না। ভিন্ন ভিন্ন গোমাত্রেই যে সর্বত্ত "গো" এইরূপ একাকার জ্ঞান হয়, ঐরূপ জ্ঞাননিয়ম উপপন্ন হয় না। সূতরাং জাতিপদার্থের অপলাপ করা যায় না, উহা অবশা শীকার্যা, ইহাই এখানে ভাষ্যকার সর্ব্বাত্তে বলিয়াছেন।

তাহার পরে যদি জাতি ও তাহার প্রত্যক্ষ অবশ্য সীকার্য্য হয়, তাহা হইলে ঐ জাতি কোন্ আশ্ররে থাকিয়া প্রত্যক্ষ হয়, তাহা পূর্বপক্ষবাদীর অবশ্য বন্ধবা। জাতির প্রত্যক্ষ হইলে, কোন আশ্রয় বাতীত তাহার প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, ইহাও অবশ্য সীকার করিতে হইবে। সূতরাং ঐ সীকৃত প্রত্যক্ষবিষয় জাতির আধার কে, ইহা অবশ্য বলিতে হইবে। পূর্ব্বপক্ষবাদী অবশ্যই বলিবেন য়ে, য়িদ জাতিপদার্থ মানিতেই য়য়, তাহা হইলে পরমাণুপুঞ্জই তাহার অধিকরণ বা আশ্রয় বলিব। আমরা য়ঝন পরমাণু ভিল্ল অবয়বী মানি না, তথন আমাদিগের মতে বৃক্ষত্ব প্রভৃতি জাতি পরমাণু-পূঞ্জর্প বৃক্ষাদিতেই থাকে, ইহাই বলিব। ভাষ্যকার "অণুসমবন্ধানং বিষয় ইতি চেং" এই সন্দর্ভের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর ঐ কথার উল্লেখ করিয়াছেন। "অণুসমবন্ধান" বলিতে এথানে পরম্পর বিলক্ষণসংযোগবিশিষ্ট হইয়া অবস্থিত পরমাণুসমূহ বুঝিতে হইবে। "বিষয়" শন্ধের দ্বারা দেশ বা অধিকরণ বুঝিতে হইবে। উন্দ্যোতকরের

কথার দারাও এইর্প অর্থ বুঝা ষায়[।]। দেশবাচক শব্দের মধ্যে "বিষয়" শব্দও কোষে কথিত আছে^২। প্রাচীনগণ অধিকরণস্থানমাত্র অর্থেও "বিষয়" শব্দের প্রয়োগ করিতেন।

ভাষ্যকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর পূর্ব্বোক্ত উত্তরের নিরাস করিতে বালয়াছেন যে, যদি পরমাণুপুঞ্জকেই জাতির আধার বলিয়া জাতির বাঞ্জক বল, তাহা হইলে জিজ্ঞাস্য এই ষে, পরমাণুপুঞ্জ কি প্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষু:সংযুক্ত হইয়াই জাতির ব্যঞ্জক হয় ? অথবা অপ্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষুসংযুক্ত না হইয়াও জাতির বাজক হয় ? যদি বল, চক্ষুঃসংযুক্ত না হইয়াও উহা জাতির ব্যঞ্জক হয়, অর্থাৎ পরমাণুপুঞ্জে চক্ষুঃসংযোগ না হইলেও তাহাতে জাতির প্রত্যক্ষ হয়, তাহা হইলে ব্যবহিত পরমাণুপুঞ্জেয়ও কেন উপলব্ধি হয় না? যেমন বৃক্ষ তোমাদিনের মতে প্রমাণুপুঞ্জ, তাহার সম্মুখবত্তী ভাগে চক্ষু:সংযোগ হয়, বার্বাহত ভাগে চক্ষসংযোগ হয় না ; বার্বাহত ভাগ চক্ষুর দ্বারা অপ্রাপ্ত, ঐ অপ্রাপ্ত ভাগের প্রতাক্ষ কেন হয় না এবং উহাতে বৃক্ষত্ব জাতির প্রতক্ষ কেন হয় না? যদি বল, চক্ষুঃসংযুক্ত পরমাণু-পুঞ্জেই জাতির প্রতাক্ষ হয়, ইহাই আমরা বলি। এই পক্ষে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, তাহা বলিলে বৃক্ষের সফল ভাগে বৃক্ষপ্তজাতির প্রতাক্ষ হইতে পারে না। কারণ, প্রথমে বৃক্ষের সমূথবর্ত্তা ভাগেই চক্ষুসংযোগ হয়। মধ্যভাগ ও পরভাগে (পৃষ্ঠভাগে) চক্ষুসংযোগ হয় না ; তাহা হইলে ঐ মধ্যভাগ ও পরভাগে বৃক্ষত্বের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। যদি বল, যাবন্মাত্র অর্থাৎ বৃক্ষাদির ষতটুকু অংশ চক্ষু:সংযুক্ত হয়, তাবন্মাতেই বৃক্ষত্বের প্রত্যক্ষ হয়, অন্য অংশে হয় না, ইহাতে দোষ কি? ভাষ্যকার এতদুত্তরে বলিয়াছেন ষে, তাহা হইলে যাবন্মাত্রে জাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ হইবে, তাবন্মাত্রই ঐ **জাতিবিশেষের আধার, ইহাই শীকার করা হয়।** তাহা শীকার করিলে "এক" বলিয়া যে বৃক্ষাদিকে প্রত্যক্ষ করা হইতেছে, তাহাও নানা পদার্থ হইয়া পড়ে। কারণ, যে যে ভাগে বৃক্ষত্বের প্রত্যক্ষ হয়, সেই সেই ভাগ বৃক্ষ বলিতে হইবে, তাহা হইলে বৃক্ষের বহুত্ব-বোধ হইয়া পড়ে। বৃক্ষের একত্ব-বোধ যাহা উভয় পক্ষেরই সম্মত, তাহা হইতে পারে না।

ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, যদি সর্ব্বাবয়বন্থ একটি বৃক্ষর্প অবয়বী থাকে, তাহা হইলে উহার যে কোন ভাগে চক্ষু:সংযোগ হইলে অবয়বী ঐ বৃক্ষেও চক্ষু:সংযোগ হয়। তাহারে ফলে ঐ বৃক্ষেই বৃক্ষম্বলাতির প্রভাক্ষ হয়। তাহাতে ঐ বৃক্ষের বহুম্ব-বোধের কোন সম্ভাবনাই নাই। কিন্তু যদি পরনাণুপুঞ্জই বৃক্ষ হয়, তাহা হইলে উহার সম্মুখবর্ত্তী ভাগে চক্ষু:সংযোগ হইলে, ঐ ভাগেই বৃক্ষম্বের প্রত্যক্ষ হইবে এবং তথন ঐ ভাগেই একটি বৃক্ষ বালয়। প্রতাক্ষবিষয় হইবে। এইরুপ ক্রমে অন্যান্য ভাগে চক্ষু:-সংযোগ হইলে, তথন সেই ভাগে বৃক্ষম্বের প্রত্যক্ষ হওয়ায় সেই সেই ভাগকে বৃক্ষ বালয়। বুঝিলে ঐ বৃক্ষ পদার্থের ভেদই হইয়। পড়ে অর্থাৎ যে বৃক্ষ এক বালয়াই প্রত্যক্ষবিষয়

>। অপুন্মবন্থানমধিকরণমিতি চেৎ ? অথ মক্তনে পরমাণব এব কেনচিৎ সমবন্থানেনাবতিষ্ঠ-মানান্তাং জাতিং ব্যঞ্জয়তি অতো নাবয়বী সিধাতীতি।—স্তায়বার্ত্তিক।

२। नीतृक्कनभागा प्रमिविवाली जूनवर्जनः।—अमन्नदकांत, जूमिवर्ग।

হয়, তাহা তথন অনেক বলিয়া প্রত্যক্ষবিষয় হইয়া পড়ে। বৃক্ষের অনেকম্ব প্রত্যক্ষ হইলে এ কম্ব-প্রত্যক্ষ কিছুতেই হইতে পারে না। ভাষ্যকার পূর্বোক্ত বিচারের উপসংহারে বিলয়াছেন যে, এতএব সমুদিত পরমাণুসমূহ বাহার স্থান, এমন পদার্থান্তরই যথম জ্যাতিবিশেষ প্রত্যক্ষের বিষয় অর্থাৎ বিশেষ্য হয়, তথন অবয়বী ঐরুপ পদার্থান্তর। অর্থাৎ বৃক্ষাদি, পরমাণুপুঞ্জ নহে, উহায়া অতিরিক্ত অবয়বী। পরমাণুবিশেষ হইতে মাণুকাদিকমে রক্ষাদি অবয়বী দ্রবার উৎপত্তি হয়। পরমাণু ম্বাপুকরই সাক্ষাৎ আধার ও কারণ হইলেও বৃক্ষাদি অবয়বীর সম্বন্ধে পরস্পরায় পরমাণুগুলিকে স্থান বা আধার বলা যায়। ভাষ্যকার তাহাই বলিয়াছেন। ভাষ্যে "সমুদিতাণুস্থানসা" এইরুপ পাঠই প্রকৃত বুঝা যায়। উন্দোতকরের ব্যাখ্যায় বায়াও ঐ পাঠই ধরা বায় ইল্যাতকরের লিখিয়াছেন, "জাতিবিশেযাভিব্যাক্তরের পাঠ সকল পুন্তকে দেখা যায়। উন্দোতকর লিখিয়াছেন, "জাতিবিশেযাভিব্যাক্তরের কোন বাধা নাই। প্রচলিত ভাষ্য-পাঠে অবয়বী বৃক্ষাদি, বৃক্ষাদি জাতিবিশেষ প্রত্যক্ষের বিষয় অর্থাৎ মুখ্য বিশেষ্যরূপ বিষয়, ইহাই অর্থ বৃথিতে হইবে।

ভাষ্যকার এখানেই এই প্রকরণের বিচার শেষ করিয়া, বৃক্ষাদি দ্বাগুলি যে পরমাণুপুঞ্জ নহে, উহারা পৃথক্ অবরবী, এই সিদ্ধান্ত প্রতিপল্ল করিয়াছেন। **উদ্দ্যোতকর** ন্যায়বার্ত্তিকে এই বিচারের শেষে পূর্ব্বপক্ষবাদীকে নিরস্ত করিতে **আর একটি কথা** বলিরাছেন যে, বাঁহারা অবয়বী মানেন না, ভাঁহারা "পরমাণু" বলেন কিরুপে ? বাহা পরম অণু অর্থাৎ পরম সৃক্ষা, তাহাই "পরমাণু" শব্দের অর্থ। কিন্তু যদি মহৎ পদার্থ কেহই না থাকে, তাহা হইলে অণুতে পরমন্ধ বিশেষণ বার্থ হয়। অর্থাৎ যদি সবই এক প্রকার অণু হয়, তবে আর পরম অণু বলিবার প্রয়োজন কি? আমাদিণের মতে দুইটি পরমাণুর সংযোগে যে দ্বাণুক নামে পৃথক্ অবয়বী উৎপন্ন হয়, তাহাও অ**ণু**, তাহার অপেক্ষায় একটি পরমাণু আরও সৃক্ষা, এ জন্য তাহাকে পরমাণু বলা হয়। কেবল অণু বলিলে পূৰ্বেবান্ত দ্বাণুকও বুঝা যায়, সুতরাং পরমন্ত বিশেষণ সার্থক হয় ৷ কিন্তু থাঁহার। অবয়বী মানেন না, দ্বাণুক নামক পদা**র্থকে তাঁহার। পরমাণুদ্বর ভিন্ন আর কিছু** বলেন না : সুতরাং তাঁহাদিগের মতে অণুতে পরমত্ব বিশেষণ সার্থক হয় না। বাহা হইতে আর সৃক্ষা নাই ভাহাই পরমাণু, ইকা বুঝিতে মহৎ পদার্থ বীকার আবশাক; নচেৎ "পরমাণু" শব্দের অর্থ বৃত্তিবার কোন উপায় নাই। উদ্যোতকর এইরূপে বিচার করিয়া সাংখ্যসমত "পরমাণু" শব্দার্থের উল্লেখপূর্বকে তাহারও খণ্ডন করিয়াছেন। শেষে তন্তু প্রভৃতি অবয়ব যে বন্ধ প্রভৃতি অবয়বী হইতে ভিন্ন পদার্থ, এই বিষয়ে অনুমান প্রদশন করিয়া সাংখ্যাসন্ধান্তেয় প্রতিবাদ করিয়াছেন। তিনি এই প্রকরণের প্রার্ভেও সাংখ্যসম্মত অবয়ব ও অবয়বীর অভেদ পক্ষের যুদ্ধিসমূহের উল্লেখপুর্বক

১। তয়াং সমৃদিতাপুরা নার্ধান্তরহা জাতিবিশেবাতিবাজিয়েত্রাদবরবার্ধান্তরভূত ইতি। সমৃদিত্য আপবঃ হানং যক্ত সোহয়ং সমৃদিত্যাপুরানন্দাসাবর্ধান্তরক তক্ত জাতিবিশেবব্যক্তিইভূজঃ সানামিতি সিধ্যত্যবয়ব্যধান্তরভূতঃ।—ভায়বার্দ্তিক।

তাহারও নিরাশ করিয়াছেন। তাঁহারমতে সাংখামত নিরাসও যেন এই প্রকরণের উদ্দেশ্য বুঝা যায়। সাংখামতে কিন্তু বৃক্ষাদি সমস্তই পরমাণুপুঞ্জ, উহারা পৃথক অবয়বী নহে, এই সিদ্ধান্ত যাঁকৃত হয় নাই। সংখ্যস্তে বিচার বারা ঐ মতের খণ্ডনই দেখা যায়। ন্যায়সূত্রকার মহর্ষি ও "নাতাঁন্দ্রিয়য়াদণুনাং" এই কথার বারা বৃক্ষাদি দ্রব্য পরমাণুপুঞ্জ, উহারা অবয়বী নহে, এই মতেরই খণ্ডন করিয়াছেন। পরবর্তা কালে বোক সম্প্রদায় এই মতের বিশেষর্প সমর্থন করিলেও ইহা তাঁহাদিগেরই আবিষ্কৃত মত বালিয়া বুঝিবার পক্ষে কোন প্রমাণ নাই। সুচিরকাল হইতেই ঐ সমস্ত বিরুদ্ধ মতের উদ্ভাবন ও খণ্ডন মণ্ডন চলিতেছে। ন্যায়সূত্রকার মহর্ষি গোতম ঐরুপ প্রবিপক্ষের উদ্ভাবন করিয়াও তাহার খণ্ডন করিছেত পারেন। তিনি যে তাহাই করেন নাই, এ বিষয়ের প্রমাণাভাব। তিনি চতুর্থাধ্যায়েরও পুনরায় অবয়বিচার করিয়া বিশেষর্পে সমন্ত সমর্থন করিয়াছেন। সেখানেই এ বিষয়ের অন্যান্য বন্ধব্য প্রকাশত হইবে।

ভাষ্যকার বাংস্যায়ন এখানে প্র্বোন্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিতে যের্প বিষ্তৃত বিচার করিরাছেন, পূর্বপক্ষবাদীর পক্ষ সমর্থনপূর্বক তাহার নিরাসে যের্প প্রযন্ত্র করিরাছেন, তাহাতে বুঝা যায়, তিনি বৌদ্ধার্যা বৌদ্ধ সম্প্রদায়কেই পূর্বপক্ষবাদির্পে গ্রহণ করিয়া নিতান্ত আবশ্যক-বোধে বিস্তৃত বিচারপূর্বক ঐ মতের খণ্ডন করিয়াছেন। বৃদ্ধদেবের শিষ্যচতুইংয়ের মধাে বৈভাষিক ও সােরান্তিকই বাহ্য পদার্থ স্বীকার করিতেন। তাষ্যকার, স্বানুসারে প্রত্যক্ষের অনুপর্পতিকেই বিশেষর্পে প্রত্যক্ষ স্বীকার করিতেন। ভাষ্যকার, স্বানুসারে প্রত্যক্ষের অনুপর্পতিকেই বিশেষর্পে সমর্থন করিয়া পূর্বপক্ষের নিরাস করায়, তিনি প্রাচীন বৈভাষিক সম্প্রদায়কেই যে এখানে প্রতিবাদির্পে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। তাৎপর্যাচীকাকারও এই বিচারের ব্যাখ্যায় এক স্থলে বৈভাষিক সম্প্রদায়ের সমাধানের স্পর্য উল্লেখ করিয়া ভাষ্যকারেক্ত উত্তরের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। যথাস্থানে তাহা বলা হইয়াছে ॥ ৩৬ ॥

॥ অবয়বিপরীকা-প্রকরণ সমাপ্ত॥

ভাষ্য। পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং, অনুমানমিদানীং পরীক্ষাতে।

অনুবাদ। প্রত্যক্ষ পরীক্ষিত হইয়াছে, এখন (অবসরতঃ) অনুমান
পরীক্ষা করিতেছেন।

সূত্র। রোধোপঘাতসাদৃশ্যেভ্যো ব্যভিচারা-দমুমানমপ্রমাণম্ ॥৩৭॥৯৮॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) রোধ, উপঘাত এবং সাদৃশ্যপ্রযুক্ত ব্যভিচারবশতঃ অনুমান অপ্রমাণ। ভাষ্য। "অপ্রমাণ" মিত্যেকদাপ্যর্থশ্য ন প্রতিপাদকমিতি। রোধাদিপি নদী পূর্ণা গৃহুতে, তদাচোপরিষ্টাদ্রষ্টো দেব ইভি মিথ্যান্ত্রমানং। নীড়োপঘাতাদিপি পিশীলিকাগুসঞ্চারো ভবতি। তদা চ ভবিষ্যতি রষ্টিরিতি মিথ্যান্ত্রমানমিতি। পুরুষোহিপি ময়্র-বালিতমনুকরোতি তদাপি শব্দসাদৃশ্যান্মিথ্যান্ত্রমানং ভবতি।

অনুবাদ। "অপ্রমাণ" এই শব্দের দ্বারা কোন কালেও পদার্থের নিশ্চারক হয় না (ইহা বুঝা যায়) অর্থাৎ স্টোন্ড "অনুমান অপ্রমাণ" এই কথার অর্থ এই যে, অনুমান কোন কালেই পদার্থের যথার্থ নিশ্চয় জন্মার না। (স্টোন্ড রোধাদি প্রযুক্ত ব্যভিচাররূপ হেতু বুঝাইতেছেন) রোধবশতঃও অর্থাৎ নদীর একদেশ রোধ প্রযুক্তও নদীকে পূর্ণ বুঝা যায়, তৎকালেও "উপরিভাগে দেব পর্যানাদেব) বর্ষণ করিয়াছেন" এইরূপ ভ্রম অনুমান হয়। নীড়ের উপন্যাতবশতঃও অর্থাৎ পিশীলিকার গৃহের উপদ্রব প্রযুক্তও পিশীলিকার অন্তমন্তার হয়, তৎকালেও "বৃন্ধি হইবে" এইরূপ ভ্রম অনুমান হয়। মনুষ্যও ময়্রের রব অনুকরণ করে, তৎকালেও শব্দান্ধান্ধান্ত ভ্রম অনুমান হয়। [তাৎপর্যা এই যে, নদীর পূর্ণতা, পিশীলিকার অওসন্ধার এবং ময়্ররবের জ্ঞান জন্য যখন ভ্রম অনুমাতি হয়, তখন নদীর পূর্ণতা প্রভৃতি হেতুত্তর কথিত অনুমানে ব্যভিচারী, উহা প্রকৃত হেতু হইতে পারে না। সৃত্রাং ব্যভিচারিহেতুক বলিয়া অনুমান অপ্রমাণ।]

বিবৃতি। মহর্ষি গৌতম প্রথমাধ্যায়ে অনুমান-প্রমাণকে "পূর্ববং", "শেষবং" ও "সামান্যতোদ্রুট" এই তিন নামে তিনপ্রকার বলিয়াছেন। নদার পূর্ণতাহেতৃক অতীত বৃত্তির অনুমান এবং পিপীলিকার অপ্তসঞ্চার হেতৃক ভাবিদৃত্তির অনুমান এবং ময়্রের রব হেতৃক বর্ত্তমান বৃত্তির অনুমান অথবা বর্ত্তমান ময়্রের অনুমান, এই চিবিধ অনুমানই পূর্বেটে চিবিধ অনুমানের প্রসিদ্ধ উদাহরণর্পে প্রদাশিত হইয়। থাকে। মহ্রি গোতমের এই পূর্বেপক্ষ-সূত্রের কথার দ্বারাও পূর্বেটিটে তিবিধ উদাহরণ তাঁহার অভিমত বুঝা যায়। মহর্ষি অনুমান পরীক্ষার জন্য এই স্ত্রে পূর্বেপক্ষ বলিয়াছেন যে, "অনুমান অপ্রমান," অর্থাং যাহাকে অনুমান বলা হইয়াছে, তাহা কোন কালেই পদার্থ-নিশ্বর জন্মার না। কারণ,—

১। নদীর পূর্ণতা অতীত বৃষ্টির অনুমানে হেতু হইতে পারে না। নদীর একদেশ রোধ দ্বারা জল বন্ধ করিলেও তখন নদীর পূর্ণতা বা জলাধিক্য দেখা যায়। সেখানে ঐ জলাধিক্য বৃষ্টিজন্য নহে, কিন্তু ভ্রান্ত ব্যক্তি সেখানেও ঐ জলাধিক্য দেখিয়া অতীত বৃষ্টির ভ্রম অনুমান করে। সূতরাং নদীর পূর্ণতা অভীত বৃষ্টির অনুমানে ব্যক্তিারী হওয়ায়, উহা প্রকৃত হেতু হয় না। ব্যাভিচারিহেতুক বলিয়া ঐ অনুমানু অপ্রমাণ।

- ২। এবং পিপীলিকার গর্ত্তে জল সন্তালনাদির স্বারা তাহার উপঘাত করিলে, ঐ গর্জস্থ পিপীলিকাগুলি ভীত হইয়া, নিজ নিজ অও মূথে করিয়া, ঐ গর্ত হইতে অন্যত গমন করে, ইহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ। কিন্তু সেখানে পরে বৃষ্টি না হওয়ায় পিপীলিকার অণ্ডসন্তার ভাবি বৃষ্টির অনুমানে হেতু হর না। কারণ, উহা ভাবিবৃষ্টির ব্যাভিচারী। পিপীলিকার অণ্ডসন্থার হইলেই ষে সেখানে পরে বৃষ্টি হইবে, এর্প নিয়ম নাই। সৃতরাং ব্যাভিচারিহেতুক বলিয়া উদাহত ঐ অনুমানও অপ্রমাণ।
- ৩। এবং মরুরের রব শুনিয়া পর্ববতগৃহানধাবাসী ব্যক্তি যে বর্তমান বৃষ্টির অথবা বর্তুমান মরুরে অনুমান করে, ইহা তৃতীয় প্রকার অনুমানের উদাহরণরূপে প্রদাশিত হয়। কিন্তু উহাও প্রমাণ হয় না। কারণ, কোন মনুষা যদি অনুকরণ শিক্ষার দ্ধারা ময়্রের রবের ন্যায় রব করে, ভাহা হই**লে** ঐ রব শুনিয়াও পর্ববতগুহানধ্যবাসী ব্যক্তি বর্তমান বৃষ্টি বা ময়ূরের দ্রম অনুমান করে। সুতরাং ময়ূরের রব ঐ অনুমানে হেতু হয় না— উহা ব্যক্তিচারী। সূত্রাং ব্যাভিগারিহেতুক বলিয়া উদাহত ঐ অনুমানও অপ্রমাণ। ফলকথা, নদীর একদেশের "রোধ" এবং পিপীলিকা-গৃহের "উপঘাত" এবং ম্যুররবের "সাদৃশ্য" গ্রহণ করিয়া পূর্ব্বোক্ত প্রকারে (১) নদীর পূর্ণতা, (২) পিপীলিকার অগুসঞ্চার ও (৩) ময়য়য়য় , এই হেতুয়য়য় ব্যভিচার নিশ্চয় হওয়য় প্রেবাভ চিবিধ অনুমানের কোন অনুমানই কোন কান কালেই যথার্থরূপে বন্ধুনিশ্চায়ক হয় না। পূর্ব্বোক্ত তিবিধ অনুমানের চিবিধ উদাহরণেই ধখন কথিত হেতুতে ব্যাভচার নিশ্চয় ইইতেছে, তখন অন্যন্য উদাহরণেও ঐরপে ব্যাভিচার নিশ্চয় করা যাইবে। কোন স্থলে ব্যাভিচার নিশ্চয় না হইলেও ব্যাভিচার-সংশয় অবশাই হইবে। কারণ, প্রদাশত বহু অনুমানে ব্যাভিচার নিশ্চর হওয়ার ভাহার সমানধর্মজ্ঞান জন্য অনুমানমাত্রে ব্যাভিচার সংশ্যের বাধক কিছু নাই। তাহা হইলে কোন স্থলেই অনুমান যথার্থরূপে বস্তুনিশ্চায়ক হইতে পারে না,— ইহাই পূর্ব্বপক্ষরূপে বলা হইয়াছে যে, "অনুমান অপ্রমাণ"।
- টিপ্লানী—মহাঁষ গ্যেতম প্রমাণবিশেষের পরীক্ষা করিতে প্রতাক্ষ প্রমাণের পরীক্ষা করিয়া, এখন অনুমান-প্রমাণের পরীক্ষা করিতেছেন। কারণ, গুডাক্ষপ্রমাণের পরেই (প্রথমাধ্যায়ে) অনুমান-প্রমাণ উদ্দিষ্ট ও লক্ষিত চইয়াছে । সর্ববারে প্রত্যক্ষপ্রমাণের উদ্দেশ ও লক্ষণ করায় সর্বান্তে প্রভাক্ষপ্রথাণেরই পরীক্ষা করিতে হইয়াছে। উদ্দেশের ক্রমানুসারেই পদার্থের লক্ষণত পরীক্ষা কন্তব্য: সর্ব্বাহে উদ্দিশ্ট ও লক্ষিত প্রত্যক্ষপ্রমাণ বিষয়েই শিষ্যদিগের সর্বাল্যে জিজ্ঞাসা-বিশেষ উপস্থিত হওয়ায় পরীক্ষা দ্বারা সর্ব্বাত্তে তাহারই নিবৃত্তি করিতে হইরাছে। ঐ জিজ্ঞাসা অনুমান-প**রী**ক্ষার বিরোধী হওয়ায়, প্রথমে অনুমান পরীক্ষা করিতে পারেন নাই। এখন প্রত্যক্ষ পরীক্ষার দারা ঐ বিরোধি জিজ্ঞাসার নিবৃত্তি হওয়ায় অবসরপ্রাপ্ত অনুমানের পরীক্ষা করিতেছেন । তাই ভাষ্যকার মহ দির অনুমান-পরীক্ষার অবতারণা করিতে বলিয়াছেন যে, "প্রতাক্ষ পরীক্ষিত হইয়াছে, ইদানীং অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন"। উদ্যোতকর ভাষ্যকারোত্ত "ইদানীং" এই কথার ব্যাখ্যা করিয়াই বলিয়াছেন যে, "অথেদানীমবসর-প্রাপ্তমনুমানং পরীক্ষাতে"। প্রতাক্ষ পরীক্ষার পরে অনুমান অবসরপ্রাপ্ত অর্থাৎ মহবির প্রতাক পরীক্ষার পরে অনুমান পরীক্ষা সংগত, উহাতে অবসর নামে সংগতি আছে, সূতরাং ঐ সংগত্তিতেই মহাষ এখন অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন। বিরোধি জি**জাসার**

নিবৃত্তি হইলে বর্ধবাতাই "অবসর"-সংগতি ; প্রত্যক্ষপরীক্ষার পূর্বের অনুমান পরীক্ষা করিলে এই সংগতি থাকিত না। অন্য কোন সংগতিও সম্ভব না হওরায় উহা অসংগত হইত, সংগতিহীন কথা বলা নিষিদ্ধ। প্রাচীনগণ সংগতির বিচারপূর্বক কোথায় কোন্ কথা সংগত ও অসংগত, তাহা বিশদরূপে বুঝাইয়া গিয়াছেন। দার্শনিক ঋষিসূত্রগুলিও সর্বাত্ত কোন না কোন সংগতিতে কথিত হইয়াছে। বিচারের ধারা সর্বাত্তই তাহা বৃথিতে হইবে। প্রাচীন ব্যাখ্যাকারগণ অনেক ছলেই তাহা দেখাইয়া গিয়াছেন। ফলকথা, ভাষাকর এখানে প্রত্যক্ষ পরীক্ষার পরে মহাবির অনুমান পরীক্ষার "অবসর"-সংগতি দেখাইয়াছেন। উন্দ্যোতক্ষ্ক "অবসরপ্রাপ্তং" এই কথার ধারা তাহার স্পর্ক ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

প্রদা হইতে পারে যে, মহষি প্রতাক্ষপরীক্ষার পরে অবয়বিপরীক্ষা করিয়া অনুমান পরীক্ষা করিয়াছেন। সূতরাং প্রতাক্ষ পরীক্ষার অব্যবহিত পরে অনুমান পরীক্ষা না হওয়ায় প্রত্যক্ষ ওঅনুমানে সংগতি থাকে কির্পেণ ? ভাষ্যকারও অবয়বি-পরীক্ষার পরে অনুমান-পরীক্ষার অবতারণা করিতে সংগতি প্রদর্শনের জন্য "পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং" এই কথা বলেন কিরুপে ? প্রতাক্ষপরীক্ষা ত অবরবি-পরীক্ষার **পূর্বেবই হইয়া গিয়াছে**। এতদুত্তরে বন্ধবা এই যে, প্রত্যক্ষপরীক্ষা-প্রকরণের পরে অবয়বি-পরীক্ষা হইয়াছে, তাহাও প্রকারান্তরে-পরীক্ষার মধ্যে গণ্য। কারণ, অবয়বী না মানিলে প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। প্রতাক্ষের যখন প্রামাণা আছে, ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষলোপ যখন কোন মতেই করা যাইবে না, তথন ঘটাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জ নহে, উহারা পরমাণুপুঞ্জ হইতে পুণক্ অবয়বী, উহারা অবয়বী বলিয়াই উহাদিগের প্রতাক্ষ হইতে পারে, পরমাণুপুঞ্জের প্রতাক্ষ অসম্ভব ; কারণ, পরমাণুগুলি অতীক্রিয়, এইরূপ যুদ্ধি অবলয়নে মহাষ ষে অবয়বি-পরীক্ষা করিয়াছেন, তাহাতে পরম্পরায় প্রতাক্ষত পরীক্ষিত হইয়াছে। সূতরাং অবয়বি-পরীক্ষার পরে ভাষাকার "পরীক্ষিতং প্রতাক্ষং" এই কথা বলিয়া সংগতি প্রদর্শন করিতে পারেন। এই কথাগুলি মনে করিয়াই উদ্দ্যোতকর ভাষ্যকারের ঐ কথারই তাৎপর্য্য বর্ণনোন্দেশে প্রথমে বলিয়াছেন, "পরস্পররা পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং"। অবয়বি-পরীক্ষা ও পরম্পরায় প্রত্যক্ষ পরীক্ষা। উহার দ্বারাও প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য সমর্থিত হইয়াছে। প্রত্যক্ষ অনুমান, এই পূর্ব্বো**ত পূ**র্ব্বপক্ষ নিরন্ত হইয়াছে। **সূতরাং ঐ অব**য়বি-পরীক্ষার্প চরমপ্রত্যক্ষপরীক্ষার অব্যবহিত পরেই অনুমান-পরীক্ষা হওয়ায়, পূর্ব্বোভ সংগতি থাকার কোন বাধা নাই। মহাঁষ প্রসঙ্গ-সংগতিতে অবয়বি-পরীক্ষা করিলেও

>। যথা চাৰদয়ন্ত দংগতি ২ং তথা দক্তমাক্ষরে।—অসুমিতি দীযিতি। **অরমাশ্য:—বিরোধী-**জিজ্ঞাদানিগুডিমানস্য:—অপি তু তল্লিক্তৌ সতাং বক্তব জমেব, তথাচ কিমিলানীং বক্তব্যমিতি জিজ্ঞাদালনজ্ঞানবিক্ষতামালার লক্ষণদমন্ত্র:।—অসুমিতি-নীমিতি গান্ধায়ী।

২। বৃত্তিকার বিখনাগও লিখিয়াছেন, - অবসরেণ গ্রমগ্রাপ্তমনুমানং পরীক্ষিত্রং পূর্ব্বপক্ষরতি।

৩। আনন্তর্ধাতিধান প্রয়োজকজিজ্ঞাসাজনকজ্ঞানবিধয়ে। কর্ণ: সংপৃতি: ।—অমুমানচিত্তামণি-দীধিতি, প্রথম থণ্ড। যদ্ধিরূপণাব্যবহিতোজ্ব্বনিরূপণপ্রয়োজিকা যা জিজ্ঞাসা তচ্জনকজ্ঞানবিষয়ি-ভূতোবো ধর্ম: স তন্ধিরূপিতসংগতিরিতার্থ:—গদাধ্রী বাাধা।।

বাদ প্রকারান্তরে প্রত্যক্ষ-পরীক্ষার জন্যই অবর্যাব-পরীক্ষা করা হইরা থাকে, তাহা হইলে উহা সাক্ষাং অবর্যাব-পরীক্ষা হইলেও পরস্পরায় প্রতাক্ষ-পরীক্ষা হইবে। সূত্রাং ভাষ্যকার "পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং" এই কথা বলিয়া এথানে পূর্ব্বোক্তরূপ সংগতি প্রদর্শন করিতে পারেন।

সূত্রে "অনুমানমপ্রমাণং" এই অংশের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলা হইয়াছে, "অনুমান অপ্রমাণ" অর্থাং কোন কালেই বস্তুর নিশ্চায়ক নহে। ভাষ্যকার প্রথমেই সূত্রান্ত "অপ্রমাণ" শব্দের ঐরুপ অর্থের ব্যাখ্যা করিয়া পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যোত্ত "প্রতিপাদক" শব্দের ব্যাখ্যা তাৎপর্যটীকাকশ্ব লিখিয়াছেন,—"প্রতিপাদকং নিশ্চায়কং"।

আপত্তি হইতে পারে ষে, প্রাপক্ষবাদী যথন অনুমানপ্রমাণ সীকারই করেন না, তখন তিনি "অনুমান অপ্রমাণ" এই কথা বলিতেই পারেন না। অনুমান অলীক হইলে তাহাতে অপ্রামাণ্যর্প সাধ্যসাধন অসম্ভব। আকাশকুসুম গন্ধবিশিষ্ট, এইর্প কথা কি বলা যায় ? ঐর্প প্রতিজ্ঞা ষেমন হয় না, তদুপ "অনুমান অপ্রমাণ" এইর্প প্রতিজ্ঞাও হয় না।

এতদুত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগের কথা এই যে, অনুমান কি না অনুমানম্বর্পে তোমাদিগের অভিমত ধ্মাদি হেতু জ্ঞান অপ্রমান, ইহাই ঐ প্রতিজ্ঞাবাকোর অর্থা পর্যাধি আমরা অনুমান না মানিলেও তোমরা বে ধ্মাদি জ্ঞানকে অনুমান বলিয়া দীকার কর, আমরাও ঐ ধ্মাদি জ্ঞানকে অবশাই দীকার করি, আমরা তাহাকেই অপ্রমাণ বলি। অর্থাং "অনুমান অপ্রমাণ" এই বাক্যে "অনুমান" শব্দের দ্বারা তোমাদিগের অনুমানম্বর্পে অভিমত ধ্মাদি জ্ঞান বুঝিবে, তাহা হইলে আর আশ্রমাসিদ্ধি দোবের আশক্ষা থাকিবে না। যদি বল যে, "অনুমান" শব্দের দ্বারা ধ্মাদি জ্ঞান বুঝিলে উহার মুখ্যার্থ রক্ষা হয় না। লক্ষণা শ্বীকার বাতীত "অনুমান" শব্দের ঐরুপ অর্থ বুঝা যায় না, এই জন্য পূর্ব্বপক্ষবাদী নান্তিকসম্প্রদার বলিতেন যে, আমরা যথন "অসংখ্যাতি"-বাদী, তথন আমাদিগের মত অনুমান পদার্থ "অসং" (অলীক) হইলেও তাহা "খ্যাতি"র অর্থাং জ্ঞানের বিষয় হওয়ায়, ঐ অসং পদার্থও আমাদিগের মতে অনুমান

১। অধানুমানং ন প্রমাণং ইতাদি।—তত্বচিন্তামিণি, প্রথম পত। "অনুমানং" অনুমানং অনুমানং নিজনিক্তানং, অসংখাত্যুপনী চমনুমানমের বা।—দীধিতি। অনুমানমিতি,—অভিমত্তি মিত্যুত্ত পরৈরিত্যাদি। "ধুমাদিজ্ঞানং" ধুমাদিজ্ঞানদ্বাবন্ধিলঃ, "অনুমানগা অনুমানপদার্থ: তথাচ ধুমাদিজ্ঞানদ্বেনৈর পক্ষতেতি নামুপণভিরিতি ভাবং। অনুমানপদারং ধুমাদিজ্ঞাবদ্বাদিনা বোধে। লক্ষণরৈবেতাভিপ্রেত্য মুখ্যার্থপরতামিশি সংগমন্তি অসদিতি,—"থাতিঃ" জ্ঞানং "উপনীতং" বিষয়ীকৃতং অনুমানমের বা অনুমিতিকরণভাবিছিল্লমের বা, অনুমানপদার্থ ইতানুম্বন্ধাতে। তথতে অলীক এব পদানাং শক্তির্ব তু পারমার্থিকে, সদসংস্থকাভাবেন তত্ত্ব প্রার্ভিনিমিন্তীভূতামুগতাকারাসম্বন্ধাৎ অনুস্বাকারত গোড়াদেরতভাবিভাবিত্ব বেধং। এবক চর্বাকৈরমুমিভামভূলগগমেহশি অসংখ্যাভিদ্বীকর্ণাং তেষাং মতে অনুমিতিকরণভাবিছিল্লহগ্রামাণ্য সাধ্যে মাশ্রমাজ্ঞানক্সপো দোর ইতি জ্ঞারঃ— গানাধানী

পদার্থ। অর্থাৎ অনুমিতির করণ অসৎ পদার্থ হইলেও উহা আমরা বীকার করি, তাহাকে অনুমান পদার্থ বলি, কিন্তু তাহা অপ্রমাণ, ইহা আমাদিগের মত। তাই তাহাতে আমরা অপ্রামাণোর সাধন করিতে পারি।

"অনুমান অপ্রমাণ" এই প্রতিজ্ঞার্থ সাধনে অর্থাং অনুমানে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে মহাঁষ পূর্ব্বপক্ষবাদীর হেতৃবাক্ষ বালয়াছেন, "ব্যভিচারাং"। বৃত্তিকার বিছনাথ উহার ব্যাথ্যার বালরাছেন, "ব্যভিচারিহেতৃক্তাং" অর্থাং ব্যাভিচারিহেতৃক্তই অনুমানে অপ্রমাণ্যের সাধন। যে অনুমানের হেতৃ সাধ্য ধর্মের ব্যভিচারী, তাহাকে বলে ব্যভিচারিহেতৃক অনুমান। ব্যভিচারিহেতৃক অনুমান অপ্রমাণ, ইহা সর্ব্বসন্মত। সূত্রাং যদি অনুমানমাত্তই ব্যভিচারিহেতৃক বালয়া প্রতিপক্ষ করা করা বার, তাহা হইলে অনুমানমাত্তই অপ্রমাণ, ইহা সকলেরই বীকার্যা।

অনুমানমাত্রই ব্যাভিচারিহেতুক হইবে কেন ? পূর্ব্ধপক্ষবাদীর বৃদ্ধিন্দ বাভিচারের প্রযোজক কি? এতদুরুরে মহাঁষ বালিয়াছেন, "রোধোপঘাতসাদৃশ্যেভাঃ"। মহাঁষ ঐ কথার দ্বারা তাঁহার কপিত তিবিধ অনুমানের হেতুত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদীর বৃদ্ধিন্দ ব্যভিচারের প্রযোজক সূচনা করিয়াছেন।

মহাঁষ প্রথমাধ্যায়ে অনুমানসূত্রে (৫ সূত্রে) অনুমানকে পূর্ববং, শেষবং ও সামান্যতোদৃষ্ট, এই নামত্রয়ে তিবিধ বলিয়াছেন। কিন্তু উহাদিগের লক্ষণ কিছু বলেন নাই। ভাষাকার প্রথম কম্পে কারণহেতুক অনুমানকে "পূর্ববং" এবং কার্যাহেতুক অনুমানকে "শেষবং" বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। "সামান্যতোদৃষ্ট" অনুমানের এক প্রকার উদাহরণ প্রদর্শন করিয়।ই তাহার অন্যবিধ বরুপ সূচনা করিয়াছেন । উদ্দ্যোতকর তৃতীয় কম্পে ভাষাকারের প্রথম কম্প গ্রহণ করিলেও ভাষাকারোক্ত "সামানাতোদৃষ্ট" অনুমানের উদাহরণ গ্রহণ করেন নাই। তিনি তৃতীয় কম্পে কার্যকারণ-ভিন্ন-হেতুক অনুমানকেই "সামান্যতোদৃষ্ট" বলিয়াছেন। বলাকার দার। জলের অনুমানকে তাহার। উদাহরণ বালিয়াছেন। পরে ভাষাকারোক্ত সূর্যোর গতির অনুমানরূপ উদাহরণের উল্লেখ করিয়া তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রথম ক**েপ "পূর্ববং" বলিতে** বারণহেতুক, "শেষবং" বলিতে কার্যাহেতুক, "সামানাভোদুষ্ট" বলিতে কার্যাও নহে, কারণও নহে, এমন পদার্থহেতুক অনুমান, এইরূপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন । পরে পূর্ববং বলিতে "অবংগ্ৰ", শেষবং বলিতে "ব্যাতিরেকী" সামান্যতোদৃষ্ট" বলিতে "অব্যয়-ব্যাতিরেকী" এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এই ব্যাখ্যা প্রথম কম্পে প্রাচীন ন্যায়াচার্য্য উদ্দোতকরই প্রদর্শন করিয়াছেন ; উহ। নব্যদিগের উন্তাবিত নৃতন ব্যাখ্যা নহে। তবে লক্ষণ ও উদাহরণ বিষয়ে মতভেদ হইয়াছে। চিন্তামণিকার গঙ্গেশ "কেবলারয়ী" প্রভৃতি নামে অনুমানকে ত্রিবিধ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তংপৃব্রবর্তী উদয়নও অনুমানের ঐ প্রকারতয়ের ব্যাখা। করিয়াছেন। গঙ্গেশ প্রভৃতি নব্যদিগের ব্যাখ্যাত বিবিধ অনুমানের চিন্তা করিয়া, অনেকে উহাই মহ বিস্তোভ "প্কবিং" প্রভৃতি বিবিধ অনুমানের নব্য নৈয়াগ্নিকদিগের সম্মত ব্যাখ্যা বলেন। কিন্তু গঙ্গেশ যে মহযি-সূত্যে 🕏 বিবিধ অনুমানেরই ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বতম্বভাবে অনুমানের প্রকার**চ**য়ের ব্যাখ্যা করেন নাই, ইহা নিঃসংশয়ে বুঝা যায় না। পরস্তু নব্য নৈয়ায়িকচূড়ামণি গদাধর ভট্টাভার্য্য মহাঁষ গোতমের অনুমান-সূত উদ্ধৃত করিয়া "পূর্ববং" বলিতে কারণলিঙ্গক, "শেষবং"

বলিতে কার্ব্যালিকক, "সামান্যতোদৃষ্ট" বলিতে কার্যাকারণভিম্নলিকক অনুমান, এইবৃপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন । তবে আর নব্যদিগের মতে এইরূপ ব্যাখ্যা নাই, ইহা কি করিয়া বলা যায় ? নব্যগণ মহাঁষ-সূত্রোক "পূর্ববং" প্রভৃতি অনুমানকে "অষয়ী" প্রভৃতি নামেই অনারূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ইহাই বা কি করিয়া বলা যায় ?

কার্যাহেতুক কারণানুমান "শেষবং" অনুমান, এই পক্ষে নদীর প্রণতাহেতুক বৃষ্টির অনুমান অর্থাৎ ঐ স্থলে বৃষ্টির অনুমিতির করণ "শেষবং" অনুমানপ্রমাণ, এইরূপ উদাহরণ প্রদাঁশত হইয়া থাকে। নদীর পূর্ণতা বৃ**ষ্টি**র কার্য্য, বৃ**ষ্টি** তাহার কারণ। মহাঁষ এই সূত্রে "রোধ" শব্দের দারা এই অনুমানের হেতু নদীর পূর্ণতাতে পূর্ববপক্ষবাদীর বুদ্ধিস্থ ব্যাভিচার সূচনা করিয়াছেন। ঐ "রোধ" শব্দের দ্বারা নদীর একদেশ রোধই মহাবির বিবক্ষিত। নদীর একদেশ রোধবশতঃও নদীর পূর্ণতা হয়। সেখানে বৃষ্টিরূপ সাধ্য না থাক্কিলেও নদীর পূর্ণতার্প হেতু ধাকায়, ঐ হেতু বৃষ্টির্প সাধ্যের ব্যভিচারী, ইহাই মহাঁষর বিবাক্ষিত। স্তরাং নদীর পূর্ণতার্প কার্যহেতুক বৃষ্টির্প কারণের অনুমান মহাঁষ-কথিত ত্রিবিধ অনুমানের এক প্রকার উদাহরণরূপে মহাষর অভিপ্রেত, ইহাও এই সূত্রে" রোধ" শব্দের দ্বারা বুঝা যাইতে পারে। এইরূপ নয়্রের রবহেতুক ময়্রের অনুমানও কার্যাহেতুক কারণের অনুমান বলিয়া "শেষবং" অনুমানের উদাহরণর্পে প্রদাশিত হইয়া থাকে। মহাবি এই সূত্রে "সাদৃশা" শব্দের দ্বারা এই অনুমানের হেতু ময়্রের রবেও পূর্ববিক্ষবাদীর বুদ্ধিস্থ ব্যভিচারের সূচন। করিয়াছেন। মনুষাক্তৃক ময়ুররবসদৃশ রব শ্রবণেও ময়ূররব দ্রমে তজ্জনা ময়ূরের দ্রম অনুমিতি হয়। সুতরাং ময়্রের রব ব্যাভিচারী। এই**র্প পিপীলিকার অণ্ডসন্তারকে বৃত্তির** কার**ণর্পে বৃথি**য়া সেই হেতুর দ্বারা যে বৃ**ন্টির অনু**মিতি হয়, ঐ অনুমিতির করণ "পূর্ব্ববং" অনুমান। পিপীলিকাণ্ডসম্ভারকে বৃষ্টির কারণরূপে না বুঝিয়া, ঐ হেতুক বৃষ্টির অনুমান "সামান্যতোদৃষ্ট" এইরূপ উদাহরণ প্রদশিত হইয়া থাকে। মহবির এই সূত্রোক্ত "উপঘাত" শব্দের দারা পিপালিক।ওসঞ্চারহেতুক বৃ**ন্টি**র অনুমান তাঁহার প্র্বাক্থিত ত্রিবিধ অনুমানের কোন্প্রকারের উদাহরণরূপে তাঁহার অভিপ্রেড, ইহাও বুঝা ষায়। এই সূত্র "উপঘাত" শব্দের দারা মহাঁষ ঐ অনুমানের হেততে পূর্ববপক্ষবাদীর বৃদ্ধিশ্ব বাভিচারের সূচনা করিয়াছেন। "উপঘাত" বালতে এখানে পিপীলকাগৃহের উপঘাত বা উপদূবই মহধির বিবক্ষিত। ভাষ্যকার প্রভৃতি ঐরুপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। পিপীলিকাগৃহের উপঘাতবশতঃও পিপীলিকার অন্তম্পার হয় ৷ কিন্তু সেখানে বৃষ্টি না হওরার, ঐ হেতু বৃ**ন্টির্প সাধ্যের ব্যাভচারী, ইহাই** মহবির বিব**ক্ষিত**।

তাংপর্যাটীকাকার বাত্তিকের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, নদীর পূর্ণতা ও ম্যুররব, এই দুইটি "শেষবং" অনুমানের উদাহরণ। এবং পিপীলিকার অগুসঞ্চার অচিরন্ডাবি বৃষ্টির কার্য্য হইতে পারে না। কারণ, বৃষ্টি-কার্য্যে উহার কোন সামর্থ্য উপলব্ধ হয় না; উহা না হইলেও বৃষ্টি হইয় থাকে। কিন্তু ঐ স্থলে বৃষ্টির মূল কারণ পৃথিবীর ক্ষোভ; উহারই পূর্ব্বকার্য্য পিপীলিকাণ্ড-সঞ্চার।

পূর্ববিদিত্যাদেঃ কারণলিক্ষক: কার্ব্যলিক্ষক: তদন্তলিক্ষককেতার্থ: ।— (অনুমিতি-গাদাধরী
সংগতি-বিচারের শেষ ভাগ প্রট্টবা)।

পিপীলিকাগৰ পাৰ্থিব উন্মার বারা অভ্যন্ত সম্ভপ্ত হইয়া নিজ নিজ অন্তৰ্গুলি ভূমি হইতে উপরিভাগে লইরা বায়। অতএব ঐ পিপীলিকাগু-সঞ্চারের বারা বৃষ্টির কারণ পৃথিবীর ক্ষোভ অনুমান করিয়া, যদি সেই কারণের ধারা বৃষ্টিরূপ কার্যোর অনুমান হয়, তাহা হইলে সেখানে ঐ অনুমান-প্রমাণ "পূর্বাবং" অনুমানের উদাহরণ। আর বদি পূর্বেলান্ত কার্য্যকারণ ভাব না বুঝিয়াই পিপীলিকাণ্ড-সঞ্চারের দ্বারা বৃষ্টির অনুমান হয়, তাহা হইলে কার্যাকারণভাব না থাকার, ঐ "অনুমান-প্রমাণ" "সামান্যতোদৃষ্ট" অনুমানের উদাহরণ জানিবে। তাৎপর্ব্যটীকাকারের কথাগুলির দ্বারাও **"পূ**র্বববং" প্রভৃতি মহায-সূত্রাক ত্রিবিধ অনুমানের কারণহেতৃক এবং কার্যাকরণভিন্ন পদার্থহেতৃক, এইরুপ পূর্ব্বোক্ত ব্যাখ্যা পাওয়া য়ায়। কার্বাও নহে, কারণও নহে, এমন পদার্থহেতুক অনুমানকে "সামানাতোদৃষ্ট" অনুমান বলিলে সে পক্ষে "সামান্য" শব্দের দ্বারা বুঝিতে হইবে, "সামান্যহেতু" অর্থাৎ কার্যাও নহে, কারণও নহে, এমন ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতু। সমস্ত হেতুতেই সামান্যতঃ ব্যাপ্তি থাকে, তাই "সামান্য" শব্দের শ্বারাই ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতৃকে গ্রহণ করা হইয়াছে। তাদৃশ হেতৃপ্রধৃত দৃষ্ট অর্ধাং জ্ঞানর্প অনুমানই "সামান্যতোদৃত্ত" । পূর্ব্ববং এবং শেষবং অনুমানও ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতুপ্রযুক্ত, এ জন্য উদ্দোতকর এই পক্ষে ঐ হেতুকে বালিয়াছেন, কার্যা ও কারণচ্চিন্ন। ভাষ্যকার প্রথম কম্পে সূর্য্যের দেশান্তর দর্শনের শ্বারা তাহার গতির অনুমানকে সামান্যতোদৃষ্ট অনুমানের উদাহরণ বলিয়াছেন। উন্দ্যোতকর তাহা উপেক্ষা করিয়া অন্যরূপ উদাহরণ বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার তাহার একটি হেতু বলিয়াছেন যে, ঐ স্থলেও সূর্যোর দেশান্তরপ্রাপ্তিরূপ কার্যোর দ্বারা তাহার কারণ সূর্যোর গতির অনুমান হওয়ায়, ভাষাকারের ঐ **উদাংরণ তাঁহার পূর্ব্বোক্ত শেষবং অনুমানেরই উদাহরণ হইয়া পড়ে। ভাষ্যকার কিন্তু** সুর্য্যের দেশান্তর দর্শনকেই সূর্য্যের গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। যাহা এক স্থান হইতে স্থানান্তরে দৃষ্ট হয়, তাহা গতিমান্, এইরূপ ব্যাপ্তিনিশ্চয়বশতঃ সূর্যোর দেশান্তর দর্শন তাহার গতির অনুমাপক হইতে পারে। ঐ দেশান্তরদর্শন সূর্যের গতির কার্য্য না বলিলে, ঐ অনুমান ভাগ্যকারের পৃর্ব্বোভ "শেষবং" অনুমান হয় না। সৃর্বোর দেশান্তর-প্রাপ্তি তাহার গতিক্রিয়ার কার্য্য বটে, সূর্ব্যের ক্রিয়া-জন্য তাহার দেশাস্তরসংযোগ জন্মে । কিন্তু ভাষাকার ঐ দেশান্তরপ্রাপ্তিকে সূর্বোর গতির অনুমাপক বলেন নাই, দেশান্তর-দর্শনকেই সুর্ব্যের গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। দেশান্তর-প্রাপ্তি এবং দেশান্তরদর্শন এক পদার্থ নহে । ঐ দেশান্তরদর্শন গতিপ্রয়োজ্য হইলেও উহাকে গুতিজন্য বলিয়া ভাষ্যকার স্বীকার করেন নাই। ভাষ্যকারের "ব্রজ্ঞা-পূর্ব্বক" এই কথার দারা সেখানে গতিপ্রযোজা, এইরূপ অর্থ বুঝা বাইতে পারে। গতিজনা দেশান্তরপ্রাপ্তি হয়, তজ্জনা দেশান্তর দর্শন হয়, এইরূপ বালিলে দেশান্তর দর্শনের প্রতি সূর্যোর গতি কারণ নহে, উহা কারবের কারণ হওয়ায় অনাধাসিদ্ধ, ইহা বলা যাইতে পারে। তাহা হইলে ভাষ্যকারোক্ত ঐ অনুমান কারণ ও কার্য্যভিন্ন পদার্থহেতুক, এই অর্থেও "সামান্যতোদৃষ্ট"

১। অধিনাভাবিত্তং বভাবপ্রতিবদ্ধতং সর্বেবানের ছেতুনাং সামাক্ততঃ অত্ত ধর্মধর্মিণোরভেদ-বিবক্ষরাজ্ঞাতুরের সামাক্তম্কঃ। সমাজেনাবিনাভাবিনা ছেতুনা লক্ষিতং দৃষ্টং ধর্মিরপমনুমানং সামাক্তভোদৃষ্টমনুমানং। তৃতীরারস্ত্রসিঃ।—তাৎপর্বাটিকা, অমুমানস্ত্রে, ১ অঃ।

অনুমানের উদাহরণ হইতে পারে কি না, ইহা সুধীগণ চিন্ত। করিয়া দেখিবেন। ভাষ্যকারোক্ত ঐ উদাহরণ খণ্ডন করিতে শেষে উদ্যোতকর পূর্ব্বপক্ষ অবলম্বন করিয়াছেন ষে, সূর্য্যের দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের দ্বারাও গতানুমান হইতে পারে না। কারণ, সূর্যোর দেশান্তরসংযোগ অতীন্তির বলিয়া তাহার দর্শনই হইতে পারে না। অন্য ব্য**তি**র দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের দ্বারা সূর্যোর গতির অনুমান হয়, ইহাও বলা যায় না। কারণ, তাহ। হইলে ঐর্পে অনা বস্তুর দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের দ্বারা সকল পদার্থেরই গতিঃ অনুমান কেন হইবে না? অতএব দেশান্তরপ্রাপ্তির অনুমান করিয়া, তাহার দ্বার। সূর্যোর গতির অনুমান হয়, ইহাই বলিতে হইবে, ইহাতে কোন দোষ হয় না, ইহাই উদ্দ্যোতকরের এখানে সিদ্ধান্ত । ভাষ্যকার কিন্তু দেশান্তরদর্শনকেই গতিপূর্বক বলিয়া গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শন বলেন নাই। উদ্দোত-করের কথা এই যে, সর্বাত্র সূর্যামণ্ডলই কেবল দৃষ্ট হয়, আকাশ বা দিক্দেশরূপ দেশান্তরের দর্শন হইয়া সূর্য্যের দর্শন হয় না, তাহা হইতে পারে না। কারণ, ঐ আকাশাদি অতীন্তিয়, উহাদিগের দর্শন হইতে পারে না। সূতরাং সূর্যোর দেশান্তরে দর্শন অসম্ভব। ইহাতে বন্ধবা এই যে, প্রাতঃকালে সূর্যাদর্শনের পরে মধ্যাহণাদি কালে যে স্থাদশন হয়, তাহা কি পূৰ্ব্বদৰ্শন হইতে বিশিষ্ট নহে ? মধ্যাহকালীন স্থাদশনে যে বৈশিষ্ট্য আছে, তাহার কি কোন প্রয়োজক নাই ? উহা কি প্রবন্ধান হইতে অন্য স্থানে সৃধ্যৰশন বলিয়। অনুভবসিদ্ধ হয় না ? তাহ। হইলে ঐ অনুভবসিদ্ধ বৈশি**ট**্যিশি**উ** সৃধাদর্শনই দেশান্তরে সৃধদর্শন। তাদৃশ বিশি**ত**দর্শনবিষয়ত্বই ভাষাকা**র সৃধোর গ**তির অনুমাপক হেতুর্পে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার বাধা কি ? উদ্দ্যোতকর ষেরুপ বিশিষ্ট হেতুর দ্বার৷ সূর্যো দেশান্তরপ্রাপ্তির অনুমান করিয়াছেন, ভাষ্যকার দেশান্তরদর্শন বলিয়া ঐ হেতুকেই সূর্যোর পতির অনুমাপকর্পে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার বাধা কি ? যাহা সূর্যের গতিজন্য দেশান্তরপ্রাপ্তির অ<mark>নু</mark>মাপক হইতে পারে, তাহা <mark>সূর্যোর গতির</mark> অনুমাপক কেন হইতে পারে না ? সুধীগণ ভাষ্যকারের পক্ষের কথাগুলি ভাবিবেন।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই স্তের ব্যাখ্যায় শেষে কম্পান্তরে বলিরাছেন যে, অথবা অনুমান-লক্ষণ-স্তে "প্র্বেবং" বলিতে প্র্কেলালীন সাধ্যানুমাপক, "শেষবং" বলিতে উত্তরকালীন সাধ্যানুমাপক, "সামান্যতাদৃষ্ট" বলিতে বিদ্যান সাধ্যারও অনুমাপক। নদীর পূর্ণতাজ্ঞান প্র্কেলালীন বৃষ্টির অনুমাপক। প্রকালীন বৃষ্টির অনুমাপক। প্র্কেশিক্ষবাদী প্রেবান্ত বিদ্যান বৃষ্টির অনুমাপক। প্র্কেশক্ষবাদী প্রেবান্ত বিবিধ অনুমানের হেতুতেই ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়া অনুমামের হৈকালিক সাধ্যানুমাপকত্ব সম্ভব হয় না, ইহা বৃঝাইয়া অনুমান অপ্রমাণ বিলিয়াছেন। ইহাই বৃত্তিকারের ঐ কম্পের তাংপর্য। ভাষ্যকারও কিন্তু স্তোক্ত "অপ্রমাণ" শব্দের ব্যাখ্যায় প্রথমেই বলিয়াছেন যে, একদাও অর্থাং কোন কালেও পদার্থনিক্ষারক নহে। প্রে স্তোক্ত ব্যাহ্টার বৃঝাইতে

১। দেশান্তরপ্রাপ্তিমমুমার তরা গতামুমানমিত্যদোষ:। দেশান্তরপ্রাপ্তিমানদিত্য;, দ্রব্যত্ত্বে সতি ক্ষরবৃদ্ধিপ্রত্যরাবিষয়ত্বে চ প্রাণ্ড মুখেশেশভাতে চ তদভিমুখদেশসম্প্রাদিবহারদ পরিবৃত্য তংপ্রতারবিষয়ত্বা। মণ্যানাবেতৎ সর্বমন্তি, স চ দেশান্তরপ্রাপ্তিমান, এবঞ্চানিত্য;, তন্মান্নেশান্তরপ্রাপ্তামানিতি। ক্ষন্মা দেশান্তরপ্রাপ্তায়গ্রমাত্তর্যাপ্তামানিতি। ক্ষন্মান্ত ইতি। দেশান্তরপ্রাপ্তামানাদিত্য;, অচলচক্ষেবা ব্যবধানামুশপত্তী দৃষ্টত পুনর্দ্ধনিবিষয়ত্বা দেবদত্তবং।—ভায়ব্যন্তিক।

নদীর পূর্ণতাকে অতীত বৃষ্টির অনুমাপকর্পে এবং পিপীলিকাপ্তসন্তারকে ভাবি বৃষ্টির অনুমাপকর্পে গ্রহণ করিয়াছেন। সুতরাং ভাষ্যকারেরও এর্প তাংপর্ব্য বুঝা ষাইতে পারে। ভাষাকার বৃত্তিকারের ন্যায় মহর্ষির লক্ষণ-সূত্যেত্ত "পূর্ববেং" প্রভৃতি গ্রিবিধ অনুমানের পৃর্বেষার প্রকার ব্যাখ্যান্তর না করিয়াও কেবল অনুমানের চৈকালিক সাম্যানুমাপকত সম্ভব হয় না, এই কথা বলিক্সাও মহর্ষির পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের ঐর্পই তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে পারেন। তাহাতেও অনুমানের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্ব্বপক্ষ সমর্থিত হইতে পারে। কারণ, ভূত, ভবিষাৎ ও বর্ত্তমান কোন কালেই সাধ্যানুমাপক হয় না, ইহা সমর্থন করিলে অপ্রানাণোরই সমর্থন হয়, এবং উহা সমর্থন করিতে ঐর্প চিকালীন সাধ্যানুমানের হেতুতেই ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে হয় । ভাষ্যকার তাহাই করিয়াছেন । উদ্যোতকর নদীর পূর্ণতাহেতুক বৃষ্টির অনুমানে কালবিশেষ বিবক্ষিত নহে, যে কোন কালই গ্রাহা, ইহাই বলিয়াছেন। তাৎপর্বাদীকাকার উদ্দোতকরের বার্ত্তিকের ব্যাখ্যার "প্রবং" প্রভৃতি মহর্ষিস্তোভ চিবিধ অনুমানের উদাহরণেই হেতুতে ব্যভিচার প্রদ≭ন তাঁহার অভিপ্রেত বলিয়া বার করিয়াছেন এবং ঐ "পূর্ববং" বলিতে কারণহেতুক, " শেষ বং" বলিতে কার্যাহে তুক, "সামানাতোদৃষ্ট" বলিতে কার্যাকারণভিল্লহৈতুক অনুমান, এইরূপই ব্যক্ত করিয়াছেন। কারণ, তিনি ভাষাকারোক্ত নদীর পূর্ণতাহেতুক এবং ময়ুররব-হেতৃক এবং পিপীলিকাওসঞ্চারহেতুক অনুমানত্রহকে প্রেবা**ন্তর্**পেই বুঝাইয়াছেন।

ভাষাকার নহধিসূতোত "বাভিচার" বুঝাইতে উদাহরণত্তরে যে ত্রম অনুমিতির কথা বলিয়াছেন, তাহাতে ভাষাকারের গৃঢ় তাংপর্যা এই ষে, যথন নদীর পূর্ণতা প্রভৃতি হেতৃত্বের দ্বারা বৃষ্টির অনুমান করিলে ঐ অনুমান ভ্রম হয়, তথন ঐ হেতৃত্য বৃষ্টিরূপ সাধ্যের ব্যভিচারী, ইহা সকলেরই দীকার্য্য : নচেং ঐ সকল গুলে অনুমিতি দ্রম হইবে কেন ? যেখানে হেতুতে সাধ্যধর্মের ব্যাপ্তি নাই অর্থাৎ হেতুপদার্থ সাধ্যধর্মের ব্যক্তিচারী, সেখানে হেতুতে সাধাধর্মের ব্যাপ্তি-ভ্রমেই ভ্রম অনুমিতি হইয়া থাকে। বেমন বহিতে ধ্মের ব্যাপ্তি নাই, বহ্নি ধ্মের ঝাভিচারী। ঐ বহ্নিতে ধ্মের ব্যাপ্তি আছে, এইরূপ ভ্রম হইলে, সেথানে বহিং দেখিয়া ধ্যের যে অনুমিতি হয়, তাহ। ভ্রম, ইহা সকলেই বীকার করেন। সূতরাং বহিংহেতুক ধ্নের অনুমিতির করণ, অনুমান-প্রমাণের লক্ষাই নহে। ধ্মসাধনে বহিংহতুও (ধ্মবান্ বহেঃ) সদ্ধেতু লক্ষণের লক্ষাই নহে. ইহা সকলেই সীকার করেন' ৷ এইর্প নদীর পূর্ণতা প্রভৃতিহেতুক বৃষ্টির অনুমিতি যখন দ্রম হয়, তথন ঐ অনুমানে প্রযুক্ত হেতু ব্যাভিচারী, সুতরাং ঐ অনুমিতির করণ অপ্রমাণ, উহা অনুমান-প্রমাণের লক্ষণের লক্ষাই নহে। এই ভাবে যদি অনুমান-প্রমাণের লক্ষণের लकारे (कर ना थारक, जारा रहेल जारात लक्षण यारा रला रहेशारक, जारा जलीक। লক্ষ্য না থাকিলে লক্ষণ খাকিতে পারে না। এই ভাবেই পূর্ববপক্ষবাদীর তাৎপর্য্য বুঝিতে হইবে। তাৎপর্যাটীকাকার প্রথমেই পূর্ব্বপক্ষবাদীর তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, লক্ষণের লক্ষ্যপরতাবশতঃ অর্থাৎ লক্ষাকে উদ্দেশ্য করিয়াই লক্ষণ বলা হয়. এই জন্য লক্ষণযু**ত্ত লক্ষোর** ব্যভিচার হইলে তাহাতে অপ্রমাণছবশতঃ লক্ষণই দৃষিত হয়^২।

১। ন চ তলক্ষ্যেব-····ততাশি ব্যান্তিত্র:মণৈৰামুমিতেরকুতববমিদ্ধত্বাৎ অন্তথা বুৰবান্
বন্ধেরিতদেবশি দক্ষ্যবস্তু সুবচন্ধাং।—ব্যান্তিশক্ষমাধুদ্ধী।

২। লক্ষাপরস্বালকণত লক্ষণবৃক্তত লক্ষাত ব্যক্তিচারাক্ষপ্রমাণন্তেন লক্ষণমেব দ্বিতং ভবতীতার্থ:।—তাৎপর্বাটীকা।

শেষকথা, অনুমান বলিয়া অভিনত সকল স্থলেই ব্যভিচার নিশ্চয় না হইলেও ব্যভিচার সংশার অবশাই হইবে। তাহা হইলে কোন স্থলেই অনুমানের দ্বারা সাধ্যনিশ্চয়ের সম্ভাবনা নাই! সাধ্যনিশ্চয়ের জনক না হইলে তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। বাহা সম্ভাবনা বা সংশার-বিশেষের জনক, তাহাকে প্রমাণ বলা বার না। সিদ্ধান্তবাদীদিগের নিজ মতানুসারেই যথন অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধিত হইতেছে, তথন অনুমানকে তাহার। প্রমাণ বলিতে পারেন না, ইহাই পূর্ব্ব পক্ষবাদীর মূল বন্ধবা। পরবর্তী সূত্রে সকল কথা পরিক্ষুট হইবে॥ ৩৭॥

সূত্র। নৈকদেশ-ত্রাস-সাদৃশ্যেভ্যোহর্থান্তর-ভাবাৎ॥৩৮॥৯৯॥

অসুবাদ। (উত্তর) না. অর্থাৎ অনুমান অপ্রমাণ নহে। যেহেতৃ একদেশ, ত্রাস ও সাদৃশ্য হইতে অর্থান্তরভাব (ভেদ) আছে। [অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত একদেশ রোধজন্য নদীবৃদ্ধি, ত্রাসক্তন্য পিপীলিকাণ্ডসন্ধার ও মনুষ্য কর্তৃক ময়ুররবসদৃশ রব হইতে পূর্বোক্ত অনুমানে হেতুর্পে গৃহীত নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি ভিন্ন পূদার্থ, তাহা ব্যভিচারী নহে, সূত্রাং অনুমান ব্যভিচারিহেতৃক না হওয়ায় অপ্রমাণ নহে।]

ভাষা। নায়মনুমানব্যভিচার:, অনমুমানে তু খন্থমনুমানাভিমান:। কথম্ গুনাবিশিষ্টো লিঙ্গং ভবিতুমইতি। পূর্ব্বোদক-বিশিষ্টং খলু রর্বোদকং শীঘ্রতরত্বং স্রোতসো বছতরফেন-ফলপর্ণ-কাষ্ঠাদিবহনকোপলভমানঃ পূর্ণত্বেন নলাও উপরি রষ্টো দেব ইতামু-মিনোতি নোদকর্দ্ধিমাত্রেণ। পিপীলিকাপ্রায়স্তাশুসঞ্চারে ভবিষ্যুতি বৃষ্টিরিত্যমুমীয়তে ন কাসাঞ্চিদিতি। নেদং ময়ুর্বাশিতং তৎসদৃশোহয়ং শক ইতি, বিশেষাপরিজ্ঞানামিতা। নদং ময়ুর্বাশিতং তৎসদৃশোহয়ং শক ইতি, বিশেষাপরিজ্ঞানামিতা গুলুতি তস্ত বিশিষ্টোহর্ণো গৃস্তমাণোলিকং যথা সর্পাদীনামিতি। সোহয়ময়ুমাতুরপরাধো নামুমানস্ত, ষোহর্থবিশেষেণান্থমেয়মর্থমবিশিষ্টার্থদর্শনেন বৃভূব্সত ইতি।

অনুবাদ। ইহা অনুমানে ব্যক্তিচার নহে, কিন্তু ইহা অননুমানে অর্থাৎ বাহা অনুমান নহে, তাহাতে অনুমান প্রম। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) অবিশিষ্ট পদার্থ হেতৃ হইতে পারে না, অর্থাৎ পূর্বোক্ত অনুমানে অবিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি হেতৃ হইতে পারে না। বেহেতৃ পূর্বক্ষম হইতে বিশিষ্ট বৃষ্টিক্ষস, প্রোতের প্রথরতা এবং বহুতর কেন, ফল, পত্র ও কাঠাদির বহনকে উপর্লাদ্ধ করতঃ
নদীর পূর্ণতাহেতুক "উপরিভালে পর্জন্যদেব বর্ষণ করিয়াছেন" ইহা অনুমান
করে, জলবৃদ্ধিমাত্রের দ্বারা অনুমান করে না, অর্থাৎ সামান্যতঃ নদীর যে কোনরূপ জলবৃদ্ধি দেখিলে ঐরূপ অনুমান হয় না।

(এবং) পিপীলিকাপ্রবাহের অর্থাৎ শ্রেণীবন্ধ বহু পিপীলিকার অন্তমণ্ডার হইলে "বৃষ্টি হইবে" ইহা অনুমিত হয়, কতকগুলির অর্থাৎ কতিপয় পিপীলিকার অন্তমণ্ডার হইলে "বৃষ্টি হইবে" ইহা অনুমিত হয় না।

সেই ইহা অনুমানকর্ত্তার অপরাধ, অনুমানের (অপরাধ) নহে যে অনুমানকর্ত্তা) অর্থবিশেষের দ্বারা অর্থাৎ কোন বিশিষ্ট পদার্থর্প হেতু দ্বারা অনুমের পদার্থকে অবিশিষ্ট পদার্থ দর্শনের দ্বারা বৃঝিতে ইচ্ছা করে [অর্থাৎ বিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি পদার্থের দ্বারা যাহা অনুমের, তাহাকে অবিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতির দ্বারা অনুমান করিতে যাইয়া বাভিচার দেখিলে, তাহা ঐ অনুমানকর্ত্তারই অপরাধ, উহা অনুমানের অপরাধ নহে :—কারণ, উহা অনুমানই নহে, তাহাকে অনুমান বিলয়া দ্রম করিয়া বাভিচার প্রদর্শন করায় উহা তাহারই অপরাধ]।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই স্তের দার। প্রবাদ্ধ প্রপক্ষের নিরাস করিরাছেন।
প্রবস্ত হইতে "অনুমানমপ্রমাণং" এই কথার অনুবৃত্তি করিয়া, এই স্তম্থ "ন" এই
কথার সহিত তাহার যোগে ব্যাখা। হইবে যে, "অনুমান অপ্রমাণ নহে"। তাহা হইলে
প্রবিপক্ষবাদীর সাধ্য অনুমানের অপ্রমাণ্যের অভাবই মহর্ষির এখানে সাধ্য, ইহা বৃঝা
যায়। প্রবিপক্ষবাদীর পক্ষে হেতু ব্যক্তিচারি হেতুকত্ব। মহর্ষি এই স্তের দার।
ঐ হেতুর অসিদ্ধতা স্চনা করিয়া তাহার অসাধ্যান্মানে অব্যক্তিচারিহেতুকসর্প হেতুও
স্চনা করিয়াছেন। অর্থাৎ অনুমান ব্যক্তিচারিহেতুক নহে, স্তরাং অপ্রমাণ নহে।
অনুমান অব্যক্তিচারিহেতুক, স্তরাং প্রমাণ। অনুমান ব্যক্তিচারিহেতুক নহে কেন?
প্রবিস্তে যে ব্যক্তিচার প্রদর্শিত হইয়ছে, তাহা কেন হয় না? ইহা বুঝাইতে অর্থাৎ

পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথিত ব্যক্তিচারিহেতুকস্বরূপ হেতু যে অনুমানে নাই, উহা যে অসিদ্ধ, সূতরাং হেডাভাস-ইহ। বুঝাইতে মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন যে, একদেশ, বাস ও সাদৃশা হইতে ভেদ আছে। মহর্ষি এই একদেশ শব্দের দ্বারা একদেশরোধ-জন্য নদীর বৃদ্ধিকে এবং তাস শব্দের দারা ত্রাসজন্য পিপীলিকার অশুসঞ্চারকে এবং সাদৃশ্য শব্দের দ্বারা ময়ুররবের সদৃশ রবকে লক্ষ্য করিয়াছেন। ঐগুলি প্রদর্শিত অনুমানে হেতু নহে। প্রদশিত অনুমানে যে বিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি হেতু, তাহা পৃ্কাপক্ষবাদীর পরিগৃহীত পূর্ব্বোক্ত একদেশরোধজন্য নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি হইতে অর্থান্তর অর্থাৎ ভিন্ন পদার্থ। সূতরাং সেগুলি ব্যভিচারী হইলে, প্রকৃত হেতু ব্যভিচারী হয় না ৷ সূতরাং মহর্ষির অভিমত বিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি-হেভুক অনুমান্ত্রয়ে ব্যাভ্চারী-হেভুক্ত নাই, উহ। অসিদ্ধ। মহর্ষির অভিমত অনুমানে ষেগুলি প্রকৃত হেতুরূপেই গুমীত হয়, তাহার। সেই স্থলে প্রকৃত সাধ্যের ব্যভিচারী নহে, সুতরাং অনুমানে অব্যভিচারিহেতুকণ্ণই আছে, সূতরাং অনুমানের প্রামাণ্যই সিদ্ধ হয়,—অপ্রামাণ্য বাধিত হইয়া যায়, এই পধান্তই এই সূত্রে মহর্ষির মূল তা**ৎপর্যা। কোন নব্য টীকা**কার এখানে "নৈকদেশরোধ" এইরূপ সূত্রপাঠ উল্লেখ করিবাছেন। কিন্তু উন্দ্যোতকর প্রভৃতি প্রাচীনগণের উদ্ধৃত সূত্রপাঠে "রোধ" শব্দ নাই। "একদেশরোধ" বলিলেও মহর্ষির সম্পূর্ণ বস্তুব্য বলা হয় না, সূতরাং মহর্ষি "একদেশ" শব্দের ধারাই তাঁহার বস্তব্য সূচনা করিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। এবং পরে "ত্রাস" ও "সাদৃশ্য" শব্দের দ্বারাই তাঁহার বন্ধব্য সূচনা করিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। প্রাচীন সৃত্ত্রন্তে সংক্ষিপ্ত ভাষায় ঐর্প সৃচনা দেখা যায়।

ভাষাকার, সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, প্রবপক্ষবাদী হাহা অনুমান নহে, তাহাকে অনুমান বলিয়া দ্রম করিয়া ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন ৷ তাঁহার প্রদর্শিত ব্যক্তিচার অনুমানে ব্যক্তিচার নহে, সুতরাং তাহার বারা অনুমানে 🕏 অপ্রামাণ্য সিদ্ধ হয় না। পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রদর্শিত ব্যভিচার অনুমানে ব্যভিচার নহে কেন, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, অর্বাশন্ট নদীবৃদ্ধিমাত্র এবং পিপীলিকার অগুসন্থারমাত্র বৃত্তির অনুমান হেতু নহে, তাহা হেতু হইতে পারে না। বৃত্তি হইলে নদীতে যে জল দেখা যায়, অর্থাৎ যাহাকে বর্ষোদক বা বৃষ্টির জল বলে, তাহা নদীর পূর্ব্বস্থ জল হইতে বিশিষ্ট এবং তখন নদীর স্রোতের প্রথরত। হয় এবং নদীবেগ দার। চালিত হইয়া ভাসমান বহুতর ফেন, ফল, পত্র ও কার্চাদি দেখা যায়। নদীর এইরুপ বিশিক জল প্রভৃতি দেখিলেই তদারা "বৃতি হইয়াছে" এইর্প অনুমান হয়। সূত্রাং নদীর পূর্ণতা দেখিয়া যে বৃষ্টির অনুমান হয়, ইহা বলা হইয়া থাকে, তাহাতে পূর্বোভ বিশিষ্ট জল প্রভৃতিকেই নদীর পূণত। বলিয়া বৃষিতে হইবে। উহাই বৃষ্টির অনুমানে হেতু, নদীবৃদ্ধিমাত তাহাতে হেতু নহে। সুতরাং একদেশরোধ-জন্য নদীর পূর্ণত। বৃত্তির অনুমানে হেতুই নহে ; তাহাতে প্রদর্শিত ব্যক্তিচার অনুমানে ব্যক্তিচার নহে। একদেশরোধ-জন্য নদীবৃদ্ধি দেখিয়া বৃদ্ধির অনুমান করিলে তাহা ভ্রম হয়, তাহাতে প্রকৃতানুমানের ভ্রমত্ব হয় না। পিতাদি-দোষে চক্ষুর বারাও ভ্রম প্রতাক্ষ হয়, তাই বলির। কি প্রত্যক্ষমান্তই ভ্রম? প্রত্যক্ষের করণ চক্ষু: কি সর্বনেই অপ্রমাণ? তাহা কেহই বলিতে পারিকেন না। এইরুপ পিপীলিকা-গৃহের উপাদাত করিলে তত্রতা পিপীলিকাগুলি ভীত হইরা নি**জ**ানিজ অণ্ডগুলি উপরিভাগে লইরা যায়। সেই

পিপীলিকাণ্ডসন্তার ত্রাসজন্য অর্থাৎ ভয়জন্য, তাহা দেখিয়া বৃষ্টির অনুমান করিলে, সে অনুমান দ্রম হইবে ; কিন্তু সেই অনুমিতির করণ অনুমান প্রমাণ নহে । গ্রাসজন্য পিপীলিকাণ্ডস্থার বৃষ্টির অনুমানে হেতুই নহে। পৃথিবীর ক্ষোভজন্য বহু পিপীলিক। অতান্ত সন্তপ্ত হইয়ে শ্রেণীবদ্ধভাবে নিজ নিজ অন্তগুলি যে উপরিভাগে লইয়া যার, সেই পিপীলিকাণ্ডসন্তারই বৃষ্টির অনুমানে হেতু। তাহাতে ব্যাভিচার নাই ; সূতরাং অনুমান-প্রমাণে ব্যভিচার নাই। ভাষ্যকার "পিপীলিকাপ্রায়স্যাগুসণ্ডারে" এই কথাদ্বারা পূর্বোত্তরূপ বিশিষ্ট পিপীলিকাওসঞ্চারই ভাবিবৃষ্টির অনুমানে হেডু, ইহা প্রকাশ করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার ঐ কথার উল্লেখ করিয়া লিখিয়াছেন, "প্রায়শব্দঃ প্রবন্ধার্থ:"। প্রবন্ধ বলিতে এখানে প্রবাহ। পিপীলিকার প্রবাহ বলিতে শ্রেণীবন্ধ বহু পিপীলিকাই ভাষ্যকারের বিবক্ষিত। তাই পরে "ন কাস্যাণ্ডিং" এই কথার দ্বারা ঐ ভাবই প্রকাশ করিয়াছেন। এইর্প মনুষ্য কর্তৃক ময়ুররবসদৃশ রব, বস্তুতঃ ময়ুররবই নহে ; প্রকৃত ময়ূররবে যে বিশেষ আছে, তাহা না বুঝিয়া ঐ ময়ূররবসদৃশ ময়ূররবক প্রকৃত মনুধরৰ বলিয়া ভ্রম করিয়া এখানে মনুর আছে, এইরূপ ভ্রম অনুমান করে। ঐ সদৃশ বিশিষ্ট শব্দ হইতে প্রকৃত ময়ৢয়য়ব বিশিষ্ট, তাহা বুঝিলে ঐ বিশিষ্ট ন্যুররবহেতুক যথার্থ অনুমান হয়। যে তাহা বুঝিতে না পারে, ময়ুররবের সদৃশ মনুষ্যের শব্দকে যে ময়ূররব বলিয়া ভ্রম করে, তাহার যথার্থ অনুমান হইতে পারে না। কিন্তু সপাদি উহ। বুঝিতে পারে, তাহারা ময়্ররবের সৃক্ষা বৈশিষ্টা অনুভব করিতে ৲পারে, সূতরাং তাহার। প্রকৃত ময়্রশব্দ বুঝিয়। "এখানে ময়্র আছে" এইরুপ <mark>যথার্</mark>থ অনুমানই করে। সূতরাং ময়্রের রব প্রেরাক্তানুমানে ব্যক্তিচারী নহে। শেষকথা, যে বিশিষ্ট পদার্থগুলির দারা পূর্ব্বোক্ত স্থানে অনুমান হয়, যে বিশিষ্ট পদার্থগুলি প্রেবালানুমানে হেতুর্পে গৃহীত ও কথিত, সেগুলিতে ব্যভিচার নাই, সেগুলি অব্যাভিচারী। কেহ যদি সেই বিশিষ্ট হেতুগুলি না বুঝিয়া অবশিষ্ট পদার্থ-জ্ঞানের দ্বারাই অনুমান করিতে ইচ্ছুক হয় এবং অনুমান করিয়া শেষে ঐ হেতুতে ব্যভিচার বুঝে, তাহাতে প্রকৃত হেতুর ব্যাভিচার সিদ্ধ হয় না। অনুমানকারী নিজের অজ্ঞতাবশতঃ দ্রম করিলে, উহ। তাহারই অপরাধ, উহ। প্রকৃত অনুমান-প্রমাণের অপরাধ নহে। অনুমানকারীর ভ্রমপ্রযুক্ত অনুমানের অপ্রামাণ্য হইতে পারে না।

উদ্যোতকর পূর্বস্তের বাহিকে পূর্বস্তোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, "অনুমান অপ্রমাণ" এইর্প কথাই বলা যায় না। কারণ, অনুমান যাহাকে বলে, তাহা অপ্রমাণ হইতে পারে না; অপ্রমাণ হইলে তাহাকে অনুমান বলা যায় না। সুতরাং পূর্বপক্ষবাদীর প্রতিজ্ঞাবাক্যে দুইটি পদ ব্যাহত এবং ঐ প্রতিজ্ঞা ও হেতুরও বিরোধ হয়। কারণ, অনুমান না মানিলে ঐ প্রতিজ্ঞার্থ সাধন হয় না। পূর্বপক্ষবাদী হেতুর ঝারাই তাহার সাধ্য সাধন করিবেন। তিনি তাহার সাধ্য সাধনে ব্যাভিচারি-হেতুকছই হেতুর্পে গ্রহণ করিয়া বস্তুতঃ অনুমান-প্রমাণের ঝারাই সপক্ষসাধন করিতেছেন। সূতরাং তাহার ঐ হেতু তাহার "অনুমান অপ্রমাণ" এই প্রতিজ্ঞাকে ব্যাহত করিতেছে এবং ঐ প্রতিজ্ঞা ঐ হেতুকে ব্যাহত করিতেছে। অর্থাৎ অনুমান অপ্রমাণ বলিলে, অনুমানের সাধন ঐ হেতুকা যায় না। ঐ হেতুবাক্য বলিলেও অনুমাণের প্রামাণ্য বাক্ত হওয়ায় অনুমান অপ্রমাণ, এই প্রতিজ্ঞাবাক্য বলা যায় না।

পরস্তু "অনুমান অপ্রমাণ" এই কথা বলিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদী কি অনুমানমাতেই অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন ? অথবা অনুমানবিশেষে অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন ? অনুমানমাতে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে গেলে, তাহাতে পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথিত হেতু না থাকায়, তাঁহার সাধ্য সিদ্ধি হইতে পারে না। কারণ, অনুমানমাটই ব্যভিচারিহেতুক মহে, প্রবিপক্ষবাদী তাহা প্রতিপন্ন করিতে পারিবেন না। তাঁহার প্রদর্শিত ব্যভিচার স্বীকার করিলেও পূর্ব্বোভ অনুমানত্রেই ব্যভিচারিহেতুকত্বরূপ হেতু থাকে, উহ। অনুমানমাত্রে থাকে না। সূতরাং ঐ হেতু অনুমানমাতে অপ্রামাণ্যের সাধক হইতে পারে না। পূর্ব্বপক্ষবাদী অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধনের জন্য ব্যাভিচারিহেতুকত্বরূপ যে হেতু গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাকে তিনি অব্যাভিচারী বলিতে বাধ্য, তাঁহার সাধ্যসাধক হেতৃও ব্যভিচারী হইলে তাঁহারও সাধাসাধন হইবে না। সুতরাং তাঁহার প্রদর্শিত অনুমানে ব্যভিচারিহেতুকত্বরূপ হেতু ন। থাকায় অনুমানমাত্রে তাঁহার গৃহীত হেতু নাই; তাহা হইলে ঐ হেতু দ্বারা তিনি অনুমানমাতে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে পারেন না। উহা অনুমানমাত্রে অসিদ্ধ বলিয়া ঐরূপ অনুমানে হেতুই হয় ন। । র্যাদ বল, যাহা ব্যভিচারী, তাহা অপ্রমাণ, ইহাই আমার প্রতিজ্ঞা, তাহা হইলে তোমার কথিত হেতুপদার্থ প্রতিজ্ঞার্থের একদেশে বিশেষণ হওয়ায় পৃথকৃ হেতু বলিতে হইবি। পরস্তু ঐরুপ প্রতিজ্ঞা বলিলে সিদ্ধ-সাধন-দোষ হয়। যাহ। ব্যভিচারী, তাহা অপ্রমাণ, ইহা ত সর্ব্বসিদ্ধ; তুমি তাহা সাধন কর কেন? যাহা সিদ্ধ, তাহা নিষ্কারণে সাধ্য হয় না।

উদ্দ্যোতকর এই কথাগুলি বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, যে সকল উদাহরণকে তুমি ব্যতিচারী বলিয়া উল্লেখ করিয়াছ, বস্তুতঃ সেগুলিও ব্যভিচারী নহে। অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষ-বাদীর গৃহীত হেতু, তাহার গৃহীত পূর্বোক্ত অনুমান্তয়েও নাই, উহা অসিদ্ধ, ইহা মহর্ষি পরসূত্রে বলিয়াছেন। উদ্দোতকরের গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, পূর্বের আমি যে কথাগুলি বলিলাম, তাহা চিন্তাশীল বুদ্ধিমান্ ব্যক্তিমাটই বুবিতে পারেন। অনুমানের প্রামাণ্য একেবারে না মানিলে পূর্ব্বপক্ষবাদীও তাঁহার সাধ্য সাধন কীরতে পারেন না। কারণ, তিনি তাঁহার সাধাসাধন করিতে অনুমানকেই আশ্রয় করিয়াছেন। তাঁহার ঐ অনুমানের প্রামাণ্য না মানিলে তিনি কির্পে তাহার দ্বারা সাধ্য সাধন করিবেন ? প্রমাণ বাতীত বছুসিদ্ধি হইতে পারে না। তাহা হইলে পূর্ববপক্ষবাদী পূর্বেলঙ বিবিধ অনুমান স্থলে ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে গিয়াছেন কেন? ব্যভিচারবশতঃ অনুমান অপ্রমাণ এইরূপ কথা বলার প্রয়োজন কি? "অনুমান অপ্রমাণ" এইমাত বলিয়াই নিজ মত প্রকাশ করিলে হয়, আমরাও "অনুমান প্রমাণ" এই কথা বলিয়ানিজ মত প্রকাশ করিতে পারি, বিচারের কোনই প্রয়োজন থাকে না। সূতরাং ইহা উভয় পক্ষেরই শীকার্য্য যে, উভয়ের সাধ্যসাধনে উভয়কেই প্রমাণ দেখাইতে হইবে। প্রবিপক্ষবাদীও এই জনাই তাঁহার সাধা অনুমানের অপ্রামাণোর সাধন করিতে হৈত প্রয়োগ করিয়া অনুমান প্রমাণ দেখাইয়াছেন। তাহা হইলে তাঁহার ঐ অনুমানের প্রামাণ্য তাঁহার অবশ্য স্বীকার্য। পরের মতানুসারে নিজের মত সিদ্ধ করা যায় না। নিজের মত সাধন করিতে যে মত অবশ্য স্বীকার্য্য, অবশ্য অবলয়নীয়, তাহাও নিজ মত বলিয়া শীকার করিতে হইবে । যিনি ঈশ্বর মানেন না, তিনি যদি সমত সাধন করিতে ঈশ্বর মানিতে বাধ্য হন, তথন তাঁহাকে ঈশ্বরও নিজ মৃতরূপে মানিয়া লইতেই হইবে।

আমি যাহ। মানি না, তাহা আমার সাধ্য-সাধনের সহায় বা উপায় হইতে পারে না ।
সুতরাং "অনুমান অপ্রমাণ" বলিয়া বাঁহারা প্রপক্ষ গ্রহণ করিবেন, তাঁহাদিগের ঐ
প্রপক্ষ তাঁহারা নিজেই নিরস্ত করিয়া বাঁসয়া আছেন। উহা নিরাস করিতে আর
বেশী কথা বলা নিজপ্রোজন। তবে তাঁহারা যে অনুমান না চিনিয়া যাহা অনুমান নহে,
তাহাকে অনুমান বলিয়া ভূল বুলিয়া বাভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন, তাঁহাদিগের ঐ শুম
দেখাইয়া, তাঁহাদিগের আগ্রিত অনুমানটি অপ্রমাণ, কারণ, তাঁহাদিগের গৃহীত হেতু
তাঁহাদিগের গৃহীত অনুমানটয়ে অসিদ্ধ, সুতরাং উহার দ্বারা তাঁহাদিগের সাধ্য সাধন
অসম্ভব, এইমাটই মহর্ষি একটিমাত সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা বলিয়া গিয়াছেন। আর বেশী
কিছু বলা আবশ্যক মনে করেন নাই।

পূর্বপ্রদর্শিত অনুমানস্থলে উদ্যোতকর নদীর পূর্ণতাবিশেষকে উপরিভাগে বৃষ্টি-বিশিষ্ট দেশসম্বান্ধিয়ের অনুমানে হেতু বলিয়াছেন,^১ বৃ**টি**বিশিষ্ট দেশের অথবা বৃ**টির** অনুমানে হেতু বলেন নাই। হেতুও সাধ্যধর্মের এক ধিকরণতা রক্ষ। করিবার জন্যই উদ্বোতকর ঐরূপ বলিয়াছেন এবং অক্রন্থ বহু পিপীলিকার বহু স্থানে বহু অণ্ডের উর্দ্ধসণ্ডারবিশেষকেই উদ্ব্যোতকর ভাবিবৃষ্টির ব্যাপ্তিবিশিষ্ট অনুমাপক হেতু বলিয়াছেন। তিনি উহার শ্বারা পৃথিবীর ক্ষোভানুমানের কথা বলেন নাই। এবং ময়্<mark>রের রবকে</mark> ময়বের অন্তিম্বের অনুমাপক হেতু বলিয়া শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, এই অনুমানে ময়্র অনুনেয় নহে, শব্দবিশেষকেই ময়ুরগুণবিশি**ত** বলিয়া অনুমান করে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃছি নবাগণ, ময়ুরের রবকে বর্ত্তনান বৃষ্টির অনুমাপক বলিয়াই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু প্রাচীন উদ্দ্যোতকর তাহা বলেন নাই। ভাষাকারও ঐ ভাবের কোন কথা বলেন নাই। পরস্তু তিনি ময়ুরের বিশিষ্ট শব্দ ঠিক বৃঝিতে পারিয়। সর্পাদির যথার্থ অনুমান হয়, এইরূপ কথা বলায়, ঐ অনুমান তাঁহার মতে বৃষ্টির অনুমান নহে, ইহা মনে গাসে। ময়ুরের রব বর্ত্তমান বৃষ্টির অনুমাপক হয় কি না, তাহাও বিবেচা। বৃ**ন্টিশ্না কালেও ম**য়্র ডা**কিয়া থাকে। বৃন্টিকালীন ময়্রের বিজাতীয়** শব্দকে হেতুরূপে গ্রহণ করিতে যাওয়। অপেক্ষায় প্রকৃত ময়ুররবকেই হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া তন্ত্রারা নয়ুরানুমানের ব্যাখ্যা করাই সুসংগত এবং এরূপ অভিপ্রায়ই গ্রন্থকারের সুসম্ভব ; উদ্যোতকর তাহাই করিয়াছেন।

নান্তিকশিরোমণি চার্ব্বাক প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কোন প্রমাণ বীকার করেন নাই।
চার্ব্বাকের প্রথম কথা এই যে, যাহা দেখি না, তাহার অন্তিত্ব বীকার করি না।
অনুপলব্বিশতঃ তাহার অভাবই সিদ্ধ হয়। অনুমানাদি কোন প্রমাণ বন্ধুতঃ নাই।
সম্ভাবনামাত্রের দ্বারাই লোকবাবহার চলিতেছে। বিশিষ্ট ধ্ম দেখিলে বহ্নির সম্ভাবনা
করিয়াই বহ্নির আনয়নে লোক প্রবৃত্ত হইয়া থাকে। সেখানে বহ্নি পাইলে, ঐ
সম্ভাবনাকেই প্রমাণ বলিয়া ভ্রম করিয়া থাকে। এই ভাবেই লোকষাত্রা নির্ব্বাহ হয়।

^{্।} কথং প্নরেতন্ত্রদী পূরো নফাং বর্ত্তমান উপরি বৃষ্টিমন্দেশমন্ত্রমাপরতি ব্যধিকরণভাং নৈবোপরি বৃষ্টিমন্দেশাস্থানং নদীপুরং, কিং তর্হি? নভা এবোপরি বৃষ্টিমন্দেশসভ্বন্ধিত্বমন্ত্রমীরতে নদীধর্মেশ। উপরি বৃষ্টিমন্দেশসভ্বন্ধিনী নদী স্রোতঃশীত্রন্থে সতি পূর্ণকলকাষ্ঠাদিবহনবত্বে সতি পূর্ণকার্ত্বাং।—ভ্যায়বার্ত্তিক, ১৯ং, ৫ম হত্তা।

বস্তুতঃ অনুমান বলির। কোন প্রমাণ নাই। মহানৈরায়িক উদয়নাচার্যা ন্যায়কুসুমাঞ্চলি গ্রন্থে এতদুত্তরে বলিরাছেন,—

> দৃষ্টাদৃষ্টোর্ন সন্দেহে। ভাবান্ডাববিনিশ্চয়াং। অদৃষ্টিবাধিতে হেতো প্রতাক্ষমণি দুর্লভং॥ ৩॥ ৬॥

উদরনের কথা এই যে, বিশিষ্ট ধুম দেখিয়া বহির সম্ভাবনা করিয়াই যে লোকের বহির আনয়ন।দি কার্য্যে প্রবৃত্তি হয়, এবং তাহার দ্বারাই লোকবাবহার নির্ব্বাহ হইতেছে, ইহা বলিতে পার না। কারণ, সম্ভাবনা সন্দেহবিশেষ। ঐ সন্দেহ তোমার মতে হইতে পারে না। কারণ, বহ্নির দর্শন হইলে তথন ভার্বানশ্চয় ঐ সংশয়ের বিরোধী হওরার ঐ সংশর জন্মিতে পারে না। এবং বহ্নির অদর্শন হইলেও তোমার মতে তখন তাহার অভাব নিশ্চয় হওয়ায় ঐ সংশয় জন্মিতে পারে না। যে ভাব ও অভাব লইরা সংশয় হইবে, তাহার একতর নিশ্চয় ঐ সংশয়ের বিরোধী, ইহা সর্বাসন্মত। সুতরাং তোমার মতে বহিনর প্রত্যক্ষ না হইলে যখন বহিনর অভাব নিশ্চরই হয়, তখন তংকালে বিশিষ্ট ধ্ম দেখিলেও তদ্বিষয়ে আর সংশ্য়বিশেষরূপ সম্ভাবন। হইতেই পারে না। এবং তোমার সিদ্ধান্তে তুমি গৃহ হইতে স্থানান্তরে গেলে তোমার স্ত্রীপুত্রাদির অভাব নিশ্চয় হওয়ায়, আর গৃহে আসা উচিত হয় না। পরস্থ তাহাদিগের বিরহজনা শোকাচ্ছল হইরা রোদন করিতে হয়। তুমি কি তাহা করিয়া থাকে? তুমি কি স্থানান্তরে গেলে অপ্রতাক্ষবশতঃ স্ত্রীপুত্রাদির অভাব নিশ্চয় করিয়া শোকাচ্চল হইয়া রোদন করিয়া থাক? যদি বল, স্থানান্তরে গেলে তখন স্ত্রীপুতাদি প্রত্যক্ষ না হইলেও তাহাদিগের সারণ হওয়ায় ঐ সব কিছু করি না। তাহাও বলিতে পার না। কারণ, তুমি প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কাহাকেও প্রমাণ বল না। প্রত্যক্ষ না হইলেই তুমি বছুর অভাব নিশ্চর কর। সূতরাং তুমি স্থানাস্তরে গেলে যখন প্রীপুরাদি প্রতাক্ষ কর না, তথন তংকালে তোমার মতানুসারে তুমি তাহাদিগের অভাব নিশ্চয় করিতে বাধা। তবে তুমি যে তথন তাহাদিগকে স্মরণ কর, তাহ। তোমার ঐ অভাব নিশ্চয়ের অনুকুল ; কারণ, যে বস্তুর অভাব জ্ঞান হয়, তাহার স্মারণ তংকালে আবশাক হইয়া থাকে। উহা অভাব প্রত্যক্ষের কারণই হইয়। থাকে, প্রতিবন্ধক হয় না। যদি বল, অভাব প্রতাকে ঐ অভাবের অধিকরণন্থানের প্রতাক্ষও আবশাক হয়। গৃহ হইতে স্থানাডরে গেলে ঐ গৃহরূপ অধিকরণস্থানও যথন দেখি না, তখন তাহাতে স্ত্রীপুরাণির অভাব প্রত্যক্ষ হয় না, হইতে পারে না। ইহাও তুমি বলিতে পার না। কারণ, তাহা হইলে তুমি বর্গলোকে দেবতাদি নাই, ইহা কি করিয়া বল ? তুমি ত বর্গলোক দেখ না, দেখিতে পাও না; তবে তাহাতে অপ্রতাক্ষবশতঃ দেবতাদির অভাব নিশ্চয় কিরুপে কর ? সুতরাং তোমার মতে অভাবের প্রত্যক্ষে অধিকরণস্থানের প্রত্যক্ষ কারণ নহে, অধিকরণস্থানের যে কোনর্প জ্ঞানই কারণ, ইহাই তোমার সিদ্ধান্ত বলিতে হইবে। তাহ। বলিলে স্থানান্তরে গেলে তোমার গৃহরুপ অধি**করণস্থানে**র স্মরণরূপ জ্ঞান থাকায়, তাহাতে তোমার মতে তোমার স্ত্রীপুত্রাদির অভাব প্রত্যক্ষ অনিবার্য্য। যদি বল, গৃহে গেলে স্ত্রীপুরাদির অন্তিত্ব দেখি বলিয়াই স্থানান্তর হইতে গৃহে যাইয়া থাকি, তাহা হইলে স্থানান্তরে থাকা কালেও তাহার। গৃহে ছিল, ইহা তোমার অবশ্য স্বীকার্ধ্য।

বদি বল, তথন তাহার। গৃহে ছিল নাই বলিব, বখন গৃহে বাইরা তাহাদিগকে দেখি, তংপ্র্বাক্ষণেই তাহার। আবার গৃহে উৎপল্ল হয়; এ কথাও নিতান্ত অসংগত ও উপহাসজনক। কারণ, তখন তাহাদিগের জনক কে? ইহা তোমাকে বলিতে হইবে। তখন তোমার পুত্ত-কন্যার জনক কে, ইহা কি তুমি বলিতে পার? তুমি বখন বাহা দেখ না, তাহা নাই বল, তখন তোমার ঐ পুত্তকন্যাদির জনক কেহ নাই, ইহাই তোমাকে বীকার করিতে হইবে। পুতরাং তখন উহারা আবার জন্মে, এই কথা সর্বাধা অসংগত।

আর এক কথা, তুমি বে প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কোন প্রমাণ মান না, সে প্রত্যক্ষ প্রমাণগুলি কি তুমি প্রতাক্ষ করির৷ থাক ? তোমার চক্ষ্ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, তুমি কি তাহা প্রত্যক্ষ করিয়া থাক? তাহা তোমার প্রত্যক্ষের অবোগ্য। সূতরাং তোমার নিজ মতানুসারেই তোমার চকু নাই, সূতরাং তুমি তাহাকে প্রতাক্ষ প্রমাণ বলিরা বীকার করিতে পার না। তোমার নিজ মতেই তোমার সিদ্ধান্ত টিকে না। নান্তিকশিরোমণি চার্ব্বাক সহজে নিরস্ত হইবার পাত্র নহেন। তিনি অনুমানপ্রামাণ্য খণ্ডন করিতে বহু কথা বলিরাছেন। তাঁহার প্রথম কথা এই বে, যদি অনুপলব্ধিমাতের দ্বার। বন্ধুর অভাব নিশ্চয় না হয়, তাহা হইলে অনুমানের প্রামাণাও কোনরূপে নিশ্চয় করা বাইতে পারে না। কারণ, যে হেতুর দ্বারা কোন সাধ্যের অনুমান হুইবে, সেই হেতুতে ঐ সাধ্যের ব্যাপ্তিনিশ্চর আবশাক। ব্যাভিচারের অজ্ঞান ও সহচারের জ্ঞানই ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের কারণ, ইহা অনুমান-প্রামাণাবাদী ন্যারাচার্যাগণ বলিয়াছেন। অর্থাৎ বদি এই হেতৃ এই সাধশূনা স্থানে থাকে, এইরূপে সেই হেতুতে সেই সাধ্যের ব্যক্তিচারজ্ঞান না হয় এবং এই হেতু এই সাধাযুক্ত স্থানে থাকে, এইবুপে কোন পদার্থে ঐ হেতুর ঐ সাধোর সহিত সহচার (সহাবস্থান) জ্ঞান হয, তাহা হইলেই সেই সাধোর ব্যাপ্তিনিশ্চর হয় ৷ কিন্তু হেতৃতে ব্যক্তিচারের অজ্ঞান কানর্পেই সম্ভব নহে। কারণ, ব্যক্তিচারের সংশ্রাম্বক জ্ঞান সর্ব্বতই জন্মাবে। ধ্মহেতু বহিং সাধ্যের ব্যক্তিচারী কি না? অর্থাৎ বহিংশূন্য স্থানেও ধ্ম থাকে কি না? এইবৃপ ব্যাভিচারসংশর্মানবৃত্তির উপায় নাই। সুতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের সম্ভাবনা না থাকার অনুমান প্রমাণ হইতে পারে না। চার্ব্বাকের বিশেষ বস্তুব্য এই বৈ, ন্যায়াচার্যাগণ অনৌপ্যাধক সমন্ধকে ব্যাপ্তি বলিরাছেন। সম্বন্ধ দ্বিবিধ, —স্বাভাবিক এবং ঔপাধিক: যেনন জবাপুষ্পের সহিত তাহার রক্তিমার সম্বন্ধ সাভাবিক এবং শুদ্র ফটিকমণিতে জবাপুণেপর বৃত্তিমা আরোপিত হইলে, ঐ বৃত্তিমার সহিত ক্ষটিকমণির যে অবাশুব সম্বন্ধ, তাহা ঐ জ্বাপুষ্পর্প উপাধিম্লক বলিয়া উপাধিক। পূৰ্ব্বোক্ত সাভাবিক সমন্ধ অর্থাৎ নিয়ত সম্বন্ধই অনৌপাধিক সম্বন্ধ। ধ্মে বহ্নির ঐ অনোপাধিক সমন্ধ আছে, উহাই ধ্যে বহিন্দ ব্যাপ্ত। সাধাধর্মের ব্যাভিচারী পদার্থে অর্থাৎ যে পদার্থ সাধাশূন্য স্থানে থাকে, তাহাতে সাধ্যের পূর্ব্বোভর্প অনৌ-পাধিক সম্বন্ধ থাকিতে পারে না, এজন্য তাহাতে সাধ্যের ব্যাপ্তি থাকে না। বেমন ধ্মশ্না স্থানেও বহিল থাকে; বহিলতে ধ্মের যেঁ সম্বন্ধ, তাহা স্বাভাবিক নহে, তাহা ঔপাধিক। কারণ, যেখানে আর্ন্র ইন্ধনের সহিত বহিন্দর সংযোগবিশেষ জন্মে, সেই-খানেই ঐ বহিং হইতে ধ্মের উৎপত্তি হয়। সূতরাং ৰহিংর সহিত ধ্মের ঐ সম্বন্ধ আর্দ্র ইন্ধনরূপ উপাধিমূলক বলিয়া, উহা উপাধিক সমন। তাহা হইলে বুঝা গেল

যে, অনুমানের হেতৃতে যদি উপাধি না থাকে, তাহা হইলেই ঐ হেতৃতে সাধ্যের ব্যাপ্তি সাধ্যের ব্যক্তিচারী হেতুমাত্রেই উপাধি থাকায়, তাহাতে পৃর্ব্যেক্ত অনৌপাধিক সম্বন্ধরূপ ব্যাপ্তি নাই। কিন্তু সেই হেতুতে যে উপাধি নাই, ইহা কির্পে নিশ্চয় করা ষাইবে ? চাৰ্ব্বাকের কথা বুঝিতে হইলে এখন এই "উপাধি" কাহাকে বলে, তাহা বুঝিতে হইবে। "উপ" শব্দের অর্থ এখানে সমীপবত্তী; সমীপক্ষ অন্য পদার্থে বাহ। নিজ ধর্মের আধান অর্থাৎ আরোপ জন্মায়, তাহা উপাধি; ইহাই "উপাধি" শব্দের যোগিক অর্থ[্]। জবাপুষ্প তাহার নিকটস্থ ফটিকমণিতে নিজধর্ম রক্তিমার আরোপ জনায়, এজন্য তাহাকে ঐ স্থলে উপাধি বলা হয়। অনুমানের হেতুতে ব্যভিচারের অনুমাপক পূর্ব্বোক্ত উপাধিকেও যাঁহারা পূর্ব্বোক্ত যোগিক অর্থানুসারে উপাধি বলিয়াছেন, তাঁহাদিণের মতে যে পদার্থ সাধাধর্মের সমনিয়ত হইয়া হেতুপদার্থের অব্যাপক হয় অর্থাৎ যে পদার্থ সাধ্যধর্মের সমস্ত আধারেই থাকে এবং সাধ্যধর্মশূন্য কোনও স্থানেও থাকে না এবং হেতৃপদার্থের সমন্ত আধারে থাকে না, এমন পদার্থ উপাধি হয়। যেমন বহিংহতুক ধ্মের অনুমানস্থলে (ধ্মবান্ বহেঃ) আর্র ইন্ধনসম্ভূত বহিং উপাধি। উহা ধ্মরূপ সাধ্যের সমনিয়ত অর্থাৎ বাাপ্য ও ব্যাপক এবং উহ। বহ্নিরূপ হেতুর অব্যাপক। কারণ, বহিত্ত স্থানমাত্রেই আর্দ্র ইন্ধনসম্ভূত বহিত্বিশেষ থাকে না। প্রেবার হলে আর্ড ইন্ধনসম্ভূত বহিতে ধ্মের যে ব্যাপি আছে, তাহাতেই বহিত্ররূপে বহিসামান্যে অরোপিত হয়। অর্থাৎ বহিস্বরূপে বহিসামান্য যাহা, সেথানেও জ্ঞানের বিষয় হইয়া নিকটবর্ত্তী, তাহাতে ধ্মের ব্যাপ্তিনা থাকিলেও আর্ট্রইন্ধনসম্ভূত বহিতে ধ্মের যে ব্যাপ্তি আছে, তাহারই বহিত্তরূপে বহিত্তামানো দ্রম হয়, সেই দ্রমাত্মক ব্যাপ্তি নিশ্চয়বশতঃ বহিত্ররূপে বহিতেত্র দারা ধ্মের ভ্রম অনুমিতি হয়। তাহা হইলে ঐ স্থলে আর্ত্র ইন্ধনসমূত বহিংসামানো নিজধর্ম ধ্মব্যাপ্তির আরোপ জন্মাইয়া জবাপুষ্পের ন্যার উপাধিশব্দবাচা হইতে পারে। কিন্তু আর্দ্র ইন্ধন উপাধিশব্দবাচা হইতে পারে না। কারণ, যে যে স্থানে আর্দ্র ইন্ধন থাকে, সেই সমস্ত স্থানেই ধ্য না থাকায়, আর্দ্র ইন্ধন ধ্মের ব্যাপ্য নহে। তাহাতে ধ্মের ব্যাপ্তি না থাকায়, তাহা বহিসামানার্প হেতৃতে আরোপিত হওয়া অসম্ভব। সূতরাং উপাধি শব্দের পূর্ববাস্ত যৌগিক অর্থানুসারে বহিতেতৃক ধ্মের অনুমান স্থলে আর্র ইন্ধন উপাধি হইবে ন।। যাহা ধ্ম সাধোর সমব্যাপ্ত, সেই আর্দ্র ইন্ধনসমূত বহ্নি প্রভৃতি পদার্থই উপাধি হইবে। সাধ্যের সমব্যাপ্ত পদার্থই পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে উপাধি হয়, ইহা মহানৈয়ায়িক উদয়নাচার্যোর মত বলিয়া অনেক গ্রন্থে পাওয়া যায়। উদয়ন ন্যায়কুসুমাঞ্চলি গ্রন্থে উপাধি শব্দের পূর্ব্বোক্ত যৌগক অর্থের সূচনা করিয়া, এই জনাই ইহাকে উপাধি বলে, ইহা বলিয়াছেন এবং অন্যান্য কারিকার দ্বারাও তাঁর ঐ মত পাওয়া যায়। তার্কিকরক্ষাকার বরদরাজ তাহার উল্লেখ করিয়া সমত সমর্থন করিয়াছেন। আত্মতত্ত্ববিবেক গ্রন্থে উদয়ন, উপাধিকে সাধ্যপ্রয়োজক হেম্বস্ত : বলিরাছেন। উপাধি পদার্থটি সাধ্যের ব্যাপ্য না হইলে সাধ্যের প্রযোজক বা সাধক হইতে পারে না। পরস্তু তত্ত্বচিন্তার্মাণকার গঙ্গেশ

১। উপসমীপবর্ত্তিনি আদবাতি স্বীয়ং ধর্মমিত্যুপাধি—দীধিতি। সমীপবর্ত্তিনি শভিয়ে আদয়তি সংক্রাকর্তি আয়োপশতীতি বাবং।—ক্রাপনীন, উপাধিবাদ।

ব্যাপ্তিবাদের শেষে (অতএবচতৃষ্টয় গ্রন্থে) উদয়নাচার্য্যের এই মত তাঁহার যুক্তি অনুসারে সমর্থন করিয়াছেন। সেথানে টীকাকার রঘুনাথ ও মথুরানাথ উহ। আচার্যামত বলিয়াই স্পর্য প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। রঘুনাথ প্রভৃতি ঐ মতের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন বে, এই "উপাধি" শব্দটি যোগরুড়, ইহার যৌগিক অর্থমাত গ্রহণ করিয়া উপাধি নিরুপণ कता याग्र ना। कार्रम, जारा रहेरल धेत्रूल अरनक भमार्थहे छेलाधि रहेरछ लारत। সূতরাং রুঢ়ার্থও গ্রহণ করিতে হইবে। সাধোর ব্যাপক হইয়া হেতুর অধ্যাপক, ইহাই সেই রুঢ়ার্থ। ঐ রুঢ়ার্থ ও যোগার্থ, এই উভয় অর্থ গ্রহণ করিয়াই উপাধি বুঝিতে হইবে। তাহ। হইলে সাধোর সমবাাপ্ত পদার্থ উপাধি হয়। কারণ, তাহা সাধোর ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থও বটে এবং তাহাতে সাধ্যের ব্যাপ্তি থাকায় হেতুতে তাহার আরোপজনকও বটে। ইহাদিগের কথার বুঝা যায়, উদয়ন যে সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থ উপাধি, এই কথা বলিয়াছেন, উহা **তাঁহার উপাধি শব্দের** রুঢ়ার্থ-কথন। ঐ কথার দ্বারা তিনি উপাধির নিকৃষ্ট লক্ষণ বলেন নাই। সূতরাং তাঁহার মতে মধ্যের বিষমব্যাপ্ত পদার্থও উপাধি হয়, ইহ। তাঁহার ঐ কথার দারা বুঝিতে হইবে না। সাধোর সমবাপ্তি পদার্থই উদয়নের মতে উপাধি হয়। এই মতানুসারে তার্কিকরক্ষাকারও তাহাই স্পর্ট বলিয়াছেন। পর্ব্বোক্ত মতবাদীদের আর একটি যুক্তি এই যে, যাদ সাধ্যধ্যের ব্যাপা না হইলেও তাহাকে উপাধি বলা যায়, তাহা হইলে অনুমানমাতেই পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে। যে ধর্মীতে সাধ্যসিদ্ধি উদ্দেশ্য হর, সেই ধর্মাকৈ "পক্ষ" বলিয়াছেন। যেমন পর্বতে বাহ্নর অনুমান ছলে পর্বত "পক্ষ"। পর্বব:ত বহ্নির অনুমানের পূর্বের পর্বেতে বহ্নি অসিদ্ধ, সূতরাং পর্ববতকে বহিষ্ট স্থান বলিয়া তথন গ্রহণ করা যাইবে না। তাহা হইলে পর্ববতের তেজ বহিরূপ সাধ্যের ব্যাপক বলা হয়। কারণ, পাকশালা প্রভৃতি বহিন্যুত স্থানমাত্রেই পর্বতের ভেদ আছে এবং ঐ অনুমানের পূর্ব্বেই ধ্মরূপ হেতু পর্বতে সিদ্ধ থাকায় পর্বতকে ধ্মযুক্তভান বলিয়া গ্রহণ করা যাইবে। ধুমযুক্ত পর্বতে পর্বতের ভেদ না থাকায়, পর্বতের ভেদ ধ্ম হেতৃর অব্যাপক হইয়াছে। তাহা হই**লে পর্যতে ধ্মহেতৃক বহির অনুমানে** পর্বতের ভেদ উপাধি হইতে পারে। কারণ, সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থকে উপাধি বলিলে, উর স্থলে পর্যতের ভেদ বহিসাধ্যের ব্যাপক এবং ধ্ম হেতুর অব্যাপক হওয়ায় উপাধিলক্ষণাচয় হইয়াছে। **এইরূপ অনুমানমাচেই পক্ষের ভেদ** উপাধি হইতে পারায় সর্থানুমানের সকল হেতুই সোপাধি হইয়া পড়ে। **ভাহা হইলে** অনুমানপ্রমাণমাত্রেই উচ্ছেদ হইয়া যায়। কিন্তু যদি বলা যায় যে, উপাধি পদার্থটি যেমন সাধ্য ধর্মের ব্যাপক হইবে তদুপ সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্যও হইবে, নচে**ং তাহা উ**পাধি হইবে না, তাহা হইলে এই দোষ হয় না। কারণ, পূর্ব্বোক্ত ছলে পর্বতের ভেদ বহিসাধোর ব্যাপক হইলেও ব্যাপা হয় নাই। যেখানে যেখানে প**র্ব্বতের ভেদ আছে** অর্থাং পর্যব্যভিন্ন জল প্রভৃতি সমস্ত স্থানেই বহিং থাকিলে পর্যবের ভেদ বহিংর ব্যাপা হইতে পারে ; কিন্তু তাহ। ত নাই। সুতরাং পর্ববতের ভেদ ঐ **স্থলে পূর্ব্বোন্ড উপা**ধি-

১। সাধনাব্যপকাংসা খ্যমমব্যাপ্তা উপাধর:।—তার্কিকরক্ষা।

লক্ষণাক্রান্ত হয় না। এইরূপ কোন অনুমানেই পক্ষের ভেদ সাধাধর্মের ব্যাপা না হওরার উপাধিলক্ষণাক্রান্ত হইবে না, সুতরাং অনুমানমাত্রের উচ্ছেদের আশব্দা নাই। ফল কথা, সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্যও হইবে, ব্যাপকও হইবে এবং হেতু পদার্থের অব্যাপক হইবে, এমন পদার্থই উপাধি। সূতরাং ধ্মহেতৃক বহ্নির অনুমানে (ধ্মবান্ বহ্নেঃ) আর্দ্র ইন্ধন উপাধি হইবে না। আর্দ্র ইন্ধনসম্ভূত বহ্নি পদার্থই উপাধি হইবে। পরবর্ত্তী তত্ত্ব-চিন্তামণিকার গঙ্গেশ, শেষে "উপাধিবাদে" এই মতের প্রতিবাদ করিয়। খণ্ডন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, যে পদার্থের ব্যক্তিচারিমরূপে হেতুর দ্বারা বাদীর কথিত হেতুতে তাহার সাধ্যের ব্যাভচার অনুমান করা যায়, তাহাই উপাধি হয়। উপাধি পদার্থটি বাদীর অভিমত হেতুতে তাঁহার সাধ্যের বাভিচাররূপ দোষের অনুমাপক হইয়া, ,ঐ হেতুকে দুষ্ট বালিয়া প্রতিপল্ল করে। এই জনাই তাহাকে হেত্র দৃষক বলে এবং **উহাই তাহার দৃষকতা-বীজ।** ঐ দৃষকতা-বীজ থাকিলেই তাহা উপাধি হইতে পারে। সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতৃর অধ্যাপক পদার্থে পূর্ব্বোক্তরপ দৃষকতাবীজ আছে বলিয়াই তাহাকে অনুমানদৃষক উপাধি বলা হইয়া থাকে, নচেৎ ঐরূপ লক্ষণাক্রান্ত একটা পদার্থ থাকিলেই সেখানে হেতু ব্যভিচারী হইবে, যথার্থ অনুমান হইবে না, এইরূপ কথা কখনই বলা ষাইত না। যদি পূর্ব্বোডপ্রকার দৃষকতা-বীজকেই অবলম্বন করিয়া উপাধির লক্ষা ভির করিতে হয়, তাহা হইলে পূর্বোক্ত বহিছেতুক ধ্মের অনুমানস্থলে (ধূমবান্ বহেঃ) আর্দ্র ইন্ধনকেও উপাধি বলিয়া শীকার করিতে হইবে। কারণ, আর্দ্র ইন্ধন যেখানে নাই, এমন স্থানেও বহি থাকে বলিয়া, ঐ স্থলে বাদীর অভিমত বহি হেতু আর্দ্র ইন্ধনের ব্যভিচারী এবং ঐ আর্দ্র ইন্ধন ধ্মযুক্ত স্থানমাত্রেই থাকে বলিয়া উহা ধ্মের ব্যাপক পদার্থ। ধ্ন ঐভ্রে বাদীর সাধার্পে অভিমত। এখন যদি <mark>বহি</mark> পদার্থকে ঐধ্যের ব্যাপক আর্দ্র ইন্ধনের ব্যভিচারী বলিয়া বুঝা যায়, তাহা হইলে তাহাকে ঐ ধুম সাধ্যের ব্যভিচারী বলিয়া বুঝ। যায়। বাহা ধ্মের ব্যাপক পদার্থের ব্যভিচারী, তাহা <mark>অবশাই ধ্মের ব্যভিচারী হইবে। ধ্মযুক্ত স্থানমাতেই যে আর্দ্র ইন্ধন থাকে, সেই</mark> আর্দ্র ইন্ধনশূন্য স্থানে বহ্নি থাকিলে, তাহা ধ্মশূন্য স্থানেও থাকিবে। কারণ, ঐ আর্দ্র ইন্ধনশূন্য স্থানই ধ্মশূন্য স্থানরূপে গ্রহণ করা বাইবে ৷ তাহা হইলে ঐ স্থলে আর্দ্র ইন্ধন পদার্থও তাহার ব্যভিচারিয়রূপ হেতুর দারা বহিতে ধ্মের ব্যভিচারের অনুমাপক হওয়ার, উহাতে পূর্ব্বোক্ত প্রকার দূষকতাবী জ থাকার, উহাকে উপাধি বলিতে হইবে। সুতরাং উপাধির লক্ষণে সাধ্যসমব্যাপ্ত এইর্প কথা বলা ধায় না : তাহা বলিলে প্ৰেবাঞ্চ স্থলে আর্দ্র ইন্ধন উপাধি হইতে পারে না। পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে যখন ভাহাকেও উপাধি বলা উচিত এবং বলিতেই হইবে, তখন ইচ্ছানত লক্ষণ করিয়া তাহাকে লক্ষা হইতে বিতাড়িত করা যায় না। গঙ্গেশ উপাধির লক্ষণ বলিয়াছেন যে, যাহা পর্যাবসিত সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক হয়, তাহাই **উপাধি। পর্য্**তাসিত সাধ্য কিরুপ, তাহা বলিয়া গঙ্গেশ সমস্ত লক্ষোই উপাধি-লক্ষণ-সমন্বয় সমর্থন করিয়াছেন। সংখ্যেত্ স্থলে পক্ষের ভেদ কেঁন উপাধি হয় ন।? এতদুত্তরে গঙ্গেশ বলিয়াছেন যে, সেখানে পক্ষভেদে সাধ্যব্যাপকত নিশ্চর না থাকার ঐ পক্ষভেদ নিশ্চিত উপাধি হইতেই পারে না। উহা সন্দিদ্ধ উপাধিও হইতে পারে না। কারণ, সন্দিদ্ধোপাধি হেতুতে সাধ্য ব্যক্তিচারের সংশয় প্রযোজক হয় বালয়া, তাহ। উপাধি হইয়া থাকে। সদ্ধেত

ছলে পকভেদ ববাৰাতকৰ্বশতঃ হেতুতে সাধ্য সংশরের প্রবোজকই হর না, সূতরাং উহা উপাধি হইতে পারে না। বেখানে পক্ষে সাধ্য নাই, ইহা নিশ্চিত, সেখানে পক্ষের ভেদ নিশ্চিত উপাধিই হইবে। কিন্তু সন্ধেতৃছলে পক্ষের ভেদকে উপাধির প্রহণ করিলে সর্ধানুমানেই পক্ষের ভেদকে উপাধির্পে গ্রহণ করা যায়। উপাধির সাহাযো হেতুকে দৃষ্ট বলিয়া অনুমান করিতে গেলে, তখন সেই অনুমানেও পক্ষের ভেদকে উপাধি বলা বাইবে। সূতরাং উহা ব্বাাঘাতক।

ফল কথা, উপাধির সাহাযো প্রতিবাদী বেরুপ অনুমানের দ্বারা সন্ধেতুকে দুক বলিয়া বুঝাইতে যাইবেন, সেই অনুমানেও যখন পূর্ব্বোক্ত প্রকারে পক্ষের ভেদ উপাধি গ্রহণ করিয়া তাহার হেতুকে দুষ্ট বলা যাইবে, তখন পক্ষের ভেদকে উপাধিরূপে গ্রহণ করিয়া, প্রতিবাদী তাহাতে দূষকতা দেখাইতে পারিবেন না। সূতরাং সদ্ধেতু স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হয় না। উহা হেতুতে ব্যক্তিচার সংশয়ের প্রযোজক না হওয়ায় সন্দিদ্ধোপাধিও হইতে পারে না। এইরূপ যুক্তিতে সদ্ধেতু স্থলে সাধ্য ধর্মটিও উপাধি হয় না। পরস্তু নির্দোষ হেতু স্থলে সাধ্য ধর্মটি হেতুর অধ্যাপক, ইহা নি শিচত না হওয়ায় তাহাকে উপাধি বলিলে সন্দিদ্ধ উপাধিই বলিতে হইবে। কিন্তু সেখানে যদি প্রকৃত হেতুতে সাধ্য ব্যক্তিচার সন্দিদ্ধই হয়, তাহা হইলে সাধ্যধর্মরূপ উপাধির উদ্লবন সেথানে বার্থ। সাধ্যের ব্যক্তিচার অসন্দিদ্ধ হইলে. সেখানে সাধ্য ধর্মটি সন্দিদ্ধোপাধিও হইতে পারে না। রঘুনাথ শিরোমণি শেষে ইহাই ততু প্রকাশ করিয়াছেন। আর এক কথা, অবাধিত হুলে ভেদ উপাধি হইবে না, কিন্তু বাধিত ন্থলে অর্থাৎ বেখানে পক্ষে সাধা নাই, ইহ। নি শ্চিত, সেই স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইবে। ষেদন কাৰ্যান্ত হতুর স্বারা বহিতে অনুক্ষের অনুমান করিতে গেলে, বহিত ভেদ উপাধি হইবে। গঙ্গেশ ও রঘুনাথ এ বিষয়ে অনার্প যুক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। পঞ্চেদের উপাধিত বারণের জনা উপাধিকে "সাধ্যসমবাপ্ত" বলিলে বাধিত স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে না। সূতরাং সাধাসমব্যাপ্ত পদার্থই যে উপাধি হইবে, তাহা নহে : সাধ্যের বিষমবাঁপ্তি আর্দ্র ইন্ধন প্রভৃতিও উপাধি হইবে। ষাহাতে উপাধির দৃষকতা-বীজ থাকিবে, তাহাকে উপারিপে গ্রহণ করিতেই হইবে। তাহার সংগ্রহের জনা উপাধির *লক্ষণও সেইর্*প বলিতে হইবে। গ**ঙ্গেশ শেষে** কম্পান্তরে উপাধির লক্ষণ বলিয়াছেন যে, যাহ। হেতুবাভিচারী হইয়া সাধ্যের ব্যভিচারের, অনুমাপক হয়, তাহাই উপাধি গঙ্গেশের মতে সর্বাত্ত হেতুতে সাধাব্যভিচারের অনুমাপক হইয়াই উপাধি দৃষক হয়। সূতরাং ঐরুপ পদার্থ হইলেই তাহা সাধ্যের সমব্যাপ্তই হউক, আর বিষমব্যাপ্তই হউক, উপাধি হইবে। সাধোর সমব্যাপ্ত না হইলে তাহা জবাকুসুমের নাায়

১। যব্বাভিচারিত্বেন সাধনস্ত সাধাবাভিচারিত্বং স উপাধি:। লক্ষণন্ত পর্যাবসিতসাধাবাপকত্বে সতি সাধনাবাপকত্ব। যক্ষাবাজেলনে সামাং প্রাসিক্ষং তদবন্দিরং পর্ববসিতং সাধাং স চ কৃতিং সাধনমের ক্লটিদ্ভবাজাদি কৃতিং মহান্দরাদি। তথাকি সমবাভিস্ত বিষমবাভিস্ত বা সাধাব্যাপকস্ত ব্যভিচারেশ সাধানস্ত সাধাবভিচার: কৃট এব ব্যাপকব্যভিচারিণভদ্ব্যাপাবভিচারনিয়মাং।
— তথাকিস্তামনি।

উপাধিশব্দবাচ্য হয় না, ইত্যাদি কথার উল্লেখ করিয়া গঙ্গেশ বলিয়াছেন যে, লোকে সর্ব্বর সমীপবন্তী পদার্থে নিজ ধর্মের আরোপজনক পদার্থেই যে উপাধি শব্দের প্রয়োগ হয়, তাহা নহে; অন্যাবিধ পদার্থেও উপাধি শব্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে। পরস্তু শাস্তে লৌকিক ব্যবহারের জন্য উপাধির বৃংপাদন করা হয় নাই; অনুমান দৃষণের জন্যই তাহা করা হইয়াছে। সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থেই শাস্ত উপাধি শব্দের প্রয়োগ হয়। মূল কথা, আর্দ্র ইন্ধনও যথন বাহ্নতে ধ্মের ব্যাভিচারের অনুমাপক হইয়া প্র্বোক্তর্পে অনুমানের দৃষক হয়, তখন তাহাকেও প্র্বোক্ত স্থলে উপাধি বলিতে হইবে। তাহা না বলিবার যখন কোন যুক্তি নাই, পরস্তু বলিবারই অকাট্য যুক্তি রহিয়াছে, তখন সাধ্যের সমব্যাপ্ত পদার্থ ইপাধি হইবে, বিষমব্যাপ্ত পদার্থ উপাধি হইবে না, এই সিদ্ধান্ত কোনবৃপে গ্রাহ্য হইতে পারে না। স্থলবিশেষে উপাধি শব্দের একটা যৌগিক অর্থ দেখিয়া সর্ব্বরই যে উপাধি শব্দের অর্থেই প্রয়োগ হইবে, এইবৃপ সিদ্ধান্ত নির্ণয় করা যায় না, ঐ সিদ্ধান্তের অনুরোধেই আর্দ্র ইন্ধন প্রভৃতি পদার্থে উপাধির প্রেরান্ত দৃষকতাবীজ সত্ত্বেও সেগুলিকে অনুপাধি বলা যায় না, ইহাই গঙ্গেশের সিদ্ধান্ত।

গঙ্গেশের পুত্র বর্দ্ধমান, উদয়নের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে^২. যে পদার্থের নিজ ধর্ম জন্য পদার্থে আরোপিত হয়, তাহাই উপাধিপদবাচা; যেন্ন ক্ষটিকর্মাণতে জবাপুষ্প। তাহা হইলে যে পদার্থে সাধ্যের ব্যস্তি আছে, সেই পদার্থই নিজধর্ম। ব্যল্তিকে হেতুরূপে অভিমত পদার্থে অরোপিত করে বলিয়া, সেই পদার্থই সেই হেতুতে উপাধিপদবাচ্য হইতে পারে। সুতরাং সাধ্যের সমস্যাপ্ত পদার্থেই অর্থৎে যে পদার্থ সাধ্য ধর্মের ব্যাপক হইয়া ব্যাপ্যও হয়. তাহাতেই উপাধিশব্দ মুখ্য। সাধ্যের বিষম-ব্যাপ্ত পদার্থ পূর্বেরান্ত বুংপত্তি অনুসারে উপাধিশব্দবাচ্য না হইলেও তাহাও উপাধির ন্যায় সাধ্যব্যাপক ও হেতুর অব্যাপক হওয়ায় হেতুতে সাথ্যব্যভিচারেয় অনুমাপক হইয়া অনুমান দৃষিত করে; এ জন্য তাহা উপাধিসদৃশ বলিয়া তাহাকেও উপাধি বলা হয় অর্থাৎ ঐর্প পদার্থে উপাধি শব্দ গৌণ। বর্দ্ধমান এইর্পে উদয়নের তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়া পূর্বেরাক্ত উভয় মতের যেরূপ সামঞ্জস্য বিধান করিয়াছেন, তাহাতে উদয়নও সাধ্যের বিষমব্যাপ্ত পদার্থকে উপাধি বলিতেন, ইহা বুঝা যায়। মনে হয়, উদয়ন সেই জন্যই মুখ্য ও গৌণ বিবিধ উপাধিতে লক্ষণসমন্বয়ের চিন্তা করিয়া, উপাধির লক্ষণ বলিতে সাধ্য ব্যাপক, এইরূপ কথাই বলিয়াছেন। তার্কিকক্লোকারের ন্যায় তিনি লক্ষণে "সাধ্য সমব্যাপ্ত" এইরূপ কথা বলেন নাই। বন্ধুতঃ প্রাচীনগণ সাধ্যের বিষম-ব্যাপ্ত পদার্থকে পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে উপাধি বলিতেন। **উদয়নের পূ**র্ববর্ত্তী তাংপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্ৰও বহিতেত্ক ধ্মের অনুমানস্থলে আদু ইন্ধনকে উপাধি বলিয়া উল্লেখ

^{্ ।} ত্রেপাধিস্ত সাধনাবাপকছে সন্তি সাধাবাপকঃ। তদ্ধসূত্রতি ব্যাপ্তির্জবাকুক্মরক্তেব কটিকে সাধনাতিমতে চকাজীত্রপাহিরসাব্চাতে ইতি।—ছ্যারক্কমাপ্রলি (তৃতীয় স্তবক)। বদ্ধপ্রিস্থিয় ভাসতে ন এবোপাধিপদবাচ্যো জ্বাকুক্মং কটিকে। তথা বদ্ধগুত্তিব্যাপ্যদ্ধং সাধনহাভিমতে সাধ্বস্তা হেতাব্পাধিরিতি সমব্যাপ্তে উপাধিপদং মৃথাং বিষমব্যাপ্তে তু সাধ্যয়া-প্রভাবিশ্বপ্রাণ্যাব্যোগ্যুগাদিপদমিতার্থঃ।—বর্দ্ধমানকৃত প্রকাশ্টীকা।

করিরাছেন। সূতরাং বর্দ্ধমানের ন্যায় উপাধি শব্দের মুখা-গোণ ভেদ বুঝিলেও মানিলে উভয় মতেরই সামঞ্জস্য হয়।

মনে হয়, গঙ্গেশ উপাধিবাদে "উপাধি" শব্দের উদয়নোক্ত যৌগিক অর্থের প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শন করিলেও তিনি যৌগিক অর্থ গ্রহণ করিয়া পূর্ব্বোক্ত স্থলে আদ্র ইন্ধনসম্ভূত বহিকেই মুখ্য উপাধি বলিতেন। তাই তিনি উপাধিবিভাগে নিশ্চিত উপাধির উদাহরণ বলিতে আর্দ্র ইন্ধন না বলিয়া, আর্দ্র ইন্ধনসমূত বহিংকেই নিশ্চিত উপাধি বিলয়াছেন। আর্দ্রইন্ধন এবং আর্দ্র ইন্দনসম্ভূত বৃহ্নি, এই উভয়ই যদি তাঁহার প্রকৃতমতে তুলা অর্থাৎ মুখা উপাধি হইত, তাহ। হইলে তিনি সেথানে আর্দ্র ইন্ধনকেই উদাহরণরূপে উল্লেখ করিতেন, মনে হয়। পরস্তু অনুমানদৃষক আর্চ্র ইন্ধন প্রভৃতি পদার্থে প্রাচীনগণ যে উপাধি শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, তাহার মূল কি হওয়া উচিত, তাহাও চিন্তা করা কর্ত্তব্য । উদয়ন যাহা বলিয়াছেন, তাহাই উহার মূল হওয়া সন্তব ও যুক্তিবৃত্ত। সূতরাং গঙ্গেশের পুত্র, উনয়নের যেরূপ তাংপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাই উদয়ন ও গঙ্গেশের প্রকৃত মত হইলে সর্বাদামঞ্জদ্য হয় । আরও মনে হয়, গঙ্গেশ তত্ত্ব চিন্তামণির বিশেষব্যাপ্তি গ্রন্থে উদয়নাচার্যোক্ত "অনৌপাধিকড"রুপ ব্যাপ্তিলক্ষণের যে পরিষ্কার করিয়াছেন, দেখানে তিনি আর্দ্র ইন্ধনকেও উপাধি বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। সূতরাং উদয়নের মতে আর্র ইন্ধন মুখা উপাধি না হইলেও উপাধি, ইহা গঙ্গেশের ন্ধির্দ্ধারিত হইতে পারে। নতেৎ উদয়নের লক্ষণ-বাাখ্যায় গঙ্গেশ, আর্দ্র ইন্ধনকে উপাধি বলিয়া উল্লেখ করিবেন কির্পে? টীকাকার মথুরানাথও সেখানেও "আচার্যালম্বণং পরিষ্করোতি" এই কথা বলিয়া, ঐ লক্ষণের ব্যাখ্যা করিতে আর্দ্র ইন্ধনকে উপাধিরপে গ্রহণ করিয়াছেন। অবশ্য বলা যাইতে পারে যে, গঙ্গেশ সেথানে নিজ সিদ্ধান্তানুসারেই আচার্যালক্ষণের ব্যাখ্যা করিয়া রুঝাইয়াছেন এবং সেখানে চরম লক্ষণে আর্চ ইন্ধনসম্ভূত বহিকেই তিনি উপাধিরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। গঙ্গেশের ব্যাখ্যাত ঐ চরমব্যাপ্তি-লকণানুসারেই উদয়ন সাধাব্যাপ্য পদার্থকেই স্থগত ব্যাপ্তিধর্মের হেতৃতে আরোপজনক বলিয়া উপাধি বলিতেন, ইহা ("অতএবচতুষ্টয়ে"র দাখিতিতে) রঘুনাথ শিরোমাণ্ড বলিয়াছেন। কিন্তু সাধোর বিষমব্যাপ্ত পদার্থয় যে উপাধি হইবে, এ বিষয়ে গঙ্গেশের যুদ্ধি এবং গঙ্গেশতনয় বর্দ্ধনানের সামজসা-বিধান এবং উপাধিবিভাগে গঙ্গেশের প্রদর্শিত উদাহরণ, এগুলিও নৈয়ায়িক সুযীগণের চিন্তা করা উচিত। যাহাতে বিরুদ্ধ মতের সামঞ্জস্য হয়, তাৎপর্য্য কম্পনা করিয়া তাহা করাই কি উচিৎ নহে ?

কোন কোন আচার্ষাের মতে উপাধি পদার্থ নিজের অভাবর্প হেতুর দারা পক্ষে
সাধ্যাভাবের অনুমাপক হইয়াই অনুমানের দ্বক হয়। অর্থাং উপাধি পদার্থ হেতুতে
"সংপ্রতিপক্ষ" নামক দােষের উদ্ভাবক, উহাই তাহার দ্বকতা। ষেমন বহিংহতুক
ধ্মের অনুমানস্থলে (ধ্মবান্ বহেঃ) আর্দ্র ইন্ধনর্প উপাধি ধ্ম সাধ্যের ব্যাপক পদার্থ,
সূতরাং উহার অভাব থাকিলে সেখানে উহার ব্যাপ্য ধ্মের অভাব থাকিবেই। কারণ,
ব্যাপক পদার্থের অভাব থাকিলে, সেখানে তাহার ব্যাপ্য পদার্থের অভাব অবশাই
থাকে। তাহা হইলে ব্যাপক পদার্থের অভাবকে হেতুর্পে গ্রহণ করিয়া, তাহার ব্যাপ্য
পদার্থের অভাবকে অনুমান করা যায়। আর্দ্র ইন্ধনের অভাবকে হেতুর্পে গ্রহণ করিয়া,
ধ্মের অভাব অনুমানের দারা বৃক্তিলে আর সেখানে ধ্মের অনুমান হইতে পারে না।

এইরুপে উপাধি পদার্থ হেতুতে সংপ্রতিপক্ষরুপ দোষের উদ্ভাবক হইয়া অনুমান দৃষিত করে। এই মতাবলম্বীরা বলিয়াছেন যে, উপাধির সামান্য লক্ষণে হেতুর অব্যাপক এই কথা বলা নিস্প্রোজন, উহা বলাও যায় না। কারণ, পূর্ব্বোক্ত প্রকারে দূষকতাবশতঃ কোন স্থলে হেতুপদার্থের ব্যাপক পদার্থও উপাধি হয়। যেমন করকাতে কঠিন সংযোগকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, কেহ পৃথিবীছের অনুমান করিতে গেলে (করকা পৃথিবী কঠিন-সংযোগাং) অনুষ্ণাশীতস্পর্শ উপাধি হয়। করকা জলপদার্থ, উহা ক্ষিতি নহে ; সুতরাং উহাতে কঠিন-সংযোগরূপ হেতু পদার্থ নাই, অনুষ্ণাশীতস্পর্শও নাই, জলপদার্থে তাহা থাকে না। অনুমানের পূর্বের উহা জলপদার্থ, ইহা নিশ্চয় না থাকিলেও অনুষ্ণা-শীতস্পর্ণ যে উহাতে নাই (শীতস্পর্শই আছে), ইহা নিশ্চিত আছে। কঠিন-সংযোগ ষেখানে যেথানে থাকে, সেখানে অর্থাৎ পৃথিবীমাত্রেই অনুষ্ণাশীতস্পর্শ থাকায়, উহা কঠিন-সংযোগরূপ হেতু-পদার্থের ব্যাপক পদার্থ। কিন্তু তাহা হইলেও উহা পৃধিবীত্বরূপ সাধ্যধর্মের ব্যাপক পদার্থ বলিয়া, ঐ ব্যাপক পদার্থ অনুষ্ঠাশীত স্পর্শের অভাব করকাতে নিঞ্চিত হওয়ায়, উহা করকাতে পৃথিবীত্বপু ব্যাপা পদার্থের অভাবের অনুমাপক হয়। তাহাতে করকাতে পৃথিবীত্বের অনুমানকে বাধা দিবার প্রয়োজক হয়। অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত স্থলে আর্দ্র ইন্ধনের ন্যায় এই স্থলে অনুকাশীতস্পর্শও যথন নিজের অভাবের দারা করকাতে পৃথিবীত্বরূপ সাধোর অভাবের অনুমাপক হইয়া সংপ্রতিপক্ষ নামক দোষের অনুমাপক হয়, তখন ঐ স্থলে অনুষাশীতস্পর্শ কঠিন-সংযোগরূপ হেতুর ব্যাপ্তক পদার্থ হইয়াও উপাধি হইবে। এই মতে যেখানে পক্ষে হেতুপদার্থ নাই, সেই স্থলেই হেতুর ব্যাপক হইয়াও সাধ্যের ব্যাপক পদার্থ উপাধি হয়। সর্বাত্র উপাধিস্থলে যখন হেরাভাসরূপ দোষান্তর থাকিবেই, তখন, উপাধির সহিত দোষা**ন্তরে**র সাক্ষ্য্য সকলেরই স্বীকৃত। তত্ত্বচিন্তামণিকার গ**ঙ্গেণ পৃর্ব্বোত্ত**রূপে এই মতের উল্লেখ করিয়াছেন, কিন্তু উপাধির দূর্যকতা-বাজ নির্পণে "সংপ্রতিপক্ষ"রূপ দোষের অনুমাপক হইয়াই উপাধি দূষক হয়, এই মত গ্রহণ করেন নাই, তিনি ঐ মতের প্রতিবাদই করিয়াছেন। গঙ্গেশের পুত্র বর্দ্ধমান ন্যায়কুসুমাঞ্জলিপ্রকাশে বহু মতের উল্লেখ ও প্রতিবাদ করিয়া, শেষে এই মতের উল্লেখ করিয়াছেন,—এই মতের প্রতিবাদ করেন নাই। বর্দ্ধমান সর্বশেষে গঙ্গেশের মতেরও উল্লেখ করিয়া তাহারও প্রতিবাদ করেন নাই। বর্দ্ধবানের পূর্বেরান্ত মতে অবাধিত স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে না। কারণ, পর্বতে বহিন্র অনুমানে পর্বতের ভেদ উপাধি বলিলে, ঐ পর্বত ভেদের অভাব পর্বতত্ব পর্বতে বাহর অভাবের অনুমাপক হইতে পারে না। পর্বতত্ব হেতুর দ্বারা পর্বতে বহির অভাবের অনুয়ানে ঐ পর্শ্বতভেদই আবার উপাধিরূপে প্রযুক্ত হইতে পারে। সুতরাং সেই পর্বতভেদের অভাব পর্বতম্ব হৈতুর দারা আবার পর্বতে বহিন্ত অভাবরূপ সাধ্যের অভাব যে বহিং, তাহারই অনুমাপক হইয়া উহা অব্যঘাতক হইয়া সূতরাং যাহার অভাবের দারা পক্ষে সাধ্যাভাবের অনুমান হয়, তাহা উপাধি, এইরূপ সিদ্ধান্তে অবাধিত স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হওয়া অসম্ভব। যেখানে পক্ষে সাধ্য নাই, ইহা নিশ্চিত, সেই বাধিত স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে। কারণ, এখানে ঐ উপাধির অভাবের দারা পক্ষে যে সাধ্যাভাব বুঝান হইবে, তাহা পক্ষে প্রমার্ণাসন্ধ। সেখানে প্রমার্ণাসন্ধ সাধাভাবকেই প্রতিবাদী ঐ উপাধির উল্লেখ করিয়া

সমর্থন করিয়া থাকেন। সঙ্গতঃ গঙ্গেশ ব্যভিচারের অনুমাপকর্পেই উপাধিকে দৃষক বলিলেও স্থলবিশেষে সংপ্রতিপক্ষের এবং স্থলবিশেষে বাধের অনুমাপকর্পেও উপাধি দৃষক হইয়া থাকে। গঙ্গেশের ন্নেতা পরিহারের জন্য টীকাকার রবুনাথ শেষে তাহাও বলিয়াছেন।

পূৰ্বোক্ত উপাধি দিবিধ ;—সন্দিদ্ধ এবং নিশ্চিত। যে উপাধি সাধ্যের ব্যাপক এবং হেতুর অব্যাপক, ইহা নিশ্চিত, তাহ। "নিশ্চিত" উপাধি। যেমন পূর্বোভ বহিছেতুক ধ্মের অনুমান শুলে (ধ্মবান্ বহেঃ) আর্র ইন্ধনসম্ভূত বহিং প্রভৃতি। বে উপাধিতে সাধ্যের ব্যাপকত্ব অথবা হেতুর অব্যাপকত্ব অথবা ঐ উভরই সন্ধিদ্ধ, তাহা "সন্দিদ্ধ" উপাধি। গঙ্গেশ প্রভৃতি ইহার উদাহরণ বলিয়াছেন যে, মিনায়তনয়ম্বকে হেতুর্পে গ্রহণ করিয়া, নিত্রার ভাবী পুত্রে শ্যামত্বের অনুমান করিতে গেলে সেধানে "শাকপাকজন্যত্ব" जिनम जेशाधि इहेरव । कथाणे **এहे ख, जिहा नाम कान श्रीत जवर्जान भू**ठहे कृष्ट्यर्ग হইয়াছে, ইহা দেখিয়া যদি কেহ গার্ভণী মিতার ভাবী পুত্রকে অথবা বিদেশজাত মিতার নব পুত্রের সংবাদ পাইয়া, সেই পুত্রকে পক্ষরূপে গ্রহণ করতঃ অনুমান করেন যে, "সেই পূত্র কৃষ্ণবর্ণ" (স শ্যামো মিত্রাতনয়ত্বাং) অর্থাং মিত্রার পূত্র হইলেই সে কৃষ্ণবর্ণ হইবে, এইরূপ সংস্কারমূলক ব্যাপ্তি স্মরণ করিয়া ফিরাতনয়ন্থকেই হেতুরূপে গ্রহণকরতঃ মিরার সেই পুত্রে যদি শ্যামত্বের অনুমান করেন, তাহা হইলে সেথানে প্রতিবাদকারী বলিতে পারেন যে, মিতার সমস্ত পুতই কৃষ্ণবর্ণ হইবে, ইহা নিশ্চয় করা বায় না। কারণ, শাক ভক্ষণ করিলে ঐ শাকের পরিপাকজনাও সম্ভানের শ্যামবর্ণ হয়, ইহা চিকিৎসাশাস্ত্রের স্বারা জানা যায়। মিতার পূর্বজাত সন্তানগুলি যে শাক ভক্ষণের ফলেই শ্যামবর্ণ হয় নাই, ইহা নিশ্চয় করা ষায় না। যদি শাক ভক্ষণের ফলেই মিত্রার পূর্বজাত সন্তানগুলি শ্যামবর্ণ হইয়া থাকে, তাহা হইলে মিতার পুত্রমাত্রই শ্যামবর্ণ হইবে, এইরূপ নিশ্চর করা বার না। শাক ভক্ষণ না করিলে মিত্রার গৌরবর্ণ পুত্রও হইতে পারে। সূতরাং মিত্রাতনয়ত্ব শ্যামত্বের অনুমানে হেতু হইতে পারে না। উহাতে **শাকপাকজন্যত্ব** সন্দির উপাধি । পূর্বোক্ত স্থলে মিলাতনয়র হেতুরূপে গৃহীত হইয়াছে : শ্যামত্ব

১। তত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ এইরূপ কথা লিখিরাছেন। কিন্তু টাকাকার্য্যশ ইহার কোন প্রমাণ প্রকাশ করেন নাই। স্থান্ড হোর শারীব স্থানের বিতীর অধ্যারে দেহের কৃষ্ণ প্রভৃতি বর্ণের কারণ বর্ণিত আছে। "অতেছোধাতুঃ সর্কাবর্ণানাং প্রভবং" ইত্যাদি সন্দর্ভ ক্রষ্টবা। সেধানে সেধানে পরে মতান্তররূপে বলা হইয়াছে বে, "যানৃগ্র্থ ঘাহারম্পদেবতে পার্ভিনী, ভাষুণ্ ব্রপ্রসবা ভবতীত্যাকে ভাষত্তে"। গভিণী বেরূপ বর্ণবিশিষ্ট আহার সেবা করেন সেইক্লশ বর্ণবিশিষ্ট সন্তান প্রস্বান করেন। তাহা হইলে গভিনী প্রামবর্ণ শাক শুক্ষণ করিলে তজ্জ্জ্ব সন্তান শ্রামবর্ণ হইতে পারে। পরস্ব চিকিৎসাশান্তে পারিভাষিক "শাক" শন্দের প্রয়োগ হইরাছে। কল-পূশাদি ভেদে শাক চতুর্নিধে। "শাক চতুর্জা তৎ পূশাং হনকন্দকলৈঃ সহ"—(মদনপালনিকট্ন্ত)। কুমাঙাদি কলবিলেবও গুদ্ধ শন্দের বারা কথিত হইয়াছে। তাহা হইলে গঙ্গেশ বে-কোন শাকবিশেবকে শাক শন্দের বারা গ্রহণ করিতে ঐ কথা বলিতে পারেন। গঙ্গেশ "শাকাদ্যাহারপরিণতিজ্বত্বং" এই কথা বলিরা, আদি পদের বারা শাক ভিন্ন বন্ধবিশেবের আহারকেও গ্রহণ করিরাছেন।

সাধার্পে গৃহীত হইরাছে। মিত্রার শ্যামবর্ণ পুত্রগণ মিত্রার ভক্ষিত শাকের পরিপাকজন্য কিনা, ইহা সন্দিম। সুত্রাং শাকপরিপাকজন্য বি স্থলে পর্যার্থাসত সাধ্যের ব্যাপক কিনা, ইহা সন্দিম। যদিও উহা সামান্যতঃ শ্যামত্বরূপ সাধ্যের বাপক নহে, ইহা নিশ্চিত। কারণ, কাক, কোকিল প্রভৃতিতেও শ্যামত্ব আছে, তাহাতে শাকপরিপাকজন্য নাই, ইহা নিশ্চিত। তথাপি বি স্থলে মিত্রাতনয়র্প হেতু যাহা পক্ষর্য্ম, সেই পক্ষর্য্মরিশিক্ট সাধ্য যে শ্যামত্ব অর্থাৎ মিত্রাতনয়র্প হেতু যাহা প্রক্রের্যার্সিত সাধ্য। তাহা কেবল মিত্রার পুত্রগণেই আছে, সেই সমন্ত পুত্রেই শাকপরিপাকজন্যত্ব আছে কিনা, ইহা সন্দিম বিলায়া উহাতে পর্যার্বাসত সাধ্যের ব্যাপকত্ব সন্দিম। গঙ্গেশ পর্যার্বাসত সাধ্য যের্প বিলায়াছেন, তাহাতেও এখানে হেতুবিশিক্ট সাধ্যকে পর্যার্বাসতসাধ্যরূপে গ্রহণ করিয়া সন্দিম উপাধির লক্ষণ বুঝা যায়। এবং এখানে শাকপরিপাকজন্যত্ব মিত্রায়তনর্প হেতুর অব্যাপক কিনা, ইহাও সন্দিম। মিত্রার পূত্রগুলি সবই বিদ মিত্রার ভক্ষিত শাকের পরিপাকবশতঃই শ্যামবর্ণ হইয়। জন্মিয়া থাকে, তাহা হইলে বি শাকপরিপাকজন্যত্ব মিত্রাতনয়ের ব্যাপক পদার্থই হয়। কিন্তু তাহা যথন সন্দিম, তখন বি শাকপরিপাকজন্যত্ব মিত্রাতয়নত্বর্প হেতুর অব্যাপক, কি ব্যাপক, এইরূপ সংশায়বশতঃ পৃথেরিক্ত অনুমানে শাকপরিপাকজন্যত্ব মিত্রাতয়নত্বন্ত্র সন্দিম উপাধি।

পূৰ্বোক্ত নিশ্চিত উপাধি হেতুতে সাধোর ব্যাভিচারনিশ্চয় জন্মায়, এইজনা তাহাকে বলে নিশ্চিত উপাধি এবং সন্দিদ্ধ উপাধি হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার সংশয় জন্মায়, এইজন্য তাহাকে বলে সন্দিম উপাধি। সন্দিম উপাধি হেতুতে সাধ্য ব্যভিচার সংশরের প্রযোজক কির্পে হইবে, এতদুত্তরে (উপাধিবিভাগের দীধিতিতে) রঘুনাথ শিরোমণি প্রথমে একটি মতের উল্লেখ করিয়াছেন যে, ব্যাপা পদার্থের সংশয় ব্যাপক পদার্থের সংশয়ের কারণ হয়। যেনন ধ্ন বহ্নির ব্যাপ্য পদার্থ, বহ্নি তাহার ব্যাপক পদার্থ। ষেখানে বহ্নি বা তাহার অভাবের নিশ্চয়রুপ বিশেষ দর্শন নাই, সেই ছলে পর্বতাদি স্থানে ধ্মের সংশয় হইলে তজ্জনা বহির সংশয় জ্যো। যদিও ধ্ম না থাকিলেও সেখানে বহ্নি থাকিতে পারে, কিন্তু যখন বহ্নি দেখা যায় না, বহ্নির অনুমাপক ধ্মও সেখানে সন্দিদ্ধ, তখন এখানে বহিং আছে কিনা, এইরূপ সংশয় অনুভবসিদ্ধ। সংশয়ের সাধারণ কারণ থাকিলে পূর্ব্বোক্ত প্রকার ব্যাপ্য পদার্থের সংশয়রূপ বিশেষ কারণজন্য তাহার ব্যাপক পদার্থের সংশয় জন্মে। এই মতবাদীরা বলিয়াছেন যে, সংশয়সূত্রে (১ আঃ, ২৩ সূত্রে) এই প্রকার বিশেষ সংশয় কথিত না হইলেও ঐ সূত্র প্রদর্শন মাত্র । উহার শারা এই প্রকার সংশয়ও বুঝিতে হইবে । অথবা সেই সূত্রহ "6" শব্দের অনুত্ত সমূচ্চয় অর্থ। ব্যাপ্য সংশয় জন্য ব্যাপকের সংশয় বাহা এই সূত্রে অনুত্ত, তাহা ঐ "5" শব্দের দ্বারা মহর্ষি সূচনা করিয়া গিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ রঘুনাথের কথিত এই মতানুসারে সংশরস্**তের বৃত্তির শেষে এই মতটিও বলি**র। গিয়াছেন। রবুনাথ পূর্ব্বোক্ত মত সমর্থন করিয়া, শেষে ঐরূপ সংশ্রাবিশেষের কারণ বিশরে নব্যমত এবং তাৎপর্যাদীকা**কা**র বাচস্পতি সম্প্রদায়ের মত প্রকাশ করিয়াছেন।

ব্যাপা সংশয় ব্যাপক সংশয়ের কারণ হইলে যেখানে উপাধি পদার্থটি সাধ্যব্যাপক, ইহা নিশ্চিত, কিন্তু উহা হেতুর অব্যাপক কি না, ইহা সন্দিদ্ধ, সেই ছলে উপাধি পদার্থে হেতুর অব্যাপকস্বসংশয় হইলে হেতুপদার্থে সাধাব্যাপক ঐ উপাধি পদার্থের

ব্যভিচার সংশর জন্মিবে। কারণ, উপাধি পদার্থ হেতুর অব্যাপক হইলে হেতুপদার্থ উপাধি পদার্থের ব্যক্তিচারী হইবেই। সুতরাং উপাধি পদার্থ হেতুর অব্যাপক कि ना, এইরূপ সংশর ছলে হেতুপদার্থ উপাধি পদার্থের ব্যক্তিচারী কি না, এইরূপ সংশর হইবে। উপাধি পদার্থটি সর্ব্বরুই সাধ্যের ব্যাপক পদার্থ। সাধ্যব্যাপক ঐ উপাধি পদার্থের ব্যক্তিচার, সংশয় হইলে তজ্জনা হেতুতে সাধ্যের ব্যক্তিচার সংশয় জন্মিবে। কারণ, সাধোর ব্যাপক পদার্থের ব্যান্ডচার যে যে পদার্থে থাকে, সেই সেই পদার্থে সাধ্যের ব্যক্তিচার অবশাই থাকে, সূতরাং সাধ্যের ব্যাপক পদার্থের ব্যক্তিচার সাধ্যের ব্যভিচারের ব্যাপ্য পদার্থ। ঐ ব্যাপ্য পদার্থের সংশর জন্য ব্যাপক পদার্থের পূর্বেরক প্রকার সংশয় জন্মিবে। এইরূপ বেখানে উপাধি পদার্থ হেতুর অব্যাপক, ইহা নিশ্চিত, কিন্তু সাধ্যের ব্যাপক কি না, ইহা সন্দিদ্ধ সেথানে অর্থাৎ ঐ প্রকার সন্দিদ্ধ উপাধি স্থলে সাধ্য পদার্থে হেতুর অব্যাপক সেই উপাধির ব্যাপ্যত্ব সংশয়ও জন্মে। কারণ, উপাধি পদার্থ সাধোর ব্যাপক হইলে সাধ্য তাহার ব্যাপ্য হয়। সূতরাং উপাধি পদার্থ সাধ্যের ব্যাপক কি না, এইরূপ সংশয় ছলে সাধ্য ঐ উপাধি পদার্থের ব্যাপ্য কি না, এইপ্রকার সংশয়ও জন্মে । তাহার ফলে সাধ্য পদার্থে হেতুর অব্যাপকত্ব সংশয় জন্মিবে। যে মে পদার্থ হেতুর অব্যাপক পদার্থের ব্যাপ্য, তাহারা সমস্তই হেতুর অব্যাপক পদার্থ হইয়া থাকে। সুভরাং পূর্ব্বোক্ত ছলে সাধ্য পদার্থে হেতুর অব্যাপকত্ব সংশয়ও ব্যাপা পদার্থের সংশয়জন্য ব্যাপক পদার্থের সংশয়। এইরূপ সংশয় স্থলে হেতুতে সাধোর বাাপাতা সংশয়ও অবশা জন্মিবে। সন্দিদ্ধ উপাধির পূর্বেরাছ উদাহরণস্থলে মিত্রাতনরবর্প হেতুতে পূর্ব্বোক্ত প্রকারে চরমে শ্যামন্বর্প সাধ্যের ব্যচ্চিচার সংশয় জিশ্মরা থাকে।

এই সকল কথা ভালর্পে বৃঝিতে হইলে ব্যাপক, ব্যাপ্য, ব্যান্ডারী ইত্যাদি অনেক পদার্থে বিশেষর্পে বৃথপার হওয়। আবশ্যক। প্রথমাধ্যারে অনুমান-লক্ষণসূত ও অবয়বপ্রকরণ এক হেম্বাভাসপ্রকরণে যে সকল কথা বলা হইয়াছে, তাহা বিশেষর্পে স্মরণ রাখিতে হইবে। অনুমান এবং ভাহার প্রামাণ্য বৃঝিতে হইলে পূর্বেরান্ত উপাধি পদার্থ এবং ভাহার দৃরকতা বিশেষর্পে বৃঝা আবশ্যক। নব্য নৈয়ায়িক গঙ্গেশ প্রভৃতি এ বিষয়ের বহু মত ও বহু বিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। সমস্ত মত ও বিচারের প্রকাশ এখানে অসম্ভব। পূর্বেরান্ত উপাধি পদার্থ না বৃঝিলে হেতুপদার্থ সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্য কি না, ইহা নিশ্চর করা বায় না। উপাধি পদার্থের জ্ঞান হইলে হেতুতে সাধ্য ধর্মের ব্যাভিচার জ্ঞান হয়। সূতরাং সেখানে হেতুতে সাধ্যের ব্যান্তিনিশ্চর না হওয়ায় অনুমিতি হইতে পারে না। এই জন্য ন্যায়াচার্যাগণ উপাধি পদার্থের স্ববিশেষ নির্পণ করিয়াগিয়াছেন। উহা গঙ্গেশ প্রভৃতি নব্য নৈয়ায়িকগণের অভিনব বৃথা বাগ্জাল নহে। উদয়নাচার্যাও এই উপাধির নির্পণ করিয়া গিয়াছেন। শ্রীমান্ বাচম্পতি মিশ্র তাংপর্বাটীকার ন্যায় সাংখ্যতত্ত্বকৌমুলীতেও ব্যাপা কাহাকে বলে, ইহা বলিতে পূর্বেরান্ত সন্দেম ও নিশ্চিত, এই থিবিধ উপাধির উল্লেখ করিয়াছেন)।

১। শব্দিতসমারোপিতোপাধিনিরাকরণেন বস্তভাবপ্রতিবন্ধং ব্যাপ্যং।—সাংব্যতন্থকৌমুদী।

এখন চার্ব্বাকের কথা বুনিতে হইবে। চার্ব্বাক প্রতিবাদ করিয়াছেন বে, বে হেতুতে উপাধি আছে, তাহা সাধ্যের ব্যক্তিচারী; যে হেতুতে উপাধি নাই, তাহাই সাধ্যের অব্যভিচারী বা ব্যাপ্য। তাদৃশ হেতুই সাধ্যের সাধক হয়, ইহাই যখন অনুমান প্রামাণ্যবাদীদিগের সিদ্ধান্ত, তখন উপাধি নাই, ইহা নিশ্চিত না হইলে সাধাসাধক হেতু নিশ্চয় অসম্ভব, ইহা তাঁহাদিগেরও বাকার্যা। কিন্তু ঐ উপাধির অভাব নিশ্চয় কোনরুপেই হইতে পারে না। কোণায় উপাধি আছে বা নাই, ইহা কিরুপে তাঁহার। নিশ্চয় করিবেন ? উপাধি যখন দেখিতে পাইতেছি না, তখন তাহা নাই, এ কথা তাঁহারা বলিতে পারিবেন না। কারণ, তাঁহারা আমাদিগের ন্যায় অনুপদবিমাচকেই অভাবের গ্রাহক বলেন না। তাঁহাদিগের মতে যথন প্রত্যক্ষের অযোগ্য পদার্থও অনেক আছে, তখন ঐরূপ অতীব্রিয় উপাধিও সর্বত থাকিতে পারে। অনুপলিন্ধমাত্রই অভাবের গ্রাহক অর্থাৎ প্রত্যক্ষ না হইলেই তাহার অভাব বুঝা যায়, আমাদিগের এই মত খণ্ডন করিলে, তাঁহাদিগেরও অনুমানমাতে উপাধি নাই, ইহা নিশ্চর করা অসম্ভব। সূতরাং হেতুতে ব্যাপ্তিনি**শ্চ**য় অ**সম্ভ**ব হওয়ায় কোন স্থলেই অনুমান হইতে পারে না। অনুমানের দ্বারা উপাধির অভাব নিশ্চয় করিতে গেলেও ঐ অনুমানের হেতুতেও উপাধির অভাব নিশ্চয় আবশ্যক হওয়ায় সর্বব্য তাহ। অসম্ভব বশিয়। তাহাও করা ষাইবে না। ফল কথা, থেমন উপাধির নিশ্চয় নাই, তদুপ তাহার অভাবও নিশ্চয়ও নাই। কারণ, অতীন্দ্রিয় উপাধি পদার্থও থাকিতে পারে। তাদৃশ পদার্থের অভাব নিশ্চয় প্রতাক্ষের দ্বার। হয় না; পূর্বেবাক্ত যুক্তিতে অনুমানের দ্বারাও হয় না। অনা প্রমাণও অনুমানাপেক বলিয়া তাহার শ্বারাও হঈতে পারে না। এইরূপ হইলে উপাধি বিষয়ে সংশর্র জন্মে। ধ্ম হেতুর দ্বারা বহ্নির অনুমান স্থলে এই ধ্ম হেতু সোপাধি কি না, এইরূপ সংশয় অবশ্যই হইবে, ভাহার নিবৃত্তি হওয়ার উপায় নাই। কারণ, ঐ সংশয়ের নিবর্ত্তক উপাধিনিশ্চয় যেমন ঐ স্থলে নাই, তদুপ উহার নিবর্ত্তক উপাধির অভাব নিশ্চরও ঐ হুলে নাই : পূর্ব্বোক্ত যুক্তিতে তাহা হইতেই পারে না। সুতরাং সর্বব্র উপাধির সংশ্यवশতঃ व्यक्तित्वत्र সংশ্यই হইবে তাহ। হইলে व्यक्तिम्ह्य हेटएडे পातित्व ना । সূতরাং অনুমানের প্রামাণ্য স্থাপন একেবারেই অসম্ভব। স্থলভাবে চিন্তা করিলেও বুঝা যায় যে, হেতুতে ব্যক্তিচার-সংশয় অনিবার্য। কারণ, ধ্ম থাকিলেই যে সেখানে বহিং থাকিবেই, ধ্মে বহ্নির ঐর্প নিয়ত সম্বন্ধ আছে, ইহা নিশ্চয় করা বায় না। অনস্ত मिन ও जनस काल थे निवस्पत एक रव कान प्राम कान काल ने नाहे, कानक्राप কোন দেশে ধ্ম আছে, কিন্তু বহ্নি নাই, ইহা বে দেখা যাইবে না, তাহা কে বলিতে भारत ? प्रर्वाकारल ও प्रर्वा**परण यथन क्टरे छे**रा परथ नारे, छेरा थूर्गक्रगा प्रथाउ একেবারে অসম্ভব, তখন ধূমে বহিন্দর ব্যক্তিয়ে শব্দা অনিবার্যা, ঐ ব্যক্তিয়রশক্ষাবশতঃ খুমে বহিন্দর ব্যক্তিনিশ্চর অসম্ভব হওরার অনুমান দারা তত্ত্বনির্ণর অসম্ভব। সূত্রাং অনুমানের প্রামাণ্য স্থাপন অসম্ভব। প্রতিভার অবভার, মহানৈয়ায়িক উদয়নাচার্য্য **চার্ব্বাকের এই প্রতিবাদের উত্তর বলিরাছেন,**—

"শব্দা চেদনুমাহস্তোব ন চেচ্ছক্ষা ততন্তরাং।

ব্যাঘাতাবধিরাশকা তর্কঃ শকাবধির্মতঃ ॥"—নায়কুসুমাঞ্জলি । । । । । অর্থাং যদি শকা থাকে, তাহা হইলে নিশ্চয়ই অনুমান আছে। অর্থাং তাহা হইলে

অনুমান-প্রমাণ অবশ্য বীকার্য্য। আর যদি শব্দা অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত প্রকার সংশয় না থাকে, তাহা হইলে ত সূতরাং অনুমান আছে। অর্থাৎ তাহা হইলে ত অনুমানের প্রামাণ্য-ভঙ্গের চার্ব্বাকোন্ত হেতৃই থাকিবে না। উদয়নের উত্তর এই বে, চার্ব্বাক বে ভাবী দেশ ও কালকে আশ্রয় করিয়া সর্বান্ত অনুমানের হেতৃতে সাধ্যের ব্যক্তিচার সংশয় বলিয়াছেন, সেই ভাবী দেশ ও কাল ত তাঁহার প্রতাক সিদ্ধ নহে ? তবে তিনি তাহা আশ্রয় করিয়া সংশয় করিবেন কির্পে ? তাঁহার নিজ মতে বখন প্রতাক্ষ ভিল্ল কোন প্রমাণই নাই, তথন ভাবী দেশ ও কাল তাঁহার অপ্রতাক্ষ বলিয়া তাঁহার মতে উহা অলীক, সূতরাং উহা আশ্রয় করিয়। সর্বায় হেতুতে ব্যক্তিার সংশয়ের কথা তিনি বলিতেই পারেন না। তাহা বালতে গেলে ঐ ভাবী দেশ ও কাল তাহাকে অবশ্য মানিতে হইবে; তাহার জন্য অনুমানপ্রমাণও মানিতে হইবে। অনুমানপ্রমাণের শ্বারাই ভাষী দেশ কাল নির্ণয়পূর্বক তাহাকে আশ্রয় করিয়া পূর্বেরা**রপ্রকার শ**ব্দা বা সংশয় করিতে হ**ই**বে । তাহা হইলে যে শব্দার সাহাষ্যে চার্বাক অনুমানের প্রামাণ্য বঙ্ক করিবেন, সেই শব্দা অনুমানপ্রমাণ ব্যতীত অসম্ভব । সুত্রাং শব্দা করিতে হইলে চার্কাকেরও অনুমানপ্রমাণ অবশা त्रीकार्य। भक्का ना इरेल ७ अनुमान त्रीकारत्रत्र कान वाधकरे नारे। कल কথা চার্ব্বাক অনুমানের প্রামাণ্য খণ্ডন করিতে পূর্ব্বোক্ত উপাধির শক্ষা করিয়া হেতুতে সাধোর ব্যাভিচার সংশয় করিতে গেলে অথবা যে কোনরূপে ঐ সংশয় করিতে গেলে ভাবী দেশ-কাল প্রভৃতি এমন অনেক পদার্থ তাঁহাকে অবশ্য মানিতে হইবে, বাহা অনুমান-প্রমাণ বাতীত তিনি সিদ্ধ করিতে পারিবেন না। সূতরাং চার্ব্বাকোন্ত বে শক্ষা অনুমানপ্রমাণ ব্যক্তি জন্মিতেই পারে না, তাহা অনুমানপ্রমাণের বাাঘাতকর্পে চাৰ্বাক বলিতেই পারেন না।

স্কাদশী বলিতে পারেন যে, চার্থাক ভাষী দেশ-কাল প্রভৃতিকে সম্ভাবনা করিয়া, সেই সম্ভাদিত দেশকালাদির আগ্রয়পূর্থক হেতুতে সাধ্যের ব্যক্তিচার সংশরের কথা বলিতে পারেন তাহাতে চার্থাকের ভাষী দেশকালাদির নিশ্চরাত্মক জ্ঞান আবশ্যক নাই, চার্থাকের মতে তাহা সম্ভবও নহে। জন্য সম্প্রদায়ের জনুমিতিকে চার্থাক সম্ভাবনার্প জ্ঞানই বলিয়া থাকেন। ধ্ম দেখিয়া বহ্নির সম্ভাবনা করিয়াই লোকে বহ্নির আনর্মাদি কার্যো প্রবৃত্ত হয়, ইহাই চার্থাকের সিদ্ধান্ত। এইরূপ ভাষী দেশকালাদির সম্ভাবনার সাহার্যেই চার্থাক পূর্বোক্ত প্রকার সংশ্য় জন্মে, ইহা বলিতে পারেন। ব্যুতঃ চার্থাক তাহাই বলিয়াছেন।

এতদূরের বৃঝিতে হইবে যে, সম্ভাবনাও সংশার্যশেষ। তাবী দেশকালাদির সম্ভাববার্প সংশয় করিতে হইলে তাহার কারণ আবশ্যক। সংশায়ের-বিষয়-পদার্থ কি, তাহা পৃথ্বে সেখানে জানা আবশাক। ধ্ম দেখিলে চার্ম্বাক বহি বিষয়ে যে সম্ভাবনা করেন, তাহাতে পৃথ্ব তাহার বহিবিষয়ক প্রত্যক্ষ ছিল, ইহা তাহারও বীকার্য। তিনি কোন দিন কোন স্থানে বহি না দেখিলে স্থানান্তরে ধ্ম দেখিয়া উহার সম্ভাবনা করিতে পারিতেন না। তাহা হইলে ইহা চার্ম্বাকেরও অবশ্য ম্বীকার্য যে, সম্ভাবামান বিষয়ের নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান পৃথ্বে কোন স্থানেই না জিম্মলে তিম্বিয়ে একটা সংস্থার জিম্মতে পারে না। সংস্থার না জিমলে তাম্বিয়ে অসম্ভব। সংশায়ের পৃথ্বে সন্দিহামান পদার্থ অর্থাং যাহাকে সংশায়ের কোটি বলে, তাহার স্বশ্বল আকশাক। কারণ, উহা

সংশর্মাটেই কারণ। ধ্ম দেখিয়াও যদি যে কোন কারণে চার্ধাকের বহিল পদার্থের স্মরণ না হয়, তাহা হইলে সেখানে কি চার্ধাকের বহিল বিষয়ে কোন প্রকার সংশয় হইয়া থাকে? তাহা কাহারই হয় না। সূতরাং সংশয়ের পৃর্থের সন্দিহামান পদার্থের স্মরণ আবশাক, ইহা সকলেরই স্থীকার্যা। তাহা হইলে সংশয়মাটেই সন্দিহামান পদার্থের স্মরণের জন্য তিছিষয়ে পৃর্থের যে কোন প্রকার নিশ্চয়াত্মক অনুভূতি আবশাক। কারণ, স্মরণমাটই সংস্কার-জন্য। নিশ্চয় বাতীত ঐ সংস্কার জায়তে পারে না। ফল কথা, সম্ভাবনা করিতে হইলে অনাত্র পূর্বের সেই সম্ভাবামান পদার্থ বিষয়ে নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান আবশাক। চার্থাক ভাবী দেশকালাবিষয়ক যে সম্ভাবনা করিবেন, তাহাতে ঐ দেশকালাদিবিষয়ক নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান যাহা আবশাক, যাহা পূর্বের জন্ময়া তিছয়য়ে সংস্কার জয়াইবে, পারে তাহার দ্বারা মংশয়ের পূর্বের তিছয়য়ে সংশয়জনক স্মরণ জন্মাইবে, সেই নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান তাহার মতে অসম্ভব। চার্ব্রাক প্রত্যক্ষ ভিম প্রমাণ মানেন না। ভাবী দেশকালাদির প্রত্যক্ষ অসম্ভব। সূতরাং ঐ দেশকালাদির নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান তাহার মতে হুইতেই পারে না, সূতরাং তাহার মতে ভাবী দেশকালাদিরিষয়ক সম্ভাবনা জ্ঞানও জন্মতে পারে না।

পূর্ব্বোক্ত কথায় চার্ব্বাক যদি বলেন যে, ভাবী দেশকালাদিবিষয়ক নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের জনা অনুমানাদি প্রমাণ স্বীকারের কোনই আবশাকতা নাই। কারণ, দ্রবাছরূপ সামান্য ধর্মের কোন দ্রব্যে লোকিক প্রতাক্ষজন্য (সামানালক্ষণা প্রত্যাসত্তি জন্য) সকল দ্রব্যেরই অলোকিক প্রতাক্ষ হয়, ইহা অনুমানপ্রামাণ্যবাদীদিগের স্বীকার্য্য। তাহা হইলে দ্রবাদ্ধ-রুপে ভাবী দেশকালাদিও পূর্ব্বোক্ত অনৌকিক প্রত্যক্ষের বিষয় 🕳 ওয়ায়, সে সকল পদার্থ নিশ্চিতই আছে। সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য অলোকিক প্রতাক্ষ স্বীকার না <mark>করিলে,</mark> অনুমানপ্রামাণ্যবাদীরা ধ্মত্বরূপে ধ্মমাত্রে বহির ব্যাপ্তিনিশ্চয় করিতে পারেন না ৷ কারণ, পাকশালা প্রভৃতি স্থানে পূর্বের যে ধ্ম প্রতাক্ষ হয়, তাহাতে বহির ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে পারিলেও, সে ধ্ম পর্বতাদিতে থাকে না। পর্বতাদিতে যে ধ্ম দেখিয়া বহির অনুমান হয় তাহ। পূর্বের পাকশাল। প্রভৃতি ছানে ধ্মে বহিংর ব্যাঞ্চিন•চয়কালে) প্রত্যক্ষ নহে। সূতরাং সেই ধূমে তখন বহিনর ব্যাণিপ্রনিশ্বর অসম্ভব যদি বলা যায় ষে, কোন এক স্থানে কোন ধ্ম দেখিয়াই তখন ধ্মত্বপুপ সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য ধ্ম-মাত্রের একপ্রকার অলৌকিক প্রতাক্ষ জন্মে, তাহা হইলে তথন তাদৃশ প্রতাক্ষের বিষয় ধ্মমাতে বহ্নির ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে পারে তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ প্রভৃতি এই সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন ৷ মূল কথা, পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধাস্তানুসারে দ্রব্যম্বর্গ সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য বখন দ্রবামান্তেরই অলোকিক প্রতাক্ষ হয়, তথন ভাষী দেশকালাদি দ্রবারও ঐ অলোকিক প্রতাক্ষ হইবে। তাহা হইলে আর উহা অজ্ঞাত বা অনিশ্চিত বলা यात्र ना ।

এতদুত্তরে বন্ধবা এই বে, পদার্থ প্রমাণসিদ্ধ আছে, তাহরই ঐরুপ অলোকিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে। চার্বাকের মতে ভাবী দেশ-কালাদি পদার্থ কোন্ প্রমাণ-সিদ্ধ ? চার্বাক অনুমানাদি প্রমাণ মানেন না, সুক্তরাং কেবল প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই তাহাকে বন্ধুসিদ্ধি করিতে হইবে। ভাবী দেশ-কালাদির লোকিক প্রত্যক্ষ অসম্ভব। চার্বাক যদি বলেন বে, দ্রব্যস্থর্প সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্য পূর্বোন্ত প্রকার অলোকিক প্রত্যক্ষ আমি মানি, উহার দারাই ভাবী দেশ-কালাদি দ্রব্য পদার্থ আমার মতেও সিন্ধ হয়, তাহা হইলে নৈয়ায়িক-সন্মত ঈশ্বররূপ দ্রব্য পদার্থ বা কেন চার্ব্বাকের মতে পূর্ব্বোক্ত প্রকার অলোকিক প্রত্যক্ষের बाর। সিদ্ধ হইবেন না ? যদি বল যে, ঈশ্বর অলীক, উহা একটা পদার্থই নহে, সূতরাং উহা পূর্ব্বোক্ত প্রকার অলোকিক প্রতাক্ষের বিষয়ই হইতে পারে না। তাহা হইলে ভাবী দেশ-কালাদি কেন অঙ্গীক নহে ? উহার অন্তিমে চার্কাকের প্রমাণ কি, তাহা তাহাকে বলিতে হইবে। চাৰ্ব্বাক অনুপলব্বির দ্বারা বেমন ঈশ্বরের অভাব নিশ্চয় করিয়াছেন, তদুপ ভাষী দেশ-কালাদিরও ত অনুপলন্ধির দারা অভাষ নিশ্চর কারতে হয়। ফলকথা, যে সকল পদার্থ প্রমার্ণাসদ্ধ আছে, সেই সকল পদার্থেরই অলোকিক প্রতাক্ষ হইতে পারে, ইহাই বলিতে হইবে। নচেৎ চার্বাকের অশীকৃত অনেক পদার্থ পূর্ব্বোন্তরূপ অলৌকিক প্রতাক্ষ-সিদ্ধ ; সূতরাং চার্ব্বাকেরও অবশ্য দাক।গ্যা, ইহা বলিলে চার্ব্বাক কি উত্তর দিবেন ? চার্ব্বাকের মতে ভাবী দেশ-কালাদি যথন প্রাদাণিসিদ্ধ হইতেই পারে না, তখন ঐ সকল পদার্থের পূর্ব্বোক্তপ্রকার অলোকিক প্রতাক হয়, এ কথা চার্ব্বাক বালতে পারেন না। ভাষী দেশকালাদি পদার্থকে প্রমাণ-সিদ্ধ করিতে গেলে অনুমানাদি প্রমাণকেই আশ্রয় করিতে হইবে। যে কারণে ঈশ্বর প্রভৃতি অতীন্তির পদার্থ চার্কাকের মতে দ্রব্যম্বরূপে বা প্রমেরম্বরূপে সামান্যধর্মজ্ঞানজন্য অলোকিক প্রতাক্ষের বিষয় হইতে পারে না, সেই কারণেই ভাবী দেশকালাদির পদার্থ পূর্ব্বোন্তর্প অলোকিক প্রভাক্ষের বিষয় হইতে পারে না। সূতরাং সেই সকল পদার্থে চার্বাকের মতে নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান সম্ভব না হওয়ায় তদ্বিষয়ে সম্ভাবনারূপ সংশব্ধও অসম্ভব। চার্ব্বাকের মতে যে সংশয় হইতেই পারে না, বহ্নি উপলব্ধি স্থলে বহ্নি নিশ্চর থাকায় বহিন্সংশয় জন্মিতে পারে না, বহিন্ত অনুপলন্ধিস্থলেও বহিন্ত অভাব নিশ্চর থাকায় বহ্নিসংশয় জন্মিতে পারে না ; সুতরাং ধ্ম দেখিরা বহ্নির সম্ভাবনারুপ সংশয় করিয়াই প্রবৃত্ত হয়, এই সিদ্ধান্ত কোনরুরেই সম্ভব নহে, এ কথা উদয়নাগর্ব্য প্রেবার ষষ্ঠ কারিকায় বলিয়াছেন। উহাই উদয়নের মূল যুক্তি জানিতে হইবে। প্রকাশ-টীকাকার বর্দ্ধমান এখানে চার্ব্বাকারের পক্ষে সামান্য ধর্মোর জ্ঞানজন্য দেশ-কালাদির অলোকিক প্রতাক্ষের কথা সমর্থন করিয়া তদুয়রে বলিয়াছেন যে, চার্ব্বাক যখন "এই হেতু সাধক নহে, যেহেতু ইহা ব্যভিচারশাগ্রন্ত" এইর্পে অনুমানের দারাই স্বপক্ষ সাধন ক্রিতেছেন, তখন তাঁহার ঐ অনুমানের হেতৃও তাঁহার মতানুসারে বাভিচারশকাগ্রন্ত হইবে, তাহা হইলে উহার দ্বারা তিনি স্বপক্ষ সাধন করিতে পারিবেন না। বে হেতুতে ব্যভিচার শব্দা হয় না, এমণ হেতু বীকার করিলে অনুমানের প্রামাণ্যই বীকার করা হইবে। পরস্থ ব্যাভিচার শব্দা করিলে ব্যাভিচার ও অব্যাভিচার, এই দুইটি পদার্থ শীকার্যা। "এই হেতু এই সাধোর ব্যাভিচারী কি না" এইরূপ সংশয়ে এই সাধোর ব্যভিচার ও অব্যভিচার, এই দুইটি প্**দার্থ সেই হেতু পদার্থে বিশেষণ হয়। ঐ দুইটি** পদার্থই ঐ সংশয়ের কোটি। সেই সাধ্যের অব্যাভচার বলিয়া যদি একটা পদার্থই না থাকে, অর্থাৎ উহা যদি অলীক হয়, তাহা হইলে উহা পূর্ব্বোক্তর্প সংশয়ের কোটি হইতে পারে না। বাহা অলীক, বাহার কোন সন্তাই নাই, তাহা কি কোনরূপ জ্ঞানের

বিষয় হইতে পারে ? চার্ব্বাক তাহা সীকার করিলেও কোন স্থলে সেই অব্যাভচারের নিশ্চয় বাতীতও অন্যন্ত তাহার সংশয় হইতে পারে, ইয়া কিছুতেই বলিতে পারিবেন না। ফলকথা, চার্বাকের মতে যখন কোন পদার্থেই সাধা পদার্থের অব্যভিচার নিশ্চর সম্ভব নহে, তখন সাধ্য পদার্থের ব্যভিচার-সংশরও তাঁহার মতে অসম্ভব। কারণ, যে পদার্থ বিষয়ে সংশর, সেই পদার্থের স্মরণ ঐ সংশরের পূর্বের আবশ্যক। তাহাতে ঐ অব্যভিচার বিষয়ক নিশ্চর আবশ্যক। তাহাতে ঐ অব্যভিচার বিষয়ক নিশ্চর আবশ্যক। সূত্রাং অব্যভিচারের নিশ্চর অসম্ভব হইলে তাহার সংশরও অসম্ভব। তাহা হইলে ব্যভিচারের সংশরও অসম্ভব। কারণ, যাহা ব্যভিচার-সংশর, তাহা অব্যভিচার-সংশরাত্মক হইবেই। অব্যভিচারের সংশর হইতে না পারিলে ব্যভিচার-সংশর কোন-রূপেই হইতে পারে না।

চার্ব্বাকের বিতীয় কথা এই ষে, যদি আমার কথিত উপাধিশব্দা বা বাভিচারশব্দার উপপত্তির জন্য অনুমানের প্রামাণ্য খীকার করিতেই হয়, তবে বাধ্য হইয়া তাহ। করিব। কিন্তু হেতুতে যে সাদ্যের ব্যভিচারশব্দা হইয়। থাকে, যাহ। অনুমান-প্রামাণ্যবাদীরাও বীকার না করিলে সত্যের অপলাপ করা হয়, সেই ব্যাভচারশব্দা নিবৃত্তির উপায় কি ? আপাততঃ ধ্মে বহির ব্যাভিচার দেখা না গেলেও কোন কালেই কোন দেশেই যে উহা দেখা যাইবে না, তাহা কে বলিতে পারে? সহস্র সহস্র স্থানে পদার্থদ্বয়ের সহচার দেখিয়াও ত আবার কোন স্থানে তাহাদিগের বাভিচার দেখা যাইতেছে। সূতরাং হেতৃতে সাধ্যের ব্যভিচার শব্দা অনিবাধ্য। উপাধির শব্দা হইলে হেতৃতে সাধ্যের ব্যভিচার শব্দ। হয়, ইহ। অনুমানপ্রামাণ্যবাদীরাও বলিয়াছেন। উপাধির শব্দাও সর্ববাই হইতে পারে। সূতরাং ব্যাভচারশব্দাও সর্ববাই হইতে পারে। ঐ শব্দার উপপত্তির জন্য ধেমন অনুমানের প্রামাণা স্বীকার করিতে হয়, হেতুতে সাধ্যের অব্যক্তিচার প্রভৃতি পদার্থ এবং কোন স্থানে তাহার নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান স্বীকার করিতে হয়, তদুপ ঐ ব্যভিচার শব্দা হয় বলিয়া আবার অনুমানের প্রামাণাও উপপন্ন হয় না : এ সমস্যার মীমাংসা কি ? এতদূত্তরে উদয়ন বলিয়াছেন,—"তর্কঃ শব্দাবধির্মাতঃ"। উদয়নের কথা এই যে, সর্বাত হেতুতে সাধ্যের ব্যাভিচার শব্দা হয় না। যেখানে ব্যক্তিচার শব্কা হয়, সেখানে তর্ক ঐ শব্কার অবধি অর্থাৎ নিবর্ত্তক। ব্যক্তিচারশক্ষানিবর্ত্তক তর্কের স্বারা ব্যক্তিচারশক্ষা নিবৃতি হইলে ব্যাপ্তি-নিশ্চয় হয়, সুতরাং সেখানে অনুমান হইতে পারে। যেমন ধূমে বহির ব্যাভিচার সংশব্ন হইলে অর্থাৎবহিশ্না ভানেও ধ্য আছে কি না, এইর্প সংশয় হইলে "ধ্ম যদি বহ্নির ব্যাভচারী হয়, তাহা হইলে বহিজনা না হউক" ইত্যাদি প্রকার তর্কের স্বারা ঐ সংশরের নিবৃত্তি হইয়া যায়। বহিং থাকিলেই ধ্ম হয়, বহিনর অভাবে অন্যান্য সমন্ত কারণ সত্ত্বেও ধ্ম হয় না, এইরূপ অষয় ও বাতিরেক দেখিয়া ধ্মের প্রতি বহিং কাংশ অর্থাৎ ধ্ম বহিজনা, ইহা নিঃসংশয়ে বুঝা গিয়াছে। ধ্ম বহির ব্যভিচারী হইলে অর্থাৎ বহিশ্না স্থানে ও ধ্ন থাকিলে ধ্য বহিজনা হইতে পারে না। কারণগুনা স্থানে কার্য্য क्रियार्ड भारत ना । यीन वीर नारे, किन्तु स्त्रशान थ्य क्रीयात्राष्ट्र, देश रला यात्र, ভাহা হইলে ধ্ম বহ্নিজনা নহে, ইহা বলিতে হয় ; কিন্তু তাহা বলা ষাইবে না। ব্যতীত ধ্মের উৎপত্তি কেহ দেখে নাই, ঐ বিষয়ে অন্য কোন প্রমাণও পাওয়া যায় নাই। বে অম্বয়ব্যতিরেক জ্ঞানজন্য কার্য্যকারণভাব নির্ণয় হয়, তাহা ধ্ম ও বহিত্তেও আছে: বহ্নি সত্তে ধ্মের সত্তা (অহর), বহ্নির অসত্তে ধ্মের অসত্তা (ব্যতিরেক),

ইহা বখন প্রত্যক্ষ সিদ্ধ, তখন প্রত্যক্ষের বারাই ধ্যে বহিঙ্কনাম্ব নিশ্চর হইরাছে। তাহা হইলে ধ্মে বহিল্পন্যমের অভাবের আপত্তি করিলে, সে আপত্তি ইকাপতি হইতে পারিবে না। প্রত্যক্ষের দ্বারা ধ্যে বহিন্দ ব্যাপ্তিনিশ্চর করিতে যদি ধ্য বহিন্দ ব্যাভিচারী কি না, এইরুপ সংশয় উপস্থিত হয়, তাহ। হইলে "ধ্ম যদি বহিন্দ ব্যভিচারী হয়, তাহা হইলে বহিজনা না হউক" অর্থাৎ ধ্মে বহিজনাম্বের অভাব থাকুক, এইরূপ তর্ক বা আপত্তি ঐ সংশয় নিবৃত্ত করিয়া থাকে। কারণ, ধ্ম বহিন্দ ব্যক্তিচারী হইলে অর্থাৎ বহিশ্না স্থানেও থাকিলে তাহা বহিজনা হয় না, বহিল ধ্মের কারণ হয় না। সূতরাং ধ্মে বহিজনাথের অভাব বীকার করিতে হয় ৷ ফলকথা, পূর্ব্বোল্ড-প্রকার আপত্তিরূপ তর্ক পৃথেবার প্রকার সংশায়ের প্রতিবন্ধক, ইহা ফলবলে কম্পনা করিতে হইবে ৮ ভাষাকার ও উদ্যোতকর যেরূপ জ্ঞানবিশেষকে "তর্ক" বিশরাছেন, তাহাও তাহাদিগের মতে সংশয় বিশেষের প্রতিবন্ধক, ইহা ফলবলে কম্পনা করিতে হইবে। (১ আঃ, ৪০ সূত্র দুঝ্বর)। ফল কথা, কোন শ্বলে উপাধি সন্দেহবশতঃ, কোন শ্বলে কারণজন্য হেতৃতে যে সাধ্যের ব্যক্তিচার সংশয় জম্মে, তাহা তর্কের দারাই নিবৃত্ত হয় এবং অনেক ছলে ঐ ব্যাভিচারশক্ষা জন্মেই না, ইহার অনুংপত্তি সেখানে বতঃসিদ্ধ অর্থাং ঐ সংশয়ের অন্যান্য কারণের অভাবপ্রযুব্ধ। সূতরাং ব্যক্তিচার-সংশরপ্রযুক্ত অনুমানের প্রামান্য স্থোপ হইতে পারে না।

চার্ব্বাকের তৃতীয় কথা এই যে, যে তর্কের ব্যাভিচারশক্ষা নিবৃত্তি হয় বালবে, সেই "তর্ক"ও ব্যাপ্তিমূলক অর্থাৎ সেই তর্করূপ জ্ঞানও ব্যাপ্তিনি-চন্নজন্য। সেখানেও ব্যভিচার সংশরপ্রযুক্ত ব্যাপ্তিনিশ্চর হইতে না পারিলে, তজ্জন্য তর্কও হইতে পারিবে না। আবার সেখানে ঐ ব্যভিচারসংশয় নিবৃদ্ধির জন্য কোন তর্ককে আশ্রয় করিতে গেলে তাহার মূলীভূত ব্যাগ্রিনিশ্চর আবশাক হইবে। সেই **স্থলের ব্যভি**চারসংশরবশতঃ ব্যাপ্রিনিশ্চর অসম্ভব হওয়ায়, সেই ব্যভিচারসংশয় নিবৃত্তির জন্য অন্য তর্ককে আশ্রয় করিতে হইবে। এইরুপে ব্যক্তিচারসংশর নিবৃত্তির জন্য প্রত্যেক স্থলেই তর্ককে আশ্রর করিতে হইলে অনবস্থাদোষ অনিবাধ্য এবং তাহা হইলে কোনদিনই তর্ক প্রতিষ্ঠিত হইতে ন। পারায় ব্যক্তিচারসংশয় নিবৃত্তির আশা নাই। সূতরাং অনুমানের প্রামাণা-সিদ্ধিও সম্ভব নহে। যেমন পূর্বোক্ত ছলে "ধ্ম যদি বহিন্দ বাভিচারী হয়, তবে বহিন্দন্য না হউক" এইরূপ তর্ক বা আপত্তিতে বহিন্দন্যতের অভাব আপাদ্য, বহি-ব্যভিচারিত্ব আপাদক। ধুমে বহিব্যভিচারিত্বরূপ আপাদকের আরোপ করিয়া, তাহাতে বহিন্দনাঘাভাবের আরোপ করা হয়। আপত্তি ছলে যদি ঐ আপত্তিকে ইন্টাপত্তি বলিবার উপায় না থাকে, তাহা হইলে আপাদ্য পদার্থটির অভাবকে হেতুরূপে গ্রহণ করিরা, তদ্দারা আপাদক পদার্থের অভাবের অনুমান করা হয়। প্রেবাক্ত ছলে ধ্মে বহিস্কন্যত্ব হৈতুর দারা বহিস্বাভিচারিত্বের অভাবের অনুমানই সেই চরম কর্তব্য অনুমান। অর্থাং "ধ্ম" বহির ব্যক্তিরে নহে, বেছেতু ধ্ম বহিজনা: বাহা বহির वाष्टिनात्री भागर्थ, जारा वीक्षकना भागर्थ रहेटल भारत ना ; धूम यथन विक्षकना भागर्थ, তখন তাহ। বহিন্দ ব্যক্তিচারী হইতে পারে না, এইরুপে যে অনুমান হইবে, তাহাতে বহিজনাম হেতুতে বহির ব্যভিচায়িমভানের ব্যপ্তিনিক্তর আবশাক। ঐ ব্যাগ্রিনিক্তর বাতীত ধুম যদি "বহিলর ব্যাভিচারী হন্ন, তবে বহিন্দনা না হউক, এইরূপ ওক

জন্মিতে পারে না। বহিজনা হইলেই সে পদার্থ বহিংর ব্যক্তিচারী হয় না, ইহা সিদ্ধ না থাকিলে এর্প আপত্তি কেহ করিতে পারেন ন।। সুতরাং ব্যভিচারশক্ষানিবর্ত্তক তর্কও বখন ব্যাপ্তিমূলক, তখন ব্যভিচারসংশয়বশতঃ সেই ব্যাপ্তিনিশ্চয়ও অসম্ভব হইলে, তন্মূলক ঐ "তর্ক"ও অসম্ভব হইবে। এইরূপ ধ্ম বহিজ্বনা, ইহার নিশ্চর না হইলে তন্মূলক ঐ তর্ক অসম্ভব। কিন্তু ধ্ম ও বহ্নির কার্যাকারণভাবের ব্যক্তিচার শঙ্কা করিলে, তাহাও যদি তর্কবিশেষের দ্বারা নিবৃত্ত করিতে হয়, তাহা হইলৈ ঐ তর্কের মূলীভূত ব্যাপ্তিনিশ্চয় আবশ্যক হইবে। সেখানেও বাভিচারশ**ক্ষাপ্রযুক্ত** ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব হইলে তদ্মৃক ঐ তর্কও অসম্ভব হইবে। ফলকথা, সর্বাচ বাজিচারসংশর উপস্থিত হইয়া ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের প্রতিবন্ধক হইলে কুর্চাপি ব্যাপ্তিনিশ্চর হইতে না পারায় তন্যুলক তর্কও কুরাপি জন্মিতে পারে না : পরস্তু সর্ব্বত ব্যক্তিচারসংশয় নিবৃত্তির জন্য ভিন্ন ভিন্ন প্লকার অসংখ্য তর্ককে আশ্রয় করিলে "অনবস্থা" দোষ হইরা পড়ে। সূতরাং "তর্ক"কে আশ্রয় করিয়া অনুমানের প্রামাণ্য সিদ্ধির সম্ভাবনাও নাই। এতদুত্তরে উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন,—"ব্যাঘাতবাধিরাশব্দা"। উদয়নাচার্য্যের কথা এই ষে, সর্বাত্র ঐরূপ শব্দা হইতেই পারে না। ব্যাঘাতপ্রযুক্ত শব্দার অনুৎপত্তি ঘটিয়। থাকে। শঙ্কাকারী তাহাই আশঙ্কা করিতে পারেন, যাহা আয়ঙ্কা করিলে নিজের প্রবৃত্তির ব্যাঘাত উপস্থিত না হয়। ধ্ম বহির ব্যাভিচারী হইলে বহিন্দন্য হইতে পারে না। যদি বহিন্দা স্থানেও ধূম জন্মে, তাহা হইলে বহিং ধ্মের কারণ হয় না। বহিং ধ্মের কারণ না হইলে, ধ্মার্থী ব্যক্তি ধ্মের জন্য বহিংবিষয়ে কেন প্রবৃত্ত হয় ? যদি বহিং বাতীত ধ্ম জন্মতে পারে, এইবূপ সংশয় থাকে, তবে ধ্মের উৎপত্তিতে বহিকে নিয়ত আবশ্যক মনে কয়িয়৷ পূর্ব্বোভর্প সংশয়বাদী ব্যক্তিও কেন বহিলবিষয়ে প্রবৃত্ত হইয়৷ থাকেন ? সূতরাং ইহা অবশ্য বীকার্য্য যে, পূর্ব্বোঙ্করূপ সংশয় না থাকাতেই ধ্মার্থী ব্যক্তি বহি-বিষয়ে প্রবৃত্ত হইতেছে। বিহ্নবিষয়ে প্রবৃত্ত হইতেছে। বহ্নি সত্তে ধ্মের সতা (অষয়), বহির অসত্তে ধ্মের অসত্তা (ব্যাতিরেক), এইরূপ অম্বর ও ব্যতিরেক দেখিয়াই ধ্ম বহ্নিজনা, ইহা নিশ্চয় করিয়া, ধ্মার্থী ব্যক্তি ধ্মের জনা বহ্নিব্যয়ে প্রবৃত্ত হয়। ধ্মার্থী ব্যক্তি ধ্মের জন্য বহ্নি গ্রহণ করে, কিন্তু বহিন্দ্মের কারণ নহে, এইরূপ শব্দাও করে, ইহা কথনও সম্ভব নহে। সূতরাং যাহা আশব্দা করিলে শব্দাকারীর প্রবৃত্তিরই ব্যাঘাত হয়, তাহা কেহই শব্কা করিতে পারে না ও করে না ইহা অনুভবসিদ্ধ সত্য: পূর্বোল্ড-রূপে প্রবৃত্তির ব্যাঘাতই শক্ষার অবধি। তাহা হইলে শক্ষা নিরবধি না হওয়ায় অনবস্থাদোষের সম্ভাবন। নাই। পরস্তু শব্দাকারী চার্ব্বাক যদি কার্য্যকারণভাবেরও শক্কা করেন অর্থাৎ যদি বলেন যে, বহিল ধ্মের কারণ, ইহা নিশ্চিত হইলে ধ্ম বলির ব্যাভিচারী নহে, ইহা নিশ্চিত হয় বটে, কিন্তু বহিং যে ধ্মের কারণ, ইহা নিশ্চয় করা ষায় না। কোন স্থানে বহিন্ন বাতীতও ধ্য জন্মে কি না, ইহা কে বলিতে পারে? এতদূত্তরে উদয়ন বলিয়াছেন যে, ঐরুপ অন্বয়ব্যতিরেক-সিদ্ধ কার্য্যকারণভাবের শক্ষা করিলে, কুরাপি শব্দাই জন্মিতে পারে না। কারণ, চার্কাক যে শব্দা করেন, তাহাও विना कातरा रहेरे भारत ना। **मन्का**त कान कान ना थाकिल मन्का रहेरे कितृरभ ? কারণ ব্যতীতও বদি কার্ষ্যোৎপত্তি হয়, তাহা হইলে সকল কার্যাইসর্বত সর্বাদা হয় না কেন ? সুডরাং শব্দারূপ কার্য্যের অবশ্য কারণ আছে, ইহা চার্ব্যাকেরও বীকার্যা।

কিন্তু তিনি সেই কারণকে তাঁহার কারণ বলিয়া কিরুপে নিশ্চয় করিবেন? তাঁহার শীকৃত শব্দার কারণও শব্দার কারণ না হইতে পারে। তাহাতেও তিনি সংশব্দ করেন না কেন? তিনি যদি অন্তর ও বাতিরেক নিশ্চয়পূর্ব্বক তাহার শব্দার কারণ নিশ্চয় করেন, তাহা হইলে ধ্ম-বহিত প্রভৃতি পদার্থেরও ঐরূপে কার্য্যকারণভাব নিশ্চর কেন করা যাইবে না ? ফলকথা, অশ্বয়-ব্যতিরেক-সিদ্ধ কার্য্যকারণভাবের শব্দা করা বার না, তাহা কেছ করেও না। সূতরাং ধ্মের প্রতি বহিং ব্যতীত কিছুতেই ধ্**ম জন্মে না**, ইহা নিশ্চিতই আছে। তাহা হইলে ধুম বহিন্দ ব্যান্ডচারী নহে, ইহাও নিশ্চিত। কাহারও সংশয় হইলে পৃর্ব্বোন্তর্প তর্কের দারা তাহা নিবৃত্ত হয়। ঐ তর্কের মৃলীভূত ব্যাপ্তিতে নিরবধি সংশয় হইতে পারে না। চার্ব্বাকেরও তাহা হয় না। উদয়ন প্রভৃতি প্রাচীনগণের মূল তাৎপর্য্য এই যে, ইন্টসাধনতা নিশ্চয় জন্যও অনেক প্রবৃত্তি হইরা থাকে। সে সকল বিলাতীর প্রবৃত্তির প্রতি ইউসাধনতার নিশ্চয়ই কারণ। অবয় ও ব্যাতিরেক প্রযুক্ত তাহা নির্দ্ধারণ করা যায়। ইউসাধনতার বে-কোনরূপ জ্ঞানমাত্র তাহাতে কারণ নহে। ধ্মার্থী ব্যক্তির ধ্মই ই**ন্ট** ; বহিনকে তাহার সাধন বা কারণ বলিয়া নিশ্চয় করিয়াই ধ্মের জন্য তাঁহার বহ্নি বিষয়ে প্রবৃত্তি হইয়া থাকে। নচেৎ ঐ বিশিষ্ট প্রবৃত্তি তাঁহার কিছুতেই হইত না। ধ্মার্থী বারি যখন ধ্মের প্রতি বহি কারণ, ইহা নিশ্চয় করিয়াই ধূমের জন্য বহ্নি গ্রহণ করিতেছেন, চার্ব্বাকও তাহাই করিতেছেন, তখন তদ্দারা বুঝা যায় ধ্মের প্রতি বহ্নি কারণ কি না, এইরুপ সংশর তাহার নাই। তকুচিস্তামণিকার গঙ্গেশ বলিয়াছেন যে, ধ্মাদি কার্য্যের জন্য বহি প্রভৃতি পদার্থকে "নিয়মতঃ" অর্থাৎ ধ্যাদি ইষ্ট পদার্থের কারণ বলিয়া নিশ্চয় করিয়া, সেই নিশ্চয়প্রযুদ্ধ প্রযমের বিষয় করে; আবার বহ্নি প্রভৃতি পদার্থ ধূর্মাদির কারণ কি কি না, এইরূপ শক্ষাও করে, ইহা কখনই সম্ভব হয় না অর্থাৎ উহা পরস্পর বিরুদ্ধ। গঙ্গেশের তাৎপর্য্য বর্ণনায় মৈথিল মিশ্র আচার্য্যগণ বলিয়াছেন যে, চার্ব্যাকের প্রতি ব্যাপ্তিগ্রহের উপর প্রদর্শন করিতে গেলে, তখন শক্ষানিবর্ত্তক তর্ক প্রদর্শন করিলে, চার্ব্বাক যদি তাহাতেও শ কার উদ্ভাবন করেন, তাহা হইলে তাঁহাকে এইরূপ বাাঘাত দেখাইতে হইবে যে, তুমি ঐরূপ শক্ষা কর না অর্থাৎ তুমি মিথ্যা কথা বলিতেছ। বস্তুতঃ তোমারও ঐর্প শ ক। বা সংশয় নাই। ঐর্প সংশয় থাকিলে ধ্মাদি সেই সেই কার্ষোর জনা বহিন প্রভৃতি কেই সেই কারণে তোমারই প্রবৃত্তি ব্যাহত হইয়া যায়। অর্থাৎ তোমার ধূমাদি কার্যোর প্রতি বহি প্রভৃতিকে কারণ বলিয়া নিশ্চয় না থাকিলে তোমারও তন্ম্লক ঐ বিশিষ্ট প্রবৃত্তি হইত না^১। রঘুনাথ শিরোমণির দীধিতিতে মৈথিল মিশ্রদিগের এইরূপ তাৎপর্য্য বর্ণন পাঞ্জা বায়। রঘুনাথ ঐ বর্ণনের প্রকর্য খ্যাপনও করি রাছেন। টীকাকার জগদীশ সেখানে বলিয়াছেন যে, ইষ্টসাধনতা-নিশ্চয়কে প্রবৃত্তির কারণ সীকার করিয়াই ঐরূপ তাৎপর্য্য বাঁণত হইসাছে। কিন্তু চার্ব্বাক যখন ইন্টসাংন্তার সংশয়কেও প্রবৃত্তির কারণ বলেন, তথন তাঁহার ধ্মের জন্য বািহ্লবিষয়ে যে প্রবৃত্তি, তাহার বাাঘাত নাই। বাহ্ল ধুমের কারণ কি না, এইরূপ সংশয়বশতঃও তাঁহার মতে ঐ প্রবৃত্তি হইতে পারে। এই

>। "মকরক্ষ" গ্রন্থে মৈখিল ক্লটিদন্তও শেষে গলেশের ঐ ভাবেই তাৎপধ্য বর্ণন করিরাছেন।

কারণেই রঘুনাধ, মিশ্র-বর্ণিত তাৎপর্যা গ্রহণ করেন নাই, ইহা জগদীশের কথার স্পর্ক পাওরা যায়। মনে হয়, মৈথিল মিশ্র-বাঁণত তাৎপর্বোই উদয়ন "ব্যাঘাতাবধিয়াশক্ষা" এই কথা বলিয়াছেন। মিশ্র টীকাকারও উদয়নের ঐরূপ তাৎপর্যাই বৃথিয়াই তদনুসারে গকেশের তৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। উদয়ন তাঁহার ঐ কথার বিবরণ করিতে বলিয়াছেন বে, ''তাহাই আশক্ষা করা যায়, যাহা আশক্ষা করিলে সক্রিয়াব্যাঘাত প্রভৃতি দোষ উপস্থিত হয় না, ইহা লোকমধ্যাদা"। অর্থাৎ ইহা সর্বলোক-সম্মত সিদ্ধান্ত, উহা কেহ না মানিয়া পারেন না। "যাহা আশব্দা করিলে ছক্তিয়া ব্যাঘাত না হয়" এ কথা গঙ্গেশও বলিয়াছেন। টীকাকার নব্য নৈয়ায়িক মথুরানাথ, গ্রঙ্গেশের ঐ কথার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, যাহা আশক্ষা করিলে অর্থাৎ যাহ। প্রবৃত্তির পূর্বের সন্দেহের বিষয় হইলে স্বক্রিয়ার অর্থাৎ নিজে প্রবৃত্তির ব্যাঘাত না হয়। মথুরানাথ ঐ স্থলে "ক্রিয়া" শব্দের প্রবৃত্তি অর্থ গ্রহণ করিয়া বাভিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন—বপ্রবৃত্তি। উদয়নও বপ্রবৃত্তি অর্থেই বক্তিয়া বলিয়াছেন, বৃথিতে হইবে। ঐ স্প্রবৃত্তির কারণ ইউসাধনতাজ্ঞান। ইউসাধনতার নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানজনাই যে সকল প্রবৃত্তি হয়, তাহার পূর্কে ইষ্টসাধনতার নিশ্চয়ই আছে, সংশয় নাই, ইহা স্বীকার্য্য। তাহ। হইলে বহিন্দ্মের কারণ, এইরূপ নিশ্চয় জন্য ধ্মার্থী ব্যক্তির বহিল বিষয়ে যে প্রবৃত্তি, তাহা ঐ নিশ্চয়পূর্বক হওয়ায়, সেখানে বহিল ধ্মের কারণ কি না, এইরুপ সংশয় নাই, ইহা খীকার্য্য । সেখানে এরুপ সংশয় থাকিলে নিশ্চয়মূলক ঐ প্রবৃত্তির ব্যাঘাত হইত, অর্থাৎ তাহ। জন্মতেই পারিত না। ফল কথা, সংশর্মলক প্রবৃত্তিও বহু স্থলে বহু বিষয়ে হইয়। থাকে, ইহা উদয়নেরও স্বীবার্ষ। কিন্তু যে বিশিষ্ট প্রবৃত্তিগুলি ইষ্টসাধনতানিশ্চয়জন্য, তাহাতে প্রেরাভরূপ সংশয় থাকিলে ঐ প্রবৃত্তি জন্মিতেই পারে না, ইহাই উদয়নের মূল তাৎপ্রা বৃঝা ষাইতে পারে। চার্বাক পূর্বেলন্তর্প শব্দা করিলে তাঁহার নিশ্চয়মূলক প্রবৃত্তির উল্লেখ করিয়া, তাহার বাাঘাতই তাহাকে দেখাইতে হইবে। মিশ্র নৈয়ায়িকের এই কথা চিস্তা করিয়া, উদয়নেরও ঐরূপ তাংপর্যা মনে করা ঘাইতে পারে। বহ্নি ধ্মের কারণ, ইহা নিশ্চয়ই করা যায় না, ধ্ন বহ্নির কার্য্যকারণভাবেও সন্দেহ, এই কথা বলিলে চার্ববাকের শব্দারূপ কার্যাও জন্মিতে পারে না। তাঁহার শব্দার কারণও অনিশ্চিত হইলে কোন্ কারণজনা ঐ শব্দা হয়, ইহা তিনি বলিতে পারিবেন না। বিনা কারণে শঙ্কা হইতে পারে না। উদর**ন শেষে** ব**লিয়াছেন যে, শঙ্কা**র কারণ অনিশ্চিত হইলে সকল বন্ধু অসতা হইয়া পড়ে। উদয়নের এই শেষ কথার দ্বারাও তাঁহার পূর্বেলান্তরূপ তাংপর্যাই মনে আসে। তর্ক গ্রন্থে গঙ্গেশ যাহা বলিয়াছেন, তাহারও মিশ্র-বর্ণিত পূর্ব্বোক্তর্প তাৎপর্যাই সরলভাবে বুঝ। যায়। টীকাকার রঘুন:ধ ও মথুরানাথ কন্ট কম্পন। করিয়। গঙ্গেশ-বাকোর ধেরুপ অর্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন, একই শব্দের ভিন্ন ভিন্ন স্থলে যথাগুতার্থ পরিতা।গ করিয়া বেরূপ বিভিন্নার্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাই গঙ্গেশের বিবক্ষিতার্থ বলিয়া মনে আদে না। নৈয়ায়িক সুধীগণ গঙ্গেশের তর্কগ্রন্থের মাথুরী ব্যাখ্যা স্মরণ করিয়া উহার সমালোচনা করিবেন।

অনির্ব্বাচাবাদী, প্রতিভার পূর্ণ অবতার শ্রীহর্ষ "খণ্ডনখণ্ডখাদ্য" গ্রন্থে (উদরনের

পূর্ব্বোক্ত কথার বহু বাদপ্রতিবাদ করিয়া কোন প্রকারেই শব্দার উচ্ছেদ হইতে পারে না, ইহা দেখাইতে উপসংহারে বলিয়াছেন,—

"তন্মাদেমাভিরপ্যন্মিপ্রর্থেন খলু দুস্পঠা। ছদ্গাথৈবানাথাকারমক্ষরাণি কিরন্তাপি ॥ ব্যাঘাতো বাদি শব্দাহন্তিন চেচ্ছব্দা ততন্তরাং। ব্যাঘাতাবধিরাশব্দা তর্কঃ শব্দাবধিঃ কৃতঃ॥"

প্রথম শ্লোকে বলা হইয়াছে যে, এই বিষয়ে আমরাও তোমার গাথাকেই (উদয়নের কারিকাকেই) দৃ'একটিমাত্র অক্ষর অর্থাৎ শব্দ অন্যথা করিয়া, সহজে পাঠ করিছে পারি। শব্দর মিশ্রের ব্যাখানুসারে ক একটিমাত অব্দর বে তোমার গাথা, তাহাকে অন্যথা করিরা পাঠ করিতে পারি। অর্থাৎ তোমার কারিকারই একটু পাঠভেদ করিয়া, তন্দারাই তোমার কথার প্রতিবাদ করিতে পারি, ইহাই প্রথম প্লোকে বল। হইরাছে। দ্বিতীর শ্লোকে সেই অন্যথাপাঠ করিয়া উদয়নের কথার প্রতিবাদ করা হইরাছে। উদয়ন বলিয়াছেন, "শক্ষা চেবনুমাহস্কোব"। ত্রীহর্ষ বলিয়াছেন,—"ব্যাঘাতে। বাদ শক্ষাহন্তি"। উদয়ন বলিয়াছেন,—"তর্কঃ শক্ষবধির্মাতঃ"। শ্রীহর্ষ বলিয়াছেন,— "তর্ক: শব্দাবধি কৃতঃ।" ইহাই অনাধাপাঠ। দ্বিতীয় শ্লোকের ব্যাখ্যা এই ষে, "বাাঘাতো বদি" অর্থাৎ বদি ব্যাবাত থাকে, তবে"শক্ষাহন্তি" অর্থাৎ তাহা হইলে শক্ষা অবশাই থাকিবে। শব্দা বাতীত তোমার কথিত ব্যাঘাত থাকি তেই পারে না। "ন চেং" অর্থাং বাদ ব্যাঘাত না থাকে, যাদ তোনার কথিত শব্দার প্রতিবন্ধক ব্যাঘাত নাই বল, তাহা হইলে সূত্রাং শব্দা আছে, শব্দার প্রতিবন্ধক না থাকিলে অবশই শব্দা থাকিবে। তাহ। হইলে শব্দ। ব্যাবাতাবিধ অর্থাৎ ব্যাঘাত শব্দার প্রতিবন্ধক, ইহা কিরুপে হয় ? এবং তাহা না হইলে তর্ক শন্ধার প্রতিবন্ধক, ইহাই বা কিরুপে হয় ? অর্থাৎ ব্যাধাত থাকিলে হখন শব্দ। অবশাই থাকিবে, শব্দ। ছাড়িয়া ব্যাঘাত থাকিতেই পারে না, তখন ব্যাঘাত শব্দরে নিবর্ত্তক হইতে পারে না। তাহা না হইলে পূর্বেবাছ প্রকার শব্দাবশতঃ পূর্ব্বোক্তপ্রকার তর্কই জান্মতে পারে না। সূতরাং তর্কও শব্দার নিবর্ত্তক হইতে পারে না, তাহা অসম্ভব। শ্রীহর্ষের গৃঢ় অভিসন্ধি এই যে, শক্ষা হইলে বপ্রবৃত্তির ব্যাঘাত হয়, সূত্রাং শব্দা হয় না, এই কথা বলিলে বপ্রবৃত্তির ব্যাযাতকেই শব্দার প্রতিবন্ধক বলা হয়। উনয়ন "ব্যাঘাভাবধিরাশব্দা" এই কথার ৰারা তাহাই বলিয়াছেন। ব্যাধাত শব্দার অবধি কি না সীমা অর্থাৎ প্রতিবন্ধক, ইহাই ঐকথার দারা বুয়া যার ; এখন এই ব্যাঘাত পদার্থ কি, তাহা দেখিতে হইবে। ধ্য বহিংজনা কি না, ইত্যাদি প্রকার সংশয় পাকিলে, ধ্যাপী ব্যক্তি ধ্যের জন্য নিকিং-চারে যে বহ্নি বিষয়ে প্রবৃত্ত হয়, তাহ। হইতে পারে না। বরুণ সংশয় থাকিলে এরুপ নিংশর প্রবৃত্তি হর না। প্রেরাভ প্রকার শব্দা বা সংশ রের সহিত প্রেরাভপ্রকার প্রবৃত্তির এই যে বিরোধ, তাহাই ঐ "ব্যাবাত" শব্দের বার। প্রকটিত হইরাছে। বিরোধ স্থলে দুইটি পদার্থ আবশ্যক। এক পদার্থ আশ্রয় করিয়া বিরোধ থাকিতে भारत ना। भार्षपरम्नत भवन्भत विरवाध धाकिता, ये मुद्रेष्टि स्मर्ट विरवास्थत আশ্রর। উহার একটি না থাকিলেও ঐ বিরোধ থাকিতে পারে না। পূর্ব্বোষপ্রকার শক্ষা এবং প্রবৃত্তির যে বিরোধ (বাহাকে উদরন ব্যাঘাত বলিরাছেন), তাহা

বেখানে আছে, সেখানে ঐ বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রয় যে শব্দা, তাহা অবশাই থাকিবে। ঐ বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রয় শব্দা ছাড়িয়া ঐ বিরোধ কিছুতেই থাকিতেই পারে না। ষাহার সহিত বিরোধ, সেই বিরোধের আশ্রয় না থাকিলে, বিরোধ কি থাকিতে পারে? তাহা কোন মতেই পারে না। তাহা হইলে ইহা অবশ্য সীকার্য্য যে, উদয়নোক্ত অর্থাৎ শব্দাও প্রবৃত্তিবিশেষের বিরোধ থাকিলে সেধানে শব্দা অবশাই থাকিবে। তাই বিলয়াছেন, "ব্যাঘাতো যদি", তাহা হইলে "শব্দাহিত্ত"। ব্যাঘাত থাকিলে যেন শব্দা অবশাই থাকিবে, নচেৎ প্রের্মাক্ত বিরোধর্প ব্যাঘাত পদার্থ থাকিতেই পারে না, তখন আর ঐ ব্যাঘাতকে শব্দার প্রতিবন্ধ বলা যায় না। সূত্রাং প্রেরাক্ত প্রকাক্ত প্রার প্রকার কোন স্থলেই কোনর্পেই উচ্ছেদ হইতে না পারায়, তর্কের মূলীভূত ব্যাপ্তিনিশ্চয়ও অসম্ভব , সূত্রাং তর্ক শব্দার প্রতিবন্ধক হইবে কির্পে? উহা অসম্ভব। তাই শেষ বিলয়াছেন,—"তর্ক শব্দাবিধঃ কুতঃ"।

শ্রীহর্ষ উদয়নের "ব্যাঘাত" শব্দের দ্বারা কি বুঝিয়াছিলেন এবং তিনি উদয়নের সমাধান কির্প বুঝিয়াছিলেন, তাঁহা সুধাগণ লক্ষ্য করিবেন। নব্য নৈয়ায়িক মধুরানাথও শ্রীহর্ষের কথার প্র্বোক্তর্প ব্যাখ্যা করিয়া পূর্বোক্তর্পই তাংপর্যাই বর্ণন করিয়াছেন। কিন্তু তিনি গঙ্গেশর প্রযুক্ত "ব্যাঘাত" শব্দের অনার্প ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ "তর্ক"গ্রন্থে শ্রীহর্ষের পূর্ব্বোক্ত দ্বিতীয় শ্লোকটি উদ্ধৃত করিয়া, তাঁহার ঐ কথার খণ্ডন করিয়াছেন। গঙ্গেশ প্রথমে বালিয়াছেন যে, শব্দার প্রতিবন্ধক নহে অর্থাৎ তাহা বলা হয় নাই ; শক্তিয়াই শব্দার প্রতিবন্ধক। গঙ্গেশের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, যদি শব্দা ও প্রবৃত্তির বিরোধরূপ ব্যাঘাতকে শব্দার প্রতিবন্ধক বলা হইত, তাহা হইলে ব্যাঘাত থাকিলে শব্দা থাকিনেই, এইরূপ কথা বলা যাইত ; কিন্তু তাহা কেহ বলে নাই। উদয়নেরও তাহা বিবক্ষিত নহে। উদয়নের কথা এই যে, তাহাই আশব্দা করা যায়, যাহা আশক্ষা করিলে স্বপ্রবৃত্তির ব্যাঘাতাদি দোষ না হয়, ইহা হর্কলোকসিদ্ধ । উদয়ন পরে এই কথা বলিয়া, তাঁহার পূর্ব্বোক্ত "ব্যাঘাতাবধিরাশঙ্কা" এই কথারই বিবর**ন** বা তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। তাহা হইলে বুঝা যায় যে, যেখানে শঙ্কা হইলে শঙ্কাকারীর প্রবৃত্তিরই ব্যাঘাত হয়, সেথানে বস্তুতঃ শব্দা হয় না। সেখানে শব্দার অন্য কারণের অভাবেই হউক, অথবা কোন প্রতিবন্ধক উপস্থিত হওয়াতেই হউক, শব্দাই জন্মে না, ইহাই উদয়নের তাৎপর্যা। উদয়ন যে ঐ ব্যাঘাতকেই শব্দার প্রতিবন্ধক বলিয়াছেন, তাহা নহে। শ্রীংর্ব উদয়নের কথা না বুঝিয়াই ঐরুপ অমূলক প্রতিবাদ করিয়াছেন। গঙ্গেশ পরে বিতীয় কথা বলিয়াছেন যে, ব্যাঘাত শব্দার প্রতিবন্ধক, ইহা বলিলেও কোন ক্ষতি নাই, তাহাতেও শ্রীহর্ষোক্ত দোষ হয় না। বিশেষ দর্শন ষেমন শব্দার নিবর্ত্তক হয়, তদুপ ব্যাঘাতও শ জ্বার নিংঠক হইতে পারে, নচেং বিশেষ দর্শনজনাও কোন ছলে শক্ষার নিবৃত্তি হইতে পারে না। গঙ্গেশের এই শেষ কথার গৃঢ় তাংপর্যা এই যে পৃর্কোন্ত-প্রকার শব্দা ও প্রবৃত্তির বিরোধরূপ যে ব্যাঘাত, তাহা শব্দাশ্রিত। সূতরাং শব্দা না থাকিলে তাহা থকিতে পারে না, তাহা হইলে ঐ ব্যাঘাত বেখানে থাকিবে, সেথানে ঐ শব্দাও অবশাই থাকিবে ; সূতরাং ব্যাঘাত শব্দার নিবর্ত্তক হইতে পারে না। বাহা পাকিলে যাহ। পাকিবেই, তাহ। তাহার নিবর্ত্তক হইতে পারে না, ইহাই শ্রীহর্ষের মূল कथा। किन् छारा रहेटन विस्थित पर्धन मध्यात्र निवर्शक रहा कितृत्व ? हेरा कि मानू

অথবা পুরুষ ? এইরূপ সংশয় হইলে যদি সেখানে স্থাণুর বা পুরুষরূপ বিশেষ ধর্মনিশ্চয় হয়, তাহা হইলে আর সেখানে এর্প সংশয় জন্মে না। এ স্থলে ঐ বিশেষ দর্শন বিরোধি দর্শন, এই জনাই উহ। ঐ সংশরের নিবর্তক হয়। পূর্বেরত্ত সংশরের সহিত উহার বিরোধ আছে বলিয়াই উহা ঐ সংশয়ের বিরোধি দর্শন। পূর্ব্বোক্ত সংশয় ও বিশেষ मर्गनतृत्र निक्तरप्रत रय विरताथ, जारा ना धाकिरन के रिलय मर्गन विरताधि मर्गन रप्र ना, সূতরাং উহা ঐ সংশয়ের নিবর্ত্তকও হইতে পারে না। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত সংশয় ও নিশ্চয়ের যে বিরোধ, তাহা থাকিলেও (শ্রীহর্ষের কথানুসারে) ঐ সংশয় সেখানে থাকা আবশ্যক। কারণ, যে বিরোধ শক্কাশ্রিত, তাহা থাকিলে শক্কা বা সংশয় সেখানে থাকিবেই, ইহা শ্রীহর্ষই বলিয়াছেন। শব্দা ছাড়িয়া যথন শব্দাশ্রিত বিরোধ কিছুতেই থাকিতে পারে না, তথন শব্দার বিরোধবিশিষ্ট দর্শন যে বিশেষ দর্শন, তাহা থাকিলে শঙ্কা সেখানে অবশাই থাকিবে। তাহা থাকিলে আর ঐ বিশেষ দর্শন শঙ্কার নিবর্ত্তক इटेर्ड भारत्र ना। य विरम्ध मर्मन शांकित्स मध्या मधान शांकरवरे, मरे विरम्ध দর্শন ঐ শক্ষার নিবর্ত্তক কিরুপে হইবে ? তাহা কিছুতেই হইতে পারে না। শ্রীহর্ষের নিজের কথানুসারেই তাহা হইতে পারে না। তাহা হইলে বলিতে হয়, বিশেষ দর্শন कान महानदे मन्नात निवर्शक दश ना। म्हापू वा भुतूष वीलशा निम्हेश दहेला है है। কি স্থানু অথবা পুরুষ, এইরূপ সংশয় নিবৃত্ত হয় না। কিন্তু তাহা বলা যায় ? সত্যের অপলাপ করিয়া, অনুভবের অপলাপ করিয়া শ্রীহর্ষও কি তাহা বলিতে পারেন? শ্রীহর্ষ যদি বলেন যে, শব্দা ও নিশ্চয়ের বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রয় যে শব্দা, তাহা যে ঐ বিৰোধি নিশ্চয়ন্থলেই থাকিবে, এমন কথা নহে ; যে কোন কালে, যে কোন স্থানে ঐ শব্দাপদার্থ থাকা আবশাক। যে কোন কালে, যে কোন স্থানে শব্দা না থাকিলে শব্দান্ত্রিত বিরোধ থাকে না। সূতরাং পূর্বের যথন শব্দা ছিল, তথন পরস্কাত নিশ্চর শঙ্কার বিরোধী হইতে পারে। তাহা হইলে প্রকৃত স্থলেও এরূপ হইতে পারিবে। ব্যাঘাতকে বিশেষ দর্শনের ন্যায় শব্দার নিবর্ত্তক কম্পনা করিলেও যে সময়ে ব্যাঘাত, সেই সময়েই বা সেই স্থানেই শঙ্কা থাকা আবশাক নাই; যে কোন স্থলে ঐরূপ শব্দ। যথন আছেই বাছিল, তথন শব্দাও প্রবৃত্তির বিরোধরূপ যে ব্যাঘাত, তাহা ভাবি শব্দার নিবর্ত্তক হইতে পারে। ঐ ব্যাঘাতের আশ্রয় যে শব্দা, তাহা যে সেখানেই থাকিতে হইবে, এমন কোন বৃদ্ধি নাই, তাহা বলাও বায় না। সূতরাং উদয়ন যদি "বাাঘাতাবধিরাশক্ষা" এই কথায় বারা পূর্ব্বোক্ত শক্ষাশ্রিত বিরোধ-রূপ বাাঘাতকে শ**ৰ্**চার নিবর্ত্তকই বলিয়া **থাকেন, তাহাতেই বা দোষ কি** ? গঙ্গেশ আবার এই দ্বিতীয় কথাটি কেন বলিয়াছেন, তাহা সুধীগণ আরও চিস্তা করিবেন। টীকাকার মথুরানাধ পৃর্ব্বোক্ত প্রকারেই গঙ্গেশের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। তার্কিক-শিরোমণি দীর্ঘিতিকার রঘুনাথ এখানে খণ্ডনকার শ্রীহর্ষের কথা বা গঙ্গেশের কথায় কোন কথাই বলেন নাই । তাঁহর কৃত খণ্ডনখণ্ডথাদ্যের টীকা দেখিতে পাইলে তাঁহার ব্যাখ্যা अक्किरिट्गरवत्र नमर्थन दिथा यादेख भारतः। शक्तरणतं कथानुनारतं श्रीवर्धं स्व छेम्स-নোভ ব্যাহাতকেই শব্দার প্রতিবন্ধক বলিয়া বৃষ্ণিয়া, তাহার খণ্ডন করিয়াছেন, ইহা বুঝা যায় ; টীকাকার মধুরানাথও সেইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু "খণ্ডনখণ্ডথাদ্যে" (मथा यात्र, शीट्य वााचाण्यूभ विरागत्यत्र मर्गनत्करे मक्कात श्रीख्यक्क विनत्रा वृविका,

ভাহার খণ্ডন করিয়াছেন। বস্তুতঃ অজ্ঞায়মান ব্যাঘাতকে শব্কার প্রতিবন্ধক বলাও যার না। ব্যাঘাত বলিতে বিরোধ, বিরোধ পদার্থ বুঝিতে আবার ব্যক্তিজ্ঞান সূতরাং ব্যাঘা ওজ্ঞান ব্যাহিজ্ঞানসাপেক হওয়ায় আবার অনবস্থা-দোষ উপস্থিত হয়, এ জন্য ব্যাঘাতজ্ঞানও শব্কার প্রতিবন্ধক নহে, ইহাও গঙ্গেশ বলিয়াছেন। শ্রীহর্ষ এইভাবে ব্যাঘাত জ্ঞানের শঙ্কাপ্রতিবন্ধকতা ২গুন করেন নাই। তিনি যে ভাবে খণ্ডন করিয়াছেন, সেই ভাবানুসারেই গঙ্গেশ বিতীয় কম্পে বলিয়াছেন যে. ব্যাঘাত অথবা ব্যাখাতজ্ঞানকেও যদি শব্দার প্রতিবন্ধক বলা যায়, তাহাতেও শ্রীহর্ষোক্ত দোষ নাই। তাহাতে হর্ষোক্ত দোষ হইলে বিশেষ দর্শনও কুর্যাপি শব্দার প্রতিবন্ধক হইতে শ্রীহর্ষের মূল কথা এই যে, ব্যাঘাত যথন শব্দাশ্রিত, তখন ব্যাঘাত দর্শন স্থলে প্রথমে ব্যাঘাতদর্শী বাঞ্চির শব্দা জন্মিয়াছিল, ইহা অবশা শ্বীকার্যা। ঐ শব্দাকে অবলম্বন করিয়। অবস্থিত ব্যাঘা তরুপ বিশেষের দর্শন হইলে আর শব্দান্তর জন্ম না, সতরাং ব্যাপ্তিনি চয়ের বাধা নাই, এই সিদ্ধান্তও বিচারসহ নহে। কারণ, যে কাল পর্য্যস্ত ব্যাঘাত আছে, সে কাল পর্যান্ত তাহার আশ্রয় শব্দা থাকিবেই। ঐ শব্দার নিবৃত্তি হইলে তদাশ্রিত ব্যাঘাতরূপ বিশেষও থাকিবে না। সুতরাং তখন শব্দাস্তরের উৎপত্তি কে নিবারণ করিবে ? যদি বল, তখন ব্যাঘাতরূপ বিশেষ না থাকিলেও তাহার জ্ঞান বা তজ্জন্য সংস্কার থাকে, তাহাই শব্দার প্রতিবন্ধক হইবে। এতদুত্তরে শ্রীহর্ষ বলিয়াছেন যে, ঐ ব্যাঘাতরূপ বিশেষের দর্শন অথবা তজ্জনা সংস্কার কালাস্তরে শব্দার প্রতিবন্ধক হইতে পারে না। তাহা হইলে অনেক সংশয়ই জন্মিতে পারে না বিশেষ নিশ্চয় হইলেও কালান্তরে আবার অনেক স্থলে সংশয় জন্মিয়া থাকে। বস্তুতঃ সর্বাত্র শঙ্কা জন্মে না, ইহাই প্রকৃত কথা। শঙ্কা জন্মিলে তাহা মনের দ্বারাই বুঝা যায়। যিনি সর্বাত শঙ্কাবাদী, তাঁহার স্বপক্ষ সম্প্রন করিতে হইলেও এই অনুভব-সিদ্ধ সত্য সীকার্য্য। প্রথমাধ্যায়ে ভাষ্যারছে তাহা দেখিয়াছি। ব্যাঘাত থাকিলেই তংকাল পর্যান্ত শঙ্কা থাকিবেই, ইহার কোন কারণ নাই। যে কোন কালে যে কোন স্থানে শব্দা থাকা আবশাক, এইমাত্রই শ্রীহর্ষ বলিতে পারেন, এ কথাও গঙ্গেশের তাৎপর্য্য-বর্ণনায় মথুরানাথের ব্যাখ্যানুসারে পর্ব্বে বলিয়াছি।

প্রীহর্ষের আর একটি বিশেষ কথা এই যে, কার্যাকারণভাবের শঞ্চা আমি করিতেছি না, বহিং হইতে যে সকল ধ্মের উৎপত্তি দেখা যায়, এই সকল ধ্মবিশেষের প্রতি বহিং কারণ, ইহাই মাত্র নিশ্চয় করা যায় । ধ্মমাত্রে বহিং কারণ, ইহা নিশ্চয় করা যায় না, ইহাই আমার বন্ধরা । যেমন বিজ্ঞাতীয় কারণ হইতে বিজ্ঞাতীয় বহিং জন্মে, ইহা নৈয়ায়িকগণ সীকার করেন, তদুপ বিজ্ঞাতীয় কায়ণ হইতে বিজ্ঞাতীয় ধ্মও জন্মিতে পারে । অর্থাং এমন ধ্মও থাকিতে পারে, যাহা বহিং বাতীত অন্যকারণ হইতেই জন্মে, সুতরাং ধ্মমাত্রই বহিংজন্য কি না, এইর্প সংশয় অনিবার্ষ্য । এইর্প সংশয়থাকিলে ধ্ম যদি বহিংয় ব্যভিচারী হয়, তাহা হইলে বহিংজন্য না হউক, এই প্রকার তর্ক হইতে পারে না । ঐর্প তর্কে ধ্মমাত্র হ্রেয় ব্যহিজনার নিশ্চয় আবশ্দক, তাহা যথন অসম্ভব, তথন প্রেলি প্রকার তর্ক অসম্ভব হওয়ায় ধ্মে বহিং ব্যভিচার শক্ষা নিবৃত্তি হওয়া অসম্ভব ; অনুমানবিদ্বেষী চার্ব্যাকেরও ইহা একটি বিশেষ কথা । তর্কদীর্যাত গ্রন্থে নায় নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিরোমাণিও

এই কথার অবতারণা করিয়াছেন। তিনি সেথানে বলিয়াছেন যে, বহু বহু ধ্ম বহিজনা, ইহা যে সময়ে প্রতাক্ষের দার। নিশ্চয় করে, তথন ঐ নিশ্চয় ধ্মদ্বরূপে ধুনমাত্রের প্রতিই বহ্নিম্বরূপে বহ্নি-কারণন্ধকে বিষয় করে। অর্থাৎ ঐরূপ সামান্য কার্য্যকারণ ভাব নিশ্চয়ই তখন জন্মিয়া থাকে। ঐরূপ সামান্য কার্যকারণভাব कल्भनाएउरे माघव खान थाकाग्र प्राथात के निम्हरत्रत्र कर वाधक रहेए शास्त्र ना । ঐরুপ সামানা কার্যাকারণ ভাব না মানিলে যে কম্পনা গৌরব হয়, সেই কম্পনা-গৌরবের পক্ষে যখন কিছুমাত্র প্রমাণ নাই, তথন, তখন যে পক্ষে লাঘব জ্ঞান আছে, তাহাই লোকে নিশ্চয় করিয়া থাকে এবং সেইর্পই অন্বয় ও ব্যতিরেক (যাহা বৃঝিয়া কারণত্ব নিশ্চয় হয়) প্রামাণিক বলিয়া সিদ্ধ। ফলকথা, ধ্মত্বরূপে ধ্মসামান্যে বহিত্ত-রুপে বহ্নি কারণ, এইরূপ নিশ্চর হইরাই থাকে; অমূলক শব্দা করিয়া কম্পনা-গৌরব কেহ আশ্রয় করে না নচেৎ ভাবী ধ্মের জন্য ধ্মের কারণজ্ঞ ব্যক্তিয়৷ বহিনকে নিকিচারে গ্রহণ করিতেন না : বহ্নি সত্ত্বে ধ্মের (অবর), বহ্নির অসত্ত্বে ধ্মের অসত্তা (ব্যাতিরেক), ইহা দেখিয়াই ধ্নমাতে বহিল কারণ, ইহা নিশ্চয় করে। তাই ধ্মের প্রয়োজন বোধ हरेलारे उज्जना नकरल विकास शहर करता। वशुष्ठः **अनुमान-श्रामानावामीता विका**त অনুমানে যে ধ্ম পদার্থকে হেতুর্পে গ্রহণ করিয়াছেন, সেই ধ্**ম পদার্থ কি, তা**হ। বুঝিলে ধ্মমাতই বহিজনা কি না, এইরূপ সংশয় হইতেই পারে না। আর্দ্র ইন্ধনসংযুক্ত বহিং হইতে যে মেঘ ও অঞ্জনজনক পদার্থবিশেষ জন্মে, তাহাই ঐ ধ্ম পদার্থ; তাহা বাহ্ন বাতাত জন্মতেই পারে না : সুচিরকাল হইতেই বহ্নি তাহার কারণ বলিয়া নিশ্চিত আছে। সুচিরকাল হইতেই তাহার দ্বারা বহিন অনুমান হইতেছে। বিনি ধ্মপদার্থেই ঐ বরুপ জানেন না, ধ্মমাত্রই বহিন্ধনা, বহিন ব্যতীত ধ্ম জন্মিতেই পারে না, থাহার জানা নাই, তাহার ঐ অনুমান হইতে পারে না। বহ্নি বাতীত কখনও কোন স্থানে ঐ ধ্ম জান্মলে অবশাই প্রামাণিকগণ তাহা প্রমাণের দারা জানিতে পারিতেন। বন্ধূতঃ তাহ। জন্মে নাই, জিমতেও পারে না। যাহা আর্দ্র ইন্ধনসংযুক্ত বহ্নি হইতেই জন্মিবে, অন্য কারণ হইতে তাহা কিরুপে জন্মিবে? আর্র্র ইন্ধনসংযুক্ত বহ্নি হইতে জাত অঞ্জনজনক পদার্থ বিশেষ বলিয়া যাহার পরিচয় দিতেছি, তাহা সমস্তই বহি-জনা কি না, এইরূপ সংশয় কির্পে হইবে ? প্রেবাক্ত ধ্মপদার্থে ঐরূপ সংশয় হইতেই পারে না, কোনদিনই কাহারও হয় নাই। এই জনা ধ্ম যাহার কেতু অথবা কেতন অথবা ধ্বজ অর্থাৎ ধ্ম যাহার চিহ্ন বা লিঙ্গ অর্থাৎ অনুমাপক, এই অর্থে "ধ্মকেতু", "ধ্মকেতন", "ধ্মধ্বজ" এই তিনটি শব্দ সুচিরকাল হইতে বহি অর্থেও প্রযু**ত্ত** হইয়া আসিতেছে। অভিধানে ঐ তিনটি শব্দ পূর্ব্বোক্ত বুাংপত্তি অনুসারে বহ্নির বোধক বলিয়া গৃহীত হইয়াছে। ইহা কি ধ্মমাতই কহিজনা, সুতরাং বহিন্দ অনুমাপক, এই সুপ্রাচীন সংস্কারের সমর্থন করিতেছে না? "ধ্মেন গন্ধাতে গমতেহসৌ" এইরূপ বুংপত্তি অনুসারে খবেদেও বহিকে "ধ্মগন্ধি" বলা হইয়াছে। বহি "ধ্মগন্ধি" অর্থাৎ ধ্মগম্য ধ্ম বহিতর গমক অর্থাৎ অনুমাপক, তাই বহিতকে ধ্মগম্য বলা হয়। ঋথেদেও র্যাদ ঐ কথা পাওয়া যায়, তবে তাহা ঐ বিষয়ে অনাদি সংস্কারই সমর্থন করে। श्राप्तरम আছে—"মাগ্নিধর'নরী>কুমগির:" ।১।১৬২।১৫ ।

চাৰ্স্বাক বা তন্মতাবলমী যদি কেহ বলেন যে, কোন কালে কোন দেশে বহিল

ব্যতীতও ঐ ধ্ম জন্মিতে পারে। বর্ত্তমান কালে কোন দেশবিশেষে বছি হইতেই ধ্ম জন্মে দেথিয়া সর্বণেশের সর্বকালের জন্য ধ্ম-বহ্নির ঐর্প সামান্য কার্য্যকারণ-ভাক কম্পনা করা যায় না। এক দিন এমন কারণও আবিষ্ণৃত হইতে পারে, বহিকে অপেক্ষা না করিয়াই ধ্য জন্মাইবে। এতদুত্তরে বছবা এই যে, যদি কোন দিন ঐর্প হয়, তথন তাহাকে যে ধ্মই বলিতে হইবে, ইহার প্রমাণ কি ? ধ্মের ন্যায় দৃশ্যমান বাষ্প ষেমন ধুন নহে, তাহ। বহ্নির লিক্ষও নহে, তদুপ কালান্তরে সম্ভাবামান সেই ধ্ন-সদৃশ পদার্থও ধ্ম শব্দের বাচ্য নহে। সুচিরকাল হইতে প্রাচীনগণ বহিজনা যে পদার্থবিশেষকে ধুম বলিয়া গিয়াছেন এবং তাহাকেই বাহ্নর লিঙ্গ বা অনুমাপক বলিয়া গিয়াছেন, তাহা বহ্নি বাতীত কোন দিনই জিমাবে না। প্ৰেণাক্ত ধ্মপদাৰ্থকে অসন্দিদ্ধ-রূপে দেখিলেই তদ্দারা বহ্নির যথার্থ অনুমান হয়, ইহা প্রশন্তপাদ বলিয়াছেন। ন্যায়-কন্দলীকার সেখানে বালিয়াছেন যে, ইহা ধ্যই—বাষ্পাদি নহে, এইরূপ জ্ঞানই অসন্দিদ্ধ ধুমদর্শন। দেশবিশেষ ও কালবিশেষ অবলম্বন করিয়া যে পদার্থ অপরের অবিনাভাব বা ব্যাপ্তিবিশি**ন্ট** হয়, তাহাও ঐ পদার্থের লিঙ্গ বা অনুপামক হয়, ইহাও প্রশস্তপাদ বলিয়াছেন । কণাদসূতে ইহ। না থাকিলেও তিনি কণাদসূতকে প্রদর্শনমাত্র বলিয়া অর্থাৎ কণাদ ঋষি কয়েক প্রকার প্রধান লিঙ্গ বলিয়াই অন্যবিধ লিঙ্গের সূচনা করিয়া গিয়াছেন, ইহাই বলিয়া তাঁহার কথিত দেশকালবিশেষাখ্রিত লিঙ্গের উদাহরণ দেখাইয়া গিয়াছেন। তবে পৃর্বোক্ত ধ্ম পদার্থ সর্বদেশে সর্বকালেই বহ্নির অনুমাপক, ইহ। অনুমানবাদী সকলেরই সিদ্ধান্ত। ন্যায়কন্দলীকার সেই ভাবেই প্রশন্তপাদ ভাষ্যের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বহ্নির অনুমাপকরূপে যে ধ্ম পদার্থ গৃহীত হয়, তাহা কোন দেশে কোন কালেই বহ্নি বাতীত জন্মিতে পারে না। বহ্নি বাতীত জাত পদার্থ ঐ ধূম শব্দের বাচাই নহে, এই সিদ্ধান্তই প্রাচীন কাল হইতে সর্শ্বসিদ্ধ আছে। ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ গাঁতায় সর্শ্বসিদ্ধ দৃষ্টান্ত দেখাইতে বলিয়াছেন,—"ধ্মেনারিয়তে বহ্নির্যথা।"

শেষ কথা, ষদি কোন কালে বহিল বাতীতও ধ্ম জন্মে এবং তাহাও ধ্মদ্ববিশিষ্ট বিলয়। পরীক্ষিত ও গৃহীত হয়, তাহাতেও বর্তমান কালে ধ্মহেতুক বহিল অনুমানের দ্রমদ্ব সিদ্ধি হয় না। অর্থাৎ বিদি দেশবিশেষ ও কালবিশেষ আশ্রয় করিয়াই ধ্মকে বহিল ব্যাপা বা অনুমাপক বলিয়া শ্বাকার করি, তাহা হইলে যে দেশে যত কাল পর্যান্ত বহিল ব্যাপা বা অনুমাপক বলিয়া শ্বাকার করি, তাহা হইলে যে দেশে যত কাল পর্যান্ত বহিল ব্যাপাত ধ্ম জন্মতেছে না, সেই দেশে তত কাল পর্যান্ত ধ্ম দেশি থায় যে বহিলর অনুমান হইবে, তাহা যথার্থই হইবে। ঐ অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধন করিবার কোন হেতু নাই। কোন কালে কোন দেশে ধ্মে বহিলর ব্যাপ্তিভঙ্গ হইলেও যে দেশে যত দিন পর্যান্ত ঐ ব্যাপ্তিনিশ্চয় আছে, সে দেশে তত দিন পর্যান্ত ঐ ব্যাপ্তি স্মরণজন্য ধ্মহেতুক যথার্থ অনুমান হইরেই পারে। দেশবিশেষ ও কালবিশেষান্তিত ব্যাপ্তি শীকার করিলে সেই স্থলে দেশবিশেষ ও কালবিশেষেই অনুমান হইয়া থাকে। যে সময়ে দেশে পুন্তকমান্তই হস্তমারা লিখিত হইত, তখন কোন পুন্তকের নাম শুনিলেই তাহা কাহারও হস্তলিখিত, এরুপ অনুমানই সকলের হইত ! এখন সে নিয়মের ভঙ্গ হইরাছে, এখন এখন কেহ কোন পুন্তকের নাম শুনিলে, তাহা কাহারও হস্তলিখিত, এইরুপ বথার্থ অনুমান করিতে পারেন না। পুন্তকমান্তই হস্তলিখিত হইবে, এইরুপ বিরম না থাকার এখন জার ঐরুপ অনুমানের প্রামাণ্য

নাই। ডাই বলিয়া পূৰ্বকালে বে পুত্তকমান্তকেই হস্তালিখিত বলিয়া অনেক ব্যক্তির অনুমান হইরাছে, তাহা তাহাদিগের ভ্রম বলা বাইবে ? ভাহা কংকই বাইবে না। এইরূপ বর্ত্তমান রাজবিধি অনুসারে এ দেশে বর্ত্তমান কালে আমাদিগের বে স**কল** নিরম বা ব্যাপ্তির নিশ্চর আছে, তজ্জনা এ দেশে বর্ত্তমান কালে আমরা যে সকল অনুমান করিতেছি, কালান্তরে আবার বর্তমান রাজবিধির পরিবর্তন হইতে পারে সম্ভাবনা করিয়া, অথবা অনেক স্থলে প্রমাণের বারা তাহা নিশ্চর করিয়াও আমরা বর্ত্তমান কালের ঐ नकन जनुमानत्क कि सम र्यानराज भारत ? जाश कि तकर र्यानराज्य ? यम कथा, र्वाप रामारित्मव वा कार्मावर्णिय धारत्रताल ध्राप्त विष्टे वाणि श्रीकात करित्र दत्र, ভাহাতেও ধ্মহেতুক বহিন্দ অনুমানের সর্বদেশে সর্বাকালে অপ্রামাণ্য হর না। অন্ততঃ বে-কোন দেশে বে-কোন কালেও চার্কাকেরও ধ্মহেতৃক বহ্নির অনুযানের প্রামাণ্য শীকার করিতে হয়। চার্ব্বাক কি তাঁহার নিজ গৃহেও ধূম দেখিয়া বহ্নির অনুমান করেন না? চাৰ্ব্বাক যত দিন পৰ্যান্ত তাঁহার নিজ গৃহে বহ্নি হইতেই ধ্মের উৎপত্তি দেৰিতেছেন, বাঁহা বাতীত ধ্যের উৎপত্তি দেখিতেছেন না, তত দিন পর্যান্ত ধ্ম পেৰিলেই নিজ গৃহে বহিত্ব অনুমান করিতেছেন। সেই অনুমানর্প নি×চয়াত্মক জ্ঞানের ফলে তাহার নিশ্চরমূলক কত ইচ্ছা ও প্রবৃত্তি হইতেছে, ইহা কি তিনি সভাবাদী হইলে অশ্বীকার করিতে পারেন ? চার্ব্বাক বলেন যে, আমি নিজ গুহেও ধুম দেখির। বহ্নির সম্ভাবনা করিয়াই তুম্পুক কার্যা করিয়া থাকি। চার্বাকের এই সম্ভাবনারূপ সংশয় যে ভাঁহার মতে ঐ স্থলে হইতে পারে না, ইহা উদয়নের ন্যায়-কুসুমাঞ্চলির তৃতীয় শুবকের ষষ্ঠ কারিকার বার। দেখাইয়াছি এবং কুরাপি নিশ্চর ন। थाकिरन रा সংশয় হইতে পারে না, ইহাও পূর্বে দেখাইয়াছি। বছুক চার্বাক যে অপ্রত্যক স্থলে সর্বার সম্ভাবনা করিয়াই কার্য্যে প্রবৃত্ত হন, ইহা সত্য নহে। চার্ব্যাক তাহার স্থীপুরের মৃত্যু হইলে তাহাদিগকে যে শানানে লইয়। যান, তাহা কি ঠাহার স্ত্রীপুতের মৃত্যুর সম্ভাবন। করিয়া অথবা নিশ্চয় করিয়া? সম্ভাবনা সংশয়বিশেষ। চার্কাকের বদি তাহার শ্বীপুত্রের মৃত্যু বিষয়ে অণুমাত্রও সংশয় থাকে, তাহা হইলে কি তিনি তাহাদিগকে আশানে লইয়া বাইতে পারেন? তিনি স্ত্রীপুতের মৃত্যু নিশ্চয় হইলেই তাহাদিগকে শ্মশানে লইয়া যাইয়া থাকেন, ইহাই সতা। তাঁহার ঐ নিশ্চয় অনুমান-প্রমাণজনা। কারণ, মৃত্যু পদার্থ তাহার প্রতাক্ষসিদ্ধ নহে। মৃত্যুর অবাভিচারী লক্ষণ দেখিরাই তিনিও মৃত্যুর অনুমান করিরা থাকেন। অবশ্য অনেক म्हल সম্ভাবনার ফলেও প্রবৃত্তি হয় বটে এবং স্বাত বথার্থ অনুমান হয় না বটে, অনেক म्रा जुनाकािक সংশয়ও হয় বটে ; किखु অনেক मृता यथार्थ অনুমানও হইয়া থাকে। কোন ব্যক্তি মাশান হইতেও ফিরিয়া আসিয়া দীর্ঘকাল বাঁচিয়া ছিল, ইহা সভা : কিন্তু তাই বলিয়া সকল ব্যক্তিরই আত্মীরবর্গ তাহাদিগের মৃত্যু ভ্রম করিয়া তাহাদিগকে भागात लहेता यात ना, क्षीवर्नाविभिष्ठं भवीत पक्ष करव ना।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, বহিন্দ্না স্থানেও বখন ধ্ম দেখা বায়, তখন ধ্মদর্পে ধ্ম ধে বহিন্দ ব্যভিচারী, ইহা ত প্রত্যক্ষসিদ্ধ। ধ্ম তাহার উৎপত্তিস্থান হইতে বিচ্যুত হইয়া আকাশাদি স্থানে উদগত হইলে অথবা আর কোন স্থানে বন্ধ থাকিলে, সেখানে বহিন্দ না থাকার ধ্ম বহিন্দর ব্যাপ্য হইতেই পারে না। তবে আর ধ্যে বহিন্দ ব্যাপ্তিসিদ্ধির

জন্য নৈয়ায়িকের এত কথা, এত বিবাদ কেন? এতদুন্তরে বন্ধব্য এই যে, সামান্যতঃ সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মত্বর্পে ধ্মসামান্য যে বহ্নির ব্যাভিচারী, ইহা নৈয়ায়িকগণের ত্বীকৃত। উদ্যোতকর ঐ ব্যাভিচারের উল্লেখ করিয়াও ধ্মহেতৃক বহ্নির অনুমান হইতে পারে না বালিয়া হ্মত সমর্থন করিয়াছেন। তাহার নিজ মত প্রথমাধ্যায়ে অনুমান ব্যাখ্যায় বলা হইয়াছে। কিন্তু সংবোগ সম্বন্ধে বিশিষ্ট ধ্ম বহ্নির ব্যাভিচারী নহে। রঘুনাথ শিরোমাণ বহু হুলে তত্ত্বিভামাণির ব্যাখ্যায় গঙ্গেশের মতানুসারে ধ্মত্বর্পে ধ্মসামান্যকে বহির অনুমানে হেতৃর্পে ব্যাখ্যা করিলেও তিনি যে বিশিষ্ট ধ্মত্বর্পেই ধ্মের হেতৃতানাদী, ইহা তাহার কথায় বৃঝা বায়। তাংপর্যাটিকাকাকর বাচস্পতি মিশ্র ধ্মবিশেষই যে বহ্নির অনুমানে সংহেতৃ, ধ্মত্বর্পে ধ্মসামান্য বহির ব্যাভিচারী, এ কথা স্পর্ট বলিয়াছেন । এই মতানুসারেই প্রথমাধ্যায়ে বহু হুলে বহির অনুমানে বিশিষ্ট ধ্মই হেতৃ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছি।

নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালক্ষার এক স্থানে বলিয়াছেন ষে, সমান্যতঃ সংযোগ-সম্বন্ধে ধ্মহেতু বহিন্দ্র ব্যভিচারী; এ জন্য পর্ববর্তাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধে ধ্ম বহ্নির অনুমানে হেতৃ। পর্বাতাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধে ধ্ম পর্বাতাদি ভানেই থাকে। সেখানে বহ্নিও থাকে; সূতরাং ঐ বিশিষ্ট সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মমন্ত্রূপে ধ্ম-হেতৃ বহ্নির ব্যক্তিচারী হয় না, ইহাই তাঁহার কথা। অনেক প্রাচীন এবং গঙ্গেশ প্রভৃতি অনেক নব্য আচার্য্য ধ্মত্বরূপে অবিশিষ্ট ধ্মকেই বিহুর অনুমানে হেতুরূপে উল্লেখ করিরাছেন। জগদীশের কথানুসারে বুঝা যায়, ইহারা পর্বতাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধেই ধ্মধর্পে ধ্মসামান্যকে বহিত্র অনুমানে হেতু বলিয়াছেন, তাহাই তাহাদিগের অভিপ্রেত। নচেং সামান্যতঃ সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মসামান্য যে বহিত্র ব্যভিচারী, অর্থাৎ বহিশ্না স্থানেও যে শুদ্ধ সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মত্বরূপে ধ্ম থাকে, এ কথার উত্তরে তাঁহাদিগের আর কি বন্ধব্য আছে ? কিন্তু নব্য নৈয়ায়িকগণ অনেক শুলেই শুদ্ধ সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মত্বরূপে ধ্মের হেতুতা গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও **দেখা বায়**। সে সব ছলেও পরিশেষে বিশিষ্ট সংযোগ সম্বন্ধেই ধ্মের হেতুতা তাঁহাদিগেরও ব**ভ**ব্য, ইহা বুঝিতে হয়। কিন্তু রঘুনাথ শিরোমণি ধ্মহেত্র সংযোগ সম্বন্ধকে বিশিক্টর্পে আশ্রর না করিরা, সামান্যতঃ সংযোগ সহত্তে বিশিষ্ট ধ্মকেই বহিনর অনুমানে হেতু-রুপে গ্রহণ করিয়াছেন। রবুনাথের বৃত্তি ইহাই মনে হয় যে, ধ্মত্বরূপে ধ্মমাতই বহিন্দ অনুমাপক নহে ; যে ধ্ম তাছার মূলদেশ হইতে বিচ্ছিন্ন হইরা স্থানান্তরে বায়

১। অধ পৰ্ব্বতন্ত্ৰন পক্ষৰে বহিছেন সাধ্যন্তে বিশিষ্টমূপত্তেন চ ছেতুত্বে ইভ্যাদি।—হেন্বাভাস-সামান্তানিক্ষক্তিনীধিতি।

২। বদ্যগিকারণমাত্রং ব্যক্তিচরতি কার্ব্যোৎপাদং, তথাপি বাদৃশং ন ব্যক্তিচরতি তত্ত্ব নিপুণেন প্রতিপদ্ম ভবিতব্যং, অস্তথা ধুমমাত্রমণি বহিমন্তাং ব্যক্তিচরতীতি ন ধুমবিশেষো গমকো ভবেং। ভাংপর্যা-চীকা। ১ম জঃ, ৫ম ক্রে।

৩। সংবোগমাত্রেণ বৃষ্হেতোঃ প্রভাষ্ওলাছো বৃদ্ধের্যভিচারিতরা পর্বাচাদিনিরূপিত-সংবোগেনৈর তক্ত হেতুছাৎ।—ব্যধিকরণধর্মাবছিরাভাষ—জাগদীদী।

নাই, যাহা নিজের উংপত্তি স্থানের সহিত সংযুক্তই আছে, সেই বিশিষ্ট ধ্ম দেখিরাই বহিন অনুমান হর। এবং প্রথমে তাদৃশ বিশিষ্ট ধ্মেই পাকশালাদি স্থানে বহিন বাাপ্তি প্রত্যক্ষ হয়। সূতরাং তাদৃশ বিশিষ্ট ধ্মই বহিন অনুমানে হেতু। সম্বাবিশেবে ধ্মসামান্যে বহিন অনুমানে হেতুতা রক্ষা করা গেলেও এবং সম্বাবিশেবে ধ্মসামান্যালহেতুক বহিন অনুমানান্তর থাকিলেও সামান্যতঃ সংবোগ সম্বদ্ধে ধ্ম দেখিরা যে বহিন অনুমান হর, সংযোগগত কোন বৈশিষ্টাজ্ঞান না থাকিয়াও সাধারণের ধ্মহেতুক যে বহিন অনুমান হর, তাহাতে অবিশিষ্ট সংযোগ সম্বদ্ধে বিশিষ্ট ধ্মই হেতু হইয়া থাকে, ইহা অনুভবস্থি ।

ধ্মত্বরূপে ধ্মসামান্যকে বহিন্দ অনুমানে হেতু বলিবার পক্ষে যুক্তি এই যে, ধ্ম-হেতৃক বহ্নির অনুমান কার্যাহেতৃক কারণের অনুমান। ধ্মত্বরূপে ধ্মসামান্যের প্রতি বহ্নিত্বরূপে বহ্নিসামান্য কারণ, এইরুপে কার্য্যকারণ ভাবগ্রহমূলক ব্যাপ্তি নিশ্চরবশতঃই ধ্মহেতুক বহিনর অনুমান হয়। সুতরাং ধ্মস্বর্পে ধ্মসামানার্প কার্যাই বহিসামান্য-রুপ কারণের অনুমানে হেতু হইবে। এই সিদ্ধান্তে বছব্য এই বে, ধ্মত্বরূপে ধ্মসামান্য বে সম্বন্ধে বহ্নির কার্যা বলিরা বৃঝা বাইবে, সেই সম্বন্ধে (কার্যাতাবচ্ছেদক সম্বন্ধে) ধ্যত্বরূপে ধ্নসামানা বহ্নির অনুমানে হেতু বলা বাইবে না। পূর্বেল্ড পর্বেতাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধে ধ্মসামান্যকে বহিনর কার্য্য বলা বাইবে না, ইহা নৈম্নায়িক সুধীগণ বৃথিতে পারেন। তর্কদীধিতির টীকার জগদীশ তর্কালককারও ধ্ম ও বাহুতর কার্যাকারণ ভাবের সম্বন্ধ বিষয়ে কেবল মতান্তর প্রকাশ করিয়া শেষে বলিরাছেন ষে, ধুম ও বহ্নির কাঠ্য-কারণ-ভাব-জ্ঞান যে প্রকারেই হউক অর্থাং যিনি যে সমক্ষেই ঐ কার্যাকারণ ভাবের কম্পনা করুন, তাদৃশ কার্যাকারণভাবজ্ঞান সংযোগ সম্বন্ধে বহ্নি ও খুমের ব্যাপ্তিজ্ঞানে উপযোগী হয় না, ইহা কিন্তু অবধান করিবে। বিদি ধ্ম বহিনর সামানা কার্য্যকারণভাব অনুসরণ করিয়া ধ্মগ্বরূপে ধ্মসাম্যান্যকেই বহিন্দ অনুমানে হেতু বলিতে হয়, তাহা হইলে বে সম্বন্ধে ধ্মের কার্য্যতা বীকার করিতে হইবে, তাহাকেই বা কি করিয়া ত্যাগ করা যায় ? যদি ভাহাকে বাধা হইয়া ত্যাগ করিয়া সংযোগ বা পর্ব্বতাদি নির্পিত সংযোগ সম্বন্ধকে ঐ ধ্মহেতুর সম্বন্ধ-বলিয়া গ্রহণ কর। যায়, তাহা হইলে ধ্যত্বপূপে ধ্যসামানার্প কার্যাকে ত্যাগ করিয়া, বিশিষ্ট ধ্যত্বসূপে কার্যাবশেষকেই বা বক্তির অনুমানে হেতু বলা যাইবে না কেন ? ধ্মমাত বক্তিজনা, ইহা বুঝিলে বিশিষ্ট ধ্মকেও বহ্নিজনা বলিরা বুঝা হর। সুতরাং ঐর্প জ্ঞান পরস্পরার বিশিষ্ট ধ্মেও বহ্নির ব্যাপ্তিনিশ্চয়ে উপযোগী হইতে পারে । সুধীগণ উভর মতেরই সমালোচনা করিয়া এবং জগদীশের কথাগুলি ভাবিয়া তথ্য নির্ণয় করিবেন।

চার্ব্যাকের আর একটি কথা এই বে, অনৌপাধিকছই বখন ব্যাপ্তি পদার্থ বলা হইয়াছে, তখন ঐ ব্যাপ্তিজ্ঞান কোনবুপেই হইতে পারে না। কারণ, ব্যাপিকছ বুনিতে উপাধির জ্ঞান আবেশ্যক উপাধির লক্ষণ বাহা বলা হইয়াছে, তাহা বুনিতে আবার ব্যাপ্তিজ্ঞান আবেশ্যক। সুতরাং ব্যাপ্তিজ্ঞান ব্যাপ্তিজ্ঞানসাপেক হওয়ায় অন্যোনাশ্রয়-দোষ

ইল্লব্যাতবাং, অল্প বথা তথা বহিত্যকোঃ কার্যকার্যকাত্রহঃ, ন চাসৌ সংবোদেন
বহিত্যকোর্যাভিত্রহার্যস্প্র্লত ইতি।

জনিবার্ষ্য ; সূতরাং কোনর্পেই ব্যাপ্তিজ্ঞান হওয়া সম্ভব নহে। তাহ। হইলে অনুমানের প্রামাণ্য সিদ্ধি হইতেই পারে না। এতদুত্তরে বন্ধব্য এই যে, তত্ত্বচিস্তামণিকার গঙ্গেশ উদয়নাচার্যসমত অনৌপাধিকত্বরূপ ব্যাপ্তিলক্ষণের (বিশেষব্যাপ্তি গ্রন্থে) যেরূপ ব্যাপ্যা করিরাছেন, তাহাতে অন্যোনাশ্রর-দোষের সম্ভাবনা নাই। উপাধির জ্ঞান ব্যাপ্তিজ্ঞান-সাপেক্ষ নহে, ইহাও গঙ্গেশ দেখাইয়াছেন। পরস্তু ব্যাপ্তি পদার্থ নানা প্রকারে নির্ব্বাচিত হইয়াছে। অনুমিতির জনক ব্যাপ্তিজ্ঞান যদি আবার সেই ব্যাপ্তির জ্ঞানকেই অং का করে, তাহ। হইলেই অন্যোন্যাশ্রয়-দোষ হইতে পারে। যদি উপাধি পদার্থ বৃঝিতে ব্যাপ্ত-জ্ঞান আধশ্যক হয়, তাহা হইলে তাহ। অন্যবিধ ব্যাপ্তির জ্ঞানই বলা ষাইতে পারিবে। পরস্থু অনৌপাধিকছই যে বাাগ্রি পদার্থ, অনারূপ ব্যাগ্রির লক্ষণ বলাই যার না, ইহা চার্ববাক বলিতে পারেন না। ন্যায়াচার্য্যগণ বহু-বিচারপূর্বক নানা প্রকারে ব্যাপ্তির বে নিকৃষ্ট লক্ষণ বলিয়াছেন, তাহাতে চার্ব্বাকোর কোন দোষের সম্ভাবনা নাই। তাৎপথ্য-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্রের মতে অনৌপাধিক সম্বন্ধ অর্থাৎ বাভাবিক সম্বন্ধই ব্যাপ্তি। তিনি বলিয়াছেন যে, ধ্মে বহ্নির সমন্ধ অনৌপাধিক বা বাভাবিক। কারণ, ঐ স্থলে কোন উপাধির উপলব্ধি হয় ন।। কোন স্থানেই ধ্যে বহিন্দ ব্যভিচার দর্শন ন। হওয়ায় অনুপলভামান উপাধিরও কম্পনা করা যায় না। উপলব্ধির অযোগ্য কোন উপাধি পদার্থ সেখানে থাকিতে পারে, এই শব্দা সর্বাদ্র জন্ম বলিলে সর্বাদ্রই নানাবিধ অম্লক শব্দা কেন জন্মে না, তাহা বলিতে হইবে। অলভোজনাদির পরেও যথন অনেকের মৃত্যু দেখা গিয়াছে, তথন সর্বাত্র প্রভাহ অমভোজনাদিতেও অনর্থকরত্ব শব্দা কেন জন্মে না? অন্নভোজনাদিতে ঐরূপ শব্দা হয় বলিলে তাহ। হইতে লোকের নিবৃত্তিই হইর। পড়ে । তাহ। হইলে লোক্যাতার উচ্ছেদ হইয়। পড়ে। সূতরাং সর্বাত অমূলক শক্ষা জামে না, ইহা অবশ্য শ্বীকার্যা। বাচস্পতি মিশ্র এই সকল কথা বলিরা শেষে আরও একটি কথা বলিয়াছেন যে, সংশয়মাত্রেই বিশেষ ধর্মের স্মরণ আবশাক। সংশ্রের এক একটি কোটিই বিশেষ ধর্ম। তাহার কোন একটির উপলব্ধি হইলে সংশয় জন্মিতে পারে না। কিন্তু পূর্ব্বে কোন দিন তাহার উপলব্ধি থাকা আবশ্যক, নঙেং তাহার স্মরণ হইতে পারে না, অজ্ঞাত পদার্থের স্মরণ জন্মে না। বিশেষ ধর্মোর সারণ বাতীত বে কোন প্রকার সংশয়ই জিমাতে পারে না, এ কথা পুর্কো বলা হইয়াছে। তাহা হইলে সর্ববত্র উপাধির শঙ্ক। কখনই সম্ভব হয় না। সূতরাং তম্মূলক ব্যক্তিচার সংশন্নও অসম্ভব ; বাচস্পতি মিশ্রের কথার গৃঢ় তাংপর্য্য এই বে, "এই হেতু উপাধিযুক্ত কি না ?" এইর্প সংশয়ে উপাধি এবং তাহার অভাব, এই দুইটি পদার্থ কোটি। উহার একতরের নিশ্চর হইলে আর ঐরুপ সংশয় জন্মে না। সুতরাং উহার প্রত্যেকটি ঐ ম্ভলে বিশেষ ধর্ম। এখন ঐ উপাধিরূপ একতর কোটি বা বিশেষ ধর্ম যদি কুরাপি নিশ্চিত না হইয়া থাকে, তবে ঐ বিষয়ে সংস্কার জন্মিতে না পারার উহার স্মরণ হওর। অসম্ভব। সুতরাং সেখানে উপাধির সংশয় হওয়া অসম্ভব। উপাধির সংশয় করিতে গেলে যখন তাহার সারণ আবশ্যক, তখন বেখানে উপাধি পদার্থের কুরাপি নিশ্চর না হওয়ায় স্মারণ হওয়া অসম্ভব, সেখানে উপাধির সংশয় কোনরুপেই হইতে পারে না। ব্যভিচারী হেতুতে যে উপাধি নিশ্চিত আছে, সদ্ধেতুতে তাহার সংশয় কোন স্থলে হইতে পারিলেও ঐ সংশয় সেই হেডুতে ব্যক্তিচার-সংশয় সম্পাদন করিতে

পারে না। বে স্থানে উপাধিকক্ষণাক্রান্তই হয় না, সেখানে তাহার সংশয় উপাধির সংশয় নহে। যদি সেই স্থানে কোন পদার্থ উপাধির ক্ষণাক্রান্ত হয় এবং অন্যত্র তাহার নিশ্চর হয়, তাহা হইলে সেই স্থানেও ঐ উপাধির নিশ্চর হওরার ব্যক্তিচার নিশ্চরই জামিবে। সূত্রাং সেখানে উপাধির নিশ্চর হওরার তাহার সংশয় বা তম্মৃক্ষ ব্যক্তিচার সংশয় অসম্ভব।

তাংপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র পরে সাংখ্যতত্ত্বৌমুদীতে অনুমান-ব্যাখ্যারছে বালিয়াছেন যে, "অনুমান প্রমাণ নহে" এই কথা বালিলে চার্ব্বাক অপরকে কিরুপে তাঁহার মত বুঝাইবেন ? অজ্ঞ, সন্দিদ্ধ এবং দ্রান্ত, এই চিবিধ ব্যক্তিকে লোকে তত্ত্ব বুঝাইয়া থাকে। কিন্তু যে অজ্ঞ নহে বা সন্দিদ্ধ নহে, তাহাকে অজ্ঞ বা সন্দিদ্ধ বলিয়া অথবা অদ্রান্ত বান্তিকে দ্রান্ত বলিয়া তাহাকে বুঝাইতে গেলে, লোকসমাজে উন্মন্তের ন্যায় উপেক্ষিত হইতে হয়। সুতরাং অপরের বাকাবিশেষ শুনিরা, তাহার অভিপ্রায়বিশেষ অনুমান করিয়া, তন্দারা ভাহার অজ্ঞতা সংশয় অথবা দ্রমের অনুমান-পূৰ্ব্বক অর্থাৎ অনুমান স্বারা অপরের অজ্ঞাতাদির নিশ্চর করিয়াই তাহাকে বুঝাইতে হর। বন্ধুতঃ বিজ্ঞাণও তাহাই করিরা থাকেন। অনুমান ব্যতীত অপর ব্যক্তিগত অল্পতা সংশয় বা দ্রম লোকিক প্রত্যক্ষের দ্বারা বুঝা অসম্ভব। এইরূপ অপরের ক্রোধ ও লেহাদিও অপরের লোকিক প্রত্যক্ষের বিষয় হইতে পারে না, সেগুলিরও অনুমান ৰারাই নিশ্চর হইরা থাকে। চার্কাকও পূর্বোক্ত প্রকারে তাহার প্রতিবাদী বা অপরের অক্তাতা প্রভৃতির অনুমান ৰারাই নিশ্চর করিয়াই তাহাকে শ্বমত বুঝাইবেন। নচেৎ তিনি অপরের অভ্যতাদি নিশ্চর করিবেন কিরপে? লেটিকক প্রত্যক্ষের স্বার। অপর ব্যক্তিগত অজ্ঞতাদি বুঝা যায় না। চার্ব্বাক প্রভাক্ষ ভিন্ন আর কোন প্রমাণও মানেন না। তাহ। হইলে অপর ব্যক্তির অজ্ঞতাদি নিশ্চরের জন্য বাধ্য হইরা চার্ব্বাকেরও অনুমান-প্রামাণ্য অবশ্য শ্বীকার্যা।

বাচস্পতি মিশ্রের কথার চার্ব্বাক বলিবেন বে, আমি অপরের বাক্য শ্রবণাদি করিয়া, তাহার অজ্ঞতাদির সম্ভাবনা করিয়াই তাহাকে বুঝাইয়া থাকি। অপরকে বুঝাইতে তাহার অজ্ঞতাদির নিশ্চয় আমার আবশাক কি? সূত্রাং ঐ নিশ্চয়ের জন্য অনুমানের প্রামাণ্য বীকার করিতে আমি বাধ্য নহি। এত দুব্তরে বন্ধব্য এই যে, চার্ব্বাক বদি অপরকে অজ্ঞ বা লান্ত বলিয়া সম্ভাবনা করিয়া অর্থাং অপরের অজ্ঞতা বা লান্ত বিষয়ে সংশয় রাখিয়াও তাহাকে অজ্ঞ বা লান্ত বলিয়া গ্রামার তাহার করেছে বা লান্ত বলিয়া করিয়া তাহার অনিশ্বত ও উপেক্ষিত হইয়া পড়েন। যাহাকে অজ্ঞ বা লান্ত বলিয়া নিশ্চয় জন্মে নাই, তাহাকে অজ্ঞ বা লান্ত বলা কোন বুদ্ধিমানের কর্তব্য নহে। আর যদি চার্ব্বাক অপরের অজ্ঞতা বা লম নিশ্চয় করিতে পারেন না, ইহা নিজেই শীকার করেন, তাহা হইলে সেই অপর ব্যক্তি অজ্ঞ বা লান্ত নাও হইতে পারেন। তাহার মতও সতা হইতে পারে, ইহাও এক পক্ষে চার্ব্বাকের মানিয়া লাইতে হয়। তাহা হইলে তিনি নিজের মতটিকেই অলান্ত সত্য বালিয়া অপরকে বলিয়া থাকেন, তাহাও বিলতে পারেন না। তাহা বলিতে গেলেই অপর ব্যক্তিকে লান্ত বলিয়া থাকেন, তাহাও বলিতে পারেন না। তাহা বলিতে গেলেই অপর ব্যক্তিকে লান্ত বলিয়া নিশ্চয়াত্মক অনুপূর্যকই তাহাকৈ নিজমত বুঝাইয়া থাকেন। তাহার এই বালার অম্বুক্তর বা লাম তাহার ঐ

নিশ্চর অনুমান ব্যতীত হইতে পারে না। তবে অনেক ছলে তিনিও অনুমানাভাসের ধারা প্রম অনুমিতি করিরা থাকেন। অপরের অজ্ঞতাদি বিষয়ে প্রম নিশ্চরও তাঁহার জিল্মানা থাকে। তাহার কলেও তিনি অপরকে প্রান্ত বলিরা নিজ মত বুঝাইরা থাকেন। কিন্তু তিনি অপরের অজ্ঞতাদি বিষয়ে সংশর রাখিরা যদি অপরকে অজ্ঞান প্রান্তন, জাহা হইলে তাঁহাকে সভ্যসমাজ কিছুতেই ক্ষমা করিতে পারেন না। বছুতঃ চার্ববাক সর্বান্ত অপরের বাক্য প্রবাদি করিয়া তাহার অজ্ঞতাদির নিশ্চরই করিয়া থাকেন। যদি কেহ বলে যে, "আছা নিত্য", তাহা হইলে কি চার্ববাক তাহার নিজ মতানুসারে তাঁহাকে প্রান্ত বলিয়া নিশ্চরই করেন না? যদি কেহ বলে যে, "আমি ইহা বুঝিতে পারি না" অথবা "আমি বুঝি যে, এই দেহই চিরন্থায়ী নিত্য পদার্থ", তাহা হইলে কি চার্ববাক তাহাকে অজ্ঞা বা প্রান্ত বলিয়া নিশ্চরই করেন না? চার্ববাকের ঐ নিশ্চর অনুমানপ্রমাণজন্য। প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা তিনি ঐ নিশ্চয় করিতে পারেন না। সুতরাং ইচ্ছা না থাকিলেও বাধ্য হইয়া চার্ববাকের অনুমান প্রমাণা শীকার্যা।

তত্তচিন্তামণিকার গঙ্গেশও বাচস্পতি মিশ্রের কথিত যুদ্ধির উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে, সন্দিদ্ধ বা দ্রান্ত ব্যক্তিকে লক্ষ্য করিয়াই চার্ব্বাক অনুমান অপ্রমাণ, এই কথা বলিয়া থাকেন। যাহার ঐ বিষয়ে কোন সংশয় বা ভ্রম তিনি তিনি বুঝেন না, অর্থাৎ যে ব্যক্তি ঐ বিষয়ে চার্ব্বাকের সহিত একমত, তাহাকে ঐ কথা বলা চার্ব্বাকের নিস্পরোজন। গঙ্গেশ শেষে আরও বলিয়াছেন যে, অনুমানের প্রামাণ্য না থাকিলে প্রতাক্ষেরও প্রামাণ্য থাকে না। কারণ, প্রতাক্ষের যে প্রামাণ্য আছে, তাহাও অনুমানের দ্বারাই নিশ্চর করিতে হইবে। চার্ব্বাক কি তাঁহার সন্মত প্রতাক্ষ প্রামাণ্যকে প্রত্যক্ষ করিরা থাকেন? তাহা কখনই সম্ভব নহে। যুদ্ধি দ্বারাই তাহা বুঝিতে হর। চার্ম্বাকও তাহাই বৃঝিয়া প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য নিশ্চয় করিয়া থাকেন। তাহা হইলে অনুমানের প্রামাণ্য তাঁহারও শীকার্যা। এবং অনুমান অপ্রমাণ, ইহা প্রতিপন্ন করিতেও যখন . ঢাবাক যুক্তিকেই আশ্রয় করিয়াছেন, তখন অনুমানের অ<mark>প্রামাণ্যসাধনে অনুমানই</mark> অবলম্বিত হওয়ায় "অনুমান অপ্রমাণ" এ কথা চার্ম্বাক বলিতেই পারেন না। উন্দ্যোতকর এই কথাটাই প্রধানরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। প্রথমে তাঁহার কথা বলিয়াছি। বৌদ্ধসম্প্রদায় চার্শ্বাকের আপত্তি নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে. ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের উপায় আছে। কোন শুলে কার্যাকারণভাব-প্রয়ন্ত ব্যাপ্তি থাকে এবং কোন হলে তাদাত্মা বা অভেদ সরস্কপ্রয়ন্ত বাাপ্তি থাকে। সূতরাং কোন হলে কার্য্যকারণ ভাবের জ্ঞানের বারা, কোন হলে অভেদ সম্বন্ধ জ্ঞানের বারা ব্যাপ্রিন চয় হয়। তাহার৷ এই কথাই বলিয়াছেন.—

> "কার্য্যকারপভাবাদ্ধা শুভাবাদ্ধা নিরামকাং। অবিনাভাবনিরমোহদর্শনার ন দর্শনাং॥"*

তাৎপর্বাটীকাকার বাচপতি মিশ্র এই বৌদ্ধকারিকা উদ্ধৃত করিয়া বৌদ্ধমতে কার্য্যকারণভাব ও বভাব, এই উভয়কেই ব্যাপ্তির নিয়ামক বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন। কিন্তু অনুপলনিয়
বারাও অনুমান হয়, ইহাও বেন বৌদ্ধমত জানা বায়। স্ক্রিখাত বৌদ্ধ নৈয়ায়িক ধর্মকার্মি তাহায়

কার্যাকারণভাব অথবা বভাব, এই দুইটিই অবিনা ভাব অর্থাৎ ব্যাপ্তির নিরামক, তৎপ্রযুদ্ধ ব্যাপ্তির নিরম, অদর্শনপ্রযুদ্ধ নহে এবং দর্শনপ্রযুদ্ধ নহে। অর্থাৎ সাধান্দ্রা দ্বানে হেতুর অদর্শন এবং সাধায়ন্ত দ্বানে হেতুর দর্শন, এই উভর কারণেই বে হেতুর সাধ্যের ব্যাপ্তি নিশ্চর হয় ইহা নহে। তাহা বলিলে সাধান্দ্রা দ্বানমাত্রে হেতু আছে কি না, ইহা দেখা বা বুঝা অসম্ভব বলিয়া কোন দিনও কোন পদার্থে ব্যাপ্তিনিশ্চর সম্ভব হয় না, সূত্রাং চার্ব্বাকেরই জয় হয়। কিন্তু বে দুইটি পদার্থের কার্যাকারণভাব আছে, তল্মধ্যে কার্য্য পদার্থিটি রেখানে থাকিবেই। কারণশ্নাদ্বানে কার্য্য পদার্থটি সেখানে থাকিবেই। কারণশ্নাদ্বানে কার্য্য থাকিতে পারে না, ইহা সকলকেই ঘীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ কার্যাকারণভাব জ্ঞানের ব্যারাই সেখানে কার্য্য পদার্থে কারণের ব্যাপ্তিনিশ্চর করা বায়। বেমন বহিল বাতীত ধ্য জল্মিতে পারে না, বহিল থাকিলেই ধ্য হয়, বহিল না থাকিলে ধ্য হয় না, এইবুপ অবয় ও বাতিরেকবশতঃ ধ্য ও বহিলর কার্যাকারণভাব নিশ্চর হওয়ায় তৎপ্রযুদ্ধ ধ্যে বহিলর ব্যাপ্তিনিশ্চর হয়।

এইবৃপ কোন কোন ছলে বভাবই ব্যাপ্তির নিয়ামক। "বভাব" বলিতে এখানে তাদাত্মা বা অভেদ সম্বন্ধ। উহার জ্ঞানপ্রযুক্ত কোন ছলে ব্যাপ্তির নিশ্চর হয়। বেমন শিংশপা বৃক্ষ-বিশেষ। শিংশপা ও বৃক্ষ অভেদ সম্বন্ধ থাকার শিংশপাছ ও বৃক্ষ ও অভেদ সম্বন্ধ আছে। কারণ শিংশপাছ শিংশপা হইতে ভিন্ন পদার্থ নহে; বৃক্ষণ্ণও বৃক্ষ তাত্মে পদার্থ হইলে। এই অভেদ-হইতে কোন ভিন্ন পদার্থ নহে। ধর্ম ও ধর্ম্মী বস্তুতঃ অভিন্ন পদার্থ। সূতরাং শিংশপাও ও বৃক্ষণ্ণও অভিন্ন পদার্থ হইলে। এই অভেদ-বশতঃই শিংশপাত্মে বৃক্ষণ্ণের ব্যাপ্তি আছে। ঐ অভেদজ্ঞানপ্রযুক্ত শিংশপাত্মে বৃক্ষণ্ণের ব্যাপ্তি নিশ্চর হইলে ঐ শিংশপাছ হেতুর দ্বারা শিংশপাতে বৃক্ষণ্ণের অনুমান হয়। ফলকথা, পূর্ব্বোক্ত কার্য্যকারণভাব অথবা পূর্ব্বোক্ত বভাব বা তাদাত্ম্য নিবন্ধনই ব্যাপ্তি-নিশ্চর হয়। আর কোন উপারেই ব্যাপ্তিনিশ্চর হয় না, হইতে পারে না। পূর্ব্বোক্ত কার্য্যকারণভাব অথবা শৃত্তাব ব্যাপ্তির নিয়ামক ও গ্রাহক হইলে ব্যাপ্তিনিশ্চরে কোনই বাধাহইতে পারে না। কারণ, ঐ উভয় ভূলে কোনবৃপেই ব্যভিচার সংশার হইতে পারে না। ধ্য ও বহিন্দ কার্য্যকারণভাব বৃথিলে বহিন্দৃপ কারণশূন্য স্থানে ধ্যর্প কার্য্য জন্মিতে পারে না। ধ্য কার্য্যের বিদান্তম কার্য কার্য্যতে পারে না। ধ্য কার্য্যের বিদান অন্যতম কারণ, ইহাত পারে না। কারণ বাতীত কার্য্য জন্মিতে পারে না। ধ্য কার্য্যের বিদান্তম কারণ, ইহা অত্যীকার করিবার উপায় নাই। এইরূপ শিংশপা

[&]quot;ভারবিন্দু" এছে "ৰভাব", "কার্ব।" ও "অমুপলন্ধি" এই তিনপ্রকার অমুমানের হেতু বলিরাছেন।

(১) ৰভাবের উদাহরণ—এইটি বৃক, বেহেতু ইহা শিংশপ, (২) কার্ব্যের উদাহরণ,—ইহা বহ্নিনান,
বেহেতু ইহাতে ধুম আছে। (৩) অমুপলন্ধির উদাহরণ,—এধানে ধুম নাই, বেহেতু তাহা উপলব্ধ
ইইতেছে না। এই অমুপলন্ধি একাদশ প্রকার ক্ষিত হুইরাছে। বধা—(১) অভাবাহুপলন্ধি,

(২) কার্যামুপলন্ধি, (৬) ব্যাপকামুপলন্ধি, (৪) অভাববিক্সছোপলন্ধি, (৫) বিক্সছকার্যোপলন্ধি, (৬) বিক্সছব্যাপ্রোপলন্ধি, (১) কার্যবিক্সছার্পলন্ধি, (৮) ব্যাপকবিক্সছোপলন্ধি,

(৯) কারণামুপলন্ধি, (১০) কারণবিক্সছোপলন্ধি, (১১) কারণবিক্সছ কার্যোপলন্ধি। ইহাদিগের উদাহরণ বৃল প্রছে প্রইব্য।

হইলেও তাহা বৃক্ষ ভিন্ন আর কিছু হইবে, এইরূপ আশক্ষাও কখনই হইতে পারে না। কারণ, বৃক্ষবিশেষই শিংশপা। বৃক্ষ নহে, কিন্তু শিংশপা, ইহা কিছুতেই হইতে পারে না। শিংশপা যদি বৃক্ষ না হর, তবে তাহা নিজের বভাব বা আত্মাকেই ত্যাগ করে, অর্থাৎ তাহা হইলে উহা শিংশপাই হয় না। সূতরাং বভাব বা তাদাত্মা নিবন্ধন ব্যাপ্তিনিশ্চয় স্থলেও ব্যভিচার সংশয়ের কোন অবকাশই নাই। তাহা হইলে পূর্ব্বোভ কার্যাকারণ ভাব (তদুৎপত্তি) অথবা বভাব (তাদাত্ম) নিবন্ধন ব্যাপ্তিনিশ্চয়জনাই অনুমিতি হইতে পারে এবং ফলতঃ ঐ দুইটিই ব্যাপ্তির বর্প। সূতরাং সর্ব্বাত ব্যভিচার সংশয় হওয়ায় কুরাপি ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে পারে না বলিয়া অনুমান অপ্রমাণ, চার্ব্বাকের এই কথা অযুক্ত।

বৌদ্ধ সম্প্রদায় পূর্ব্বোক্ত প্রকারে নাায়াচার্য্যগণের পক্ষ সমর্থন করিলেও তাঁহাদিগের সিদ্ধান্ত দুষ্ট বলিয়া ন্যায়াচার্যাগণ ঐ সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেন নাই। প্রীমদ্বাচস্পতি মিশ্র, উদয়নাচার্য্য, শ্রীধরাচার্য্য, জয়ন্ত ভট্ট, বরদরাজ প্রভৃতি আচার্যাগণ ভূরি প্রতিবাদপূর্ব্বক ঐ সিদ্ধান্তের খণ্ডন করিয়াছেন। সে প্রতিবাদের সংক্ষিপ্ত সার বথা এই বে, বৌদ্ধ সম্প্রদায় ্ব্যাপ্তিমূলক "তর্ক"কে আশ্রয় না করিলে কার্য্যকারণভাব নিশ্চয় করিতে পারেন না। বহ্নিই ধ্মের কারণ, সন্নিহিত থাকিয়াও গর্দভ প্রভৃতি ধ্মের কারণ নহে, ইহা বুঝিতে হইলে যে তর্ক আশ্রয়ণীয়, তাহা ব্যাপ্তিমূলক, সূতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয়ে ব্যাপ্তির নিশ্চরের অপেক্ষা নিয়ত হইলে আত্মাশ্রয় ও অনবস্থাদোষ অনিবার্য। সূতরাং তাহাদিগের সিদ্ধান্তে চার্ব্বাকের আপত্তি নিরাস কিছুতেই হইতে পারে না। পরন্থু শিংশপাম্ব ও বৃক্ষত্ব অভিন্ন পদার্থ নহে । তাহা হইলে বৃক্ষত্বের ন্যায় শিংশপাত্বও সর্ববৃক্ষে আছে, ইহা স্বীকার করিতে হয় এবং বৃক্ষম্ব হেতুর দ্বারা বৃক্ষান্তরে শিংশপাত্মের অনুমানও য**থার্থ বলিয়া** শ্বীকার করিতে হয়। হাদ বল ষে, আমরা তাদাত্ম্য বলিয়া অত্যন্ত অভেদ বলি নাই। সামানা বিশেষভাবে সেই পদার্থরহের ভেদও থাকিবে। বৃক্ষর সামানা, শিংশপার বিশেষ। ঐ বিশেষ জ্ঞানজন্য যেখানে সামান্য জ্ঞানরূপ অনুমিতি হয়, সেখানে পূর্ব্বোড মভাব ব। তদাআই ব্যাপ্তির নিয়ামক, ইহাই আমরা বলি । এতদুত্তরে বলা হইয়াছে যে, তাহা হইলে ঐ স্থলে বৃক্ষর অনুমেয় হইতে পারে না । কারণ বিশেষ জ্ঞান সামান্য-জ্ঞানপূর্বক। বিশেষ ধর্মাটি নিশ্চিত হইয়াছে, কিন্তু সামান। ধর্মাটি অনিশ্চিত আছে, ইহা কথনই সম্ভব নহে। বৃক্ষত্বের অনুমানের পূর্বের যে সময়ে শিংশপাছ নিশ্চর হইবে, তথন বৃক্ষমরূপ সামান্য ধর্মের নিশ্চয়ও অবশ্য সেখানে থাকিবে। সূতরাং অনুমানের পূর্বেই বৃক্ষত্ব সিদ্ধ হওয়ায় তাহা অনুমেয় হইতে পারে না। পরস্তু ব্যাপ্তি সম্বর্ধবিশেষ, ভিন্ন পদার্থে ই ঐ সম্বন্ধ থাকিতে পারে। পদার্থন্বয়ের তাদাত্ম্য বা অভেদ সম্বন্ধ থাকিলে, সেখানে ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিতে পারে না। অভিন্ন পদার্থ কথনও সাধ্য ও সাধক হইতে পারে না। যাহা কোন সাধোর সাধক হইবে, তাহা ঐ সাধ্য পদার্থ হইতে ভিন্ন পদার্থই হইবে। ^১ পরস্থ যেথানে কার্য্যকারণভাবও নাই, বভাব বা তাদান্বাও নাই, এমন শুলেও

>। শ্রীমদ্বাচম্পতি মিশ্র প্রভৃতি প্রাচীনগণ এরূপ ব্রিলেও ন্ব্য নৈয়া দ্বিক রঘুনাথ শিরোমণি কিন্তু শক্তির পদার্থেও বিভিন্নরূপে ব্যাপ্যবাপক ভাব সমর্থন কদ্মিরাছেন এবং ভিনি সেখানে

ব্যাপ্তিনিশ্চয়জন্য অনুমিতি হইয়া থাকে। যেমন রসের উপলব্ধি করিয়া রসবিশিষ্ট প্রব্যে অন্ধের রূপের অনুমিতি হইয়া থাকে। যে যে দ্রব্যে রস আছে, ভাহাতে রূপ আছে, এইর্পে রসপদার্থে র্পের ব্যাপ্তিনিশ্চর হওয়ায়, তজ্জন্য সংস্কারবশতঃ ঐ ব্যাপ্তির স্মরণ হইলে তথন রসহেতৃক রূপের অনুমিতি হয়। কিন্তু রস, রূপের কার্যা নহে ; রস ও রূপে কার্যাকারণভাব নাই এবং রূপ ও রস অভিন্ন পদার্থত নহে। বৌদ্দসম্প্রদায় তাহাদিগের কম্পনানুসারেও রসকে র্পের কার্য্য বলিতে পারেন না ; কারণ, রস ও রূপ সমকালীন পদার্থ। কার্য্যোৎপত্তির পূর্ব্বে কারণ ধাকা আবশাক, নচেৎ তাহা কারণই হয় না। রস ও রূপ যখন গোশৃঙ্গবয়ের ন্যায় এক সময়েই উৎপক্ষ হয়, তখন রূপ, রসের কারণ হইতে পারে না। রুপ ও রস অভিন্ন পদার্থ, ইহাও বলা ষায় না। কারণ, তাহা হইলে অন্ধ ব্যক্তি যখন রস গ্রহণ করে, তখন সে রূপ গ্রহণও করে, ইহা সীকার করিতে হয়। রূপ যখন রসনা গ্রাহ্য নহে, তখন তাহ। রসাত্মক বস্তু হইতে পারে না। সূতরাং পূর্ব্বোষ্ট বৌদ্ধসিদ্ধান্তানুসারে রসে রূপের ব্যাপ্তিনিশ্চর হইতে না পারায় পূর্ব্বোষ্ট প্রকার অনুমান কিছুতেই হইতে পারে না। বছুতঃ তাহা হইয়া থাকে। এইরূপ আরও ১হু न्दू रुन आर्ष्ट, रम्थात भगर्थप्रसात कार्याकात्रन्छाव नारे, व्रष्ठाव वा अष्टम्य नारे, কিন্তু সেই পদার্থবয়ের সাধাসাধনভাব আছে। তাহার এক পদার্থে ব্যাপ্তিনি**শ্চয়জন্য** তদ্ৰারা অপর পদার্থের অনুমান হইয়া থাকে, ইহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই। সূতরাং কার্ষ্যকারণভাব অথবা বভাব, এই দুইটিমান্তই ব্যাপ্তির নিয়ামক, ইহা কিছুভেই বলা যায় না। বন্ধুবাদীর ক্ষণিকম্ববাদী বৌদ্ধসম্প্রদায় কার্যাকারণভাবেরও উপপত্তি করিতে পারেন না। সুতরাং তাঁহাদিগের পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্ত কোনরূপেই উপপন্ন হইতে পারে না। অতএব বলিতে হইবে ষে^২, নিয়তসম্বন্ধই অনুমানের অঙ্গ। বাভাবিক সম্বন্ধই নিয়ত সম্বন । ধ্যের বহিন্দ সহিত সম্বন্ধ বাভাবিক। ধ্যের বভাবই এই বে, সে বহি-সম্বন্ধ ছাড়িয়া থাকিতে পারে না। কিন্তু ধ্মের সহিত বহিন্দ সম্বন্ধ স্বাভাবিক নহে। কারণ, ধৃনশূন্য শ্বানেও বহ্নির উপলান্ধ হইয়া থাকে। বে সময়ে বহ্নির সহিত আৰ্দ্ৰ কাঠের সম্বন্ধ হয়, তথনই ধ্মের সহিত বহিন্দ্র সম্বন্ধ হয়। সূতরাং ধ্মের সহিত বহিন সমন ঐ আর্র কাষ্টাদির্প উপাধিজনিত, সূতরাং উহা সাভাবিক নহে, সেজন্য উহা নিয়ত সম্বন্ধ নহে। ধ্মের বহিনর সহিত সম্বন্ধ স্বাভাবিক। কারণ, সেখানে কোন উপাধির উপলব্ধি হয় না কোন স্থানেই ধ্যে বহিন্ত ব্যাভিচারের দর্শন না হওয়ায় অনুপলভামান উপাধিরও কম্পনা করা যায় না। অতএব নিয়ত সম্বন্ধই অনুমানের অঙ্গ। ব্যক্তিচারের অজ্ঞান ও সহচরজ্ঞান তাহার গ্রাহক।

আন্তেদ সম্বন্ধে শিংশপাকেই ব্যাপ্য এবং বৃক্ষকেই তাহার ব্যাপক বলিয়াছেন। শিংশপাদ্ধরণে শিংশপায় বৃক্ষদ্ধরণে বৃক্ষের অভেদ সম্বন্ধে ব্যাপ্তিনিশ্চয় হয়। সঙ্গেশের "তম্বচিন্তামনি"র ব্যাপ্তিনিদ্ধান্ত্রশন্দীবিতি ত্রত্ব্য।

>। তথাহি ধুমাদীনাং বহ্যাদিসখন্ধ: বাভাবিকং, নতু বহ্যাদীনাং, ধুমাদিভিং, তে হি বিনাপি ধুমাদিরপাং লভাঙে। বদা ছার্দ্রেননাদিসখন্ধমমুভবন্ধি, তদা ধুমাদিভিং সহ সম্বাচেত। তত্মাদ্বহ্যা-দীনামর্দ্রেননাদ্নাপাধিকৃতঃ সম্বাদ্ধান ৰাভাবিকঃ ততো ন নিরতঃ। ৰাভাবিকঃ ধুমাদীনাং বহ্যাদিসম্বন্ধ উপাধেরসুপলভামানহাং। কচিছ বাভিচারভাদেত্রিকাস্পলভামানভাপি কর্নাসুপপভেং, কতো নিরতঃ সম্বোহসুমানাদ্ধাং।—তাৎপর্বাচীকা, ১ জং, ৫ পুঞা।

তাংপর্ব্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র পূর্ব্বোক্তর্পে বৌদ্ধমত খণ্ডন করিয়। বাভাবিক সম্বন্ধকেই ব্যাপ্তি বলিরাছেন। কিন্তু তত্ত্বচিন্তামণিকার মহানৈরায়িক গঙ্গেশ উপাধ্যায় সাজ্যবিক সমন্ধ ব্যাপ্তি নহে, ইহা বলিয়াছেন। তিনি পূর্ববাচার্য্যগণের কথিত বহুবিধ ব্যাপ্তি-লক্ষণের উল্লেখপূর্বক বহু বিচারন্বারা তাহাতে দোষ প্রদর্শন করিয়া নির্দোষ ব্যাপ্তিলক্ষণ বলিয়াছেন। কিন্তু গঙ্গেশ "বিশেষব্যাপ্তি" গ্রন্থে উদয়নাচার্য্যোক্তে "অনৌ-পাধিকত্ব"রূপ ব্যাপ্তিলক্ষণের পরিষ্কার করিয়া ব্যাখ্যা করেন, তদনুসারে তাঁহার ব্যাখ্যাত ঐ লক্ষণও তাঁহার মতে নির্দোষ বলিয়া বুঝা ঘাইতে পারে। তাহা হইলে বাচম্পতি মিশ্র বে অনৌপাধিক সম্বন্ধ বা স্বাভাবিক সম্বন্ধকে ব্যাপ্তি বলিয়াছেন, তাহা গঙ্গেশের ব্যাখ্যাত অনৌপাধিকত্ব বুঝিলে, উহাও নির্দোষ হইতে পারে। সে যাহাই হউক, ব্যাপ্তির বরুপ বিনি বাহাই বলুন, ব্যাপ্তি যে অনুমানের অঙ্গ, ইহা সর্ব্বসম্মত। প্রভাকর প্রভৃতি মীমাংসকগণ ভূয়োদর্শনকে ব্যাপ্তির নিশ্চায়ক বলিয়াছেন, কিন্তু গঙ্গেশ বহু বিচারপৃক্তক ঐ মতের খণ্ডন করিয়াছেন। গঙ্গেশ বলিয়াছেন, ব্যাভিচারের অজ্ঞান সহিত সহচার-জ্ঞানই ব্যাপ্তির গ্রাহক। সর্বায় ব্যাভিচার সংশয় জন্মে না; যেখানে ঐ সংশয় জন্মে, সেখানে অনুকৃষ তর্কের দারা তাহার নিবৃত্তি হয়। সুতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব নহে। জীবমাত্রই ব্যাপ্তিনিশ্চয়প্রযুক্ত অনুমানের দারা লোকষাত্রা নির্ববাহ করিতেছে। অনুমানের প্রামাণ্য না থাকিলে লোকষাত্রার উচ্ছেদ হইত। চার্ব্বাক "অনুমান অপ্রমাণ" এ কথা মুখে বলিলেও বছুতঃ তিনিও অনুমানের প্রামাণ্য স্বীকার করেন। লোক্যান্রানির্ব্বাহের জন্য বহু বহু অপ্রত্যক্ষ পদার্থের যে নিশ্চরাত্মক জ্ঞান আবশ্যক হইতেছে, তাহা বহু**ন্থলেই** অনুমানপ্রমাণের দ্বারা হইতেছে। সর্ব্বত্র ঐ সকল বিষয়ে সম্ভাবনারূপ সংশয়াত্মক জ্ঞানই জন্মে এবং তদ্মারাই লোকষাত্রা নির্ব্বাহ হয়, ইহা সত্য নহে। সত্যের **অপলাপ** না করিলে চার্ব্বাকেরও ইহা দীকার্যা। চার্ব্বাকের মতে ঐ সকল স্থলে সম্ভাবনারূপ সংশয়ও যে জন্মিতে পারে না, ইহাও উদয়ন প্রভৃতির কথানুসারে পূর্বে বলিয়াছি। মৃলকথা, অনুমানের অপ্রামাণার্প পূর্ব্বপক্ষ কোনরুপেই সমর্থন করা যায় না। উহা সমর্থন করিতে গেলে অনুমান-প্রমাণকেই আশ্রয় করিতে হয়। বাহ। অনুমান নহে, তাহাতে ব্যভিচার দেখাইয়া অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধন করা যায় না। বাহা প্রকৃত অনুমান তাহাতে ব্যক্তিচার নাই। সুতরাং "অনুমান অপ্রমাণ" এই পূর্বাপক্ষের সাধক নাই ॥০৮॥

অনুমান-পরীক্ষাপ্রকাশ সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ভাষা। ত্রিকালবিষয়মমুমানং ত্রৈকাল্যগ্রহণাদিত্যক্তমত্র চ—
অনুবাদ। (অনুমান-প্রমাণের দ্বারা) ত্রিকালীন পদার্থের জ্ঞান হয়, এ
জন্য অনুমান ত্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, ইহা বলা হইয়াছে, কিন্তু এই কালত্রয়য়
মধ্যে—

সূত্র। বর্ত্তমানাভাবঃ পততঃ পতিতপতিতব্য-কালোপপত্তেঃ ॥ ৩৯ ॥ ১০০ ॥ অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) বর্ত্তমানকাল নাই, বেহেতু পতনবিশিকের পতিত ও পতিতব্য কালের উপপত্তি আছে [অর্থাৎ বৃক্ষ হইতে বখন ফল পতিত হয়, তৎকালে তাহার পতনের অতীত কাল ও ভবিষ্যৎকালই উপপত্ন হওয়ায় বর্ত্তমান কাল নাই]।

ভাষ্য। বৃদ্ধাং প্রচ্যুতস্থ ফলস্থ ভূমৌ প্রত্যাসীদতো যদ্ধিং, স পতিতোহধা, তংসংযুক্তঃ কালঃ পতিতকালঃ। যোহধস্তাং স পতিতব্যোহধা, তংসংযুক্তঃ কালঃ পতিতব্যকালঃ। নেদানীং তৃতীয়ো-হধা বিগতে, ষত্র পততীতি বর্ত্তমানঃ কালো গৃহেত, তত্মাদ্বর্ত্তমানঃ কালো ন বিশ্বত ইতি।

অনুবাদ। বৃত্ত হইতে প্রচ্যুত হইয়া ভূমিতে প্রত্যাসম হইতেছে, এইর্প ফলের বাহা উর্ন্ধদেশ, তাহা পতিত দেশ, তাহার সহিত সংযুক্ত কাল পতিত কাল। বাহা অধ্যেদেশ, তাহা পতিতব্য দেশ, তাহার সহিত সংযুক্ত কাল পতিতব্য কাল। এখন তৃতীয় অধ্য। অর্থাৎ প্রোক্ত কালের উর্ন্ধ ও অধ্যশ্জান জিম তৃতীয় কোন স্থান বা দেশ নাই, বাহা থাকিলে "পতিত হইতেছে" এইর্পে বর্ত্তমান কাল গৃহীত হইতে পারে; অতএব বর্ত্তমান কাল নাই।

চিশ্লনী। পৃৰ্বসূতে মহৰ্ষি যাহ। বলিয়াছেন, তাহাতে অনুমান চিকালীন পদাৰ্থ-বিষয়ক, ইহা সূচিত হইয়াছে ; ভাষাকার প্রথমাধায়ে অনুমান-লক্ষণ-সূত্র-ভাষোও অনুমানের চিকালীন পদার্থ বিষয়ক ও বলিরা আসিরাছেন। মহর্ষি অনুমানের লক্ষ্ণ পরীক্ষার স্বারা অনুমান পরীক্ষা করিয়া, অনুমানের বিষয় পরীক্ষার স্বারাও অনুমান পরীক্ষা করিতে এই সূত্রের দারা পূর্ব্বপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন। ভাষাকার এই পরীক্ষার অবভারণা করিতে প্রথমে বলিরাছেন বে, অনুমান চিকালবিষয় অর্থাৎ চিকালীন বা ভূত, ভবিষাৎ ও বর্তুমান, এই কালগ্ররবর্তী পদার্থ ই অনুমানের বিষয় হয়, ইহা বলা হইরাছে। মহর্ষি পরসূত্রের দার৷ ইহাতে পৃর্ব্বপক্ষ বলিরাছেন বে, বর্ত্তমান কাল নাই, সূতরাং অনুমান विकालीन পদাर्थि विषय्नक, এই कथा वला बाइँएड भारत ना, वर्समान काल नारे रकन ? रेर। বুকাইতে মহর্ষি হেতু বলিয়াছেন বে, বাহ। পভিত হইতেছে সেই ফলাদির সম্বন্ধে পভিত কাল ও পতিতব্য কালেরই উপপত্তি (জ্ঞান) হর, বর্দ্তমান কালে জ্ঞান হর না। ভাষা-কার সূত্রার্থ বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, বৃত্ত হইতে প্রচ্যুত হইয়া যে ফলটি ভূমিতে প্রত্যাসম অর্থাৎ ক্রমশঃ ভূমির নিকটবর্ত্তী হইতেছে, ভাহার উর্দ্ধন্তান অর্থাৎ ঐ ফল হইতে উৰ্দ্ধগত বৃত্ত পৰ্বান্ত স্থানকে পতিত অধবা বলে। এ ফল হইতে নিমুদ্ধ ভূমি পৰ্বান্ত অধ্যস্থানকৈ পতিতব্য অধ্বা বলে। ঐ পতিত অধ্বার সহিত সংযুদ্ধ কালকে অর্থাৎ বে কালে ঐ উর্দ্ধদেশে ফলের পতন হইরাছে, ঐ কালকে সূত্রে বলা হইরাছে "পণিডঙ

কাল"। এবং পূর্বোক্ত পিতিতবা অধ্বার সহিত সংযুক্ত কালকে অর্থাং যে কালে ঐ व्यापाराम करलवं भठन दरेख, त्रारे कामरक मृत्व वमा दरेबार भिष्ठावा काम। পূর্বেরান্ত পতিত অধব। ও পতিতব্য অধবা ভিন্ন তৃতীয় কোন অধব। ন। থাকায়, পূর্বেরান্ত कालक्ष्री छत्र वर्खभान काल नारम कालन कारलद्र छारनद्र महादना नारे। वर्खभान कारलद বাঞ্জক বা গ্রাহক না থাকায় বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয় না, সূতরাং বর্ত্তমান কাল নাই। পূর্ব্বপক্ষবাদীর বিবক্ষা এই ষে, বৃস্ত হইতে "ফল পতিত হইতেছে" এইরূপ বলিলে যে ঐ পতন ক্রিয়ার বর্ত্তমান কাল বুখা বায়, ইহা ঠিক নহে ৷ কারণ, ঐ ফলটি বৃস্ত হইতে প্রচাত হইলে যে স্থান পর্যান্ত তাহার পতন হইয়াছে, সেই উর্দ্ধ স্থানে তাহার পতন অতীত। এবং ভূমি পর্যান্ত নিমু স্থানে তাহার পতন ভবিষ্যাং। বর্ত্তমান পতন সেখানে নাই। সূতরাং পূর্বেবান্ত পতন এবং এরূপ গমনাদি ক্রিয়া স্থলেও বর্ত্তমান কাল বুঝা বায় না , অতীত ও ভবিষাৎ কালই বুঝা যায়, তদ্ভিন্ন বর্তমান কাল নাই। বর্তমান কাল অলীক হইলে তাহার অভাবেরও জ্ঞান হইতে পারে না ; সূতরাং বর্ত্তমান কালের অভাবও বলা যায় না, এ জন্য "বর্ত্তমান কালের অভাব" এই কথার দ্বারা বুঝিতে হইবে, অতীত ও ভবিষ্যদৃভিন্ন পদার্থে কালত্বের অভাব। মূল কথা, যদি অতীত ও ভবিষ্যৎ কাল ভিন্ন তৃতীয় আর কোন কালের অন্তিম্ব না থাকে, তাহ। হইলে অনুমান গ্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, এই কথা কোনরূপেই বলা যায় না॥ ৩৯॥

সূত্র। তয়োরপ্যভাবো বর্ত্তমানাভাবে তদপেক্ষত্বাৎ ॥৪০॥১০১॥

অমুবাদ। (উত্তর) বর্ত্তমান কালের অভাব হইলে সেই কালছয়েরও অর্থাৎ পূর্বোক্ত অতীত ও ভবিষ্যৎ কালেরও অভাব হয়। কারণ, তদপেক্ষত্ব অর্থাৎ অতীত ও ভবিষ্যৎকালে বর্ত্তমান-কাল-সাপেক্ষতা আছে।

ভাষ্য। নাধ্বব্যক্ষ্য: কাল:, কিং তহি, ক্রিয়াব্যক্ষ্য: পততীতি।
যদা পতনক্রিয়া ব্যুপরতা ভবতি স কাল: পতিতকাল:। যদোৎপ্ৎস্ততে স পতিতব্যকাল:। যদা দ্রব্যে বর্ত্তমানা ক্রিয়া গৃহতে স
বর্ত্তমান: কাল:। যদি চায়ং দ্রব্যে বর্ত্তমানং পতনং ন গৃহ্যাতি, কস্তোপরমম্ংপংস্থমানতাং বা প্রতিপভাতে। পতিতঃ কাল ইতি ভূতা
ক্রিয়া পতিতব্য: কাল ইতি চোংপংস্থমানা ক্রিয়া। উভয়ো:
কালয়ো: ক্রিয়াহীনং দ্রব্যং, অধ: পততীতি ক্রিয়াসম্বন্ধং, সোহয়ং
ক্রিয়াদ্রব্যয়ো: সম্বন্ধং গৃহ্যাতীতি বর্ত্তমান: কাল:। তদাশ্রয়ে চেতরে
কালে। তদভাবে ন স্থাতামিতি।

অসুবাদ। কাল অধ্বব্যস্য অর্থাৎ দেশব্যস্য নহে। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) "পতিত হইতেছে" এইবুশে ক্রিরাবাস্য, অর্থাৎ ক্রিরার বারা কাল বুঝা বার। যে কালে পতন ক্রিরা নিবৃত্ত হর, তাহা পতিত কাল। যে কালে প্রবাদ কিরা) উৎপন্ন হইবে, তাহা পতিতব্য কাল। যে কালে দ্রব্যে বর্ত্তমান কিরা) গৃহীত হয়, তাহ। বর্ত্তমান কাল। বিদ ইনি অর্থাৎ বর্ত্তমান কালের অভাববাদী পূর্বপক্ষী দ্রব্যে বর্ত্তমান পতন না বুঝেন, (তাহা হইলে) কাহার ধ্বংস অর্থবা কাহার উৎপৎস্যমানতা বুঝিবেন ? পতিত কাল, এই প্রয়োপ স্থলে ক্রিরা অর্থাৎ পতন অতীত। পতিতব্য কাল, এই প্রয়োগ স্থলে ক্রিরা অর্থাৎ পতন অতীত। পতিতব্য কাল, এই প্রয়োগ স্থলে ক্রিরা অর্থাৎ পতন অতীত। পতিতব্য কাল, এই প্রয়োগ স্থলে ক্রিরা অর্থাৎ পতন অতীত। ক্রিরার সহিত সম্বন্ধ। সেই ইনি অর্থাৎ পূর্বেক্ত পূর্বপক্ষবাদী ক্রিয়া ও দ্রব্যের সম্বন্ধ গ্রহণ করিতেছেন, এ জন্য বর্ত্তমান কালে (তাহার) স্বীকার্যা। এবং তাহার (বর্ত্তমান কালের) অন্তাবে তদাশ্রিত অপর কালম্বর (অতীত ও তবিষ্যৎ) থাকিতে পারে না।

ভিশ্লনী। পৃকাস্তোভ পৃকাপক্ষের নিরাস করিতে মহর্বি এই স্তের স্বারাদ বিলয়াছেন যে, যদি বর্তমান কাল না থাকে, তাহা হইলে প্কাপক্ষবাদীর বীকৃত অতীত ও ভবিষ্যৎকালও থাকে না। করেণ, ঐ কালশ্বয় বর্ত্তমান কালসাপেক্ষ। হহর্ষির গুঢ় তাৎপর্য্য এই যে, ষাহার ধ্বংস বর্ত্তনান, তাহাকে "এতীত" বলে এবং যাহার প্রাগভার বর্ত্তমান, তাহাকে "ভবিষাৎ" বলে। সুতরাং অতীত ও ভবিষাৎ বৃথিতে বর্ত্তমান বুঝা আবশাক। বর্ত্তমান না বুঝিলে অতীত ও ভবিষ্যৎ বুঝা যায় না। সূতরাং বর্ত্তমান না থাকিলে অতীত ও ভবিষাংকালও থাকে না। ভাষাকার প্রথমে পূর্ব্বপক্ষবাদীর যুদ্ধি খণ্ডন করিয়া, শেষে মহর্ষি স্তার্থ বর্ণন করিয়াছেন। প্রবিপক্ষবাদীর যুক্তি খণ্ডন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, "পতিত হইতেছে" এইর্পে ক্রিয়ার দ্বারাই কাল বুঝা যায়। কোন অধবা বা গন্তব্য দেশের স্বারা কাল বুঝা যায় না। যে কালে কোন চব্যে বর্তমান ক্রিয়ার গ্রহণ বা জ্ঞান হয়, তাহাই বর্ত্তমান কাল। "পতিত হইতেছে" এইরূপ বলিলে যে পতিত কাল বুঝা যায় এবং "পতিত হইবে" এইরুপ বলিলে যে পতিতব্য কাল বুঝা যার, ঐ উভর কালেই সেই দ্রব্য পতনক্রির। নাই। "পতিত হইতেছে" এইরূপ বলিলে যে কাল বুঝা যায়, সেই কালে ঐ দ্রব্য পর্তনক্রিয়ার সহিত সম্বন্ধ। সেই কালে পতন-किया ও দ্বোর সম্বন্ধ জ্ঞান হয়। সেই সম্বন্ধবিশিষ্ট কালকেই বর্তমান কাল বলে। প্রবাপক্ষবাদী যদি বলেন বে, কোন দ্রবোই বর্তমান পতনজ্ঞান হয় না, তাহ। হইলে তিনি পতনের অতীতম্ব ও ভবিষাক্ত বুঝিতে পারেন না। কারণ, পতনের জ্ঞান হইলেই তাহার নিবৃত্তি অথবা উৎপংস্যমানতা বুঝিয়া পতনের অভীতম অথবা ভবিষাত্ত বুঝা ষাইতে পারে। পতন বর্ত্তমান না হইলেও তাহার প্রতাক্ষ জ্ঞান হইতে পারে না। উন্দ্যোতকর বলিরাছেন যে, বর্ষমান ভিয়া না বুঝিলে অতীত ও ভবিষাৎ ভিয়াও বুঝা যায় না। কাল সর্বাদা বিদ্যমান আছে। ফলও "পতিত হইরাছে", "পতিত হইতেছে", "পতিত হইবে"

এইর্পে জ্ঞানবিশেষের বিষয় হয়; সুভরাং কালও অতীত নহে, ফলও অতীত নহে, ফিলারই অতীতত্ব সম্ভব ; কাল বা ফলের অতীতত্ব সম্ভব নহে। সুতরাং ক্রিয়াই কালের অভিব্যান্ত বা বোধের কারণ। অধবা অর্ধাং গন্তবা দেশ ফল পতনক্রিয়ার উৎপত্তির প্রেক্ত বেমন থাকে, পতনক্রিয়ার উৎপত্তি হইলেও তদুপই থাকে, সূতরাং তাহা প্র্বাপর-কালে অভিন্ন বালিয়া কালবোধের কারণ নহে॥ ৪০॥

ভাষ্য। অথাপি।

সূত্র। নাতীতানাগতয়োরিতরেতরাপেক্ষা-সিদ্ধিঃ ॥৪১॥১০২॥

অনুস্বাদ। পরস্থ অতীত ও ভবিষ্যংকালের পরস্পর সাপেক্ষ সিদ্ধি হয়ন।

ভাষ্য। যত্তীভানাগতাবিতরেতরাপেক্ষৌ সিধোতাং, প্রতিপত্তেমহি বর্ত্তনানবিলোপং, নাতীতাপেক্ষাহনাগতিসিদ্ধিঃ। নাপ্যনাগতা-পেক্ষাহতীতসিদ্ধিঃ। কয়া যুক্ত্যা ? কেন কল্লেনাতীতঃ কথমতীতাপেক্ষাহনাগতিসিদ্ধিঃ, কেন চ কল্লেনানাগত ইতি নৈভছক্যং বক্তুমব্যাকরণীয়মেতদ্বর্তমানলোপ ইতি। যচ্চ মন্তেত হ্রন্থনীর্যমোঃ স্থলনিম্যোক্ষায়াতপয়োক্ষ যথেতরেতরাপেক্ষয়া সিদ্ধিরেবমতীতানাগতয়োরিতি, তল্লোপপছতে, বিশেষহেঘভাবাং। দৃষ্টান্তবং প্রতিদৃষ্টান্তহিপি প্রসদ্ধাতে, যথা রূপস্পর্শৌ, গন্ধরসৌ নেতরেভরাপেক্ষৌ সিধ্যতঃ, এবমতীতানাগতারিতি। নেতরেভরাপেক্ষা কস্তিং সিদ্ধিরিত। যত্মাদেকাভাবেহস্থতরাভাবাছভয়াভাবঃ, ব্যেবস্থান্থতয়াপেক্ষা সিদ্ধিরেক্সভরস্থেদানীং কিমপেক্ষা ? যত্মস্থতরস্থৈকাপেক্ষা সিদ্ধিরেক্সেসানীং কিমপেক্ষা ? যত্মস্থতরক্ষাতরম্ব সিধ্যতীত্যুভয়াভ্যাঞ্বস্থতে।

অনুবাদ। বাদ অতীত ও ভবিষ্যং প্রশার সাপেক হইরা সিদ্ধ হইত, (তাহা হইলে) বর্তমান বিলোপ অর্থাং বর্তমান কালের অভাব স্বীকার করিতে পারিতাম। (কিন্তু) ভবিষ্যং কালের সিদ্ধি অতীত কালসাপেক হর না। এবং অতীত কালের সিদ্ধি ভবিষাং কালসাপেক হর না। (প্রশ্ন)
কোন্ বৃত্তিবলতঃ ? (উত্তর) কি প্রকারে অতীত, কি প্রকারে ভবিষাং কালের
সিদ্ধি অতীত কালসাপেক এবং কি প্রকারে ভবিষাং, ইহা বালিতে পারা বার
না; বর্ত্তমান কালের বিলোপ হইলে অর্থাং উহা না থাকিলে ইছা অব্যাকরশীর,
অর্থাং বর্ত্তমান কাল না মানিলে, অতীত ও ভবিষাং কাল কি প্রকার, কি
প্রকারে উহা পরস্পরসাপেক, ইহা ব্যাকরণ বা ব্যাখ্যা করা বার না।

আর যে মনে করিবে, হুর ও দীর্ঘের, স্থল ও নিয়ের এবং ছারা ও আতপের ষেমন পরস্পর অপেক্ষার সিদ্ধি হয়, এইর্প অতীত ও তবিষ্যতেরও (পরস্পর অপেক্ষার সিদ্ধি হয়ের এইর্প অতীত ও তবিষ্যতেরও (পরস্পর অপেক্ষার সিদ্ধি হইবে)। তাহা উপপন্ন হয় না; কারণ, বিশেষ হেতু নাই। অর্থাৎ প্রকৃত হেতু না থাকায় কেবল দৃষ্টান্তের দ্বারা ঐ সাধ্য সিদ্ধ হইতে পারে না। (পরস্থ) দৃষ্টান্তের ন্যায় প্রতিদৃষ্টান্তও প্রসন্ত হয়। (কির্প প্রতিদৃষ্টান্ত, তাহা বলিতেছেন) যেমন রূপ ও স্পর্শ, (এবং) গয় ও রস পরস্পরাপেক্ষ হইয়া সিদ্ধ হয় না, এইর্প অতীত এবং তবিষ্যৎও (পরস্পরাপেক্ষ হইয়া সিদ্ধ হয় না।) (বস্তুতঃ) পরস্পরাপেক্ষ হইয়া কাহারও সিদ্ধি হয় না। বেহেতু একের অভাবে অন্যতরের অভাব প্রয়ুক্ত উভয়েরই অভাব হয়। বিশাদার্থ এই য়ে, যদি একের সিদ্ধি অন্যতরের অভাব প্রয়ুক্ত উভয়েরই অভাব হয়। বিশাদার্থ এই য়ে, যদি একের সিদ্ধি অন্যতরাপেক্ষ হয়, (তাহা হইলে) এখন অন্যতরের সিদ্ধি কাহাকে অপেক্ষা করিয়া হইবে (এবং) যদি অন্যতরের সিদ্ধি একাপেক্ষ হয় (তাহা হইলে) এখন একের সিদ্ধি কাহাকে অপেক্ষা করিয়া হইবে ? এইরুপ হইলে একের অভাবে অন্যতর অর্থাৎ ঐ একাপেক্ষ সিদ্ধি বলিয়া অভিমত অপর পদার্থীট সিদ্ধ হয় না, এ জন্য উভয়েরই অভাব প্রসক্ত হয়।

টিপ্লানা। প্র্পশক্ষবাদী বদি বলেন বে, অতীত ও ভবিষাং কালের সিছি অর্থাং জ্ঞান বর্ত্তমান কালের কোন অপেক্ষা নাই। অতীত ও ভবিষাংকাল পরস্পরাপেক্ষ হইরাই সিদ্ধ হর, সূতরাং বর্ত্তমান কাল বাঁকারের কোনই আবশাকতা নাই। মহর্ষি এই সূত্র ছারা ইহারও প্রতিবেধ করিরাছেন। ভাষাকার প্রথমে "অর্থাপি" এই কথার ছারা প্র্বেপক্ষবাদীর প্রেণান্ত আশক্ষার সূচনা করিরা, তাঁররাসক এই সূত্রের অবতারবা করিরাছেন। অতীত কালকে অপেক্ষা করিরা ভবিষাংকালের সিদ্ধি হয় না, ভবিষাংকালের বিলিয় হয় না, ভবিষাংকালের বিলিয় হয় না, ভবিষাংকালের বিলিয়াছেন বে, কোন্ প্রকার অতীত, কির্পে ভবিষাডের সিদ্ধি অতীতাপেক ? কোন্ প্রকার ভবিষাং ? ভাষাে "কর" শক্ষের অর্থ 'প্রকার'। ভাষাকারের কথার তাৎপর্যা এই বে, বর্ত্তমান কাল না থাকিলে কি প্রকারে অতীত ও ভবিষাডের জ্ঞান হইবে ? ভাহা বেলান প্রকারের হুইতে পারে না। তাহা হুইলে অতীত ও ভবিষাৎ কালই থাকে না। অতীত কালকে অপেক্ষা করিরা ভবিষ্যতের সিদ্ধি কির্পে হুইবে ? ভাহা হুইতে পারে না। অর্থাং বর্ত্তমান কাল না থাকিলে অতীত ও জবিষাং কি প্রকার, কি প্রকারে ঐ

উভরের জ্ঞান হয়, ইহা বলিতে পারা যায় না। ভাষ্যকার "নৈতচ্চ্কাং বঙ্কুং" এই কথার बाजा हेरारे वीमजा "अवाक्रतभौज्ञरमञ्जूवर्खमानलारभ" धरे कथात बाजा खे भृय्वकथातर বিবরণ করিয়াছেন। পৃর্বপক্ষবাদী বলিতে পারেন বে, দ্রবের বিপরীত দীর্ঘ, দীর্ঘের বিপরীত হ্রষ, স্থল অর্থাৎ জলশ্না অকৃতিম ভূভাগের বিপরীত নিমু, তাহার বিপরীত স্থল, তাহার বিপরীত আতপ, তাহার বিপরীত ছায়া, এইরূপে ষেমন হুমণীর্ঘ প্রভৃতি-পদার্থের পরস্পরাপেক জ্ঞান হয়, তদুপ অতীত কালের বিপরীত কাল ভবিষাং কাল, ভবিষ্যৎকালের বিপরীত কাল অতীত কাল, এইরূপে ঐ কালম্বয়ের পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান হইতে পারে। এতদূত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, প্রকৃত হেতু না থাকায় কেবল দৃ**ভা**স্ত দারা উহা সিদ্ধ করা যায় না ; পরভু দৃষ্টান্ডের ন্যায় প্রতিদৃষ্টান্ডও আছে । রূপ ও স্পর্শ এবং গন্ধ ও রস বেমন পূর্ব্বোক্তর্পে পরস্পরাপেক্ষ হইয়া সিদ্ধ হয় না, তদুপ অতীত ও ভবিষ্যৎকালও পরম্পরাপেক্ষ হইয়া সিদ্ধ হয় না, ইহাও বলিতে পারি। ভাষ্যকার হুক দীর্ঘ প্রভৃতির পূর্ণ্বোক্তরূপে পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধি স্বীকার করিয়াই প্রথমে অতীত ও ভবিষাতের পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধ হইতে পারে না, কারণ, তাহার বিশেষ হেতু অর্থাৎ সাধক হেতু নাই, এই কথা বলিয়াছেন। শেষে বান্তব সিদ্ধান্তরূপে বলিয়াছেন যে, বস্তুতঃ কোন পদার্থেরই পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান হইতে পারে না। কারণ, দুই**টি** পদার্থের পরম্পরাপেক্ষ জ্ঞান বালিতে গেলে ঐ উভর পদার্থেরই অভাব হইয়া পড়ে। ভাষাকার শপদবর্ণনের দ্বারা শেষে ইহা বুঝাইয়াছেন যে, যদি দুইটি পদার্থের মধ্যে একটির জ্ঞান অন্যতরকে অর্থাৎ অপরটিকে অপেক্ষা করে এবং ঐ অন্যতরটির জ্ঞান আবার প্রথমোক্ত এককে অপেক্ষা করে, তাহা হইলে প্রথমে ঐ একের জ্ঞান হইতে না পারায়, ঐ একের অভাবপ্রযুক্ত অন্যতর অর্থাৎ অপরটিরও সিদ্ধি না হওয়ায়, ঐ উভয়টিরই অভাব হইয়া পড়ে। যেমন হুন্থ ও দীর্ঘের পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধি বলিতে গেলে ঐ উভয়েরই অভাব इत । कात्रन, हुन ना वृत्रितन नीर्च वृत्रा यात्र ना, नीर्च ना वृत्रितन हुन वृत्रा यात्र ना, এইরূপ হইলে দীর্ঘজ্ঞানের পূর্ব্ধে হ্রস্বজ্ঞান অসম্ভব ; হ্রস্ক্রান ব্যতীতও আবার দীর্ঘজ্ঞান অসম্ভব। এ ক্লেতে অন্যোন্যাশ্রমদোষবশতঃ হুস ও দীর্ঘ, এই উভয়ের জ্ঞান অসম্ভব হওয়ার ঐ উভয়েরই লোপার্পান্ত হর। এইরূপ প্রকৃত স্থলে অতীত কা**লের** বিপরীত অথবা অতীত কাল ভিন্ন কালই ভবিষাৎ কাল এবং ভবিষাৎ কালের বিপন্নীত অথবা ভবিষাংকাল ভিন্ন কালই অতীত কাল, এইরুপে ঐ কালন্বয়ের পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান বলিতে গেলে পুর্বোক্তর্পে অন্যোন্যাশ্রমদোষবশতঃ ঐ কালবয়ের কোনটিরই জ্ঞান হইতে না পারায়, ঐ উভয়ের লোপাপত্তি হয়। সূতরাং কোন পদার্থেরই পরস্পরাপেক জ্ঞান হয় না, ইহা স্বীকার্য্য। মূলকথা, বর্ত্তমান কালের জ্ঞান ব্যতীত অতীত ও ভবিষাৎকালের জ্ঞান কোনরূপেই হইতে পারে না ; সুতরাং অতীত ও ভবিষাং, এই কালম্বর্যভিন্ন বর্ত্তমান काल खरमा नौकार्या ॥ ८১॥

ভাষ্য। অর্থসদ্ভাবব্যক্ষ্যশ্চায়ং বর্তমান: কাল:, বিভাতে জব্যং, বিভাতে গুণ:, বিভাতে কর্মেতি। যস্ত চায়ং নাস্তি তস্ত্র—

ক্রিয়ার স্বারাও বর্ত্তমান কাজের জ্ঞান হয়। (উদাহরণ) দ্রব্য বিদ্যমান আছে, গুণ বিদ্যমান আছে। [অর্থাৎ উক্ত প্ররোগে দ্রব্যাদির অন্তিম্বক্রিয়ার স্বারা দ্রব্যাদির বর্ত্তমান কাজের জ্ঞান হয়] কিন্তু যাহার (মতে) ইহা অর্থাৎ অন্তিম্বক্রিয়াবিশিক্ট বর্ত্তমান নাই, তাহার (মতে)—

সূত্র। বর্ত্তমানাভাবে সর্ব্বাগ্রহণং প্রত্যক্ষামুপপত্তেঃ ॥৪২॥১০৩॥

অনুবাদ। বর্ত্তমান কালের অভাব হইলে প্রত্যক্ষের অনুপ্রপতিবশতঃ সর্ববহুর অগ্রহণ হয়।

ভাষ্ক। প্রত্যক্ষমিব্রিমার্থসন্নিকর্বজং, ন চাবিভ্যমানমসদিব্রিষ্থেপ সন্নিকৃষতে। ন চায়ং বিভ্যমানং সং কিঞ্চিদমূজানাতি, প্রত্যক্ষ-নিমিন্তং প্রত্যক্ষবিষয়ঃ প্রত্যক্ষজানং সর্বাং নোপপভতে। প্রত্যক্ষা-মূপপত্তৌ তৎপূর্বক্রাদমুমানাগময়োরমূপপত্তিঃ। সর্ব্রপ্রমাণবিলোপে সর্ব্বগ্রহণং ন ভবতীতি।

উভয়পা চ বর্ত্তমান: কালো গৃহতে, কচিদর্থ-সদ্ভাবব্যক্তঃ, যথা থচিত ছিনজীতি। নানাবিধা চৈকার্থা ক্রিয়া ক্রিয়াসস্তানব্যক্তঃ, যথা পচতি ছিনজীতি। নানাবিধা চৈকার্থা ক্রিয়া ক্রিয়াসস্তান: ক্রিয়াভ্যাসক্ত। নানাবিধা চৈকার্থা ক্রিয়া পচতীতি, স্থাল্যধিশ্রয়ণমূদকাসেচনং তণ্ডুলাবপন-মেধােহপদর্পনম্য্যভিজ্ঞালং দক্ষীঘট্টনং মণ্ডোশ্রাবণমধােবতারণমিতি। ছিনজীতি ক্রিয়াভ্যাসঃ,—উছ্গম্যোছ্যম্য পরশুং দারুণি নিপাত্য়ন্ ছিনজীত্যচ্যতে। যচেদং পচ্যমানং ছিছমানঞ্চ তৎ ক্রিয়মাণং।

অনুবাদ। প্রত্যক্ষ ইন্দ্রিরার্থসন্নিকর্মন্তন্য, কিন্তু অবিদ্যমান কি না অসং (অবর্ত্তমান বন্ধু) ইন্দ্রিরের সহিত সন্নিকৃষ্ট হয় না। ইনিও অর্থাৎ বর্ত্তমান কালের অভাববাদী পূর্বপক্ষীও বিদ্যমান কি না সং (বর্ত্তমানু পদার্থ) কিছু

^{›।} বন্ধনোণস্ত্রাবতারপরং ভাবাং অর্থসন্তাববাস্তানার্যবিতি। অন্যার্থ: ন কেবলং পতনাদি-্র ক্রিরাবাপ্ত বর্ত্তমান: কাল:, অণি তু অর্থসন্তাবোহর্থস্য সন্তাহিক ক্রিরেতি বাবং তরা ব্যঙ্গ্র: কাল: । এতন্ত্রক্য ভবতি, পতনাদর ক্রিরা বর্ত্তমানেবগবাভাগবিভি চ, অভি ক্রিরা তু সর্কবর্তমানব্যাণিনী, তবেবসন্তি ক্রিরাবিশিষ্টসা বর্ত্তমানস্যাভাবে সর্ক্ প্রহণং প্রত্যক্ষামুগণক্ষে: —তাংপর্যটিকা।

স্বীকার করেন না। (তাহা হইলে) প্রত্যক্ষের নিমিত্ত অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্থসিমি-কর্মন্প প্রত্যক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষের বিষয়, প্রত্যক্ষ জ্ঞান, সমন্ত অর্থাৎ ইহার কোনটিই উপপন্ন হয় না। প্রত্যক্ষের অনুপর্পাত্ত হইলে তৎপূর্বকম্বন্ধতঃ অর্থাৎ সকল জ্ঞানই সেই প্রত্যক্ষপূর্বক বলিয়া অনুমান ও আগমের (অনুমানপ্রমাণ ও শব্দপ্রমাণের) অনুপর্পত্তি হয়। সর্বপ্রমাণের লোপ হইলে সর্ববন্ধর গ্রহণ হয় না।

পরস্থ উভন্নপ্রকারে বর্ত্তমান কাল গৃহীত হয়। (১) কোন ছলে (বর্ত্তমান কাল) অর্থসদৃভাবের দ্বারা ব্যঙ্গ্য অর্থাৎ পদার্থের সত্তা বা অন্তিম্ব ক্রিয়ার দ্বারা বর্ত্তমান কাল বুঝা বায়। যেমন "দুব্য আছে" [অর্থাৎ "দুব্যং অন্তি" বলিলে, দ্রব্যরূপ পদার্থের যে সদ্ভাব অর্থাৎ সত্তা বা অন্তিম, তদ্দারা বর্তমান কাল বুঝা যায়] (২) কোন স্থলে (বর্তুমান কাল) ক্রিয়াসস্তানের দ্বারা ব্যঙ্গা, বেমন "পাক করিতেছে", "ছেদন করিতেছে" [অর্থাৎ পাকাদি ক্রিয়াসমূহের দ্বারাও -वर्जभान काल वृक्षा यात्र] এकार्थ व्यर्थाए এक প্রয়োজনবিশিষ্ট नानाविध क्रिया ক্রিয়াসন্তান, ক্রিয়ার অভ্যাসও (ক্রিয়াসন্তান) [অর্থাৎ একপ্রয়োজনবিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়াকে ক্রিয়াসন্তান বলে, একবিধ ক্রিয়ার পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠানরূপ অভ্যাসকেও ক্রিয়াসন্তান বলে, ক্রিয়াসন্তান ঐরূপে দ্বিবিধ] (১) একপ্রয়োজন-বিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়া অর্থাৎ প্রথম প্রকার ক্রিয়াসন্তান "পাক করিতেছে" এই স্থলে। (এই স্থলে সেই নানাবিধ ক্রিয়া কি কি, তাহা বলিতেছেন) স্থালীর অধিশ্রমণ অর্থাৎ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ, জ্বলিনক্ষেপ, তণুর্জনিকক্ষপ, কাঠের অপসর্পণ অর্থাৎ চুল্লীর অধোদেশে কার্চ নিঃক্ষেপ, অগ্নিজ্ঞান্তন, দর্ব্বীর দ্বারা ঘটুন, মণ্ডস্রাবণ (মাড় গালা), অধোদেশে অবতারণ [অর্থাৎ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধোদেশে অবতারণ পর্যান্ত পূর্বাপর নানাবিধ ক্রিয়া-ক্লাপই "পাক করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগস্থলে ক্রিয়াসস্তান]। (২) "ছেদন করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ স্থলে ক্রিয়ার অভ্যাস, (কারণ) কুঠারকে উদ্যত করিয়া কাঠে নিপাত করতঃ "ছেদন করিতেছে" ইহা কণিত হয়। [অর্থাৎ এখানে একবিধ ক্রিয়ারই পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠানরূপ অভ্যাস হয়, পাক্রিয়ার ন্যায় ছেদনক্রিয়া নানাবিধ ক্রিয়াসমূহরূপ প্রথম প্রকার ক্রিয়াসস্তান নহে] আর এই যে পচামান ও ছিদামান (বন্ধু), তাহা > ক্রিরমাণ (বর্ত্তমান) [অর্থাৎ পাক ও ছেদনব্রিয়ার কর্মকারক যে পচামান ও ছিদামান বস্তু, তাহা স্বরূপতঃ বর্তমান নহে, কিন্তু বর্তমান ক্রিরার সহিত সম্বন্ধবশতঃই তাহাকে ক্রিয়মাণ व्यर्था९ वर्खमान वरल ।

>। এখানে মৃদ্রিত তাৎপর্যটীকার সন্ধর্ভের শ্বারা "ন তৎ ক্রিয়মাণং এইরূপ ভাষাপাঠও বুরা বার। "ন তৎ ক্রিয়মাণং বর্তমানক্রিয়াসন্ধন্দন বর্তমানং ন তু শ্বরূপত ইভার্থ:।"—ভাৎপর্যটাকা।

টিপ্লালী। মহর্ষি পূর্বেবান্ত পূর্ববপক্ষের নিরাস করিতে শেষে এই সূত্রের বারা চরম कथा र्वानदाएकत य, वर्धमान काम ना शाकितम প্राकारमात्म नर्वस्थमात्मद्र तमाथ इत्र, তাহা হইলে কোন বন্তুরই জ্ঞান হইতে পারে না। কিন্তু যখন সকল পদার্থই জ্ঞানের বিষয় হয়, তখন সকল জ্ঞানের মূলীভূত প্রত্যক্ষ জ্ঞান অবশ্য দীকার্য্য, তাহা হইলে বর্তমান কালও অবশ্য দীকার্যা। কারণ, বর্তমানকালীন পদার্থই ইন্দ্রিয়সমিকৃষ্ট হইর। প্রত্যক্ষবিষয় হইতে পারে। অতীত অথবা ভবিষাৎকালীন বন্ধর প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। ভাষ্যকার মহর্ষির এই সূত্রের অবতারণা করিতে প্রথমে বলিয়াছেন বে, পদার্থের সন্তাব অর্থাৎ সতা বা অন্তিম্ব-ক্রিয়ার মারা বর্তমান কালের জ্ঞান হয়। অর্থাৎ কেবল বে পতনাদি ক্রিয়ার স্বারাই বর্তমান কাল বুঝা বায়, তাহা নহে; পরস্তু অন্তিম্ব বা ছিতি ক্লিয়ার স্বারাও বর্তমান কাল বুঝা বার। বর্তমান পদার্থের মধ্যে কোন কোন পদার্থে পতনাদি ক্রিয়া থাকে এবং কোন কোন পদার্থে থাকে না ; কিন্তু অন্তিম্ব ক্রিয়া-সকল বর্ত্তমানব্যাপ্ত ; সুতরাং "দ্রব্য আছে" এইরূপ বলিলে, পতনাদি ক্লিয়ার শারা বর্ত্তমান জ্ঞান না হইলেও অন্তিম্বন্ধিয়ার দার। বর্ত্তমান বুঝা বার। বিনি এইরুপ স্থলেও বর্তমান বীকার করিবেন না অর্থাৎ অভিস্কৃতিয়ার্যিশন্ট পদার্থেরও বর্তমানম্ব বীকার না করিয়া বলিবেন, বর্তুমান নাই, তাঁহার মতে প্রত্যক্ষের অনুপপত্তিবশতঃ সর্ব্ববন্তুর অগ্রহণ হইয়া পড়ে। ভাষ্যকার সূতার্থ বর্ণন করিয়া শেষে ইহা বিশদরুপে বুঝাইয়াছেন যে, ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সহিত সন্নিকর্ষজন্য প্রত্যক্ষ জন্মে। কিন্তু আবিদ্যমান কোন পদার্থের সহিত ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইতে পারে না। পূর্বাপক্ষবাদী বখন বিদ্যমান কোন পদার্থ শ্রীকার করেন না, তাঁহার মতে অতীত ও ভবিষাং ভিন্ন কোন পদার্থ নাই. তখন তাহার মতে প্রত্যক্ষের নিমিত্ত বে বিষয়ের সহিত ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ, তাহা হইতে পারে না, সূতরাং প্রত্যক্ষের বিষর এবং প্রত্যক্ষজ্ঞানও উপপল্ল হয় না। প্রতাক্ষের অনুপর্ণতি হইলে তন্মূলক অন্যান্য প্রমাণেরও অনুপর্ণতি হওয়ায় সর্বন্ধ-প্রমাণের বিলোপ হয়। সুতরাং প্রমাণ না থাকায় কোন বস্তুরই আনে হইতে পারে না। শব্দ-প্রমাণের অনুপর্ণাত্ত হইলে উপমান-প্রমাণের মৃলীভূত শব্দপ্রমাণ না ধাকার উপমান-প্রমাণও থাকিতে পারে না, এই অভিপ্রায়েই ভাষ্যকার উপমান-প্রমাণের অনুপর্পত্তি পৃথকরূপে না বলিয়াও সর্বপ্রমাণের বিলোপ বলিয়াছেন। "প্রত্যক্ষ" শব্দটি প্রত্যক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষ বিষয় এবং প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই চিবিধ অর্থেই প্রযুক্ত হইয়া থাকে। ভাষাকার "সূত্রোক প্রভাক্ষ" শব্দের বারা এখানে ঐ ত্রিবিধ অর্থেরই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অর্থাৎ বর্ত্তমান না থাকিলে ইন্দ্রিয়ার্থসান্নকর্বরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষ বিষয় ও প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই সমন্তই উপপন্ন হয় না। ভাষো "অবিদামানং" এই কথার পরে "অসং" এবং শেবে "বিদ্যমানং" এই কথার পরে "সং" এই কথা পূর্বকথারই বিবরণ। অসং বলিতে এখানে অলীক নহে। সং বলিতে বর্ত্তমান, অসং বলিতে অবর্তমান (অতীত ও ভাবী)। বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষের অনুপর্পান্ত হয় কেন ? এতদূত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, কার্য্যমাত্রই বর্ত্তমানাধার ; প্রত্যক্ষ বখন কার্য্য, তথন তাহার আধার বর্তমানই হইবে। বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষ অনাধার হইরা পড়ে। অনাধার কোন কার্ব্য না থাকার প্রত্যক্ষ থাকিতে পারে না। প্রত্যক্ষের অভাব হইলে সর্ব্ধপ্রমাণেরই অভাব হর। উন্দ্যোতকরের গৃঢ় ভাৎপর্যা এই যে, বোগিগণের

ষোগজ সন্মিকর্ষবশতঃ অতীত ও ভবিষ্যাৎ বিষয়েও প্রতাক্ষ হইয়া থাকে। সূত্রাং প্রত্যক্ষমাত্রই বর্তমানবিষয়ক, প্রত্যক্ষমাত্রেই বিষয় কারণ বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষ-মাত্রেরই উচ্ছেদ হয়, ইহা বলা যায় না ৷ প্রতাক্ষ যখন কার্যা, তখন যে আধারে প্রত্যক্ষ জ্বশ্মে, তাহ। বর্ত্তমানই বলিতে হইবে। কোন অতীত ও ভবিষ্যাৎ পদার্থ তাহার আধার হইতে পারে না। কার্ষামাত্রই বর্ত্তমানাধার। সূতরাং বর্ত্তমান না থাকিলে অনাধার হইরা প্রত্যক্ষ থাকিতে পারে না, ইহাই সূত্রকারের বিবক্ষিত । তাৎপর্বাটীকাকার এইরুপে উন্দ্যোতকরের তাংপর্য্য বর্ণন করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, ভাষাকারেরও এইরূপ তাংপর্বা বুঝিতে হইবে। প্রত্যক্ষের নিমিত্ত ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষ এবং অস্মদাদির প্রত্যক্ষের বিষয় ঘটাদি পদার্থ এবং প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এ সমস্তই বর্ত্তমান কাল না থাকিলে অনাধার হওরার উৎপন্ন হয় না, ইহাই ভাষ্যার্থ। ভাষ্যকারের সন্দর্ভের দ্বারা কিন্তু তাঁহার এরূপ বিবক্ষা মনে হয় না। বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষরূপ কার্য্য অনাধার হওরার উপপন্ন হয় না, এর্প কথা ভাষ্যকার বলেন নাই। উদ্দোতকরের যুক্তি অনুসারে ঐরুপ কথা বলিলে বর্তুমানের অভাবে কেবল প্রত্যক্ষরূপ কার্ষোর কেন, কার্যামাত্রেরই অনুপপত্তি বলা যায়। সূত্রকার মহার্ষ কিন্তু প্রত্যক্ষেরই অনুপপত্তি বলিয়া তংপ্রযুক্ত সর্ববাগ্রহণ বলিয়াছেন। ভাষ্যকারও প্রথমে বলিয়াছেন যে, অবর্ত্তমান বিষয় ইন্দ্রিয়সন্নিকৃষ্ট হয় না; সুতরাং বর্তমান কোন পদার্থ স্বীকার না করিলে প্রত্যক্ষের অনুপর্পান্তবশতঃ সর্ব্বপ্রমাণের লোপ হওয়ায় সর্ব্বগ্রহণ হইতে পারে না। ভাষাকার লোকিক প্রতাক্ষেরই অনুপর্গান্ত বুঝাইতে প্রথমে ঐ সকল কথা বালিয়াছেন বুঝা যায়। তাহা হইলে যোগীদিগের যোগজ সন্নিকর্ষজনা অলোকিক প্রত্যক্ষ অতীত ও ভবিষ্যৎ বিষয়ে হইতে পারিলেও ভাষ্যকারের কথা অসঙ্গত হয় নাই। ফলকথা, বর্ত্তমান না থাকিলে লোকিক প্রত্যক্ষের অনুপর্পান্তবশতঃ তম্মূলক কোন পদার্থের কোনরূপ জ্ঞান হয় না, হইতে পারে না, ইহাই সূত্রকার ও ভাষ্যকারের বিথক্ষিত বুঝিতে পারি। বর্তুমান শ্বীকারের পক্ষে উদ্দ্যোতকরের যুক্তিকে যুক্তান্তররূপেও গ্রহণ করতে পারি।

ভাষ্যকার পূর্বপক্ষবাদীর প্রথম কথা বলিয়াছেন যে, পতিত অধ্বা ও পতিতব্য অধবা ভিন্ন তৃতীয় কোন অধবা অর্থাৎ গশুবা দেশ না থাকার অতীত ও ভবিষ্যৎ পতন ভিন্ন বর্ত্তমান পতন নাই। অর্থাৎ বর্ত্তমান কালের কোন ব্যঞ্জক না থাকার বর্ত্তমান কাল নাই। এতদূত্তরে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, কাল অধ্বব্যঙ্গা নহে—ক্রিয়াবাঙ্গা। যে কালে কোন দ্রব্যে বর্ত্তমান কিয়ার জ্ঞান হয়, তাহা বর্ত্তমান কাল। অর্থাৎ বর্ত্তমান কিয়ার বারা বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয়। শেষে এই স্ব্রের অবতারণা করিতে বলিয়াছেন যে, বর্ত্তমান কাল কোল পতনাদি ক্রিয়াবাঙ্গাই নহে; পরস্তু অর্থসন্তাববাঙ্গাও। শেষে বর্ত্তমান কাল বৌকারের পক্ষে মহর্ষির এই স্ব্রোক্ত চরম মুদ্ধির ব্যাখ্যা করিয়া, তাহার পূর্বক্ষিত বর্ত্তমান কালবাঞ্জকের বিশেষ ব্যাখ্যা করিছে বলিয়াছেন যে, বর্ত্তমান কাল উভয় প্রকারে গৃহীত হয়; কোন স্থলে অর্থসন্তাবের বারা এবং কোন স্থলে ক্রিয়াসন্তানের বারা বর্ত্তমান কালের গ্রহণ হয়। "দ্রব্য আছে" এইবুপ বলিলে অন্তিম্ব ক্রিয়ার ব্যায়া বর্ত্তমান কালের গ্রহণ হয়। "দ্রব্য আছে" এইবুপ বলিলে অন্তিম্ব ক্রিয়ার ব্যায়া বর্ত্তমান কালের গ্রহণ হয়। ক্রিয়াসন্তানের বারা বর্ত্তমান কালের গ্রহণ হয়। ক্রিয়াসন্তান দ্বিবিধ;—একপ্রয়োজনবিশিন্ত একবিধ

জিয়ার পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠানর্প অভ্যাস বিভীয় প্রকার জিয়াসন্তান। ছেদনজিয়ান্থলে ঐ
জিয়া সমস্তই একজাতীয়। পুনঃ পুনঃ কুঠারের উদ্যমনপূর্বক কাষ্ঠে নিপাত করিলে
"ছেদন করিতেছে" এইর্প কথিত হয়। ঐ স্থলে অনেক ছেদন-জিয়া অতীত হইলেও
ছেদনজিয়ায় অভ্যাসর্প জিয়াসন্তান থাকা পর্যান্ত অর্থাৎ বে পর্যান্ত কুঠারের উদ্যমনপূর্বক
কাষ্ঠে নিপাত চলিবে, সে পর্যান্ত ঐ জিয়াসন্তানের বারা "ছেদন করিতেছে" এইর্পে
বর্তমান কালের গ্রহণ হয়। "পাক করিতেছে" এই প্রয়োগন্থলে প্রথম প্রকার জিয়াসন্তান। কারণ, ইলাতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধ্যাদেশে অবভারণ পর্যান্ত
নানাবিধ জিয়াকলাপই পাকজিয়াসন্তান। উহার কোন জিয়া অতীত ও কোন কোন
জিয়া অনারক্ষ হইলেও ঐ জিয়াসমূহের মধ্যে কোন জিয়ার বর্তমানতাবশতাই ঐ জিয়াসন্তানের বারা "পাক করিতেছে" এইর্পে বর্তমান কালের গ্রহণ হয় এবং ঐ পচ্যমান
তত্ত্ব ও ছিদামান কাষ্ঠর্প কর্মাকারক বর্পতঃ বর্তমান না হইলেও ঐ বর্তমান জিয়ার
সম্বদ্ধবশতাই তাহাকে জিয়মাণ অর্থাৎ বর্তমান বলে। পরস্তে ইহা বারু হইবে ॥ ৪২ ॥

ভাষা। তিমান্ ক্রিয়মাণে—

সূত্র। কৃততাকর্ত্তব্যতোপপত্তেস্কৃতয়থা-গ্রহণং ॥৪৩॥১০৪॥

অনুবাদ। সেই ক্রিয়মাণে অর্থাৎ পূর্বোক্ত বিদ্যমানক্রিয়াবিশিক্ট পদার্থে কৃততা ও কর্ত্তব্যতার অর্থাৎ অতীত ক্রিয়া ও চিকীষিত ভবিষ্যৎ ক্রিয়ার উপ-পত্তিবশতঃ কিন্তু উভয়প্রকারে (বর্ত্তমানের) গ্রহণ হয়।

ভাষ্য। ক্রিয়াসস্থানোহনারকশ্চিকীবিভোহনাগতঃ কালঃ, পক্ষ্যতীতি। প্রয়োজনাবসানঃ ক্রিয়াসস্থানোপরমোহতীতঃ কালোহপাকীদিতি। আরক্রিয়াসস্থানো বর্ত্তমানঃ কালঃ পচতীতি। তত্র যা
উপরতা সা কুততা, যা চিকীবিতা সা কর্ত্তব্যতা, যা, বিছমানা সা
ক্রিয়মাণ্ডা। তদেবং ক্রিয়াসস্থানস্থব্রেকাল্যসমাহারঃ—পচতি

১। ভাষ্যকার তবাদি তদন্ত পাকজিয়াসমূহের বর্ণন করিতে চুনীতে স্থালীর আরোপণকে প্রথম ক্রিয়া বনিরাছেন। উদ্যোতকর চুনীর অধাদেশে কাঠনিঃক্রেশকেই প্রথম ক্রিয়া বনিরাছেন। ভাষ্যকারের পাকজিয়া বর্ণনের দারা কেহ মনে করেন যে, তিনি প্রবিড়দেশীয় ছিলেন। কারণ, প্রবিড়দেশে অনুই ভোজা পণার্থের মধাে উত্তম, এবং ভাষ্যকারেক্ত প্রকারেই অনুপাকপ্রধা প্রচলিত। কেহ এইরূপ মনে করিলেও উহা ভাষ্যকারের ত্রাবিড়দ্ব বিবরের নিশ্চারক প্রমাণ হইতে পারে না। দেশান্তরেও ঐরূপ অনুপাকপ্রধা দেখিতে পাওরা বায়। ব্যক্তিবিশেষের পাকক্রিয়ার হায়া দেশ-বিশেষের পাকক্রিয়ার প্রধাও নির্ণয় করা বায় না।

পচ্যত ইতি বর্ত্তমানগ্রহণেন গৃহতে। ক্রিয়াসস্তানস্থ হতাবিচ্ছেদো-হতিধীয়তে, নারস্তো নোপরম্ ইতি। সোহয়মুভয়থা বর্ত্তমানো গৃহতে অপবক্তো ব্যপবৃক্তশ্চাতীতানাগতাভ্যাং। স্থিতিব্যক্ষ্যো বিশ্বতে স্ব্যমিতি। ক্রিয়াসস্তানাবিচ্ছেদাভিধায়ী চ ক্রৈকাল্যান্বিতঃ পচতি ছিনত্তীতি। অক্সশ্চ প্রত্যাসন্তিপ্রভ্তেরর্থস্থ বিবক্ষায়াং তদভিধায়ী বহুপ্রকারো লোকেষ্ৎপ্রেক্ষিতব্যঃ। তন্মাদস্তি বর্ত্তমানঃ কাল ইতি।

অনুবাদ। অনারত্ব ও চিকাঁষিত, অর্থাৎ যাহা করা হয় নাই, কিন্তু করিতে ইচ্ছা জন্মিয়াছে, এমন ক্রিয়াসন্তান অনাগত কাল, অর্থাৎ ভবিষ্যৎকাল —(উদাহরণ) "পাক করিবে"। "প্রয়োজনাবসান" অর্থাৎ যাহার প্রয়োজনের অবসান (ফলসমাপ্তি) হইয়াছে, এমন ক্রিয়াসন্তানের নিবৃত্তি অতীত কাল, "পাক করিয়াছে"। আরব্ধ ক্রিয়াসন্তান বর্ত্তমান কাল, (উদাহরণ) (উদাহরণ) "পাক করিতেছে"। সেই ক্রিয়াসন্তানের মধ্যে যে ক্রিয়া উপরত অর্থাৎ নিবৃত্ত বা অতীত, তাহা কৃততা, ষে ক্রিয়া চিকীষিত, তাহা কর্ত্তব্যতা, ষে ক্রিয়া বর্ত্তমান, তাহা ক্রিয়মাণতা। সেই এইরূপ ক্রিয়াসন্তানন্ত্ কাল্ররের সমাহার "পাক করিতেছে", "পক হইতেছে", এইরূপ প্রয়োগন্থলে বর্তমান গ্রহণের দ্বারা অর্থাৎ বর্ত্তমানকালবোধক শব্দের দ্বারা গৃহীত হয়। বেহেতু এই ন্থলে ("পাক করিতেছে", "পক হইতেছে" এই পূর্বোন্ত প্রয়োগন্থলে) ক্রিয়া-সন্তানের অর্থাৎ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ প্রভৃতি পূর্বোক্ত পাকক্রিয়াসমূহের অবিচ্ছেদ অভিহিয় হয়। ক্রিয়াসস্তানের আরম্ভ অভিহিত হয় না, উপরম অর্থাৎ নিবৃত্তিও অভিহিত হয় না। সেই এই বর্তমান কাল উভয় প্রকারে গৃহীত হয়। অতীত ও ভবিষাংকালের সহিত (১) অপবৃক্ত অর্থাং সম্পৃক্ত বা সম্বন্ধযুক্ত এবং অতীত ও ভবিষাংকালের সহিত (২) বাপবৃক্ত অর্থাং অসম্পৃক্ত বা সম্বন্ধুনা। "দ্রব্য বিদ্যমান আছে" এইর্প প্রয়োগছলে (বর্ত্তমান কাল) স্থিতিবাঙ্গা। [অর্থাৎ এইরূপ প্রয়োগস্থলে অস্তিত্ব বা স্থিতিক্রিরার দ্বারা বে বর্ত্তমান কাল বুঝা যায়, তাহা অতীত ও ভবিষ্যংকালের সহিত বাপবৃক্ত (সম্বন্ধ-শূনা) অর্থাৎ তাহা কেবল বর্ত্তমান কাল] ক্রিয়াসস্তানের অবিচ্ছেদপ্রতিপাদক "পাক করিতেছে", "ছেদন করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ ত্রৈকাল্যান্থিত অর্থাৎ অতীত, বর্তমান ও ভবিষাং, এই কালাাাসমন্দ্র । প্রত্যাসত্তি প্রভৃতি (নৈকটা প্রভৃতি) অর্থের বিবক্ষা হইলে অন্যও বহুপ্রকার তদভিধারী অর্থাৎ বর্তমান প্রতিপাদক প্রয়োগ লোকে উৎপ্রেক্ষা করিবে (বুরিয়া লইবে)। অতএক वर्खमान काम चारह।

विश्वनी। वर्खमान काल नाहे, এই পূर्व्सभरकत खवछात्रना कतित्रा, छमुखदा मृतकात মহাঁব পূর্ব্বোম্ভ তিন সূত্রের বারা বর্ত্তমান কাল আছে, উহা অবশ্য বীকার্ব্য, ইহা প্রতিপম করিরাছেন। কিন্তু বর্তমান কালের ব্যঞ্জক বা বোধক কি? কিসের ছারা কিরুপে বর্তমান কাল বুঝা বার ? তাহা বলা আবশাক। এ জন্য মহাঁব এই সূত্রের দারা বলিরাছেন বে, উভর প্রকারে বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয়। মহাঁষর গুঢ় বন্ধবঢ় এই বে, কাল পদার্থ অখণ্ড অর্থাৎ এক, বর্ত্তমানাদিভেদে বন্তুতঃ কালের কোন ভেদ নাই। কিন্তু যে ক্লিয়ার দারা কালের জ্ঞান হর, সেই ক্লিয়ার বর্ত্তমানদাদিবশতঃই কালে বর্ত্তমানম্বাদির জ্ঞান হর। এই জনাই ক্রিরাকে কালের উপার্টিধ বলে। ক্রিরাগড বর্তুমানম্বাদি ধর্মা কালে আরোপিত হয় : সূতরাং ক্রিয়াকে কালের উপাধি বলা যায়। ভাষাকার এই অভিপ্রায়েই প্রথমে ভবিষাং ক্লিয়াকে, ভবিষাংকাল এবং অতীত ক্লিয়া वा क्रिया-निर्वास्तरक व्यापे काम वार वर्षमान क्रियारक वर्षमान काम विमयारहन । বর্তমান কালের উভয় প্রকারে জ্ঞান হয়, এই কথার শারা সূচিত হইরাছে বে, বর্তমান কাল দ্বিবিধ ;—কোন স্থলে ভিরামাত্রবাঙ্গা, কোন স্থলে ভিরাসন্তানবাঙ্গা। ভাষাকার মহাঁবর এই সূ্রানুসারেই প্র্বস্তভাষ্যে এ কথা বলিয়াছেন। তক্মধ্যে "দ্রব্য বিদামান আছে" এইরূপ প্রয়োগস্থলে অন্তিম্ব বা স্থিতিকিয়াবাঙ্গা বর্ত্তমান কলে। "পাক করিতেছে", "ছেদন করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগস্থলে পাকাদিভিয়াসস্তানবাঙ্গা বর্ত্তমান কাল। কিন্তু পূর্বেবান্ত উভয়বিধ স্থলেই বদি বর্ত্তমান ক্রিয়ার দ্বারাই বর্ত্তমান কাল বুঝা যায়, তাহা হইলে উভয় ছলে এক প্রকারেই জ্ঞান হয়। বর্ত্তমান কালের উভয় প্রকারে জ্ঞান হইবার হেতু কি ? এই জন্য মহাঁষ তাহার হেতু বলিয়াছেন যে, কৃততঃ ও কঠব্যতার উপপত্তি। ক্রিয়া অতীত হইলে সেই কার্য্যকে "কৃত" বলে। ক্রিয়া অনারন্ধ ও চিকীবিত হইলে, সেই ভাবী কার্যাকে "কর্ত্তবা" বলে। ক্রিয়া বর্ত্তমান হইলে সেই কার্যাকে ক্রিয়মাণ বলে। কৃত্য, কর্ত্তব্য ও ক্রিয়মাণের ধর্মা বধাক্রমে কৃত্তা, কর্ত্তব্যতা ও ক্রিয়মাণতা। সূতরাং অতীত ক্রিয়াকে "কুততা" এবং ভবিষাং ক্রিয়াকে "কর্ত্তব্যতা" এবং বর্ত্তমান ক্রিয়াকে "ক্রিয়মাণতা" বলা বায়। ভাষ্যকার তাহাই ব্যাখ্যা করিরা মহার বে অতীত ক্রিরাকেই "কৃততা" এবং ভবিষাং ক্রিয়াকেই "কর্তব্যতা" বলিয়াছেন, ইহা প্রকাশ করিয়াছেন এবং ভাষ্যকারের প্রথমোর কালতয়ের ব্যাখ্যানুসারে কৃততা ও কর্তব্যতা বলিতে ফলতঃ যথাক্রমে অতীত ও ভবিষাংকাল, ইহাও প্রকাশ করিয়াছেন। তাই পরেই বলিয়াছেন যে, এইরুপ ক্রিয়াসম্ভানস্থ কাল্যয়ের সমাহার "পাক করিতেছে", পরু হইতেছে" এইরূপ প্রয়োগছলে বর্ত্তমানবোধক শব্দের দারা বুরা বার। কারণ, ঐরুপ প্রয়োগস্থলে পাকভিয়াসন্তানের অবিচ্ছেদই বিবন্ধিত, তাহাই ঐ স্থলে বর্তুমানবোধক বিভক্তির দারা কথিত হয় ৷ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধোদেশে অবতারণ পর্যান্ত যে ক্লিরাকলাপ, তাহা বধারুমে অবিচ্ছেদে হইতেছে, ইহা বুঝাইতেই "পাক করিতেছে" এইরূপ প্ররোগ হয়। ঐ ক্রিয়াকলাপের আরম্ভের বিবক্ষান্থলে "পাক করিবে" এবং উহার নিবৃত্তির বিবক্ষান্থলে "পাক করিয়াছে" এইরুপই প্ররোগ হয়। তাই ভাষাকার বলিরাছেন যে, পূর্বোর ছলে তদাদিতদন্ত ক্রিরাকলাপের আরম্ভ কথিত হয় না, নিবৃত্তিও কথিত হয় না; ভাহার অবিচ্ছেদই কথিত হয়; এই জনাই "পাক করিতেছে" ইত্যাদি প্রকার কালচর-সহ বর্তমান প্ররোগ হইয়। থাকে।

মূল কথা, "পাক করিতেছে" ইত্যাদি প্রয়োগ স্থলে কেবল বর্তমান কালেরই জ্ঞান হয় না—কাল্যারেরই জ্ঞান হয় ; কারণ, ঐ স্থলে কৃততা ও কর্ত্তবাতা অর্থাৎ অতীত দিয়া ও ভবিষাং ক্রিয়ারও উপপত্তি (জ্ঞান) আছে। "পাক করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ করিলে বুঝা যায়, পূর্ব্বোক্ত তদাদি-তদন্ত পাকক্রিয়া-সন্তানের মধ্যে কতকগুলি ক্রিয়া অতীত, কতকগুলি ক্লিয়া অনাগত অর্থাৎ ভাবী এবং একটি ক্লিয়া বর্তমান। কিন্তু "দ্রব্য বিদ্যমান আছে" এই, রুপ প্রয়োগ স্থলে যে অন্তিত্ব বা স্থিতিক্রিয়ার দ্বারা বর্তমান কাল বুঝা যায়, সে ক্রিয়া এক এবং কেবল বর্ত্তমান, সেথানে পূর্বেবান্ত কৃততা ও কর্ত্তবাতার জ্ঞান নাই ; এ জন্য কেবল বর্ত্তমান কালেরই জ্ঞান হয়। সুতরাং "পাক করিতেছে" এবং "দ্রব্য বিদ্যমান আছে" এই উভয় স্থলে এক প্রকারেই বর্ত্তমান কালের জ্ঞান হয় না— উভয় স্থলে উভয় প্রকারেই বর্তুমান কালের জ্ঞান হয়। ভাষ্যকার মহাব-স্থানুসারে এখানে উভয় প্রকার বর্ত্তমান কাল ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন, অভীত ও ভবিষাৎ কা**লের** সহিত "অপবৃত্ত" বর্ত্তমান কাল এবং অতীত ও ভবিষ্যং কালের সহিত "ব্যপবৃত্ত" বর্ত্তমান কাল। উন্দ্যোতকর স্থিতিক্রিয়াব্যঙ্গ বর্ত্তমান কালকেই অতীত ও ভবিষ্যংকালের সহিত ⁴ব।পবৃ**ন্ত** বলিয়াছেন^১। ভাষ্যকারের সন্দর্ভের দ্বারা বুঝা যায়, দ্বিতিবাঙ্গা বর্ত্তমান কালকেই তিনি অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সহিত (১) অপবৃক্ত অর্থাৎ অসম্পত্ত বা সম্বন্ধশূন্য বলিয়াছেন। এবং পাকাদি ক্রিয়াসস্তান-বাস্থ্য বর্ত্তমান কালকেই অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সহিত (২) বাপবৃদ্ধ অর্থাৎ সম্পৃদ্ধ বা সম্বন্ধযুদ্ধ বলিয়াছেন। কিন্তু উন্দ্যোতকর অসম্পৃত্ত অর্থে "ব্যাপবৃত্ত" শব্দের প্রয়োগ করায় তাঁহার কথানুসারেই অনুবাদে পূর্ব্বোক্তরূপ ভাষ্যব্যাখ্যা করা হইয়াছে। উদ্যোতকরের কথানুসারে ভাষ্যকারের প্রথমোর "অপবৃত্ত" শব্দের অর্থ বৃঝিতে হইবে সম্পৃত্ত। এবং পূর্বোক্ত "পচতি পচ্যতে" এইরূপ প্রয়োগন্থলেই ঐ অপবৃত্ত বর্ত্তমান কালের উদাহরণ বুঝিয়া, শেষোত্ত "বিদ্যতে দ্রবাং" এইরুপ প্রয়োগ স্থলে শেষোক্ত বাপবৃক্ত বর্ত্তমান কালের উদাহরণ বুণিকতে হইবে। শপচতি ছিনত্তি" এইরূপ প্রয়োগ কালচয়-সম্বন্ধ । কারণ, তাহ। পাকাদি ক্রিয়াসন্তানের অবিচ্ছেদ প্রতিপাদক, এই কথা বলিয়া শেষে ভাষ্যকার পূর্ব্বোক্ত স্থিতিব্যঙ্গা বর্ত্তমান কাল হইতে পাকাদি ক্রিয়াসস্তানবাঙ্গা বর্ত্তমান কালের ভেদ সমর্থনপূর্বক মহর্ষিসূত্রোত বর্তুমান কালের উভর প্রকারে গ্রহণের কারণ সমর্থন করিয়াছেন এবং সূত্রের **অবভারণা** করিতে প্রথমে "তিমান্ ক্রিয়মাণে" এই তথা বলিয়া, পাকাদি ক্রিয়াসন্তান স্থলে বর্ত্তমান ক্রিরার সম্বন্ধবশতঃই যে তণ্ডুলাদিকে ক্রিয়মাণ অর্থাৎ বর্ত্তমান ক্রিয়াবিশি**ষ্ট** বলে, তাহাতে সেই স্থলে অতীত ক্রিয়ারূপ কৃততা ও ভবিষ্যং ক্রিয়ারূপ কর্তব্যতারও জ্ঞান হওয়ায়, ঐ স্থলে ত্রিবিধ ক্রিয়াবাঙ্গা ত্রিবিধ কালেরই জ্ঞান হয়, ইহাই সূত্রকারের অভিমত বলিয়া ভাষ্যকার প্রকাশ করিয়াছেন।

ভাষাকার শেষে বর্তমান কালের অস্তিত্ব বিষয়ে আরও একটি যুক্তি প্রদর্শন করিতে বলিয়াছেন যে, নৈকটা প্রভৃতি অর্থবিবক্ষান্তলে আরও বহু প্রকার বর্ত্তমান প্রয়োগ আছে,

১। কেবলস্থ বাপবৃক্তসাতীভনোপতাত্যাং সম্প্ৰক্তাচ তাভ্যামিতি। ক পুনর্ব্যাপবৃক্তস্য ? বিছতে অবামিতাত্র হি কেবলঃ গুল্পো বর্তমানোহভিধীয়তে। পচতি ছিনন্তীতাত্র সংপৃত্তঃ। কবং ? কান্চিনত্র ফ্রিয়া বাতীভাঃ কান্চিদনাগতাঃ একা চ বর্তমানা ইতি।—স্থায়বার্ত্তিক।

ভাহ। বৃঝিয়া লইবে। ভাষাকারের গৃঢ় ভাংপর্যা এই যে, লোকে কোন সমরে অভীত স্থলেও বর্ত্তমান প্রয়োগ হয় এবং অনাগত ভবিষাং স্থলেও বর্ত্তমান প্রয়োগ হয়। বেমন কেহ আগমন করিয়া অর্থাৎ তাহার আগমন অতীত হইলেও বলিয়া থাকেন "এই আমি আসিলাম" এবং না ষাইরাও অর্থাৎ গমনক্রিয়ার অনারম্ভ স্থলেও বলিরা থাকেন, "এই আসিতেছি"। পূৰ্বোত্ত দুই স্থলে বস্তুতঃ আগমনক্রিয়া অতীত ও ভবিষাং হইলেও তাহার নৈকটা বিবক্ষা থাকায় অর্থাৎ এরূপ বাক্যবন্ধার আগমনক্রিয়া প্রভ্যাসত্র বা নিকটবর্ত্তী, তিনি কিয়ংক্ষণ পূর্বেই আসিয়াছেন এবং কিয়ংক্ষণ পরেই ষাইবেন, এইরূপ বলিবার ইচ্ছাবশতঃই ঐরুপ বর্তমান প্রয়োগ হইয়া থাকে। নিকটাতীত ও নিকট-ভবিষাং স্থলে ঐরপ বর্তমান প্রয়োগ সূচিরপ্রসিদ্ধ ও ব্যাকরণ শাস্ত্রসম্বত। ঐ বর্তমান श्राराण मुथा नरह-छेहा छात्र वा श्रीन वर्रधमान श्राराण । किन्नु यीन कान श्राल मुथा বর্তমান না থাকে, তাহা হইলে তক্ষ্মলক গোণ বর্তমান প্রয়োগও হইতে পারে না। গৌণ প্রয়োগ বলিতে গেলেই ভাহার মুখ্য প্রয়োগ অবশাই দেখাইতে হইবে। সূতরাং ষখন পূর্ব্বোব্তরূপ বহু প্রকার গোণ বর্ত্তমান প্রয়োগ আছে, তথন কোন স্থলে মুখ্য বর্তমানত্ব অবশ্য সীকার্য্য। সেখানে বর্তমানত্বের বথার্থ জ্ঞান হয় ; অতএব বর্তমান কাল অবশাই আছে। বর্তমান কাল থাকিলে তৎসাপেক অতীত ও ভবিষাৎকালও আছে, সূতরাং অনুমান গ্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, এই সিদ্ধান্তের কোন বাধা নাই। ইহাই এই প্রকরণের দার। মহার্য সমর্থন করিয়াছেন ॥ ৪০ ॥

বর্তুমান-পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত।

সূত্র। অত্যন্তপ্রায়ৈকদেশসাধর্ম্ম্যাত্বপ– মানাসিদ্ধিঃ ॥৪৪॥১০৫॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অত্যন্তসাধর্ম্যপ্রযুক্ত অর্থাৎ সর্বাংশে সাদৃশ্যপ্রযুক্ত এবং প্রায়িক সাধর্ম্যপ্রযুক্ত অর্থাৎ বহু সাদৃশ্যপ্রযুক্ত এবং একদেশ-সাধর্ম্য-প্রযুক্ত অর্থাৎ আংশিক সাদৃশ্য প্রযুক্ত উপমানের সিদ্ধি হয় না [অর্থাৎ পূর্বোক্ত তিবিধ সাদৃশ্য ভিল্ল আর কোন প্রকার সাদৃশ্য নাই। ঐ তিবিধ সাদৃশ্যপ্রযুক্ত বখন উপমান সিদ্ধি হয় না, তখন সাদৃশ্যমূলক উপমান-প্রমাণ সিদ্ধ হইতে পারে না।]

ভাষ্ক। অত্যস্তসাধর্ম্যাত্পমানং ন সিধ্যতি। ন চৈবং ভবতি যথা গৌরেবং গৌরিতি। প্রায়ং সাধর্ম্মাত্পমানং ন সিধ্যতি, নহি ভবতি যথাহনড্বানেবং মহিব ইতি। একদেশসাধর্মাত্পমানং ন সিধ্যতি, নহি সর্বেশ সর্বমুপমীয়ত ইতি।

জাসুবাদ। অত্যন্ত সাধর্দ্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; যেছেতু 'বেমন গো, এমন গো' এইর্প (উপমান) হয় না। প্রায়িক সাদৃশ্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; যেছেতু 'বেমন বৃষ, এমন মহিষ' এইর্প (উপমান) হয় না। একদেশ-সাধর্দ্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; যেছেতু সকল পদার্থের সহিত্ত সকল পদার্থে উপমান হয় না। (অর্থাৎ যদি আংশিক সাধর্দ্যপ্রযুক্ত উপমান স্বীকার করা বায়, তাহা হইলে সকল পদার্থেই সকল পদার্থের আংশিক সাধর্দ্য থাকায় "বেমন মেরু, সেইর্প সর্বপ" এইর্পও উপমান হইতে পারে। কারণ, মেরু ও সর্বপেও কোন অংশে সাধর্দ্য বা সাদৃশ্য আছে)।

চিপ্পনী। পূর্ব্বপ্রকরণে বর্ত্তমান-পরীক্ষা হইরাছে। বর্ত্তমান-পরীক্ষা অনুমান-পরীক্ষার অন্তর্গত। অনুমান-পরীক্ষার পরে উদ্দেশ ও লক্ষণের ক্রমানুসারে এখন উপমানই অবসরপ্রাপ্ত। তাই মহর্ষি অবসর-সংগতিতে এখন উপমানের পরীক্ষা করিতেছেন। প্রথমাধ্যায়ে উপমানের লক্ষণ-সূতে বলা হইয়াছে যে, প্রসিদ্ধ অর্থাং প্রকৃষ্টরূপে জ্ঞাত পদার্থের সহিত সাধর্ম্যবশতঃ অর্থাৎ সেই সাধর্ম্য প্রত্যক্ষ-জন্য সাধ্যের সিদ্ধি উপমিতি; তাহার করণই উপমান-প্রমাণ। যেমন "বথা গো, তথা গবর" এইরুপ বাক্য শ্রবণ করিয়া, অরণ্যে গবয় পশুতে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ করিলে, ঐ পূর্বে-খুত বাক্যার্থের স্মরণ-সহকৃত ঐ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষ "এইটি গবয়" এইরূপে সংজ্ঞা-সংজ্ঞি সবন্ধবোধের করণ হইর। উপমান-প্রমাণ হয়। মহর্ষি এই সিদ্ধান্তে এই সূত্রের দার। পূর্ব্বপক্ষ বালিরাছেন যে, আত্যান্তিক, প্রায়িক অথবা আংশিক সাধর্মাপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হুইতে পারে না। ভাষাকার মহর্ষির বন্ধবা বুঝাইতে যাহা বলিয়াছেন, তাহার ব্যাখ্যার তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, "বথা গো, তথা গবয়" এই বাকা যদি গোর সহিত গবয়ের অত্যন্ত সাধর্ম্ম অর্থাৎ গবয়ে গোগত সকল ধর্মবন্তুরূপ সাধর্মাই বিবক্ষিত হয়, তাহা হইলে গবন্ন গোভিন হয় না, গোবিশেষই হইন্না পড়ে। তাহা হইলে "যথা গো, তথা গবর" এই বাকোর অর্থ হয় "যথা গো, তথা গো"। তাই ভাষাকার বলিয়াছেন বে, "यथा গো, তথা গো" এইরূপ উপমান হয় না। ভাব্যে "ন চৈবং" এই স্থলে "চ" শব্দ হেম্বর্থ। আর যদি "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্যে প্রায়িক সাধর্ম্য অর্থাৎ গবয়ে গোগত বহু ধর্মবত্ত্বই বিবক্ষিত হয়, তাহ। হইলে মহিষেও গোব বহু সাধর্ম্ম থাকার তাহাও গবর-পদবাচা হইরা পড়ে। তাহা হইলে "মধা বৃষ, তথা গবর' এই বাক্যের "বধা বৃষ, তথা মহিষ" এইরূপ অর্থ হইতে পারে। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, "যথা বৃষ, তথা মহিষ" এইরূপ উপমান হয় না ৷ অর্থাৎ বেহেতু ঐরূপ উপমান হর না, অতএব প্রায়িক সাধর্মাপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হইতে পারে না। তাহা হইলে মহিষেও গোর বহু-সাধর্ম্য থাকার, তাহারও গ্রয়-পদবাচ্যতা হইরা পড়ে। আংশিক সাধর্ম্ম বিবক্ষিত হইলে সকল পদার্থের সহিতই সকল পদার্থের আংশিক সাধর্ম্ম থাকায় **"বথা গো, তথা গবন্ন''** ইহার ন্যায় "বথা মেরু, তথা সর্বপ" এইরুপও উপমান হইতে পারে। সুতরাং আংশিক সাধর্ম্য প্রবৃত্ত উপমানের উপপত্তি হইতেই পারে না। ফলকথা, প্রথমাধ্যারে উপমান-লক্ষণসূত্রে বে "সাধর্ম্যা" বলা হইরাছে, সেই সাধর্ম্য কি আত্যব্তিক ?- অথবা প্রায়িক ? অথবা আংশিক ? এই গ্রিবিধ ভিন্ন আর কোন প্রকার সাধর্ম্য হইতে পারে না। এখন যদি পূর্বোত গ্রিবিধ সাধর্ম্যপ্রবৃত্তই উপমান-সিদ্ধি না হয়, তাহ। হইলে উপমান-প্রমাণ অসিদ্ধ, ইহাই পূর্বাপক্ষ ॥ ৪৪ ॥

সূত্র। প্রসিদ্ধসাধর্ম্ম্যাত্বপমানসিদ্ধে-র্যথোক্তদোষাত্বপপত্তিঃ ॥৪৫॥১০৬॥

অসুবাদ। (উত্তর) প্রসিদ্ধ সাধর্ম্মপ্রযুক্ত অর্থাৎ প্রজ্ঞাত পদার্থের সহিত্ত (কোন পদার্থের) প্রকর্মাদিবশতঃ প্রজ্ঞাত সাধর্ম্মপ্রযুক্ত উপমানের সিদ্ধি হয়, এ জন্য যথোক্ত দোষের (পূর্বসূত্যাক্ত দোষের) উপপত্তি হয় না।

ভাষা। ন সাধর্ম্যাস্ত কংস্প্রপ্রায়াল্লভাবমাঞ্রিত্যোপমানং প্রবর্ত্তে, কিং তর্হি ? প্রসিদ্ধসাধর্ম্মাং সাধ্যসাধনভাবমাঞ্রিত্য প্রবর্ত্তে। বত্র চৈতদন্তি, ন তত্রোপমানং প্রতিবেদ্ধুং শক্যং, তত্মাদ্যথোক্তদোষো নোপপ্রত ইতি।

অকুবাদ। সাধর্ম্যের কংল্লতা, প্রায়িকত্ব বা অপ্পতাকেই আশ্রন্ধ করিরা। উপমান (উপমান-বাক্য) প্রবৃত্ত হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) প্রসিদ্ধ সাধর্ম্মপ্রযুক্ত সাধা-সাধন ভাব আশ্রন্ধ করিয়া (উদ্দেশ্য করিয়া) (উপমান) প্রবৃত্ত হয়। যে হুলে ইহা (প্রসিদ্ধ সাধর্ম্য) আছে, সে হুলে উপমানকে প্রতিষেধ করিতে পারা ধার না। সুতরাং যথোক্ত দোষ উপপল্ল হয় না।

ভিশ্ননী। মহর্ষি এই সূত্রের দারা পৃর্বসূত্রেক্ত পৃর্বপক্ষের নিরাস কার্য়াছেন। এইটি সিদ্ধান্ত-সূত্র। মহর্ষির বন্ধবা বৃদ্ধাইতে ভাষাকার বলিয়াছেন বে, সাধর্ম্মের কৃৎয়তা, প্রায়িকন্ধ, অথবা অম্পতাকেই উদ্দেশ্য করিয়া উপমান প্রবৃত্তি হয় না। অর্থাৎ প্রথমে "বখা গো, তথা গবয়" এইরুপ ষে উপমান-বাকা প্রয়োগ হয়, তাহাতে গবয়ে গোর আতাত্তিক সাধর্ম্ম্য অথবা প্রায়িক সাধর্ম্ম্য অথবা অম্প বা আংশিক সাধর্ম্ম্যই যে নিয়মতঃ বন্ধার বিবক্ষিত থাকে, তাহা নহে। ঐ সাধর্ম্য আতাত্তিক, অথবা প্রায়িক, অথবা আংশিক, এইরুপ কোন নিয়ম নাই। উপমানবাকাবাদী কোন স্থলে কোন সাদৃশ্যাবিশেষ আগ্রয় করিয়াই ঐরুপ বাক্য প্রয়োগ করেন। সেই সাদৃশ্য বা সাধর্ম্যা সেধানে আতাত্তিক, অথবা প্রায়িক, অথবা আংশিক, তাহা প্রকরণাদির সাহাব্যে বৃষিয়া লইতে হইবে। তাৎপর্বাটীকাকার তাৎপর্বা বর্ণন করিয়াছেন বে, "বথা গো, তথা গবয়" এইরুপ বাক্য প্রয়ণাদিসাপেক হইয়াই বার্থবাধে ক্ষমার। প্রকরণাদি জ্ঞান বাতীত ঐরুপ বাক্য দ্বারা প্রকৃত্যার্থ বোধ জন্মে না। প্রকরণাদি জ্ঞানবন্দতঃ সাধর্ম্যবোধক বাক্যের দারা কোন স্থলে আত্যত্তিক সাধর্ম্য্য, কোন স্থলে প্রায়েক সাধর্ম্য্য, কোন স্থলে আত্যত্তিক সাধর্ম্য্য, কোন স্থলে প্রায়িক সাধর্ম্য, কোন স্থলে আংশিক

সাধর্ম্ম বুঝা যায়। যে ব্যক্তি মহিষাদি জানে, তাহার নিকটে "যথা গো, তথা গবর" এইরূপ বাক্য বলিলে, তখন সেই ব্যক্তি মহিষাদিতে গোর বে সাদৃশ্য আছে, তদ্ভিত্র সাদৃশাই বস্তার বিবিক্ষিত বলিয়া বুঝে। সুতরাং বনে যাইয়া মহিষাদিতে গোর প্রায়িক সাধর্ম্য বা ভূরি সাদৃশ্য দেখিয়াও মহিষাদিকে গবয়-পদবাচ্য বলিয়া বুঝে না। কারণ, প্রকরণাদি পর্ব্যালোচনার স্বারা মহিষাদিব্যাবৃত্ত সাধর্মাই পূর্ব্বোত্ত বাক্যের স্বারা সে বৃঝিয়া পাকে। সে সাধর্ম্ম গবরে গোর প্রায়িক সাধর্ম্ম। ফল কথা, যে ব্যক্তি মহিষাদি পদার্থ জানে না, তাহার নিকটে পূর্ব্বোক্ত বাক্য বলিলে সে ব্যক্তি বক্তার বিবক্ষিত মহিষাদি ব্যাবৃত গোসাদৃশ্য বুঝিতে পারে না। সুতরাং তাহার সম্বন্ধে ঐ বাক্য উপমান হইবে না। মহর্ষি "প্রাসদ্ধ সাধর্ম্য" বলিয়া পূর্বেবার প্রকার অভিপ্রায় সূচনা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মতে "প্রসিদ্ধ সাধর্ম্য" এই বাক্যটি তৃতীয়াতংপুরুষ সমাস। প্রসিদ্ধ অর্থাৎ প্রকৃষ্টরূপে জ্ঞাত পদার্থের সহিত সাধর্মাই প্রসিদ্ধ সাধর্মা। সেই সাধর্মাও প্রসিদ্ধ হওয়া আবশ্যক। কারণ, সাধর্ম্য থাকিলেও তাহার জ্ঞান না হইলে উপমিতি জন্মিতে পারে না। সূতরাং প্রািসন্ধ পদার্থের সহিত যে প্রাসন্ধ সাধর্ম্যা, তাহাই উপমিতির প্রযোজকর্পে মহর্ষি-সূত্রে সূচিত বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ ঐ সাধর্মাজ্ঞানকেই মহর্ষি উপমান বলিয়া সূচনা করিয়াছেন। ঐ সাধর্ম্য প্রসিদ্ধি অর্থাৎ সাধর্ম্য জ্ঞানও উপমান স্থলে ছিবিধ আবশাক। প্রথমে "ধথা গো, তথা গবয়" এইরূপ বাকাজনা গবয়ে গোর সাধর্ম্ম জ্ঞান, ইহা শাব্দ সাধর্ম্ম জ্ঞান। পরে বনে যাইয়া গবয়ে গোর যে সাধর্ম্ম-প্রতাক্ষ, ইহা প্রতাক্ষরূপ সাধর্মা জ্ঞান। পূর্বেবান্ত বাকাজন্য সাধর্মা জ্ঞান না হইলে কেবল শেষোক্ত প্রত্যক্ষরূপ সাধর্ম্য জ্ঞানের দারা গবয়-পদবাচাদ্বের উপমিতিরূপ নিশ্চয় হইতে পারে না। এবং গবয়ে গোর সাধর্ম্ম প্রত্যক্ষ না করিয়া কেবল পূর্ব্বোক্ত বাক্য-জন্য সাধর্ম্ম্য জ্ঞানের দ্বারাও ঐর্প নিশ্চর হইতে পারে না। পূর্ব্বোক্ত বাক্যজন্য সাধর্ম্ম।-জ্ঞানজন্য যে সংস্থার থাকে, ঐ সংস্থার বনে গবয়ে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষের পরে উন্বন্ধ হইয়া পূর্ব্বপুত বাকাথের স্মৃতি জন্মায়। ঐ স্মৃতিসহকৃত প্রত্যক্ষাত্মক সাধর্ম্য জ্ঞানই অর্থাৎ গবরে গোর সাদৃশ্য দর্শনই ইহা "গবয়-পদবাচা" এইরূপে সেই প্রত্যক্ষদৃষ্ট গবয়ত্ব-বিশি**ন্ট পশুতে** গবয়-পদবাচা**ন্থে**র নিশ্চয় জন্মায়। ঐ নিশ্চয়ই ঐ স্থলে উপমিতি। পূর্ব্বোক্ত সাদৃশ্য দর্শন উপমান-প্রমাণ।

ন্যায়মঞ্জরীকার জয়স্ত ভটু বলিয়াছেন যে, বৃদ্ধ নৈয়ায়িকগণ "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্যকেই পূর্ব্বোক্ত স্থলে উপমান-প্রমাণ বলেন । নগরবাসী, অরণ্যবাসীর পূর্ব্বোক্ত বাক্য ধারাই গবয়ে গবয়-পদবাচাদ্দ নিশ্চয় করিতে পারে না, পূর্ব্বোক্ত বাক্য প্রবণ ও তাহার অর্থবোধের পরে, বনে ষাইয়া গবয়ে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ করিয়াই গবয়ে গবয়-পদবাচাদ্দ নিশ্চয় করে। এ জন্য অরণ্যবাসীও নগরবাসীকে ভাহার ঐ নিশ্চয়ে সাদৃশার্প উপায়াস্তর উপদেশ করে, সূত্রয়ং অরণ্যবাসীর পূর্ব্বোক্তর্প বাক্য শব্দ হইয়াও

১। উপমিতিশ্বলে অতিদেশ বাক্যার্থ ৰোধই করণ। ঐ ব্যাক্যার্থ শ্বরণ ব্যাপার। সাদৃশবিশিষ্ট পিঞ্চদর্শন সহকারী কারণ, তাহা করণ নহে, ইহা সাম্প্রদায়িক মত বলিয়া, মহাদেব ভট্টও নিন-করীতে লিখিয়াছেন।

শব্দপ্রমাণ হইবে না, উহা উপমান নামে প্রমাণান্তর। বদি অরণ্যবাসী নগরবাসীকে গবয়ে গবয়-পদবাচার নিশ্চয়ে সাদৃশার্প উপায়াত্তর উপদেশ না করিত এবং বদি নগরবাসীর অরণ্যবাসীর পূর্ব্বোন্তর্গ বাক্যার্থ বৃত্তিরাই সেই বাক্টোর দ্বারাই গবরে গবর-পদবাচার নিশ্চর হইত, তাহা হইলে উহা অবশ্য শব্দপ্রমাণ হইত। জরস্ত ভট্ট এইরূপ যুদ্ধির বারা বৃদ্ধ নৈরায়িকের মত সমর্থন করিরা, শেষে বলিয়াছেন বে, ভাষ্যকারের সন্দর্ভের দারাও তাঁহার এই মত বুঝিতে পারা বার অর্থাৎ ভাষ্যকারও যেন এই মতাবলৰী, ইহা বুঝা যায়। বন্ধুতঃ উপমান-লক্ষণসূত্র-ভাব্যে (১।১।৬) ভাষ্যকার "বধা গো, তথা গবন্ন", "বথা মুদ্দা, তথা মুদ্দাপৰ্ণী" ইত্যাদি সাদৃশ্যবোধক বাকাকে "উপমান" র্বালয়া উল্লেখ করিয়াছেন। এই সূত্রভাষ্যেও (তাৎপর্যাটীকাকারের ব্যাখ্যানুসারে) পূর্বেবান্তর্প বাক্যকে উপমান বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু তিনি যে ঐ বাক্যকে উপমান-প্রমাণই বলিয়াছেন, তাহা নিঃসংশয়ে বুঝা বার না। अञ्चल ভটুও নিঃসংশরে ভাষাকারের ঐ মত প্রকাশ করেন নাই। সাদৃশ্য-প্রতিপাদক পূর্ব্বোত্তরূপ বাকা উপ-মিতির প্রযোজক বাঁলরা তাহাকে ঐ অর্থে ভাষাকার উপমান বাঁলতে পারেন। পরস্তু প্রমিতির চরম কারণকেই ভাষাকার মুখা প্রমাণ বলিয়াছেন, ইহা প্রথমাধ্যারে প্রমাণ-সূত্র-ব্যাখ্যায় পাইয়াছি। উপমিতির পূর্বাক্ষণে পূর্বাশ্রুত সেই বাক্য থাকে না। তখন সেই বাক্যের জ্ঞান কম্পনা করিয়া কোনরূপে ঐ বাক্যের উপমিতি করণদ্বের উপপাদন করারও কোন প্রয়োজন দেখা যায় না। জয়স্ত ভটু, বৃদ্ধ নৈরায়িকদিগের পূর্ব্বোন্তরূপ মত ব্যাখ্যা করিয়া শেষে বলিয়াছেন বে, আধুনিক নৈয়ায়িকগণ ব্যাখ্যা করেন বে, পূর্ব্বোক্তরূপ বাকা প্রবণ করিয়া শেষে অপ্রসিদ্ধ পদার্থে প্রসিদ্ধ পদার্থের যে সাদৃশ্য প্রতাক্ষ, তাহাই উপমান-প্রমাণ। উদ্যোতকরও পূর্ব্বোন্তরূপ বাক্যার্থ-স্মৃতিসহকৃত সাদৃশ্য প্রতাক্ষকে উপমান-প্রমাণ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বাচস্পতি মিশ্র সাংখ্যতত্ত্ব-কৌমুদীতে উপমান-প্রমাণখণ্ডনারছে "বধা গো, তথা গবর" এইরূপ বাক্যকে উপমান বলিরা উল্লেখ করিলেও তাংপর্যাটকার প্র্বো**ত্তর্প** সাদৃশ্য প্রত্যক্ষকেই উপমান-প্রমাণ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। জয়স্ত ভট্ট, বৃদ্ধ নৈয়ায়িক বলিয়া উদ্দ্যোতকরের পূর্ববর্ত্তী নৈয়ায়িকদিগকেই লক্ষ্য করিয়াছেন, বুঝা যায়। উন্দ্যোতকর পূর্বেবান্তর্গ বাকাকে উপমান-প্রমাণ বলেন নাই। তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ "উপমান-চিন্তামণি"তে জয়ন্ত ভট্ট প্রভৃতির মত বলিয়া বে মত প্রকাশ করিরাছেন, তাহাতে জয়স্ত ভট্টও প্র্বোজ্যুপ বাক্যার্থ-স্মৃতি সহকৃত সাদৃশ্য প্রত্যক্ষকেই উপমান-প্রমাণ বলিতেন, তিনি বৃদ্ধ নৈরায়িক-দিগের মত মানিতেন না, ইহা পাওরা বায় ।' পূর্ব্বমীমাংসকদিগের মধ্যে এক সম্প্রদায় পূর্ব্বোম্বর্গ বাক্যকে এবং শবর স্থামীর সম্প্রদার পূর্ব্বোম্বর্গ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষকে উপমান-প্রমাণ বালতেন, ইহা ন্যায়কন্দলীকার শ্রীধর ভট্ট লিখিয়াছেন। মৃলকথা, উপমানের প্রমাণাক্তরম্বাদীদিশের মধ্যে উপমান-প্রমাণের ফল বিবরে বেমন মতভেদ পাওরা বার, তদ্প উপমান-প্রমাণের বর্প বিষয়েও পৃশ্বোভর্প মতভেদ পাওয়া বায় । উদ্যোতকর প্রভৃতি ন্যায়াচার্যগণ পৃশ্বোভর্প বাক্যকে উপমান-প্রমাশ বলেন নাই । ভাষ্যকার যে তাহাই বলিয়াছেন, ইহাও উদ্যোতকর প্রভৃতি বলেন নাই ৷ উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র ভাষ্যকারের ঐ মত বুঝিলে তাঁহার। ঐ মতের উল্লেখ ও সমালোচনা করিতেন। মহর্ষির সূত্রের স্বারাও পৃর্বোভরূপ বাকাই উপমান-প্রমাণ, ইহা বুঝা যার না। মহর্ষি

শপ্রসিদ্ধ-সাধর্য্যাং" এই কথার স্বারা সাধর্য্যজ্ঞানবিশেষকে উপমান-প্রমাণ বলিরাছেন, বুঝা বার।

তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র, মৃহ্র্ষি-সূত্রোক্ত "সাধর্ম্যা" শব্দকে ধর্মমাত্রের উপলক্ষণ বলিয়া বৈধর্ম্মোপমিতিরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অন্যান্য পশুর বৈধর্ম্মা জ্ঞানজন্য উত্তে বে করভপদবাচাত্ব নিশ্চর হয় তা বৈধর্ম্মোপমিতি। জন্মন্ত ভট্টের মতে এই বৈধর্ম্মো-পমিতির উপপত্তি হয় না, ইহা উপমান-চিন্তামণিতে গঙ্গেশ উপাধ্যায় লিখিয়াছেন। তিনিও বাচস্পতি মিশ্রের তাৎপর্যটীকারই আংশিক অনুবাদ করিয়া বৈধর্ম্যোপমিতির উদাহরণ প্রদর্শনপূর্ব্বক তাহা স্বীকার করিয়াছেন। তার্কিকরক্ষাকার বরদরাজও বাচস্পতি মিশ্রের মতানুসারে বৈধর্য্যোপমিতিরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার বাৎস্যায়ন উপমান-লক্ষণসূতভাষ্য শেষে বে বলিয়াছেন, "অন্যও উপমানের বিষয় আছে," ঐ কথার স্থারা বাচস্পতি মিশ্র ও বরদরাজ পুর্বোন্তর্প বৈধর্ম্যোপমিতিরই সমর্থন করিয়াছেন। ভগবান ভাষ্যকার উপমানের বহু উদাহরণ বলিয়াও শেষে পূর্ব্বান্তরূপ বৈধর্ম্যোপমিতিও বে আছে, ইহা প্রকাশ করিতেই সেখানে "অনোহপি" ইত্যাদি সন্দর্ভ বলিয়াছেন, ইহা বাচস্পতি ও বরদরাজের কথা। কিন্তু সংজ্ঞাসংক্তি সম্বন্ধের ন্যায় অন্য পদার্থও যে উপমান-প্রমাপের বিষয় হয়, ইহাই ভাষাকারের ঐ কথার ধারা সরল ভাবে বুঝা যায়। ন্যারসূত্রবৃত্তি কার মহামনীষী বিশ্বনাথ, ভাষাকারের ঐ কথার উল্লেখপূর্বক যে উদাহরণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাতে বৃত্তিকারও যে ভাষাকারের ঐরূপ মতই বৃথিয়াছিলেন, ইহা -বুঝা বার। ন্যারসূচবিবরণকার রাধামোহন গোলামিভট্টাচার্য্য, ভাষ্যকারের ঐরুপ তাৎপর্য্য সূব্যন্ত করিয়াই লিখিয়াছেন । পরস্তু ভাষাকার প্রথমাধ্যায়ে নিগমন-সূত্রভাষ্যে উপনয়-বাক্যকে উপমান-প্রমাণ কিবুপে বলিয়াছেন, ইহা চিস্তা করা আবশ্যক। উপনয়-বাকোর মূলে উপমান-প্রমাণ থাকা সম্ভব না হইলে ভাষ্যকার ঐ কথা বলিতে পারেন না। সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধ ভিন্ন আর কোন পদার্থই যদি কখনও কুরাপি উপমান-প্রমাণের প্রমেয় না হয়, তাহা হইলে সর্বাত উপনয়-বাক্য-প্রতিপাদ্য পদার্থ উপমান-প্রমাণের দারা বুঝা অসম্ভব । অবশ্য মহর্ষির পরবর্তী সিদ্ধান্তসূত্রে "গবয়" শব্দের প্রয়েগ থাকার গ্রাবয়-পদবাচাম মহর্ষি গোতমের মতে উপমান-প্রমাণের প্রমেয়, ইহ। নিঃসন্দেহে বুঝা যায় এবং তদ্নুসারেই ন্যায়াচার্যাগণ গবয়-পদবাচ্যত্ব নিশ্চয়কে উপ-

১। তন্মানাগমপ্রত্যক্ষাভ্যামস্তদেবেদমাগমস্থৃতিসহিতং সাদৃক্ষজ্ঞানম্পমানপ্রমাণমিতি জরচৈরা-দিকলরস্কুভট্পভ্তর:—উপমানচিস্তামণি।

২। "এবং শক্তাতিরিক্ত মপ্রাপমানবিবর ইতি ভাষ্য: তথাই কা ওষধী জ্বরং হল্পি ইতি প্রশ্নে দলমূলসমৌবধী। জ্বরং হল্তীতি বাক্যার্থজ্ঞানাল অবহরণ কর্মপুশ্নিজ্ঞানিক নিজ্ঞত ইত্যাদি।" ১০১৬ প্রতিবিবরণ। গোলামী ভটাচার্যোর কথিত উলাহস্তপের বারা প্রাচীনকালে বে কোন সম্প্রদার প্রশ্নেশ মত সমর্থন করিতেন, ইহা তথাচিল্তামশির শব্দধণ্ডর টীকার মধুরানাথ তর্কবাগীশের কথার ব্রুবা বার। মধুরানাথ ঐ টীকার প্রারম্ভে সংগতি-বিচারে পূর্ব্যোক্ত মত উল্লেখপূর্ব্যক কোন আগতি করিয়া, পেবে ঐ মত অধীকার করিয়াই অর্ধাৎ শব্দক্তি ভিন্ন আর কোন পদার্থ উপনিতির বিবর হর না, এই প্রচলিত মতকেই সিভাত্ত বিলয়া ঐ আগতির নিয়াস করিয়াছেন।

মিতির উদাহরণর্পে সর্বাত উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি বে অন্যরূপ কোন বিষয়কে উপমান-প্রমাণের প্রমেয় বলিতেন না, ইহাও ত বুঝা বার না। অন্য সম্প্রদার-সমত উপনান-প্রমাণের প্রমের তিনি ত নিবেধ করেন নাই। গবর শব্দের শাভ নিৰ্ণন্ন উপমান ভিন্ন আৰু কোন প্ৰমাণের স্বারা হইতে পারে না, ইহা **সকলে স্বীকার** করেন নাই, ঐ বিষয়ে মতভেদ আছে। মহাঁষ এই জন্য ঐ স্থলেরই উল্লেখপূর্বক তাহার বিশেষ মত ও বিশেষ যুদ্ধি প্রকাশ করিয়া, ঐ উদাহরণের স্বারাই উপমানের প্রমাণান্তরত্ব সমর্থন করিয়াছেন, ইহাও মনে করা যাইতে পারে। কিন্তু মহর্ষির উপমান-লক্ষণসূত্রের বারা যদি অন্যর্প উদাহরণেও উপমান-প্রমাণ বুবা বার, তাহা হইলে উহাও অবশা মহর্ষির সম্মত বলিয়া গ্রহণ করিতে হয়। পরস্তু বদি কেবল গবয়াদি শব্দের শক্তিজ্ঞানই উপমান-প্রমাণের ফল হয়, তাহ। হইলে উহার মোক্ষোপ-·যোগিতা কিরুপে হয়, ইহাও চিন্তা করা আবশাক। উদ্দোতকর প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণ গোতমোর বোড়শ পদার্থকে মোক্ষোপযোগী বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন। বস্তুতঃ মোক-শাস্ত্রে মোক্ষের অনুপযোগী পদার্থের বর্ণন সংগত নহে। মহাঁষ গোভম এই জন্য সমস্ত ভাব ও সমস্ত অভাব পদার্থের উল্লেখ করেন নাই। উপমান-প্রমাণ মোক্ষের অনুপযোগী হইলে মহাঁষ গোডম কেন তাহার উল্লেখ করিয়াছেন? , ন্যারমঞ্জরীকার জরস্তভট্টও এই মোকশাস্ত্রে উপমান-লক্ষণের কোথায় উপযোগিতা আছে, এই প্রশ্ন করিরা, "সতামেতং" এই কথার দারা ঐ পূর্বাপক্ষের দৃঢ়তা শীকারপূর্বাক তদুভরে বলিয়াছেন বে, যজ্জবিশেষে যে গবয়ালন্তন আছে, তাহার বিধিবাক্যে "গবয়" শব্দ প্রযুক্ত থাকায় উহার অর্থনিশ্চয় আবশাক, তাহাতে উপমান-প্রমাণের উপযোগিতা আছে। জন্নন্ত ভটু নিজেও এই উত্তরে সন্তুষ্ঠ হইতে না পারিয়া, শেষে বালিয়াছেন বে, করণার্দ্রবাদ্ধ মুনি সর্ববানুগ্রহ্রাদ্ধবশতঃ মোক্ষোপযোগী না হইলেও এই শাস্তে উপমান-প্রমাণের নিরুপণ করিয়াছেন। জয়ন্ত ভট্টের কথা সুধীগণ চিন্তা করিবেন। উপমান-প্রমাণ যে মোক্ষোপযোগী নহে, ইহা শেষে জয়ন্ত ভটু ঐকথা বলিরা দীকারই করিরাছেন। কিন্তু যদি সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধ ভিন্ন আরও অনেক পদার্থ উপমান-প্রমাণের ধারা বুঝা ধার এবং ভাষাকার উপমান-লক্ষণ-সূহভাষ্যে "অন্যোহণি" ইন্ড্যাদি সন্দর্ভের বারা যদি তাহাই বলিয়া থাকেন, তাহা হইলে উপমান-প্রমাণের মোক্ষোপ-বোগিতা উপপন্ন হইতে পারে। মহাব গোতমের বে তাহাই মত নহে, ইহা নির্বিবাদে প্রতিপন্ন করিবার কি উপায় আছে ? শেষকথা, মহাঁষ গোতমের অভিপ্রায় বা মত যাহাই হউক, ভাষ্যকারের কথার দারা এবং বৃত্তিকার বিশ্বনাথ ও রাধামোহন গোস্বামি-ভট্টাচার্ব্যের ব্যাখ্যার বারা ভাষাকারের যে ঐরুপই মত ছিল, ইহা আমরা বৃক্তিতে পারি। পূর্বোন্তরূপ চিন্তার ফলেই প্রথমাধ্যায়ে নিগমনসূত-ভাষ্যের টিপ্সনীতে এ বিষয়ে পূর্বোন্তর্প আলোচনা করিরাছি। সুধীগণ এখানকার আলোচনার মনোযোগপ্বাক বিচার খারা প্রকৃত বিষয়ে ভাষ্যকারের মত নির্ণয় করিবেন ॥ ৪৫ ॥

ভাষ্য। অন্ত তহি উপমানমনুমানম্ ?

অসুবাদ। তাহা হইলে উপমান অনুমান হউক ?

সূত্র। প্রত্যক্ষেণাপ্রত্যক্ষসিদ্ধেঃ ॥৪৬॥১০৭॥

আমুবাদ। (প্রপক্ষ) যেহেতু প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বার। অপ্রত্যক্ষ পদার্থের দিনিদ্ধ (জ্ঞান) হয় [অর্থাৎ অনুমানের ন্যায় উপমানস্থলেও যথন প্রত্যক্ষ গোঃ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়, তথন উপমান অনুমান হউক ?]

ভাষ্ক। যথা ধ্মেন প্রত্যক্ষেণাপ্রত্যক্ষস্ত বহ্নেপ্রহণমন্থমানং এবং গ্রাপ্রত্যক্ষেণাপ্রত্যক্ষস্ত গ্রহণমিতি নেদমন্থমানাদ্বিশিষ্যতে।

জামুবাদ। বেমন প্রত্যক্ষ ধ্মের দারা অপ্রত্যক্ষ বহির অনুমানর্প জ্ঞান হয়, এইর্প প্রত্যক্ষ গোর দারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়। এ জন্য ইহা অর্থাৎ পূর্বোন্তর্প গবয়জ্ঞান অনুমান হইতে বিশিষ্ট (ভিন্ন) নহে।

চিপ্লনী। মহর্ষি পূর্ববসূত্রের দ্বার। পূর্ববপক্ষ নিরাস করিয়া উপমানের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়াছেন। কিন্তু ইহাতেও পূর্ব্বপক্ষ হইতে পারে যে, উপমান প্রমাণ হইলেও তাহা অনুমান হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণ নহে। কারণ, অনুমান স্থলে বেমন প্রত্যক পদার্থের দ্বারা কোন একটি অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান হয়, উপমান স্থলেও তাহাই হয়, সূতরাং উপমান বন্ধুতঃ অনুমানই। মহর্ষি এই সূত্রের দারা এই পূর্বাপক্ষেরই উল্লেখ করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার প্রথমে "অম্বু তহি" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা মহর্ষির এই সূত্রোষ্ঠ হেতুর সাধ্য নির্দেশ করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ সন্দর্ভের সহিত সূত্রের ষোজনা বুঝিতে হইবে। ভাষাকার স্তার্থ বর্ণনায় বলিয়াছেন যে, যেমন প্রত্যক্ষ ধ্মের দ্বারা প্রপ্রতাক্ষ বহিনর অনুমানজ্ঞান হয়, তদুপ প্রতাক্ষ গোর দ্বারা অপ্রতাক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়। সুতরাং উহা অনুমান হইতে বিশিষ্ট নহে। অর্থাৎ প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের প্রতিপাদক বালিরা। উপমান অনুমানের অন্তর্গত, উহ। অতিরি**ন্ত** কোন প্রমাণ নহে । উদ্দ্যোতকরও এইরুপে পূর্ব্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষাকার ও উন্দ্যোতকরের ব্যাখ্যানুসারে পূর্বপক্ষের তাৎপর্য্য বুঝা যায় যে, "যথা গো, তথা গবর" এই বাক্য শ্রবণের পরে গো প্রতাক্ষ করিলে তন্দার। তথন অপ্রত্যক্ষ গবয়কে গবয়-সংজ্ঞাবিশিষ্ট বলিয়া যে বোধ হয়, তাহা প্রতাক্ষ গো পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবয় পদার্থের বোধ ; সূতরাং অনুমিতি । মহর্ষির পরব**র্ত্তী সিদ্ধান্তস্**তে "নাপ্রতাক্ষে গবয়ে"

১। এখানে ধ্ম হেতু, বহি সাধা, ইহা ভাষাকারের সিদ্ধান্ত শাই ব্কা বার। কিন্ত উন্দোতক্রের মতে "এই ধ্ম বহিবিশিষ্ট" এইরূপ অনুমিতি হয়। তাঁহার মতে এ অনুমানে ধ্মধর্ম হেতু। তাই উদ্দোতকর এখানে লিখিরাছেন, "যথা প্রত্যক্ষেপ ধ্মধর্মেণ উদ্ধাত্যাদিনাপ্রত্যক্ষো ধ্মধর্মেছিরন্ম, মীরতে।" উদ্দোতকরের এই মত ভট্ট কুমারিলও শোকবার্ত্তিকে উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষাকার ধখন "ধ্মেন প্রত্যক্ষেণ" এইরূপ কথা লিখিরাছেন তখন উদ্দোতকরের কথাকে ভাষ্যের ব্যাখ্যাকলা বার না।

এই কথা থাকার এই স্ত্রেন্ত পূর্বপক্ষের পূর্ব্বোন্তর্গ তাৎপর্য বুঝা যার। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ প্র্বেন্তর্গ পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা সংগত না বুঝিরাই ব্যাখ্যা করিরাছেন বে, প্রত্যক্ষ গো-সাদৃশ্যবিশেষের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবরপদবাচান্তের সিদ্ধি হয় অর্থাৎ পূর্বেনান্তর্গ বাক্য প্রবণ করিরা গবরে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ করিলে "অরং গবরপদবাচায় গোসদৃশ্যাং" এইর্পে গবরপদ-বাচান্তের অনুমিতি হয়। সূতরাৎ উপমান অনুমান হইতে ভিল্ল প্রমাণ নহে। এইর্প প্রবেশক্ষব্যাখ্যা সুসংগত হইলেও ইহাতে পরবর্ত্তী সিদ্ধান্তস্ত্রের ব্যাখ্যার কর্মকম্পনা করিতে হয়। বৃত্তিকার প্রভৃতি কন্ত-কম্পনা করিরাই পরবর্ত্তী সূত্রের ব্যাখ্যা করিরাছেন। তাৎপর্যাদীকাকার এই স্ত্রেন্ত প্রপাক্ষের ব্যাখ্যার বিলয়াছেন বে, "বথা গো, তথা গবর" এই বাক্য প্রবশ করিয়া যথন গবর প্রত্যক্ষ করে, সেই সমরে ঐ পূর্বেশ্র্ত বাক্যার্থবােষ হইতে অধিক কিছু বুঝে না। সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধও ঐ বাক্য দ্বারাই বুকিরা থাকে। সূত্রাং প্রত্যক্ষ গোর দ্বারা গবরসংজ্ঞাবিশিক্ট গবরের বােধ অনুমিতি। অনুমান ভিল্ল উপমান-প্রমাণ নাই ॥ ৪৬ ॥

ভাষা। বিশিয়ত ইত্যাহ। কয়া যুক্ত্যা ?

অসুবাদ। বিশিষ্ট হয় অর্থাৎ পূর্বোক্ত উপমান অনুমান হইতে বিশিষ্ট, ইহা (মহাঁষ গোতম) বলিয়াছেন। (প্রশ্ন) কোন্ যুক্তিবশতঃ ?

সূত্র। নাপ্রত্যক্ষে গবয়ে প্রমাণার্থমুপ-মানস্য পশ্যামঃ ॥৪৭॥১০৮॥

অসুবাদ। (উত্তর) গবর অপ্রত্যক্ষ হইলে অর্থাং "ষথা গো, তথা গবয়" এই বাক্য শ্রবণ ও গোদর্শন করিয়াও গবয় না দেখিলে উপমাণ-প্রমাণের সম্বন্ধে "প্রমাণার্থ" অর্থাং উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি দেখি না [অর্থাং সের্প স্থলে উপমিতি হয় না, সূত্রাং প্রেক্তর্পে গবয় জ্ঞান উপমিতি নহে। গবয় প্রত্যক্ষ করিলে যে উপমিতির্প জ্ঞান স্বন্মে, তাহা অনুমিতি হইতে পারে না।]

ভাষা। যদা হায়মুপ্যুক্তোপমানো গোদশী গবা সমানমর্থং পশুতি, তদা"হয়ং গবয়" ইত্যস্ত সংজ্ঞাশক্ষা ব্যবস্থাং প্রতিপদ্ধতে। ন চৈব মন্ত্রমানমিতি। পরার্থকোপমানং, বস্তা হাপুমেয়মপ্রসিদ্ধং, তদর্থং প্রসিদ্ধোভয়েন ক্রিয়ত ইতি। পরার্থমুপমানমিতি চেল স্বয়মধ্যবসায়াং। ভবতি চ ভোঃ স্বয়মধ্যবসায়ঃ, যথা গৌরেবং গবয় ইতি। নাধ্যবসায়: প্রতিষিধ্যতে, উপমানস্থ তর ভবতি, প্রসিদ্ধসাধর্ম্মাৎ সাধ্যসাধনমূপমানং। ন চ যস্তোভয়ং প্রসিদ্ধং, তং প্রতি সাধ্যসাধনভাবো বিশ্বত ইতি।

অনুবাদ। ষেহেতু গৃহীতোপমান গোদশী ব্যক্তি অর্থাৎ যে ব্যক্তি গো দেখিয়াছে এবং "ষ্থা গো, তথা গ্রয়" এই উপমানবাক্য গ্রহণ করিয়াছে, সেই ব্যক্তি যে সময়ে গোসদৃশ পদার্থ দর্শন করে, সেই সময়ে "ইহা গবয়" এইরূপে এই সংজ্ঞা শব্দের (গবয় শব্দের) ব্যবস্থা বুঝে অর্থাৎ এই প্রত্যক্ষ গবয়র্ঘবিশিষ্ট জ্বন্তই "গ্ৰহ্ম" এই সংজ্ঞার বাচ্য, ইহা নির্ণয় করে। অনুমান কিন্তু এইরূপ নহে। অর্থাৎ অনুমান ছলে ঐরপ কারণজন্য ঐরপ বোধ হয় না; সূতরাং উপমান অনুমান হইতে বিশিষ্ট এবং উপমান পরার্থ। বেহেতু যাহার সম্বেদ উপ্নেয় অপ্রসিদ্ধ অর্থাৎ যে ব্যক্তি গ্রয়াদি উপ্নেয় পদার্থ জ্বানে না, তাহার নিমিত্ত প্রসিদ্ধোভয় ব্যক্তি অর্থাৎ যে ব্যক্তি উপমেয় ও উপমান (প্রকৃতস্থলে গ্রন্থ ও গো) এই উভয় পদার্থই জ্বানে, সেই ব্যক্তি (পূর্বোক্ত উপমান-বাক্য) করে অর্থাৎ তাহাকে বৃঝাইবার জনাই পূর্বোক্ত উপমান-বাকা প্রয়োগ করে। (পূর্বপক্ষ) উপমান পরার্থ, ইহা যদি বল ? না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না। কারণ, নিজেরও নিশ্চর হয়। বিশদার্থ এই ষে, নিজেরও অর্থাৎ পূর্বোক্ত উপমান-বাক্যবাদীরও (ঐ বাক্যজন্য) "ষথা গো, তথা গবয়" এইরূপ বোধ ছামে। (উত্তর) অধ্যবসায় অর্থাৎ ঐ বাক্যজন্য ঐ বাক্যবাদীরও যে বোধ, তাহা নিষিদ্ধ হইতেছে না, কিন্তু তাহা (ঐ বাক্যবাদীর সম্বন্ধে) উপমান হয় না। (কারণ) প্রসিদ্ধ সাধর্মাপ্রযুক্ত সাধ্যসাধন অর্থাৎ প্রকৃষ্টবৃপে জ্ঞাত বা প্রত্যক্ষ সাদৃশাপ্রযুক্ত, বদ্বারা সাধ্যসিদ্ধি হয়, তাহা উপমান। বাহার সম্বন্ধে উভয় (উপমেয় ও উপমান) প্রাসদ্ধ অর্থাৎ যে ব্যক্তি উপমান ও উপমেয়, এই উচ্চয়কেই জানে তাহার সম্বন্ধে সাধ্যসাধন-ভাব বিদ্যমান নাই।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই স্তের ধারা প্রস্কান্ত প্রপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্ত-সূত্র। ভাষাকার ও উন্দ্যোতকরের ব্যাখ্যানুসারে সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্ব্য এই বে, গবর প্রত্যক্ষ না হইলে সেই স্থলে উপমানের সম্বন্ধে যাহা প্রমাণার্থ অর্থাৎ উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি, তাহা হর না। বে ব্যক্তি গো দেখিয়াছে, কিন্তু গবর দেখে নাই, সে ব্যক্তি "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্য প্রবণপ্র্কাক গবয় গোসাদৃশ, ইহা বুবিয়া যথন সেই গোসদৃশ পদার্থকে (গবয়কে) দেখে, তখন "ইহা গবয়-শব্দতা" এইর্পে সেই প্রত্যক্ষদৃষ্ট গবয়ন্বিশিষ্ট পশ্মাত্রে গবয় শব্দের বাচান্থ নিশ্চর করে। ঐ বাচান্থ-নিশ্চরই ঐ স্থলে উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি। প্রত্যক্ষ গোর বারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান উপমিতি নহে। উপমান-প্রমাণের স্বর্গ না বুবিলেই

পূর্ব্বোভপ্রকার পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা হয়। মহর্বি এই সূত্রের দ্বারা উপমান-প্রমাণের দ্বন্ধ ও উদাহরণ পরিস্ফুট করিয়া পূর্বস্ত্রের প্রমান্তর পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। ভাষাকার, স্তার্থ বর্ণন করিতে উপমানের উদাহরণ প্রদর্শন করিয়া দেখাইরাছেন যে, অনুমান এইর্প নহে। বের্প কারণজনা বের্পে প্রদর্শিত স্থলে সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বানিশ্চর বা গ্রের্থবিশিষ্ট পশুমাত্রে গ্রের শব্দের বাচাছনিশ্চরর্প উপমিতি জ্লো, সেইর্প কারণজন্য অনুমিতি জ্লো না। এর্প কারণসমূহ-জন্য এর্প জ্ঞান—অনুমিতি নহে, উহা অনুমিতি হইতে বিশিষ্ট; সূত্রাং উপমান-প্রমাণ অনুমান-প্রমাণ হইতে বিশিষ্ট।

উপমান অনুমান হইতে ভিন্ন, এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে ভাষ্যকার শেবে নিজে একটি পৃথক্ বৃদ্ধি বলিয়াছেন বে, উপমান পরার্থ। বে ব্যক্তি গবরকে জানে না, কিন্তু গো দেখিয়াছে, তাহাকে গবর পদার্থ বৃঝাইবার জন্য গো এবং গবর (উপমান ও উপমের) বিজ্ঞ ব্যক্তি "বথা গো, তথা গবর" এই বাক্য বলে। উদ্দ্যোতকর এই কথা সমর্থন করিতে বলিয়াছেন বে, "বথা গো, তথা গবর" এইবুপ বাক্য বাতীত কেবল গবরে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ উপমান নহে। কারণ, ঐ বাক্য প্রবণ না করিলে কেবল সাদৃশ্য প্রত্যক্ষর হারা প্র্বেজর্প উপমিতি জন্মে না। আবার ঐ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষর বারা প্রেজর্প উপমিতি জন্মে না। আবার ঐ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষর বারা প্রবান্তর্ব পরকান হইতে পারে না। কারণ, ঐ বাক্যার্থবাধের হারাই প্র্বোক্তর্ব উপমিতি জন্মে না। এ জন্য প্র্বোক্ত বাক্যজনিত সংস্কারজন্য "গবর গোসদৃশ" এইরুপ বাক্যার্থ স্মরণসাপেক্ষ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষই উপমান-প্রমাণ। মূলকথা, উপমিতিস্থলে বখন প্র্বোক্তর্বপ বাক্য প্রবণ আবশ্যক, যাহার উপমিতি হইবে, তাহাকে বখন গো ও গবর, এই উভয়পদার্থবিক্ত ব্যক্তি প্র্বোক্ত বাক্য অবশ্যই বলিয়া থাকেন, নচেৎ তাহার উপমিতি হইতেই পারে না, তখন উপমান পরার্থ। অনুমানস্থলে ঐরুপ বাক্য আবশ্যক নহে। অনুমিতিতে কোন বাক্যার্থ স্মরণ কারণ নহে। সুতরাং অনুমান প্র্বোক্তর্বপে পরার্থ নহে। উপমান পরার্থ বিলয়া অনুমান হইতে ভিল্ন।

ভাষ্যকার যে উপমানকে পরার্থ বিলয়া অনুমান হইতে ভাহার ভেদ বুঝাইয়াছেন, তাহাতে শেবে পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন যে, উপমান পরার্থ হইতে পারে না। কারণ, পূর্বেলি উপমানবাক্যবাদীর নিজেরও ঐ বাকাজনা বোধ জন্মিয়া থাকে। অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী, সিদ্ধান্তবাদী ভাষ্যকারকেও বিলয়াছেন যে, যদি "যথা গো, তথা গবয়" এই বাক্য কেবল অপর ব্যক্তিরই বোধ জন্মাইত, তাহা হইলে অবশ্য উপমান পরার্থ হইত ; কিন্তু ঐ বাক্য যখন ঐ বাক্যবাদীর নিজেরও বোধ জন্মায়, তখন উহাকে পরার্থ বলা যায় না, উহা পরার্থ হইতে পারে না। এতদুন্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, পূর্বেলি বাক্য বারা ঐ বাক্যবাদীরও যে "বথা গো, তথা গবয়" এইর্প বোধ জন্মে, তাহা নিবেধ করি না, তাহা অবশ্যই শীকার করি। কিন্তু ঐ বাক্যবাদীর সম্বন্ধে উহা উপমান নহে। কারণ, প্রসিদ্ধান্যযুদ্ধ বন্ধারা সাধ্য সিদ্ধি হয়, তাহাই উপমান। বে ব্যক্তি গো এবং গবয়, এই উজয়কেই জানে, গবয়ভির্মিশন্ট পশুমান্তই গবয় শব্দের বাচ্য, ইহা যাহার জানাই আছে, তাহার সম্বন্ধে ঐ স্থলে ভাহার উচ্চারিত বাক্য বা তাহার অর্থবোধ, গবয়ে গবয়শব্দবাচান্তের সাধন নহে। তাহার সম্বন্ধে ঐ স্থলে

গবয়শব্দবাচাত্ব ও নিজের উচ্চারিত বাক্যার্থবাধে সাধ্য-সাধন-ভাব নাই। তাহার সেখানে উপনিতি জন্মে না। যে ব্যক্তির উপনিতি জন্মে, যাহার উপনিতি নির্বাহের জন্মই গো ও গবয়, এই উভয় পদার্থবিজ্ঞ ব্যক্তি ঐর্প বাক্য প্রয়োগ করে, সেই অপর ব্যক্তির সম্বন্ধেই উহা উপমান হয়, সূতরাং উপমান পরার্থ। এই তাংপর্যোই উপমানকে পরার্থ বলা হইয়াছে। অনুমান এইর্প পরার্থ নহে, সূতরাং উপমান অনুমান হইতে ভিল্ল॥ ৪৭॥

ভাষ্য। অথাপি—

সূত্র। তথেত্যুপসংহারাত্বপমান-সিদ্ধেনাবিশেষঃ ॥৪৮॥১০৯॥

অমুবাদ। এবং "তথা" অর্থাৎ তদুপ, এইপ্রকার উপসংহার-(নিশ্চর) বশতঃ উপমান্সিদ্ধি (উপমিতি) হয়, এ জ্বন্য অবিশেষ নাই অর্থাৎ অনুমান ও উপমানে অভেদ নাই, ভেদই আছে।

ভাষা। তথেতি সমানধর্মোপসংহারাত্পমানং সিধ্যতি, নামু-মানম্। অয়ঞ্চানয়োব্বিশেষ ইতি।

ত্সনুবাদ। "তথা" অর্থাৎ তদুপ, এইর্পে সমান ধর্মের উপসংহারবশতঃ উপমান সিদ্ধ হয়, অনুমান সিদ্ধ হয় না অর্থাৎ উপমিতির ন্যায় কোন সমান ধর্মা বা সাদৃশ্য জ্ঞানবশতঃ অনুমিতি জন্মে না। ইহাও এই উভয়ের (অনুমান ও উপমানের) বিশেষ।

টিপ্পানী। উপমান অনুমান হইতে ভিন্ন, এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে মহর্ষি শেষে এই সৃত্রের দ্বারা একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, উপমানস্থলে "তথা" এইর্পে অর্থাৎ "যথা গো, তথা গবয়" এইর্পে উপসংহার বা নিশ্চয়বশতঃ উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি জল্মে। কিন্তু অনুমানস্থলে "তথা" এইর্পে কোন বোধ জল্মে না। সৃতরাং অনুমান হইতে উপমানের বিশেষ আছে। উদ্বোতকর বলিয়াছেন যে, "যথা ধ্ম, তথা অর্থা" এইর্প অনুমান হয় না। কিন্তু উপমান স্থলে "য়থা গো, তথা গবয়" এইর্প বোধ জল্মে। সৃতরাং অনুমান ও উপমান, এই উভয় স্থলে প্রমিতির ভেদ অবশাই সীকার্যা। তাহা হইলে উপমান অনুমান হইতে প্রমাণান্তর, ইহা অবশা স্বীকার্যা। কারণ, প্রমিতির ভেদ হইলে তাহার করণকে পৃথক্ প্রমাণই বলিতে হইবে। বেমন প্রত্যক্ষ ও অনুমাতির্প প্রমিতির ভেদবশতঃই প্রত্যক্ষ হইতে অনুমানকে পৃথক্ প্রমাণ সীকার করা হইয়াছে, তদুপ অনুমিতি হইতে উপমিতির ভেদবশতঃ অনুমান হইতে উপমান-প্রমাণকে পৃথক্ প্রমাণ সীকার করা হইয়াছে, তদুপ অনুমিতি হইতে উপমিতির ভেদবশতঃ অনুমান হইতে উপমান-প্রমাণকে পৃথক্ প্রমাণ সীকার করিতে হইবে।

বস্তুতঃ উপমিতি শুলে "উপমিনোমি" অর্থাং "উপমিতি করিতেছি" এইর্পে ঐ উপামতির্প জানের মানস প্রত্যক্ষ (অনুবাবসার) হর এবং অনুমিতি শুলে "অনুমিনোমি" অর্থাং "অনুমিতি করিতেছি," এইর্পে ঐ অনুমিতির্প জ্ঞানের মানস প্রত্যক্ষ হর । প্র্বোত্তর্প মানস প্রত্যক্ষের দারা বুঝা যায়, উপমিতি অনুমিতি হইতে ভিল্ল । উহ। অনুমিতি হইলে উপমিতিকারী ব্যক্তির "আমি গবয়র্থবিশিশুকৈ গবয় শব্দের বাচ্য বলিয়া অনুমিতি করিতেছি" এইর্পেই ঐ উপমিতি নামক জ্ঞানের মানস প্রত্যক্ষ হইত । তাহা যথন হয় না, যথন "উপমিতি করিতেছি" এইর্পেই ঐ উপমিতির মানস প্রত্যক্ষ হয়, তথন বুঝা যায়, উপমিতি অনুমিতি হইতে বিজ্ঞাতীয় অনুভৃতি । সুতরাং অনুভৃতি বা প্রমিতির ভেদবশতঃ অনুমান হইতে উপমানকে পৃথক্ প্রমাণই বলিতে হইবে । ইহাই ন্যায়াচার্য্য মহর্ষি গোড্মের সমত সমর্থনে প্রধান যুক্তি । মহর্ষি এই শেষ স্তের দারা ফলতঃ এই যুক্তিরই সূচনা করিয়াছেন ।

বৈশেষিক স্ত্রকার মহর্ষি কণাদ প্রেনিঙ্কর্প প্রমিতিভেদ স্বীকার করেন নাই। তাঁহার মতে উপমিতি অনুমিতিবিশেষ। উপমিতি স্থলেও "অনুমিতি করিতেছি" এইরূপেই ঐ উপমিতিনামক অনুমিতিবিশেষের মানস প্রত্যক্ষ হয়। ন্যায়াচার্য্য মহর্ষি গোতম এই সূত্রে "তথেত্যুপসংহারাং" এই কথায় দ্বারা অনুমিতি হইতে উপমিতির ভেদ সমর্থন করিয়া, উপমিতি হুলে "অনুমিতি করিতেছি" এইরুপে উপমিতির মানস প্রতাক্ষ হইতে পারে না, ইহাও সূচনা করিয়াছেন। উপমিতি জ্ঞানের মানস প্র**ত্যক্ষ** কির্পে **হইয়া** থাকে, ইহ। লইয়া পূর্ব্বোক্তরূপ বিবাদ অবশাই হইতে পারে : সূতরাং তাহাতে মতভেদও হইয়াছে। মানস প্রত্যক্ষের দারা উপমিতি অনুমিতি নহে, ইহা নিবিবাদে নির্ণীত হইলে, ন্যায়াচার্যাগণের গৌতম মত সমর্থনের জন্য বহু বিচার নিষ্প্রয়োজন হইত। উপমিতি অনুমিতি, উপমান অনুমান প্রমাণ হইতে পৃথক প্রমাণ নহে, এই বৈশেষিক মতও সম্বিত হইত না। বৈশেষিকাচার্যাগণ উপমানের পূথক প্রামাণ্য খণ্ডন করিয়াছেন। ন্যায়াচার্যাগণ গৌতম মত সমর্থনের জনা বলিয়াছেন যে, গ্রয়ত্বপে গ্রয় পশুতে গ্রয় শব্দের শাভি বা বাচাছের যে অনুভূতি, তাহাই উপমিতি। ঐ অনুভূতি প্রতাক্ষ প্রমাণের দ্বারা অসম্ভব। শব্দপ্রমাণের দ্বারাও উহা হয় না। কারণ, "যথা গো, তথা গবয়" এই পূর্ব্বপুত বাক্যের দ্বারা গবরে গোসাদৃশাই বুঝা যায়। উহার দ্বারা গবয়ত্বতে গবয়ে গবয় শব্দের শক্তি বুঝা যায় না। বৈশেষিক সম্প্রদায় এবং আরও কোন কোন সম্প্রদায় যে অনুমানের দারা ঐ অনুভূতি জামে বলিয়াছেন, তাহাও হইতে পারে না। কারণ, অনুমানের দারা গবয়ত্বরূপে গবয়ে "গবয়" শব্দের বাচ্যত্ব বুঝিতে হইলে, তাহাতে হেতু ও সেই হেতুতে গবয়পদবাচাত্বের ব্যাপ্তি জ্ঞানাদি আবশাক। গোসাদৃশ্যকে ঐ অনুমানে হেতু বলা বায় না। কারণ, যে যে পদার্থে গোসাদৃশ্য আছে, ত:হাই গবর শব্দের বাচ্য, এইর্পে ব্যাপ্তি-জ্ঞান সেথানে জন্মে না। কারণ, যে কখনও গবর দেখে নাই, তাহার পূর্বে ঐরুপ ব্যাপ্তিজ্ঞান অসম্ভব। পূর্ববস্তুত বাক্যের দ্বারাও পূর্বের ঐর্প ব্যাপ্তিজ্ঞান জন্মিতে পারে না। কারণ, পূর্ববস্তুত সেই বাক্য, গোসাদৃশ্যে গবর শক্ষের বাচাদ্বের ব্যাপ্তি আছে, এই তাংপর্বো অর্থাং যে যে পদার্থ গোসাদৃশ্য, সে সমস্তই গবরস্বরূপে গবর শব্দের বাচা, এই তাংপর্যো কথিত হয় না। "গবয় কীদৃশ ?" এইরূপ প্রশের উত্তরেই "বধা গো, তথা গবয়" এইরূপ বাক্য কথিত হয়। ঐ বাক্যের দারা ব্যাপ্তি বৃদ্ধিলেও যে পদার্থ গবয়

শব্দের বাচা, তাহা গোসদৃশ, এইরুপেই সেই ব্যাপ্তিজ্ঞান হইতে পারে। এরুপ ব্যাপ্তিজ্ঞানে গবর-শব্দবাচাত্ব হেতুর্পেই প্রতীত হয়, সাধার্পে প্রতীত হয় না। সূতরাং উহার বার। গ্রয়শব্দবাচ্যত্বের অনুমিতি জন্মিতে পারে না। গ্রয় শব্দ কোন অর্থের বাচক, বেহেতু উহা সাধু পদ, এইরুপে অনুমান করিতে পারিলেও তদ্ধারা গবয় শব্দ যে গবয়য়রুপে গবরের বাচক, ইহা নির্ণীত হয় না। সুতরাং ঐ অনুমানের দ্বারাও গৌতম-সম্মত উপমান-প্রমাণের ফল সিদ্ধি হয় না। "গবয় শব্দ গবয়ছবিশিক্টের বাচক, বেহেতু গবয় भरकत कना कान भनार्थ वृद्धि (भक्ति वा नक्ता) नारे धवर वृक्ष्मण भवस्त्रिविभक्ते পদার্থেই ঐ গবর শব্দের প্রয়োগ করেন," এইরুপে বৈশেষিক-সম্প্রদায় যে অনুমান প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহাও হয় ন: । কারণ, গবয় শব্দের শন্তি কোথায়, গবয় শব্দের বাচ্য কি, ইহা জানিবার পৃর্বের ঐ শব্দের যে আর কোন পদার্থে শাঁভ নাই, তাহ। অ্বধারণ করা যায় না। সূতরাং পূর্বোভর্প হেতুজ্ঞান পূর্বে সম্ভব না হওয়ায়, ঐ হেতুর দ্বারা ঐর্প অনুমান অসম্ভব । তত্ত্ব-চিন্তামণিকার গঙ্গেশ এই অনুমানের উল্লেখপূর্বাক প্রথমে ইহাও বলিয়াছেন যে, ঐ অনুমানের স্বারা "গবয়" শব্দটি গবয়স্বিশিষ্ট যে গবয় পদার্থ, তাহার বাচক, ইহ। বুঝা গেলেও গ্রয়ন্থই যে "গ্রয়" শব্দের প্রবৃত্তিনিমিত অর্থাৎ শকাতাবচ্ছেদক, তাহা উহার দ্বারা সিদ্ধ হয় না। অর্থাৎ গবয় শব্দের গবয়ত্বরূপে গবরে শব্তি, ইহ। অবধারণ করাই উপমান-প্রমাণের ফল। উহা পূর্ব্বোত্তরূপ কোন অনুমানের দ্বারাই হইতে পারে না। উহার জনা উপমান নামক অতিরিক্ত প্রমাণ আবশাক। উদয়নাচার্য্য ন্যায়কুসুমাঞ্জলি গ্রন্থে বৈশেষিক-সম্প্রদায়ের মতের সমর্থনপূর্ব্যক পূর্ব্বোক প্রকার বহু বিচার দ্বারা তাহার খণ্ডন করিয়াছেন ৷ তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ "উপমান-চিন্তামণি" গ্রন্থে উদয়নাচার্ধ্যের "ন্যায়কুসুমাঞ্জলি" গ্রন্থের কথাগুলি গ্রহণ করিয়া, বহু বিচারপূর্ব্বক বৈশেষিক মতের নিরাস করিয়াছেন। সুধীগণ ঐ উভয় গ্রন্থ পর্য্যালোচন। করিলে উপমান-প্রামাণ্য সম্বন্ধে উভয় মতেরই সমালোচনা করিতে পারিবেন। সাংখ্য-তত্ত্বৌমুদীতে বাচস্পতি মিশ্র উপমান-প্রামাণ্য খণ্ডন করিতে যাহা বলিয়াছেন, তাহারও খণ্ডন গঙ্গেশের উপমানচিন্তামণি গ্রন্থে পাওয়া ষাইবে। বৈশেষিক মত-সম**র্থক নব্য** বৈশেষিকগণ বলিয়াছেন যে, "গবয়পদং সপ্রবৃত্তিনিমিত্তকং সাধুপদত্বাং" অর্থাৎ গবয় শব্দ বেহেতু সাধু পদ, অতএব তাহার প্রবৃত্তিনিমিত্ত অর্থাৎ শক্যতাবচ্ছেদক আছে, এইরূপে ঐ অনুমানের দ্বারা গবয়ন্বই গবয় শব্দের শক্যভাবচ্ছেদক, ইহা নিণ্ডি হয়। সূতরাং গবয়ন্ত্র-রুপে গবরে গবর শব্দের শক্তি নির্ণয়ের জন্যও উপমান নামে অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকারের কোন আবশ্যকতা নাই। তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ এই কথারও উত্তর দিয়াছেন।*

^{*} যে ধর্মবিশিষ্ট পদার্থে যে শব্দের শক্তি বা বাচ্যত্ব আছে, সেই ধর্মকে সেই শব্দের প্রকৃত্তিনিমিন্ত বলে, শক্যতাবচ্ছেদকেও বলে। সাধু পদ মাত্রেরই কোন অর্থে শক্তি বা বাচ্যত্ব
আছে, হতরাং তাহার শক্যতাবচ্ছেদক আছে। "গবন্ধ" শক্টি সাধু পদ, অতএব তাহার
শক্যতাবচ্ছেদক আছে। "গবন্ধ" শক্টি সাধু পদ, অতএব তাহার শক্যতাবচ্ছেদক
আছে। কিন্তু গোসাদৃশ্যকে শক্যতাবচ্ছেদক বলিলে গৌরব, গবন্ধত্ব লাতিকে শক্যতাবচ্ছেদক
বলিলে লাঘব। কারণ, গোসাদৃশ্য অপেকার গবন্ধত্ব আছিতি লঘু ধর্ম। অর্থাৎ সোসাদৃশ্যবিশিষ্ট পদার্থে "পবন্ধ" শব্দের শক্তি করন। অপেকার লমুধর্ম গবন্ধবিশিষ্ট, পদার্থে গবন্ধ শব্দের

বন্ধুতঃ বৈশেষিক-সম্প্রদার পূর্ব্বোভবৃগ অনুমানের দ্বারা নৈয়ায়ক-সন্থাত উপমানপ্রমানের ফর্লাসন্ধি যে করিতেই পারেন না, ইহা সকল নৈরায়িক বলিতে পারেন না।
অনুমানের যে নিয়মবিশেষ দীকার করার অনুমানের দ্বারা উপমানের ফর্লা নির্বাহ হইতে
পারে না বলা হইয়াছে, ঐ নিয়ম অদ্বীকার করিলে আর উহা বলা বার না।
প্রকৃত কথা এই বে, কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি ব্যতীতই পূর্ব্বোভবৃপ উপিমিতি জ্বো,
উপমিতি-জ্ঞানে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির অপেক্ষা নাই, ইহাই নৈয়ায়কগণের অনুভর্বাসন্ধ। এবং
উপমিতি ভূলে "উপমিতি করিতেছি" এইবৃপই অনুবাবসায় হয়, "অনুমিতি করিতেছি"
এইবৃপ অনুবাবসায় হয় না, ইহাই নেয়ায়কদিগের অনুভর্বাসন্ধ। নায়াচার্ব্য মহর্বি
গোতমও এই সূত্রে শেবে ওাহার অনুভর্বাসন্ধ প্রমিতিভেদেরই হেতু প্রদর্শন করিয়া, নিজ্
মত সমর্থন করিয়াছেন। পূর্ব্বোভবৃপ অনুভবের ভেদেই উপমানপ্রামাণ্য বিষয়ে পূর্ব্বান্তর্প মতভেদ হইয়াছে॥ ৪৮॥

উপমান-প্রামাণ্য-পরীক্ষাপ্রকরণ সমাপ্ত। .

সূত্র। শব্দোহত্বমানমর্থস্যাত্বপলব্বেরত্ব– মেয়ত্বাৎ ॥৪৯॥১১০॥

অকুবাদ। (প্রপক্ষ) অর্থের অর্থাৎ শব্দবোধ্য বাক্যার্থের প্রত্যক্ষ না হওরার অনুমেরত্বশতঃ শব্দ অনুমানপ্রমাণ।

শক্তি কল্পনায় লাবব। এইরপ লাঘবজ্ঞানবশতঃ অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত অনুমানে এই লাঘবরূপ গৌণ তর্কের অবতারণা করিয়া, ঐ অনুমানের বারাই গবর শব্দ গবরবরূপ শক্তাবচ্ছেদকবিলিই, ইহা বুঝা বায়। অর্থাৎ পূর্ব্বোক্তরূপ লাঘব জ্ঞানবশতঃ পূর্ব্বোক্ত অমুমিতিতে এরপ সাধাই বিষয় হয়। মতরাং অনুমানপ্রমাণের বারাই নৈয়ায়িক-সন্মত উপমানের ফলসিদ্ধি হওয়ায় উপমানের পৃথক্ প্রামাণা নাই, ইহাই বৈশেষিক সম্প্রদায়ের চরম কথা। তত্বচিদ্ধামণিকার গব্দেশ বলিয়াছেন বে, তাহাও হইতে পারে না। কারণ, পূর্বোক্তরূপ লাঘব জ্ঞান থাকিলেও সাধুপ্রত হেতুর বারা গবয় শব্দের শক্তাবচ্ছেদক আছে, ইগাই মাত্র বুঝা বাইতে পারে। কারণ, যে ধর্মরূপে যে সাধ্যর্ম্ম যে হেতুর বাপক হয়, সেই ধর্মকে বাপকতাবচ্ছেদক বলে। যেমন বহ্নিক্তরূপে বহির হয়, ইহাই নিয়ম। যে ধর্ম বাপকভাবচ্ছেদক নহে, বাহা সেই স্থলে হেতু পদার্থের বাপকভানবচ্ছেদক, সেইরূপে সাধ্যের অনুমিতির বিষয় হয়, ইহাই নিয়ম। যে ধর্ম বাপকভাবচ্ছেদক নহে, বাহা সেই স্থলে হেতু পদার্থের বাপকভানবচ্ছেদক, সেইরূপে সাধ্যের অনুমিতি হয় না। প্রকৃত্বত্ব স্থার্থিভিনিমিন্তকত্বের অর্থাৎ শক্যতাবচ্ছেদক বহে। কারণ, সাধ্পদত্তহেতু, সপ্রবৃত্তিনিমিন্তকত্বই তাহার বাপকতাবছেদক করে। গ্রেরন্ধপ্রবৃত্তিনিমিন্তকত্ব, সাধুপদত্বরের অনুমান হইবে। গ্রেরন্ধপ্রবৃত্তিনিমিন্তকত্ব, সাধুপদযাত্রই গ্রন্থররূপ শকাতাবচ্ছেদক বিশিষ্ট ক্রের অনুমিতিত এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্বতরাং পূর্বেক্তর্নণ অনুমান হয়। বিষয় হইতে পারে না। স্বতরাং পূর্বেক্তির্ক্তপ্র অনুমিতিতে এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্বতরাং পূর্বেক্তির্ক্তপ্র অনুমিতিতে এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্বতরাং পূর্বেক্তির্ক্তপ্র অনুমিতিতে এরপে সাধ্য বিষয় হইতে পারে না। স্বতরাং পূর্বেক্তিক্রন্ধপ অনুমানের

ভাষ্য। শব্দোহমুমানং, ন প্রমাণান্তরং, কস্মাং ? শব্দার্থসামু-মেয়ভাং। কথমনুমেয়ভং ? প্রত্যক্ষতোহমুপলকেঃ। যথাহমুপলভা-মানো লিঙ্গী মিতেন লিঙ্গেন পশ্চামীয়ত ইত্যনুমানং, এবং মিতেন শব্দেন পশ্চামীয়তেহর্থোহনুপলভামান ইত্যনুমানং শব্দঃ।

অসুবাদ। শব্দ অনুমান, প্রমাণান্তর নহে অর্থাং অনুমান-প্রমাণ হইতে শব্দ পৃথক্ প্রমাণ নহে। (প্রশ্ন) কেন ? অর্থাং শব্দ যে অনুমান-প্রমাণ, ইহার

ছারাউপমানপ্রমাণের পূর্ব্বোক্তরূপ ফল নির্ব্বাহ অসম্ভব। গল্পেশ যে বিবরটি অবলম্বন করিরা বৈশেষিক-সম্প্রদায়ের পূর্ব্বোক্ত সমাধানের খণ্ডন করিয়াছেন, ঐ নিয়মটি না মানিলে আবার ঐ ৰুথা বলা যায় না। বৈশেষিক-সম্প্রদায়ের সমাধানও রক্ষিত হইতে পারে। অবুমিতিদী ধিতির টীকায় সংগতি বিচারস্থলে গদাধর ভট্টাচার্য্যও এই জন্ম লিথিয়াছেন যে, ব্যাপকতাবচ্ছেদকরূপেই সাধ্য অনুমিতির বিষয় হয়; এই নিয়ম অবলম্বন করিয়া সিদ্ধান্তিগণ (নৈয়ায়িকপণ) উপমানের প্রামাণ্য ব্যবস্থাপনা করেন। পক্ষতাবিচারে নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তকালকার কিন্তু ব্যাপকতানব-চ্ছেৰকরপেও অনুমিতি হয়, ইহা বলিয়াছেন। ফলকথা গঙ্গেশোক্ত পূক্বোক্তরূপ নিয়ম সকল নৈয়ায়িকের সম্মত নহে। মকরন্দ-ব্যাথ্যাকার স্থায়াচার্য্য ক্রচিদন্তও এরূপ নিয়ম খাকার করেন নাই। তাঁহার নিজমতে উপমানের পূথক্ প্রামাণ্য নাই (কুস্মাঞ্চলির তৃতীয় তবকে উপমানবিচারে মকরন্দ ব্যাখ্যায় ক্রচিদন্তের আলোচনা দ্রষ্টবা)। ভূষণ প্রভৃতি স্থায়ৈকদেশিগণও উপমানের পৃথক্ প্রামাণ্য স্বীকার করেন নাই। ইহাতে মনে হয়, ইহারা গক্তেশোক্ত পূর্ব্বাক্ত নিয়ম না মানিরা रेतानविक-मध्धनात्राक भूर्यतीकक्ष्म अयुगानित वात्रारे উপगानित कत्तिकि बोकांत्र कतिराजन। ক্লচিদত্ত অশুতায় অনুমানও প্রদর্শন করিয়াছেন। মূলকথা, কোন হেতুতে বাধিজ্ঞানাদি বাতিরেকেও পূর্বোক্তরপ উপমিতির জ্ঞান জন্মে, পূর্বেকাক্ত কোন ক্ষেত্তে ব্যাথিজ্ঞানাদির বিলম্বে কাহারও উপমিতি জ্ঞানের বিলম্ব ঘটে না এবং উপমিতি স্থানে "উপমিতি করিতেছি" এইরূপেই ঐ জ্ঞানের মান্স প্রতাক্ষ হয়, এইরূপ অনুভ্রানুসারেই স্থায়াচার্য্য মহর্ষি গোত্ম ডপ্নানের পূথক্ প্রামাণ্য ৰীকার করিয়াছেন। ঐ তুইটিই মংসি গোতম-মতের ম্ল-মুক্তি। ঐ থুক্তি বা অনুভব অৰীকার করাতেই অহ্য সম্প্রদায়ে মতভেদ হইয়াছে।

বিধনাথ সিদ্ধান্তমূক্তাবলী এন্থে "অয়ং গ্ৰন্থপদ্বাচ্য" এই আকারে উপমিতি ইইলে প্রয়মাত্রে গ্রন্থ শক্যত শক্তি নির্ণয় হয় না, এই কথা বলিয়াছেন। কিন্তু জারুহত্রস্থিতে "অয়ং গ্রন্থপদ্বাচ্য" এইরূপে উপমিতি হয়ে লিথিয়াছেন। গঙ্গেশ ও শহর মিশ্র প্রভৃতি অনেক আচার্যাও "অয়ং" এইরূপে "ইয়ন্" শক্ষের প্রয়োগপূর্বক উপমিতির আকার প্রদেশন করিয়াছেন। বন্ধতঃ উপমিতির আকার বিবয়ে (১) "গরয়ো গ্রন্থপদ্বাচ্যঃ", (২) "অয়ং গ্রন্থপদ্য" বাচ্যঃ", (৬) "অয়ং গ্রন্থপদ্য বাহ্যঃ" প্রান্থিনি বিবয়ে (১) "বর্ষা বিবয় মত পাওয়া যায়। "অয়ং গ্রন্থপদ্বাচ্যঃ এইরূপ ব্রিলে, অয়ং অর্থি এতজ্ঞাতীয়, এইরূপই ≼স্থানে বোধ ক্রেয়ে, বলিতে হুইবে।

বেতৃ কি ? (উত্তর) যেহেতৃ শব্দার্থের অনুমেরছ । (প্রশ্ন) অনুমেরছ কেন ? অর্থাং শব্দার্থ অনুমানপ্রমাণবোধ্য হইবে কেন ? (উত্তর) যেহেতৃ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা (শব্দার্থের) উপলব্ধি হয় না । যেমন মিত লিলের দ্বারা অর্থাং ব্যার্থর্পে জ্ঞাত হেতৃর দ্বারা পশ্চাং (ঐ হেতৃজ্ঞানের পরে) অপ্রত্যক্ষ লিঙ্গী (সাধ্য) বথার্থর্পে জ্ঞাত হয়, এ জন্য (তাহা) অনুমান, এইর্প মিত শব্দের দ্বারা অর্থাং যথার্থর্পে জ্ঞাত শব্দের দ্বারা পশ্চাং (ঐ শব্দজ্ঞানের পরে) অপ্রত্যক্ষ অর্থ যথার্থর্পে জ্ঞাত হয়—এ জন্য শব্দ অনুমান-প্রমাণ ।

টিপ্লানী। মহাঁব উপমান পরীক্ষার পরে অবসরপ্রাপ্ত শব্দপ্রমাণের পরীক্ষা করিতে এই সূত্রের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দ অনুমান-প্রমাণ অর্থাৎ প্রথমাধ্যায়ে প্রমাণ-বিভাগসূত্রে অনুমান হইতে শব্দকে যে পৃথক্ প্রমাণরূপে উল্লেখ করা হইয়াছে, তাহা অযুত্ত। কারণ, শব্দ অনুমান-প্রমাণ হইতে পৃথক্ কোন প্রমাণ হইতে পারে না, উহা অনুমানবিশেষ। শব্দ অনুমানপ্রমাণ কেন? ইহা বুঝাইতে মহষি বলিয়াছেন ষে, শব্দ জন্য যে শব্দার্থের অর্থাৎ বাক্যার্থের বোধ জন্মে, তাহ। অনুমিতি, ঐ শব্দার্থ সেখানে শব্দার্থ অনুমেয় হইবে কেন? ইহা বুঝাইতে মহবি বলিরাছেন, "অর্থস্যানুপলক্ষে''। অনুপলির বলিতে এখানে বুবিতে হইবে, অপ্রত্যক্ষ। অর্থাৎ मकार्थ यथन त्रिथारन প্রত্যক্ষের ছারা বুঝা যায় না, অথচ मक्जना मकार्थवाध इटेग्नाड থাকে, সূতরাং অনুমানের স্বারাই ঐ বোধ জন্মে, ঐ শব্দার্থবোধ বা শব্দবোধ অনুমিতি, ইহাই বলিতে হইবে। পূর্ব্বপক্ষবাদী মহাষ্ট্র তাৎপর্য্য এই যে, প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ, এই দিবিধ বিষয়েই অনুভূতি জন্মিয়া থাকে। তন্মধ্যে পরোক্ষবিষয়ে যে বোধ, তাহা প্রতাক হইতে না পারায়, উহা অনুমিতিই হইবে। **কারণ, যে** অনু**ভৃতির বিষ**য় প্রত্যক্ষের দ্বারা উপলভামান নহে, তাহা অনুমিতি। যেমন "গৌরন্তি" এইরূপ বা**কা** ৰার৷ "অন্তিছবিশিষ্ট গো" এইরূপ যে বোধ জন্মে, তাহার বিষয় "অ**ন্তিছবিশিষ্ট গো,"** সেখানে ঐ বাক্যার্থবোদ্ধার সহকে পরোক। প্রভাক্ষ দারা তিনি উহা বুকেন না, সূতরাং ঐ বাক্যার্থ তাঁহার অনুমেয়, অনুমানের দ্বায়াই তিনি ঐ বাক্যার্থ বৃক্তিয়া থাকেন, ইহ। স্বীকার্য্য। উদ্দ্যোতকরও এই ভাবে সূত্রার্থে ব্যাখ্যা করিয়াছেন^১। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, অনুমান স্থলে যেমন যথার্থরূপে লিঙ্গ বা হেতুর জ্ঞান হইলে তদ্**ৰার।** পশ্চাৎ সাধ্যের জ্ঞান হয়, শাব্দ ছলেও যথার্থরূপে জ্ঞাত শব্দের স্বারা পশ্চাৎ শব্দার্থ বা বাক্যার্থবোধ হওয়ায় শব্দ অনুমান-প্রমাণ। ভাষাকার শাব্দ-বোধ স্থলে অনুমিতির কারণ সূচনা করিয়া প্রবিপক্ষ সমর্থন করিলেও সূত্রকার প্রবিপক্ষসাধনে যে হেতু প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহাতে আপত্তি হয় যে, সৃত্তকার যথন অপ্রত্যক্ষ বিষয়ে উপমিতিরূপ পৃথক্ অনুভূতিও দীকার করিয়াছেন, ইতঃপূর্বের তাহ। সমর্থনও করিয়াছেন, তখন তিনি প্রত্যক্ষ ভিন্ন অনুভূতি বলিয়াই শাব্দ বোধ অনুমিতি, ইহা বলেন কির্পে? সূচকার এই সূত্রে যখন ঐরুপ নিমকে আশ্রয় করিয়াই পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন, তথন তিনি কণাদ-

১। প্রত্যক্ষেণামুপলভামানার্থবাদিতি হতার্থ:।—স্থায়বার্ডিক।

সিদ্ধান্তকে আশ্রর করিরাই তাহার খণ্ডনের জন্য এখানে ঐর্প পূর্বপক্ষের অবতারণা করিরাছেন, ইহা বুঝা হার। প্রতাক্ষ জিল্ল অনুভূতিমান্তই অনুমিতি; উপমিতি ও শাব্দবোধ অনুমিতিবিশেষ, ইহা বৈশেষিক সূত্রকার মহাঁব কণাদের সিদ্ধান্ত। ন্যারস্ত্রকার মহাঁব গোতম ইতঃপূর্ব্বে উপমানের প্রমাণান্তরত্ব সমর্থন করিরাও এই সূত্রে যে হেতুর উল্লেখ করিরা "শব্দ অনুমান" এই পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিরাছেন, তদ্বারা বুঝা হার, তিনি কণাদস্ত্রের পরে ন্যায়স্ত্র রচনা করিরা, এখানে কণাদ-সিদ্ধান্তানুসারেই পূর্ববিশক্ষ প্রকাশপূর্বক ঐ সিদ্ধান্তের খণ্ডন করিরাছেন। স্থীগণ এই সূত্রোক্ত হেতুর প্রতি মনোযোগ করিরা কথিত বিষয়ে চিন্তা করিবন। কণাদসূত্র গোতম-সমর্থিত সিদ্ধান্তের প্রতিবাদ নাই কেন? ইহাও বিশেষরূপে প্রণিধান করা আবশ্যক ॥ ৪৯॥

ভাষা। ইতশ্চানুমানং শব্দ:-

সূত্র। উপলব্ধেরদিপ্রবৃত্তিত্বাৎ ॥৫০॥১১১॥

অসুবাদ। এই হেতৃতেও শব্দ অনুমানপ্রমাণ—যেহেতৃ উপলব্ধির অর্থাৎ শব্দ ও অনুমানস্থলে যে উপলব্ধি বা পদার্থের অনুভূতি হয়, তাহার প্রকারভেদ নাই।

ভাষ্য। প্রমাণান্তরভাবে দ্বিপ্রবৃত্তিরুপলন্ধি:। অক্তথা হ্যপলন্ধি-রন্মানে, অক্তথোপমানে তদ্ব্যাখ্যাতং। শব্দান্মানয়োস্পলন্ধি-রদ্বিপ্রতিঃ, যথানুমানে প্রবর্ততে, তথা শব্দেহপি, বিশেষাভাবাদন্-মানং শব্দ ইতি।

অনুবাদ। প্রমাণান্তর হইলে উপলব্ধি (প্রমিতি) বিপ্রকার অর্থাৎ বিভিন্ন প্রকার হয়। যেহেতু অনুমান স্থলে অন্য প্রকার উপলব্ধি হয়, উপমান স্থলে অন্য প্রকার উপলব্ধি হয়, তাহা ব্যাখ্যাত হইয়াছে [অর্থাৎ অনুমান ও উপমান স্থলে যে বিভিন্ন প্রকার উপলব্ধি হয়, তজ্জন্য উপমান অনুমান হইতে পৃথকু প্রমাণ, ইহা পূর্বে বলিয়াছি] কিন্তু শব্দ ও অনুমান, এই উভয় স্থলে উপলব্ধি বিভিন্ন প্রকার নহে, অনুমানস্থলে যে প্রকার উপলব্ধি প্রবৃত্ত হয় অর্থাৎ যে প্রকার উপলব্ধি জন্মে, শব্দস্থলেও সেই প্রকার (উপলব্ধি জন্মে), বিশেষ না থাকায় অর্থাৎ ঐ উভয় স্থলীয় উপলব্ধির কোন বিশেষ বা প্রকারতেদ না থাকায় শব্দ অনুমান-প্রমাণ।

টিপ্লালী। মহাঁব এই স্তের দারা তাহার পৃধ্বস্তোভ পৃধ্বপক্ষের সমর্থনে আর একটি হেতু বলিয়াছেন। ভাষাকার "ইতন্চ" এই কথার দারা প্রথমে এই স্তোভ হেতুকেই গ্রহণ করিয়াছেন এবং এই স্তে প্রথমোভ পৃধ্বপক্ষ্য হইতে "অনুমানং দক্ষা"

এই অংশের অনুবৃত্তি করির। সূতার্থ বৃত্তিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার প্রথমে ঐ অংশের উল্লেখপুর্বক সূত্রের অবভারণা করিরাছেন। ভাষাকার সূত্রকারের তাংপর্বা ব্যাখ্যা ক্রিয়াছেন বে, প্রমাণান্তর হইলে উপলব্ধির ভেদ হইয়া থাকে। বেমন অনুমান ও উপমান, এই উভয় স্থলে যে উপলব্ধি হয়, তাহার প্রকারভেদ আছে, এ জন্মও উপমানকে অনুমান হইতে পৃথক প্রমাণ বীকার করা হইয়াছে, পূর্বে বলিয়াছি। এইবুপ প্রতাক্ষ ও অনুমান স্থলেও উপলব্ধির প্রকারভেদ থাকায় ঐ উভয়কে পৃথক্ প্রমাণ বলা হইরাছে, ইহাও বৃথিতে হইবে । কিন্তু শব্দরনা যে অপ্রতাক্ষ পদার্থের বোষ জ্বের এবং অনুমানজন্য যে অপ্রত্যক্ষ পদার্থের বোধ জ্বন্মে, ঐ উভয় বোধের কোন প্রকারভেদ নাই—উহা একই প্রকার ; সুতরাং ঐ উভর স্থলে প্রমিতির বিশেষ না থাকার শব্দ অনুমানপ্রমাণ, উহা অনুমান হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণ হইতে পারে না। সূত্রে "অধিপ্রবৃত্তিদাং" এই স্থলে প্রবৃত্তি শব্দের অর্থ প্রকার। দ্বি-প্রবৃত্তি বলিতে দিপ্রকারতা। দিপ্রবৃত্তিত্ব নাই অর্থাৎ প্রকারভেদ নাই'। এখানে শাব্দ বোধ অনুমিতি, বেহেতৃ উহা অনুমিতি হইতে প্রকারভেদশ্না, এইর্পে পূর্ব্বপক্ষবাদীর অনুমান বুঝিতে হইবে। যদি শাব্দ বোধ অনুমিতি না হইত, তাহা হইলে উহা অনুমিতি হইতে ভিন প্রকার হইত, এইরূপ তর্ককে ঐ অনুমানের সহকারী বৃত্তিতে হইবে। মহর্ষির পূর্ব্ব-সূত্রোভ শব্দর্প পক্ষে অনুমানদ্বের অনুমানে এই সূত্রোভ ষণাশ্রত হেতু অসিদ্ধ। মহাবির পূর্ববস্ত্রোভ প্রতিজ্ঞানুসারে এই স্ত্রোভ হেতৃবাক্যের দারা অনুমিতি হইতে অভিনপ্রকার উপলব্ধিকরণম্বকে হেতুরূপে বিবক্ষিত বৃঝিতে হইবে ॥ ৫০ ॥

সূত্র॥ সম্বন্ধাচ্চ ॥৫১॥ ১১২।

জানুবাদ। সমস্ক প্রযুক্ত অর্থাৎ সম্প্রবিশিষ্ট^২ পদার্থের প্রতিপাদন করে বিলয়াও (শব্দ অনুমান-প্রমাণ)।

ভাষ্য। শব্দোহমুমানমিত্যমুবর্ততে। সম্বদ্ধয়োশ্চ শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধপ্রসিদ্ধৌ শব্দোপলন্ধেরর্থগ্রহণং, যথা সম্বদ্ধয়োর্লিঙ্গলিঞ্জিনোঃ সম্বন্ধপ্রতীতৌ লিক্ষোপলন্ধৌ লিঙ্গিগ্রহণমিতি।

অসুবাদ। "শব্দ অনুমান" এই অংশ অনুবৃত্ত আছে [অর্থাং প্রথমোক্ত পূর্বপক্ষ-সূত্র হইতে এই সূত্রেও ঐ অংশের অনুবৃত্তি আছে] এবং সম্বর্ফাশিক শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ-জ্ঞান হইলে শব্দের জ্ঞানজন্য অর্থের জ্ঞান হয় অর্থাং এই হেতুতেও শব্দ অনুমানপ্রমাণ। বেমন সম্বন্ধবিশিক্ত অর্থাং ব্যাপাব্যাপক

>। স্বরিপ্রবৃত্তিরং প্রকারজেনর হিতম্বং, প্রত্যন্ধানুষানে তু পরোক্ষাপরোন্ধাবগাহিতরা প্রকার-জেনবতী ইত্যর্বঃ। তাৎপর্বাটীকা।

২। সম্বার্থপ্রতিপাদকভাচেতি প্রার্থ। সম্বার্থপ্রতিপাদকসমূসানং তথাচ শব্দ ইতি। ভারবার্তিক।

ভাবরূপ সম্বন্ধযুক্ত লিঙ্গ ও লিঙ্গীর (হেতু ও সাধ্যের) সম্বন্ধ জ্ঞান হইলে (অর্থাৎ হেতু ও সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্যব্যাপকভাবরূপ সম্বন্ধ বুঝিলে) হেতুর জ্ঞান হইলে সাধ্যের জ্ঞান (অনুমিতি) হয় [অর্থাৎ এই উদাহরণের দ্বারা বুঝা যায়,—যাহা সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থের বোধক, তাহা অনুমানপ্রমাণ ; শব্দ যথন সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থেরই বোধক, তখন তাহাও অনুমানপ্রমাণ]।

টিপ্পনী। এইটি মহর্ষির পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বোপক্ষ সমর্থনে চরম পূর্ববপক্ষসূত। তাই ভাষ্যকার এখানে প্রথমোন্ত পূর্ব্বপক্ষ-সূত্র হইতে "শব্দোহনুমানং" এই অংশের এই সূত্রে অনুবর্ত্তীর কথা বলিয়া প্রথমে তাহাই প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বোক্ত সাধনে চরম হেতু বলিয়াছেন যে, শব্দ সম্বন্ধবিশিষ্ট অর্থের বোধক, এ জন্যও শব্দ অনুমান-প্রমাণ সূত্রে "সম্বন্ধ" শব্দের দ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ আছে, ইহা মহর্ষি প্রকাশ করিয়াছেন। তদ্যারা অর্থ—শব্দের সহিত সম্বন্ধযুক্ত, ইহাও প্রকটিত হইরাছে। তাহাতে শব্দ যে সম্বন্ধযুক্ত অর্থের বোধক, ইহাও প্রকটিত হইরাছে। ঐ পর্যান্তই এখানে "সম্বন্ধ" শব্দের দ্বারা মহর্ষির বিব**ক্ষিত সম্বন্ধু**ত অর্থের বোধকত্ব শব্দে আছে, সূতরাং ঐ হেতুর দ্বারা শব্দে অনুমানম্বরূপ সাধ্য সিদ্ধি মহর্ষির অভিপ্রেত। শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধজ্ঞান ব্যতীত শব্দজ্ঞান হইলেও অর্থবোধ হয় না। ঐ সম্বন্ধজ্ঞান থাকিলেই শব্দজ্ঞানজন্য অর্থবোধ হয় ৷ তাহা হইলে বলা যায়, শব্দ ঐ স বন্ধযুক্ত অর্থের বোধক বলিয়া তাহা অনুমানপ্রমাণ। কারণ, যাহা সম্বন্ধযুক্ত অর্থের বোধক, তাহ। অনুমান-প্রমাণ। ভাষাকার শেষে উদাহরণের দারা এই ব্যাপ্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। হেতু ও বোধের ব্যাপ্যব্যাপক-ভাব দ্বারা সম্বন্ধের জ্ঞান ব্যতীত হেতুজ্ঞান হইলেও সাধ্যের অনুমিতি জন্মেনা। ঐ ব্যাপাব্যাপক ভাব সম্বন্ধের জ্ঞান হইলেই হেতু**জ্ঞানজন্য অনুমিতি হয়। হেতৃ ও সাধোর ব্যাপাব্যাপক-ভাব-সম্বন্ধ আছে।** অনুমানপ্রমাণ ঐ হেতুসম্বন্ধ সাধ্য পদার্থেরই বোধক হয়। সূতরাং যাহা সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থের বোধক, তাহ। অনুমানপ্রমাণ, এইরুপে ব্যাপ্তিনিশ্চয়বশতঃ ঐ অনুমানের দ্বারা শব্দ অনুমান-প্রমাণ, ইহা সিদ্ধ হইতেছে। শব্দকে অনুমান বলিতে গেলে শাব্দ বোধ হলে হেতু আবশাক এবং ঐ হেতুতে শব্দার্থরূপ অনুমেয় বা সাধা ধর্মের ব্যাপ্তি-সম্বন্ধ আবশ্যক নচেৎ শব্দার্থবোধ বা শাব্দ বোধ অনুমিতি হইতেই পারে না। এ জনা পূর্ব্বপক্ষবাদী মহর্ষি এই সূত্রে "সম্বন্ধ" শব্দের দ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ প্রকাশ করিয়া, শব্দ ও অর্থের ব্যাপব্যাপকভাবরূপ সম্বন্ধেরও উপপত্তি সূচনা করিয়াছেন। উত্তরপক্ষে ইহার প্রতিষেধ করিবেন ॥ ৫১॥

ভাষা। যত্তাবদর্থসামুমেয়ভাদিতি, তম্ব—

সূত্র। আপ্তোপদেশসামর্থ্যাচ্ছব্দাদর্থ-

সম্প্রত্যয়ঃ ॥৫২॥১১৩॥

অনুবাদ। (উত্তর) অর্থের অনুমেন্নদ্বশতঃ (শব্দ অনুমানপ্রমাণ) ইহা

যে (বলা হইরাছে), তাহা নহে । (কারণ) আপ্ত ব্যক্তির উপদেশের অর্থাৎ আপ্ত বাকার্প শব্দের সামর্থাবশতঃ শব্দ হইতে অর্থের সম্প্রতার (বথার্থ বোধ) হর, [অর্থাৎ শব্দজন্য বে বাক্যার্থবাধ বা শাব্দ-বোধ জন্মে, তাহা অনুমানের দ্বারা জন্মে না, কারণ, শব্দ আপ্তবাক্য বলিরাই তাহার সামর্থাবশতঃ তদ্দ্বারা বর্গার্থ শাব্দ বোধ জন্মে। অনুমান ঐর্প কারণজ্বন্য নহে]।

ভাষা। স্বৰ্গ:, অব্দরসং, উত্তরাঃ ক্রবং, সপ্ত দ্বীপাঃ, সমুজো লোকসন্নিবেশ ইভ্যেবমাদেরপ্রত্যক্ষভার্থস্থ ন শব্দমাত্রাৎ সম্প্রত্যয়ঃ। কিং তর্হি আপ্রৈরমুক্তঃ শব্দ ইত্যতঃ স প্রত্যেয়ঃ বিপর্য্যয়ে সম্প্রত্যয়া-ভাবাৎ, ন ত্বেমমুমানমিতি।

যং পুনরুপলরেরদ্বিপ্রবৃত্তিহাদিতি, অয়মেব শব্দামুমানয়োরুপ-লব্ধে: প্রবৃত্তিভেদ:, তত্র বিশেষে সভাহেতুর্কিশেষাভাবাদিতি।

বং পুনরিদং সম্বন্ধাচেতি, অস্তি চ শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধাইমুজ্ঞাতঃ
অস্তি চ প্রতিবিদ্ধঃ। অস্তেদমিতি ষষ্ঠীবিশিষ্টস্থ বাক্যস্থার্থবিশেষোহমুজ্ঞাতঃ প্রাপ্তিলক্ষণস্ত শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধঃ প্রতিবিদ্ধঃ। কম্মাং
পূ
প্রমাণভোহমুপলন্ধেঃ। প্রত্যক্ষতস্তাবং শব্দার্থপ্রাপেনাপলন্ধিরতীক্রিম্বাং। যেনেক্রিয়েণ গৃহতে শব্দস্তস্থ বিষয়ভাবমতির্ত্তোহর্থো
ন গৃহততে। অস্তি চাতীক্রিয়বিষয়ভূতোহপার্থঃ। সমানেন চেক্রিয়েণ
গৃহমাণয়োঃ প্রাপ্তির্গৃহত ইতি।

অনুবাদ। স্থর্গ, অপ্সরা, উত্তরকুরু², সপ্তদ্বীপ, সমূদ্র, লোকসিমিবেশ (যথাসিমিবিষ্ট ভূলোক, ভূবর্লোক, স্বর্লোক প্রভৃতি) ইত্যাদি প্রকার অপ্রত্যক্ষ পদার্থের শব্দমান্র হইতে সম্প্রতায় (যথার্থ বোধ) হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) এই শব্দ আপ্তর্গণ কর্তৃক কথিত, এ জন্য (তাহা হইতে পূর্বোক্ত প্রকার

১। উত্তরকুর অস্থীপের বর্ধবিশেষ। ঐতরের ব্রাহ্মণে (৮।১৪) উত্তরকুরর উল্লেখ আছে। রামারণে অরণ্যকাণ্ডে (৩৯।১৮), কিছিল্যাকাণ্ডে (৫৩।৩৭।৯৮) উত্তরকুরর উল্লেখ আছে। মহাভারত ভীমপর্কে আছে (৫ আ:)। স্থমেরর উত্তর ও নীলপর্কতের দক্ষিণ পার্বে উত্তরকুর অবস্থিত। হরিবংশে আছে,—"ততোহর্ণবং সম্থীব্য ক্রনপ্যত্তান্ বয়ং। ক্ণোন সমতিক্রান্তা গ্রুমাদনমের চল" (১৭০।১০)। ইহা ছারা বুঝা যার, সম্প্রতীয় হইতে গ্রুমাদন পর্কত পর্যন্ত সম্দর ভূথও উত্তরকুরণ রামায়ণে কিছিল্যাকাণ্ডে আছে,—"তমতিক্রমা শৈলেক্সম্প্রঃ শ্রুমাং নিধিঃ।" (৪০।৫৪)।

পদার্থের) ষথার্থবাধ হয় । ষেহেতু বিপর্যায়ে অর্থাং শব্দ আপ্ত ব্যক্তির উক্ত না হইলে (তাহা হইতে) ষথার্থবাধ হয় না । অনুমান কিন্তু এইর্প নহে [অর্থাং অনুমান স্থলে কোন আপ্তবাক্যপ্রযুক্ত বোধ জ্বন্মে না, তাহাতে আপ্তবাক্যের কোন আবশ্যকতা নাই ; সূতরাং শাব্দ বোধ অনুমিতি না হওয়ায় শব্দ অনুমানপ্রমাণ নহে ।]

আর যে (বলা হইয়াছে) "উপলব্ধের্ছপ্রবৃত্তিমাং" (৫০ সূত্র), (ইহার উত্তর বালিতেছি) শব্দ ও অনুমানে অর্থাং ঐ উভর স্থলে উপলব্ধির ইহাই (পূর্বোক্ত) প্রকারভেদ আছে। সেই বিশেষ (প্রকারভেদ) থাকায় "বিশেষাভাবাং" অর্থাং "বেহেতু বিশেষ নাই" ইহা অহেতু [অর্থাং শব্দ অনুমানপ্রমাণ, এই পূর্বপক্ষ সাধন করিতে শব্দ ও অনুমান স্থলে প্রমিতির বিশেষ নাই, এই বে হেতু বলা হইয়াছে, তাহা অসিদ্ধ। কারণ, ঐ উভয় স্থলে প্রমিতির বিশেষ আছে। সূতরাং ঐ হেতু অসিদ্ধ হওয়ায় উহা হেতুই হয় না, উহা হেডাভাস।

আর এই যে (বলা হইয়াছে) "সমন্ধান্চ" (৫১ সূত্র) অর্থাং সমন্ধবিশিন্ট অর্থের বোধক বলিয়াও শব্দ অনুমানপ্রমাণ, (ইহার উত্তর বলিতেছি)। শব্দ ও অর্থের সমন্ধ স্বীকৃতও আছে, প্রতিষিদ্ধও আছে। বিশাদার্থ এই যে, "ইহার ইহা" অর্থাং এই শব্দের এই অর্থ বাচা, এই ষদ্ধী বিভক্তিযুক্ত বাক্যের অর্থা বিশেষ অর্থাং ঐ বাক্যবোধ্য শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাবরূপ সমন্ধ স্বীকৃত, কিন্তু প্রাপ্তিরূপ সমন্ধ অর্থাং শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাবরূপ সমন্ধই স্বীকার করি, স্বাভাবিক সমন্ধ বীকার করি না। সূতরাং শব্দ ও অর্থের ব্যাপ্তি-নির্বাহক সমন্ধ না থাকায় "সমন্ধান্ত" এই সূত্রোক্ত হেতু অসিদ্ধ, উহা হেতুই হয় না।

(প্রশ্ন) কেন ? অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই কেন ? (উত্তর)
বেহেত্ প্রমাণের দ্বারা অর্থাৎ কোন প্রমাণের দ্বারাই (ঐ সম্বন্ধের) উপলব্ধি
হয় না। কিনে ইহা বুঝাইতেছেন) অতীক্রিয়ম্ববশতঃ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা
শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। বিশ্বদার্থ এই ষে, বে
ইক্রিয়ের দ্বারা শব্দ গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয়, সেই ইক্রিয়ের বিষয়ভাবাতীত অর্থাৎ

১। ভাবোক্ত "অভেদং" এই বাক্য বন্ধী বিভক্তিবুক্ত। সৰকাৰ্য বন্ধী বিভক্তিব দার। ঐ বাক্যে তাংপর্ব্যানুসারে বাচাবাচকভাব সম্বন্ধও বুঝা বাইতে পারে। ভাষাকারের ঐ পুলে তাহাই বিবক্ষিত। ভাষ্যে "অর্থবিশেষ" শন্দের দারা ভাষাকার ঐ বাক্যবোধ্য পূর্ব্যোক্ত বাচাবাচকভাবসম্বন্ধবন্ধণ আর্থ-বিশেষই প্রকাশ করিরাছেন। বার্ত্তিক ব্যাখ্যার তাংপর্ব্যাক্তিশাকারও ইছাই বলিরাছেন। "অভেদং" এই বাক্যান্তি" অন্ত শক্ষান্ত্রমর্থে বাচাঃ" এইরূপ অর্থ তাংপার্ক্ত কথিত হইরাছে।

সেই ইন্দ্রিরের বাহা বিষয়ই হর না, এমন অর্থ (সেই ইন্দ্রিরের বারা) গৃহীত হয় না। এবং অতীন্দ্রির বিষয়ভূত অর্থও আছে। এক ইন্দ্রিরের বারা গৃহামাণ পদার্থব্যেরই প্রাপ্তিরূপ সম্বন গৃহীত হয় [অর্থাং শব্দ শ্রবণেন্দ্রিয়গ্রাহা, তাহার অর্থ, ঐ ইন্দ্রির-গ্রাহা নহে, চক্ষুরাদি কোন ইন্দ্রিরগ্রাহা এবং কোন ইন্দ্রিরেরই গ্রাহা নহে, এমন (অতীন্দ্রির) অর্থও আছে। এরূপ ক্লে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ অসম্ভব। যে দুইটি পদার্থ এক ইন্দ্রির-গ্রাহা, তাহাদিগেরই উভরের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হইতে পারে। যেমন অকুলি ব্রেরে উভরের প্রাপ্তির বা সংযোগ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হয়।]

টিপ্পলী। মহর্ষি এই সূত্রের দার। পূর্ব্বোক্ত পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্তসূত। ভাষাকারের ব্যাখ্যানুসারে মহর্ষির কথা এই বে, স্বর্গাদি অনেক পদার্থ আছে যাহ। সকলের প্রত্যক্ষ নহে। বাঁহারা বর্গ, অব্দরা, উত্তরকুরু প্রভৃতি প্রতাক্ষ করেন নাই, তাঁহারা ঐ সকল পদার্থপ্রতিপাদক আপ্ত বাক্যকে আপ্তবাক্যন্থ-নিবন্ধন প্রমাণরূপে বুঝিয়া, তাহার সামর্থাবশতঃ তদ্বারা ঐ সকল অপ্র<mark>ত্যক্ষ</mark> পদার্থ বুঝিয়া থাকেন। শব্দমাত্র হইতে ঐ বর্গাদি পদার্থ বুঝা যায় না। কারণ, ঐ সকল পদার্থপ্রতিপাদক কোন বাকাকে অনাপ্ত বাক্য বা অপ্রমাণ বলিয়া বৃথিলে তদ্দারা ঐ সকল পদার্থের যথার্থ বোধ জন্মে না। সূতরাং শব্দ অনুমানপ্রমাণ হইতে পারে না। অনুমানপ্রমাণ স্থলে কোন শব্দকে আপ্তবাকা বলিয়া বৃঝিয়া, তাহার সামর্থ্যশভঃ তন্দারা কেহ প্রমের বুঝে না'। সুতরাং শব্দ ও অনুমান স্থলে উপলব্ধি বা প্রমিতিও ষে ভিন্ন প্রকার, ইহাও শীকার্যা। মহর্ষি এই সূত্রের দারা উপলব্ধির প্রকার ভেদ বা বিশেষ নাই, এই পূৰ্ববান্ত পূৰ্ববাপক্ষসাধক হেতুরও অসিদ্ধতা সূচনা করিয়া, উহা অহেতু অর্থাৎ হেম্বান্ডাস, ইহাও সূচনা করিয়াছেন। তাই ভাষাকার এখানে এই সূত্র-সূচিত উপলব্বির প্রকারভেদ বা বিশেষ প্রদর্শন করিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদীর গৃহীত অবিশেষরূপ হেতুর অসিকতা দেখাইরাছেন। মূল কথা, মহর্ষি এই প্রথমোক সিকাত-স্তের স্বারা বলিরাছেন যে, শাব্দ বোধ যেরূপ কারণ জনা, অনুমিতি ঐরূপ কারণ-জনা নহে। অনুমিতি আপ্তবাক্যপ্রযুক্ত জ্ঞান নহে। সূতরাং শাব্দ-বোধকে অনুমিতি বলিয়া শব্দকে अनुमानश्रमान वला याम्र ना,-नाय-ताथ अनुमिष्ठ इटेख्टे भारत ना। आश्रदाका ৰারা পদার্থের যথার্থ শাব্দ-বোধ হইলে, তাহার পরে "আমি এই শব্দের বারা এইরুপে এই পদার্থকে শাব্দ-বোধ করিতেছি, অনুমিতি করিডেছি না" এইরুপেই ঐ শাব্দ বোধের মানস প্রত্যক্ষ হয়, ঐ অনুভবের অপলাপ করিয়া শাব্দ-বোধকে অনুমিতি বলা যায় না। পুর্ব্বোক্ত কারণে শাব্দ-বোধ হইতে অনুমিতি ভিন্নপ্রকার বোধ বলিয়া প্রতিপক্ষ হইলে শব্দ ও অনুমান হুলে প্রমিতির বিশেষ নাই, ইহাও বলা ষায় না ; সূতরাং প্রবেপক-বাদীর ঐ হেতুও অসিদ্ধ। এই পর্যান্তই এই সূত্রের বারা মহর্বির বিবন্ধিত।

মহবি পূৰ্বে "সম্বন্ধান্ত" এই সূত্ৰের ৰারা পূৰ্ব্বোক্ত পূৰ্ব্বপক্ষ সাধনে যে হেতৃ

 [।] ন হারং শক্ষাত্রাৎ বর্গাদীন্ প্রতিপছতে, কিন্ত পুরুষ্ধিশেষাভিহিতছেন প্রমাণবং প্রতিপদ্ধ
তথাভূতাৎ পদাৎ বর্গাদীন্ প্রতিপদ্ধতে; ন চৈবয়মুয়ানে, ওক্তাত্রামুমানং পদা ইতি:—য়ায়য়ায়িক য়

বিল্রাছেন, ভাষ্যকার এখানে তাহারও উল্লেখপূর্বক ঐ হেতুরও অসিদ্ধতা বুঝাইরাছেন। মহর্ষিও পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের দারা ঐ হেতুর অসিদ্ধতা সমর্থন করিয়া পূর্বাপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। ভাষাকার এখানে বলিয়াছেন ষে, শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাক সম্বন্ধই আছে, কিন্তু প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই। কারণ, কোন প্রমাণের দ্বারাই শব্দ ও অর্থের ঐ সমন্ধের উপলব্ধি হয় না। যাহা কোন প্রমাণসিদ্ধ নহে, তাহার অন্তিম্ব নাই, তাহা **অলীক। ভাষ্যকারের গৃ**ঢ় তাৎপর্য্য এই ষে, শব্দ ও অর্থের যে বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধ আছে, ঐ সম্বন্ধ স্বাভাবিক সম্বন্ধ বা বাাপ্তি নহে ; উহার দারা শব্দে অর্থের ব্যাপ্তি-নিশ্চয়ও হয় না। যদি শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিত, তাহা হইলে বাভাবিক সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারিত। কিন্তু তাহা নাই, সুতরাং "সম্বনাক" এই সূত্রোক হেডু অসিছ। ভাষ্যকারের তাংপর্য্য বর্ণন করিতে তাংপর্যাটীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, শব্দ ও অর্থের তাদাত্ম্য সম্বন্ধ, অথবা প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকভাব সম্বন্ধ, অথবা প্রাপ্তি-সম্বন্ধ থাকিলে, ঐরপ সম্বন্ধ বাভাবিক সম্বন্ধ হইতে পারে। তন্মধ্যে শব্দ অর্থের তাদাত্মা সম্বন্ধ প্রত্যক্ষসূত্রে "অবাপদেশা" শব্দের দার। নিরাকৃত হইরাছে। শব্দ ও তাহার অর্থ অভিন্ন, এই বৈয়াকরণ মত ভাষাকার প্রথমাধ্যারে প্রতাক্ষ-লক্ষণ-সূতভাষ্যে খণ্ডন করিয়াছেন (১ম খণ্ড, ১৯১ পৃষ্ঠা দুক্তব্য)। শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ খণ্ডিত হইলে, তাহাতে শব্দ ও অর্থের সাভাবিক প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকভাব সম্বন্ধ নাই, ইহাও প্রতিপন্ন হইবে। এই অভিসন্ধিতে ভাষ্যকার এখানে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের নিরাকরণ করিতেছেন। শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই, ইহা প্রতিপন্ন করিতে ভাষাকার এখানে বলিয়াছেন ষে, কোন প্রমাণের দ্বারাই ঐরূপ সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। ইহা বুঝাইতে প্রথমে দেখাইয়াছেন ষে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের দারা ঐ সম্বন্ধ বুঝা যাইতে পারে না। কারণ, শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিলে ঐ সম্বন্ধ অতীন্তিয়ই হইবে। ঐ সম্বন্ধ অতীন্দ্রিয় কেন হইবে, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, যে ইন্দ্রিরের দ্বারা শব্দের প্রতাক্ষ হয়, সেই ইন্দ্রিয়ের দ্বারা তাহার অর্থের প্রতাক্ষ হয় না। কারণ, ঐ অর্থ (ঘটাদি) শব্দগ্রাহক ইন্ডিয়ের (প্রবর্ণেন্ডিয়ের) বিষয়ই হয় না। এবং অতীন্তির মর্থাৎ শব্দগ্রাহক প্রবর্গনিদ্রয়ের অবিষয় এবং ইন্দ্রিয়মাতের অবিষয়, এমন বিষয়ভূত (শব্দপ্রমাণের বিষয়) অর্থও আছে^১। তাহাতে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ না হইতে পারিবে কেন? এ জন্য শেষে বলিয়াছেন যে, এক ইন্দ্রিয়-গ্রাহ্য পদার্থন্বরেরই প্রাপ্তিসম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হয়। অর্থাৎ যেমন এক চক্ষুরিন্দ্রিয়গ্রাহ্য অঙ্গুলিবয়ের প্রাপ্তি বা সংযোগ-সম্বন্ধক চক্ষুর দারা প্রত্যক্ষ করা যায়, কিন্তু বায়ু ও বৃক্ষের প্রাপ্তি বা সংযোগ-সম্বন্ধকৈ প্রত্যক্ষ করা যায় না ; কারণ, বায়ু ও বৃক্ষ এক ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য নহে (প্রাচীন মতে বায়ু ইন্দ্রিয়গ্রাহাই নহে, উহ। স্পর্ণাদি হেতুর দ্বারা অনুমেয়); তদুপ শব্দ ও অর্থ এক ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য নহে বলিয়া তাহার প্রাপ্তিসম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, উহ। অতীন্তির। সূতরাং প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা শব্দ ও অর্থের প্রান্তিরূপ সম্বন্ধের সিদ্ধি অসম্ভব ॥ ৫২ ॥

>। শব্দপ্ৰাহকেব্ৰিয়াতিপতিত ইব্ৰিয়মাত্ৰমতিপতিতকাতীব্ৰিয়:, স চ বিষয়ভূতশেচন্তি কৰ্ম্ম-ৰায়য়: ।—তাৎপৰ্যটীকা।

ভাষা। প্রাপ্তিলকণে চ গৃহ্যমাণে সম্বন্ধে শব্দার্থরোঃ শব্দান্থিকে বাহর্থ: স্থাং ! অর্থান্থিকে বা শব্দ: স্থাং ! উভয়ং বোভয়ত্র ! অথ ধল্ভয়ং !

অনুবাদ। এবং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ গৃহামাণ হইলে অর্থাৎ বিদ বল, অনুমানপ্রমাণের দ্বারা শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ বুঝা বায়, তাহা হইলে, (প্রশ্ন) শব্দের নিকটে অর্থ থাকে ? অথবা অর্থের নিকটে শব্দ থাকে ? অথবা উভয়ই উভয় স্থলে থাকে ? [অর্থাৎ শব্দের নিকটেও অর্থ থাকে, অর্থের নিকটেও শব্দ থাকে, শব্দ ও অর্থ পরস্পর প্রাপ্তিসম্বন্ধবিশিষ্ট] যদি বল, উভয়ই অর্থাৎ শব্দ ও অর্থ, এই উভয়ই পরস্পর উভয়ের নিকটে থাকে, এই তৃতীয় পক্ষই বলিব ?

সূত্র। পূরণ-প্রদাহ-পাটনামুপপত্তেশ্চ সম্বন্ধাভাবঃ ॥৫৩॥১১৪॥

অনুবাদ। (উত্তর) প্রণ, প্রদাহ ও পাটনের উপপত্তি (উপলব্ধি)
না হওয়ায় অর্থাৎ অল্ল শব্দ উচ্চারণ করিলে অল্লঘারা মুখ প্রণের উপলব্ধি করি না, অগ্নি শব্দ উচ্চারণ করিলে অগ্নি পদার্থের দ্বারা মুখপ্রদাহের উপলব্ধি করি না, অগ্নি শব্দ উচ্চারণ করিলে অগিদ্বারা মুখ পাটন বা মুখচ্ছেদনের উপলব্ধি করি না, এ জনা এবং যেখানে শব্দের অর্থ ঘটাদি থাকে, সেই ভূতলাদি স্থানে কণ্ঠ তালু প্রভৃতি শব্দোচারণ-দ্বান এবং উচ্চারণের করণ প্রয়হ্মবিশেষ না থাকায় অর্থাৎ সেই অর্থের নিকটে শব্দোংপত্তি অসম্ভব বলিয়া (শব্দ ও অর্থের) সম্বন্ধ নাই, অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ নাই।

ভাষা। স্থানকরণাভাবাদিতি "চা"র্থ:। ন চায়মনুমানতোহপ্য-পলভাতে। শব্দান্তিকেহর্থ ইত্যেতস্মিন্ পক্ষেহপাস্থ স্থানকরণো-চ্চারণীয়ঃ শব্দস্থান্তিকেহর্থ ইতি অল্লায়্য সিশ্বেলাচ্চারণে প্রণ-প্রদাহ-পাটনানি গৃহ্থেরন্, ন চ গৃহ্যন্তে, অগ্রহণালামুমেয়ঃ প্রাপ্তিলক্ষণঃ সম্বন্ধঃ। অর্থান্তিকে শব্দ ইতি স্থানকরণাসন্তবাদমুচ্চারণং। স্থানং কঠাদয়ঃ করণং প্রয়ত্বন্ধিং, তন্তার্থান্তিকেহন্পপন্তিরিতি। উভয়-প্রতিষ্থাচ্চ নোভায়ং। তন্মান্ধ শব্দে নার্থঃ প্রাপ্ত ইতি।

অনুবাদ। স্থান ও করণের অভাব হেতুক, ইহা চ-কারের অর্থ। অর্থাৎ স্কুন্ড চ-কারের দ্বারা স্থানকরণাভাবর্প হেত্বস্তর মহাযর বিবক্ষিত।

ইহা অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারাও উপলব্ধ (সিদ্ধ) হয় না । কারণ, শব্দের নিকটে অর্থ থাকে অর্থাৎ যেখানে যেখানে শব্দ থাকে, সেখানে তাহার অর্থ থাকে, এই পূর্বোক্ত প্রথম পক্ষেও আসাস্থান (মুথের একদেশ কণ্ঠাদি স্থান) ও করণের (প্রয়ন্ত্রিকারের) দ্বারা শব্দ উচ্চারণীয়, তাহার নিকটে অর্থাৎ কণ্ঠ তালু প্রভৃতি স্থানে উৎপন্ন শব্দের নিকটে অর্থ থাকিবে, ইহা হইলে অন্ন. অর্থা ও অসি শব্দের উচ্চারণ হইলে পূরণ, প্রদাহ ও পাটন উপলব্ধ হউক ? কিন্তু উপলব্ধ হয় না, [অর্থাৎ অন্ন শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অন্নের দ্বারা মুখ পূরণ এবং অগ্নি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অন্নের দ্বারা মুখ প্রণ এবং অগ্নি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অগ্নির দ্বারা মুখ প্রদাহ এবং অসি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অগ্নের দ্বারা মুখ প্রদাহ এবং অসি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অগ্নের দ্বারা মুখপ্রেদাদির অনুভ্ত হয় না] গ্রহণ না হওয়ায় অর্থাৎ ঐর্প স্থলে মুখপ্রণাদির অনুভব না হওয়ায় (শব্দ ও অর্থের) প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমেয় নহে, অর্থাৎ তাহা অনুমানপ্রমাণের দ্বারা বুঝা বায় না ।

অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই পক্ষে অর্থাৎ ষেখানে যেখানে অর্থ থাকে, সেখানে তাহার বােধক শব্দ থাকে, এই পূর্বেক্তি দ্বিতীয় পক্ষে স্থান ও করণের অসম্ভব প্রযুক্ত (অর্থের আধার ভূতলাদি স্থানে শব্দের) উচ্চারণ নাই। বিশ্বদার্থ এই যে, স্থান কণ্ঠাদি করণ প্রযন্ধবিশেষ, অর্থের নিকটে তাহার উপপত্তি (সত্তা) নাই। উভয় প্রতিষেধবশতঃ উভয়ও থাকে না [অর্থাৎ যথন শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, ইহাও প্রতিষিদ্ধ, অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, ইহাও প্রতিষিদ্ধ, উভয় পক্ষই ষথন বলা যায় না, তথন শব্দ ও অর্থ এই উভয়ই উভয়ের নিকটে থাকে, এই (পূর্বেক্তি পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত) তৃতীয় পক্ষও বলা যায় না, তাহাও সূতরাং প্রতিষিদ্ধ] অতএব শব্দ কর্তৃক অর্থ প্রাপ্ত নহে অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরপ সম্বন্ধ নাই।

টিপ্লানী। শব্দ ও মর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ প্রত্যক্ষ প্রমাণের ধারা সিদ্ধ হইতে পারে না, ইহা ভাষ্যকার পূর্বের ব্যাইরাছেন। এখন ঐ সম্বন্ধ যে অনুমান-প্রমাণের ধারাও সিদ্ধ হয় না, ইহা বৃঝাইতে "প্রাপ্তিলক্ষণে চ" ইত্যাদি ভাষ্যের ধারা মহর্ষি-সূত্রের অবতারণা করিয়া, সূত্রকারের তাৎপর্যা বর্ণনপূর্বেক ঐ সম্বন্ধ যে অনুমান-প্রমাণের ধারাও সিদ্ধ হয় না, ইহা বৃঝাইরাছেন। উপমান বা শব্দপ্রমাণের ধারা ঐ সম্বন্ধ সিদ্ধ হইবার সম্ভাবনাই নাই। সূত্রাং এখন অনুমান-প্রমাণের ধারা ঐ সম্বন্ধ সিদ্ধ হয় না, ইহা প্রতিপন্ন করিলেই কোন প্রমাণের ঐ সম্বন্ধ সিদ্ধ হয় না, সূত্রাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধই নাই, ইহা প্রতিপন্ন হইবে। তাই ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রের ধারা শব্দ

ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারাও সিন্ধ হয় না, ইহা বুঝাইয়াছেন। অর্থাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ প্রভাক্ষ প্রমাণের দ্বারা সিন্ধ হওয়। একেবারেই অসম্ভব : উপমানপ্রমাণের দ্বারা সিন্ধ হওয়।ও অসম্ভব । ঐ বিষয়ে কোন শব্দপ্রমাণও নাই । পরস্তু পূর্ব্ব পক্ষবাদী বৈশেষিক মতাবলম্বী হইলে তাঁহার মতে উপমান ও শব্দপ্রমাণ অনুমান-প্রমাণের মধ্যে গল্য। সুভরাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারা সিন্ধ হইতে পারে না ; কারণ, ঐ উভয়ের ব্যাপ্য-ব্যাপক সম্বন্ধ নাই, ইহা প্রতিপল্ল করিলেই শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ কোন প্রমাণসিদ্ধ না হওয়ায় উহা নাই, ইহা প্রতিপল্ল হইয়। যাইবে । এই অভিসন্ধিতেই মহর্ষি এই স্তের দ্বারা তাহাই প্রতিপল্ল করিয়াছেন।

শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমান প্রমাণের দারা কেন সিদ্ধ হইতে পারে না, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, অনুমান প্রমাণের দ্বারা শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সমন্ধ সাধন করিতে হইলে শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, অথবা অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, অথবা উভয়েরই নিকটে উভর থাকে, ইহার কোন পক্ষ বলা আবশাক। কারণ, তাহা না বলিলে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমানসিদ্ধ হওয়া অসম্ভব । শব্দ ও অর্থ যদি বিভিন্ন স্থানেই থাকে, উহার মধ্যে কেহ কাহারই নিকটে না থাকে, তাহা হইলে উহাদিগের পরম্পর প্রাপ্তিসম্বন্ধ থাকিতেই পারে না। ভাষ্যকার এই অভিসন্ধিতেই প্রথমে পূর্বেল ভরুপ তিবিধ প্রশ্ন করিয়া, মহর্ষি সূত্রের উল্লেখপূর্বেক পূর্বেলভ তিবিধ করাই যে উপপন্ন হয় না তাহ। বুঝাইরাহেন। অর্থাং নহাঁষ এই সূত্রে বারা পূর্ব্বোক্ত তিবিধ কলেপরই অনুপ্রপাত্ত দেখাইয়া, শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই, উহা অনুমান-সিন্ধ ২ইতে পারে না, ইহ। বালিয়াহেন, ইহাই ভাষাকারের মূল ব**র**ব্য । তা**ই ভাষ্যকার** সূত্রার্থ বর্ণনায় প্রথনেই বালিয়াছেন যে, সূত্রন্থ "5" শব্দের দ্বারা স্থান ও করণের অভাবরূপ হেম্বর মহার্বর বিবক্ষিত। ঐ হেতুর দ্বারা "অর্থের নিকটে শব্দ থাকে" এই দ্বিতীয় পক্ষের অনুপণত্তি সৃচিত হইতেছে, ইহা ভাষ্যকার পরে বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথম পক্ষে অনুপপত্তির ব্যাখা৷ করিতে বলিয়াছেন যে, "শব্দের নিকটে অর্থ থাকে" এই প্রথম পক্ষেত্ত অর্থাৎ পৃথাপঞ্চবাদী যদি বলেন যে, যেখানে যেখানে শব্দ থাকে, সে সমস্ত স্থানেই ভাহার অর্থ থাকে, তাহ। হইলে "আসা স্থানে" অর্থাৎ মুখের একদেশ কঠ তালু প্রভৃতি স্থানে "করণ" অর্থাৎ উচ্চারণের অনুত্র প্রয়মবিশেষের দ্বার। শবদ উচ্চারিত হয়, ইহা অবশা এ পক্ষেও বলিতে হইবে। তাহা হইলে মুখমধোই যখন শব্দ উৎপন্ন হয়, তখন তাহার ানকটে তাহার অর্থ যে বস্তু, তাহাও তখন মুখমধ্যে উপস্থিত হয়, ইহা শ্বীকার করিতে হয় ৷ নতেং শব্দের নিকটে তাহার অর্থ থাকে, ইহা কিরুপে বলা ষাইবে ? তাহা স্বীকার করিলে "অন্ন", "অগ্নি" ও "অগ্নি" শব্দ উচ্চারণ করিলে সেখানে মুখমধ্যে ঐ অন্ন প্রভৃতি শব্দের অর্থ অল্ল, অগ্নি ও থক্ষ থাকার অল্লাদির দ্বারা মুখের প্রণ, দাহ ও ছেদন কেন উপলব্ধি করি না? তাহা যথন কেহই উপলব্ধি করেন না, তথন শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, এই প্রথম পক্ষ সমর্থন করা অসম্ভব। সূতরাং শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, এই হেতুর দ্বারাও শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না। কারণ, ঐ হেতুই অসিদ্ধ।. মহর্ষি "পূর্ণপ্রদাহপাটনানুপপতেঃ" এই কথার দ্বারা শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, এই প্রথম পক্ষের অসম্ভান্ত সূচনা করিয়া ঐ হেতুরও অসিদ্ধাত। সূচনা করিয়াছেন।

সূত্র "6" শব্দের দ্বারা দ্থান ও করণের অভাবরূপ হেতু সূচনা করিয়া, মহর্ষি অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই দ্বিতীয় পক্ষেরও অসম্ভবদ সূচনা করিয়া, ঐ হেতুরও অসিদ্ধতা সূচনা করিয়াছেন। ভাষাকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যেখানে ঘটাদি অর্থ থাকে, সেই ভূতলাদি দ্থানে উচ্চারণ দ্থান কণ্ঠ তালু প্রভৃতি ও উচ্চারণের অনুকূল প্রয়হাবিশেষ না থাকায় শব্দের উচ্চারণ হইতে পারে না। সূতরাং অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই পক্ষও অসম্ভব। সূতরাং ঐ হেতুর দ্বারাও শব্দ ও অর্থের প্রান্তিরূপ সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না। কারণ, ঐ হেতুই অসিদ্ধ।

পুর্ব্বোক্ত উভর পক্ষই যথন প্রতিষিদ্ধ হইল, তথন উভয়ের নিকটেই উভর থাকে, এই তৃতীয় পক্ষ সূত্রাং প্রতিষিদ্ধ । ভাষ্যকার সূত্রের অবতারণা করিতে "অথ থল্ ভরং" এই কথার দ্বারা ঐ তৃতীয় পক্ষের গ্রহণ করিয়া, মহর্ষি-সূত্রের দ্বারা উহার প্রেরিক্ত পক্ষরের অসিদ্ধির ব্যাখ্যা করিয়াই ঐ তৃতীয় পক্ষের অসিদ্ধি প্রতিপন্ন করিয়াছেন । কারণ, যদি শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, ইহা বলা না যায় এবং অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, ইহাও বলা না যায়, তাহা হইলে উভয়ের নিকটেই উভয় থাকে, ইহা বলা অসম্ভব। শব্দের নিকটে অর্থ নাই, অর্থের নিকটেও শব্দ নাই, ইহা প্রতিপন্ন হইলে উভয়ের নিকটেউ উভয় নাই, ইহাও প্রতিপন্ন হইবে। তাই বলিয়াছেন,—"উভয়প্রতিষেধান্ত নোভয়ং।"

শব্দের নিকটে অর্থ থাকে অথব। অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই যে দুইটি পক্ষ ভাষ্যকার বলিয়াছেন, তাহার ব্যাখ্যায় উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যে স্থানে শব্দ উৎপন্ন হয়. সেই স্থানে কি অর্থ উপস্থিত হয় অর্থাৎ আগমন করে 🗧 অথবা যেখানে অর্থ থাকে, সেখানে শব্দ আগমন করে ? শব্দের নিকটে অর্থ আগমন করে, এই পক্ষে লোক-বাবহারের উচ্ছেদ হয়। কারণ, তাহ। হইলে মৃত্তিমান্ পদার্থ মোদক প্রভৃতি গ্রাদির ন্যায় আগমন করিতেছে, ইহা উপলব্ধি হউক। মহার্হি "পূর্ব-প্রদাহ-পাটনানুপপতেঃ" এই কথার দারা এই লোকবাবহারের উচ্ছেদও প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থের নিকটে শব্দ । আগমন করে, ইহাও অসম্ভব। কারণ, শব্দ গুণপদার্থ, তাহার গতি অসম্ভব। দ্রবাপদার্থেরই গমনক্রিয়া সম্ভব হইতে পারে। পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, অর্থের নিকটে শব্দ অগমন করে না, কিন্তু উৎপন্ন হয়। কণ্ঠাদি স্থানে প্রথম শব্দ উৎপন্ন হইলেও বীচিতরঙ্গ ন্যায়ে শেষে অর্থদেশেও উহা উৎপন্ন হয়। শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তি সিদ্ধান্তবাদীও স্বীকার করেন। এতদুত্তরে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে পূর্ব্বপক্ষবাদী যথন শব্দকে নিত্য বলেন, তথন অর্থদেশে শব্দ উৎপন্ন হয়, ইহা তিনি বলিতে পারেন না। শব্দ নিতাও বটে এবং অর্থদেশে উৎপন্নও হয়, ইহা ব্যাহত : শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী, শব্দ-নিতারবাদী মীমাংসক ইহা বলিতে পারেন না। পৃধ্বপক্ষবাদী মীমাংসক যদি বলেন ষে, অর্থদেশে শব্দ আগমনও করে না. উৎপন্নও হয় না, কিন্তু অভিবাস্ত হয়।

> । নামুনানেনাপি, বিকলানুপপত্তা। শব্দে বাংগদেশমুপদন্দত্তি, অৰ্থো বা শব্দেশং, উভন্নং বা। ন তাবদৰ্ধঃ শদনেন্দ্ৰপ্ৰতাত ।—ছাংবাৰ্ত্তিক। প্ৰাপ্তিলক্ষণে চেডাাদি ভাষাং বাচেষ্টে নামুমানেনাপীতি। উপদন্দ্ৰতে প্ৰাপ্তেতি, আগত্তীতি বাৰং। আগছ্তমুপ্ৰভেতি মোদকাদিঃ ন চোপলভাতে, ত্মান্নাগছতি শক্মৰ্থঃ।— তাংপৰ্কটিক।।

উদ্যোতকর এ কথারও উল্লেখপূর্বক এখানে ইহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। দ্বিতীর আহিকে শব্দের অনিত্যত্ব-পরীক্ষা-প্রকরণে এ সকল কথার বিশদ আলোচনা পাওয়া বাইবে।

মৃলকথা, শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ কোন প্রমাণসিদ্ধ না হওয়ায় উহা নাই।
সূত্রাং উহাদিগের বাভাবিক সম্বন্ধ নাই। বে হেতৃতে উহাদিগের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ নাই
বুঝা গেল, সেই হেতৃতেই উহাদিগের বাভাবিক প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকভাব সম্বন্ধও নাই
বুঝা যায়। অন্য কোনরূপ সম্বন্ধ বুঝিয়া উহাদিগের ব্যাপাঝ্যাপকভাব সম্বন্ধ বুঝা বায়
না। স্বাভাবিক সম্বন্ধ থাকিলেই ভাহা বুঝা যায়। কিন্তু ভাহা প্রমাণসিদ্ধ নহে।
সূত্রাং শব্দ যে অনুমান-প্রমাণের নায় বাভাবিক সম্বন্ধবিশন্ত অর্থের প্রতিপাদক বলিয়া
অনুমান-প্রমাণ, এই পূর্ব্বপক্ষ প্রতিষিদ্ধ হইল। পূর্ব্বোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিলেন ম

Il co II

সূত্র। শব্দার্থব্যবস্থানাদপ্রতিষেধঃ ॥৫৪॥১১৫॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) শব্দ ও অর্থের বাবন্থাবশতঃ অর্থাৎ শব্দার্থবাধের বাবন্থা আছে বলিয়। (শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধের) প্রতিষেধ নাই [অর্থাৎ বখন কোন শব্দ কোন অর্থবিশেষই বুঝায়, শব্দমাত হইতে অর্থমাতের বোধ হয় না, তখন শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধের প্রতিষেধ করা যায় না। ঐ সম্বন্ধ থাকাতেই শব্দার্থবাধের পূর্বোঞ্চরূপ বাবন্থা উপপান্ন হয়, সূতরাং উহা স্বীকার্য্য।

ভাষ্য। শব্দার্থপ্রতায়স্থ ব্যবস্থাদর্শনাদমুমীয়তেইস্তি শব্দার্থ-সম্বন্ধো ব্যবস্থাকারণং। অসম্বন্ধে হি শব্দমাত্রাদর্থমাত্রে প্রত্যয়প্রসঙ্গঃ, তন্মাদপ্রতিষেধঃ সম্বন্ধস্তে ।

অনুবাদ। শব্দার্থবোধের ব্যবস্থা (নিয়ম) দেখা যায়, এ জন্য (ঐ)
ব্যবস্থার কারণ শব্দার্থসম্বর আছে, (ইহা) অনুমিত হয়। কারণ, (শব্দ ও
অর্থের) সম্বর্ধ না থাকিলে শব্দমাত্র হইতে অর্থমাত্রবিষয়ে বোধের প্রসঙ্গ হয়,
অর্থাৎ সকল শব্দ হইতেই সকল অর্থের বোধের আপত্তি হয়। অতএব (শব্দ ও অর্থের) সম্বর্ধের প্রতিষেধ নাই।

টিপ্লানী। মহাঁষ পূর্বস্ত্রের দারা শব্দ ও অর্থের সমন্ধ নাই বলিয়া পূর্ব্বোক্ত "সমন্ধান্ত" এই স্তুসমাঁথত পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। শব্দ ও অর্থের সমন্ধ প্রমাণসিদ্ধ নহে, ইহা ভাষ্যকার বুঝাইয়াছেন। কিন্তু গাঁহারা শব্দ ও অর্থের দ্বাভাবিক সমন্ধ দ্বীকার করেন, তাঁহারা অন্য হেতুর দারা ঐ সম্বন্ধের অনুমান করেন। উহা

অনুমানসিদ্ধ নহে, ইহা তাঁহারা শীকার করেন না। মহর্ষি সেই অনুমানেরও খণ্ডন করিবার উদ্দেশ্যে এখানে এই সৃত্রের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধর প্রতিষেধ (অভাব) নাই অর্থাৎ ঐ সম্বন্ধ আছে। কারণ, যদি শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ না থাকিত, তাহা হইলে সকল শব্দের দ্বারাই সকল অর্থের বোধ হইত। যথন তাহা বুঝা যায় না, যখন শব্দবিশেষের দ্বারা অর্থবিশেষই বুঝা যায়, এইরূপ বাবস্থা বা নিয়ম আছে, ইহা সর্ব্বসম্মত, তথন তঙ্গ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ আছে, ইহা অনুমান করা যায়ই। ঐ সম্বন্ধই পূর্ব্বোক্ত ব্যবস্থার কারণ। অর্থাৎ যে অর্থের সহিত যে শব্দের সম্বন্ধ আছে, সেই অর্থই সেই শব্দের দ্বারা বুঝা যায়। অন্য অর্থের সহিত সেই শব্দের সম্বন্ধ না থাকাতেই তঙ্গ্বারা অন্য অর্থ বুঝা যায় না। শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ অনুমান-করারলে পূর্ব্বোক্তর্প নিয়মের উপপত্তি হয় না। ফল কথা, শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণ্যিদ্ধ, সূত্রাং উহার প্রতিষেধ নাই ॥ ৫৪॥

ভাষা। অত্র সমাধিঃ—

অমুবাদ। এই পূর্ৱপক্ষে সমাধান (উত্তর)।

সূত্র। ন সাময়িকত্বাচ্ছকার্থসম্প্রতায়স্য

11661122611

অমুবাদ। (উত্তর) না. অর্থাৎ শব্দার্থসম্বন্ধের অপ্রতিষেধ নাই— প্রতিষেধই আছে, যেহেতু শব্দার্থবাধ সামশ্লিক অর্থাৎ সব্বেতজনিত। [অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থই বাচা, এইর্প যে সব্বেত, তৎপ্রযুক্তই শব্দবিশেষ হইতে অর্থবিশেষের বোধ জব্মে; সূত্রাং পূর্বোক্ত সমন্ধ শ্বীকার অনাবশ্যক]।

ভাষ্য। ন সম্বন্ধকারিতং শব্দার্থব্যবস্থানং, কিং তহি ? সময়-কারিতং। যত্তদবোচাম, অন্তেদমিতি ষষ্ঠীবিশিষ্টস্থ বাক্যম্বার্থ-বিশেষোহনুজ্ঞাতঃ শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধ ইতি, সময়ং তদবোচামেতি। কঃ পুনরয়ং সময়ঃ ? অস্থ শব্দাস্থাক্তাতমভিধেয়মিতি অভিধানা-ভিধেয়নিয়মনিয়োগঃ। তম্মিনুপ্যুক্তে শব্দাদর্থসম্প্রতায়ো তবতি। বিপর্যায়ে হি শব্দাব্যাকি প্রতায়াভাবঃ। সম্বন্ধবাদিনোহিপি চায়ং ন বর্জনীয় ইতি। প্রযুজ্যমানগ্রহণাচ্চ সময়োপ্যোগো লৌকি-

১। শব্দঃ সম্বন্ধোহর্থং প্রতিপাদয়তি প্রভায়নিয়মহেতৃত্বাৎ প্রদীপবং।—স্থায়বার্তিক।

কানাং।

সময়পরিপালনার্থঞেদং পদলক্ষণায়া বাচোইয়াধ্যানং
ব্যাকরণং বাক্যলকণায়া বাচোইর্থলক্ষণং। পদসমূহো বাক্যমর্থপরিসমাপ্তাবিতি। তদেবং প্রাপ্তিলক্ষণশ্য শব্দার্থসম্বন্ধপ্রথিত।
মানহেতুর্ন ভবতীতি।

व्यक्रुवाम । ममार्थित वावमा व्यथार मम २३ए७ व्यथरवारधत পूर्वास्त्र न নিয়ম সম্বন্ধপ্রযুক্ত নহে। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) "সময়"প্রযুক্ত। সেই যে বলিয়াছি, "ইহার ইহা" অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থ বাচা, এই ষষ্ঠী বিভক্তি-যুক্ত বাকোর অর্থ বিশেষরূপ অর্থাৎ বাচাবাচকভাবসম্বন্ধরূপ শব্দার্থসম্বন্ধ স্বীকৃত, তাহা "সমর" বলিরাছি। (প্রশ্ন) এই "সমর" কি ? (উত্তর) এই শব্দের এই অর্থসমূহ অভিধেয় (বাচ্য). এইরূপ অভিধান ও অভিধেয়ের (শব্দ ও অর্থের) নিয়ম বিষয়ে নিয়োগ। [অর্থাৎ এই শব্দের ইহাই অর্থ. এইরূপ নিয়ম বিষয়ে "এই শব্দ হইতে এই অর্থই বোদ্ধব্য" ইত্যাকার যে পুরুষবিশেষের ইচ্ছাবিশেষরূপ নিয়োগ (সংক্তেত), তাহাই "সময়", পূর্বে উহাকেই শব্দার্থ-সম্বন্ধ বলিয়াছি] সেই সময় উপযুক্ত (গৃহীত) হইলে. অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ সন্দেতের জ্ঞান হইলেই শব্দ হইতে অর্থবোধ হয় (অর্থাং ঐ সন্দেতজ্ঞান শাব্দ বোধে কারণ) ধেহেতু বিপর্যায়ে অর্থাৎ ঐ সব্পেতজ্ঞান না হইলে শব্দ-শ্রবণ হইলেও (অর্থের) বোধ হয় না । পরন্তু এই "সময়" অর্থাৎ পূর্বোক্ত ইচ্ছাবিশেষরূপ সঙ্কেত সম্বন্ধবাদীরও বর্জনীয় নহে [অর্থাৎ যিনি শব্দ ও অর্থের স্বান্ডাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করেন. তাঁহারও পূর্ব্বোক্ত সময় বা সঙ্কেত স্বীকার্যা, সূতরাং তাহার দারাই শব্দার্থবোধাদির উপপত্তি হইলে আর শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশ্যক]।

^{* &}quot;লঘুবৈয়াকরণসিদ্ধান্তমঞ্বা" প্রস্তে ভাষাকার বাংস্ঠায়নের এই সন্দর্ভটি উদ্ধৃত ইইয়াছে। কিছ তাহাতে "সময়জ্ঞানার্থকিদণ পদলক্ষণায়া বাচোহর্থলক্ষণং বাকরলক্ষণায়া বাচাহর্থলক্ষণং" এইরূপ পাঠ দেখা যায়। তাংপর্যাটীকাকার বাচম্পতি মিল্ল "সময়পরিপালনার্থ" এইরূপ ভাষা পাঠের উল্লেখ করায়, ঐ পাঠই মূলে গৃহীত হইল। প্রচলিত ভারপুত্তকেও এরূপ পাঠ দেখা যায়। কিছ প্রচলিত পুত্তকের "অর্থো লক্ষণং" এইরূপ পাঠ প্রকৃত নছে। বৈয়াকরণসিদ্ধান্তমঞ্বার উদ্ধৃত "অর্থলক্ষণং" এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া মূলে তাহাই গৃহীত হইল। "অর্থো লক্ষ্যতেহনেন" এইরূপ বৃংপত্তিতে "অর্থলক্ষণ" বলিতে এখানে বৃশ্বিতে ইইবে অর্থজ্ঞাপক। "অহ্যাখারতেহনেন" এইরূপ বৃংপত্তিতে "অর্থাখান" শন্দের বারা বৃশ্বিতে হইবে অর্থজ্ঞাপক। সংকেতপরিপালনার্থ অর্থাৎ সংকেতের জ্ঞান বা জ্ঞাপন যাহার প্রয়োজন এবং পদরূপ শন্দের অনুশাসন এই ব্যাকরণ বাক্যরূপ শন্দের অর্থলক্ষণ অর্থাৎ অর্থজ্ঞাপক, ইহাই ভারার্থ।

প্রযুজ্যমান (শব্দের) জ্ঞানপ্রযুক্তই অর্থাৎ সুচিরকাল হইতে বৃদ্ধণণ যে বে অর্থে যে যে শব্দের প্রয়োগ করিতেছেন, তাহাদিগের জ্ঞানবশতঃই লৌকিক ব্যক্তিদিগের সময়ের উপযোগ (সব্দেত্তর জ্ঞান) হয়। [অর্থাৎ প্রথমতঃ বৃদ্ধব্যবহারের দ্বারাই অজ্ঞ লৌকিক ব্যক্তিগণের পূর্বোন্তর্প শব্দসব্দেতের জ্ঞান জ্বনো]।

সংক্তে পরিপালনার্থ অর্থাং পূর্বোক্তর্প সংক্তে রক্ষা বা সংক্তেজ্ঞান বাহার প্রয়োজন, এমন পদস্বর্গ শব্দের অস্বাখ্যান (অনুশাসন) এই ব্যাকরণ, বাক্যস্বর্গ শব্দের অর্থাজ্ঞাপক। অর্থ পরিসমাপ্তি হইলে পদসমূহ বাক্য হয় [অর্থাং যে কয়েকটি পদের দ্বারা প্রতিপাদ্য অর্থ সমাপ্ত বা তাহার সম্পূর্ণ বোধ জব্মে, তাদৃশ পদসমূহকে বাক্য বলে]।

অত এব এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্বোভর্প "সময়" বা সব্কেতের দ্বারাই শব্দার্থবাধের নিয়ম উপপন্ন হইলে এবং ঐ সব্কেত উভয় পক্ষের স্বীকার্য্য হইলে প্রাপ্তিরূপ শব্দার্থসম্বন্ধের অনুমানের হেতু অর্থলেশও নাই, অর্থাৎ উহার অনুমাপক কিছুমাত নাই, ঐ অনুমানের প্রয়োজনও কিছুমাত নাই।

টিশ্বনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার সিদ্ধান্ত জ্ঞাপন করিয়া পূর্ববসূত্রোক্ত পূর্বব-পক্ষের নিরাস করিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্তসূত্র। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, শব্দার্থবোধ সাময়িক অর্থাং উহা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধপ্রযুক্ত নহে, উহা "সময়" অর্থাং সংকেতপ্রযুক্ত। সূত্রাং শব্দবিশেষ ইইতে যে অর্থবিশেষেরই বোধ জন্মে, সকল শব্দ হইতে সকল অর্থের বোধ জন্মে না, এই নিয়মেরও অনুপর্পান্ত নাই। কারণ, ঐ নিয়ম শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ-প্রযুক্ত বলি না, উহা সংকেতপ্রযুক্ত। মহর্ষি এই সূত্রে যে "সময়" বলিয়াছেন ঐ সময় কি, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, শব্দ ও অর্থের নিয়ম বিষয়ে নিয়েগাই সময়। অর্থাং এই শব্দের এই অর্থই বাচা, এইরূপ যে নিয়ম, তিম্বয়য়ে "এই শব্দ হইতে এই অর্থই বোদ্ধরা" ইত্যাকার যে নিয়োগ অর্থাং সৃষ্টির প্রথমে পুরুষবিশেষকৃত অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের যে সংকেত, তাহাই "সময়"।

এই অর্থ এই শব্দের বাচ্য, এইর্প ষষ্ঠী বিভার্ত্ত বাক্যের দ্বারা যে বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধ বুঝা যায়, তাহা অবশা বীকার করি, উহাকেই আমরা সময় বা সংকেত বলি। কিন্তু ঐ সম্বন্ধ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প অর্থাৎ পরক্ষের সংশ্লেষর্প (সংযোগাদি) কোন সম্বন্ধ নহে। শব্দ ও অর্থ পরক্ষের অপ্রাপ্ত বা বিশ্লিন্ত ইইয়া বিভিন্ন স্থানে থাকে। তাহাতে বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধ অবশ্য থাকিতে পারে। কিন্তু প্রাণ্ডির্প সম্বন্ধ ব্যতীত এর্প সম্বন্ধ বাভাবিক সম্বন্ধ হইতে পারে না। শব্দ ও অর্থের ঐ সংকেতর্প সম্বন্ধর জ্ঞান ব্যতীত শব্দ শ্রবণ করিলেও অর্থবোধ জন্মে না। ভাষ্যকার এই কথা বলিয়া পরেই বলিয়াছেন যে, এই সময় বা সংকেত সম্বন্ধ-বাদীরও সীকার্য অর্থাৎ মীমাংসক বা বৈয়াকরণগণ যে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করেন, তাহাদিগেরও

পূর্ব্বোন্তর্প সংকেত অধীকার করিবার উপায় নাই। কারণ, শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ থাকিলেও জ্ঞান না হইলে শব্দার্থবোধ জিমাতে পারে না। সকল অর্থের সহিত সকল অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করা বাইবে না কারণ, তাহা হইলে শব্দার্থ-বোধের ব্যবস্থা বা নিয়মের উপপত্তি হইবে না। সম্বন্ধবাদীর মতেও সকল শব্দ হইতে সকল অর্থের বোধের আপত্তি হইবে। সুত্রাং অর্থবিশেষের সহিত শব্দবিশেষের যে সাভাবিক সমন্ধ সীকার করিতে হইবে, তাহার জ্ঞানের উপায় কি ? ইহা সম্বন্ধবাদীকে অবশাই বলিতে হইবে। ঐ সম্বন্ধ-জ্ঞান ব্যতীত শব্দার্থবোধ কথনই হইতে পারিবে না। সূতরাং "এই শব্দ এই অর্থের বাচক" অথবা "এই শব্দ হইতে এই অর্থ বোদ্ধবা" এইরূপ সংকেতই ঐ সমন্ধ-বোধের উপায় বালিতে হইবে। তাহা হইলে শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদীকেও পূর্ব্বোম্ভরূপ শব্দসংকেত স্থাকার করিতে হইবে ; তিনিও উহা অস্থাকার করিতে পারিবেন না। এখন যদি পূর্ব্বোক্তরূপ শব্দসংকেত প্রমাণসিদ্ধ হইয়া সর্বসন্মত হইল, তাহা হইলে তদ্মারাই শব্দার্থবোধের বাবন্থা বা নিয়মের উপপত্তি হওয়ায় ঐ নিয়মের উপপত্তির জন্য শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ <mark>সীকার অনাবশাক। সূতরাং</mark> শব্দার্থবোধের নিয়ন আছে, এই হেতুর দ্বারা শব্দ ও অর্থের দ্বাভাবিক সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না । যে নিয়ম পূর্ব্বোক্তরূপ সর্ব্বসন্মত সংকেত প্রযুক্তই উপপন্ন হর, তাহা শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধের সাধক হইতে পারে না । সূতরাং পূর্ব্বোক্ত শব্দার্থবাবস্থা হেতৃক অনুনানের বারাও শব্দ ও অর্থের স্বান্ডাবিক সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, পূর্ব্বোক্তর্প শব্দসংকেত বুঝিবার উপায় কি? যদি কোন শব্দের সহিত তাহার অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকে, তাহা হইলে কির্পে অজ্ঞ নৌকিক ব্যক্তির, ঐ সংকেত বুঝিবে ? ভাষাকার "প্রযুক্তামানগ্রহণাচ্চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের শারা এই প্রশ্নেরই উত্তর দিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথা এই যে, শব্দগুলি সুচিরকাল হইতে সংকেতানুসারে বৃদ্ধ-ব্যবহারে প্রযুজ্যমান হইয়া আসিতেছে। ঐ বৃ**দ্ধব্যবহারের** স্বারা শব্দের সংকেতবিষয়ে অজ্ঞ বালকগণও সেই সেই শব্দের সংকেত বুঝিতেছে। প্রথমে বৃদ্ধবাবহারের স্বারাই শব্দের সংকেতজ্ঞান হয়। যেমন কোন এক বৃদ্ধ (প্রযোজক) অন্য বৃদ্ধকে (প্রযোজ্য বৃদ্ধ ভৃত্যাদিকে) "গো আনয়ন কর" এই কথা বলিলে তখন প্রযোজা বৃদ্ধ ঐ বাক্যার্থ বোধের পরেই গো আনয়ন করে। ইহা ঐ স্থলে বৃদ্ধ বাবহার। ঐ সময়ে পার্শ্বন্থ অজ্ঞ বালক ঐ প্রযোজ্য বৃদ্ধের গো আনয়ন দেখিয়া তাহার তাহিষরে প্রবৃত্তির অনুমানপূর্বক তাহার ঐ প্রবৃত্তির জনক কর্ত্তব্যতা জ্ঞানের অনুমান করিয়া, শেষে ঐ কর্তুবাতা জ্ঞান পূর্ব্বোক্ত বাকাশ্রবণজন্য, ইহা অনুমান করে। কারণ, গোর আনয়ন কওঁবা, এইরূপ জ্ঞান পূর্বেবার বাকা শ্রবণের পরেই ঐ প্রযোজা বৃদ্ধের জন্মিরাছে, ইহা ঐ বালক তখন বুঝিতে পারে। তদ্দারা ঐ বালক তাহার পরিদৃষ্ট (প্রযোজ্য বৃদ্ধের আনীত গো) পদার্থকে "গো" শব্দের অর্থ বলিয়া নির্ণয় করে। অর্থাৎ পূর্বেরান্তর্পে বৃদ্ধব্যবহারমূলক অনুমানপর শ্পরার দারা তথন বালকের "গো" শব্দের সংকেত-জ্ঞান জন্মে। এইরূপ আরও অন্যান্য শব্দের সংকেতজ্ঞান প্রথমতঃ সকল মানবেরই পিতা মাতা প্রভৃতি বৃদ্ধগণের ব্যবহারের দ্বারাই জন্মিতেছে। অভ্যাব বালকগণ যে বৃদ্ধব্যবহারাদি দেখিয়া কত কত তত্ত্বে অনুমান **দারা জ্ঞানলাভ করে, ক্রমে নিজেও সেই** সমস্ত জ্ঞানমূলক নানা ব্যবহার করে, ইহ। চিন্তাশীলের অবিদিত নহে। তাংপর্বাটীকাকার

বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন, শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে পূর্ব্বোক্ত প্রকার সংকেতও করা যায় না। কারণ, অর্থবিশেষকে নির্দেশ করিয়াই "এই শব্দ হইতে এই অর্থ বোদ্ধবা" এইরূপ সংকেত করিতে হইবে। কিন্তু সেই অর্থবিশেষের সহিত সেই শব্দের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে এ নির্দেশ করা অসম্ভব। সংকেত করার পূর্ব্বে শব্দমানই অকৃতসংকেত বলিয়া পূর্ব্বোক্তরূপ নির্দেশ হইতেই পারে না। সূত্রাং পূর্ব্বোক্তরূপ সংকেত স্বীকার করাতেই শব্দ ও অর্থের বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করিতে হইতেছে। এতদুত্তরেই ভাষ্যকার বলিয়াছেন,—"প্রমুজ্যমানগ্রহণাচ্চ" ইত্যাদি। কিন্তু ভাষ্যকার এ কথার ধারা যাহা বলিয়াছেন এবং তাৎপর্যাটীকাকারেই তাহার যেরূপ তাৎপর্যা ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ভাহাতে তাৎপর্যাটীকাকারের বর্ণিত পূর্ব্বোক্ত আপত্তির নিরাস হয় কিনা, ইহা চিন্তনীয়। অজ্ঞালেকিকদিন্যের শব্দসংকেতজ্ঞান কি উপায়ে হইয়া থাকে, তাহাই এখানে ভাষ্যকার বলিয়াছেন। ভাহাতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলেও শব্দবিশেষে অর্থবিশেষের পূর্ব্বোক্তরূপ সংকেত করা যায়. তাহা অসম্ভব নহে. ইহা ত প্রতিপন্ন হয় নাই। তবে আর ভাষ্যকার পূর্ব্বাক্তরূপ আপত্তি নিরাসের জন্যই যে এ কথা বলিয়াছেন, ইহা বুঝি কির্পে? সুধীগণ ইহা চিন্তা করিবেন।

তাৎপর্বাদীকাকারের বর্ণিত আপত্তি উত্তরে ভাষ্যকারের পক্ষে বলিতে পারি ষে, শব্দ ও অর্থের মাতাবিক সম্মন । থাকিলে কেইই যে পূর্বেরান্তর্বপ শব্দসঙ্কেত করিতে পারেন না, শব্দসঙ্কেত শব্দ ও অর্থের মাতাবিক সম্মন নিয়ত আবশ্যক, ইহা নিযুদ্ধিক! পরস্তু যে শব্দের সহিত যে অর্থের মাতাবিক সম্মন নাই, ইহা স্বীকার করিতেই হইবে, সেই অর্থবিশেষেও সেই শব্দের আর্থনিক সঙ্কেতবৃপ পরিভাষা হইয়াছে ও হইতেছে। সূতরাং মাতাবিক সম্মন ব্যতীত যে সঙ্কেতই করা যায় না, ইহা বলা যায় না। সঙ্কেতকারী সঙ্কেত বিষয়ে মৃত্যু। তিনি অর্থবিশেষ নির্দেশ করিয়া শব্দসঙ্কেত করিতে শব্দ ও অর্থের মাতাবিক সম্মনের অর্থন নহেন। তিনি স্বেচ্ছান্সারেই অর্থ-বিশেষনির্দেশ করিয়া শব্দবিশেষের সঙ্কেত করিতে পারেন।

তাৎপর্যাদীকাকার আরও বলিয়াছেন যে, ইদানীন্তন হাজিগণের সম্বন্ধে প্রথমতঃ বৃদ্ধব্যবহারই সম্প্রেত-জ্ঞানের উপায়। কিন্তু ঈশ্বরানুগ্রহ্বশতঃ হাঁহার। ধর্মা, জ্ঞান, বৈরাগ্য ও ঐশ্বর্যোর অতিশয়সম্পন্ধ, সেই স্বর্গাদিন্থ মহাঁষ ও দেবগণের শব্দসম্পেরজ্ঞান পরমেশ্বরই সম্পাদন করেন। তাহাদিগের শব্দপ্রয়োগম্লক ব্যবহার-পরম্পরায় আমাদিগেরও সম্পেতজ্ঞান ও তন্মলক নিঃশঞ্ক ব্যবহার উপপন্ন হইতেছে। সংসার আমাদি। আনাদি কাল হইতেই বৃদ্ধব্যবহারপরম্পরা চলিতেছে। সুতরাং আনাদি কাল হইতেই সম্পেতজ্ঞানও হইতেছে। প্রস্তরের পরে পুনঃ সৃষ্টির প্রার্জ্ঞে সম্পেতজ্ঞানের

১। প্রব্দানান্তহণাক্তেতি। প্রমেশবেশ হিলঃ স্ট্রানে গ্রাদিশ্লানামর্থে সংক্রেড কৃতঃ
সোহধুনা বৃদ্ধবাবহারে প্রক্রানানাং শ্লানাম্বিদিত সংগতি ভিদ্রপি বালৈঃ শকো । এই তুং তথাই
বৃদ্ধবচনানন্তরং তচ্ প্রাবিণে। বৃদ্ধান্তরক্ত প্রবৃত্তি নিবৃদ্ধিত হংশাক হর্ষাদিপ্রতিপ্তেকে তুং প্রত্যান
মন্মিমীতে বাল ইত্যাদি। — তাৎপর্যাটীকা।

উপায় কি ? এতদুত্তরে "ন্যায়কুসুমাঞ্চলি" গ্রন্থে উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন,—"মায়াবং সময়াদয়ঃ" (২।২) অর্থাং সৃষ্টির প্রথমে পরমেশ্বরই মায়াবীর ন্যায় প্রযোজ্য ও প্রযোজকভাবাপদ্ম শরীরদ্বয় পরিগ্রহপূর্বেক পূর্বেলের্ম্বপে বৃদ্ধব্যবহার করিয়া, তদানীন্তন ব্যক্তিদিগের শব্দসঙ্গেকভজ্জান সম্পাদন করেন। তদানীন্তন সেই সকল ব্যক্তিদিগের ব্যবহার-পরম্পরার দ্বারা পরে অন্য লোকের শব্দসঙ্গেকভজ্জান জন্মিয়াছে। এইর্প বৃদ্ধব্যবহার-পরম্পরার দ্বারা অজ্ঞ লোকিক ব্যক্তিগণের সঙ্গেকভজ্জান চিরকাল হইতেই জন্মিতেছে ও জন্মিবে।

পূৰ্বোন্ত সিদ্ধান্তে আপত্তি হইতে পারে বে, শব্দ ও অর্থের সমন্ধ স্বাভাবিক না হইয়া সাঙ্কেতিক হইলে ব্যাকরণ শাস্ত্র নিরর্থক হইয়া পড়ে। কারণ, শব্দের সাধুদ্ধ ও অসাধুত্ব বুঝাইবার জন্যই ব্যাকরণ শাস্ত্র আবশ্যক হইয়াছে। যে শব্দের বাচকত্ব সাভাবিক, তাহা সাধু, তদ্রির শব্দ অসাধু, ইহাই বলা যায়। কিন্তু শব্দের বাচকত্ব সাঙ্কেতিক হইলে কোনৃ শব্দ সাধু ও কোন্ শব্দ অসাধু, ইহ। বলা যায় না—সকল শব্দই সাধু, অথবা সকল শব্দই অসাধু হইয়া পড়ে। সূতরাং শব্দের সাধুত্ব ও অসাধুত্বের বোধক ব্যাকরণ শাস্ত্র নিরর্থক। এতদুত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ব্যাকরণ পূর্বেবা**ন্ত** "সময়" পরিপালনার্থ । তাৎপর্য্যটীকাকার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পরদেশ্বর সৃষ্টির প্রথমে যে "সময়" অর্থাৎ অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের সংক্রত করিয়াছেন, তাহার পরিপালন ব্যাকরণের প্রয়োজন । অর্থাৎ পরমেশ্বর যে অর্থে যে শব্দের সংক্তে করিয়াছেন. সেই শব্দই সেই অর্থে সাধু, তদ্ভিন্ন শব্দ সেই অর্থে অসাধু, ইহা বুঝাইতে ব্যাকরণ সার্থক। ভাষ্যে তাৎপর্যাটীকাকারের উদ্ধৃত পাঠ্যানুদারে সময়ের পরিপালন বলিতে সঙ্কেতের জ্ঞান বা জ্ঞাপনই বুঝিতে হইবে । সংক্তের জ্ঞাপনই তাহার পালন। পূর্ব্বোন্তরূপ সঙ্কেতজ্ঞাপক ব্যাকরণ পদস্বরূপ শব্দের অধাথান অর্থাং অনুশাসন এবং বাকাস্বরূপ শব্দের অর্থনক্ষণ অর্থাৎ অর্থজ্ঞাপক, এই কথা বলিয়া ভাষ্যবার ব্যাকরণ শাস্ত্রের আরও প্রয়োজন বর্ণন ক[্]রয়াহেন । ভাষো এখানে কেবল শব্দমাত্র অর্থে দুই বার "বাচ্**" শব্দের** প্রয়োগ হইয়াছে। পদর্প শব্দ ও বাকার্প শব্দের অর্থজ্ঞান ব্যাকরণের অর্থীন। ব্যাকরণ শাস্ত্র পদের প্রকৃতিপ্রতার বিভাগ রারা সাধুছ-বোধক। পদসমূহরূপ বাক্যের অর্থ বুঝিতেও ব্যাকরণ আবশ্যক। কারণ, বাকোর ঘটক পদের জ্ঞান এবং প্রকৃতি-প্রতায় বিভাগের দ্বারা পদের অর্থজ্ঞান ব্যাকরণের অধীন। ইহ। বুঝাইতেই ভাষ্যকা**র** পরেই প্রাচীন-সম্মত ব্যক্ষের লক্ষণ বলিয়াছেন। ব্যাকরণ পদর্প শব্দের অভ্যাথ্যান, এই জন্যই ব্যাকরণকে "শব্দানুশাসন" বলা হইয়াছে ৷ মহাভাষ্যে ব্যাকরণের প্রয়োজন বিশদর্পে বণিত হইয়াছে। ন্যায়মঞ্জরীকার জয়ন্ত ভট্ট বহু বিচারপ্র্বাক ব্যাকরণের প্রয়োজন সমর্থন করিয়াছেন।

ভাষ্যকার উপ্সংহারে তাঁহার মূল প্রতিপাদ্য বালিয়াছেন ষে, প্র্বোদ্ধর্পে সর্বান্দ্র শব্দসন্ধেকতের দ্বারাই যথন শব্দার্থবাধের নিয়ম উপপল্ল হয়, তথন উহার দ্বারাও শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধ অনুমান করা যায় না। অন্য অনুমানের হেতৃও প্র্বেং নিরস্ত হইয়াছে। সূতরাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তির্প সম্বন্ধের অনুমান করিবার হেতৃ কিছুমান্ন নাই। ঐ অনুমানের হেতৃ পদার্থলেশও নাই। ভাষ্যে "অর্থত্যাহিপি" ইহাই প্রকৃত পাঠি । "তৃষ্" শব্দ লেশ অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। অর্থ শব্দের দ্বারা এখানে

প্রয়োজন অর্থও বুঝা যায়। প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের অনুমান করা নিম্প্রয়োজন, উহার হেতু, প্রয়োজনলেশও নাই, ইহাও ভাষাকারের বিবক্ষিত বঝা যাইতে পারে ॥৫৫॥

জাতিবিশেষে চানিয়মাৎ ॥৫৬॥১১৭॥

অনুবাদ। পরস্তু যেহেতু জাতিবিশেষে নিয়ম নাই [অর্থাৎ যথন একই শব্দ হইতে বিভিন্ন দেশে বিভিন্ন জাতি বিভিন্ন অর্থও ব্রঝতেছে, সর্বদেশে সর্বজাতি সমান ভাবে সেই শব্দের সেই অর্থবিশেষ্ট বুঝে, এইরপ নিয়ম নাই, তথন শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ উপপন্ন হয় না।]

সাময়িক: শকাদর্থসং প্রত্যয়ো ন স্বাভাবিক:। ঋষ্যায়ৰ্থ-(अक्टानाः यथाकामः भक्ष श्राताशर्थे श्रेष्ठाायनायः श्रेष्ठ । श्राष्ठा-বিকে হি শব্দস্যার্থপ্রত্যায়ক্তে, যথাকামং ন স্থাৎ, যথা তৈজ্ঞসস্য প্রকাশস্ত রূপপ্রতায়হেতুবং ন জাতিবিশেষে ব্যভিচরতীতি।

অনুবাদ। শব্দ হইতে অর্থবোধ সাময়িক অর্থাৎ পূর্বোক্ত সব্তেতপ্রযুক্ত, স্বাভাবিক নহে অর্থাং শব্দ ও অর্থের স্বভাবসমন্ত্রপুত্ত নহে। (কারণ) অর্থ-বিশেষ বুঝাইবার জন্য খযিগণ, আর্থাগণ ও শ্লেচ্ছগণের ইচ্ছানুসারে শব্দপ্রশ্লোগ প্রবৃত্ত হইতেছে। শব্দের অর্থবোধকত্ব দ্বাভাবিক হইলে (পূর্বোক্ত শ্বাষ প্রভৃতির) ইচ্ছানুসারে (শব্দপ্রয়োগ) হইতে পারে ন।। যেমন তৈজ্ঞস প্রকাশের অর্থাৎ আলোকের রূপপ্রকাশকত্ব জাতিবিশেষ ব্যক্তিচারী হয় না i [व्यर्था॰ व्यात्नाक रय तृभ প্रकाम करत, जारा मर्दएएम मर्दछाजित मयरक्षरे करत । কোন দেশে আলোকের রূপপ্রকাশকত্বের অভাব নাই ।]

টিপ্পানী। মহাষ পূর্ব্বসূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, প্রমাণ্ডিসক্ত সংকেতের দ্বারাই শব্দার্থবোধের নিয়মের উপপত্তি হওয়ায় শব্দ ও অর্থের বাভাবিক সম্বন্ধ বীকার অনাবশ্যক। ঐর্প সম্বন্ধ বিষয়ে কোনই প্রমাণ নাই। এখন এই সূত্রের দারা বলিতেছেন যে, শব্দ ও অর্থের স্বান্তাবিক সম্বন্ধ উপপন্নও হয় না। অর্থাৎ উহার যেমন সাধক নাই, তদুপ বাধকও আছে। কারণ, জাতিবিশেষে শব্দার্থবোধের নিয়ম নাই। ভাষ্যকার নহয়ির এই কথা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, অষিগণ, আর্থাগণ ও ফ্লেচ্গণের ইচ্ছানুসারে অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের প্রয়োগ দেখা যায়। খবি, আর্যা ও ক্লেচ্ছগণ যে

১। অর্থরূপস্তধা লেশোহর্থভূষ: ন নান্তি, কেবলং পরৈ: প্রান্তিলকণ: সম্বন্ধ: কল্লিভ ইত্যর্থ:। তথাচ ৰাভাবিক সম্বলভাবানমুমানাভেদায় মবিনাভা**ৰসিদ্ধাৰ্থ: বা**ভাবিকসম্বলভিধানমযুক্তমিতি मिकः ।—তাৎপর্যটীকা।

একই অর্থে সমান ভাবে শব্দ প্রয়োগ করিরাছেন, তাহা নহে। তাঁহারা দেছানুসারে একই শব্দের বিভিন্ন অর্থেও প্রয়োগ করিরাছেন। যদি শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ শাভাবিকই হইত, তাহা হইলে শ্রেজানুসারে অর্থবিশেবে কেই শব্দ প্রয়োগ করিতে পারিতেন না। কারণ, যে ধর্মাটি যাহার শাভাবিক, তাহা জ্বাতি বা দেশভেদে অনাথা হর না। যেমন আলোকের রূপপ্রকাশক্ষ ধর্ম শাভাবিক, উহা জ্বাতি বা দেশবিশেষে ব্যভিচারী নহে। অর্থাং কোন জ্বাতি বা দেশবিশেষে আলোকের রূপপ্রকাশক্ষ নাই, ইহা নহে—সকল দেশেই আলোকের রূপপ্রকাশক্ষ আছে। এইরূপ শব্দের অর্থবিশেষ-বোষক্ষ শাভাবিক হইলে সকল জ্বাতি বা সকলদেশীয় লোকই সেই শব্দের দ্বারা সেই অর্থবিশেষই বুঝিত এবং সেই এক অর্থেই সেই শব্দের প্রয়োগ করিত; ইচ্ছানুসারে শব্দার্থবাধ ও শব্দ প্রয়োগ করিতে পারিত না। সূত্রাং জ্বাতিবিশেষে শব্দার্থবাধের নিয়ম না থাকায় উহা শভাবসম্বন্ধ প্রযুক্ত নহে, উহা সাংক্তেতিক।

সূত্রে "অনিয়ম" শব্দ ব্যভিচার অর্থে উক্ত হইয়াছে। "নিয়ম" শব্দের অর্থ ব্যাপ্তি। নব্য নৈরায়িকগণও ব্যাপ্তি অর্থে "নিয়ম" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন (১ আঃ, ২ আঃ, ৫ সূতভাষাটিপ্পনী দুর্ভব্য) । তাই মহাঁষ "অনিয়ম" বলিয়া ব্যভিচারই প্রকাশ করিয়াছেন। নিয়ন অর্থাৎ ব্যাপ্তি না থাকিলেই ব্যাভিচার থাকিবে। ভাষাকারও "ন জাতিবিশেষে ব্যভিচরতি" এই কথার দ্বারা সূত্রোক্ত "অনিরম" শব্দের ব্যভিচাররূপ অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন। শব্দ হইলেই তাহা সর্ব্বদেশে একরূপ অর্থই বুঝাইবে, এইরূপ নিয়ম অথাৎ ব্যাপ্তি নাই : কারণ, জাতি বা দেশবিশেষে উহার ব্যক্তিচার আছে, ইহাই মহফির তাংপর্যা। এই ব্যাভচারের উদাহরণ ভাষাকার ও উদ্দ্যোতকর বলেন নাই। শ্বষি, আর্য্য ও স্লেচ্ছগণের যে ইচ্ছানুসারে শব্দ প্রয়োগ বা শব্দার্থ-বোধ হয়, ইহা ভাষাকার বলিয়াছেন। তাহার উদাহরণ বলিতে তাংপ্রাটীকাকার বলিয়াছেন যে, আর্যাগণ দীর্ঘশৃক পদার্থে (যাহা এ দেশে যব নামে প্রসিদ্ধ) "যব" শব্দ প্ররোগ করেন, ভাঁহারা যব শব্দের দ্বারা ঐ অর্থই বুঝেন। কিন্তু মেচ্ছগণ কন্সু অর্থে (কাউন) যব শব্দের প্রয়োগ করেন, তাঁহারা যব শব্দের দ্বারা ঐ অর্থই বুঝেন। এইরূপ ক্ষমিগণ নবসংখ্যক স্তোতীয় মন্ত্রবিশেষ অর্থে^ও "তিবৃৎ" শব্দের প্ররোগ করেন। তাঁহার। "তিবৃৎ" শব্দের দারা ঐ অর্থ বুঝেন। কিন্তু আর্যাগণ লতাবিশেষ (তেউড়ী) অর্থে "চিবুৎ" শব্দের প্রয়োগ করেন, তাঁহার। ত্রিবং শব্দের মারা লতাবিশেষ বুঝেন। শ্রীধরভট্ট ন্যায়কন্দলীতে বলিয়াছেন ষে, "চৌর" শব্দের শ্বারা দাক্ষিণাতাগণ ভক্ত (ভাত) বুঝেন ৷ কিন্তু আর্যাবর্ত্তবাসিগণ উহার দ্বারা তম্কর বুঝেন। জয়ন্ত ভট্টও ন্যায়মঞ্জরীতে বলিয়াছেন যে, তম্বরবাচী "চৌর" শব্দ দাক্ষিণাত্যগণ ওদন অর্থাৎ অল্ল অর্থে প্রয়োগ করেন। সূত্রোন্ত "জাতিবিশেষে" শব্দের দারা এথানে দেশবিশেষ অর্থই অভিপ্রেত, ইহা উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার উদ্দ্যোতকরের ঐ ব্যাখ্যার কারণ বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, আর্বাদেশবর্ত্তী যে সকল মেচ্ছ, তাহার। আর্ধাদিগের ব্যবহারের দ্বারাই শব্দের সংকেত

>। "অিবৃদ্ববিষ প্ৰমান" ইতি শতে। তিবৃদ্ধনত অঞ্চলং লোকসিছোহর্থ:, বাক্যশেযাদৃক্তয়ায়কেব্ প্রেম্ অবস্থিতানাং ৰবিষ্প্রমানাক্সকভাতনিস্পাদন-ক্মানাং "উপালৈ গায়তাং
নয়" ইত্যাদীনামূচাং নবক্মধ:।—সাম সংহিতাভাষ:।

নিশ্চয় করে, সুতরাং তাহারাও আর্য্যগণের ন্যায় সেই শব্দ হইতে সেই অর্থবিশেষই বুঝে। তাহা হইলে জ্যাতিবিশেষে শব্দার্থবোধের নিয়ম নাই, এ কথা বলা যায় না। কারণ, অনেক মেচ্ছ জ্যাতিও আর্য্য জ্যাতির ন্যায় এক শব্দ হইতে একর্প অর্থই বুঝে। এই জন্যই উন্দ্যোতকর জ্যাতিবিশেষ বলিতে এখানে দেশবিশেষই মহাঁষর অভিপ্রেত, ইহা বলিয়াছেন। তাহা হইলে মহাঁষর কথিত অনিয়মের অনুপপত্তি নাই। কারণ, দেশবিশেষে শব্দার্থবাধের অনিয়ম শাঁকার্যা। জয়ন্ত ভট্টও ন্যায়মঞ্জরীতে "জ্যাতিশব্দেনাত্র দেশো বিবক্ষিতঃ" এই কথা বলিয়া দেশবিশেষই শব্দপ্রয়োগাদির অনিয়ম দেখাইতে দাক্ষিণাত্যগণ "টোর" শব্দের ওদন অর্থে প্রয়োগ করেন, ইহা বলিয়াছেন। মূল কথা, দেশভেদে একই শব্দের নানার্থে প্রয়োগ হওয়ায় শব্দ ও অর্থের শ্বাভাবিক সম্বন্ধ নাই। শব্দার্থ-সম্বন্ধ শ্বাভাবিক হইলে দেশভেদে শব্দার্থবোধের পূর্বেরান্তর্গ অবাবস্থা বা অনিয়ন থাকিত না। আলোকের শ্বাভাবিক র্পপ্রকাশকত্ব সর্বদেশেই আছে। আলোক হইলেই তাহা রূপ প্রকাশ করিবে, এই নিয়মের কোন দেশেই ভঙ্ক নাই।

পূর্ব্বপক্ষবাদী যাদ বলেন যে, সকল শব্দেরই সকল অর্থের সহিত স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে। বিভিন্ন দেশে যে অর্থে সেই শব্দের প্রয়োগ হয়, সেই অর্থের সহিতও সেই শব্দের স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে। দেশবিশেষে অর্থবিশেষই সেই শব্দের সঞ্চেতজ্ঞান-প্রয়ন্ত এর্ধবিশেষেরই বোধ জন্মিয়া থাকে। অথবা আর্যাদেশপ্রাসদ্ধ অর্থই প্রকৃত, মেছ-দেশপ্রাসদ্ধ অর্থ গ্রাহ্য নহে। মেচ্ছগণ সংক্তভ্রমবশতঃই অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের প্রয়োগ করেন। ন্যায়নঞ্জরীকার জয়ন্ত ভটু এই সকল কথা ও মীনাংসা-ভাষ্যকার শবর শ্বামীর শ্বপক্ষ সমর্থনের কথার উল্লেখ করিয়া সকল মতের খণ্ডনপূর্বক পূর্ব্বোক্ত ন্যায়-মতের বিশেষরূপ সমর্থন করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বাচম্পতি মিশ্র বলিয়াছেন যে, সকল পদার্থের সহিতই সকল শব্দের স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে বলিলে, সকল শব্দের দ্বারাই সকল অর্থের বোধের আপত্তি হয়। সুতরাং স্বান্ডাবিক সম্বন্ধবাদীর **অর্থ**বিশেষের সহিতই শব্দবিশেষের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে আবার দেশভেদে যে একই শন্দেব নানার্থে প্রয়োগ, তাহা উপপন্ন হইবে না। অর্থমাত্রের সহিত শব্দমাহের বাভাবিক সম্বন্ধ থাকিলেও অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের প্রেরাঙ্কর্প সংজ্কত স্বীকার করায় শব্দার্থবোধের ব্যবস্থা বা নিয়ম উপপল হয়, ইহা বলিতে পারিলেও অর্থমারের সহিত শব্দমারের স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ না থাকায় উহা সীকার করা যায় না। দেশভেদে যে একই শব্দের বিভিন্ন অর্থে প্রয়োগাদি দেখা যায়, তাহা পূর্ব্বোন্তর্প সঙ্কেতভেদ প্রযুক্ত উপপন্ন হইতে পারায়, অর্থমাত্রের সহিত শব্দমাত্রের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশ্যক। তাৎপর্যাদীকাকার এদশবিশেষে সংক্তভেদের কারণ সমর্থন করিতে বলিয়াছেন যে, সক্তে পুরুষেচ্ছাধীন। পুরুষের ইচ্ছার নিয়ম না থাকায় সঙ্কেতও নানাপ্রকার হইয়াছে। দেশবিশেষে অর্থ-বিশেষেই সেই শব্দের সংক্তপ্রযুক্ত ঐ সংক্তের জ্ঞানজন্য অর্থাবশেষের বোধ হইন্টেছে। সৃষ্টির প্রথমে বয়ং ঈশ্বরই শব্দস্থেকত করিয়াছেন, ইহা ভাষ্যকার ও উদ্দ্যোতকর স্পৃষ্ট বলেন নাই। শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধরূপ সংক্ষত পৌরুষেয়, অনিতা, ইহা উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন। বাচস্পতি মিল্ল ঐ সংক্তে ঈশ্বরই ক্রিয়াছেন, ইহ। স্পর্য বলিয়াছেন। অবশ্য আধুনিক অপলংশাদি শব্দের সংক্তেও যে ঈশ্বরকৃত, ইহা তাৎপর্য্যটীকাকার বলেন নাই। কিন্তু পূর্ব্ব-পূর্ব্বপ্রযুদ্ধ অনেক সাধু শব্দের দেশ-বিশেষে বিভিন্ন অর্থে যে সংক্ষত, তাহাও ঈশ্বরকৃত, ইহা তাৎপর্য্য**টীকাকারের** মত বুঝা যার।

নব্য নৈয়য়িক গদাধর ভট্টাচার্যা প্রভৃতি বিশেষ বিচারপূর্বক "এই শব্দ হইতে এই অর্থ বোদ্ধবা" ইত্যাদি প্রকার ঈশ্বরেচ্ছাবিশেষকেই শব্দের শক্তি নামক সংকেত বলিয়াছেন। ঈশ্বরেচ্ছা নিতা, সুতরাং পৃর্বোভরুপ সংকেতও নিতা। অপদ্রংশাদি (গাছ, মাছ প্রভৃতি) শব্দের ঐরুপ নিতা সংকেত নাই। কারণ, তাহা থাকিলে অনাদি কাল হইতে "গো" প্রভৃতি সাধু শব্দের ন্যায় ঐ সকল শব্দেরও প্রয়োগ হইত। অর্ধবিশেষে শক্তিমবশতঃই অপদ্রংশাদি শব্দের প্রয়োগ ও তাহা হইতে অর্থবোধ হইতেছে, এবং পারিভাষিক অনেক শব্দও প্রযুক্ত হইয়াছে ও হইতেছে ; তাহাতে পূর্ব্বোক্ত ঈথরেছ্যাবিশেষরূপ নিত্য সংকেত নাই। আধুনিক সংকেতরূপ পরিভাষাবিশিষ্ট শব্দকে পারিভাষিক শব্দ বলে। পূর্বের।র নিতা সংকেতবিশিষ্ট শব্দকে "বাচক" শব্দ বলে। শান্দিক শিরোমণি ভর্ত্ররিও বলিয়াছেন, সংকেত ধ্রিবিধ। (১) **আজানিক** এবং (২) আধুনিক। নিত্য সংকেতকে আজানিক সংকেত বলে এবং তাহাই **"শান্ত"** নামে ক্থিত হয়। কাদাচিংকে সংকেত অর্থাৎ শাস্ত্রকারাদিকত সংকেতকে আধুনিক সংকেত বলে; ইহা নিতাসংকেতর্প শান্ত নহে। কারণ, পারিভাষিক শব্দগুলির অনাদি কাল হইতে প্রয়োগ নাই। যে সকল শশ্বের অনাদিকাল হইতে অর্থবিশেষে প্রয়োগ হইতেছে, সেই সকল শব্দের সেই অর্থাবশেষই ঈশ্বরেচ্ছাবিশেষরূপ অনাদি নিতা সংকেত আছে, বুঝা যায়। মেচ্ছগণ "যব" শব্দের দ্বারা কন্নু অর্থ বৃত্তিলেও ঐ অর্থে যব শব্দের ঐ নিত্য সংকেত নাই। তাহার। ঐ অর্থে নিত্য সংকেতরূপ শাস্ত দ্রমেই যব শব্দের ধারা কন্নু বুঝিয়া থাকে। কারণ, বাকাশেষের দারা দীর্ঘশৃক পদার্থেই "যব" শব্দের শান্ত নির্ণয় করা যায়^১। কন্দু অর্থেও "যব" শব্দের শান্ত আফিলে অব×্য শাস্ত্রাদিতে তাহার উল্লেখ থাকিত। ষেখানে একই শব্দের বিভিন্ন অর্থে শ**ভি**র গ্রাহক আছে, সেথানে সেই সমস্ত অর্থেই সেই শব্দের শাস্ত নির্ণয় হইবে। মূল কথা, গদাধর প্রভৃতির মতে সৃষ্টির প্রথমে ঈশ্বর যে দেহ ধারণ করিয়া শব্দসংকেত করিয়াছেন, তাহা নহে। ঈশ্বরের ইচ্ছাবিশেষরূপ সংকেত অনাদি সিদ্ধ, নিতা। ঈশ্বর প্রথমে বিশেষ বিশেষ ব্যক্তিকে ঐ সংকেত বুঝাইয়াছেন। পরে সেই বৃদ্ধগণের ব্যবহারপর**স্প**রায়

বসম্ভে সক্রলস্যানাং জায়তে পত্রশাতনং। মোদজ্ঞানাশ্চ তিঠন্তি ববাঃ কশিশশালিনঃ॥

ইহার দার। নির্ণয় হয় যে, কণিশযুক্ত পদার্থ অর্থাৎ দীর্ঘণুক পদার্থ ই "বব" শব্দের বাচ্য। কঙ্গু কোউন) যব্শব্দের বাচ্য নহে। হতরাং ক্লেছগণ শক্তিত্রম বস্তুতঃই কঙ্গু অর্থে "বব" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন।

১। বেদবাক লাছে,—"যবময়লফ ভবতি।" এপানে জাতিভেদে যব শব্দের ছিবিধ এর্থে প্রয়োগ দেখা যায় বলিয়া যব শব্দের বাক্যাশেষের ছারা যব শব্দের দীর্যপূক পদার্থে শক্তি নির্ণয়ের জন্মন্ত বিক্যাশেষ বলা ২ইয়াছে,—

ক্রমে সাধারণের শব্দসংকেত জ্ঞান হইয়াছে। প্রথমে ঈশ্বরই জ্ঞানগুরু। তাঁহার ইচ্ছা ও অনুগ্রহেই জগতে জ্ঞানের প্রচার হইরাছে।

এখন একটি কথা বিবেচা এই যে, ন্যায়সূত্রকার মহাষ গোতম যে শব্দ ও অর্থের শাভাবিক সমন্ধ খণ্ডন করিয়াছেন, তাহ। মীমাংসক ও বৈয়াকরণগণ সমর্থনপূর্বক বীকার করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহার। ঐ স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করিলেও শব্দপ্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলেন নাই। শব্দ অনুমান, ইহা কেবল বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদেরই সিদ্ধান্ত। মহর্ষি কণাদ "এতেন শাব্দং ব্যাখ্যাতং" (১ আঃ, ২ আঃ, ৩ সূত্র) এই স্তের ধারা শাব্দ বোধকে অনুমিতি বলিয়া, ঐ সিদ্ধান্তকেই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহ.ই পূর্ব্বাচার্য্যগণ ঐকমতো বলিয়া গিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি কণাদ যে শব্দ ও অর্থের সাভাবিক সম্বৰ্বাদী ছিলেন এবং মহৰ্ষি গোতমোক "সম্বৰ্দাচ্চ" এই সূতোক হেতুর স্বায়। শব্দকে অনুমান প্রমাণ বলিয়া সমর্থন করিতেন, ইহা কেহ বলেন নাই। পরস্তু বৈশেষিকাচার্য্য শ্রীধর ভট্ট "ন্যায়কন্দলী"তে বিশেষ বিচার দ্বারা শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ খণ্ডনপূর্বক গোতমোক্ত প্রকারে পূর্বেরক্তর্প শব্দসংকেতেই সমর্থন করিয়াছেন। তাংঘাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রও মীমাংসক ও বৈয়াকরণদিগকেই শব্দ ও অর্থের বাভাবিক সম্বন্ধবাদী বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু ঐ বাভাবিক সম্বন্ধের অনুপ**পত্তি**র ব্যাখ্যা করিয়া, উপসংহারে বলিয়াছেন যে, সুত্রাং শব্দ অনুমানপ্রমাণ ইহা সিদ্ধ করিতে শব্দ ও অর্থের যে স্বাভাবিক সম্বন্ধ-কথন, তাহা অযুক্ত। শব্দ অনুধানপ্রমাণ, ইহা কিন্তু শন্দার্থের স্থাভাবিক সম্বন্ধবাদী মীমাংসক ও বৈয়াকরণগণ সিদ্ধ করিতে যান নাই। ঐ পূর্ব্ব পক্ষ বাদী কাহার।? ইহাও তাৎপর্যাটীকাকার প্রভৃতি বলেন নাই। মহর্ষি কণাদ ভিন্ন আর কোন ঋষি যে শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্থাকারপূর্বক শব্দকে অনুমানপ্রমাণ বলিয়া সমর্থন করিতেন, ইহাও পাওয়া যায় না। এ ক্ষেত্রে মহর্ষি কণাদই শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকারপূর্ব্বক শব্দকে অনুমানপ্রমাণ বলিতেন, দ্রীধর ভটু বৈশেষিক মত ব্যাখ্যায় শ্বাভাবিক সম্বন্ধ-পক্ষ খণ্ডন করিলেও মহর্ষি কণাদের উহী সিদ্ধান্তই ছিল, ইহা কল্পনা করা ষাইতে পারে। এই প্রকরণো**ন্ত ন্যায়সূতগুলির** পূর্ববাপর পর্ব্যালোচনার দ্বারা ঐরুপ বুঝা যাইতে পারে। মহর্ষি গোতম এই প্রকরণে কণাদ-সিদ্ধান্তেরই সমর্থনপূর্বক ২ওন করিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। অথব। মহর্ষি গোতম "সম্বন্ধান্ত" এই স্তে কণাদের অসমত হেতুর দ্বারাও পূর্বেন্ত প্রবাপক্ষের সমর্থনপূর্বাক তাহারও খণ্ডনের দ্বারা ঐ পূর্বাপক্ষ যে কোনরপেই সিদ্ধ হয় না, স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী অন্য কেহও উহা সমর্থন করিতে পারেন না, ইহাই প্রতিপন্ন করিয়া গিয়াছেন, ইহাই বৃঝিতে হইবে।

বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদ শাব্দ বোধকে অনুমিতি বলিয়াছেন। কিন্তু শব্দ-শ্রবণাদির পরে কিরুপ হেতুর দ্বারা কিরুপে সেই অনুমিতি হয়, তাহা বলেন নাই। পরবর্তী বৈশেষিকাচার্যাগণ নানা প্রকারে অনুমানপ্রণালী প্রদর্শন করিয়া কণাদ-মতের সমর্থন করিয়াছেন। তাৎপর্যা দীকাকার বাচস্পতি মিশ্র ও ন্যায়াচার্যা উদয়ন, জরস্ত ভট্ট, গঙ্গেশ ও জগদীশ তর্কালকার প্রভৃতি বৈশেষিকসমত অনুমানের উল্লেখপুর্বাক তাহার সমীচীন খণ্ডন করিয়াছেন। ন্যায়াচার্ষ্যগণের কথা এই যে, শব্দ শ্রবণের পরে পদস্থলনজন্য যে পদার্থা বুলির জ্ঞান জন্মে, তাহা শাব্দ বোধ নহে। সকল পদার্থা-

বিষয়ক সমূহালম্বন স্মৃতির পরে ঐ পদার্থগুলির যে পরস্পর সম্বন্ধ বোধ হয়, ভাহাই অবয়বোধ নামক শব্দ বোধ। যেমন "গৌরতি" এইরূপ বাক্তা-শ্রবণের পরে অভিত এবং গো প্রভৃতি পদার্থ-বোধ শাব্দবোধ নহে। অন্তিম্বের সহিত গোপদার্থের যে সম্বন্ধ-বোধ অর্থাৎ "অন্তিম্ববিশিষ্ট গো" এইরূপ যে চরম বোধ, তাই সেখানে অবয়বোধ। এই প্রকার অহমবোধরূপ শাব্দ বোধ অনুমিতি হইতে পারে না। ঐ বিশি**ন্ট অনু**ভূতির করণরূপে অনুমান ভিল শাব্দপ্রমাণ বীকার্যা। কারণ, পূর্বের**ভ** প্রকার অবয়বোধ অনুমানপ্রমাণের শ্বারাই জন্মে বলিলে, তাহা ঐ স্থলে কোন্ হৈতুর দারা কিরুপে হইবে, তাহা বলা আবশাক। এরুপ অন্বয়বোধে শব্দই হেতু হয়, ইহা বলা যায় না। কারণ, যে গো পদার্থে অল্লিছের অনুমিতি হইবে, সেই গো পদার্থে শব্দ না থাকার উহা হেতু হইতে পারে না। এইরূপ বৈশেষিকাচার্যাগণের প্রদর্শিত অন্যান্য হেতুও অসিদ্ধ বা ব্যভিচারাদি কোন দোষ্যুক্ত হওয়ায় তাহাও হেতু হইতে পারে না। পরস্তু কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদিপূর্বকই পূর্ব্বোক্ত স্থলে "অন্তিম্ববিশিষ্ট গো" এইরূপ অধ্য়বোধ জন্মে, ইহ। অনুভবসিদ্ধ নহে। কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি বাতী হই শব্দপ্রবণাদি কারণবশতঃ পূর্বেবান্তরূপ অন্বয়বোধ জন্মে, ইহাই অনুভবসিদ্ধ। व्याश्विकानानित्र विलय्प काशावेश मान्त त्वात्यत्र विलय्य श्रा ना । अनुकान, अनार्थ-জ্ঞান প্রভৃতি অন্ববোধের কারণগুলি উপস্থিত হইলে তথনই শাব্দ বোধ হইয়া বায়। তাহাতে কোন হেতৃ জ্ঞান ও ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির অপেক্ষা থাকে না। এবং "অস্তিম্বরিশন্ট গো," এইরূপ শাব্দ বোধ হইলে "গো আছে, ইহা শুনিলাম" এইরূপেই ঐ শাব্দ বোধের মানস প্রত্যক্ষ (অনুব্যবসায়) হয়। শাব্দ বোধ অনুমিতি হইলে পূর্বেষ্ট ছলে "অন্তিমর্পে গোকে অনুমান করিলাম" ইত্যাদি প্রকারেই বোধের মানস প্রত্যক্ষ হইত, কিন্তু তাহা হয় না। সুতরাং শাব্দ বোধ বা অবয়বোধ যে অনুমিতি হইতে বিজ্ঞাতীয় অনুভূতি, ইহা বুঝা যায়। বৈশেষিকাচার্যাগণ পূর্ব্বোঞ্চরুপ অনুব্যবসায় ভেদ সীবার করেন নাই। কিন্তু ন্যায়াচার্যাগণ শাব্দ বোধস্থলেও যে "আমি অনুমিতি করিলাম" এইরুপেই ঐ বোধের অনুবাবসায় (মানস প্রত্যক্ষ) হয়, ইহা একেবারেই অনুভব বিবৃদ্ধ বলিয়াছেন এবং তাঁহার৷ আরও বহু যুক্তির দ্বারা শাব্দ বোধ যে অনুমিতি হইতেই পারে না অর্থাৎ শব্দ প্রবণাদির পরে যে আকারে অবরবোধরূপ শাব্দ বোধ জন্মে, তাহা সেখানে অনুমানপ্রমাণের বারা জান্মতেই পারে না, ইহা সমর্থন করিছেন। মূল কথা, কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির পরেই শাব্দ বোধবুপ অনুমিতিবিশেষ জন্মে, উহা অনুমিতি হইতে বিলক্ষণ অনুভূতি নহে। সর্বব্যই পদ-পদার্থজ্ঞানের পরে গো প্রভৃতি পদার্থে অন্তিম্ব প্রভৃতি পদার্থের অথবা তাহার সম্বন্ধের সাধক কোন হেতুজ্ঞানও তাহাতে ব্যাপ্তিজ্ঞান ও পরামর্শ জম্মে, অথবা সেই বাক্যার্থঘটিত কোন সাধ্যের সাধক কোন হেতু পদার্থের জ্ঞানও তাহাতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি জব্মে, তাহার ফলেই সেই স্থলে অনুমানপ্রমাণের বারাই সেই বাক্যার্থবােধ বা শাব্দবােধ জন্মে, এই বৈশেষিক অনুভববিরুদ্ধ বলিয়াই ন্যায়াচার্যাগণ খীকার করেন নাই। সর্ব্বেট শব্দ প্রবর্ণাদির পরে কোন হেতুজ্ঞান ও তাহাতে ব্যাণ্ডিজ্ঞানাদি উপস্থিত হইবৈ, তাহার ফলেই শান্দবোধ অনুমিতি হইবে, শান্দ বোধ অনুমিতি হইতে বিজাতীয় অনুভূতি নহে, ইহা ন্যায়াচার্য্য প্রভূতি আর কেহই বীকার করেন নাই। ুবৌদ্দসম্প্রদায়

শব্দকে প্রমাণ বলিতেন না। শব্দের অব্যবহিত পরেই শাব্দ বোধ না হওরার উহা কোন অনুভূতির করণ হইতে না পারার প্রমাণই হইতে পারে না। শব্দ প্রবণাদির পরে যে চরম বোধ জন্মে, তাহা মানস প্রত্যক্ষবিশেষ। "গৌরন্তি" এইরূপ বাক্য প্রয়োগ করিলে পদপদার্থ জ্ঞানাদির পরে মনের দ্বারাই অন্তিপ্রবিশিষ্ট গো, এইরূপ বোধ জন্মে। তত্ত্বিভ্রামণিকার গঙ্গেশ শব্দচিন্তামণির প্রারম্ভে এই মতের খণ্ডন করিয়া, পরে প্রেণান্ত বৈশেষিক মত খণ্ডন করিয়াছেন। টীকাকার মথুরানাথ গঙ্গেশের খণ্ডিত প্রথমোক্ত মতকে বৌদ্ধ মত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। নবা নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালক্ষারও শব্দশক্তিপ্রচাশিকার প্রারম্ভে শাব্দ বোধ মানস প্রত্যক্ষবিশেষ, এই মতের খণ্ডন করিয়া, পরে বৈশেষিক মতের খণ্ডন করিয়াছেন। নবা নেয়ায়িক জগদীশ তর্কালক্ষারও শব্দশক্তিপ্রচাশিকার প্রারম্ভে শাব্দ বোধ মানস প্রত্যক্ষবিশেষ, এই মতের খণ্ডন করিয়া, পরে বৈশেষিক মতের খণ্ডন করিয়াছেন । শাব্দ বোধ প্রতাক্ষ নহে, ইহা বুঝাইতে জগদীশ বলিয়াছেন যে, প্রকারান্তরে উপস্থিত পদার্থও প্রত্যক্ষের বিষয় হইয়া থাকে, কিন্তু শাব্দ বোধ স্থলে সেই সেই অর্থে সাকাক্ষ্ম পদার্থ ভিন্ন অন্য কোন পদার্থ শাব্দ বোধের বিষয় হয় না। শাব্দ বোধ যদি মানস প্রত্যক্ষ হইত, তাহা হইলে "গৌরন্তি" এইরূপ বাক্য প্রবণাদির পরে অনুমানাদির দ্বারা কোন অপর একটি পদার্থ যেখানে জ্ঞানবিষয় হইয়াছে, সেথানে সেই অপর পদার্থও (ঘটাদি) ঐ শাব্দ বোধের বিষয় হইয়াছে, সেথানে সেই অপর পদার্থও (ঘটাদি) ঐ শাব্দ বোধের বিষয় হইতে পারিত, কিন্তু তাহা হয় না। প্রেকাক্ত স্থলে "অন্তিপ্রবিশিষ্ট গো" এইরুপে

১। জগনীল সর্বশেষে একটি অকাটা যুক্তি বলিয়াছেন যে, "বটাননাঃ", এইরূপ বাকা প্রয়োগ করিলে তদ্বারা "ঘটভেদবিশিষ্ট" এইরূপই বোধ **জন্মে,** ইহা সর্বক্ষনসিদ্ধ। ঐ স্থলে পটাদি পদা**র্ব** ঐ বোধের বিশেষা হইলেও ঘটজাদিরাপে তাহা জ্ঞানবিষয় ইয় না: কারণ, পটাদি পদার্থের উপস্থাপক কোন শব্দ ঐ বাকে) নাই। হতর।ং ঐ বাক:জন্ম যে শাব্দ বোধ তাগাকে নির্থাচ্ছন্ন বিশেষভাক বোধ বলে। যে-রূপে যে পদার্থ কোন পদের ছারা উপস্থাপিত হয়, সেইরূপে দেই পদার্থত শাব্দ বোবের বিষয় হইয়া পাকে: যেগানে পটডাদিরূপে পটাদি পদার্থ কোন পদের দারা উপস্থাপিত হয় নাই, দেখানে পট্রাদিরপে পটাদি পদার্থ শান্দ বোধের বিষয় হইতে পারে না. পটাদি পদাৰ্থই সেখানে শাব্দ বোধের বিষয় হয়। কিন্তু অনুমিতি এইরূপ হইতে পারে না। অনুমিতি স্থল যে পদার্থ বিশেষ হয়, ভাগ বিশেষভাগাচ্ছেদক ধর্মরপেই অফুমিভির বিশেষ ২য় বেমন "প্ৰক্ৰো বহ্নমান্" এইরূপ অনুমিতিতে প্ৰত বিশেষ, প্ৰস্তুত্ব বিশেষভাৰচ্ছেদক। শেখানে পর্বতত্ত্বপেই পূক্তে বহি ব্যাপা ধুমের জ্ঞান (প্রামণ) ১৬য়ায় প্রবত্ত্বভূপেই পৰ্বতে বৃহ্নির অনুমিতি হয় ৷ কেবল "ৰঙ্গিমান্" এইরূপ অনুমিতি কাহারই হয় না ও হইতে পারে না, এইরূপ সর্কানম্বত সিদ্ধান্তামুদারে "গুটাদশ্ত" এই পুর্কোক্ত বাকোর ঘারা পুর্কোক্ত প্রকার সর্বসন্মত শাক বোধ অধুমানের স্থারা কিছুতেই নির্কাগ করা যায় না। কারণ, যেমন কেবল "বহিমান্" এইরূপ অনুমিতি হইতে পারে না, তদ্রপ কেবল "নটভেদবিশিষ্ট" এইরূপও অনুমিতি হইতে পারে না। কিন্তু পূর্বেলাক্ত "গটাদক্ত," এই বাকা হুইতে কেবল "থটভেদবিশিষ্ট" এইক্রপ শাব্দ বোধ সর্বজনসিত্ত। বিনি শাব্দ বোধকে অমুমিতি বলেন, তিনি অমুমান ছারা কোন মতেই এক্সপ দোষ নিৰ্বাহ কৰিতে পারেন ন।। স্বতরাং শাক্তবোধ অসুমিতি নহে। শব্দ অসুমান হইতে अथक् अभाग।

ঐ পদার্থ শাব্দ বোধের বিষয় হয়। পরস্তু যদি শাব্দ বোধ প্রতাক্ষ হইত, তাহা হইলে পূর্বোত্ত স্থলে "অন্তিম্ব-বিশিষ্ট গো" এইরূপ বোধের নাায় "অন্তিম্ব গোবিশিষ্ট" এইরূপেও ঐ মানস প্রত্যক্ষ হইতে পারিত। তাহা যথন হয় না, তথন শাব্দ বোধ প্রত্যক্ষ নহে, ইহা স্বীকার্য্য: পরস্তু শাব্দ বোধকে প্রত্যক্ষ বলিলে বিভিন্ন বিষয়ে শাব্দবোধের সামগ্রী প্রত্যক্ষের প্রতিবন্ধক হয়, এই কথাও বলা যায় না। কারণ, ঐ মতে শাবদ বোধ নিজেও প্রতাক্ষ। শান্দ বোধের প্রতি তাহার সামগ্রী প্রতিবন্ধক, ইহা কিছুতেই হইতে পারে না। ন্যায়সূত্রকার ও ভাষাকার যাহ। বলিরাছেন, তাহা পূর্ব্বেই যথাস্থানে ব্যাখ্যাত হইরাছে। শাব্দ বোধ ও অনুমিতির কারণ-ভেদবশতঃ ঐ দুইটি বিজ্ঞাতীয় বিভিন্ন প্রকার অনুভূতি। শাব্দ বোধের বিশিষ্ট কারণের দ্বারা কোথায়ও অনুমিতি জন্মে না, অনুমিতি ঐরুপ বোধ নহে। এবং শব্দ ও অর্থের কোন স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকায় শান্দ বোধ অনুমিতি হইতে পারে না। কারণ, ব্যাপ্তিনিব্বাহক সম্বন্ধ বাতীত অনুমিতির সম্ভাবনা নাই। শব্দ ও অর্থের যে বাচাবাচক-ভাবরূপ সম্বন্ধ আছে, তাহা ঐ উভয়ের প্রাপ্তির্প (পরম্পর সংশ্লেষরূপ) সম্বন্ধ নহে। কারণ, শব্দ ও অর্থ বিভিন্ন স্থলে প্রাকিলেও তাহাতে ঐ ব্যাচ্যবাচকভাবরূপ সম্বন্ধ আছে। সূতরাং উহ। ব্যাপ্তিনির্ব্বাহক সম্বন্ধ হইতে পারে না। সুতরাং শাব্দ বোধ অনুমিতি, শব্দ অনুমানপ্রমাণ, ইহা বলাই যার না, ইহাই সূত্রকার ও ভাষ্যকারের সার কথা॥ ৫৬॥

শব্দসামানাপরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত।

.সূত্র। তদপ্রামাণ্যমনৃত-ব্যাঘাত-পুনরুক্ত-

(मार्यछाः ॥४१॥३३৮॥

অনুবাদ। (পৃর্ধপক্ষ) অনৃতদোষ, ব্যাঘাতদোষ এবং পুনরুন্তদোষবশতঃ অর্থাৎ বেদে মিথ্যা কথা আছে, পদন্তর বা বাক্যন্তরের প্রস্পর বিরোধ আছে এবং পুনরুন্তি-দোষ আছে, এ জন্য তাহার (বেদরূপ শর্দবিশেষের) প্রামাণ্য নাই।

ভাষ্য। পুত্রকামেষ্টিইবনাভাগসেষু। তন্তেতি শব্দবিশেষমেবাধিকুক্তি ভগবান্ষি:। শব্দস্ত প্রমাণহং ন সন্তবিত। কন্দাং ? অনৃতদোষাং পুত্রকামেষ্টো। পুত্রকামঃ পুত্রেষ্টা যজেতেতি নেষ্টো সংস্থিতায়াং পুত্রজন্ম দৃশুতে। দৃষ্টার্থস্য বাকাস্থান্তহাং অদৃষ্টার্থমিপি বাকাং
"অগ্নিহোত্রং জুন্ত্রাং স্বর্গকাম" ইত্যান্থন্তমিতি জ্ঞায়তে।

विहिज्याचाजरमायाक श्वरन। "उपिएक शाज्याः, अञ्चर्षरक

হোতব্যং, সময়াধ্যবিতে হোতব্য"মিতি বিধায় বিহিতং ব্যাহন্তি, "খাবোহস্থাত্তিমভাহরতি য উদিতে জুহোতি, শবলোহস্থাত্তি-মভাবহরতি যোহমুদিতে জুহোতি, খাবশবলো বাহস্থাত্তিমভাব-হরতো যা সময়াধ্যবিতে জুহোতি"। ব্যাঘাতাচ্চান্তত্রন্মিথোতি।

পুনরুক্তদোষাচ্চ অভ্যাদে দেশ্যমানে। "ত্রিঃ প্রথমাময়াহ, ত্রিক্সন্তমা"মিতি পুনরুক্তদোষো ভবতি, পুনরুক্তঞ্চ প্রমন্তবাক্যমিতি। তক্ষাদপ্রমাণং শব্দোহন্তব্যাঘাতপুনরুক্তদোষেভ্য ইতি।

অনুবাদ। পুত্রকাম ব্যক্তির যজ্ঞে (পুর্ত্তেটি যজ্ঞে) এবং হবনে (উদিতাদি কালে বিহিত হোমে) এবং অভ্যাসে (মন্ত্রবিশেষের পাঠের আবৃত্তিতে) [অর্থাৎ পুরেষ্টি যজ্ঞ প্রভৃতির বিধায়ক বেদবাক্যে যথাক্রমে অন্ত, ব্যাঘাত ও পুনরুক্তদোষবশতঃ বেদরূপ শব্দবিশেষের প্রামাণ্য নাই] "তস্য" এই কথার দ্বারা অর্থাৎ সূত্রস্থ তৎশব্দের দ্বারা ভগবান্ ঋষি (সূত্রকার অক্ষপাদ) শব্দবিশেষকেই অধিকার করিয়াছেন,—অর্থাৎ সূত্রে "তৎ" শব্দের দ্বারা শব্দবিশেষ বেদই সূত্রকার মহাধির বৃদ্ধিন্ত। (সূত্রার্থ বর্ণন করিতেছেন) শব্দের অর্থাৎ বেদর্প শব্দবিশেষের প্রামাণ্য সন্তব হয় না অর্থাৎ বেদের প্রামাণ্য নাই। (প্রশ্ন) কেন? অর্থাৎ ইহার হেতু কি? (উত্তর) যেহেতু পুত্রকাম বান্তির যভ্তে অর্থাৎ পুরেষ্টি যজ্জবিধায়ক বেদবাক্যে অনৃতদোষ আছে। (সে কির্প, তাহা বলিতেছেন) "পুত্রকাম ব্যক্তি পুর্তেষ্টি যজ্ঞ করিবে"—এই যজ্ঞ অর্থাৎ এই বেদবাক্যবিহিত যজ্ঞ অনুষ্ঠিত হুইলে পুত্ৰ জন্ম দেখা যায় না [অর্থাৎ পূর্বোক্ত বেদবাক্যানুসারে পুরেষ্ঠি যজ্ঞ করিলেও ধখন অনেকের পুর লাভ হয় না, তখন ঐ বেদবাক্য অনৃতদোষযুক্ত অর্থাৎ উহা মিথ্যা]। দৃষ্টার্থ বাক্যের অনৃতত্ববশতঃ অর্থাৎ পূর্বোক্ত দৃষ্টার্থক বেদবাক্য মিখ্যা বলিয়া "বর্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্র হোম করিবে" ইত্যাদি অদৃষ্টার্থক বাকাও মিথাা, ইহা বুঝা যায়। এবং হবনে অর্থাৎ উদিতাদি কালত্তয়ে হোমবিধায়ক বেদবাক্যে বিহিত ব্যাঘাত দোষবশতঃ (বেদের প্রামাণ্য নাই)। [সে কোথার কির্প, তাহা বলিতেছেন।] "উদিত কালে হোম করিবে, অনুদিত কালে হোম করিবে, সময়াধ্যুষিত কালে (সূর্যা ও নক্ষরশূন্য কালে) হোম করিবে" এই বাক্যের দ্বার। (কাল্রারে হোম) বিধান করিয়া (অপর বাকের দারা) বিহিতকে অর্থাৎ পূর্বোক্ত বাক্যের দারা কালচয়ে বিহিত হোমকে ব্যাহত করিয়াছে। (সে ব্যাঘাতক বাক্য 🙀 তাহা বলিভেছেন) "যে ব্যক্তি উদিতকালে হোম করে, "শ্যাব" অর্থাৎ শ্যাব নামক

কুরুর ইহার আহুতি ভোজন করে। যে ব্যক্তি অনুদিত কালে হোম করে, "শবল" অর্থাৎ শবল নামক কুরুর ইহার আহুতি ভোজন করে। যে ব্যক্তি সময়াধাবিত কালে হোম করে, শ্যাব ও শবল ইহার আহুতি ভোজন করে"। ব্যাঘাতপ্রযুক্ত অর্থাৎ শেষোক্ত বেদবাক্যের সহিত পূর্বোক্ত বেদবাক্যের বিরোধ-বশতঃ অন্যতর অর্থাৎ ঐ বাক্যন্বয়ের মধ্যে একতর বাক্য মিধ্যা। এবং বিধীর-মান অভ্যাসে অর্থাৎ ঐ বাক্যন্বয়ের মধ্যে একতর বাক্য মিধ্যা। এবং বিধীর-মান অভ্যাসে অর্থাৎ এ বাক্যন্বয়ের মধ্যে একতর বাক্য মিধ্যা। এবং বিধীর-মান অভ্যাসে অর্থাৎ মন্ত্রবিশেষের অভ্যাস বা পুনরাবৃত্তির বিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষবশতঃ (বেদের প্রামাণ্য নাই)। [সে কোথার কির্প, তাহা বালতেছেন] "প্রথম মন্ত্রকে তিনবার অনুবচন করিবে, অভ্যম মন্ত্রকে তিনবার অনুবচন করিবে, ব্যাঘাত ও পুনরুক্তদোষবশতঃ শব্দ অর্থাৎ বেদনামক শব্দবিশেষ অপ্রমাণ।

বিবৃতি। বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার প্রথম হেতু, বেদে মিথ্যা কথা আছে। বেদে আছে,—পুত্রেষ্টি যজ্ঞ করিলে পুত্র হয়। কিন্তু অনেক ব্যক্তি পুত্রেষ্টি যজ্ঞ করিয়াও পুচলাভ করেন নাই ও করিতেছেন না, ইহা স্বীকার্যা। সুতরাং বেদের ঐ কথা মিথাা, ইহা সীকার্যা। ফিনি বেদে ঐ কথা বলিয়াছেন, তিনি মিথ্যাবাদী বলিয়া আপ্ত নইেন। সুতরাং তাঁহার অন্য বাক্যও মিথ্যা ৷ অগ্নিহোত হোম করিলে দর্গ হয়, ইড্যাদি বেদ-বাকাও পূর্বেরাক্ত বাকোর দৃষ্টাস্তে মিধ্যা বলিয়া বুঝা ষায়। যে বন্ধা মিধ্যাবাদী বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছেন, তিনি আপ্ত না হওয়ায় তাঁহার অন্যান্য বাকাগুলিও আপ্তবাকা নহে। সুতরাং তাহাও প্রমাণ হইতে পারে না। বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার দিতীর হেতু—বেদে ব্যাবাত বা বিরোধ-দোষ আছে। বেদে "উদিত", "অনুদিত"ও "সমরাধ্যুষিত" নামক কালত্তয়ে হোমের বিধান করিয়া, পরে আবার ঐ কালত্তয়েই বিহিত হোমের নিন্দ। করা হইয়াছে : সেই নিন্দা দ্বারা ফলতঃ পূর্ব্বোক্ত কালত্রয়ে হোম অকর্ত্তব্য, ইহাই বলা হইয়াছে। সুতরাং পূর্বের যে বিধিবাকোর দারা কালগ্রয়ে হোম কর্ত্তব্য বলা হইয়াছে, সেই বিধিবাক্যের সহিত শেষোক্ত অর্থবাদ-বাক্যের বিরোধ হওয়ায় উহা প্রমাণ হইতে পারে না। ঐ বিরোধবশত: উহার মধ্যে যে-কোন একটিকে মিথা বলিতেই হইবে। কালন্তরে হোমের কর্ত্তবাতাবোধক বাক্য মিথ্যা অথবা কাল্যায়ে হোমের নিন্দাবোধক শেষোভ বাক্য মিথা।। পরস্থু যিনি ঐরুপ বিরু**দ্ধার্থক বাক্যবাদী, তিনি আপ্ত হইতে পারেন না। প্রমন্ত** ব্যক্তিকে আপ্ত বলা বার না। সুতরাং তাঁহার কোন বাকাই আপ্তবাকা না হওয়ার তাহা প্রমাণ হইতে পারে না।

বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার তৃতীয় হেতু—বেদে পুনরুন্তদোষ আছে। বেদে বে একাদশটি "সামিধেনী" অর্থাং অগ্নিপ্রজ্ঞালন-মন্ত্র বঙ্গা হইরাছে, তন্মধ্যে প্রথমটিকে তিনবার ও অন্তিমটিকেও তিনবার উচ্চারণ করিবার বিধান করার পুনরুন্ত-দোষ হইরাছে। একই মন্ত্রকে তিনবার উচ্চারণ করিলে পুনরুদ্ধি হয়। প্রমন্ত ব্যক্তিই ঐরুপ পুনরুদ্ধি করে। সূতরাং পুনরুত্ব হইলে তাহা প্রমন্ত-বাকাই বলিতে হইবে। প্রমন্ত বাত্তি আপ্ত নহেন, সূতরাং তাহার বাক্য আপ্তবাক্য না হওয়ায় তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। অতএব পূর্ব্বোত্তরূপ (১) অনৃত, (২) ব্যাঘাত ও (৩) পুনরুত্তদোষবশতঃ বেদ প্রমাণ নহে, ইহাই পূর্ব্বপক্ষ।

টিপ্লালী। মহর্ষি পূর্ব্ব-প্রকরণে শব্দসামান্য পরীক্ষার দ্বারা অনুমান-প্রমাণ হইতে শব্দ-প্রমাণের ভেদ সমর্থন করিয়া, এখন শব্দবিশেষ বেদের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে এই স্তের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন। এইটি পূর্ব্বপক্ষসূত্য। তাৎপর্যাটীকাকার পূর্বপ্রপ্রকরণের সহিত এই প্রকরণের সংগতি দেখাইবার জন্য বলিয়াছেন যে, শব্দ অনুমান প্রমাণের অন্তর্গত হইলে কদাচিৎ অর্থের ব্যাপ্তি থাকায় শব্দের প্রামাণ্য হইতে পারে। কিন্তু শব্দ অনুমানপ্রমাণের বহিন্তৃত হইলে সহজেই শব্দের অপ্রামাণ্য সমর্থন করা যায়, ইহা মনে করিয়াই শব্দের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্ব্বপক্ষবাদী মহর্ষি প্রথমে অনুমানপ্রমাণ হইতে শব্দের ভেদ সমর্থন করিয়া, শব্দের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন। কেহ বলিয়াছেন যে, শব্দের প্রামাণ্য থাকিলেই শব্দ অনুমান হইতে ভিন্ন, কি অভিন্ন, এই বিচার হইতে পারে। সূত্রাং শব্দের প্রামাণ্য সমর্থন করা আবশ্যক। দৃষ্টার্থক ও অদৃষ্টার্থকছেদে প্রমাণ শব্দ বিবিধ, ইহা মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ে বলিয়াছেন। তদ্মধ্যে প্রমাণন্তরের দ্বারা দৃষ্টার্থক শব্দের প্রতিপাদ্য নির্ণয় করিলে তাহার প্রামাণ্য নিশ্চয় হয়। কিন্তু অদৃষ্টার্থক শব্দের প্রামাণ্যনিশ্চরের উপায় কি ? ইহা বলিবার জনাই মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা প্রথমে বেদের অপ্রমাণারূপ পূর্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন।

বস্তুতঃ মহর্ষি এই প্রকরণের দ্বারা শব্দমান্তের প্রামাণ্য পরীক্ষা করেন নাই, শব্দবিশেষ বেদেরই প্রামাণ্য পরীক্ষা করিয়াছেন : মহর্ষির প্রবিশক্ষসূত্র ও সিদ্ধান্তস্ত্রন দ্বারা ইহা বুঝা যায় । স্ত্রে "তদপ্রামাণ্যং" এই বাকাটি "তসা অপ্রামাণাং" এইর্প বিপ্রহে ষ্ঠীতংপ্রুষ্ব সমাস । ভাষ্যকার ইহা জানাইতেই "তস্যোত" এইর্প বাক্যের উল্লেখ করিয়া বিলিয়াছেন যে, সৃত্রন্থ "তং" শব্দের দ্বারা শব্দবিশেষ বেদই মহর্ষির বৃদ্ধি । উদ্দোতকর "তিদতি" এইর্প বাক্যের উল্লেখপ্র্বক ঐ ভাষ্যের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, সৃত্রন্থ "তং" শব্দের দ্বারা অবিকৃত শব্দের অভিধানবশতঃ শব্দবিশেষের অধিকার । তাৎপর্যাটীকাকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, নিঃশ্রেমস লাভের জনাই এই শাস্ত্র কথিত হইয়াছে । সৃতরাং বেদপ্রামাণ্য বৃৎপাদন এই শাস্ত্রে অধিকৃত হওয়ায় বেদর্প শব্দ এই শাস্ত্রে অধিকৃত । সূতরাং উদ্দ্যোতকর অধিকৃত শব্দ বিলয়া বেদর্প শব্দবিশেষকেই বলিয়াছেন । ফলকথা, মহর্ষি, সূত্রে "তং" শব্দের দ্বারা বেদর্প শব্দকেই অধিকার বা গ্রহণ করিয়াছেন । অন্যথা তিনি "তদপ্রমাণ্যং" এই কথা না বিলয়া "অপ্রমাণং শব্দঃ" এইর্প কথাই বলিতেন, ইহাও উদ্যোতকর বলিয়াছেন ।

সূত্রে যে অনৃত, ব্যাখ্যাত ও পুনরুক্তদোষ বলা হইয়াছে, তাহা বেদে কোথায় আছে, ইহা মহর্ষি বলেন নাই। বেদের সর্বব্যই যে ঐ সকল দোষ আছে, ইহা বলা ষায় না। তাই ভাষাকার প্রথমেই মহর্ষির ব্রিক্স ঐ বন্ধবা প্রকাশ করিতে বলিয়াছেন, "পুরকামেন্টি-হবনান্ড্যাসেব্"। সূত্রকারের পঞ্মী বিভন্তে বাকোর সহিত ভাষ্যকারের প্রথমোন্ত ঐ

সপ্তমী বিভক্তান্ত বাক্যের যোগ করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে; ভাহাই ভাষাকারের অভিপ্রেত। ভাষাকার প্রথমে ঐ বাকা প্রয়োগ করিয়া সূত্রাক্যের পূরণ করিয়াছেন। বেদের অপ্রামাণ্য সাধন করিতে মহর্ষির প্রথম হেতু অনুতম্ব। অনুতম্ব ও অপ্রামাণ্য একই পদার্থ হইলে, তাহ। ঐ স্থলে হেতু হইতে পারে না। কারণ, বাহা সাধ্য, ভাহাই হেতু হয় না। এ জন্য উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, অপ্রামাণ্য বলিতে প্রকৃতার্থের অবোধক**ছ।** অন্তম বলিতে অযথার্থ-কথন। পুত জন্মিলে তাহার পৃষ্টি প্রভৃতির জনাও বেদে এক প্রকার পুরেষ্টি যজ্ঞের বিধান আছে ৷ কিন্তু এখানে পুরকাম ব্যক্তির কর্ত্তব্য পুরেষ্টি যজ্ঞই অভিপ্রেত, ইহা প্রকাশ করিতে ভাষাকার প্রথমে "পুত্রকামেন্টি" শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন । এইরপ "কারীরী" প্রভৃতি দৃষ্টফলক যজ্ঞও উহার দার। বৃথিতে হইবে। কারীরী य করিলে বৃষ্টি হয় ইহা বেদে আছে : কিন্তু অনেক স্থলে তাহা ন। হওয়ায় বেদের ঐ কথা মিথা।। পুত্রেষ্টি ও কারীরী প্রভৃতি যজ্ঞের ফল ঐহিক। সুতরাং তদ্বোধক বেদবাক্য দৃষ্টার্থক। দৃষ্টার্থক বেদ-বাক্যের নিথ্যাত্ত বুঝিয়া তদ্দৃষ্টান্তে অদৃষ্টার্থক বেদ-বাক্যও মিথা।, ইহা বুঝা বায়। অগ্নিহোত হোম করিলে বর্গ হয়, ইহা বেদে আছে। ইহলোকে ঐ বর্গফল দেখা বা অনুভব করা যায় না। পরলোকে উহ। বুঝা যায় বলিয়াই ঐ বাকাকেই অদৃষ্টার্থক বাক্য বলা হইয়াছে ৷ কিন্তু পূর্ব্বোক্ত দৃষ্টার্থক বেদবাকাবন্তা বখন মিথ্যাবাদী, তখন তাঁহার অদৃষ্টার্থক পূর্ব্বোক্ত বেদবাকাও যে মিথ্যা, এ বিষয়ে সন্দেহ নাই। যে বাকা সতা, কি মিথা।, তাহা ইহলোকেই বুঝিয়া লওয়া যায়, সেই বাক্ত বিনি নিখ্যা বালয়াছেন, তিনি সাধাবণ মনুষ্যের ন্যায় মিথাবাদী অনাপ্ত. ইহ। অবশাই বুঝা বায়। সুতরাং তাঁহার অদৃষ্টার্থক বাকাগুলিও সতা হইতেই পারে না, ইহাই পূর্ব্ব-পক্ষবাদীর মনের কথা। বেদে গ্রাঘাত অর্থাৎ বিরোধ দোষ আছে, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার যাহা বলিয়াভেন, তাহার তাৎপর্যা এই যে, বেদে বর্গকাম ব্যক্তি অনিহোত হোম করিবে, এই কথা বলিয়া, তাহা কোন্ কালে করিবে, এই আকাঞ্চনায় পূর্ব্বোক্ত বিহিত হোমের অনুবাদ করিয়া "উদিত", "অনুদিত" ও "সময়াধাষিত" নামে কালচয়ের বিধান করা হইয়াছে। কিন্তু পরেই আবার ঐ কালত্রয়ে বিহিত হোমের নিন্দ। করা হইয়াছে। তশ্বারা পূর্ব্বোক্ত কালত্রয়ে হোমের নিষেধই বুঝা <mark>যায়। সুতরাং প্রথমোক্ত বাকোর দ্বারা</mark> যে কাল্যায়ে হোম ইউ সাধন, ইহা বুঝা গিয়াহে, শেষোক নিষেধের দ্বারা ঐ কাল্যায়ে হোমকে অনিউসাধন বলিয়। বুঝা যাইতেছে। তাহা হইলে এইরুপ ব্যাঘাত বা বাক্য-দ্বয়ের বিরোধবশতঃ উহ। অপসান, ইহা প্রতিপন্ন হইতেছে। উদ্বোতকর ঐ স্থলে অন্য প্রকারেও ব্যাঘাত দেখাইয়াছেন যে, পূর্ব্বোক্ত কালায়েই হোমের নিষেধ করিলে হোমের কালই থাকে না। কারণ, মধ্যাহন, অপরাহু ও সায়াহন, এগুলিও উদিত কাল বলিয়া। তাহাতেও হোম করা যাইবে না। যাদ কেহ বলেন যে, সুর্য্যোদয়ের অবার্বাহত পরবাঁত্ত-কালমাত্রই উদিত কাল। তাহাতে হোম নিষেধ করিলেও মধাকে প্রভৃতি কালে হোম করিতে পারে। হোমের কাল থাকিবে না কেন ? উদ্যোতকর এই বাদীকে লক্ষ্য করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, তাহা হইলেও "উদিত কালে হোম করিবে", "অনুদিত কালে হোম করিবে" এবং "সময়াধুর্ষিত কালে হোম করিবে" এই বাকারয় পরক্ষর বিরুদ্ধ। করেণ, একই হোম ঐ কালব্রয়ে করা অসম্ভব । বেদে সূর্য্যোদয়ের পরবন্তী কালকে "উদিত" কাল এবং সুর্ব্যোদয়ের পূর্বে অরুণ-কিরণ ও অপ্প নক্ষত্রবিশিষ্ট কালকে "অনুদিত" কাল এবং

সৃধা ও নক্ষরশূন্য কালকে "সময়াধ্যষিত" কাল বলা হইয়াছে '। ভাষাোভ বেদবাক্যে বে "শ্যাব" ও "শবল" শব্দ আছে, তাহার অর্থ শ্যাব ও শবল নামে কুরুর। বায়ুপুরাণের গরাকৃত্য-প্রকরণে মন্ত্রবিশেষে শ্যাব ও শবল নামে কুকুরের কথা পাওয়া যায় । শ্যাম শবল এবং শ্যাম ধবল, এইরূপ পাঠও কোন কোন গ্রন্থে দেখা যায়। ন্যায়মঞ্জরীকার জয়ত ভঃ "শামশবলো" এইরূপ পাঠ উল্লেখ করিয়াছেন। বেদে পুনরুত্ত-দোষ আছে, ইহ। দেখাইতে ভাষাকার "তিঃ প্রথমামধাহ হিরুত্তনাং" এই বেদবাকোর উল্লেখ করিয়াছেন। কেহ কেহ ব্যাখ্যা করেন যে, সামিধেনীর মধ্যে যে ঋকৃটি প্রথমা, সেইটিই উত্তমা। সূতরাং প্রথমাকে তিনবার পাঠ করিবে বলাতেই উত্তমার তিনবার পাঠ বুঝা যায়। পুনরায় "তিরুত নং" এই কথা বলায় পুনরুত-দোষ হইয়াছে। এই ব্যাখ্যায় পুনরুত-দোষ সহজে বুঝা গেলেও বন্ধুতঃ ইহা প্রকৃতার্থ ব্যাখ্যানহে। যে ঋকৃ পাঠ করিয়া হোতা আমি প্রজাসন করিবেন, তাহার নাম "সামিধেনী"। শতপথবালাণে এই "সামিধেনী" নামের নির্বচন আছে°: "অগ্নিং সমিকে যাভিঃ ঋক্ভিঃ" এইরূপ বুাংপত্তিতে অগ্নি প্রজালনের সাধন ঋক্গুলিকে "সামিধেনী" বলা হইতেঃ। বার্ত্তিক্কার কাত্যায়ন অনারূপে "সামিধেনী" শব্দের সাধন করিয়াছেন। যে ঋকের দ্বারা সালধের আধান করা হয়, এই অর্থে ঐ ঋকৃকে সামিধেনা বলে । বেদে এই "সামিধেনা" একাদশটি বলা হইরাছে (তৈত্তিরীয় রাহ্মণ, ৩।৫ দুর্যব্য)। ঐ সামিধেনীগুলির পৃথকৃ পৃথকৃ সংজ্ঞাও আছে। তন্মধ্যে "প্রবোবাজা" ইত্যাদি ঋকৃটি প্রথমা, উহার নাম "শ্ববতী" এবং "আজুহোত৷ দুৰেসাত" ইত্যাদি ঋকৃটি যে সৰ্ব্বশেষে বলা হইয়াছে, <mark>তাহাই একাদশী</mark> "সামিধেনী", তাহার নাম "উত্তমা"। শতপথ্যাহ্মণ প্রভৃতিতে ঐ একাদশটি সামিধেনীর প্রথমকে তিনবার এবং উত্তমাকে অর্থাৎ শেষটিকে তিনবার পাঠ করিবার বিধি বলা

উদিতেইকুদিতে চৈব সময়াধাষিতে তথা।

সক্ষথা বৰ্জতে যজ্ঞ ইতীয়ং বৈদিকী শ্রুতি: ।-- মনুসংছিতা । ২।১৫।

"সময়াধুষিত" শক্ষে সম্দায়েনৈৰ উহসঃ কাল উচাতে ।—মেধাতিথি । পূৰ্বানক এৰ্কিড:
কালং সময়াধুষিতশকেনোচাতে । উদয়াং পূৰ্বমকণকিৱণৰাৰ প্ৰবিঃলভাৱকোইফুদিতকালঃ ।—
. কুলুকভট্ট ।

- হ। দ্বৌ খানৌ ভাবশবলো বৈবশুকুলো ছবৌ।
 তাভ্যাং বলিং প্রযক্তানি ভাতানেতাবিহংসকৌ।—বার্পুরাণ (১৬৮/০১)
- "…সনিজে সামিধেনীভিহোতা তক্ষাৎ সামিধেকো নাম।"— শতপথ। ১ম কা। ৩য় ড়ঃ।
 শম বাঃ।

হোতা চ দামিনীভিঃ "প্ৰণোৰাক্সা" ইত্যাদিভিঃ শ্বয় ্ভিঃ শ্বগ্নিং দমিকে অতঃ দমিক-ন্দামধনতাৎ তানামপি "দামিধেক্তে" ইতি নাম নিম্পন্নং।—নারণভাত।

৪। "সমিধামাধানেবেণাণ্।"—কাত্যারনের বার্ত্তিকত্তা। বরা ২চা সমিদাধীয়তে সামিধেনীতার্থঃ। "প্রবোবালা অভিন্তব" ইত্যান্তাঃ "কালুহোতা গ্রাবক্তকঃ" ইত্যন্তাঃ সামিধেক্ত ইতি
ব্যবস্থিতা। —সিভান্তকৌমুনীর তত্ববোধিনী ব্যাপা।

হইরাতে?। তাহাতে পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথা এই বে, শতপথরাক্ষণ প্রভৃতিতে "তিঃ
প্রথমামরাহ তিরুত্তমাং" এই কথার দ্বারা সামিধেনীর প্রথমটি ও শেষ্টির তিনবার
উচ্চারণের বিধান করার পুনরুত্ত-দোষ হইরাছে। কারণ, অভ্যাস বা পুনরাবৃত্তিই
পুনরুত্তি একই মন্ত্রের পুনরাবৃত্তি করিলে পুনরুত্ত-দোষ অবশাই হইবে। পূর্ব্বান্ত বেদে
ঐ অভ্যাস বা পুনরুচ্চারণের বিধান করার ফলতঃ বেদে প্রথমা ও উত্তমা সামিধেনীর
পুনরুত্তি হইয়াছে। যে অর্থ প্রকাশ করিতে যে বাক্য বলা হয়, তাহা একবার বলিলেই
তাহার ফলসিদ্ধি হওয়ায় পুনর্বার তাহা বলা পুনরুত্তি-দোষ। বেদে এই পুনরুত্ত-দোষ
থাকার তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। যদিও বেদের সকল বাক্যেই পূর্ব্বান্ত অনৃত,
ব্যাথাত ও পুনরুত্ত-দোষ নাই, তাহা হইলেও যে সকল বাক্যে ঐ সকল দোষ আছে,
তন্দৃতীন্তে অন্যান্য বেদবাক্যেরও এককর্ত্বকত্ব বা বেদবাক্যত্ব হেতৃর দ্বারা অপ্রামাণ্য
নিশ্চয় করা যায়। ইহাই পূর্ব্বপক্ষবাদীর চরম কথা ।। ৫৭ ॥

সূত্র। ন, কর্ম-কর্ত্-সাধন-বৈগুণ্যাৎ

11661177211

শুকুরাদ। (উত্তর) না. অর্থাং পুরেষি-বিধায়ক বেদবাকো অনৃতদোষ বা মিথ্যাথ নাই! ধেহেতু কর্ম, কর্ত্ত। ও সাধনের বৈগুণাবশতঃ (ফলাভাবের উপপত্তি হয়)। আর্থাং কোন স্থলে পুরেষ্টি-যজ্ঞের নিক্ষল্প দেখিয়া পুরেষ্টি-যজ্ঞবিধায়ক বেদবাক্যকে মিথ্যা বলিয়া নির্ণয় করা যায় না। কারণ, কর্ম, কর্ত্তা ও সাধনের (দ্রব্য ও মন্ত্রাদির) বৈগুণা হইলেও ঐ যজ্ঞ নিক্ষল হয়]।

ভাষ্য। নান্তদোষঃ পুত্রকামেষ্টো, কম্মাং ? ক**র্ম-কর্জ্না**ধন

১। স বৈ ত্রিঃ প্রথমানবাই। ত্রিক্তমাং, ত্রিংগ্রারণাহি যজ্ঞান্তিবৃহন্রনাভ্যাৎ ত্রিঃ প্রথমানবাই তিরুক্তনাং। ৬। — শতপথ, ১ম কাঃ। ৩য় কঃ, ৫ম ত্রাঃ। প্রথমানতমরোত্তিক্রচারণং বিধন্তে স বৈ ত্রিরিতি। "প্রারম্ভপরিসমাধ্যোত্তিয়াবর্তনক্ত বজ্ঞালিকথাং অত্যাপি প্রথমোত্তমহাজ্ঞিরাবৃত্তিঃ কার্যাত্যভিপ্রারঃ।"—সারপভাষা। ত্রিঃ প্রথমানবাই ত্রিক্তমাং ইত্যাদি—তৈত্তিরীয়সংহ্তি, ২য় কাও, ৫ম প্রপাঠক।

২। ত্রি: প্রথমানবার তিক্তরামিত ভাসচোননারাং প্রথমোভমরো—সামিবেক্তোন্ত্রিক চনাং পৌনক্ষকাং। স্কুদমুবচনেন তংগ্রমোজনসম্পত্তের নর্থকং ত্রিকে চনাং। স্তারমঞ্জরী। "ত্রিঃ প্রথমানবার ত্রিকভ্যামবার ইত্যানেন প্রথমোওসামিবেক্সেন্ত্রিকচারণ:ভিধানাং পৌনক্ষকামে ব।"—বৈশেষিকের উপকার। ১। ওয় পুরে।

৩। দৃষ্টাৰদ্বেনতানি বাক্যামুপঞ্চন্ত এককৰ্তৃক্ষেন শেষবাক্যানামগ্ৰমাণ্ডমিতি—ছান্ত্ৰাৰ্থিক। দৃষ্টাৰ্ভবেনতি। অন্নমত্ৰ প্ৰবোধাং—পুত্ৰকামেইহবনাভ্যাসবাক্যানি অনুভদ্বাদিভাঃ। এবং শেষাণি বাক্যানি অপ্ৰমাণং বেদবাক্যাৰ্থণ পুত্ৰকামেইবাক্সাৰ্দিভি। তাংপৰ্যটিকা।

বৈগুণাং। ইষ্টা পিতরৌ সংযুজামানৌ পুত্রং জনয়ত ইতি। ইষ্টেঃ করণং সাধনং, পিতরৌ কর্তারৌ, সংযোগঃ কর্ম, ত্রয়াণাং গুণযোগাৎ পুত্রজন্ম, বৈগুণ্যাদ্বিপর্যায়ঃ।

ইষ্ট্যাশ্রয়ং তাবং কর্ম-বৈগুণ্য সমীহাত্রেয়ঃ। কর্ত্-বৈগুণ্যং অবিদ্বান্ প্রয়োক্তা কপৃয়াচরণশ্চ। সাধন-বৈগুণ্যং হবিরসং সংস্কৃতং উপহতমিতি, মন্ত্রা ন্নাধিকাঃ স্বরবর্ণহীনা ইতি,—দক্ষিণা হরাগতা হীনা নিন্দিতা চেতি। অথোপজনাশ্রয়ং কর্ম-বৈগুণাং মিথ্যা সংপ্রয়োগঃ। কর্ত্-বৈগুণাং যোনি-বাপদো বীজোপঘাতশ্চেতি। সাধনবৈগুণ্যং ইষ্টাবভিহিতং। লোকে ''চাগ্লিকামো দারুণী মথুনায়া-দিতি" বিধিবাক্যং, তত্র কর্মবৈগুণাং মিথ্যাভিমন্থনং, কর্ত্বৈগুণাং প্রজ্ঞাপ্রস্কুগতঃ প্রমাদঃ। সাধনবৈগুণাং আর্জং স্থারিং দার্কিতি। তত্র ফলং ন নিষ্পান্ত ইতি নান্তদোষঃ। গুণ্যোগেন ফলনিষ্পত্তি-দর্শনাং। ন চেদং লৌকিকাদ্ভিলতে ''পুত্রকামঃ পুত্রেষ্টা যজেতে"তি।

অসুবাদ। পুত্রকামেন্টিতে অর্থাৎ পুত্রকাম ব্যক্তির কর্ত্তর পুত্রেন্টি-যজ্ঞবিধারক বেদবাকো অনৃত-দোষ (মিথ্যাড়) নাই । (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর)
কর্মাকর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণাবশতঃ । (কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের সর্পকথনপূর্বক ইহা বুঝাইতেছেন) যজ্ঞের দ্বারা (পুত্রেন্টি-যজ্ঞের দ্বারা) সংযুক্তামান মাতা ও
পিতা পুত্র উৎপাদন করেন । (এই স্থলে) যজ্ঞের করণ (দ্রব্য ও মন্ত্রাদি)
"সাধন" । মাতা ও পিতা "কর্ত্তা" । সংযোগ অর্থাৎ মাতা ও পিতার বিলক্ষণ
সংযোগ (রতি) "কর্মা" । তিনের অর্থাৎ পূর্ধোক্ত সাধন, কর্ত্তা ও কর্ম্মের গুণযোগ (অঙ্গসম্পন্নতা) বশতঃ পুত্রজম্ম হর । বৈগুলাবশতঃ অর্থাৎ পূর্ধোক্ত ত্রমের
কোন্টির বা সকল্যির অঙ্গহানিপ্রযুক্ত বিপর্ধার (পুত্রের অনুৎপত্তি) হয় ।

**

^{*} ভাষকার "বৈগুণান্বিপর্যরং" এই কথার দারা স্ক্রোক্ত কর্দ্র-কর্ত্-সাধন-বৈগুণাকে কলা-ভাবের প্রযোজকরণে ব্যাখা করার স্ত্রোক্ত হেতুবাকোর পরে "ফলাভাবাং" এইরপ বাকোর অধ্যাহার তাঁহার অভিপ্রেত বলিয়া বুঝা ঘাইতে পারে। প্রাচীনগণ "গুণ" শব্দ অঙ্গ আর্থেক প্ররোগ করিরাছেন। কর্দ্র, কর্ত্রা ও সাধনের যেগুলি অঙ্গ অর্থাং যেগুলি বাতীত ঐ কর্দ্মাদি ফল-জনক হয় না, সেগুলি ধাকাই ভারাদিগের গুণবোগ। সেই গুণ বা অঞ্চের হানিই তাহাদিগের বৈগুণা। মাতা ও পিতার যজ্জবাপ কর্দ্মে কর্দ্মবৈগ্রণা, কর্ত্বিগুণা ও সাধনবৈগুণা, তাহা যজ্ঞান্ধিক

[প্রকৃত শ্বন্তে কর্মাবৈগুণ্য, কর্ত্তবৈগুণ্য ও সাধনবৈগুণ্য কি. তাহা বঙ্গিতেছেন] সমীহার অর্থাৎ অঙ্গবজ্ঞের অনুষ্ঠানের ভ্রংশ অর্থাৎ তাহার অনুষ্ঠান না করা ১ বজ্ঞান্তিত কর্মবৈগুণা। প্রয়োক্তা (বজ্ঞের কর্ত্তা পুরুষ) অবিদ্বান্ ও নিন্দিতা-চারী^২ অর্থাৎ ষজ্ঞকর্ত্তার অবিশ্বত্ব ও পাতিত্যাদি কর্তৃবৈগুণ্য। হবিঃ (হবনীয় দ্রব্য) অসংস্কৃত^৩ অর্থাং অপৃত বা সপ্রোক্ষিত এবং উপহত অর্থাৎ কুরুর বিড়ালাদির দ্বারা বিনষ্ঠ, মন্ত্রনান ও অধিক, স্বরহীন ও বর্ণহীন, দক্ষিণা "দুরাগত" অর্থাং দৌত্য-দ্যুত ও উৎকোচাদি-দুষ্ঠ উপায়ে সংগৃহীত এবং হীন ও নিন্দিত, এগুলি অর্থাৎ পূর্বোক্ত ছবিরাদির অসংস্কৃত ছাদি, সাধনবৈগুণা। এবং মিখ্যা সংপ্রয়োগ (বিপরীত রতি প্রভৃতি) উপজনাপ্রিত অর্থাৎ মাতা ও পিতার পুরস্কননক্রিয়াগত কর্মাবৈগুণ্য । যোনিব্যাপং (চরকোন্ত বিংশতিপ্রকার ন্ত্রী-রোগবিশেষ) এবং বীজ্ঞাপবাত (বীর্ধানাশ বা ক্রৈবাবিশেষ) কর্ত্তবৈগুল্য। সাধনবৈগুণা যজে কথিত হইয়াছে (অর্থাং ষ্প্রাণ্ডিত সাধনবৈগুণা ভিল্ল উপ-জনাশ্রিত সাধনবৈগুণা আর পৃথক নাই)। লোকেও "অগ্নিকাম ব্যক্তি কাঠম্বয় মছন করিবে" এই বিধিবাকা আছে। তাহাতে অর্থাং ঐ মন্থনকার্য্যে মিথা।-মন্তন (বেরপ মন্তনে আরি উংপার হয় না) কর্ম-বৈগুণা। বুদ্ধি ও প্রযত্নগত প্রমাদ কর্ত্ত-বৈগুণা। আর্দ্র ও ছিদ্র কাষ্ঠ অর্থাৎ কাষ্ট্রের আর্দ্রহাদি সাধন-বৈগুণা।

কর্মানিদ্ধেণ।। এবা মাতা ও পিতা সংযুক্ত হুইয়া যে পুজোংপানন করিবেন, দেই কর্মে যে কর্মন বৈশুলাও কর্ম্বিশুলা, তালকে ভালকার বলিয়াছিল, উপজনান্দ্রিত কর্ম্মিশ্রেল। উপজনা শব্দের অর্থ এখানে উপজনন বা উৎপাদন। যজ্জন্ম যে সাধনবৈশুলা বলা ইইয়াছে, তাজির এখানে আরু সাধনবৈশ্রণা নাই। কর্মনৈশুলাও কর্মনৈশ্রণা যাহা পুথক্ বলা ইইয়াছে, তাহাই উপজনান্দ্রিত পুথক্ বৈশুলা। ভালকার "অংগাপজনাত্রং" ইত্যানি ভালের দ্বাবা তাহা প্রকাশ করিয়াছেন। ভালে ঐ স্থালে "অংশ শব্দের অর্থ সম্ভায়। অথ শব্দের সম্ভার অর্থও কোষে কথিত আহে। যথা—
"অ্লাগো সংশব্ধে ভাতামধিকারে চ মঙ্গলে। বিক্লানম্বরপ্রাকাৎসার সম্ভায়ে"।—মেদিনী।

১। সমীহা ভ্রকস্মিনানিকগ্নামুদ্ধানং ভক্তাপ্রেবে। বংশোহনমুদ্ধান্মিতি যাবং।—তাংপর্যটীকা।

২। অবিধান্ প্রয়োক্তেতি । বিদ্রুগো শ্রমিকার: সামর্থাৎ। অতএব রীশুদ্রতিরশ্চামর্থানামনবিকার:। বিধানপি যদি বিজাতিকর্মান্টোনিংছুং কর্ম ব্রহ্মংজাদি কৃতবান্, তংক্তমপি কর্ম ফলার ন করতে কর্কুছে বৈশুণাদিতি দর্শরতি কপুরেতি । কপুকরং নিশ্বিতং কর্ম আচরতীত্যাচরণঃ পুরুষ:—তাংপর্যাটীকা।

 [ং]বিরসংস্তমপ্তমপ্রাক্ষিতং ব)। উপছতং খনাঞ্রা দিভিঃ। মদ্রা ন্নাং ক্মবিশেবেণ।

দক্ষিণা ররাগতা দৌতাব্তেংকোচাকেই রিয়পারাদাগতেত বিঃ।—তাংপর্যটিকা।

৪। মিখাবিং প্রের্গঃ পুরুষারিতাদিঃ মাতরি ঘোনিবাবিদো নানাবিধাঃ পুত্রকননপ্রতিবন্ধ হেতবং লোহিতরেত্রসা বীজ্ঞোপঘাত উপহতত্বং যতঃ পুত্রজন্ম ন ভবতি।—তাংপর্যটিকা।

তাহা থাকিলে অর্থাৎ পূর্বোক্ত কর্ম-বৈগুণ্যাদি থাকিলে ফল (অগি) নিম্পন্ন হয় না, এ জন্য (ঐ লোকিক বিধিবাকো) অনৃত-দোষ নাই । যেহেতু গুণ-যোগবশতঃ অর্থাৎ কারণগুলির সর্বাঙ্গসম্পন্নতাবশতঃ ফলনিম্পত্তি দেখা যায় । "পূত্রকাম ব্যক্তি পুর্বোষ্ঠ ষাল করিবে" ইহা অর্থাৎ এই বৈদিক বিধিবাক্যও লোকিক হইতে অর্থাৎ (পূর্বোক্ত লোকিক বিধিবাক্য হইতে) ভিন্ন অর্থাৎ বিভিন্ন প্রকার নহে ।

বিবৃতি। কোন ছলে পুতেন্টি যজ্ঞের ফল না দেখিয়া ঐ হেতুর স্বারা "পুতকাম ব্যক্তি পুতেষ্টি যজ্ঞ করিবে" এই বেদবাক্য মিধ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা যায় না। কারণ, একমার পুরেষ্টি যক্ত বা তজ্জনা অদুষ্ঠবিশেষই পুর জন্মের কারণ নহে। তাহাতে মাতা ও পিতার উপযুক্ত সংযোগও আবশাক। মাতা ও পিতার পুরুজন্মপ্রতিবন্ধক কোন ব্যাধি না থাকাও আবশ্যক। যে মাতা ও পিতার পুত্রজন্মপ্রতিবন্ধক কোন ব্যাধি নাই, তাহাদিগের পুত্রে বিষক্তজন্য অদৃক্তবিশেষ যথাকালে তাহাদিগের উপষ্ত সংযোগরূপ দৃষ্ট কারণের সহিত মিলিত হইয়া পুরুজন্মের কারণ হয়। দৃষ্ট কারণ ব্যতীত কেবল পুরেষ্টিষজ্ঞজন। অদৃষ্টবিশেষই পুরজন্মের কারণ হয় না। পুর্বেষ্টি বেদবাকোর তাহা অর্থ নহে। আবার পুরেষ্টিষজ্ঞও যথাবিধি অনুষ্ঠিত না হইলে তাহা সেই পুত্রজনক অদুষ্ঠবিশেষ জন্মাইতে পারে না। যদি পুত্রেষ্টি যজ্ঞে কর্ত্তব্য অঙ্গষাগাদির অনুষ্ঠান না করা হয় (ক র্মাবৈগুণ্য), অথবা যজ্ঞকর্তা অবিদ্বান্ অথবা পাতিত্যাদি দোষে যভ্তে অন্ধিকারী হন (কর্তুবৈগুণা), অথবা যভ্তের উপকরণ-দ্রব্যাদি অথবা মন্ত্রও দক্ষিণার কোন দোষ হয় (সাধনবৈগুণা), তাহা হইলে ঐ যজ্ঞ যথাবিধি অনুষ্ঠিত না হওয়ায় তজ্জনা পুরজনক অদুষ্ঠবিশেষ জন্মিতে পারে না। পূর্বেল**ত কর্ম-বৈগুণা**, কর্ত্ত-বৈগুণ্য এবং সাধন-বৈগুণ্য অথবা উহার মধ্যে যে কোন প্রকার বৈগুণাবশতঃ যেখানে পুতেষ্টি যজ্ঞের ফল হয় নাই, সেখানে ফল না দেখিয়া প্রেবাক্ত বিদবাকাকে মিথাা বলিয়। সিদ্ধান্ত করা যায় না। চিকিৎসাশাস্তে যে রোগ নিবৃত্তির জন্য যে সকল উপকরণের দ্বারা যেরূপে যে উষধ প্রস্তুত করিতে ২লা হইয়াছে এবং রোগীকে যে নিয়মে সেই ঔষধ সেবন করিতে বলা হইয়াছে, চিকিৎসক যদি যথাশাস্ত সেই ঔষধ প্রস্তুত করিতে না পারেন, অথবা রোগী যদি যথাশান্ত্র সেই ঔষধ সেবন না করেন, তাহা হইলে সেথানে ঔষধ সেবনের ফল না দেখিয়া কি সেই চিকিৎসাশাস্ত-বাকাকে মিথ্যা বলিরা সিদ্ধান্ত করা হয় ? কোন স্থলেই কি সেই চিকিৎসা-শাস্ত্র-বাকোর সত্যতা বুঝা যায় না ? "অগ্নিকামনায় কাষ্ট্ৰয় মন্তন করিবে" ইহা লোকিক বিধিবাক্য আছে। किन्तु उभयुक्त मधन ना रहेला अववा कार्क आर्प्ट वा हिन्न रहेला अवीर অগি জন্মাইবার অযোগা হইলে সেখানে অগি জন্মে না। তাই বলিয়া কি ঐ হেতুর শ্বারা পূর্বেরান্ত লৌকিক বিধিবাক্যকে মিথ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা হয়? কোন স্থলেই কি কাৰ্চ মন্থনে অগ্নির উৎ পত্তি দেখা যায় নাই ? এইরূপ পুর্বোক্ত বৈদিক বিধিবাক্যও ঐ লোকিক বিধিবাক্যের ন্যায় বুঝিতে হইবে। লোকিক বিধিবাক্যানুসারে কাঠ্ছর मञ्चन करितल, कर्यापि-देवगुणा ना धाकित्ल द्यमन व्याप्त सत्या, धदर छाष्टारे से विधि-

বাক্যের অর্থ, সেইর্প বৈদিক বিধিবাক্যানুসারে পুরেণ্টি বজ্ঞ করিলে পুর্ব্বোক্ত কর্মাদ-বৈগুণ্য না থাকিলে পুত্র জন্মে এবং ভাহাই ঐ বিধিবাক্যের অর্থ। পুর্ব্বোক্ত বৈদিক বিধিবাক্য লৌকিক বিধিবাক্য হইতে অনা প্রকার নহে।

টিপ্লমী। মহাবি পূর্বেণক পূর্বেপক সূত্রে বেদবাকোর অপ্রামাণ্য সাধন করিতে বে অনৃতদোষকে প্রথম হেতুরূপে উল্লেখ করিয়াছেন, এই সূত্রে ঐ হেতুর অসিদ্ধভা সমর্থন করিয়। পূর্ব্বোত্ত-পূর্বাপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। পূত্রেন্টি-বজ্ঞাদি-বিধায়ক বেদবাক্ষে অনুতত্ব অসিদ্ধ কেন, ইহা বুঝাইতে মহর্ষি বলিয়াছেন, কর্মকর্ত্সাধনবৈগুণ্যাং"। মহর্ষিক্স ঐ বাকোর পরে "ফলাভাবোপপত্তেঃ" এই বাকোর অধ্যাহার তাঁহার অভিপ্রেত। অর্থাৎ ষেহেতু কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুলপ্রযুক্ত পুতেন্টি বজ্ঞাদি বৈদিক কর্ম্মের ফলাভাবের উপপত্তি হয় অভএব কোন স্থলে ফলাভাববশতঃ পুরেখি-ষজ্ঞাদি বিধায়ক বেদবাকোর মিথ্যায় সিদ্ধ হইতে পারে না। পৃর্বাপক্ষবাদী ফলাভাব দেখাইয়া তদ্বারা পূর্ব্বোক্ত বেদবাকোর মিথ্যাত্ব সাধন করিবেন এবং ঐ মিথাত্ব হৈতুর দ্বারা পূর্ব্বোক্ত বেদবাকোর অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন। কিন্তু ফলাভাব যথন অন্য প্রকারেও উৎপন্ন হয়, তথন উহা পূর্ব্বোক্ত বেদবাক্যের মিধ্যাত্ব সিদ্ধ করিতে পারে না। "অগ্নিকাম বাল্লি কাঠবল্ল মন্থন করিবে" এইরূপ লোকিক বিধিবাক্য আছে। ঐ বিধিবাক্যানুসারে কাঠম্বয় মন্থন করিলেও উপযুক্ত মন্থনের অভাবে অথবা উপযুক্ত কাঠের অভাবে অনেক ছলে অগ্নিরুপ ফল হয় না। কিন্তু তাই বলিয়া পুর্বেগক বিধিবাক্য নিখ্যা নহে। সূতরাং ফ্লাভাব বিধিবাক্যের মিথ্যাত্বের ব্যভিচারী, ইহা শ্বীকার্য। যাহা ব্যভিচারী, ভাহা হেতু নহে—ভাহ। হেরাভাস। সুতরাং ফলাভাবরূপ ব্যভিচারী হেতুর দ্বার। বিধিবাক্যের মিধ্যাত্ব সাধন করা যায় না। সূতরাং পুর্চোর্ট যজ্ঞাদিবিধায়ক বেদবাক্যে অনুত-দোষ বা মিখার সিদ্ধ না হওয়ায় উহার বারা ঐ বাকোর অপ্রামাণ্য সাধন করা যার না। যাহা অসিন্ধ, তাহা হেতু হয় না, তাহা হেছাভাস, সূতরাং তাহা অপ্রামাণ্যের সাধক হইতে পারে ন। ইহাই সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য্য। ফল কথা, পূর্ব্বপক্ষবাদীর গৃহীত প্রথম হেতুর অসিক্ষতা প্রদর্শন করিয়।, উহা পূর্ব্বোক্ত বেদবাকোর অপ্রামাণ্য-সাধক হয় না, ইহা বলাই মহর্ষির এই সূত্রের উদ্দেশ্য। তিনি এখানে বেদের প্রামাণ্য-সাধক কোন হেতৃ বলেন নাই। তিনি এই সূত্রে কর্মাকর্তৃসাধন-বৈগুণাকে ফলাভাবের প্রযোজকরূপে উল্লেখ করিয়া, ফলাভাব যে বিধিবাকোর মিধ্যাত্বের ব্যভিচারী, সূত্রাং উহা মিধ্যান্থের সাধক না হওয়ায় বিধিবাকে। মিধ্যান্থ অসিদ্ধ, ইহাই বলিয়াছেন।

অবৈদিক সম্প্রদায় ইহার প্রতিবাদ করিয়া বলিতেন যে, যেখানে পুরেছি প্রভৃতি বজ্ঞের ফল হয় না, সেখানে তাহা কর্ম, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণা-প্রযুক্ত, অথবা বৈদিক বিধিবাক্যের মিথ্যাত্বপ্রত্ত, ইহা কির্পে বুঝিব? আমরা বলিব, ঐ সকল বৈদিক বিধিবাক্য মিথ্যা বলিয়াই সেখানে ফল হয় না। কাকতালীয় ন্যায়ে কোন স্থলে ফল দেখা য়ায়। উদ্দ্যোতকর এই কথার উল্লেখ করিয়া, এতদূত্তরে বলিয়াছেন য়ে, পুরেছি-যক্তকারীয় ফলাভাব যে কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণা-প্রযুক্তই নহে, তাহাই বা কির্পে বুঝিব? আমরা বলিব, বৈদিক বিধিবাক্য মিথ্যা নহে, কর্মাদির বৈগুণাবশতঃই স্থলবিশেষ ফল হয় না। কেবল পুরেছি-যক্তই পুরজ্বের কারণ নহে।

কোন স্থলে পুরেম্টি-যজ্ঞের ফল না হইলে পুরুজন্মের সমস্ত কারণ সেখানে নাই, কোন কারণবিশেষের অভাবেই পুত্র জ্বন্মে নাই, ইহাই বুঝা যায়। যদি বল, বেদবাকোর মিথ্যাত্বশতঃও যথন ফলাভাবের উপপত্তি হয়, তখন কর্মাদির বৈগুণাবশতঃই যে সেখানে পুত্র জন্মে নাই, ইহা কিরুপে নিশ্চিত করা যায় ? সুতরাং উহা সন্দিদ্ধ। এতদূরবে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, তাহা বলিলে তোমার সিদ্ধান্তহানি হয়। কারণ, পূর্বের বলিয়াছ, বেদ মিথ্যা বলিয়। অপ্রমাণ, এখন বলিতেছ, বেদের মিথ্যাছ সন্দেহে তাহার প্রামাণ্য সন্দির। সুতরাং পূর্ববকথা পরিতাত হইয়াছে। যদি বল, এই সন্দেহ উভয় পক্ষেই সমান। পুতেষ্টি যজের ফল না হওয়া কি কর্মাদির বৈগুণাবশতঃ, অথবা বেদের অপ্রামাণাবশতঃ, ইহা উভয় পক্ষেই সন্দিশ্ধ। কর্মাদির বৈগুণাবশতঃই যে পুতেষ্টি যজ্ঞের ফল হয় না, ইহা নিশ্চয় করিবার উপায় কি আছে ? এতদুত্তরে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, আমি বেদবাকা প্রমাণ, কি অপ্রমাণ, তাহ। সাধন করিতেছি না: তুমি বেদবাকা অপ্রমাণ, ইহা সাধন করিতেছ, তাহাতে আমি তোমার হেতুকে অসিদ্ধ বলিয়া, উহা বেদবাকোর অপ্রামাণ্য-সাধক হয় না, ইহাই বলিতেছি। তুমি যদি তোমার গৃহীত মিথ্যাত্ব হেতুকে বেদবা**ক্যে সন্দিদ্ধ ব**লিয়। শ্বীকার কর, তাহ। হইলেও উহ। অপ্রামাণ্য-সাধক হইবে না। কারণ, সন্দিদ্ধ হেতু সাধাসাধন হয় না, উহাও দন্দিদ্ধাসিদ্ধ বলিয়া হেছাভাদ। প্রমাণান্তরের ছারা বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হইলে, তাহাতে প্রামাণ্য সন্দেহও হইতে পারে না। সে প্রমাণ পরে প্রদাশিত হইবে। উদ্যোতকর পূর্বাপক্ষ ব্যাখা**য়ে অন্তত্ত্ব ও অপ্রামাণ্যের ভেদ ব্যা**খা। করিয়া, এখানে আবার বলিয়াছেন যে, বছুতঃ অনৃতত্ত্ব ও অপ্রামাণা একই পদার্থ। সূতরাং অপ্রামাণ্যের অনুমান অনৃতত্ত্ব হৈত্ব হইতে পারে না। **কারণ, যাহ**। প্রতিজ্ঞার্থ বা সাধা, তাহাই হেতু হয় না। ন্যায়মঞ্জরীকার জয়স্ত ভট্টও পৃশ্বেণাত বিষয়ে বহু বিচার করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, কারীরী য**ন্ত যথাবিধি অনুষ্ঠিত্** হইলে ষজ্ঞ-সমাপ্তিব পরেই বৃষ্টিফল দেখা যায়। পু্চাদি ফল ঐহিক হইলেও তাহা পুত্রেষ্টি প্রভৃতি যক্ত-সমাপ্তির পরেই হইতে পারে না। আকাশ **হইতে ধে**মন বৃ**টি** পতিত হয়, তদুপ যজ্ঞ-সমাপ্তির পবেই পুত্র পতিত হইতে পারে না। কাংণ, তাহা দ্বীপুরুষসংযোগাদি কারণাশুর-সাপেক্ষক। "চিত্রা" যাগ করিলে পশুলাভ হয়, "সাংগ্রহণী" যাগ করিলে গ্রামলাভ হয়। এই পশু প্রভৃতি ফল প্রতিগ্রহাদির দার। কোন ব্যক্তির যাগ-সমাপ্তির পরেও দেখা যায়। জয়ন্ত ভটু ইহা সংর্থন করিতে দৃষ্টান্ত-রুপে উল্লেখ করিয়াছেন যে, "আমার পিতামহই প্রাম কামনায় 'সাংগ্রহণী' নামক যক্ত করিয়াহিলেন। তিনি ঐ যক্ত-সমাপ্তির পরেই 'গৌরমূলক' নামক গ্রাম লাভ করেন।" জয়ন্ত ভট্ট ইহাও বলিয়াছেন গে, খেখানে যথাবিধি যক্ত অনুষ্ঠিত হইলেও পুত ও পশু প্রভৃতি ফল দেখা যায় না, কালান্তরেও যেখানে যজ্ঞাদি বর্মোর ফল হয় নাই, সেথানে কোন প্রা**ন্ত**ন দুরদৃষ্টবিশেষকে প্রতিবন্ধকরূপে বুঝিতে হইবে। মহর্ষি গোতম "কর্ম-কর্ত্সাধন-বৈগুণ্য" শব্দটি উপলক্ষণের জন্য প্রয়োগ করিয়াছেন। অর্থাৎ উহার ধারা প্রাক্তন দুর**দৃষ্**ণিবশেষও বুক্সিতে হইবে। কারণ, তাহাও অনেক **দ্বলে** ফলাভাবের প্রয়োজক হয়। কর্মা, কর্ত্তা ও সাধনের বৈগুণা না থাকিলেও কর্মান্তর-প্রতিবন্ধবশতঃ ফল জন্মে না, এ কথা তাৎপর্বাটীকাকারও বলিয়াছেন ম ৫৮ ম

সূত্র। অভ্যুপেত্য কালভেদে দোষবচনাৎ ॥৫৯॥১২০॥

অসুবাদ। (উত্তর) [হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাঘাত-দোষ নাই] যেহেতু সীকার করিয়া কালভেদ করিলে অর্থাৎ অন্যাধানকালে উদিতাদি কোন কালবিশেষ সীকার করিয়া, তদ্ভিল্ল কালে হোম করিলে দোষ বলা হইয়াছে।

ভাষা। ন ব্যাঘাতো হবনে ইত্যমুবর্ততে। যোহভ্যুপগতং হবন-কালং ভিনত্তি ততোহগুত্র জুহোতি, তত্ত্রায়মভ্যুপগতকালভেদে দোষ উচ্যতে, "গুাবোহস্থাহুতিমভ্যবহরতি য উদিতে" জুহোতি। তদিদং বিধিত্রেয়ে নিন্দাবচনমিতি।

অনুবাদ। হবনে অর্থাং প্রোন্ত উদিতাদি কালে হোমবিধারক বেদবাকা ব্যাঘাত নাই, ইহা অনুবৃত্ত হইতেছে. অর্থাং প্রকরণানুসারে তাহা এখানে মহাঁষর বন্ধব্য বৃঝিতে হইবে। সূহার্থ বর্ণন করিতেছেন) যে ব্যক্তি স্বীকৃত হোমকালকে ভেদ করে, তাহা হইতে ভিন্ন কালে হোম করে, সেই স্বীকৃত কালভেদে অর্থাং ঐর্প স্থলে এই দোষ বলা হইরাছে,—"যে ব্যক্তি উদিত কালে হোম করে, স্থাবা ইহার আহুতি ভোজন করে"। সেই ইহা বিধিদ্রংশ হইলে নিন্দাবচন।

টিপ্পনী। মহর্ষি পৃর্বোক্ত পৃর্বপক্ষ-সূত্রে বেদবাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করিতে যে ব্যাগাতদোষকে গিতীয় হেতুরুপে উল্লেখ করিয়াছেন, এই সূত্রে ঐ হেতুর অসিদ্ধতা সমর্থন করিয়া, ঐ পৃর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। বতাই ভাষ্যকার প্রথম "ন ব্যাগাতো হবনে" এই কথার পৃরণ করিয়া সূতার্থ বর্ণন করিয়াছেন। প্রবিস্তুত হইতে "নঞ্ছ" শাক্ষর অনুবৃত্তি মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। তাহার পরে যোগ্যতা ও তাৎপর্য্যানুসারে "ব্যাগাতো হবনে" এই কথার যোগ্যও মহর্ষির অভিপ্রেত বৃঝা যায়। তাই ভাষ্যকার "ন ব্যাগাতো হবনে" এই পর্যান্ত বাক্যকেই অনুবৃত্ত ব্লিয়াছেন।

মহর্ষির কথা এই যে, উদিতাদি কালন্ত্রে হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাবাত বা বিরোধ নাই। কারণ, অক্সাধানকালে যে বাছি উদিতকালেই হোম করিবে বলিয়া সংকম্প করিয়াছে, সেই বাছি ঐ সাকৃত কালকে ত্যাগ করিয়া, অনুদিত কাল বা সময়াধ্যাষিত কালে হোম করিলে, বেদে তাহারই দোষ বলা হইয়ছে। এইরূপ অনুদিত কাল বা সময়াধ্যাষিত কালে হোমের সংকম্প করিয়া, ঐ বীকৃত কাল পরিত্যাগপৃক্ত কাল বা সময়াধ্যাষিত কালে হোমের সংকম্প করিয়া, ঐ বীকৃত কাল পরিত্যাগপৃক্ত উদিতাদি কালান্তরে হোম করিলে, বেদে তাহারই দোষ বলা হইয়াছে। বেদের ঐ নিন্দার্থবাদের ছারা বুঝা বায়, "উদিতে হোতবাং" ইত্যাদি বিধিবাকার্যরের ছারা

কপারুরে বিভিন্ন ব্যক্তির অগ্নিহোর হোমে উদিতাদি কাল্যারের বিধান হইরাছে। সকল ব্যবিষ্ট ঐ কালত্তরেই হোম করিবেন, ইহা ঐ বিধিবাক্যের ভাৎপর্যা নহে। ঐ কালত্তরের মধ্যে ইচ্ছানুসারে যে কোন কালে হোম করিলেই অগ্নিহোত্র হোম সিদ্ধ হইবে। কিন্তু যিনি যে কালে হোমের সংকম্প করিবেন, তাঁহার পক্ষে সেই কালই বিহিত হইয়াছে। সূতরাং স্বীকৃত কাল ত্যাগ করিয়া, কালান্তরে হোম করিলে বিধিদ্রংশ হইবে—সেইরূপ श्रुलारे धे निन्मार्थवाम वला ररेशाष्ट्र। फन कथा, "फेमिएक शाकवार" रेकार्मि বিধিবাক্যে "বিৰুম্পই" বেদের অভিপ্রেত, সূতরাং বিরোধের কারণ নাই। বেদাদি শাস্ত্রে বহু ছলে ঐরুপ বিকম্প আছে। সংহিতাকার মহর্ষিগণও এই বিকম্পের উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। ভগবান্ মনুও শ্রুতিবৈধ স্থলে বিকম্পের কথা বলিয়া পূর্বেবাঙ্ক "উদিতে হোতবাং" ইত্যাদি খ্রতিকে উদাহরণরূপে উল্লেখ করিয়াছেন।' মনু ষে শ্রতি, স্মতি, সদাচার ও আত্মতুষ্টিকে (২০১২) ধর্মের জ্ঞাপকর্পে উল্লেখ করিয়াছেন, তন্মধ্যে পূর্ব্বোক্ত প্রকার বিকল্প স্থলেই আত্মতুষ্টি অনুসারে যে কোন কল্পের গ্রহণ কর্ত্তবা, ইহাই মনুর অভিপ্রেত। ইহা মীমাংসাচার্যাগণেরই কল্পিত সিদ্ধান্ত নহে; বিষ্ণু প্রভৃতি সংহিতাকার মহর্ষিই ঐরূপ সিদ্ধান্ত বলিয়া গিয়াছেন। মূলকথা, উদিতাদি কাল্যুরের মধ্যে যে কালে যাঁহার হোম করিবার ইচ্ছা, তিনি সেই কালেই ঐ হোম করিবেন। কিন্তু অন্যাধানকালে তাঁহার স্বীকৃত কালবিশেষ ত্যাগ করিয়া কালান্তরে হোম করিবেন না, ইহাই বেদের তাৎপর্য। সূতরাং পূর্ব্বোক্ত হোমবিধারক বেদবাকো কোন ব্যাঘাত বা বিরোধ নাই। পূর্ব্বপক্ষবাদী অ**জ্ঞতা**-নিবন্ধন বেদার্থ **ন। বুবিয়**াই ব্যাঘাতরূপ হেতুর দ্বারা ঐ বেদবাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করেন। - বস্তুতঃ ঐ বেদবাক্যে তাঁহার উল্লিখিত ব্যাঘাতরূপ হেতু অসিদ্ধ ; সূতরাং উহা হেত্বাভাস, উহার দ্বারা ঐ বেদের অপ্রামাণা সিদ্ধ করা অসম্ভব ॥ ৫৯ ॥

সূত্র। অন্থবাদোপপত্তেশ্চ ॥৬০॥১২১॥

অনুবাদ। (উত্তর) [অভ্যাসবিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষ নাই] যেহেতু অনুবাদের (সপ্রয়োজন অভ্যাসের) উপপত্তি আছে।

ভাষ্য। পুনরুক্তদোষোইভ্যাসে নেতি প্রকৃতং। অনর্থকোইভ্যাসঃ
পুনরুক্তঃ। অর্থবানভ্যাসোইকুবাদঃ। যোইয়মভ্যাসং"দ্রি প্রথমামন্বাই ত্রিরুত্তমা"মিত্যকুবাদ উপপদ্মতেইর্থবিত্তাং। ত্রির্বেচনেন হি
প্রথমোত্তময়োঃ পঞ্চদশতং সামিধেনীনাং ভবতি। তথাচ মন্ত্রাভি-

শ্রুতিবৈধন্ত যুত্র স্থাং তত্র ধর্মাব্র্ডো শ্বুতো। উভাবপি হি তৌ ধর্মো সমান্তকো মনীবিভিঃ। উদিতেহমুদিতে চৈব সমমাধ্যুবিতে তথা ইত্যাদি।—২।১৪।১৫

বাদ:—"ইদমহং আত্ব্যং পঞ্চদশাবরেণ বাগ্বজ্ঞেণাপবাধে যোহস্মান্ ছেষ্টি যঞ্চ বয়ং দ্বিম" ইতি পঞ্চদশসামিধেনীর্বজ্ঞমন্ত্রোহভিবদতি, তদভ্যাসমন্তরেণ ন স্থাদিতি।

অনুবাদ। অভ্যাসে অর্থাৎ পূর্বোক্ত সামিধেনীবিশেষের অভ্যাস বা পুনরুচ্চারণ-বিধারক বেণবাক্যে পুনরুক্ত-দোষ নাই, ইহা প্রকৃত (প্রকরণান্ত্রা এখানে উহা সূত্রকারের বন্ধবা বিলয়। বুঝা যায়। নিশুরোজন অভ্যাস পুনরুক্ত। সপ্ররোজন অভ্যাস অনুবাদ। "প্রথমাকে তিনবার অনুবচন করিবে, উত্তমাকে তিনবার অনুবচন করিবে", এই যে অভ্যাস, ইহা সপ্ররোজনম্বন্ধতঃ অনুবাদ উপপন্ন হয়। ষেহেতু প্রথমা ও উত্তমার তিনবার পাঠের দার। সামিধেনীর পঞ্চদশত্ব হয়। মন্ত্রসংবাদও সেইরূপ আছে। (সে কিরুপ, তাহা বিলতেছেন) "আমি ভ্রাত্বাক্যেই (শত্রুকে) পঞ্চদশাবর বাগ্রেরের দ্বারা এই পাঁড়ন করিতেছি, যে আমাদিগকে দ্বেষ করে, আমরাও বাহাকে দ্বেষ করি", এই বল্লমন্ত্র পঞ্চদশ সামিধেনী বলিতেছেন, অর্থাৎ ঐ মন্ত্রের দ্বারাও সেই যজ্ঞে পঞ্চদশ সামিধেনীর প্রয়োগ বুঝা যাইতেছে। তাহা অর্থাৎ বেদোক্ত একাদশ সামিধেনীর পঞ্চদশত্ব অভ্যাস ব্যতীত অর্থাৎ তন্মধ্যে প্রথমা ও উত্তমার তিনবার পাঠ ব্যতীত হইতে পারে না।

টিপ্পানী। মহর্ষি "ন কর্ম-কর্ত্-সাধনবৈগুণ্যাং" ইত্যাদি তিন স্ক্রের দ্বারা যথাক্রমে পূর্বোক্ত অনৃত-দোষ প্রভৃতি হেতুক্তরের অসিদ্ধত। সমর্থন করায় পুর্কোক্তবিধায়ক বেদবাক্যে অনৃত-দোষ নাই, এবং অগ্নিহোক হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাঘাত-দোষ

১। বানু সপত্নে ৪।১।১৪৫—এই পাণিনিস্ত্রামুসারে প্রাতৃ শব্দের পরে "ব্যান্" প্রত্যায় এই প্রাত্ত্য শক্ষটি নিস্পন্ন। প্রাতার অপত্য শক্র হইলে, সেই অর্থে প্রাতৃ শব্দের পরে বানু প্রত্যায় হয়। "প্রাতৃর্বান স্থানপত্যে প্রকৃতিপ্রত্যায়সম্নায়েন শত্রে বাচ্চে। প্রাতৃর্বাঃ শক্রং।—সিদ্ধায়-কৌম্দী। প্রাতৃর্বপত্যায় বিদি শক্রকাণ প্রাতৃশব্দের স্থাং, নতু ব্যক্ষি ইতার্থ:।—তত্ববোধিনী। শতপথ বান্ধানের ভাবে। (৩২ পৃষ্ঠা) সায়ণাচার্বাপ্ত লিখিরাছেন, "বানু সপত্নে" ইতি মৃত্যে: প্রাতৃত্যায় শক্রং। 'ইদমহং' ইত্যাদি মল্লে 'পঞ্চদশাবরেণ' এইরূপ পাঠই বহু পৃত্তকে দেখা যায়। কোন ভারপুত্তকে "পঞ্চদশাবরেণ" এইরূপ পাঠ আছেও "পঞ্চদশাবেণ" এইরূপ পাঠ আছে। জয়ত্ব ভটের স্থায়মঞ্জরীতে এবং তাংপ্র্যাটীকা গ্রন্থেও "পঞ্চদশাবেণ" এইরূপ পাঠ দেখা যায়। বস্তুতঃ "পঞ্চদশাবরেণ" এইরূপ পাঠই প্রকৃত। বেদে আরও অনেক সামিধেনী মন্ত্র ও তাহার পাঠের বিধান আছে। উহাকে বাগ্ ব্রু ও বন্ধাম বলা হইরাছে। বে বন্ধ্রমন্ত্রে পঞ্চদশা মন্তই সর্কাণেকা অবর অর্থাং ন্যুন, এই অর্থে বহুত্রীহি সমানে প্র "পঞ্চদশাবর" শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। ভারকারোক্ত ঐ বস্তুটি অনুসন্ধান করিয়াও দেখিতে পাই নাই। ঐ মন্ত্রানায় কর্মের বিধান শত্রপথ ব্রাহ্মণে দেখা যায়। পর পৃষ্ঠায় পাদটীকা ত্রন্তর।

নাই এবং "সামিধেনী" মন্ত্রবিশেষের পুনরাবৃত্তিবিধায়ক বেদবাকো পুনরুন্ধ-দোষ নাই, ইহাই বথাক্রমে মহর্ষিস্টোন্ধ হেতৃত্রের সাধ্য বুঝা যায়। তাই ভাষ্যকার সুতার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে ঐরুপ সাধ্যবাধক বাক্যের প্রণ করিয়া, মহর্ষির সাধ্য বুঝাইয়াছেন। এই স্তভাষ্যে "পুনরুন্ধ-দোষোহভ্যাসে ন" এই বাক্যের প্রণ করিয়া ভাষ্যকার বলিয়াছেন, "ইহা প্রকরণলক্ষ" অর্থাৎ প্রকরণ জ্ঞানের দ্বারাই ঐ সাধ্যই এখানে মহর্ষির বিবক্ষিত বুঝা যায়। ভাষ্যকার মহর্ষির প্রথমোন্ধ পূর্বপক্ষস্ত হইতে "পুনরুন্ধদোষ শব্দ" এবং সেই স্টে মহর্ষির বৃদ্ধিন্ধ "অভ্যাস"শব্দ এবং প্রথমোন্ধ সিদ্ধান্তস্ত্র হইতে "নঞ্" শব্দ গ্রহণ করিয়াই এখানে ঐর্প বাক্যের প্রণ করিয়াছেন এবং ইহার পূর্বস্ত্রেও ঐর্প শব্দ গ্রহণ করিয়াই "ন ব্যাঘাতো হবনে" এইরুপ বাক্যের প্রণ করায় সেখানে ঐ বাক্যকে অনুবৃত্ত বলিয়াই উল্লেখ করিয়াছেন।

মহর্ষির কথা এই যে, অভ্যাস-বিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুল্ল-দোষ নাই, উহ। অসিদ্ধ। কারণ, নিস্প্রোজন অভ্যাসকেই "পুনরুক্ত" বলে, তাহাই দোষ। সপ্রয়োজন অভ্যাসের নাম "অনুবাদ": উহ। আবশাক বলিয়া দোষ নহে। প্রয়োজনবশতঃ পুনরুলি কর্তব্য হইলে, তাহা দোষ হইতে পারে না। বেদে যে সামিধেনীর মধ্যে প্রথমাকে ও উত্তমাকে তিনধার পাঠ করিবার বিধি বলা হইয়াছে, বেদোক্ত ঐ অভ্যাস "অনুবাদ"। কারণ, উহার প্রয়োজন আছে, সূতরাং উহা পুনরুত্ত-দোষ নহে। <mark>ভাষ্যকা</mark>র ঐ অভ্যাসের প্রয়োজন বুঝাইতে যাহ। বালিয়াছেন, তাহার গৃঢ় তাৎপর্যা এই যে, একা**দশটি সামিধেনীই** বেদে পঠিত হইয়াছে (ঐতরেয় ৱাহ্মণ, ১া৫।২ দ্রন্টব্য) ৷ কিন্তু দর্শ ও পূর্ণমাস যাগে পঞ্চদশ সামিধেনী পাঠের কথাও বেদে আছে'। বেদে যে "ইদ্মহং ছাত্রাং" ইত্যাদ মন্ত্রের বারা বেষ্যকে সারণপূর্ব্বক পায়ের অঙ্গুষ্ঠবয়ের বারা ভূমিতে পীড়নের বিধি আছে, ঐ মন্ত্রের দ্বারাও (যাহাকে বজ্রমন্ত বলা হইয়াছে) পশুদশ সামিধেনী পাঠের বিধি বুঝা যায়। কিন্তু একাদশ সামিধেনী পঞ্চদশ হইতে পারে না, তাই "তিঃ প্রথমামন্বাহ্ নিরুত্তনাং" এই বাক্যের দ্বারা ঐ একাদশ সানিধেনীর মধ্যে প্রথমাকেও উত্তমাকে তিনবার পাঠ করিবার বিধি বলা হইয়াছে । কারণ, ঐরূপ অভ্যাস ব্যতীত একাদশ সামিধেনীর পঞ্চনশন্ব সন্তব হয় না। ঐরূপ অভ্যাসের বিধান করায় একাদশ সামিধেনীর মধ্যে নয়টির নয়বার পাঠ ও প্রথমা ও উত্তমা, এই দুইটির তিনবার করিয়া ছয়বার পাঠে ঐ সাগিধেনীর পঞ্চনশত হইতে পারে। ফল কথা, বেদে যজ্ঞ-বিশেষের ফল সিদ্ধির জন্য একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমটি ও শেষটিকে তিনবার পাঠ করিবার বিধান করির। যে পঞ্চনশ সংখ্যা প্রণের ব্যবস্থা করা হই**রা**ছে, তাহাতে পুনরুত্ত-দোষ হইতে পারে না। হোতা বেদের আদেশেই একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমা ও উত্তমাকে তিনবার পাঠ করিবেন নচেং তাঁহার য**জ্ঞের ফললাভ হইবে না। সু**তরাং ঐ পুনরাবৃত্তি নির**র্থক পুনরুদ্তি** নহে। প্র্বেমীমাংসাদর্শনে মহর্বি **জেমি**নিও অভ্যাসের

১। "একানশাঘাহ" ইত্যাদি শতপথ। "স বৈ ক্রিঃ প্রথমামঘাই ত্রিক্সন্তমাং" ইত্যাদি শতপথ। "তাঃ পঞ্চনশ সামিধেক্য: সম্পাদক্তে। পঞ্চরশো বৈ বক্তো বীর্ষাং বক্তো বীর্ষামেবৈত্তৎ সামিধেনীরভি-সম্পাদরতি তত্মাদেতাৰকুচ্যমানাক্ত বং বিকাৎ তমস্ক্রীভ্যামব্বাধেতেদমহমমুমব্বাথ ইতি তদেনমেতেন

দারাই সামিধেনী মস্ত্রের সংখ্যাপুরণ সিদ্ধান্ত করিয়াছেন²। মূলকথা, অভ্যাসবিধারক পূর্ব্বোক্ত বেদবাক্যে পুনরুত্ত-দোষ নাই। সূত্রাং উহা অসিদ্ধ বলিয়া হেছাভাস। উহার দারা পূর্ব্বোক্ত বেদের অপ্রামাণ্য সিদ্ধ করা অসন্তব ॥ ৬০ ॥

সূত্র। বাক্যবিভাগস্ত চার্থগ্রহণাৎ ॥৬১॥১২২

অনুবাদ। পরস্থ বাক্যবিভাগের অর্থগ্রহণ প্রযুক্ত অর্থাৎ লৌকিক বাক্যের ন্যায় বিভক্ত বেদবাক্যের অর্থ জ্ঞান হয় বলিয়া (বেদ প্রমাণ)।

ভাষা। প্রমাণং শব্দো যথা লোকে।

অনুবাদ। শব্দ অর্থাৎ বেদর্প শব্দ প্রমাণ, বেমন লোকে,—[অর্থাৎ লোকিক বাক্য বেমন বিভাগ প্রযুক্ত বিভিন্নর্প অর্থবাধক হওরায় প্রমাণ, তদ্প বেদবাকাও বিভাগপ্রযুক্ত বিভিন্নর্প অর্থবোধক বলিয়া প্রমাণ হইতে পারে।]

টিপ্পনী। মহর্ষি প্রেরাক্ত তিন স্থের বারা বেদের অপ্রামাণ্য সাধনে পরিগৃহীত হে হুরয়ের উদ্ধার উদ্ধার করিয়। মর্থাং ঐ হে হুরয়ের অসিদ্ধতা সাধন করিয়া, বেদ অপ্রমাণ হইতে পারে না, ইহা বুঝাইয়া, এখন এই স্তের বারা বেদের প্রামাণ্য সম্ভাবনার হেতৃ বিলয়াছেন। কারণ, কেবল বেদের অপ্রামাণ্য পক্ষের হেতৃ খণ্ডন করিলেই তাহার প্রামাণ্য সিদ্ধা হয় না; বেদের প্রামাণ্য পক্ষেও হেতু বলা আবশ্যক। কিন্তু যে পক্ষ সম্ভাবিতই নহে, তাহা হেতুর বারা সিদ্ধা করা যায় না। এ জন্য মহর্ষি বেদের প্রামাণ্য সাধন করিতে প্রথমে উহা যে সম্ভাবিত, তাহাই এই স্তের বারা সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই যে, বেদ প্রমাণ হইতে পারে। কারণ, লৌকিক বাক্যের নাায় বেদবাকোরও বিভাগ দেখা যায়। যেমন লৌকিক বাক্যবুলি নানাবিধ বিভাগপ্রযুক্ত নানারুপ রর্থবাধক ইইয়া প্রমাণ হইতেছে, তাহাদিগের প্রামাণ্য অস্বীকার কয়া যায় না, তাহা হইলে লোক্যান্যরই উচ্ছেদ হয়, তদুপ বেদবাকাগুলিও নানাবিধ বিভাগ প্রযুক্ত নানারুপ অর্থ প্রকাশ করিতেছে বিলয়া লৌকিক বাক্যের ন্যায় বেদবাক্যও প্রমাণ হইতে পারে। ভাষাকার মহর্ষি-সৃত্রের পরে প্রমাণং শক্ষা যথা লোকে" এই বাক্যের

বজেণাৰবাধতে। ৭। শতপথ : ১ম কাও জালা, এম বাজাণ। "পঞ্চনশ্সামিধেজ্যে দৰ্শপূৰ্ব-মাসলোঃ : সপ্তদশেষ্টপণ্ডবন্ধানাং।" সাংগাচাৰোঁর উদ্ধৃত আপন্তম্বতা।

১। "অভাবেন তু সংখাপ্রণং সামিধেনী শত্যা সপ্রকৃতিশাং"।—প্রথমী মাংসাদর্শন, ১০ম আঃ, ৫ম পান, ২৭ প্রে প্রকৃতে। অভাবেন সংখ্যা প্রিতা। তিঃ প্রথমামধাই জিক্তমামিতি। কথং ? পঞ্চনশ সামিধেক্ত ইতি শ্রুতিঃ। একাদশ চ সমায়াতাঃ। তত্রাভাবেনাগমেন বা সংখ্যাহাং প্রিকিত্যায়াং অভাবে উক্ত, ত্রিঃ প্রথমামধাই জিক্তমামিতি। আনেন নিয়মেন প্রথমোজ্যরোরভাবে কর্তব। ইতি। যাবংকৃত্তরোরভাবে জিরমাণে পশ্চনশসংখ্যা পুর্বোত তাবংকৃত্তাহভাবিতবাং ইত্যেত্রভভিপ্রায়ং জিবং।—শবরভার।

পুরণ করিয়। সূত্রকারের বন্ধবা ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সূত্রবাকোর সহিত ভাষ্যকারের ঐ বাকোর যোজনা করিয়।, সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে। উদ্যোতকর সূত্রকারোর হেতুকে "অর্থবিভাগ" বলিয়। গ্রহণ করিয়াছেন। বাকোর বিভাগ থাকিলে তাহার অর্থেরও বিভাগ থাকিলে। বাক্য নানাবিধ বলিয়া তাহার অর্থও তদনুসারে নানাবিধ। সূতরাং উদ্যোতকর সূত্রকারোর হেতুকে অর্থবিভাগ বলিয়াই গ্রহণ করিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, মহাদি বাক্যের নাায় অর্থবিভাগ থাকায় বেদবাক্য প্রমাণ। মহাদি বাক্যে যেমন অর্থবিভাগ থাকায় তাহার প্রামাণ্য আছে, তদুপ বেদবাক্যেও অর্থবিভাগ থাকায় তাহার প্রামাণ্য আছে ।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ বাাখ্যা করিয়াছেন যে, মহর্ষি এই স্তের শ্বারা তাঁহার পূর্বস্টোক্ত অনুবাদের সার্থক্ত লোকসিন্ধ, ইহাই বলিয়াছেন। শিক্টগণ বাকাবিভাগের অর্থাং অনুবাদের সার্থক্ত লোকসিন্ধ, ইহাই বলিয়াছেন। শিক্টগণ বাকাবিভাগের অর্থাং অনুবাদত্বরূপে বিভক্ত বাক্যের অর্থাহণ অর্থাং প্রয়োজন শ্বীকার করিয়াছেন, সূতরাং উহার সার্থক্ত লোকসিন্ধ, ইহাই সূতার্থা। বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যায় মহর্ষির পরবর্ত্তী সূতের সুসংগতি বুঝা যায় না। পরস্তু মহর্ষি ইহার পরে পূর্ববপক্ষের অবতারণা করিয়া অনুবাদের সার্থক্ত সমর্থান করিয়াছেন। সূতরাং এই স্তে তিনি অনুবাদের সার্থক্ত সম্বন্ধে কিছু বলিয়াছেন, ইহা মনে হয় না। সুধীগণ প্রণানপূর্ব্বক মহর্ষির তাৎপর্য্য চিন্তা করিবেন। ভাষ্যকার প্রভৃতির তাৎপর্য্য পরে পরিক্ষৃতি হইবে॥ ৬১॥

ভাষা। বিভাগশ্চ ব্রাহ্মণবাক্যানাং ত্রিবিধঃ—

অসুবাদ। ব্রাহ্মণ-বাক্যগুলির বিভাগ ত্রিবিধ। অর্থাৎ "মন্ত্র" ও "ব্রাহ্মণ"-রূপ বেদের মধ্যে রাহ্মণ-ভাগ তিন প্রকার।

সূত্র। বিধ্যর্থবাদাস্কবাদবচনবিনিয়োগাৎ ॥৬২॥১২৩॥

অনুবাদ। যেহেতু (রান্ধণবাকাগুলির) বিধিবচন, অর্থবাদ-বচন ও অনুবাদ-বচনর্পে বিভাগ আছে।

ভাষ্য। ত্রিধা ধলু ত্রাহ্মণবাক্যানি বিনিযুক্তানি, বিধিবচনানি, অর্থবাদবচনানি, অনুবাদবচনানীতি।

অনুবাদ। রাহ্মণবাকাগুলি তিন প্রকারেই বিভন্ত,—(১) বিধিবাকা, (২) অর্থবাদবাকা, (৩) অনুবাদবাকা।

১। সমতানি বা বেদবাক্যানি পক্ষীকৃত্যাভিধীয়তে "প্রমাণং" বেদবাক্যানি অর্থবিভাগবন্ধাৎ মন্বাদিবাক্যবং। যথা মন্বাদিবাক্যাশুর্থবিভাগবৃত্তি অর্থবিভাগবৃত্তি প্রামাণ্যাং, তথাচ বেদ-বাক্যাশুর্থবিভাগবৃত্তি তক্ষাং প্রমাণমিতি—শ্রায়ণার্ত্তিক।

छिश्लेनी। মহর্ষি পূর্বাসূত্রে যে বাক্যবিভাগের কথা বলিয়াছেন, তাহা বেদবাকোর বিভাগই বুঝা যায়। কারণ, বেদবাকাই এখানে প্রকৃত। এই প্রকরণে বেদের প্রামাণ্য পরীক্ষাই মহর্ষি করিয়াছেন। বেদবাকোর বিভাগ আছে বলিলে, সে বিভাগ কিরুপ, ইহা জিল্ঞাস্য হয়; সূতরাং তাহা বলিতে হয়, তাহা না বলিলে পূর্বসূত্রের কথাও সমাধিত হয় না। এ জন্য মহাধি এই সূত্রের বারা বলিয়াছেন বে, বেহেতু বিধিবাক্র, অর্থবাদবাক্য ও অনুবাদবাক্যর্পে বিভাগ আছে, অতএব ব্রাহ্মণ-বাক্যের বিভাগ তিন প্রকার। ভাষ্যকার প্রথমে "বিভাগশ্চ" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা মহর্ষির বস্তুরা প্রকাশ করিয়া, সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ সন্দর্ভের সহি**ত সূত্রের** ষোজনা করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে। বেদের মন্ত্রভাগের সূত্রোক্তর্প বিভাগ নাই, এ জন্য ব্রহ্মণভাগের তিবিধ বিভাগই সূত্রকার বলিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। তাই ভাষ্যকারও যোগ্যতানুসারে মহর্ষির তাৎপর্য্য নির্ণয় করিয়া রাক্ষ্য-বাক্যের তিবিধ বিভাগই সূত্রার্থ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। মহর্ষি বেদবাক্যের বিভাগ দে**বাইতে** রাহ্মণভাগেরই বিভাগ দেখাইয়াছেন কেন? মন্ত্রভাগের কোনরূপ বিভাগ না দেখাইবার কারণ কি ? এইরূপ প্রশ্ন হইতে পারে । এতদুত্তরে বঙ্কবা এই যে, মহর্ষি পূর্বসূত্রে লোকিক বাক্যের ন্যায় বেদবাক্যের বিভাগই বলিয়াছেন। বেদবাকা লোকিক বাক্যের সামা প্রদর্শন করিয়া, লৌকিক বাকোর ন্যায় বেদবাকোরও প্রামাণ্য আছে, ইহা বলাই পূর্ব্বসূত্রে মহর্ষির অভিপ্রেত। ভাষ্যকারও মহর্ষির ঐরুপ তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সূতরাং লৌকিক বাক্য যেমন বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ, এই তিন প্রকার, বেদবাক্যও ঐর্প তিন প্রকার, ইহা বলিতে ব্রাহ্মণভাগেরই ঐর্প প্রকারভেদ বলিতে হইয়াছে। মস্বভাগের ঐর্প প্রকারভেদ নাই। অনার্প প্রকারভেদ থাকিলেও লোকিক বাক্যে সেইর্প প্রকারভেদ নাই। সুতরাং মহর্ষি লোকিক বাক্যের ন্যায় বেদবাক্যের প্রকারভেদ দেখাইতে ব্রাহ্মণভাগেরই ঐর্প প্রকারভেদ দেখাইয়াছেন। বেদের সমস্ত প্রকারভেদ বর্ণন কর। এখানে অনাবশাক ; মহর্ষির তাহ। উদ্দেশাও নহে। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যানুসারে লৌকিক বাক্যের ন্যায় বেদবাকাের বিভাগ প্রদর্শনই এথানে তাঁহার উদ্দেশ্য এবং পূর্বসূত্রোভ বভবা সমর্থনে তাহাই আবশাক।

সমগ্র বেদ "মন্ত্র" ও "ব্রাহ্মণ" নামে দুই ভাগে বিভক্ত। মন্ত্র ও ব্রাহ্মণ ভিন্ন কোন বেদ নাই। মহাঁষ আপস্তমও "মন্ত্রাহ্মণরোর্বেদনামধেরং" এই সূত্রের দ্বারা তাহাই বলিরাছেন। বেদের মন্ত্রভাগ তিবিধ,—(১) থকু, (২) থকুঃ, (৩) সাম। পাদবদ্ধ গারত্রাদি ছলোবিশিষ্ট মন্ত্রগুলি থক্। গীতিবিশিষ্ট মন্ত্রগুলি সাম। এই উভর হইতে বিলক্ষণ অর্থাং যেগুলি ছলোবিশিষ্ট ও গীতিবিশিষ্ট নহে, এমন মন্ত্রগুলি যক্তঃ । কর্মকাশুরুপ বেদের যজ্ঞাই মুখ্য প্রতিপাদ্য। পূর্বেবান্ত মন্ত্রাহ্মক তিবিধ বেদেরই যজ্ঞে প্রয়োগ বাবন্ধিত। ঐ তিবিধ বেদকে অবলমন করিরাই যজ্ঞ প্রতিষ্ঠিত, এ জন্য উহার নাম "ত্রারী"। অথবর্ষ বেনের যজ্ঞে ব্যবহার না থাকার জ্ঞাহা "ত্রারীর" মধ্যে পরিগণিত

 ^{)।} তেবামুগ্ৰুতাৰ্থবশেন পাণব্যবন্ধা। কীতিবু সামাখ্যা। শেবে বন্ধু: শক্ষঃ পূৰ্বনীমাংসাহত ।
 २য় च:, ১ম পাদ। ৩৫। ৩৬। ৩৭।

হয় নাই। কিন্তু তাই বলিয়া অথর্ব্ব-বেদ বেদই নহে, ইহ। শাস্ত্রকারদিণের সিদ্ধান্ত নহে। ঋক্, ষজুঃ, সাম ও অথবর্ষ, এই চারি বেদের সংহিত। অংশে যে-সকল মন্ত্র আছে, তশ্মধ্যে অথর্ববেদসংহিতার মন্ত্রগুলিও মন্ত্রাত্মক বেদ। তাহাকে গ্রহণ করিয়া বেদের মন্ত্রভাগ চতুর্বিবধ। পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ বেদের "গ্রয়ী" নামের প্রতি নির্ভর করিয়া অথবর্ষ বেদকে বেদ বলিয়া দীকার করেন না। কিন্তু ঐ মত বা যুদ্ধি তাহাদিগেরই উদ্ভাবিত নহে। গঙ্গেশ উপাধ্যায়ের পূর্ববর্তী জয়ন্তভট্ট ন্যায়মঞ্জরীতে ঐর্প অনেক যুক্তি প্রদর্শন করিয়া, কেহ যে অথর্কবেদের প্রামাণ্য বীকার করিতেন না, ইহা বলিয়া বহু বিচারপূর্ব্ধক ঐ মতের দ্রান্তত্ব প্রতিপাদন করিয়া গিয়াছেন। জয়স্তস্ত্র শতপথ রাহ্মণ, ছান্দোগ্যোপনিষং প্রভৃতি গ্রন্থে অথববেদের উল্লেখ দেখাইয়াছেন। ১ ছান্দোগ্যোপনিষদে নারদ-সনংকুমার-সংবাদে চতুর্থ বেদ বলিয়া অথব্ববেদের উল্লেখ দেখা যায়। যাজ্ঞবন্ধাসংহিতা ও বিষ্ণুপুরাণে চতুর্দ্দশ বিদ্যার পরিগণনায় চতুর্ব্বেদের উল্লেখ হইয়াছে। (প্রথম খণ্ডের ভূমিকায় দ্বিতীয় ও তৃতীয় পৃষ্ঠা দুর্ভব্য)। জয়স্তভট্ট গোপধুৱাহ্মণের প্রমাণ উদ্ধৃত করিয়া দেখাইরাছেন যে, অথব্ববেদের যজ্ঞেও উপযোগিতা আছে। অথব্ববেদবিং পুরোহিতকে সোম্যাগে ব্রহ্মরূপে বরণ করার উপদেশ বেদে আছে। জয়ন্তভট্ট শেষে ইহাও সমর্থন করিয়াছেন যে, অথব্ববেদ ব্রয়ীবাহাও নহে, উহা "রয়ী"রূপ। তিনি বলেন, অথব্ববেদে ঋক্, য**ন্থ: ও সা**ম. এই তিবিধ ম**ন্নই** আছে। তিনি অথর্কবেদে কোন কোন যজ্ঞবিশেষের বি**স্পর্ক উ**পদেশ আছে. **ইহা** বলিয়া কুমারিলের তন্ত্রবাত্তিকের কথার প্রতিবাদ করিয়াছেন। মূলকথা, অধর্ববেদ চতুর্থ বেদ, জয়স্তভটু বিরুদ্ধ পক্ষের সমস্ত যুক্তি ২৩ন করিয়া ইহা প্রতিপল্ল করিয়াছেন। চারি বেদের সংহিতা অংশ প্রধানতঃ মন্তাত্মক। তৈত্তিরীয় সংহিতায় মন্ত্র ডিল্ল ব্রাহ্মণও আছে। মন্ত্রাত্মক বেদ ভিন্ন বেদের অবশিষ্ট অংশের নাম "ব্রাহ্মণ"। পূর্ব্বমীয়াংসা-দর্শনে মহাঁষ জৈমিনিও "শেষে রাহ্মণশব্দঃ" (২ অঃ, ১ পাদ, ৩৩) এই সূত্রের বার। তাহাই বলিয়াছেন। মন্তদ্রকী ক্ষিণণ যেগুলি মন্তর্পে বিনিয়োগ করিয়াছেন, সেগুলিই মন্ত্র এবং যাহার দ্বারা সেই মন্ত্র বিনিয়োগাদি জান। যায়, সেই অংশ ব্রাহ্মণ । মন্ত্র দ্বারা যে যজ্ঞ, যে সময়ে, যে কালে, যে উদ্দেশ্যে, ষেরূপে কর্ত্তরা, তাহার গিধিপদ্ধতি ব্রাহ্মণ-ভাগে বাণত হইয়াছে, পাশ্চাতা পণ্ডিতগণ কেবল মন্তভাগকেই বেদ বলিয়া প্রচার করিয়াছেন। তাঁহাদিগের মতে প্রধান বেদমস্থই প্রচলিত ছিল। পরে পুরোহিতগণ প্রথমে রাহ্মণ ও পরে আবশ্যক এবং সর্ববেশ্যে উপনিষৎসমূহ রচনা করিয়াছেন, ঐগুলি বেদ নহে। মন্ত্রই বেদ; সেই মন্ত্রগুলিও তাঁহাদিগের মতে ঈশ্বরবাকা বা তপোরুষের বাক্য নহে। ভারতীয় পূর্ব্বাচার্য্যগণ বেদ-বিষয়ে নানাবিধ পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া যের্পে তাহার সমাধান করিয়া গিয়াছেন, ভাহা পর্যালোচনা করিলে এবং নানা

১। "অথ তৃতীয়েহহনীতা শক্রমন্তাৰমেও পরিপ্রবাধানে সোহয়মাথর্কণো বেদং"। ১৩ প্রকরণ, ৩ প্রপাঠক ৭ কণ্ডিকা। শতপণ। "ঋগ বেদো যজুর্বেদং দামবেদ আথর্কণক্তৃথাং।" ছান্দোগা উপনিবং ৭ প্রপা। ৬ গত্ত "অথবর্ষণামন্ত্রিয়াং প্রতীটী।" তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ, শেষ প্রপাঠক, ১০ আং। "দেবানং যদ্ধবর্ষান্তির সং" শতপণ, ১১ প্রপা, ৩ ব্রাঃ। এবং ছান্দোগা উপনিবং। ৩ । ৪ ৷ ২ ৷ বৃহ্দার্শ্যক ২ ৷ ৪ ৷ ১০ ৷ তৈত্তিরীয় ২ ৷ ৩ ৷ ২ ৷ প্রধা ২ ৷ ৮ মৃত্তক ১ ৷ ১ ৷ শ্রেষ্ট্রা ৷

ভাগে বিভন্ত বেদবাকাগুলির পরম্পর সম্বন্ধ হৃদরক্ষম করিলে আধুনিকদিগের সিদ্ধান্ত অসার বা অমৃলক বলিয়াই প্রতিপন্ন হইবে। ন্যায়মঞ্জরীকার জরস্তভট্ট বেদ বিষরে নানাবিধ পূর্ব্বপক্ষের অবতারণা করিয়া, তাহার সমাধান করিয়াছেন ৷ সারণাচার্য্য ঋণ্বেদ-সংহিতার ভাষো উপোদ্যাতপ্রকরণে মহাঁষ জৈমিনির পূর্ব্ব-মীমাংসাসূত্রগুলির উদ্ধার ও ব্যাথ্যা করিয়া বেদ-বিষয়ে নানাবিধ পূর্ববপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। সন্ধিংসু তাহা পাঠ করিবেন। প্রকৃত বিষয়ে বৰুবা এই যে, যে বজ্ঞে মন্ত্রের প্রয়োগ, সেই যজ্ঞ কিরুপে করিতে হইবে, তাহার সমস্ত বিধিপদ্ধতি ব্রাহ্মণ-ভাগে বগৈত, সূতরাং ব্রাহ্মণ-ভাগ ব্যতীত যজ্ঞ সম্পাদন অসম্ভব । যজ্ঞাদি কর্মফলানুসারেই নানাবিধ সৃষ্টি হইয়াছে। কর্মফলের বৈচিত্র্যবশতঃই সৃষ্টির বৈচিত্রা। সুতরাং অনাদি কাল হইতেই যজ্ঞাদি কর্মের অনুষ্ঠান চলিতেছে, ইহাই শাস্ত্রীয় সিদ্ধান্ত। অতি প্রাচীন কালেও যে উত্তরকুরুতে নানা যজ্ঞের অনুষ্ঠান হইয়াছে, ইহা পাশ্চাত্তাগণও এখন আর অস্বীকার করিতে পারেন না। সুতরাং বেদের মন্ত্র-ভাগ ও ব্রাহ্মণ-ভাগের ষেরুপ সম্বন্ধ, তাহাতে ব্রাহ্মণ-ভাগ পরবর্ত্তী কালে অনোর রচিত, মন্ত্র-ভাগই কেবল মূল বেদ, এই মত নিতান্ত অজ্ঞতাপ্রসূত, সন্দেহ নাই। ভিন্ন ভিন্ন বেদের ভিন্ন ভিন্ন বান্ধণ আছে। বেমন ঋগ্বেদের ঐতরের ও কোষীতকী ব্রাহ্মণ। কৃষ্ণ যঞ্বেদের তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ। শুকু ষজুর্ব্বেদের শতপথ রাহ্মণ ৷ সামবেদের ছান্দোগ্য ও তাণ্ডা রাহ্মণ এবং অথব্ব-বেদের গোপথ ব্রাহ্মণ । এইবৃপ আরও অনেক ব্রাহ্মণ আছে ও অনেক ব্রাহ্মণ বিলুপ্ত হইয়াছে । প্রত্যেক রাহ্মণের অপর ভাগ আরণ্যক ও উপনিষং। যেমন ঐতরেয় রাহ্মণের ঐ<mark>তরে</mark>য় আরণাক, তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণের তৈত্তিরীয় আরণাক ইত্যাদি : উপনিষদ্পুলি ঐ সকল আরণ্যকেরই শেষ ভাগ। এ জন্য উহাকে "বেদাস্ত" বলে। অনেক আরণ্যক বিলুপ্ত হওয়ায় অনেক উপনিষদ্ও বিলুপ্ত হইয়াছে। আর্ণাক ও উপনিষদ্ বেদের জ্ঞানকাও। সংহিত। ও ব্রাহ্মণ বেদেব কর্মকাও। যথাক্রমে কর্মকাঞ্চানুসারে কর্ম করিয়া, চিত্তশুদ্ধি সম্পাদনপূর্ব্বক জ্ঞানকাণ্ডে অধিকারী হইতে হয়। জ্ঞানকাণ্ডানুসারে তত্ত্তান লাভ করিয়া পরমপুরুষার্থ মোক্ষলাভ হয়। এই ভাবে কর্মকাণ্ড ও জ্ঞানকাণ্ড-ভেদে বেদ দ্বিবিধ । কর্মকাণ্ডের অন্তর্গত ব্রাহ্মণ ভাগকে সায়ণাচার্য্য প্রভৃতি "বিধি" ও "অর্থবাদ" নামে বিবিধ বলিয়াছেন। ন্যায়দর্শনকার মহাঁষ গোতম ব্রাহ্মণ ভাগকে তিবিধ বলিয়াছেন। গোত্র যাংকে "অনুবাদ" বলিয়াছেন, তাহাকে সকলে গ্রহণ করেন नारे। भौभारमाठायांभाग (४५८क ১। विधि. २। मञ्ज, ७। नाम्राध्या, ८। निरायध, ৫। অর্থবাদ, এই পাঁচ নামে পাঁচ ভাগে বিভক্ত করিয়াছেন। তাঁহাদিগের মতে অর্থবাদ তিন প্রকার। ১ ৷ গুণবাদ, ২ ৷ অনুবাদ, ৩ ৷ ভূতার্থবাদ '। মহাঁষ গোতম যে অর্থবাদকে চতুবিবধ বলিয়াছেন, তাহাও সর্ব্যসন্মত। পরে ইহা বার হইবে ॥৬২॥

ভাষা। ভত্র।

সূত্র। বিধিকিধায়কঃ ॥৬৩॥১২৪॥

বিরোধে গুল গাল: তাল্মুরাদোহবধারিতে। ভূতার্থবাদক্তালাবর্ধবাদন্তিধা মত: ॥

অনুবাদ। তথাধ্যে-বিধায়ক অর্থাৎ প্রবর্ত্তক বাক্য বিধি।

ভাষা। যদ্বাক্যং বিধায়কং চোদকং স বিধি:। বিধিপ্ত নিয়োগোহনুজ্ঞা বা। যথা"হগ্নিহোত্রং জুহুয়াৎ স্বর্গকাম:" ইত্যাদি। (মৈত্র উপ।৬॥৩৬॥)

অনুস্বাদ। যে বাক্য বিধায়ক—িক না প্রবর্ত্তক, তাহা বিধি। বিধি কিন্তু নিয়োগ এবং অনুজ্ঞা। যেমন "স্বৰ্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্ত হোম করিবে" ইত্যাদি বাক্য।

টিপ্পানী। মহাঁষ প্র্রস্তে বেদের চিবিধ বিজ্ঞান বলিতে যে বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ বলিয়াছেন, তাহাদিগের লক্ষণ বলা আবশ্যক বৃঝিয়া, যথাক্রমে তিন স্তের দ্বারা ঐ বিধি প্রভৃতি তিনটির লক্ষণ বলিয়াছেন। তন্মধ্যে এই প্রথম স্তের দ্বারা প্রথমোক্ত বিধির লক্ষণ বলিয়াছেন। ভাষ্যকার "তত্র" এই কথার প্রণ করিয়া স্তের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকার স্বার্থ বর্ণন করিয়াছেন যে, যে বাক্য বিধায়ক অর্থাৎ যাহা সেই কর্মাবিশেষে অপ্রবৃত্ত ব্যক্তির প্রবর্ত্তক, তাহাই বিধিবাক্য। "স্বর্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্ত হোম করিবে" ইত্যাদি বাক্য উহার উদাহরণ। ঐ বিধিবাক্য বাতীত কোন ব্যক্তির ঐ কাম্য অগ্নিহোতে প্রবৃত্ত হইত না। ঐ বিধিবাক্যের দ্বারা আগ্নহোত হোমকে স্বর্গর্প ইন্টির সাধন বৃথিয়া, সর্গকাম ব্যক্তি ঐ কর্মে প্রবৃত্ত হইয়া থাকে, এ জন্য উহা বিধায়ক অর্থাৎ প্রবর্ত্তক বাক্য, উহা বিধিবাক্য। অগ্নিহোত হোম স্বর্গসাধন, ইহা প্র্কোক্ত বিধিবাক্য ব্যতীত আর কোন প্রমাণের দ্বারা বুঝা যায় না। স্তরাং ঐ বাক্য অপ্রাপ্ত পদার্থের প্রাপক হওয়ায় উহা বিধিবাক্য।

ভাষ্যকার সূতার্থ বর্ণনপূর্বক আবার "বিধিন্তু নিয়োগাংনুজ্ঞা বা" এই কথার দ্বারা বিধিকে নিয়োগ এবং অনুজ্ঞা বলিয়াছেন । উদ্যোতকর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, ' যে বাক্য কর্ত্তার বর্ত্তার করিয়াছেন যে, ' যে বাক্য কর্ত্তার করিয়াছেন যে, ' যে বাক্য কর্ত্তার করে, তাহা অনুজ্ঞা-বাক্য । পূর্ব্বোক্ত অন্নিহোত হোমবিধায়ক বাক্যই ঐ নিয়োগ-বাক্য অনুজ্ঞা-বাক্যের উদাহরণ । তাৎপর্যাধীকাকার ইহা বুঝাইয়াছেন যে, অপ্রহত্তপ্রবর্ত্তক ঐ বাক্য অনিহোত হোমে কর্তার হুর্গাধানত বুঝাইয়া বিধি হুইয়াছে ঐ বাক্যই আবার ঐ অনিহোত হোমের সাধন দ্রব্যাদি লাভে প্রবৃত্তিসম্পন্ন ব্যক্তিকে অনুজ্ঞা করিতেছে । অর্থা অনিহোত হোম-বিধায়ক পূর্ব্বোক্ত হোম বিধায়ক বাক্যই প্রমাণান্তরের দ্বারা অপ্রাপ্ত অনিহোত হোমে বিধি এবং প্রমাণান্তরেপ্রাপ্ত অন্নিহোত-সাধন ধনার্জনাদি কার্য্যে অনুজ্ঞা।

১। যদ্বাকা বিধতে ইদং কুর্যাদিতি স নিয়োগ:। অপুজা তু যৎকর্ত্তারমফুলানাতি তদ্দুজাবাকাম্ যথাইথিলোক্রবাক্যমেবৈতং সাধনাবান্তিপ্রবৃদ্ধিপূর্বকন্ধমন্ত্রানাতি—ক্যায়বান্তিক। তন্মাৎ তদেবাগ্রিহোক্রাদিবাকামপ্রাপ্তহরিহোক্রাদে বিধিনক্ত: প্রাপ্তে তংসাধনেহমুক্তেতি সিন্ধম্। সম্চুচ্যে "বা" শক্ষঃ।—তাংপর্যাটীকা।

ভাংপর্বাটীকাকার ভাষ্যোক্ত "বা" শব্দের অর্থ বলিয়াছেন—সমূচর। ফলকথা, উন্দ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্রের ব্যাখ্যানুসারে ভাষ্যোক্ত "নিয়োগ" ও "অনুজ্ঞা" শব্দের অর্থ নিরোগবাক্য ও অনুজ্ঞা-বাক্য । পূর্ব্বোক্ত অগ্নিহোত্ত হোমবিধারক বাকাই ইহার উদাহরণ।
বাহা বিধিবাক্য, তাহা অনুজ্ঞা-বাক্যও হয়, ইহাই "বিধিকু" ইত্যাদি সন্দর্ভের ধারা ভাষ্যকার বলিয়াছেন।

বিধিবাকাকে বেমন "বিধি" বলা হইয়াছে (মহর্ষি গোতম এখানে ভাহাই বলিয়াছেন), তদুপ বিধিবাক্যে যে বিধিলিঙ্ প্রভৃতি প্রভায় থাকে, ভাহার অর্থকেও প্রবাচার্যাগণ বিধি বলিয়াছেন এবং ঐ প্রতায়কেও বিধিপ্রতায় বলিয়াছেন। বিধি-প্রতারের অর্থরূপ বিধি বিষয়ে পূর্ববাচার্যাগণ বহু আলোচনা করিয়াছেন। ঐ বিষয়ে বহু মতভেদ আছে। নবা নৈয়ায়িকগণ ইন্টসাধনমকে বিধি-প্রতায়ের অর্থ বলিয়া বিশেষরূপে সমর্থন করিয়াছেন। ঐ মত নব্য নৈহায়িকদিগেরই উদ্ভাবিত নহে। উদয়নাচার্য্য ন্যায়কুসুমাঞ্জলির পঞ্চম শুবকে বিধি প্রতায়ের অর্থ বিষয়ে বহু পাণ্ডিতা প্রকাশ করিয়া প্রচুর আলোচনা করিয়াছেন। তিনি ইন্টসাধনম্বই বিধিপ্রভারের অর্থ, এই প্রাচীন মতের প্রকাশ করিয়া, নিজ মতে ঐ ইউসাধনত্বের অনুমাপক আপ্তাভি-প্রায়কেই বিধি-প্রত্যয়ের অর্থ বলিয়াছেন। তাঁহার মতে প্রবৃত্তি ও নিবৃত্তি বিষয়ে আপ্ত বস্তার ইচ্ছাবিশেষই বিধি-প্রতায়ের বারা বুঝা যায়। ঐ ইচ্ছাবিশেষের বারা কঠা সেই কর্মের ইতসাধনত্বের অনুমানরূপ জ্ঞানবশতঃ তাহাতে প্রবৃত্ত হইয়া থাকেন। রিবিধর্বাক্তপ্রায়ঃ" ইত্যাদি ৫ম শুবক, ১৪শ কারিকা দুক্তব্য) উদয়নাচার্ব্য ঐ বিধিপ্রতায়ার্থ আপ্রাভিপ্রায়কে নিয়োগ শব্দের দ্বারাও প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি বলিরাছেন,—ার্বাধ, প্রেরণা, প্রবর্তনা, নিযুক্তি, নিয়োগ, উপদেশ এইগুলি একই পদার্থ। অধাৎ বিধি বুঝাইতে ঐ সকল শব্দের প্রয়োগ হয়। বেদে বিধিবাক্যে যে বিধিলিঙ্ প্ৰভৃতি প্ৰত্যয় আছে, তদ্ৰারা যখন কোন আপ্ত ব্যক্তির ইচ্ছাবিশেষই বুঝা বায়, তখন ঐ বাকাবন্ধ। কোন আপ্ত ব্যক্তি আছেন, ইহা অবশ্য দ্বীকার্য। অন্য কোন আপ্ত ব্যক্তি বেদবন্তা হইতে পারেন না, সূতরাং নিতা সর্ব্বজ্ঞ ঈশ্বরই বেদের বন্তা স্বীকার্যা, ইহাই উদয়নের সেখানে মূলকথা^ও। প্রকৃত বিষয়ে কথা এই যে, উদয়ন যে বিধিপ্রত্যায়ের অর্থকে নিয়োগ শব্দের হারা প্রকাশ করিয়াছেন, ঐ নিয়োগ শব্দের অর্থ আগু বস্তার অভিপ্রায়। ভাষাকার 'বিধিস্তু' ইত্যাদি সন্দর্ভের বার। বিধি-প্রত্যয়ের অর্থরূপ বিধিকে ঐরুপ নিয়োগ এবং কম্পান্তরে অনুজ্ঞা বলিয়াছেন কি না, ইহা চিন্তনীয়। বিধি-প্রতায়ের অর্থরূপ বিধি বিষয়ে নানা আলোচনা ও নানা মতভেদ সুচিরকাল হইতেই পুর্ব্বাচার্যাগণের উহা একটি প্রধান বিচার্য্য ছিল। ভাষ্যকার প্রথমে

১। লিঙাদিপ্রত্যরা হি পুরুষধেরিয়নিরোগার্থা ভবন্ততং প্রতিশাদরতি। তত্মাদ্যভ জানং প্রবন্ধননী মিছাং প্রস্তুতে সোহধ বিশেষ: তজ জ্ঞাশকো বাহণ বিশেষো বিধিঃ প্রেরণা প্রবর্তনা নির্দ্তি: নিরোগ উপদেশ ইত্যনগাঁওরমিতি ছিতে বিচার্যতে।—কুসুমাঞ্জলি, ৫ব ভবক, ৭ম কারিকা ব্যাখ্যা জইবা। নিরোগহভিপ্রার: অভেবাং লিঙর্বত্বে বাধকন্ত বজবাদাতির্থা।—প্রকাদিতার্থঃ।—প্রকাদিতার্থঃ।

সূত্রানুসারে বিধিবাক্যের লক্ষণ ব্যাখ্যা করিয়া, পরে আবার "বিধিস্ত" ইত্যাদি সন্দর্ভের ৰারা বিধি-প্রত্যায়ের অর্থবিষয়ে নিজ-মত ব্যক্ত করিয়া গিয়াছেন কি না, এবং তাঁহার পুর্ব্বোক্ত বিধিবাক্য বিধিপ্রত্যয়ের দ্বারা নিয়োগ অর্থাৎ আপ্রাডিপ্রায় বুঝাইরা তদুদ্বারা ইষ্টসাধনত্বের অনুমাপক হইয়া প্রবর্ত্তক হয়, এই জ্ঞাপনীয় তত্ত্বটি প্রকাশ করিয়া. তাঁহার পূর্ব্বোক্ত কথারই সমর্থন করিয়াছেন কি না, ইহা সুধীগণ উপেক্ষা না করিয়া, চিস্তা করিবেন। নিরোগ অর্থাৎ আপ্তাভিপ্রায়ই বিধিপ্রতায়ের অর্থ, এই মত উদয়ন বিশেষ-রূপে সমর্থন করিয়াছেন। নব্যগণ উহাতে দোষ প্রদর্শন করিলেও ভাষ্যকারের উহাই মত ছিল, ইহা বুঝিবার কোন বাধা নাই। ভাষ্যকার কম্পান্তরে সর্বব্যই অনু**জ্ঞাকে** বিধি-প্রতারের অর্থ বিলয়াছেন, ইহ। বুঝিবারও কোন কারণ নাই। কোন স্থানে অনু**জ্ঞাও** বিধি-প্রত্যয়ের দারা বুঝা যায়, ইহ। ভাষ্যকার বালতে পারেন। উদয়ন অনুজ্ঞাকেও ইচ্ছাবিশেষ বলিয়া, কোন স্থলে উহাও লিঙ্বিডাক্তর দ্বারা বুঝা যায় ইহা বলিয়াছেন। মূল কথা, উদয়নাচার্যোর গ্রন্থানুসারে ভাষাকারের "বিধিস্তু" ইত্যাদি সন্দর্ভের পূর্বোল্ড-রূপ ব্যাখ্যা করা যায় কি না, তাহ। সুধীগণ চিন্তা করিবেন। উদ্দেশতকর ও বাচম্পতির কথা প্রথমেই বলিয়াছি। মহর্ষি গোত্তম তাঁহার পূর্ব্বসূত্যেক্ত বিধিবাকোর লক্ষণ বলিয়াছেন, কিন্তু উহার কোন বিভাগ বা বিশেষ লক্ষণ বলেন নাই। এখানে তাহা বলা তাঁহার আবশ্যক নহে। মীমাংসাচার্ধাগণ (১) উৎপত্তিবিধি, (২) অধিকারবিধি, (৩) বিনিয়োগবিধি ও (৪) প্রয়োগবিধি, এই চারি নামে বিধিবাকাকে চতুর্বিধ বলিয়াছেন। নিয়মবিধি ও পরি সংখ্যাবিধি প্রভৃতি পূর্বেরা**ন্ত** চতুর্বিধ বি**ধির** অন্তর্ত। মীমাংসা-শান্তে পূর্বোত্ত বিভিন্ন প্রকার বিধিবাকোর লক্ষণ ও উদাহরণ দক্রা ॥ ৬৩ ॥

সূত্র। স্তুতিনিন্দা পরক্তিঃ পুরাকল্প ইত্যর্থবাদঃ ॥৬৪॥১২৫॥

অসুবাদ। স্থৃতি, নিন্দা, প্রকৃতি, পুরাকম্প এইগুলি অর্থবাদ অথাৎ বেদের ঐ সকল বাক্যকে অর্থবাদ বলে ।

ভাষা। বিধেং ফললকণা যা প্রশংসা, সা স্থাভি: সম্প্রভারার্থা,— স্থামানং প্রদেধীতেতি। প্রবর্ত্তিকা চ ফলপ্রবণাৎ প্রবর্ততে "সর্বজিতা বৈ দেবা: সর্বমজয়ন্ সর্বস্থাথ্যৈ সর্বস্থা জিতা, সর্বামেবৈতেনা-প্রোতি সর্বাং জয়তী"ত্যেবমাদি। (তাওা ব্রাঃ ১৬।৭।২)।

অনিষ্টফলবাদো নিন্দা বৰ্জনাৰ্থা, নিন্দিতং ন সমাচরেদিতি। "এব বাব প্রথমো যজ্ঞো বজ্ঞানাং (যজ্জ্যোতিষ্টোমো) য এতেনা- নিধ্বাথাংক্তেন যজতে গর্তপত্যমেব তজ্জীয়তে বা প্র বা মীয়তে" ইত্যেবমাদি'।

অক্সকর্ত্বস্থা ব্যাহতস্থা বিধের্কাদঃ পরকৃতিঃ "হুত্বা বপামেবাগ্রে-হভিনারয়ন্তি অথ পৃষদাব্দাং, তত্ত্হ চরকাধ্বর্যাবঃ পৃষদাব্দ্যমেবাগ্রে-হভিনারয়ন্তি, অগ্নেঃ প্রাণা পৃষদাব্দ্যস্তোমমিত্যেবমভিদ্ধতী"ত্যে-বমাদি।

ঐতিহাসমাচরিতো বিধিঃ পুরাকর ইতি। "তম্মাদ্বা এতেন পুরা ব্রাহ্মণা বহিষ্পবমানং সামস্তোমমস্তোষন্ যোনে যজ্ঞং প্রতন-বামহে" ইত্যেবমাদি।

কথং পরকৃতিপুরাকল্লাবর্থবাদাবিতি, শুতিনিন্দাবাকোনাভি-সম্বন্ধাদ্বিধ্যাশ্রয়স্থ কম্মতিদর্থস্থ ভোতনাদর্থবাদাবিতি।

অসুবাদ। বিধিবাকোর ফলকথনরূপ যে প্রশংসা. সেই ছুতি সম্প্রতারার্থ অর্থাং শ্রদ্ধার্থ (কারণ) ন্তুরমানকে শ্রদ্ধা করে এবং (সেই ছুতি) প্রর্বিকা অর্থাং প্রবৃত্তিরও প্রয়োজক। (কারণ) ফল শ্রবণবশতঃ প্রবৃত্ত হয়। (উদাহরণ) "সর্বজিং বজ্ঞের দ্বারা দেবগগ সমন্ত জয় করিয়াছেন, সকলের প্রাপ্তির নিমিত্ত, সকলের জয়ের নিমিত্ত, ইহার দ্বারা সমস্তই জয় করে" ইত্যাদি।

অনিষ্ট-ফল-কথনরূপ নিন্দ। বর্জনার্থ, (কারণ) নিন্দিতকে আচরণ করে না। (উদাহরণ) "এই বজ্ঞই বজ্ঞের মধ্যে প্রথম, (বাহা জ্যোতিষ্টোম,) যে ব্যক্তি এই বজ্ঞ না করিয়া অনা বজ্ঞ করে, সেই ব্যক্তি গর্তপতনের ন্যায় জীর্ণ হয় অথবা মৃত হয়" ইত্যাদি।

অন্য কর্ত্ক ব্যাহত বিধির অর্থাৎ বিরুদ্ধ অনুষ্ঠানের কথন পরকৃতি। (উদাহরণ) "হোম কবিয়া (শুক্র যজুবের্বদজ্ঞ অধিকৃগণ) অত্যে বপাকেই অর্থাৎ (যজ্ঞীয় পশুর মেদকেই) অভিযারণ ^১ করেন, অনন্তর প্ষদাজ্য দিধিবৃত্তত্বত্ত) অভিযারণ করেন, তাহাতে চরকাধ্বযুগিগণ (কৃষ্ণ যজুবের্বদজ্ঞঅত্যিক্গণ) পৃষদাজ্যকেই অত্যে অভিযারণ (করেন), প্যদাজ্যন্তোম অগ্নির প্রাণ এইরূপ বলেন" ইত্যাদি।

ঐতিহাবশতঃ সমাচরিত বিধি (৪) পুরাকম্প। (উদাহরণ) "অতএব ইহার ধারা পূর্বকালে ব্রাহ্মণগণ বহিস্পবমান সামস্তোমকে (সামবেদীর

>। হবনীয় জবো বধাবিধি ছত সেকের নাম "মভিঘারন"।

(মন্ত্রবিশেষকে) শুব করিয়াছিলেন, যাহার দ্বারা (আমরা) যজ্ঞ করিতেছি" ইত্যাদি ।

(পূর্বপক্ষ) পরকৃতি ও পুরাকম্প অর্থবাদ কেন? অর্থাৎ উদাহত পরকৃতি ও পুরাকম্প নামক বাকাদ্বয় বিধায়ক বাকা হইয়। বিধি হইবে না কেন? (উত্তর) স্থৃতি ও নিন্দাবাকোর সহিত সম্বন্ধবশতঃ বিধিবাক্যাপ্রিত কোন অর্থের প্রকাশ করে বালয়। (পরকৃতি ও পুরাকম্প) অর্থবাদ।

টিপ্পনী। মহর্ষি অর্থবাদের বিভাগ করিয়াই তাহার লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। সূত্রোক্ত স্থৃতিত প্রভৃতির অন্যতমত্বই অর্থবাদের সামান্য লক্ষণ। যে সকল অর্থবাদ বিধিশেষ, বিধিবাক্যের সহিত যাহাদিগের একবাকাতা আছে, মহর্ষি তাহাদিগেরই স্থৃতি প্রভৃতি নামে বিভাগ করিয়া, পৃর্ব্বোত্তরূপ লক্ষণ সৃচনা করিয়াছেন। তন্মধ্যে যে বাক্য বিধির স্তাবক, যদ্ধারা বিধির ফল কীর্ত্তন করা হইরাছে, তাহাই স্থাতি বা শুভার্থবাদ। ফলকথা, বিধ্যর্থের প্রশংসাপর বাকাই স্থৃতিনামক অর্থবাদ। ঐ স্থৃতির দূটির উপযোগিতা আছে। বিধির দ্বারাই প্রবৃত্তি জন্মে, কিন্তু স্থৃতির দ্বারা সেই কর্মকে প্রশন্ত বলিয়া ব্রিলে প্রবর্তমান পুরুষ অধিকতর প্রবৃত্তিসম্পন্ন হইয়া থাকেন। সূতরাং বিধির কার্য্য প্রবৃত্তিতে ঐ স্থৃতির সহকারিত। আছে। ভাষ্যকার "প্রবৃত্তিকা চ" এই কথার দ্বারা ঐ স্তুতির পূর্ব্বোক্ত প্রকারে (১) বিধিসহকারিতা প্রকাশ করিয়াছেন এবং শ্রন্ধাবান ব্যক্তিরই প্রবৃত্তিজন্য ধর্ম হয়, শ্রন্ধাহীনের তাহা হয় না ; সূত্রাং প্রবৃত্তির কার্য্য ধর্মো শ্রন্ধার সহকারিতা আছে। স্তুতির ধারা শুয়মান বিষয়ে শ্রন্ধা জন্মে, সূতরাং স্থৃতি ঐ শ্রদ্ধার নিমিত্ত হইর। প্রবৃত্তির কার্য্য ধর্মে সহকারী হয়। ভাষ্যকার প্রথমে "শুরমানং শ্রন্দধীত" এই কথার দ্বারা স্থৃতির এই (২) উপযোগিতা সম**র্থন করিয়াছেন**। "সর্ব্বজিং ষক্ত করিবে," এইরূপ বিধিবাক্যের পরে "দেবগণ সর্ব্বজিং **যজ্ঞের বারা** সমস্ত জয় করিয়াছেন" ইত্যাদি বাকোর দ্বারা ঐ বজ্ঞের প্রশংসা বা ফল কীর্ত্তন করায় বেদের ঐ বাকা স্ততার্থবাদ।

অনিষ্ট ফলের কীর্ত্তন "নিন্দা" নামক দ্বিতীর অর্থবাদ। নিন্দা করিলে, সেই নিন্দিত কর্মা করিবে না, তাহা বর্জন করিবে, সেই বর্জনার্থ নিন্দা করা হইয়াছে। বজ্ঞের মধ্যে প্রথম, যে ব্যক্তি এই যজ্ঞ না করিয়া অন্য বজ্ঞ করে, সে জীর্ণ বা মৃত হয়" ইত্যাদি বাক্যের দ্বারা জ্যোতিষ্টোম যজ্ঞ না করিয়া, অন্য যজ্ঞের অনুষ্ঠানের নিন্দা করায়, ঐ বাক্য নিন্দার্থবাদ।

১। তাণ্ডো মহাব্রাহ্মণের ১৬শ অধারের ১ম থতে (২) এইরাপ ক্রতি দেখা যায়। ভাষকার সারণ বাাধা। করিরাছেন "অধান্তেন" যজ্ঞকুনা যজতে "তং" স যজমানঃ গর্ভপতাং গর্ভপতান্ত যথা ভবতি তথৈব জীয়তে, জ্যাবরোহানাবিতি ধাতুঃ। অধবা প্রমীয়তে ব্রিয়তে। মীমাংসান্দর্শনের বিতীয়াধ্যায় চতুর্পাদের অস্তম প্রের শবর ভাতেও এইরাপ ক্রতি উদ্ভূত হইরাছে। স্তরাধ প্রচলিত ভাষপুস্ককে উদ্ভূত ক্রতি গাঠ গৃহীত হইল না। এথানে ভাষকারের উদ্ভূত অক্স ছুইটি ক্রতি অসুসকান করিয়াও গাই নাই। শতপধ্রাহ্মণের শেব ভাগে অসুসকার।

অন্য কর্ত্বক ব্যাহত বিধির কথন, অর্থাৎ কর্মাবিশেষের পুরুষবিশেষগত পরক্ষার বিরুদ্ধ বাদ "পরকৃতি" নামক ভৃতীর অর্থবাদ। যেমন বেদবাক্য আছে বে, "অগ্রে বপার অভিযারণ করিয়া, পরে পৃষদান্ত্যের অভিযারণ করেন। কিন্তু চরকাধ্বযুগ্গণ পৃষদান্তাকেই অগ্রে অভিযারণ করেন।" এখানে চরকাধ্বযুগ্গণ অন্য ক্ষান্ত্বক্ পূরুষ হইতে বিপরীত আচরণ করেন, ইহা বলায় পুরুষবিশেষগত ঐ পরক্ষার বিরুদ্ধ বাদ "পরকৃতি" নামক অর্থবাদ। ক্ষান্ত্যালয়ের মধ্যে যাহারা বজুর্ব্বেদজ্ঞ, তাঁহারা বজুর্ব্বেদেরই প্রয়োগ করিবেন, তাঁহাদিগের নাম "অধ্বর্ধু"। কৃষ্ণ বদুর্ব্বেদের শাথাবিশেষের নাম "চরকা"। তদনুসারে কর্মকারী ক্ষান্ত্যাদিগেক "চরকাধ্বযুণ্য" বলা যায়।

ঐতিহ্য অর্থাৎ জনশ্রতিবৃপে প্রান্ধ ব্যক্তির আচরিত বলিয়। যে কীর্ত্তন, তাহা পুরা-কম্প নামক চতুর্থ অর্থবাদ। যেমন বেদবাক্য আছে—"ব্রাহ্মপণণ প্র্বকালে বহিস্পর্যান সামস্টোমকে (সামবেদীয় মন্ত্রবিশেষের সমন্টি) শুব করিয়াছিলেন।" এখানে জনশ্রতিবৃপে প্র্বকালে ব্রাহ্মণগণের সামস্টোম মন্তের স্কৃতির ঐ ভাবে কীর্ত্তন শুরাকম্প" নামক অর্থবাদ। ভাষ্যকার "পরকৃতি"ও "পুরাকম্পের" যের্প সর্প ও উদাহরণ বলিয়াছেন, তাহা সকলে বলেন নাই। উহাতে প্র্বাচার্যাগণের মধ্যে মতভেদ বৃঝা যায়। ভট্ট কুমারিল পরকৃতি ও পুরাকম্পের ভেদ বলিয়াছেন যে, এক পুরুষ কর্ত্তক উপাখ্যান শিরকৃতি"। বহু পুরুষ কর্ত্তক উপাখ্যান শিরকৃতি"। বহু পুরুষ কর্ত্তক উপাখ্যান শুরাকম্প"। দুই পুরুষ কর্ত্তক উপাখ্যানেও পুরাকম্পে হইবে, ইহা ভট্ট সোমেশ্বর ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

ভাষাকার সূত্রান্ত চতুর্বিবধ অর্থবাদের শর্প ও উদাহরণ বলিয়া, পরে পূর্ব্বপক্ষের অবতারণ। করিয়াছেন যে, "পরকৃতি" ও "পুরাবল্প" অর্থবাদ হইবে কেন? তাৎপর্ব্য-**টীকাকার পূর্ব্বপক্ষের তাৎপর্য্য বর্ণন ক**রিয়াছেন যে, বপাহোম এবং পৃষদাজ্যের অভিযা<mark>রণ</mark> ষধান্তমে বিহিত আছে। বপাহোম করিয়াই পৃষদাজ্যের অভিবারণ কর্ত্তবা। কিন্তু ভাষ্যকারের উদাহত পরকৃতিবাক্যে চরকাধ্বযুগ্য পুরুষের সম্বন্ধ প্রবণবশতঃ উহা সেই পুরুষের পক্ষে ক্রমভেদের বিধায়ক হইয়। বিধিবাকাই হইবে। চরকাধ্বযুণ্গণ অগ্রে পৃষদান্তোর অভিবারণ করিবেন, তাঁহাদিগের পক্ষে এই ক্রমভেদ প্রমাণান্তরের দ্বারা অপ্রাপ্ত। সুতরাং ঐ বাকাই ঐ অপ্রাপ্ত ক্রমভেদকে চরকাধবর্ণ্য পুরুষবিশেষের ধর্মারুপে বিধান করিয়া বিধিবাকাই কেন হইবে না ? উহা অর্থবাদ হইবে কেন ? এবং ভাষ্য-কারের উদাহত পুরাক্তপবাকো বহিস্পবমান সামন্তোম মন্ত্র সম্বন্ধ পূর্ববিলান পুরুষীর र्वामग्रा भ्रवण कत्रा यारेटल्ट् । भूजतार धे नाका धे मञ्ज-भवत्रक रेमानीसन भूतृरमत्र ধর্মারুপে বিধান কর্মিরাছে। অর্থাৎ ইদানীন্তন ব্রাহ্মণগণ ঐ সামন্তোম মন্ত্রকে গুব করিবেন, এইরূপ বিধান করিয়াছেন। তাহা হইলে ঐ পুরাকলপবাক্য ঐরূপে বিধায়ক হওয়ায় বিধিবাকাই কেন হইবে না, উহ। অর্থবাদ হইবে কেন ? এতদুত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, কুতিবাক্য বা নিন্সাবাক্যের সহিত সম্বন্ধপ্রযুক্ত কোন অর্থবিশেষের প্রকাশ করায় পরকৃতি ও পুরাকলপ অর্থবাদ বলিয়াই কথিত হইয়াছে। অর্থাৎ উহাও কোন বিধির শেষভূত স্থৃতি বা নিন্দাবাক্যের সম্বন্ধবশতঃ তাহারই ন্যায় বিধ্যাখ্যিত অর্থবিশেষের প্রকাশ করার ছুতি ও নিন্দার ন্যায় অর্ধবাদ। তাৎপর্ব্যটীকাকার ইহার গৃঢ় তাৎপর্ব্য বর্ণন করিয়াছেন ষে, ঐ সমস্ত বাক্যে বিধিশ্রবণ নাই—উহা সিদ্ধ পদার্থের বোধক বাক্য। ঐ স্থলে অশ্বরমান বিধি কলপনা কর। অপেক্ষার পৃধ্বজ্ঞাত বিধিবাক্যের সহিত একবাকাত।

কলপনাও করিতে হইবে। তাহা হইলে এ পক্ষে বিধিকলপনা ও তাহার একবাকাতা কলপনা, এই উভয় কলপনা করিতে হয়; কিন্তু উত্তরপক্ষে কেবলমাত প্রতীত বিধির সহিত এক বাকাতা কলপনা করিতে হয়। সুতরাং বিধিকলপনা না করা পক্ষেই লাঘব। ঐ লাঘববশ তঃ ঐ পক্ষই সিদ্ধান্ত হওয়ায়—পরকৃতি ও পুরাকলপ অর্থবাদ. উহা বিধায়ক না হওয়ায় বিধি নহে। পরকৃতি ও পুরাকলেপও গৃঢ়ভাবে স্থৃতি ও নিন্দা আছে, কিন্তু ক্ষুটতর স্থৃতি ও নিন্দার প্রতীতি না হওয়ায় স্থৃতি ও নিন্দা হইতে পরকৃতি ও পুরাকলেপর পৃথগভাবে উল্লেখ হইয়াছে, ইহাও তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন।

মীমাংসাচার্য্যগ্রন (১) গুলবাদ, (২) অনুবাদ, (৩) ভূতার্থবাদ, এই নামত্রয়ে অর্থবাদকে সামান্যতঃ ত্রিবিধ বলিরাছেন। যেখানে যথাপুত বেদার্থ প্রমাণান্তরবিরুদ্ধ, সেখানে সাদৃশ্য সম্বন্ধরূপ গুণ্যোগবশতঃ ঐ বেদবাক্য গুণবাদ। যেনন বেদে আছে,—"বজমানঃ প্রস্তরঃ", "আদিতো যূপঃ" ইত্যাদি। প্রস্তর শব্দের অর্থ আন্তরণকুশ। যজমান পুরুষ প্রস্তর নহেন, যুপও আদিতা নহে, ইহা প্রত্যক্ষ প্রমাণসিদ্ধ। সূতরাং ঐ বেদার্থ প্রত্যক্ষ প্রমাণ-বিরুদ্ধ । এ জন্য ঐ স্থলে প্রস্তর শব্দ ও আদিত্য শব্দের যথাক্রমে প্রস্তরসদৃশ এবং আদিতাসদৃশ অর্থে লক্ষণা বুঝিতে হইবে। যজমান প্রস্তরসদৃশ অর্থাৎ প্রস্তর যেমন যজ্ঞাঙ্গ, তদুপ যজনানও যজ্ঞাঙ্গ এবং যূপ সূর্য্যের ন্যায় উচ্জ্ঞল, ইহাই ঐ **ছলে** ঐ বেদ-বাকার্বয়ের অর্থ : শব্দের মুখ্যার্থের সাদৃশ্য সম্বন্ধকে "গুণ্" বলা হইয়াছে । সেই গুণরূপ অর্থের কখনই গুণবাদ ৷ পূর্বেশন্ত সাদৃশাবিশেষবােধক পারিভাষিক "গুণ" শব্দ হইতেই · "গোণ" শব্দ প্রসিদ্ধ হইয়াছে। প্রমাণাস্তরের দ্বারা যাহা অবধারিত আছে, <mark>তাহার কথনই</mark> অনুবাদ। যেমন বেদে আছে,—"অগ্নিহিমসা ভেষজম্"। অগ্নি যে হিমের ঔষধ, ইহা অন্য প্রমাণেই অবধারিত আছে, সুতরাং তাহাই ঐ বাকোর দ্বারা প্রকাশ করায় উহ। অনুবাদ। পূর্ব্বোক্ত প্রমাণান্তরবিরোধ ও প্রমাণান্তরের দ্বারা অবধারণ না **থাকিলে** সেইরুপ**়** স্থলীয় অর্থবাদ ভূতার্থবাদ। যেমন বেদে আছে,—"ইন্দ্রো বৃ<u>তায় বন্ধুমুদ</u>ধ**চ্ছং।" অর্থাৎ** ইন্দ্র বৃত্তের প্রতি বক্ত উদ্যত করিয়াছিলেন। এইরূপ উপনিষদ্বা বেদা**ন্তবাক্যগুলিও** ভূতার্থবাদ। মীমাংসকগণ বেদের অর্থবাদগুলিকে অপ্রমাণ বলিয়া সিদ্ধান্ত করেন নাই; উহ। তাঁহাদিগের পূর্ব্বপক্ষ। মীমাংসাসূত্রকার মহাধি জৈমিনির পূর্ব্বপক্ষ-**সূত্রকে সিদ্ধান্ত-**সূত্রবূপে বুঝিলে, ঐরুপ ভ্রম হইয়া থাকে। মীমাংসাচার্যাণণ বিধি বা নিষেধের সহিত একবাক্যতাবশতঃই অর্থবাদের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন। সামান্যতঃ, অর্থবাদকে বিবিধ বলিলেও মীনাংসকগণ শিষ্য-হিতের জন্য আরও বহু প্রকারে অর্থবাদের বিভাগ করিয়াছেন। মীমাংসাবৃত্তিকার বেদের ব্রাহ্মণভাগকে বহু প্রকারে বিভক্ত করিয়াছেন। ভাষ্যকার শবর স্বামীও সেগুলির উল্লেখ করিয়াছেন। মহর্যি গোতমোল চতুর্বিধ অর্থবাদও তাহার মধ্যে কথিত হইয়াছে। (পূর্ব্বমীমাংসাদর্শন, ২ অঃ, ১ পাদ, ৩০ সূত্রের শবরভাষা ও "মীমাংসাবালপ্রকাশ" প্রভৃতি গ্রন্থ দুক্তব্য)॥ ৬৪॥

সূত্র। বিধিবিহিতস্তানুবচনমনুবাদঃ

1166112611

অসুবাদ। বিধি ও বিহিতের অনুবচন অর্থাৎ বিধ্যনুবচন (শকানুবাদ)
বিহিতানুবচন (অর্থানুবাদ)—অনুবাদ।

ভাষা। বিধান্ত্রচনঞ্চান্ত্রাদো বিহিতান্ত্রচবঞ্চ। পূর্বঃ শব্দান্ত্র্রাদোহপরোহর্থান্ত্রাদঃ। যথা পুনক্ষক্তং দ্বিবিধমেবন্ত্রাদোহপি। কিমর্থং পুনব্বিহিতমন্ভতে ? অধিকারার্থং, বিহিতমধিকৃত্য স্থাতি-কোধ্যতে নিন্দাবা, বিধিশেষো বাহভিধীয়তে। বিহিতানস্তরার্থোহপি চান্ত্রাদো ভবতি, এবমন্তদপ্যংপ্রেক্ষণীয়ম্।

লোকেইপি চ বিধিরর্থবাদোইরুবাদ ইতি চ ত্রিবিধং বাক্যম্।
"ওদনং পচে"দিতি বিধিবাক্যম্। অর্থবাদবাক্য "মায়ুর্বর্চেচা বলং
সুখং প্রতিভানকালে প্রতিষ্ঠিতম্।" অসুবাদঃ পচতু পচতু ভবানি"ত্যভ্যাসঃ, ক্ষিপ্রং পচ্যতামিতি বা, অঙ্গ পচ্যতামিত্যধ্যেষণার্থং,
পচ্যতামেবেতি বাহবধারণার্থম্।

যথা লৌকিকে বাক্যে বিভাগেনার্থগ্রহণাৎ প্রমাণছং এবং বেদ-বাক্যানামপি বিভাগেনার্থগ্রহণাৎ প্রমাণছং ভবিতৃমঠ্টীতি।

শক্ষুবাদ। বিধানুবচনও অনুবাদ, বিহিতানুবচনও অনুবাদ। প্রথমটি (বিধানুবচন) শব্দানুবাদ, অপরটি (বিহিতানুবচন) অর্থানুবাদ। রেমন পুনরুত্ব ছিবিধ, এইরুপ অনুবাদও ছিবিধ। (প্রশ্ন) কি নিমিন্ত বিহিতকে অনুবাদ করা হয় ? (উত্তর) অধিকারের নিমিত্ত : বিহিতকে অধিকার করিয়া ছুতি অথবা নিন্দা জ্ঞাপন করা হয়,—অথবা বিধিশেষ অভিহিত হয়। বিহিতের অনন্তরার্থও অর্থাৎ বিহিতের আনন্তর্থা বিধানের নিমিন্তও অনুবাদ হয়। এইরুপ অন্যও উৎপ্রেক্ষা করিবে। অর্থাৎ বিহিতের অনুবাদের প্রয়োজন আরও আছে, তাহা বুঝিয়া লইবে।

লোকেও বিধি, অর্থ ও অনুবাদ, এই চিবিধ বাক্য আছে। (উদাহরণ)
"ওদন পাক করিবে" ইহা বিধিবাক্য। "আয়ু, তেজ্ঞঃ, বল, সুখ এবং প্রতিভা
(বুদ্ধিবিশেষ) অনে প্রতিষ্ঠিত" ইহা অর্থবাদবাক্য। "আপনি পাক করুন,
পাক করুন" এই অভাস (পুনরুত্তি) শীঘ্র পাক করুন—এই নিমিন্ত, অথবা
পুনর্থার পাক করুন, এইরুপে অধ্যেষণার্থ, অথবা পাক্ট করুন—এইর্প
ভবধারশার্থ অনুবাদ।

বেমন লোকিক বাক্যে বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবিশেষের বোধবশতঃ প্রামাণ্য, এইর্প বেদবাক্যসম্ভেরও বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবিশেষের বোধবশতঃ প্রামাণ্য হইতে পারে।

টিপ্লনী। সূতে "অনুবচনং" এই কথার দ্বারা মহর্ষি অনুবাদের লক্ষণ সূচন। করিয়াছেন। অনুবচন বলিতে পশ্চাংকথন বা পুনর্বাচন। উহা সপ্রয়োজন হইলেই তাহাকে অনুবাদ বলৈ । সুতরাং "সপ্রয়োজনত্বে সতি" এই বাক্যের পূর্ণ করিয়া, মহর্ষি-ক্থিত অনুবাদের লক্ষণ ব্যাখ্যা করিতে হইবে। সূত্রেক "অনুবচনে" সপ্রয়োজনত্ব বিশেষণ মহর্ষির বিবক্ষিত আছে, ইহা পরবর্ত্তী সূত্রের দ্বারাও প্রকটিত হইয়াছে। অনুবাদ দিবিধ, ইহা বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন, "বিধিবিহিতস্য"। সূত্রের ঐ বাক্য সমাহার দ্বন্দ সমাস। বিধির অনুবচন ও বিহিতের অনুবচন অনুবাদ। শুশানুবাদকে বলিয়াছেন—বিধানুবচন এবং অর্থানুবাদকে বলিয়াছেন—বিহিতানুবচন। পুনরুক্ত যেমন শব্দ-পুনরুক্ত ও অর্থ-পুনরুক্ত-ভেদে দ্বিবিধ, অনুবাদও পৃৰ্বোত্তরূপ দ্বিবিধ। "অনিত্যোহনিতাঃ" এইরূপ বাক্য বলিলে তাহা শব্দ-পুনরুত্ত। কারণ, অনিত্য শব্দই পুনর্ববার ক্ষিত ইইয়ছে। "অনিত্যে। নিরোধধর্মকঃ" এইরুপ বাক্য বলিলে তাহা অর্থ-পুনরুষ। কারণ, ঐ বাক্যে অনিত্য শব্দই পুনর্বার কথিত হয় নাই, কিন্তু অনিত্য বলিয়া পরে "নিরোধধর্মক" শব্দের শ্বারা ঐ অনিত্যরূপ অথেরই পুনরু বি করা হইয়াছে। নিরোধ অর্থাৎ বিনাশ অনিত্য পদার্থের ধর্ম ; সুতরাং বাহা অনিতা, তাহাই নিরোধ-ধর্মক । পুনের্বান্ত বাক্যে ঐ একই অর্থের পুনরুত্তি হওয়ায় উহা অর্থ-পুনরুত্ত । এইরুপ "লটো ঘটঃ" এইরুপ বাক্য শন্দ-পুনরুত্ত । এইরুপ প্রেবান্ত একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমা ও উত্তমার তিনবার পাঠরুপ বে অভ্যাস, তাহা শন্দানুবাদ । কারণ, সেথানে সেই মন্ত্রুপ শব্দেরই পুনরুত্তি । ঐ স্থলে বেদের আদেশানুসারে পঞ্চদশত্ত সম্পাদন করিতে ঐ পুনরুত্তি করিতে হয়, সুতরাং উহা সপ্রয়োজন বলিয়। অনুবাদ, উহা পুনরুত্ত নহে। এইরূপ প্রয়োজনবশতঃ বিহিতের অনুবচন হইলে তাহা অর্থানুবাদ। বেদে ইহা বহু উদাহরণ আছে। বিহিতের অনুবচনের প্রয়োজন কি? প্রয়োজন না থাকিলে তাহা ত অনুবাদ হইতে পারে না, তাহ। পুনরুক্তই হয়। এই প্রশ্নের উত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন, "অধিকারার্থং" অর্থাৎ বিহিতকে অধিকার করার জন্য তাহার অনুবচন বা পুনরুক্তি হইয়াছে। বিহিতকে অধিকার করার প্রয়োজন কি? তাই শেষে বলিয়াছেন যে, বিহিতকে অধিকার বা উদ্দেশ্য করিয়া স্তুতি অধবা নিন্দা জ্ঞাপন করা হয়, অধবা বিধি-শেষ অভিহিত হয়। যেমন বিধি আছে,—"অম্বমেধেন যজেত" অম্বমেধ যক্ত করিবে। এই বিধির অর্থবাদ,—"তরতি মৃত্যুং, তরতি পাপ্যানং যোহশ্বমেধেন যজেত" অর্থাৎ যে ব্যক্তি অশ্বমেধ বন্ধ করে, সে মৃত্যু উত্তীর্ণ হয়, পাপ উত্তীর্ণ হয়। এখানে পূর্বেষ্ট বিধিবাকোর দ্বারাই অশ্বমেধ যক্ত বিহিত হইয়াছে। পরে ঐ বিহিত অশ্বমেধ যক্তের ভূতি প্রকাশ করিবার জন্য "যোহশ্বমেধেন যজেত" এই বাকোর দারা ঐ বিহিত অশ্বমেধ যজ্ঞেরই পুনর্ব্বচন হইয়াছে। উহার পুনর্ব্বচন ব্যতীত উহার ঐরুপ ভূতি জ্ঞাপন কর। ষায় না। তাই ঐ বিহিতকেই অধিকার করিয়া ঐরুপ স্তৃতি প্রকাশ করা হইরাছে এবং "উদিতে 'হোতবাং" ইত্যাদি বিধিবাকোর স্বারা অগ্নিহোত হোমে যে কালতম বিভিত্ত

হইয়াছে, অধিকারি-বিশেষের পক্ষে তাহার নিন্দ। করিবার জন্য "শ্যাবো বাৎস্যাহুতিমভ্য-वर्द्वाज" रेज्यानि वाका थे विधिवादकात वर्षवान वना रहेन्नारह । थे व्यर्धवान-वारका "स्व ঐ উদিতে জুহোতি" এই স্থলে পূর্ব্বোক্ত বিধি-বিহিত উদিত কালের পুনরুক্তি হইরাছে। পুনরুদ্ধি বাতীত উহার ঐর্প - নিন্দা জ্ঞাপন করা বায় না। তাই ঐ বিহিত উদিত কালকেই অধিকার করিয়া, ঐরুপ নিন্দা প্রকাশ করা হইরাছে। পূর্ব্বোক্ত উভয় স্থলে পূর্ব্বোন্তরূপ প্রয়োজনবশতঃ বিহিত অর্থের অনুবচন বা পুনরুদ্ধি হওরায় উহা অর্থানুবাদ। ভাষাকার বিহিতের অনুবচনের আর একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে, বিহিতকে অধিকার করিরা বিধিশেষ অভিহিত হয়। বেমন "অগিছোত্রং জুহোতি" এই বিধিবাকোর বারা যে অগ্নিহোত হোম বিহিত হইয়াছে, ভাহাকে অনুবাদ করিয়। বিধিশেষ বলা হইয়াছে— "দ্ধা জুহোতি" অৰ্থাং দ্ধির দ্বারা হোম করিবে। "দ্ধা জুহোতি" এই বাকো "জুহোতি" এই পদের বারা বে হোম উক্ত হইয়াছে, তাহা পূর্ব্বোক্ত বিধিবাক্যের বারাই প্রাপ্ত, সূতরাং উহ। ঐ বাকো বিধেয় নহে। ঐ বিহিত হোমকে অনুবাদ করিয়া, তাহাতে দ্ধিরূপ গুণ ব। অঙ্গবিশেষেরই বিধান করা হইরাছে। অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত বিধিবাকাপ্রাপ্ত অগ্নিহোত হোম কিসের দ্বারা করিবে ? এইরূপ আকাক্ষানুসারে "দধ্বা" এই কথার দ্বারা তাহাতে করণদ্ব-রূপে দধিরই বিধি হইয়াছে। কিন্তু কেবল 'দুধা' এই কথা বল। বায় না। কারণ, উদ্দেশ্য না বলিয়া বিধেয় বলা যায় না, বিধেয়ের স্থান বাতীত বিধেয় প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে না, এ জন্য "জুহোতি" এই পদের প্রয়োগ করিয়া, ঐ দধিরূপ বিধেরের **উদ্দেশ্য** প্রকাশ করা, হইয়াছে। তাহা করিতেই "স্কুহোতি" শব্দের দারা পূর্বপ্রাপ্ত হোমের পুনরুদ্ধি করার উহা অর্থানবাদ। ঐ স্থলে বিহিত হোমকে অধিকার করিয়া, ঐ বিধিশেষ—(দ্বা **জহোতি এই** বাকা) বলা হইয়াছে।

ভাষ্যকার অনুবাদের আরও একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে. অনুবাদ বিহিতের অনন্তরার্থও হয় অর্থাৎ বিহিত কর্মাবিশেষের আনন্তর্য্য বিধান করিতেও কোন স্থলে উভরের অনুবাদ হইয়াছে। যেমন সোম যাগ বিহিত আছে এবং দর্শ ও পৌর্ণমাস যাগও বিহিত আছে। কিন্তু ঐ উভরের আনন্তর্ধ্য বিধান করিতে অর্থাৎ দর্শ ও পৌর্ণমাসের পর সোম যাগের কর্ত্তবাতা বলিতে বেদ বলিয়াছেন—"দর্শপৌর্ণমাসাভ্যামিন্টনা সোমেন যজেত"। অর্থাৎ দর্শ ও পৌর্ণমাস যাগ করিয়া, সোম যাগ করিবে। এখানে পূর্ব্ব-বিহিত দর্শ ও পৌর্ণমাসের এবং সোমযাগের যে অনুবাদ বা পুনর্ব্বচন হইয়াছে, তাহা ঐ উভরের আনন্তর্ব্য বিধানের জন্য। উহাদিগের পুনর্ব্বচন ব্যতীত ঐ আনন্তর্ব্য বিধান করা অসম্ভব। তাই ঐ স্থানে ঐ প্রয়োজনবশতঃ অনুবাদ আছে, তাহা ভাষাকার না বলিয়া বুঝিয়া লইতে বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার পূর্ব্বে (৬১ সূত্র-ভাষ্যে) লৌকিক বাক্যের ন্যার বেদেরও বাক্যবিভাগবশতঃ অর্থগ্রহণ হয়, এই কথা বালিয়া বে বন্ধবার সূচনা করিয়াছেন, এখানে সেই বাক্যবিভাগের ব্যাখ্যার পরে তাঁহার সেই মূল বন্ধবা স্পন্ধ করিয়া বালিবার জন্য বালিয়াছেন বে, বেদবাক্যের ন্যায় লোকিক বাক্যেরও বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ, এই তিবিধ বিভাগ আছে। "অয় পাক করিবে" ইহা লোকিক বিধিবাক্য । "আয়ু, তেজঃ, বল, সূথ ও প্রতিভা অয়ে প্রতিষ্ঠিত" ইহা ঐ বিধিবাক্যের অর্থবাদ-বাক্য। ঐ কুভির্প অর্থবাদের বারা পূর্বেষ্টে বিধিবিহিত অল্পাকে অধিকত্বর প্রবৃত্তি জ্বেছ। "আপনি পাক করুন,

পাক করুন" এইরূপ বাক্য ঐ স্থানে অনুবাদ। ঐ অনুবাদের প্রয়োজন কি? প্রয়োজন ব্যতীত ঐর্প পুনরুত্তি অনুবাদ হইতে পারে না, এজন্য ভাষ্যকার "ক্সিপ্রং পচ্যতাং" এই বাকোর বারা উহার একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন। অর্থাৎ প্রথম "পচতু" শব্দের বারা পাক কৰ্ত্তব্য, এইমাত্ৰ বুঝা ষাব্ৰ, দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের দারা শীঘ্ৰ পাক কৰ্ত্তব্য, এই অৰ্থ প্রকটিত হয়। "পাক করুন, পাক করুন" এইরুপ বলিলে শীঘ্র পাক কর্ত্তব্য, এই প্রতীতি জন্মে, সেইজন্যই ঐরুপ পুনর্বন্তি করা হয়, উহা অনুবাদ। ভাষ্যকার শেষে "অঙ্গ পঢ়্যতাং" এই কথা বলিয়া পৃর্বে**ন্ত অনু**বাদের আরও এক প্রকার প্রয়োজন বলিয়াছেন ষে, অথবা অধ্যেষণের নিমিন্ত ঐরুপ অনুবাদ কর। হয়। সন্মানপূর্বক কর্মো নিয়োজনকৈ অধ্যেষণ বলে; "অঙ্গ পচ্যতাং" এইরূপ বাক্যের স্বারাও ঐ অধ্যেষণ প্রকাশিত হইতে পারে। অবায় 'অঙ্গ শব্দ' যেমন সম্বোধন অর্থ প্রকাশ করে তদুপ "পুনর্বার" এই অর্থও প্রকাশ করে^১। কাহাকে সম্মান সহকারে পাক-কর্মে নিযুক্ত করিতেও "পাক করুন, পাক করুন" এইরূপ পুনরুত্তি হয়। উহা ঐর্প অধ্যেষণার্থ বলিয়া সপ্রয়োজন হওয়ায় অনুবাদ। ভাষাকার কল্পান্তরে শেষে আরও একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে, কোন স্থলে "পাকই করুন" এইরূপ অবধারণের জন্যও "পাক করুন, পাক করুন" এইরূপ পুনরুত্তি হয় । সুতরাং ঐরুপেও উহা সপ্রয়োজন হইয়। অনুবাদ। ভাষ্যে "পচতু পচতু ভবান্" এই বা**কাই** লোকিক অনুবাদ-বাকোর উদাহরণ। ঐ অনুবাদের প্রয়োজন প্রদর্শন করিতেই পরের কথাগুলি বলা হইয়াছে।

ভাষ্যকার ত্রিবিধ লেকিক বাক্যের উদাহরণ বলিয়া, উপসংহারে প্রকৃত বিষয়ের অবতারণা করিয়াছেন যে, যেমন বিভাগপ্রমুক্ত অর্থবাধক বলিয়া লেকিক বাক্য প্রমাণ, তদুপ বিভাগ-প্রযুক্ত অর্থবাধক বলিয়া বেদবাকাও প্রমাণ হইতে পারে। তাৎপর্যাটীকাকার "প্রামাণ্যং ভবিতৃমর্হতি" এইরূপ পাঠ উল্লেখ করিয়া, তাহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন,— "প্রামাণ্যং ভবিতৃমর্হতি" এইরূপ পাঠ উল্লেখ করিয়া, তাহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন,— "প্রামাণ্যং ভবতীত্যর্থঃ"। কিন্তু বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবোধকত্ব অথবা বিভাগবিশিক্ট বাক্যের, অর্থবোধকত্ব অথবা উল্দ্যোতকরের পরিগৃহীত অর্থবিভাগবত্ব যে বেদপ্রামাণ্য সম্ভাবনারই হেতু,উহা বেদপ্রামাণ্যের সাধন হয় না, এ কথা তাৎপর্যাটীকাকার স্পক্টাক্ষরে বলিয়াছেন। লোকিক বাক্যের ন্যায় বেদবাক্যেরও প্রামাণ্য হইতে পারে, অর্থাং উহা সম্ভব, ইহা ভাষ্যকারের উপসংহার-বাক্যের দ্বারা বুঝা যায়। ভাষ্যকার "প্রমাণং ভবতি" না বলিয়া, "প্রামাণ্যং ভবিতুমর্হতি" এই কথাই বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার কেন যে এখানে "প্রামাণ্যং ভবিত" বলিয়া উহার অন্যরূপ ব্যাখ্যা করিয়া গিয়াছেন, তাহা সুধীগণ চিন্তা করিবনে। বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবোধকত্ব বা অর্থবিভাগবত্ব যে প্রামাণ্যের সাধক নহে, উহা প্রামাণ্যের ব্যাভিচারী, এ কথা তাৎপর্যাটীকাকার ইহার পরেই বলিয়াছেন। সেখানে ইহা বাক্ত হবৈ যা ৬৫ ॥

সূত্র। নাম্বাদপুনরুজ্ঞয়োর্বিশেষঃ শব্দাভ্যাসোপপত্তেঃ ॥৬৬॥১২৭॥

>। "পূনরর্থেহর নিন্দারাং ছুট্ত হুট্ প্রশংসনে"।—অমর কোব, অব্যরবর্গ। ৭১।

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অনুবাদ ও পুনরুত্তের বিশেষ নাই, বেছেতু (উভয় স্থলেই) শব্দের অভ্যাসের উপপত্তি (সত্তা) আছে।

ভাষ্য। পুনরুজমসাধু, সাধুরমুবাদ ইত্যয়ং বিশেষো নোপপভতে। কম্মাৎ ? উভয়ত্র হি প্রতীতার্থ: শব্দোহভ্যস্ততে, চরিতার্থস্ত শব্দসাভ্যাসাহভয়মসাধিতি।

অসুবাদ। পুনরুত্ত অসাধু, অনুবাদ সাধু, এই বিশেষ উপপ্রে হয় না। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) উভয় হলেই অর্থাং পুনরুত্ত ও অনুবাদ, এই উভয় বাক্যেই প্রতীতার্থ (বাহার অর্থ পূর্বে বুঝা গিয়াছে) শব্দ অভান্ত হয়, প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস (পুনরুত্তি) বশতঃ উভয় (পুনরুত্ত ও অনুবাদ) অসাধু।

চিপ্লানী। পুনরুত্ত হইতে অনুবাদের বিশেষ ভাষাকার বলিয়াছেন, কিন্তু ঐ বৃথিলে বে প্র্বপক্ষের অবতারণা হয় মহর্ষি এই স্ত্রে তাহার উল্লেখপ্র্বক পরবর্ত্তী সিদ্ধান্ত-স্ত্রের দ্বারা পুনরুত্ত হইতে অনুবাদের ভেদ সমর্থন করিয়াছেন। এইটি প্র্বপক্ষস্ত্র। প্র্বপক্ষবাদীর কথা এই বে, বে শব্দের প্রতিপাদ্য অর্থ প্রব্রপ্রতীত, সেই প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস পুনরুত্ত ও অনুবাদ, এই উভরের সাম্য। অর্থাং পুনরুত্তেও প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস বা পুনরাবৃত্তি হয়, অনুবাদেও প্রতীতার্থ শব্দের অভ্যাস হয়। সূতরাং পুনরুত্ত ও অনুবাদ, উভরই সমান। তাহা হইলে পুনরুত্ত অসাধু এবং অনুবাদ সাধু, ইহা বলা যায় না। ঐ উভয়ই সমান বিলয়া, ঐ উভয়কেই অসাধু বলিতে হয়। যেমন "পচতু পচতু" এই বাক্যা বলিলে দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের প্রতিপাদ্য অর্থ প্রথম "পচতু" শব্দের দ্বারাই প্রতীত হইয়াছে। সূতরাং দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের প্রত্যাস। উহা পুনরুত্ত হ্ললেও যেমন, অনুবাদ হুলেও তদুপ। সূতরাং পুনরুত্ত অসাধু হইলে অনুবাদও অসাধু হইবে। পুনরুত্ত হইতে অনুবাদের বিশেষ না থাকায় পুনরুত্ত হইলে তাহা দোষ, কিন্তু অনুবাদ হইলে তাহা দোষ নহে, এই সিদ্ধান্ত বলা যায় না। সৃতরাং বেদে বে পুনরুত্ত-দোষ নাই, ইহাও সমর্থন করা যায় না। ৬৬ ॥

সূত্র। শীপ্রতরগমনোপদেশবদভ্যাসান্না-বিশেষঃ ॥৬৭॥১২৮॥

অসুবাদ। (উত্তর) শীঘ্রতর গমনের উপদেশের ন্যায় অভ্যাসবশতঃ অর্থাৎ "শীঘ্র গমন কর" বলিয়া ও "শীঘ্রতর গমন কর" এইর্প বাক্য বেমন সার্থক তদুপ অনুবাদর্প অভ্যাসও সার্থক বলিয়া (পুনরুত্ত ও অনুবাদের) অবিশেষ নাই, অর্থাৎ ঐ উভয়ের ভেদ আছে।

ভাষ্ক। নাম্বাদপুনক্ষক্তয়োরবিশেষ:। কন্মাং ? অর্থবতোহভ্যাসন্তাম্বাদভাবাং। সমানেহভাসে পুনক্ষক্তমনর্থকং। অর্থবানভ্যাসোহম্বাদঃ। শীঅতর গমনোপদেশবং শীঅং শীঅং গম্যভামিতি
ক্রিয়াতিশয়োহভ্যাসেনৈবোচ্যতে। উদাহরণার্থকেদম্। এবমন্তেহপ্যভ্যাসাঃ। পচতি পচতীতি ক্রিয়াম্বসরমঃ। গ্রামো রমণীয় ইতি
ব্যাপ্তিঃ পরিপরি ত্রিগর্জেভ্যো রস্তো দেব ইতি বর্জনম্। অধ্যধিকুড্যং
নিষ্ণামিতি সামীপ্যম্। তিক্ততিক্তমিতি প্রকারঃই। এবমনুবাদস্য
স্থাতি-নিন্দা-শেষ-বিধিষধিকারার্থতা বিহিছানস্করার্থতা চেতি।

অনুবাদ। অনুবাদ ও পুনরুক্তের অবিশেষ নাই, অর্থাৎ ঐ উভরের বিশেষ বা ভেদ আছে। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) সপ্রয়েজন অভ্যাসের অনুবাদত্বশতঃ। সমান অভ্যাসে অর্থাৎ নির্বিশেষে অভ্যাস স্থলে পুনরুক্ত অনর্থক। অর্থবান্ অর্থাৎ সার্থক অভ্যাস অনুবাদ। শীঘ্রতর গমনের উপদেশের ন্যায় অর্থাৎ "শীঘ্রতর গমন কর" এই বাকোর ন্যায় "শীঘ্র শীঘ্র গমন কর" এই স্থলে অর্থাৎ ঐ বাক্যে অভ্যাসের দ্বারাই (শীঘ্র শব্দের দ্বিরুক্তির দ্বারাই) ক্রিয়াতিশয় গমন-ক্রিয়ার শীঘ্রতের আধিক্য) উক্ত হয়। ইহা উদাহরণার্থ, অর্থাৎ একটা দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জন্যই ঐ স্থলটি বলা হইয়াছে। এইরুপ অন্যও বহু অভ্যাস আছে। (কএকটি উদাহরণ বলিতেছেন)। "পাক করিতেছে, পাক করিতেছে" এই স্থলে ক্রিয়ার অনিবৃত্তি পাকের অবিছেদে)। "গ্রাম গ্রাম (প্রত্যেক গ্রাম) রমণীয়" এই স্থলে ব্যান্থি (গ্রামমান্তের সহিত রমণীয়তার সম্বন্ধ)। "গ্রিগর্ত্তকে অর্থাৎ গ্রিগর্ত্ত নামক দেশবিশেষকে (পরি পরি)

১। প্রচলিত ভারপুন্তকে "ভিক্রং তিক্রং" এইরূপ পাঠ শাছে। কিন্ত "প্রকারে গুণবচনপ্ত" এই প্রের বারা প্রকার অর্থাৎ সাদৃশ্য অর্থে বির্বাচন ইইলে নেই প্রয়োগ কর্মধাররবং হইবে, ইহা ভটোজিদীক্ষিত প্রভৃতি ব্যাধ্যা করিয়াছেন। স্বতরাং তিক্রতিক্রং" এইরূপ পাঠই গৃহীত হইয়াছে। কিন্তু মেবদুতে কালিদাস "ক্রীণ: ক্রীণঃ, "মন্দং মন্দং" এইরূপ প্রয়োগও করিয়াছেন। সিদ্ধান্ত-কৌমুদীর তত্ত্ব-বোধিনী ব্যাধ্যাকার "নবং নবং" এই প্রয়োগ উরেপপূর্বক কথকিং অন্তর্নাধ্য বিরাহছেন। কিন্তু কালিদাসের উর্বাধ্য প্রাধ্যাকরির তেন্ত্ব কালিদাসের উর্বাধ্য প্রত্তর্গ্র কি, তাহা সুধীসণের চিন্তনীয়।

২। জালকর দেশের নাম তিগাও। ঐ কেশের বিবরণ বৃহৎসংহিতা, ১৪শ জধ্যারে দুইবা।

বর্জন করিয়া দেব বর্ষণ করিয়াছেন" এই ছলে বর্জন । "অধ্যধিকুড়া" অর্থাৎ কুড়োর (ভিত্তির) সমীপে নিষম, এই ছলে সামীপ্য । "তিক ভিক" অর্থাৎ তিক্তসদৃশ, এই ছলে প্রকার (সাদৃশ্য) [অর্থাৎ পূর্বোক্ত বাকাগুলিতে ষথারুমে কিয়ার অনিবৃত্তি ব্যাপ্তি, বর্জন, সামীপ্য ও সাদৃশ্য শব্দের অস্ত্যাস বা দিরুলির দ্বারাই উক্ত বা দ্যোতিত হয় ।]

এইর্প স্থৃতি, নিন্দা ও শেষবিধি অর্থাং বিধিশেষবাক্যে অনুবাদের অধিকারার্থতা, এবং বিহিতের অনস্তরার্থতা আছে। [অর্থাং ক্যুতি, নিন্দা অথবা বিধিনেষবাক্য প্রকাশ করিতে বিহিত্তকে অধিকার করিতে হয়—সেই বিহিতাধিকার এবং কোন কোন স্থলে বিহিতের আনস্তর্থ্য বিধান, ইহাও অনুবাদের প্রয়োজন]।

টিপ্লানী। পুনরুর হইতে অনুবাদের বিশেষ বুঝাইতে মহাঁষ শীন্ততর গমনের উপদেশকে অর্থাৎ "শীঘ্রতর গমন কর" এই বাকাকে দৃষ্ঠান্তরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। মহাঁষর তাৎপর্যা এই যে যেমন শীঘ্র গমন কর, এই কথা বলিয়া, পরেই আবার শীঘ্রতর গমন কর, এই বাক্য বলিলে পুনরুষ হয় না। কারণ, "শীঘ্রতর" শব্দে যে "তরপ্" প্রত্যায় আছে, তদ্বারা গমন-ক্রিয়ার অতিশয় বোধ জন্মে, ঐ বিশেষ বোধের জনাই পরে "শীঘতর গমন কর" এই বাক্য বলা হয়—তদুপ "শীঘ শীঘ গমন কর" এই বাক্যে শীঘ শব্দের অভ্যাস বা ধিরুদ্ভিবশতঃ ক্রিয়াতিশয়-বোধ জন্মে, ঐ বিশেষ বোধের জন্মই ঐ বাক্যে শীঘ্র শব্দের দ্বিরুদ্ধি করা হয়। একবার মাত্র শীঘ্র শব্দের উচ্চারণে ঐ বিশেষ বোধ জন্মে না। পূর্বেবান্তরূপ অভ্যাসই অনুবাদ, উহা বিশেষ বোধের হেতু বলিয়া সার্থক। অনুবাদের সার্থকত্ব সাধনের প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া? উদ্যোতকর তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যেমন "শীদ্র" শব্দের পরে আবার "শীদ্বতর" শব্দের প্রয়োগ করিলে বোধ-বিশেষের হেতু বলিয়া ঐ শীঘ্রতর শব্দ পুনরুম্ব-দোষ লাভ করে না, তদুপ অনুবাদর্প অভ্যাসও বোধবিশেষের হেতু বলিয়া পুনরুছ-দোষ লাভ করিবে না। "भौन्न শীল্প গমন কর" এই বাকো শীল্প শদের দিরুল্ভি বশতঃ ঐ ক্রিয়াভিশ্যরূপ বিশেষের বোধ জন্মে। ঐ স্থলে শীঘ্রত গমনক্রিয়ার বিশেষণ । ঐ শীঘ্রত্বের অতিশয়কেই ভাষাকার প্রভৃতি ঐ স্থলে ক্রিয়াতিশয় বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। তাৎপর্যাটকাকার বলিয়াছেন যে, ক্রিয়াবিশেষণের অতিশয়ও ক্রিয়াতিশয়। 'শীল্লতর গমন কর' এই বাক্যে বেমন "তরপ্" প্রতায়ের বারা ঐ ক্রিয়াতিশয় বুঝা যায়, তদুপ "শীঘ্র শীঘ্র গমন কর" এই বাক্যে উহা শীঘ্র শব্দের অভ্যাস বা ৰিব্লব্লির ৰারাই বুঝা বায়। ভাষ্যকার এই কথা

১। অন্ত প্রয়োগ:—অর্থান সুবাদলকণোহভাসে: প্রত্যয়বিশেবহেতুথাং শীঘ্রতয়গমনোপদেশবদিতি। যথা শীঘ্রশক্ষাং শীঘ্রতয়শকঃ প্রবুজ্যমানঃ প্রভায়বিশেবহেতুথায় পুনকক্তদোবং লভতে,
তথাহতুবাদ-লক্ষণোহণ্যভ্যায়ঃ প্রয়হেতুথায় পুনকক্তদোবং লভ্যত ইতি"। "পুনকক্তে তুন কলিব্বিশেবো গমাত ইতি মহান্ বিশেবং পুনকক্তাত্বাদরোঃ"—ভায়বার্তিক।

विनद्मा (गर्य विनद्मार्यन (य, देश) अको। अमार्यन्थमर्गत्न अनारे वना रहेन्नार्य। আরও বহুবিধ অভ্যাস আছে। ক্রিয়াতিশয়ের ন্যায় ক্রিয়ার অনিবৃত্তি, ব্যাপ্তি, বর্জন, সামীপ্য ও সাদৃশ্য প্রভৃতি অর্থবিশেষও অভ্যাস বা বিরুদ্ধির বারাই বুঝা যায়। ঐর্প কোন বিশেষ বোধের হেতু বলিয়া, সেই সকল অভ্যাসও অনুবাদ, তাহা সার্থক বলিয়া পুনরুত্ত নহে। উদ্যোতকর "পচতু পচতু" এই বাকাকে গ্রহণ করিয়া বলিয়াছেন ষে, প্রথম "পচতু" শব্দের দারা পাক কর্ত্তব্য, এইরূপ বোধ জন্মে। দ্বিতীয় "পচতু" শব্দের ৰারা আমারই পাক করিতে হইবে, এইরূপ অবধারণ বোধ জন্মে। অথবা সতত পাক কর্ত্তব্য, এইরূপে পাকঞ্চিরার অবিচ্ছেদবিষয়ে বোধ জন্মে। অথবা পাক করিতে আমাকেই অধিকার করিতেছেন, এইরূপে অধ্যেষণ বোধ জব্মে। অথবা শীঘ্র পাক কর্ত্তব্য, এইরূপে পাক-ক্রিয়ার শীঘ্রত্ব বৈাধ জন্মে। পূর্ব্বো**ত্ত**রূপ কোন বিশেষ বোষের হেতৃ বলিয়াই পূর্বোক্ত বাক্যে দ্বিতীয় 'পচতু' শব্দ সার্থক। সূতরাং উহা পুনরুক নহে— উহা অনুবাদ। পুনরুক হুলে ঐরুপ কোন বিশেষের বোধ হয় না; সুতরাং পুনরুক ও অনুবাদের মহান বিশেষ বা ভেদ অবশা শ্বীকার্যা। ভাষ্যকার "পর্চাত পর্চাত" এই বাক্যের উল্লেখ করিয়া, ঐ স্থলে কেবল ক্রিয়ার অনিবৃত্তিকেই ঐ অনুবাদবোধ্য বিশেষ বলিয়াছেন। পাক-ক্রিয়ার নিবৃত্তি নাই অর্থাৎ সতত পাক করিতেছে, ইহা ঐ বাক্যে "পর্চাত" শব্দের অভ্যাস বা ধিরুদ্ধির স্বারাই বুঝা যায়। ভাষ্যকার ঐ স্থলে একটি মাত্র বিশেষ বলিলেও উদ্দ্যোতকরের কথিত অন্যান্য বিষয়গুলিও ভিন্ন ভিন্ন স্থলে ব্রার তাৎপর্য্যানুসারে বুঝা যায়, তাহ। উদ্দ্যোতকরের ন্যায় সকলেরই সম্ম ত । কোন দেশের সকল গ্রামই রমণীয়, ইহা বলিতে "গ্রামো গ্রামো রমণীয়ঃ" এই বাক্য বলা হয়। ঐ বাক্যে "গ্রাম" শব্দের অভ্যাস বা দ্বিরুদ্ধির দ্বারাই ব্যাপ্তি অর্থাৎ গ্রামমান্তের সহিত রমণীয়তার সম্বন্ধ বুঝা যায়। পরি পরি তিগঠেডাঃ" ইত্যাদি বাক্যে "পরি" শব্দের অভ্যাস বা দ্বিবৃত্তির দ্বারাই বর্জন অর্থ বুঝা যায়। একটি মাত্র "পরি" শন্দের প্রয়োগ করিলে তাহা বুঝা যায় না। "অধ্যধিকুডাং" ইত্যাদি বাকো "অধি" শব্দের অভ্যাস বা দ্বির্ক্তির দ্বারাই সামীপ্য অর্থ বুঝা যায়। একটি মাত্র "অধি" শব্দের প্রয়োগে তাহা বুঝা যায় না। তিভতিভং" এই বাক্যে তিভ শব্দের অভ্যাস বা বিরুভির বারাই সাদৃশ্য অর্থ বুঝা যায়। অর্থাং ঐ বাক্যের দ্বারা তিক্ত সদৃশ বা ঈষং তিক্ত, এইরূপ অর্থ বোধ হয়। একটি মাত্র তিক্ত শব্দের প্রয়োগে ঐর্প অর্থ বোধ হয় না। পূর্বেরাক্তর্প বিভিন্ন व्यर्धीतरमस्त्र প्रकाम रहेला वाक्रवन-मास्त्र खे त्रकन महान विकारत विधान रहेशाह । ঐ দ্বিব্বচনের দ্বারাই ঐ সকল স্থলে ঐরুপ অর্থবিশেষ প্রকটিত হয়। অনাথা তাহা হইতে পারে না³।

১। "নিত্যবীস্পরোঃ"—পাণিনি ক্ত্র ৮।১।৪, আন্তীক্ষে বীস্পায়াক জোত্যে বির্ম্বচনং স্থাৎ। আন্তীক্ষ্যং তিওল্পেবব্যসংক্ষককৃদক্ষের চ। পচতি পচতি ভুকুণ ভুকুণ। বীপ্পায়াং বৃক্ষং বৃক্ষং নিক্ষতি। আমো আমো রমণীয়ঃ।—নিজান্ত-কৌমুদী॥ "পরের্বর্জনে। ক্ত্র ৮।১।৫ পরি পরি বঙ্গেল্ডো বৃষ্টো দেবং বকান্ পরিক্ষত্য ইত্যবং ॥—নিজান্ত-কৌমুদী॥ উপর্বাধানসং সামীপ্যে। ক্ত্রে ৮।১।৭ অধ্যধিক্ষে ক্বেক্তোপরিষ্টাৎ সমীপকালে ত্রংথমিত্যবং ।—নিজান্ত-কৌমুদী॥ প্রকারে গুণবচনক্ত। ক্ত্রে

ভাষ্যকার লেকিক বাক্যে অনুবাদের সার্থকত্ব বা প্রয়োজন দেখাইরা উপসংহারে বেদবাক্যে অনুবাদের প্ররোজন বলিয়াছেন। বেদবাক্যে অনুবাদের এই প্রয়োজন ভাষ্যকার পূর্ব্বেও বলিরাছেন। এথানে আবার তাহাই উল্লেখ করিরা লোকিক বাকোর ন্যার বেদেও य जन्ताम আছে, উহ। সপ্রয়োজন বলির। পুনরুত নহে, এই মৃল বছবাটি প্রকাশ করিরাছেন। বেদে যে বিহিতকে অধিকার করিরা ভূতি বা নিন্দা প্রকাশ করা হইরাছে, এবং কোন স্থলে বিধিশেষ বলা হইরাছে, এবং কোন স্থলে বিহিতের আনম্ভর্ষ্য বিধান করা হইয়াছে, ইহা অর্থাৎ বেদবনেক্য ঐ সকল অনুবাদের প্রয়োজন ও উদাহরণ পূর্ব্বেই (৬৫ সূত্রভাষ্যে) বলা হইরাছে। মীমাংসকগণ "অগ্নিহ্রিমস্য ভেষজম্" ইত্যাদি বাক্যকে বে অনুবাদ বলিরাছেন, ন্যারসূত্রকার মহাঁষ গোডম বেদবিভাগ বলিতে সে অনুবাদকে গ্রহণ করেন নাই। কারণ, মহাঁব গোতম লোকিক বাকোর সহিত বেদবাকোর সাম্য (पथारेट रापवारकात नर्वा ने निकार विकार विकार वार्या कार्या करान नारे। रापत व्य সকল বাকা বিধি বা বিধিসমভিব্যাহত, অর্থাৎ বিধির সহিত বাহাদিগের একবাকাতা আছে, সেইসকল বাক্যেরই তিনি বিভাগ বলিয়াছেন। সূতরাং মীমাংসকদিগের কথিত গুণবাদ, অনুবাদ ও ভূতার্থবাদকে তিনি উল্লেখ করেন নাই এবং এই জনাই তিনি **(य(** । काद्रभ निरंधित काद्रभ সমগ্র বেদের বিভাগ বলিতে মীমাংসকগণ বলিয়াছেন—বেদ পঞ্চবিধ। (১) বিধি, (২) মন্ত্র, (৩) নামধেয়, (৪) নিষেধ ও (৫) অর্থবাদ। এই অর্থবাদ ত্রিবিধ,— (১) গুণবাদ, (২) অনুবাদ, (৩) ভূতার্থবাদ 🕨 মহাঁব গোডমোর বিধি-সমাভব্যাহত অনুবাদও মীমাংসকসন্মত অর্থবাদর্প অনুবাদের লক্ষণাক্তান্ত। গুণবাদ এবং অন্যরূপ অনুবাদ এবং বেদান্তবাকা প্রভৃতি ভূতার্থবাদ-বিধি-সমন্ভিব্যাহত বাক্য নহে, অর্থাৎ সাক্ষাৎ সম্বন্ধে বিধির সহিত তাহাদিগের একবাকাতা নাই ॥৬৭॥

. ভাষ্য। কিং পুনঃ প্রতিষেধহেতৃদ্ধারাদেব শব্দশু প্রামাণ্যং সিধ্যতি ? ন, অতশ্চ—

অনুবাদ। (প্রশ্ন) প্রতিষেধ হেতুগুলির উদ্ধার প্রযুক্তই কি বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হয় ? (উত্তর) না, হেতুবশতঃও অর্থাৎ পরবাঁত্ত-সূত্যোক্ত সাধক হেতুবশতঃও (বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হয়)।

সূত্র। মন্ত্রায়ুর্কেদপ্রামাণ্যবচ্চ তৎপ্রামাণ্য-মাপ্তপ্রামাণ্যাৎ॥ ৬৮।১২৯॥

অসুবাদ। মন্ত আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যের ন্যায় আপ্ত বাল্তির অর্থাৎ বেদবক্তা আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃ তাহার (বেদর্প শব্দের) প্রামাণ্য।

৮।১া১২ সাদৃত্যে জোত্যে গুণবচনস্ত বে বস্তুত কর্মধাররবং । পটু পটী ্ব, পটুং পটুং, পটুসদৃশঃ ঈবৎ পটুরিতি বাবং।—সিদ্ধান্ত কৌমুদী ॥

বিবৃতি। বেদ প্রমাণ-কারণ, বেদ আপ্রবাক্য। যিনি তত্ত্ব দর্শন করিয়াছেন এবং দয়াবশতঃ ঐ তত্ত্বখ্যাপনে ইচ্চুক হইয়া তাহার উপদেশ করেন, অপরের হিতসাধন ও অহিত নিবৃত্তির জন্য যথাদৃষ্ট তত্ত্ব বাঁণত আছে, যাহ। সাধারণ ব্যক্তির জ্ঞানের গোচরই নহে। ঐ সকল তত্ত্ব বলিতে গেলে তাহার দর্শন আবশাক; সূতরাং বিনি ঐ সকল তত্ত্ব বালিয়াছেন, তিনি অলোকিক তত্ত্বদাঁী, সন্দেহ নাই এবং তিনি বে জীবের প্রতি দয়াবশতঃ তাঁহার যথাদৃষ্ট তত্ত্বের বর্ণন করিয়াছেন, তাহাতেও সন্দেহ নাই এবং যিনি ঐ সকল অলোকিক তত্ত্বদর্শী, তিনি যে সর্ব্বজ্ঞ. তাহাতেও সন্দেহ নাই। কারণ, **সর্ব্বজ্ঞ** বাতীত বেদবাঁণত ঐ সকল তত্ত্ব আর কেহ বলিতে সক্ষমই নহেন এবং যিনি ঐ সকল তত্ত্বদর্শী, তিনি জীবের মঙ্গল বিধানে—জীবের দুঃখমোচনে অবশাই ইচ্ছুক হইবেন এবং তজ্জনা তাঁহার যথাদৃষ্ট তত্ত্বের উপদেশ করিবেন, তিনি দ্রান্ত বা প্রতারক হইতেই পারেন না। প্রেরাক্ত তত্ত্বদশিতা ও জীবে দয়া প্রভৃতিই সেই আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্য, উহাই তাঁহার আগ্রত্ব; সূতরাং তাঁহার বাকা বেদ—পূর্ব্বোক্তর্প আপ্ত প্রামাণাবশতঃ প্রমাণ; যেমন—মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ। বিষ, ভূত ও বক্তের নিবর্ত্তক যে সকল মন্ত্র আছে, তাহার দ্বারা বিষাদি নিবৃত্তি হইয়া থাকে, ইহা অস্বীকার করার উপার নাই। ফিনি ঐ সকল মন্ত্রের সাফল্য দ্বীকার করিবেন না, তাঁহাকে উহার ফল দেখাইয়াই তাহা দ্বীকার করান ষাইবে এবং আয়ুর্কেদের সত্যার্থতা কেহই অ**শী**কার করেন না। তাহা হ**ইলে** মন্ত্র ও আয়ুর্কোদ ষে প্রমাণ, ইহা নিক্ষিবাদ। মন্ত্র ও আয়ুর্কোদের প্রামাণ্যের হেতু कि, তাহা বলিতে হইলে ইহাই বলিতে হইবে যে, উহা আপ্তবাক্য, উহার বস্তু আপ্ত ব্যক্তির পূর্ব্বোক্তরূপ প্রামাণ্যবশতঃই উহা প্রমাণ। ফিনি মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদের বক্তা, তিনি যে ঐ সকল তত্ত্ব দর্শন করিয়া, জীবের প্রতি কর্ণাবশতঃ তাহা প্রকাশ করিয়াছেন, তাহাতে সন্দেহ থাকিতে পারে না ; সুতরাং ঐ সকল তত্ত্বদাঁশতা ও দয়া প্রভৃতি তাঁহার আপ্তম্ব বা প্রামাণা, ইহা অবশ্য শীকার্যা। সেই আপ্তপ্রামাণাবশতঃ যেমন মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ প্রমাণ, তদুপ আপ্রপ্রামাণ্যবশতঃ অদৃষ্টার্থক বেদও প্রমাণ। যে হেতৃতে ম**ন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ** প্রমাণ, সেই হেতু অনাত্র থাকিলে তাহাও প্রমাণই হইবে, তাহা অপ্রমাণ হ**ইতে পারে** না,—সে হেতু আপ্তবাকাত্ব। লোকিক বাকোর মধ্যেও যাহা আপ্তবাকা, তাহা প্রমাণ, সেই বাকাবতা আপ্ত ব্যত্তির প্রামাণ্যবশতঃ তাহার প্রামাণ্য, ইহা দ্বীকার না করিলে লোকবাবহার চলিতে পারে না। কোন ব্যক্তিরই কোন কথার সত্যার্থত। কেহই **শীকা**র না করিলে লোক্যানার উচ্ছেদ হয়,—বন্ধুতঃ লৌকিক বাক্যের মধ্যেও আপ্তবাকাগুলিকে সেই আপ্তের প্রামাণাবশতঃ সকলেই প্রমাণর্পে গ্রহণ করিতেছেন। সূতরাং আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃ বে আপ্তবাকোর প্রামাণ্য, ইহ। স্বীকার্য। মস্ত্র, আয়ুর্কোদ এবং मृचोर्थक অन्যाना त्वम ७ वडू वडू त्नोकिक वाका देशात खेमाहतन। त्मरे मृचोरख-अमृचोर्थक বেদবাকাও আপ্তপ্রামাণাবশতঃ প্রমাণ। ঐ সকল বেদবাকা যে আপ্তবাকা, তাহাতে সন্দেহ করিবার কারণ নাই। কারণ, যিনি পূর্ব্বোম্ভরুপ আগুলক্ষণ-সম্পন্ন নহেন, তিনি বেদে ঐ সকল অলোকিক তত্ত্বের বর্ণন করিতে সক্ষম নহেন।

টিয়নী। মহাঁষ বেদের প্রামাণ্য পরীক। করিতে প্রথমে বেদের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্বাপক্ষের সমর্থনপূর্বাক তাহার নিরাস করিয়াছেন। তাহার পরে বেদে বাক্যবিভাগের

উল্লেখ ক্রিয়া বেদের প্রামাণ্যসম্ভাবনার হেতু বলিয়াছেন। কিন্তু কেবল ইহাতেও বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হইতে পারে না। বেদের প্রামাণ্যসাধক প্রমাণ বলা আবশাক। এ জন্য মহবি শেষে এই সূত্রের দারা বেৰপ্রামাণ্যের সাধক বলিয়াছেন। ভাষ্যকার "কিং পুনঃ" ইত্যাদি ভাষ্যসন্দর্ভের শ্বারা প্রশ্নপূর্বকে "অতশ্চ" এই কথার শ্বারা মহাবস্ত্রের অবতারণ। করিয়াছেন । ভাষ্যকারের "অতশ্চ" এই কথার সহিত সূত্রো**ভ "আপ্তপ্রামাণ্যাৎ"** এই কথার যোগ করিয়া সূতার্থ ব্যাখ্যা করিতে হইবে ৷ অর্থাং থেদের অপ্রামাণ্য সাধনে গৃহীত হেতুগুলির উদ্ধারবশতঃ এবং আপ্তপ্রামাণাবশতঃ বেদ প্রমাণ। উদ্দ্যোতকর প্রথমে বলিয়াছেন যে, পূর্বেরাক্ত অর্থবিভাগবভুরূপ হেতুর সমুচ্চয়ের জন্য সূত্রে "চ" শব্দের প্রয়োগ হইরাছে। অর্থাং পূর্বেনাম্ভ অর্থাবভাগবন্ত্বশতঃ এবং আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ বেদ প্রমাণ। উন্দোতকর সূত্রের হেতৃবাকোর ফলিতার্ধরূপে পুরুষবিশেষাভিহিতক্ষক হেতু গ্রহণ করিয়া, সূতার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, ষেমন মন্ত্র ও আয়ুর্কেদ বাকাগুলি পুরুষ-বিশেষের উন্ত বলিয়া প্রমাণ, সেইরূপ বেদবাকাগুলি প্রমাণ, ইহাতে পুরুষ বিশেষাভি-হিতত্ব—হেতু। ভাৎপর্বাটীকাকার উদ্যোতকরের তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে গিরা বলিয়াছেন বে, বেদ প্রামাণ্য বিষয়ে প্রমাণ কি ? এতদুত্তরেই উন্দ্যোতকর প্রথমে অর্থবিভাগবত্তকে বেদপ্রামাণা সম্ভাবনায় প্রমাণ বলিয়াছেন ; ঐ অর্থবিভাগবন্ধ কিন্তু বেদপ্রামাণা বিষয়ে প্রমাণ বা সাধন নহে। কারণ, বৃদ্ধাদি প্রণীত শাস্ত্রেও পূর্বেলাক্তর্প অর্থবিভাগ আছে : কিন্তু তাহা অপ্রমাণ বলিয়া অর্থবিভাগ প্রামাণ্যের ব্যক্তিচারী, সুতরাং উহা বেদপ্রামাণ্যে প্রমাণ নহে। বেদপ্রামাণ্যে যাহা প্রমাণ, অর্থাৎ যে হেতু বেদপ্রামাণ্যের সাধক, তাহা মহাঁষর এই সূত্রেই উ**ভ** হইরাছে। এই সূত্রোভ হেতৃই বন্ধুতঃ বেদপ্রামাণ্যসাধনে হেতু। সূচকার "চ" শব্দের দ্বারা উদ্যোতকরের কথিত বে অর্থবিভাগবত্ত্বপু হেতুর সমুচ্চয় করিরাছেন, তাহা বেদপ্রামাণ্য সম্ভাবনার হেতু। বেদপ্রামাণ্য সাধন করিতে মহাঁষ পূর্ব্বে ঐ প্রামাণ্য সম্ভাবনারই হেতু বলিয়াছেন কাবেণ, সম্ভাবিত পক্ষই হেতুর দ্বারা সিদ্ধ করা স্বায়। বাহা অসম্ভাবিত, তাহা কোন হেতুর দ্বারাই সিদ্ধ হইতে পারে না'। উদ্দোতকর যে পুরুষবিশেষাভিহিতছকে বেদপ্রামাণের সাধকর্পে উল্লেখ করিয়াছেন, ভাহার বাখ্যায় ভাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন বে, পুরুষ বেদকর্ত্তা ভগবান্, ভাঁহার বিশেষ বলিতে তত্ত্বদশিতা, ভূতদয়া এবং যথাদৃষ্ট তত্ত্বখ্যাপনেচ্ছা এবং ইব্দিরাদির পটুতা। এই সকল বিশেষের দ্বারাই পুরুষ পুরুষান্তর হইতে বিশিষ্ট হইরা **থাকেন। ফলকথা**— বেদকর্ত্তা পুরুষ ষে শব্বং ঈশ্বর, ইহাই উন্দোতকরের অভিমত বলিরা তা**ংপর্য্যটিকাকা**র বলিয়াছেন। কিন্তু উন্দ্যোতকর ইহা স্পর্ট করিয়া বলেন নাই। তিনি বলিয়াছেন— বেদ, পুরুষবিশেষাভিহিত। পরে ইহার আলোচনা পাওয়া যাইবে।

ভাষ্ক। কিং পুনরায়ুর্বেদন্ত প্রামাণ্য্ ?—যতদায়ুর্বেদেনোপ-দিগুতে ইদং কুরেষ্টমধিগচ্ছতীদং বর্জয়িমাহনিষ্টং জহাতি, তন্তামুষ্ঠীয়-

১। তাংপর্যাটীকাকার এই কথা সমর্থন করিতে এথানে একটি কারিকা উদ্ধৃত করিরাছেন,—
"সন্তাবিতঃ প্রতিজ্ঞারাং পক্ষং সাধ্যেত হেতুনা। ন তক্ত ছেতুভিব্রাণমুংপতয়ের বো হতঃ।" "পক্ষ"

মানস্থ তথাভাব: সত্যার্থতাহবিপর্যায়: । মন্ত্রপদানাঞ্চ বিবস্কৃতাশনি-প্রতিষেধার্থানাং প্রয়োগেহর্জস্থ তথাভাব এতংপ্রামাণ্যম্। কিং কৃতমেতং ? আপ্রপ্রামাণ্যকৃতম্। কিং পুনরাপ্রানাং প্রামাণ্যম্ ? সাক্ষাংকৃতধর্মাত ভূতাদয়া ষণা ভূতার্থচিখ্যাপয়িষেতি। আপ্রাঃ খলু সাক্ষাংকৃতধর্মাণ ইদং হাতব্যমিদমস্থ হানিহেত্রিদমস্থাধিগস্তব্য-মিদমস্যাধিগমহেত্রিতি ভূতাক্তমকম্পন্তে। তেষাং খলু বৈ প্রাণভ্তাং স্বয়মনবব্ধ্যমানানাং নাক্তহণদেশাদববোধকারণমস্তি। ন চানববোধে সমীহা বর্জনং বা, নবাহকৃত্যা স্বস্তুভাবো নাপ্যস্থাক্ত উপকার-কোহপ্যক্তি। হন্ত বয়মেভ্যো যথাদর্শনং যথাভূতমুপদিশামস্ত ইমে ক্রন্থা প্রতিপত্তমানা হেয়ং হাস্তন্ত্যধিগন্তব্যমেবাধিগমিয়ন্তীতি। এবমাপ্রোপদেশ এতেন ত্রিবিধেনাপ্রপ্রামাণ্যেন পরিগৃহীতোহমুপ্তীয়ন্মানোহর্পস্ত সাধকো ভবতি এবমাপ্রোপদেশং প্রমাণং, এবমাপ্রাঃ প্রমাণম।

দৃষ্টার্থেনাপ্তোপদেশেনায়ুর্ব্বেদেনাদৃষ্টার্থো বেদভাগোইনুমাতব্যঃ
প্রমাণমিতি। অস্থাপি চৈকদেশো "গ্রামকামো বজেতে''ত্যেবমাদিদৃষ্টার্থস্তেনান্মমাতব্যমিতি।

লোকে চ ভ্য়ামুপদেশাশ্রয়ো ব্যবহার:। লৌকিকস্থাপুপদেষ্ট্ক্লপদেষ্টব্যার্থজ্ঞানেন পরামুজিতৃক্ষয়া যথাভ্তার্থচিঝ্যাপয়িষয়া চ
প্রামাণাং, তৎপরিগ্রহাদান্তোপদেশ: প্রমাণমিতি। ত্রষ্ট্ প্রবক্তৃসামান্যাচ্চামুমানং,—ত এবাপ্তা বেদার্থানাং ত্রষ্টার: প্রবক্তারশ্চ, ত

বলিতে এখানে প্রতিজ্ঞাবাক্যবোধ্য সাধ্যধন্ত্রবিশিষ্ট ধন্ত্রী। উহা অসম্ভাবিত হইলে কোন হেতুর বারাই সিদ্ধ হইতে পারে না। বেনন "আমার জননী বন্ধা;" এইরূপ প্রতিজ্ঞা হর না। উহা কোন হেতুর বারাই সিদ্ধ হর না। তাৎপর্বাটীকাকার জাহার ভাষতী গ্রন্থেপ্ত ব্রহ্মবিবরে প্রমাণের ব্যাখ্যা করিতে প্রথমে ভাষতার শকরও বে ব্রহ্মবর্গণের সম্ভাবনাই বলিরাহেন, ইহা ব্যাখ্যা করিরাহেন। সেখানে "বথাহনৈরারিকাঃ" এই কথা বলিরা পূর্ব্বোক্ত কারিকাটি (২র প্রভাব্য ভাষতীতে) উদ্ধৃত করিরাহেন। স্বারপ্ত কোন কোন গ্রন্থে এ কারিকাটি উদ্ধৃত দেখা বায়। কিন্তু এটি কাহার রাটত কারিকা, ইহা বাচন্দাতিমিশ্র প্রভৃতি বলেন নাই।

এবায়ুর্ব্বেদপ্রভৃতীনাং, ইত্যায়ুর্ব্বেদপ্রামাণ্যবদ্বেদপ্রামাণ্যমমুমাত-ব্যমিতি।

অনুবাদ। (প্রশ্ন) আরুর্বেদের প্রামাণ্য কি? (উত্তর) সেই আয়ুর্বেদ কর্তৃক বাহা উপদিষ্ট হইরাছে. "ইহা করিরা ইন্টলাভ করে, ইহা বৰ্জন কৰিয়া অনিষ্ঠ ত্যাগ কৰে," অনুষ্ঠীয়মান তাহাৰ অৰ্থাৎ আয়ুৰ্বেদোক সেই কর্তব্যের করণ ও অকর্তব্যের অকরণ বা বর্জনের তথাভাব-কি না সত্যার্থতা, অবিপর্যায়। (অর্থাৎ আয়ুর্বেদের ঐ সকল উপদেশের সত্যার্থতা বা বিপর্বায় না হওয়াই তাহার প্রামাণা) এবং বিষ, ভূত ও বক্লের নিবারণার্থ অর্থাৎ বিষাদি নিবৃত্তি বাহাদিগের প্রয়োজন, এমন মরপদগুলির প্রয়োগে অর্থের তথাভাব অর্থাৎ সত্যার্থতা, ইহাদিগের (মন্ত্রপদগুলির) প্রামাণ্য। (প্রশ্ন) ইহা অর্থাৎ আয়ুর্বেদ ও মব্রের পূর্বোক্ত প্রামাণ্য কি প্রযুক্ত ? (উত্তর) সাক্ষাংকৃতধর্মত। অর্থাং উপদেষ্টব্য তত্ত্বের সাক্ষাংকার, জীবে দয়া (ও) বধাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছা। ষেহেতু সাক্ষাংকৃতধর্মা অর্থাৎ বাহারা উপদেষ্টবা পদার্থের সাক্ষাৎ করিয়াছেন, এমন আপ্তগণ, "ইহা ত্যাজ্ঞা, ইহা ইহার ত্যাগের হেতু, ইহা ইহার প্রাপা, ইহা ইহার প্রাপ্তি হেতু, এইরূপ উপদেশের দারা প্রাণিগণকে দয়া করেন। বেহেতু ক্বয়ং অনববুধামান অধাৎ যাহারা নিজে বুঝিতে পারে না. সেই প্রাণিগণের উপদেশ ভিন্ন (আপ্তদিগের वाका छित्र) खात्मत्र कावन मारे। छाम मा इरेलि अभीरा ଓ वर्ष्क्रम चर्चार कर्छरवात्र चाहत्रन ও चकर्छरवात्र छा। रहा ना, ना कीत्रहा चर्थार কর্তব্যের আচরণ ও অকর্তব্যের ত্যাগ না করিলেও (জীবের) স্বস্তিভাব (মঙ্গলোৎপত্তি) হয় না. এবং ইহার অর্থাৎ স্বন্তিভাবের অনা (আপ্তোপদেশ ভিন্ন) উপকারকও (সম্পাদকও) নাই। আহা, আমরা ইহাদিগকে যথাদর্শন অর্থাৎ ষেরূপ তত্ত্ব দর্শন করিয়াছি, তদনুসারে ষথাভূত (ষথার্থ) উপদেশ করিব, ইহারা তাহা শ্রবণ করিয়া বোধ করতঃ ত্যাব্দ্য ত্যাগ করিবে, প্রাপাই প্রাপ্ত হইবে। এইরূপ আাপ্তোপদেশ—এই ত্রিবিধ আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ অর্থাৎ আপ্ত-গণের পূর্বোক্ত তত্ত্বসাক্ষাৎকার, জীবে দয়। এবং বথাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছ।, এই চিবিধ প্রামাণ্যবশতঃ পরিগৃহীত হইরা অনুচীরমান হইরা অর্থের (প্রয়োজনের) সাধক হর। এইরূপ আপ্তোপদেশ, প্রমাণ, এইরূপ (পূর্বোত্তরূপ) আপ্তগণ প্রমাণ।

দৃতীর্থক আপ্তোপদেশ আয়ুর্বেদ দারা অর্থাৎ পূর্বোন্তর্প সর্বসন্মত-প্রামাণ্য আয়ুর্বেদকে দৃতীন্তর্পে গ্রহণ করিয়া, অদৃতীর্থক বেদভাগ প্রমাণর্পে অনুমের এবং ইহারও একদেশ অর্থাৎ অদৃষ্ঠার্থক বেদেরও অংশবিশেষ "গ্রামকাম ব্যক্তি যাগ করিবে" ইত্যাদি (বাক্য) দৃষ্টার্থ ; তাহার দ্বারা অর্থাৎ তাহাকে দৃষ্টান্ত-রূপে গ্রহণ করিয়া (অদৃষ্টার্থক বেদভাগের প্রামাণ্য) অনুমেয় ।

লোকেও বহু বহু উপদেশাগ্রিত ব্যবহার আছে। লোকিক উপদেশ্টার ও উপদেশ্টার পদার্থের জ্ঞানবশতঃ পরের প্রতি অনুগ্রহের ইচ্ছাবশতঃ—এবং ষ্থাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছাবশতঃ প্রামাণ্য, অর্থাৎ লোকিক আপ্তদিগেরও পূর্বোন্তর্গ তিবিধ প্রামাণ্য,—সেই প্রামাণ্যের পরিগ্রহবশতঃ আপ্তোপদেশ (লোকিক আপ্তবাক্য) প্রমাণ।

দ্রন্থী ও বন্ধার সমানতা-প্রযুক্ত অনুমান হয়। বিশ্বদার্থ এই যে, যে সকল আপ্ত গণ বেদার্থের দ্রন্থী ও বন্ধা, তাঁহারাই আয়ুর্বেদপ্রভৃতির দুন্থী ও বন্ধা, এই হেতু দ্বারা আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যের ন্যায় বেদপ্রামাণ্য অনুমেয়।

টিপ্লানী। মন্ত্র ও আয়ুর্কেদের প্রামাণ্য অধীকার করা যায় না ; উহা সর্কাসাধারণের জ্ঞাত না হইলেও পরীক্ষকগণ উহা সীকার করেন, তাঁহার। উহা জানেন। তাই মহর্ষি উহাকে বেদপ্রামাণ্যের দৃষ্টাগুরুপে উল্লেখ করিয়াছেন। কেবল পরীক্ষকমাত্র-বেদ্য পদার্থ-ও যে বাদী ও প্রতিবাদীর সীকৃত প্রমাণসিদ্ধ হইলে দৃষ্টান্ত হইতে পারে, ইহা প্রথমাধ্যায়ে দৃষ্টান্তের ব্যাখ্যায় বলা হইয়াছে ৷ মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্য যে প্রমাণ্সিদ্ধ, ইহা বৃঝাইয়া উহার দৃষ্টান্তম্ব সমর্থন করিতেই ভাষাকার প্রথমে বালিয়াছেন ষে, আয়ুর্কোদে উপদিষ্ট কর্তব্যের করণ ও অকর্তব্যের বর্জন অনুষ্ঠীয়মান হইলে তাহার ফল ই**ন্ট**লাভ ও অনিষ্ঠনিবৃত্তি (যাহা আয়ুর্ব্বেদ কথিত) হইয়া থাকে। সূত্রাং আয়ুর্বেদে উপদিষ্ট কর্তব্যের 'তথাভাব'ই দেখা যায়,—"তথাভাব" বলিতে সত্যার্থতা। আয়ুর্ব্বেদোক্ত কর্ত্তবোর অনুষ্ঠান করিলে তাহার আয়ুর্ব্বেদোক্ত প্রয়োজন বা ফল সত্য দেখা যায়, সুতরাং উহা সত্যা**র্থ। ভাষাকার পরে আ**বার "অবিপ**র্যায়" শব্দের** দার। প্রথমোক্ত ঐ সত্যার্থতারই ব্যাখা করিয়াছেন। অর্থাৎ আয়ুর্বেদোক কর্তবোর, আয়ুর্ব্বেদোক্ত ফলের বিপর্যায় হয় না, ইহাই তাহার তথাভাব বা সত্যার্থতা এবং উহাই আয়ুর্কেদের প্রামাণ্য। আয়ুর্কেদ প্রমাণ না হইলে পূর্কোছরূপ সত্যার্থতা কখনই দেখা যাইত না। এইরূপ বিষ, ভূত ও বন্ধুনিবারণার্থ যে সকল মন্ত্র আছে, তাহার যথাবিধি প্রয়োগ হইলে তাহারও অর্থ কি না—প্রয়োজনের 'তথাভাব'ই দেখা যায় ৷ অর্থাং সেই সেই স্থলে মন্ত্রপ্রয়োগের প্রয়োজন বিষাদি নিবৃত্তি সেইরূপই হইয়া থাকে, তাহারও বিপর্বায় দেখা যায় না। সূতরাং সেই সকল মন্তেরও প্রামাণ্য অবশ্য चौकार्य। এখন यान मञ्ज ও शायुर्व्यतनत श्रामाना श्रमानिमक दरेन, छाहा दहेतन উহা দৃ ভান্ত হইতে পারে, এবং ঐ প্রামা**ণো**র <mark>বাহা হেতু, সেই হেতুর বারা ঐ দৃভাত্তে</mark> বেদেরও প্রামাণ্য সিদ্ধ হইতে পারে। তাই ভাষ্যকার পূর্বেবান্ত মন্ত্র ও আয়ুর্বেনের প্রামাণ্য কি প্রযুক্ত ? এই প্রশ্নের উত্তরে বলিয়াছেন বে, উহা আন্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত । ইহাতে আপ্তের লক্ষণ কি, তাহাদিগের প্রামাণ্য কি, ইহা বলা আবশাক। আপ্ত-প্রামাণ্য কি, তাহ। না বুঝিলে তংপ্রযুক্ত মন্ত্র ও আরুর্ব্বেদের প্রামাণ্যের নাার বেদের প্রামাণ্য বুঝা যায় না ৷ এ জন্য ভাষাকার বলিয়াছেন বে, সাক্ষাংকৃতধর্মতা, ভূতদয়া এবং ষধাভূত পদার্থের খ্যাপনেক্ছা—এই ত্রিবিধ ধর্মই আপ্ত-প্রামাণ্য। ভাষ্যকার প্রথমাধারে শব্দপ্রমাণের লক্ষণ-সূতভাষ্যে (৭ম সূতভাষ্যে) আপ্ত শব্দের বৃংপত্তি ও আপ্তের লক্ষণ বলিয়াছেন। সেখানে বলিয়াছেন যে, যিনি ধর্ম অর্থাং উপদেষ্টবা পদার্থকে সাক্ষাংকার ক্রিয়া, সেই ব্যাদৃত্ট পদার্থের খ্যাপনেচ্ছাবশতঃ বাকাপ্রয়োগে কৃতবন্ধ এবং বাকাপ্রয়োগ বা উপদেশ করিতে সমর্থ, এমন ব্যব্ভিকে আপ্ত বলে। তাৎপর্যাটীকাকার সেখানে ভাষাকারের "সাক্ষাংকৃতধর্মা" এই কথার ব্যাখা। করিয়াছেন যে, বিনি ধর্মকে অর্থাং হিতার্থ ও আহিতনিবৃত্তার্থ পদার্থগুলিকে সাক্ষাংকার করিয়াছেন, অর্থাং কোন সুদৃঢ় প্রমাণের স্বারা নিশ্চর করিয়াছেন, তিনি সাক্ষাংকৃতধর্ম।। লেকিক আপ্তগণ কোন তত্ত্ব প্রতাক্ষ না করিয়াও অনা কোন সৃণ্ট প্রমাণের দারা নিশ্চয় করিয়া তাহার উপদেশ করেন, তাহাও আপ্তোপদেশ। ঐ স্থলে সেই লৌকিক ব্যক্তিও আপ্ত হইবেন, তাহাকে ঐ স্থলে অনাপ্ত বলা ঘাইবে না, ইহাই তাৎপর্যা**দীকাকারের ঐর্প ব্যাখ্যার মূল**। ভাষ্যকার প্রথমাধ্যায়ে আপ্তের লক্ষণে প্রয়োজনবশতঃ অন্যান্য বিশেষণ বলিলেও এখানে আপ্ত-প্রামাণ্য কি, ইহাই বলিতে প্ৰেণান্তরূপ সাক্ষাংকৃতধর্মতা, ভূতদয়া এবং যথাভূত পদাথে'র খ্যাপনেচ্ছা, এই তিন**টি ধর্মা**ই ব**লিয়াছেন** ৷ প্র্বো**ন্ত আ**প্তল ন্ণসম্পন্ন ব্যক্তির ঐ তিনটি ধর্ম থাকাতেই তাঁহার। যথার্থ উপদেশ করেন, সূতরাং উহাই তাঁহাদিগের প্রামাণ্য বলা যায়। উদ্যোতকর এখানে পৃর্থোন্ত চিবিধ বিশেষণবিশিষ্ট ব্যক্তিকেই আপ্ত বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন ষে, উন্দ্যোতকরের "চিবিধেন বিশেষণেন" এই কথা উপলক্ষণ। উহার দ্বারা করণপাটবও বুবিতে হইবে। অর্থাৎ পূর্ব্যেষ্ক ত্রিবিধ বিশেষণবিশিষ্ট হইলেও যদি তাহার শব্দ প্রয়োগের কারণ কণ্ঠাদি বা ইন্দ্রিয়াদির পটুতা না থাকে, তবে তিনি আপ্ত হইতে পারেন না। সূতরাং আপ্তের লক্ষণ বলিতে "উপদেষ্টা" এই কথার বারা উপদেশসমর্থ ব্যক্তিকে আপ্ত বলিয়া করণপাটব বিশেষণেরও প্রকাশ করিয়াছেন, এবং সেখানে "প্রযুক্ত" শব্দের দ্বারা আলসাহীনত। বিশেষণেরও প্রকাশ করিয়াছেন। আপ্তের লক্ষণে ভূতদয়ার উল্লেখ করেন নাই। আপ্তের লক্ষণ বলিতে সেখানে ভূতদয়ার উল্লেখের কে.ন প্রয়োজন মনে করেন নাই। এখানে আপ্তের প্রামাণ্য কি? এতদূর্বরে ভাষ্যকার তিনটি ধর্মোর উল্লেখ করিয়া, পরে উহা সমর্থন করিতে বলিয়াছেন বে, সাক্ষাংকৃতধর্মা আপ্তগণ জীবের ত্যাজা ও ত্যাগের হেতু, এবং প্রাপ্য ও প্রাপ্তির হেতু উপদেশ করির। জীবকে কুপা করেন। কারণ, অজ্ঞ জীব নিজে তাহাদি গর ত্যাজ্য ও গ্রাহ্য প্রভৃতি বৃদ্ধিতে পারে ন। । তাহাদিগের কর্ত্তব্য ও অকর্ত্তব্য বৃদ্ধিবার পক্ষে আপ্তগলের উপদেশ ভিন্ন আর কোন উপায় নাই। কঠবা না বুকিলে জীব তাহা করিতে পারে না , অকর্ত্তব্য না বুবিলেও তাহা বর্জ্জন করিতে পারে না। কর্ত্তব্যের অনুষ্ঠান ও অকর্ত্তব্যের বর্জন না করিরা যথেচ্ছাচারী হইলে মঙ্গল নাই, তাছাতে জীবের দুঃখনিবৃত্তি অসম্ভব। আপ্তোপদেশ ব্যতীত জীবের মঙ্গলের আর কোন উপায়ও নাই। এইজন্য জীবের দুঃখমোচনে ব্যগ্র আপ্তগণ দরার্চ হইর। মনে করেন বে, আমর। জীবের দুঃখনিবৃত্তি ও সুথের জনা ইহাদিগকে আমাদিগের দর্শন বা জ্ঞানানুসারে যথাভূত তত্ত্বের উপদেশ

করিব ; ইহার। তাহ। শুনিয়া ও বুঝিয়া, তদনুসারে ত্যাজ্য ত্যাগ করিবে, গ্রাহ্য গ্রহণ করিবে, অর্থাৎ কর্তব্যের অনুষ্ঠান ও অবর্তব্যের বর্জন করিবে, তাহাতে ইহার। সুখী ও দুঃখমুক্ত হইবে।

000

ভাষ্যকার "আপ্তাঃ খলু" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা পূর্ব্বোক্ত কথাগুলি বলিয়া, সাক্ষাৎ কৃতধর্মতা বা তত্ত্বদর্শিতা এবং ভূতদয়া ও ষণাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছা, এই িচবিধ আপ্তপ্রামাণ্যের সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকারের মূল তাৎপর্য্য এই যে, আয়ুর্বেবদাদির থাঁহার। বক্তা, তাঁহার। নিশ্চয়ই সেই উপনিষ্ট তত্ত্বের সাক্ষাংকার করিরাছেন। কারণ, ঐ সকল তত্ত্বের সাক্ষাংকার ব্যতীত তাহার ঐর্প উপদেশ করা যায় না। সুভরাং আয়ুর্বেদাদির বস্তাকে তত্ত্বশাঁ বলিতে হইবে, এবং দরাবান্ ও ষথাদৃষ্ট তত্ত্ব খ্যাপনে ইচ্চুকও বলিতে হইবে। তাঁহারা অভ্য বা দ্রাস্ত হইলে তাহাদিগের বাক্য আরুর্কেদাদি কখনই পূর্ব্বোভর্প প্রমাণ হইত না। তাহারা নির্দ্ধ বা প্রতারক হইলেও তাহা হইত না। তাহারা জীবের প্রতি দয়াবশতঃ যথাদৃ**ত তত্ত্** খ্যাপনে ইচ্ছুক না হইলেও আয়ুর্কোদাদি বলিতেন না। সুতরাং পূর্বোক্ত চিবিধ আপ্তপ্রামাণ্য অবশ্য দীকার্য। ঐ আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃই আপ্তোপদেশ আয়ুর্বেদাদি গৃহীত হইয়া থাকে এবং উহা অনুষ্ঠীয়মান হইয়া ফলসাধক হয়। অর্থাং আয়ুর্কোদাদির বক্তা আপ্তগণের পূর্ব্বোক্তর্প প্রামাণ্যবশতঃই আয়ুর্ব্বেদাদিকে গ্রহণপূর্বক তাহার বিধিনিষেধের প্রতিপালন করিয়া যথোক্ত ফল লাভ করে। এইরুপে আপ্তোপদেশ প্রমাণ এবং পৃর্কোত্তরূপে আপ্তগণও প্রমাণ। প্রেকাত তত্ত্বদার্শতা প্রভৃতি ত্রিবিধ গুণই আপ্তদিগের প্রামাণ্য। তৎপ্রযুক্তই তাঁহাদিগের উপদেশ প্রমাণ।

ভাষ্যকার সূত্রকারোক্ত মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়া, উহা আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত, ইহা বলিয়া, ঐ আপ্তপ্রামাণোর বর্প বর্ণন ও সমর্থনপূর্ণক শেষে প্রকৃত কথা বলিয়াছেন যে, দৃষ্টার্থক আপ্তোপদেশ যে আরুর্বেদ, তদ্মারা অর্থাৎ তাহাকে দৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিরা, অদৃভার্থক বেদভাগকে অর্থাৎ "বর্গকামোহশ্বমেধেন বজেত" ইত্যাদি বেদভাগকে প্রমাণ বলিয়া অনুমান করা বায়। অদৃষ্ঠার্থক বেদের মধ্যেও "গ্রামকামো ষজেত" ইত্যাদি যে দৃষ্টার্থক বেদ আছে, তাহাকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়াও অদৃষ্টার্থক বেদের প্রামাণ্য অনুমান করা যায়। কারণ, গ্রাম কামনায় ঐ বেদের বিধি অনুসারে "সাংগ্রহণী" যাগ করিলে গ্রাম লাভ হর, ইহা বহু ছলে দেখা গিছে ; সুভরাং ঐ সকল পৃষ্টার্থক বেদের প্রামাণ্য অবশ্য বীকার্যা। তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে বেদের অন্য অংশকেও প্রমাণ বলি। অনুমান-প্রমাণের দ্বারা নিশ্চর করা বার। বেদের অংশবিশেষ প্রমাণ হইলে অন্য অংশ অপ্রমাণ হইতে পারে ন।। কারণ, প্রামাণ্যের বাহা প্রবোক্তক, তাহা ঐ উভয় অংশেই এক। ভাষ্যকার শেষে ইহাও বলিরাছেন বে, লোকেও উপদেশাশ্রিত ব্যবহার বহু বহু চলিতেছে। বহু বহু লেকিক বাকোর প্রামাণাবশতঃ তদনুসারে ব্যবহার চলিতেছে। সেই লোকিক বাক্যবন্ধারাও আগু, ইহা অবশ্য দীকার্ব্য। তাঁহাদিগেরও পূর্বেবান্ধ্যুপ ত্রিবিধ প্রামাণ্য থাকায় তাঁহাদিগের বাকা প্রমাণ। ফল কথা, মহর্ষি, মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যকে বেদপ্রামাণ্যের দৃষ্টান্তর্পে উল্লেখ করিলেও অদৃষ্টার্থক বেদের অংশবিশেষ দৃষ্টার্থক বেদভাগ এবং বহু বহু লেকিক বাকোর প্রামাণ্যকও বেদের প্রামাণোর দৃষ্টান্ত-রূপে গ্রহণ করা বার এবং তাহাও সূত্রকার মহর্ষির অভিপ্রেত, ইহাই ভাষাকার শেষে

জানাইয়াছেন এবং অনুমানে মন্ত্র, আয়ুর্ব্বেদ, দৃষ্টার্থক বেদ ও গৌকিক আপ্তবাক্যকেই সৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিতে হইবে, সৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিতে হইবে, সৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিতে হইবে, সৃষ্টান্তর্পে গ্রহণ করিতে হইবে, সৃষ্টান্তরের তাহাই বিবিক্ষিত, ইহাও ভাষ্যকার জানাইয়াছেন। 'ভাষ্যকার শেবে অন্য রূপ হেতৃর স্বারাও যে আয়ুর্ব্বেদািদ দৃষ্টান্ত অবলম্বনে বেদের প্রামাণ্যের অনুমান করা যায় এবং তাহাও সূত্রকারের বিবিক্ষিত আছে, ইহা জানাইতে বিলয়াছেন যে, যে সকল আপ্তগণ বেদার্থের দুষ্টা ও বন্তা, ঠাহারাই ব্যবন আয়ুর্ব্বেদ প্রভৃতির দুষ্টা ও বন্তা, তথন আয়ুর্ব্বেদািদ প্রমাণ হইলে, বেদও প্রমাণ হইবে । বেদ ও আয়ুর্ব্বেদ প্রভৃতির দুষ্টা ও বন্তা সমান হইলে, আয়ুর্ব্বেদ প্রভৃতি প্রমাণ হইবে, কিন্তু বেদ প্রমাণ হইবে না, ইহা কথনই হইতে পারে না। আয়ুর্ব্বেদ প্রভৃতির বন্তার আপ্তম্ব নিশ্চর হওয়ায় বেদের বন্তাও যে আপ্ত, ইহাতে সন্দেহ হইতে পারে না। কারণ, বেদ ও আয়ুর্ব্বেদ প্রভৃতির দুষ্টা ও বন্তা অভিন্ত।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এবং তমাতানুবত্তী নবাগণ মহর্ষির সূচার্থ ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, বিষাদিনাশক মন্ত্র ও আয়ুর্কেদ-ভাগ বেদেরই অন্তর্গত। মন্ত্র ও আয়ুর্কেদের প্রামাণ্য যথন নিশ্চিত, তথন তদদৃতীন্তে বেদমানকেই প্রমাণ বলিয়া অনুমান বারা নিশ্চয় কর। বায়। কারণ, বেদের অংশবিশেষ প্রমাণ বলিয়া নিশ্চিত হইলে অন্যান্য অংশও প্রমাণ বলিয়া শীকার করিতে হইবে। অবশ্য কোন গ্রন্থের অংশবিশেষ প্রমাণ হ**ইলেও গ্রন্থকারে**র ভ্রমপ্রমাদাদিবশতঃ তাহার অংশবিশেষ অপ্রমাণও হইতে পারে ও হইয়া থাকে, কিন্তু মন্ত ও আয়ুর্বেদরূপ বেদভাগের প্রামাণ্য নিশ্চয়ের ফলে উহার বন্ধা যে অলৌকিকার্থদশাঁ কোন সর্ববন্ধ অ**দ্রান্ত পুরুষ, অর্থাৎ শব্রং ঈশ্বর, ইহা নি**শ্চয় করা বায়। সর্ববন্ধ ঈশ্বর বাতীত মন্ত্র ও আরুর্বেদের কর্ত্তা আর কেহ হইতেই পারেন না। সৃতরাং বেদের অন্যান্য অংশও যে মন্ত্র ও আয়ুর্বেবদের দৃষ্টান্তে প্রমাণ হইবে, এ বিষয়ে সংশয় হইতে পারে না। থেদের অংশবিশেষ মন্ত্র ও আয়ুর্কেদ যদি ঈশ্বর-প্রণীত বলিয়া শীকার করিতে হয়, ভাহা हरेल ममश्च (युपरे मेश्वर-क्षणील, रेहा श्वीकार्य। अपृष्ठीर्थ (युप्ताम नेश्वर-क्षणील नरह, উহ। অপরের প্রণীত, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। সূতরাং বেদকর্তা ঈশ্বরের দ্রম-প্রমাদাদি না থাকায় তাঁহার কৃত বেদের কোন অংশই অপ্রমাণ হইতে পারে না। মন্ত ও আরুর্বেদর্প বেদভাগকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করির। বেদমাত্রে প্রামাণ্য অনুমের। বৃত্তিকার প্রভৃতি পূর্ব্বোভরুপ ব্যাখ্যা করিলেও ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনগণের ব্যাখ্যার দ্বারা মহুষি গোতম যে এই সূত্রে বেদের অন্তর্গত মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যকেই দৃষ্ঠান্তরূপে গ্রহণ করিরা, বেদমাতের প্রামাণ্য সাধন করিয়াছেন, তাহা নিঃসংশয়ে বুঝা বায় না। পরস্তু ভাষ্যকার বেদার্থের দুখী ও বঙ্কাকেই আয়ুর্বেদ প্রভৃতির দুখী ও বঙ্কা বলায় তিনি যে এখানে সূলোভ মস্থ ও আয়ুর্কেদকে মূল বেদ হইতে পৃথক্ বলিয়াছেন, ইহা বুঝিতে পারা এकरे दिमवाम वर्ष्ट्रावर्थ विक्ति भाष्मित वहा हरेसाह्न । भूखतार मुकी ७ वहा

১। অন্ত প্রয়োপ:—প্রমাণং বেদবাক্যানি বকু বিশেবাভিছিতভাৎ মন্ত্রায়্রেক্ববাক্যবিদিতি।
এককর্ত্কভেন বা মন্ত্রায়্রেক্ববাক্যানি পক্ষীকৃত্য অলোকিকবিবয়-প্রতিপাদকভেন বৈধর্ত্যাহেতুক্রেক্বাঃ।—ভায়বার্ত্তিক। মন্ত্রায়্রেক্ববাক্যানি সর্বক্রপ্রকাণি, মহাজন-পরিগ্রহে সভি
ক্রেক্বিয়ায়ারিকায়্রতিপাদকভাৎ ইত্যাফি।—তাৎপর্বাচীকা।

অভিন হইলেই যে শাস্ত্র এক হইবে, ইহা বলা বায় না। ভাষাকার চতুর্পাধ্যারেক ৬২ সূর্য-ভাষ্যে মন্ত্র, রাহ্মণ, ইতিহাস, পুরাণ ও ধর্মশাক্ত্রের বন্ধা ও দুঝাকেও অভিন বলিরাছেন। পরস্থু ভাষ্যকার "অদৃষ্টার্থক বেদভাগ" বলিয়া এখানে আয়ুর্বেদকে দৃষ্টার্থক বেদর্পে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও বুঝা যায় না। কারণ, অদৃষ্টার্থক বেদভাগের অন্তর্গত দৃষ্টার্থক বেদের ন্যায় অথব্ববেদের অন্তর্গত আরও বহু বহু দৃষ্টার্থক বেদ আছে। ভাষ্যকার "তস্যাপি চৈকদেশঃ" এই কথার দ্বারা তাহাকেও দৃষ্টান্তর্পে সূচনা করিয়াছেন। "চ" শব্দের দ্বারা অন্যান্য সমস্ত দৃষ্টার্থক বেদেরও সমুচ্চয় করিয়াছেন, ইহাও বুঝা হইতে পারে। পরস্তু মহাঁষ চরক ও সুশুত ষাহাকে আয়ুর্বেদ বলিয়াছেন, তাহা যে মৃল বেদেরই অংশবিশেষ, ইছা বুঝা যায় না। চরকসংহিতায় আয়ুর্বেদজ্ঞগণ চতুর্বেদের মধ্যে কোন বেদের উল্লেখ করিবেন, এই প্রশ্নোত্তরে অথর্ব্ব বেদের উল্লেখ করা হইয়াছে। কারণ^২. অথব্ববেদ দান, বস্তায়ন. বলি, মঙ্গল, হোম, নিয়ম, প্রায়শ্চিত্ত, উপবাস ও মন্ত্রাদির পরিগ্রহবশতঃ চিকিৎসা বলিয়াছেন ইহার দ্বারা ঐ আয়ুর্বেদ অথব্ববেদমূলক শান্তান্তর ইহা বুঝা যায়। অথর্কবেদে আয়ুর্কেদের মূল তত্ত্ থাকিলেও চরকোন্ত আয়ুর্কেদ যে মূল বেদেরই অংশবিশেষ, ইহা বুঝা যায় না। তাহা হইলে চরক, আয়ুর্কেদের শাশ্বতত্ব সমর্থন করিতে অন্যর্প নানা হেতৃর উল্লেখ করিবেন কেন ? পরস্থু সুশ্রুত, আয়ুর্ব্বেদকে অথর্ববেদের উপাঙ্গ বলিয়া উল্লেখপূর্বক আয়ুর্বেদের উৎপত্তি বর্ণনায় বলিয়াছেন যে ১, "বয়ম্ভূপ্রজা সৃষ্টির পূর্বেই সহস্র অধ্যায় ও শত সহস্র শ্লোক করিয়াছিলেন। পরে মনুষাগণের অলপ মেধা ও অলপ আয়ু দেখিয়া পুনর্ববার অষ্ট প্রকারে প্রণয়ন করেন।" সুশ্রতের কথার বুঝা যায়, বয়ছ্কৃত সেই সহস্র অধ্যায়, শত সহস্র শ্লোকই আয়ুর্ব্বেদ শব্দের বাচা, উহ। অথব্ববেদের উপান্ন অর্থাৎ অন্তসদৃশ। সুশ্রুতোর ঐ আয়ুর্বেদ মূল অথর্ববেদেরই অংশবিশেষ হইলে, সুশুত তাহাকে অথর্ববেদের উপাঙ্গ বলিবেন কেন? বেদের অংশবিশেষকে কুত্রাপি বেদের উপাঙ্গ বল। হয় নাই। বেদ ভিন্ন শাস্ত্রবিশেষকেই বেদের উপাঙ্গ বলা হইয়াছে—ধেমন, ন্যায়াদি শাস্ত্র এবং অঙ্গসদৃশ অর্থেই ঐ "উপাঙ্গ" শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। সাদৃশ্য অর্থে "উপ" শব্দের প্রয়োগ চিরসিদ্ধ। ভাষাকার বাংস্যায়নও প্রথমাধ্যায়ে উপমান-প্রমাণের ব্যাথায়ে "উপ" শব্দের সাদৃশ্য অর্থ ব্যাথ্যা করিয়াছেন। পরস্তু সুশ্রুত, আয়ুর্ব্বেদ শব্দেরত "বদ্দারা আয়ু লাভ করা ধায়", অথবা "যাহাতে আয়ু বিদামান আছে" এইরূপ খৌগিক **অর্থ ব্যাখ্যা ক**রায় "আয়ুর্ব্বেদ" শব্দের অন্তর্গত বেদ শব্দটি শ্রুতিবোধক নহে, ইহাও দ্বীকার্য্য। চরকসংহিতাতেও "আয়ুর্ব্বেদ" শব্দের বাংপত্তি ও আয়ুর্কোদের উৎপত্তি বর্ণিত আছে। প্রথমে "ত্রিসূত্র" ছিল, ইহাও

১। বেদো হি অধর্বা দান-শন্তয়ন-বলি-নকল-হোম-নিয়ম-প্রায়ল্টিভোপবাসমন্ত্রাদিপরি-গ্রহাচ্চিকিৎসাং প্রাহ। — চরকসংহিতা, প্রত্ত্বান, ৩০ অঃ।

২। ইহ থৰায়ুৰ্কেদো নাম বছুপাক্ষমধৰ্কবেদভামুৎপাটেডৰ প্ৰজা: লোকশতসহত্ৰমধ্যায়সহত্ৰশ কৃতবান্ শ্বয়ন্ত্:। ততোহলায়ুষ্টুমলমেধৰ্কণাৰলোক্য নৱাশাং ভূয়োহষ্টধা প্ৰণীতবান্।—সুশতসংহিত ১ ১ম জঃ।

৩। আয়ুরশিন্ বিছতেখনেন বা, আয়ুর্বিক্ষতীত্যায়ুর্বেদঃ।—মুক্তকংহিতাঃ, ১ম, অঃ।

চরক বলিয়াছেন। খবিগণ ইন্দের নিকট যাইয়া ব্যাধির উপশমের উপায় জিজাসা করিলে, ইন্দ্র তাহাদিগকে আয়ুর্বেদের বার্তা বলিরাছিলেন, ইহা চরকসংহিতার প্রথমাধ্যায়ে বর্ণিত আছে। মৃলকথা, চরক ও সূত্র্ত-বর্ণিত আয়ুর্বেদ মৃল অথব্ববেদের অংশ নহে, ইহা চরকাদির কথার দারাই স্পর্য বুঝা বায়। মহর্ষি গোতম ঐ আয়ুর্ব্বেদের মূল অথর্থ-বেদাংশকে এখানে "আয়ুর্বেদ" শব্দের দ্বারা গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও মনে হয় না। কারণ, স্মৃতির মূল শ্রুতিতে যেমন স্মৃতি-শব্দের প্রয়োগ হয় না, তদুপ আয়ুর্বেদের মূল বেদেও আয়ুর্বেদ শব্দের প্রয়োগ সমুচিত নহে। পরস্তু আয়ুর্বেদের মূল অথব্ব-বেদাংশকে "আয়ুর্বেদ" বল। গেলে আয়ুর্বেদের বেদম্ব বিষয়ে পূর্বাচার্যাগণের বিবাদও হইতে পারে না। পৃথ্বাচার্য্য জয়ন্ত ভট্ট "ন্যায়মঞ্জরী" গ্রন্থে অথর্থবৈদের বেদত্ব সমর্থন করিতে ষাহ। বলিয়াছেন, তাহাতে তিনি আয়ুর্ধ্বেদের বেদম্ব স্বীকার করিতেন না, ইহা স্পষ্ট জান। যায় (ন্যায়মঞ্জরী, ২৫৯ পৃষ্ঠা দ্রন্টব্য)। তত্ত্বচিস্তামণিকার গঙ্গেশ শব্দচিস্তা-মণির তাংপর্যাবাদ প্রন্থে আয়ুর্বেদ প্রভৃতিকে বেদের লক্ষণের লক্ষ্যরূপে প্রহণ করেন নাই। সেখানে টীকাকার মথুরানাথ, দৃষ্টার্থক আয়ুর্থেদ প্রভৃতির বেদম্ব সর্থ্বদম্মত নহে, ইহ। বলিয়া, গঙ্গেশের বেদলক্ষণের দোষ পরিহার কারয়াছেন (তাৎপর্যা-মাথুরী ৩৪৯ পৃষ্ঠা দুষ্টবা)। চরণবৃহকার শোনক আয়ুর্বেদকে ঋগ্বেদের উপবেদ বলিয়া শল্যশান্তকে অথব্ববেদের উপবেদ বলিয়াছেন। সুশ্রুতের সহিত শৌনকের আংশিক মতভেদ থাকিলেও তাঁহার মতেও আয়ুর্বেদ যে মৃল বেদ নহে, ইহা বুঝা বায়। পরস্তু বিষ্ণুপুরাণে ষে অষ্টাদশ বিদ্যার পরিগণনা আছে, তাহাতে বেদচতুষ্টয় হইতে আয়ুর্ব্বেদের পৃথক্ উল্লেখ থাকায় বিষ্ণুপুরাণে আয়ুর্থেদ যে মূল বেদচতুষ্টয় হইতে ভিন্নই কথিত হইয়াছে, ইহা স্পষ্টই বুঝা যায়। মহর্ষি যাজ্ঞবন্ধ্য ধর্মান্থান চতুর্দদশ বিদ্যারই উল্লেখ করায় আয়ুর্বেদ প্রভৃতি বিষ্ণুপুরাণোক চারিটি বিদ্যার উল্লেখ করেন নাই। কারণ, আয়ুর্ব্বেদ প্রভৃতি বিদ্যান্থান হইলেও ধর্মন্থান নহে। মূল কথা, আয়ুর্ব্বেদ মূল বেদ না হইলেও তাহার প্রামাণ্য যেমন সর্ব্বসম্মত—কারণ তাহার বন্ধা আপ্ত, তাহার প্রামাণ্য আছে, তদুপ সর্ব্ব-শাস্ত্রের মূল বেদও প্রমাণ-কারণ, তাহার বস্তু। আপ্ত, তাহার প্রামাণ্য আছে, ইহাই ভাষ্য-কারের মতে সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বুঝা যায়।

ন্যায়সূত্রকার মহর্ষি গোতম বেদপ্রামাণ্য সমর্থন করিতে "আপ্তপ্রামাণ্যাং" এই কথা বলায় বেদ আপ্ত পুরুষের বাক্য, ইহা তাঁহার মত বুঝা বায় এবং তিনি শব্দ ও অর্থের বাদ্যাবিক সম্বন্ধবাদ খণ্ডন করায় এবং শব্দের নিত্যত্ব মত খণ্ডন করিয়া অনিত্যত্ব মতের সংস্থাপন করায় মীমাংসকসম্মত বেদের অপৌরুষেয়ত্ব মত তাঁহার সম্মত নহে, ইহা বুঝা বায়। কিন্তু সূত্র "আপ্তপ্রামাণ্যাং" এই স্থলে আপ্ত শব্দের বারা তিনি কাহাকে লক্ষ্য করিয়াছেন, ইহা সুস্পান্ত বুঝা বায় না। উদ্যোতকর স্ব্যার্থের বর্ণনায় বেদকে পুরুষ-বিশেবাভিহিত বলিয়াছেন। সেই পুরুষবিশেষ আপ্ত। উদ্যোতকরের কথার বারা তাঁহার মতে ঐ আপ্ত পুরুষ যে বয়ং ঈশ্বর, তাহা বুঝা বায় না। তিনি স্পান্ত করিয়া বেদকর্ত্তাকে ঈশ্বর বলেন নাই। তাষাকারও তাহা বলেন নাই। তিনি বলিয়াছেন,

১। প্রথম থণ্ডের ভূমিকা স্তন্তবা।

আপ্তগ্রন বেদার্থের দুষ্টা ও বক্কা। কোন এক ব্যক্তিই যে সকল বেদের বক্কা, ইহাও ভাষ্য-কারের মত বঝা যায় না। ভাৎপর্যাটীকাকার উদ্যোতকরের অভিপ্রায় বর্ণন করিতে বেদকে পুরুষবিশেষ ঈশ্বরের প্রণীত বলিয়াই সমর্থন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, জ্বগংকত্তা ভগবান্ পরমকারুণিক ও সর্বজ্ঞ । ইন্টলাভ ও অনিন্টনিবৃত্তির উপায় বিষয়ে অজ্ঞ এবং বিবিধ দুঃখানলে নিয়ত দহামান জীবের দুঃখমোচনের জন্য তিনি অবশাই উপদেশ করিরাছেন। করুণাময় ভগবান্ জীবের পিতা, তিনি জীব **সৃষ্টি ক**রিয়। **কর্ম**-ফলানুসারে দুঃখভোগী জীবের দুঃখমোচনের জন্য উপদেশ ন। করিয়াই থাকিতে পারেন না ৷ সুতরাং তিনি যে সৃষ্টির পরেই জীবগণকে হিতপ্রাপ্তি ও অহিত-নিবৃত্তির উপায় উপদেশ করিয়াছেন, এ বিষয়ে সংশয় নাই। বেদই ভগবানের সেই উপদেশ-বাকা। শাক্য প্রভৃতি কাহারও শাস্ত্র ভগবানের বাকা নহে। কারণ, শাক্য প্রভৃতি জগংকতা নহেন, তাহাদিগের সুর্বজ্ঞতাও সন্দিম। ঋষি মহর্ষি প্রভৃতি মহাজনগণ শাক্য প্রভৃতির শান্তকে ঈশ্বর-বাক্য বলিয়াও গ্রহণ করেন নাই। বর্ণাশ্রমাচার-ব্যবস্থাপ**ক বেদই স**কল শান্তের আদি এবং সর্বাত্তে তাহাই ঋষি মহর্ষি মহাজনদিগের পরিগৃহীত। মন্ত ও আয়ুর্বেদের ন্যায় মহাজন-পরিগৃহীত বর্ণাশ্রমাচারব্যবস্থাপক বেদ আন্তের উক্ত বলিয়া অর্থাৎ ঈশ্বর-প্রণাত বালিয়া প্রমাণ। মন্তু ও আয়ুর্বেন যে প্রমাণ, ইহা সকলেরই শ্বীকার্যা। ভাহাতে বৈদিক, শান্তিক ও পৌষ্টিক কর্মের অনুগোদন থাকায় এবং আয়ুর্ম্বেদ, ওসায়নাদি কিয়ার**ভে** বেদবিহিত চাক্রায়ণাদি প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করায় আপ্তপ্রণীত আয়ুর্ব্বেদও বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করিরাছেন। সূতরাং যাহা সর্থ্বসম্মত প্রশাণ, সেই আয়ুর্থেদের দ্বারাও বেদের প্রামাণ্য ও মহাজনপরিগ্রহ নিশ্চয় করা যায় 🗆 তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র যোগভাষ্যের টীকাতেও যোগভাষ্যকারের মত ব্যাখ্যার থলিয়াছেন যে, মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ ঈশ্বর-প্রণীত, সর্ব্বক্ত ব্যতীত আর কোন ব্যক্তিই ঐরুপ অব্যর্থফল মন্ত্র ও আয়ুর্ন্থেদ প্রণয়ন করিতে পারে না। সর্ব্বজ্ঞ ঈশ্বরই মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ প্রণয়ন করিয়াছেন-; সূত্রাং উহার প্রামাণ্য নিশ্চিত। এইরূপ অভ্যুদয় ও নিংশ্রেয়সের উপদেশক বেদসমূহও ঈশ্বরের প্রণীত, ঈশ্বর ব্যতীত আর কেহ উহা প্রণয়ন করিতে পারে না, ঈশ্বরের বৃদ্ধিসত্ত্ব-প্রকর্ষ বা সর্ব্বজ্ঞতাই শাস্ত্রের মূল ৷ ঈশ্বরের স**র্ব্বজ্ঞ**তাবশ**তঃ যে:ন মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদ** প্রমাণ, তদুপ ঐ দৃষ্টান্তে ঈশ্বর-প্রণীত বালয়া বেদমাটেই প্রমাণ বালয়া নিশ্বয় করা যায়। বাচস্পতি মিশ্রের যোগভাষ্টের টীকার কথায় তাঁহার মতে আয়ুর্কেনও খেদ, ইহা মনে করা গেলেও তাংপর্যাটীকায় তিনি যখন বলিয়াছেন যে, রসায়নাদি ক্রিয়ারছে আয়ুর্বেদ বেদ্বিহিত চাল্ডায়্ণাদি প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করায় আয়ুম্বেদ্ভ বেদের প্রামাল্য স্বীকার করিয়াছেন, তথন তাঁহার এই কথার দ্বারা আয়ুর্কেদ বেদভিন্ন শান্ত্রান্তর, ইহাই তাঁহার মত বুঝা যায়। সে যাহা হউক, প্রকৃত কথা, বাচস্পতি মিশ্র, নাায়মত ব্যাখ্যার ন্যায় পাতঞ্জল মত ব্যাখ্যাতেও বেদ ঈশ্বর-প্রণীত এবং তংগ্রমুক্তই তাহার প্রামাণা, এই মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। (সমাধিপাদ, ২৪ সূত্রভাষ্টীকা দ্রন্টব্য)। বাচস্পতি মিশ্রের ন্যায় উদয়নাচার্য্য, জয়ন্ত ভট্ট ও গঙ্গেশ প্রভৃতি পরবর্তী সমস্ত ন্যায়াচার্যাও বহু বিচারপর্ব্যক ঐ মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন যে, বিশ্বসৃত্তিসমর্থক, অণিমাদি সর্কেম্বর্যাসম্পন্ন, সর্বাজ্ঞ পুরুষ বাতীত আর কেহ বহু বহু অলোকিকার্থপ্রতিপাদক, সকল জ্ঞানবিজ্ঞানের আকর বেদ রচনা করিতে পারেন না। থাঁহাদিগের সর্ব্যবিষয়ক নিতা জ্ঞান নাই, তাঁহাদিগের অলোকিক তত্ত্বের উপদেশে বিশ্বাস হয় না-তাঁহাদিগের বাক্যের নিরপেক প্রামাণ্য সন্দির্মণ। যদি কপিলাদি মহবিকে বিশ্বস্থিসমর্থ ও সর্বৈশ্বর্য্য-সম্পন্ন, সর্বজ্ঞ বলিয়া তাঁহাদিগকেই বেদকর্তা বলিতে হয়, তাহা হইলে এর্প একমাত্র পুরুষই লাখবতঃ বীকার করা উচিত ; ঐরুপ বহু পুরুষ বীকার নিস্পুরোজন, তাহাতে দোষও আছে। সূতরাং সর্ব্ববিষয়ক <mark>যথার্থ নিতাজ্ঞানসম্পন্ন একই পুরুষ বেদকর্তা</mark>; তিনিই ঈশ্বর। উদয়নাচার্য্য এইভাবে বেদকর্তৃত্বরূপে ঈশ্বরের সাধন করিয়াছেন। বেদ যখন নিতা হইতে পারে না—কারণ, শব্দের নিতাত অসম্ভব, তথন বেদকঠা কোন পুরুষ অবশ্য **দীকার্য্য। বিশ্বনিশ্মাণে স্**মর্থ, সংক্রেথ্যসম্প্রন, সর্কা**ন্ত পুরুষ** ভিন্ন আর কেহ বেদ রচনা করিতে পারেন না, সুতরাং ঐরুপ পুরুষকেই বেদকর্তা বলিতে হইবে। সেই বেদকর্ত্তা পুরুষই ঈশ্বর, ইহাই উদয়নাচার্যোর কথিত ঈশ্বর-সাধক অন্যতম যুক্তি। তাঁহার মতে মহুষি গোতম "আপ্তপ্রামান্যাৎ" এই বাক্যে "আপ্ত" শব্দের দ্বারা ঈহুরকেই গ্রহন করিয়াছেন। সেই আপ্ত ঈশ্বরের প্রামাণ্য বৃঝিতে হইবে—দর্ব্বদা দর্বদবিষয়ক প্রমা। প্রমাজ্ঞানের করণম্বর্প প্রমাণম্ব ঈশ্বরে নাই। ঈশ্বরের প্রমাজ্ঞান নিত্য, তাহার করণ থাকিতে পারে না। সর্বাদা সর্বাবিষয়ক প্রমাবান্, এই অর্থেই ঈশুরকে "প্রমাণ" বলা হইয়াছে, ইহাও উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন^২। এইরূপ প্রমাত। পুরুষকে অনেক **ভূলে প্রমার** কর্তা অথাৎ প্রমাণ বা প্রমাণ-পুরুষ বলা হইয়াছে এবং প্রনাজ্ঞানের কারণ-মাত্র অর্থেও প্রদীপাদিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে।

সর্ব্ জ্ঞ ঈশ্বর ভিন্ন অন্য কোন পুরুষ হইতে যে সর্ব্ জ্ঞ কলশ, সর্ব্রগুণাধিত বেদের সম্ভব হইতে পারে না, ইহা আচার্য্য শক্ষরও শারীরক ভাষে। ৩য় সূত্র-ভাষ্যে) যুক্তির ধারা বুঝাইয়াছেন। বেদাদি শাস্ত্র সেই ভগবানেরই নিঃছাস, ইহা বৃহদারণাক উপনিষদে কথিত আছে (২।৪।১০)। আচার্য্য শক্ষর বলিয়াছেন যে, ঈবং প্রযঞ্জের ধারা লীলার ন্যায় সর্ব্বজ্ঞ ঈশ্বর হইতে পুরুষের নিঃখাসের নায় বেদের উৎপত্তি হইয়াছে। শক্ষর প্রভৃতির মতে সৃষ্টির প্রথমে বেদ, রক্ষ হইতে উৎপন্ন হইয়া. প্রলয়কালে রক্ষেই লয় প্রাপ্ত হয়। পুনরায় কম্পান্তরে ঈশ্বর, হিরণাগর্ভকে পুর্বকম্পীয় বেদের উপদেশ করেন। হিরণাগর্ভ মরীচি প্রভৃতিকে উপদেশ করেন। এইরুপে সম্প্রদায়ক্তমে পুনরায় বেদের প্রচার হয়। বেদ ঈশ্বর হইতে নিঃশ্বাসের নায় অর্থাৎ অপ্রয়ম্ভ বা ঈবং প্রয়ম্ভর হারা সমুস্তৃত হইলেও বেদে ঈশ্বরের স্বাতন্ত্রা নাই। অর্থাৎ ঈশ্বর গত কলেও হেরুপ বেদবাকা রচনা করিয়াছেন ও করিবেন; সর্বকালেই অগ্নিহেত্র যাগে স্বর্গ হইবে না। বেদবন্তা পুরুষের স্বাতন্ত্রা থাকিলে তিনি বেদবাক্যের আনুপৃর্বার যেমন অন্যথা করিতে পারেন, তদুপ বেদার্থেরও অন্যথা করিতে পারেন।

১। প্রমায়া: পরতম্বভাং সর্গপ্রলয়সম্বাং। তদক্তবিদ্রনাখাসান বিধান্তর সম্ভবং।—কুত্যাঞ্ললি, ২য় অবক, ১ম কারিকা।

২। মিতিঃ সমাক্ পরিন্দিভিত্তত্ত্ত্তাত প্রমাতৃতা।
তদ্বোগব্যবন্দ্রে প্রামাণ্যং গৌতন মতে ॥—কুত্রমাঞ্জনি, ৪র্ম ভবক, ৫ম কারিকা।

কম্পান্তরে বেদের বাক্য ও প্রতিপাদ্য অনার্প হইতে পারে। কোন কম্পে ব্রহ্মহত্যাদির ফল বর্গ ও অগ্নিহোর্নাদির ফল নরক হইতে পারে। কিন্তু তাহা হয় না, ইহাই তত্ত্বদর্শী ঋষিদিগের অনুভূত সিদ্ধান্ত। সুতরাং সর্বজ্ঞ পুরুষ ঈশ্বর বেদবন্তা হইলেও বেদে তাহার শাতন্তা নাই, ইহা বুঝা যায়। যে পুরুষের যে বাক্য রচনায় শাতন্তা আছে, যিনি বাক্য বা তাহার প্রতিপাদ্য পদার্থের অন্যথা করিয়া বাক্য রচনা করিতে পারেন, তাহার বাক্যকেই পোরুষের বলা হয়। আর হাহার পূর্বেনান্তর্গ শাতন্তা নাই, তাহার বাক্য পুরুষ-নির্মিত হইলেও তাহাকে পোরুষেয় বলা হয় না। পূর্বেনান্ত অর্থে বেদ শতন্ত্র পুরুষ-নির্মিত না হওরায় অপোরুষেয় ও নিত্য বলিয়া কথিত হইয়াছে। শব্দর প্রত্তি এইরুপ বলিলেও পুরুষ-নির্মিত হইলে তাহা অপৌরুষেয় হইতে পারে না, বেদের পোরুষয়ম্বাদী ন্যায়াচার্ষাগণ এই মতই সমর্থন করিয়াছেন। মূল কথা, বেদ যে ঈশ্বর হইতেই উত্তুত, ইহা উপনিষদন্দারে আচার্য্য শব্দরও সমর্থন করিয়াছেন।

বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদ বৈশেষিক দর্শনের তৃতীয় সূত্র ও চরম সূত্র বলিয়াছেন —"তদ্বচনাদামায়স্য প্রামাণাং"। বৈশেষিকের উপস্থারকার শব্দর মিশ্র প্রথমে কম্পান্তরে ঐ সূত্রন্থ "তং" শব্দের দ্বার। অন্যর্প অর্থের ব্যাখ্যা করিলেও শেষ সূত্রের ব্যাখ্যায় "তং" শব্দের বারা ঈশ্বরকেই গ্রহণ করিয়া, কণাদের মতে বেদ যে ঈশ্বরের প্রণীত, ইহা সমর্থন-পূর্ব্বক প্রকাশ করিয়াছেন। ফলকথা, শব্দর মিশ্রের যে উহাই সিদ্ধান্ত, ইহা তাঁহার শেষ ব্যাখ্যার দ্বারা নিঃসন্দেহে বুঝা যায়। কিন্তু প্রাচীন বৈশেষিকাচার্য্য প্রশন্তপাদ আর্য জ্ঞানের ব্যাখা। করিতে বলিয়াছেন, "আমায়বিধাত্ণামৃষীণাং'।" ন্যায়কন্দলীকার প্রাচীন শ্রীধর ভট্ট উহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, "আম্মায়ে। বেদন্তস্য বিধাতারঃ কর্তারো যে ঋষয়ঃ।" শ্রীধর ভট্টের ব্যাখ্যানুসারে প্রশন্তপাদের মতে এবং শ্রীধরের মতেও ঋষিরাই বেদকর্ত্তা, ইহা বুঝা যায়। শ্রীধর ভট্ট কণাদের "তদ্বচনাদায়ায়সা প্রামাণাং" এই সূত্রের ব্যাখ্যাতেও "ত**ং**" শব্দের দ্বারা অক্সাদিশি**ত** বস্তুটে কণাদের অভিপ্রেত, ইহা বলিয়াছেন। সেথানেও তিনি ঈশ্বরকেই বেদব**ন্তা** বলিয়া প্রকাশ করেন নাই। ভাষাকার বাৎস্যায়নও আপ্তগ**ণকে বেদার্থের** দ্রকী ও বক্তা বলিয়া ঋষিদিগকেই বেদবক্তা বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। ভাষ্যকার প্রথমাধ্যায়ে (অঊম সূত্র-ভাষ্যে) মহর্ষি গোতমোক্ত দৃষ্টার্থক ও অদৃষ্টার্থক, এই দ্বিবিধ শব্দের ব্যাখ্যা করিয়। বলিয়াছেন ষে, এইরূপ শ্ববিবাকাও লোকিক বাকোর বিভাগ। এবং তংপূর্ব্বসূত্রভাষো আপ্তের লক্ষণ বলিয়া, বলিয়াছেন যে, ইহ। ঋষি, আর্য্য ও স্লেচ্ছ-দিগের সমান লক্ষণ। ভাষ্যকার এথানে ঈশ্বরের পৃথক্ উল্লেখ করেন নাই। খ্যষিবাক্যের ন্যায় ঈশ্বরবাক্যেরও পৃথক্ উল্লেখ করেন নাই। এবং প্রথমাধ্যায়ে (৩৯ সূত্র-ভাষ্যে) প্রতিজ্ঞার মূলে আগম আছে, প্রতিজ্ঞা-বাক্য নিজেই আগম নহে, ইহ। বুঝাইতে হেতু বলিয়াছেন যে, ঋষি ভিন্ন ব্যক্তির **বাতন্তা নাই। সুতরাং** তিনি বেদবাক্যকেও ঋষিবাক্য বলিতেন, ইহা বুঝা যায়।

এখন কথা এই যে, তাৎপর্যাটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র এবং উদয়ন প্রভৃতি ন্যায়াচার্য্য-গণ বেদ ঈশ্বর-প্রণীত, ইহা সুস্পর্য প্রকাশ করিয়াছেন এবং তাঁহারা উহা বিশেষরূপে

১। ৰুশলী সহিত প্ৰশন্তপাৰ ভাৱ। (কাশী সংকরণ ২০৮ পৃঠা ও ২১৬ পৃঠা ডট্টবা)।

সমর্থন করিতেছেন। কিন্তু ভাষাকার বাংসাায়ন তাহা কেন করেন নাই, প্রশন্তপাদ ও শ্রীধর ভট্টই বা তাহা কেন করেন নাই, ইহা বিশেষ চিন্তনীয়। ঋগ্বেদের পুরুষসৃত মন্ত্রেও পাইতেছি,—"তত্মাদযজ্ঞাৎ সর্বাহতঃ খচঃ সামানি জ্বাজ্ঞারে। চ্ছন্দাংসি জ্বাজ্ঞারে তস্মাদ্যজুন্তস্মাদজায়ত।।" সায়ণ প্রভৃতির ব্যাখ্যানুসারে পুরুষসূত্ত মন্ত্রে পূর্বেন্ড সহস্রশীর্য। পুরুষ ঈশ্বর হইতেই ঋকু প্রভৃতি বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হইরাছে, ইহা বুঝা বার। এইবুপ বেদে আরও বহু দ্বানে ঈশ্বর হইতেই যে বেদের উৎপত্তি হইয়াছে, ইহা পাওয়া ষার । ঈশ্বরই বেদকর্ত্তা, ইহা শ্রুতি ও যুক্তিসিদ্ধ বলিয়াই উদয়ন প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণ ঐ মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। কিন্তু ভাষ্যকার বাংস্যায়নের কথার দ্বারা তাঁহার মতে ঈশ্বরই ষে বেদার্থের দুষ্টা ও বন্ধা, তাহা বুঝা যায় না। তিনি বলিয়াছেন, যে সকল আপ্ত ব্যক্তি বেদার্থের দুষ্টা ও বন্ধা, তাঁহারাই আয়র্কোদ প্রভাতির দুষ্টা ও বন্ধ। এবং চতর্থাধ্যারে তাহাদিগকেই ইতিহাস, পুরাণ ও ধর্মাশাস্ত্রেরও দুকী ও বস্তু। বলিয়াছেন। বাৎসাায়নের কথার দ্বারা আপ্ত খ্যবিগণ ঈশ্বরানুগ্রহে বেদার্থের দর্শন করিয়া, শ্বর্রাচত বাকোর দ্বারা তাহা বলিয়াছেন : তাঁহাদিগের ঐ বাকাই বেদ, ইহা বুঝা ষাইতে পারে। ঐ সমস্ত খ্যিবগণই বেদার্থ দর্শন করিয়া, তদনুসারে পরে স্মৃতি পুরাণাদিও রচনা করিয়াছেন, ইহাও বঝাইতে পারে। তাঁহারা প্রথমে বেদবাক্য বালিয়াছেন। পরে ঐ বেদার্থেরই বিশদ ব্যাখ্যার জন্য স্মৃতি-পুরাণাদি শাস্ত্রান্তর বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যাইতে পারে। তাহা হইলে থাহারাই বেদার্থের দুষ্টা ও বন্ধা, তাহারাই স্মৃতি-প্রাণাদিরও বন্ধা, এই কথাও বলা যাইতে পারে এবং ঈশ্বরানগ্রহে ও ঈশ্বরেচ্ছার বেদার্থ দর্শন করিয়া ঝিষগণই বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহা প্রশন্তপাদ ও শ্রীধরেরও মত বঝা বাইতে পারে। ঈশ্বরই প্রথমে হিরণ্যগর্ভকে মনের দ্বারা বেদ উপদেশ করেন, তিনিই সর্বাত্তে বেদার্থের প্রকাশক বা উপদেশক, এই তাংপর্যোই পুরুষসূক্ত মন্ত্রাদিতে ঈশ্বর হইতে বেদের উৎপত্তি বাঁণত হইয়াছে, ইহাও বল। যাইতে পারে। ঋষিগণ ঈশ্বর-প্রেরিত না হইয়াই নিজ বৃদ্ধি অনুসারে বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহা কিন্ত বাংস্যায়ন প্রভৃতি বলেন নাই। বাংস্যায়ন বেদবক্ত। আপ্রদিগকে বেদার্থের দুকা বলায়, তাহারা ঈশ্বরেচ্ছায় ঈশ্বরানুগ্রহেই সর্ববন্ধ, সকল-গুরু ঈশ্বর হইতেই বেদ লাভ করিয়া অর্থাৎ বেদার্থ দর্শন করিয়া, তাহা বাকোর দারা প্রকাশ করিয়াছেন, ইহাও বাংসাায়নের কথায় বৃঝিতে পারি। সূতরাং এ পক্ষেও বাংস্যায়নের মতে যে, বেদের সহিত ঈশ্বরের কোনই সম্বন্ধ নাই, ইহা বৃঞ্চিবার কারণ নাই। ঈশ্বর বেদার্থের প্রদর্শক বা প্রকাশক হইলেও, যাঁহারা তাহা গ্রহণ করিয়া বেদ-বাক্য বলিয়াছেন, বেদবাক্যের দ্বারা ঈশ্বর-প্রকাশিত বেদার্থের বর্ণন করিয়াছেন, তাঁহাদিগের ভ্রম-প্রমাদাদি থাকিলে ঐ বাকোর প্রামাণ্য হইতে পারে না। তাঁহারা ঈশ্বর-প্রদর্শিত বেদার্থ- বিস্মৃত হইলে ব। প্রতারক হইয়া অনাথা বর্ণন করিলে, তাঁহাদিগের ঐ বাক্য প্রমাণ হইতে পারে না। এ জন্য বাংস্যায়ন ঐ বেদার্থন্নতাদিগেরই আপ্তম্ব সমর্থন করিয়া, তাঁহাদিগের প্রামাণ্যবশতঃ বেদের প্রামাণ্য সমর্থন করিতে পারেন। মহর্ষি গোতমও ঐ জন্য "ঈশ্বর-প্রামাণ্যাৎ" এইরূপ কথা না বলিয়া "আন্তপ্রামাণ্যাৎ" এইরূপ কথা বলিতে পারেন। গোতম বা বাৎস্যায়নের ঐ কথার দ্বারা ঈশ্বর-নিরপেক্ষ আপ্ত শ্বিষণণ স্ববৃদ্ধির স্বারা বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার কোন কার্প নাই। ঈশ্বর যে প্রথমে আদিকবি হিরণাগর্ভকে মনের বারাই বেদ উপদেশ করেন, ইহা শ্রীমদভাগবতের প্রথম গ্লোকেও

আমরা দেখিতে পাই'। ঈশ্বর যাঁহাদিগকে বেদার্থ দর্শন করাইরাছেন, **বাঁ**হারা বেদার্থের দুন্ধী, তাঁহাদিগকে খবি বলা যায়। সুতরাং ঐ অর্থে হিরণাগর্ভকেও খবি বলা যায়। প্রশন্তপাদও ঐ অর্থে "ধাষি" শব্দের প্রয়োগ করিয়া, বেদার্থদর্শী ঋষিবিশেষদিগকে বেদ-কর্ত্তা বলিতে পারেন। তাঁহারা ঈশ্বর-প্রেরিত না হইয়া, ঈশ্বর হইতে বেদার্থের কোন উপদেশ না পাইয়া, শ্বনৃদ্ধির দ্বারাই বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহাই প্রশন্তপাদের কথায় ব্রিবার কারণ নাই। মূল কথা, বিচার্যা বিষয়ে বাংস্যায়ন প্রভৃতির পূর্বেবাল্তরূপ তাংপর্য্য বুঝিলে, ঈশ্বর প্রথমে মনের দ্বারাই হিরণাগর্ভকে বেদ উপদেশ করেন, তিনি বেদবাকোর উচ্চারণপূর্ণক হিরণাগর্ভকে বেদের উপদেশ করেন নাই, হিরণাগর্ভ অন্য ঋষিকে বেদের উপদেশ করিয়াছেন, এইরূপে মূল ঈশ্বর হইতেই সেই সেই আপ্ত শ্বায বেদলাভ বা বেদার্থ দর্শন করিয়া বেদ রচনা করিয়াছেন, তাঁহাদিগের সেই বাকাই বেদ, ঈশ্বর স্বয়ং বেদবাকা রচনা করেন নাই, ইহাই বাৎসায়েন প্রভৃতির মত বৃঝিতে হয়। এই পক্ষে বেদবস্তা **ঋষিদিগের প্রতি অবিশ্বাস বা তাঁহাদিগের দ্রম শঙ্কারও কোন কারণ নাই। কারণ, সর্বস্ক** সকল-গুরু, অদ্রান্ত ঈশ্বরই তাঁহাদিগকে বেদার্থ দর্শন করাইয়াছেন, তাঁহারা ঈশ্বরপ্রকাশিত তত্ত্বেরই বর্ণন করিয়াছেন, ঈশ্বরই তাঁহাদিগকে মনের স্বারা বেদার্থের উপদেশ করিয়া, তাঁহাদিগের দ্বারা বেদবাক্য রচনা করাইয়াছেন। সুতরাং বেদ বস্তুতঃ ঈশ্বরের উচ্চারিত বাক্য ন। হইলেও উহা পূর্ব্বোক্ত কারণে ঈশ্বর-বাক্য-তুল্য। ঈশ্বর মনের দ্বারা উপদেশ করিয়া, কাহারও দ্বারা কোন তত্ত্ব প্রকাশ করিলে, সেই তত্ত্ব-প্রকাশক বাক্য অন্যের কথিত হইলেও উহাও ঈশ্বরবাক্যবং প্রমাণ হইবে, সন্দেহ নাই এবং ঐ বাক্যেরও পূর্বেরান্ত কারণে ঈশ্বর-বাকা বলিয়া কীর্ত্তন বা বাবহার হইতে পারে, সন্দেহ নাই। মূলকথা, ঋষিগণই বেদবাক্যের রচয়িতা, এই মতই থাঁহারা যুক্তিসংগত ফনে করেন, সুশুতসংহিতার "ঋষি-বচনং বেদঃ" এই কথার দ্বারা এবং বাংস্যায়ন প্রভৃতি অনেক প্রাচীন গ্রন্থকারের কথার দ্বারা এখন খাঁহার। ঐ মত সমর্থন করেন, তাঁহাদিগের কথা শ্বীকার করিয়াই, ঐ পক্তে পূর্বোন্তরূপ সিদ্ধান্ত ব্যাখ্যা করা যায়। কিন্তু বেদের পৌরুষেয়ত্ব মত সমর্থন করিতে বাচম্পতি মিশ্র, উদয়নাচার্য্য, জয়ন্ত ভট্ট. গঙ্গেশ প্রভৃতি পূর্ববাচার্য্যগণ ও পরবর্তী নৈয়ায়িক-গণ ঈশ্বরকেই বেদের কর্ত্তা বলিয়া সমর্থন করিয়াছেন। ইহাদিগের মতে যে ভাবেই হাউক. ঈশ্বরই সমস্ত বেদবাকোর রচয়িতা। বেদে যিনি যে মন্ত্রের খাঁয় বলিয়া কথিত হইয়াছেন, তিনিই সেই মন্ত্রের রচয়িত। নহেন, তিনি সেই মন্ত্রের দুন্টা। ঈশ্বর-প্রণীত মন্ত্রাদিরূপ বেদবাক্যকেই ঋষিগণ দুৰ্শন কৰিয়া, তাহা প্ৰকাশ করিয়াছেন। পুরুষসূত্র মন্ত্রাদিতে ঈশ্বর হইতেই বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হওয়ায় ঈশ্বরকেই বেদকর্ত্ত। বলিয়া বঝা যায় এবং ঈশ্বর ভিন্ন আর কাহারও নিতা-সিদ্ধ সর্ববন্ধতা না থাকায় আর কেহ বেদ রচনা করিতে পারেন না, অন্য কাহারও বাকোর নিরপেক প্রামাণ্য বিশ্বাস করা যায় না। বেদের পৌরুষেয়ম্বাদী বহু আচার্যা এই সমস্ত যুদ্ধির দ্বারা ঈশ্বরকেই নেদকর্তা বলিয়া সিদ্ধান্ত

১। "তেনে এক ক্লা য আদিকবরে"। আদিকবরে একপেহিশি একা বেলং যন্তেনে প্রকাশিত-বান্। "যো একাণং বিদধাতি পূর্কা যো বৈ বেলাংক প্রাইশোতি তথ্য। তংহ দেবমান্তবৃদ্ধিপ্রকাশং মুম্কুকৈ শরণমহং প্রপত্যে" ইতি প্রতে:। নমু এক্সণোহনাতো বেলাধ্যয়নমপ্রসিদ্ধং, সভাং, তত্ত্ব চন্মনসৈব তেনে বিভ্তবান্।—জ্ঞীধরশামিটীকা।

করিয়াছেন। ভাষাকার বাংস্যায়ন ইহা না বলিলেও ঈশ্বর বেদকর্ত্ত। নহেন, ঈশ্বর ভিন্ন খবিগণ্ট বেদবন্ধা, ইহাও বলেন নাই। তিনি যে আপ্রদিগকে বেদার্থের দুষ্টা ও বন্ধা বলিরাছেন, তাঁহারাই বেদের প্রথম বন্ধা বা কর্তা কি না, ইহাও তিনি বলেন নাই। ঈশ্বরই বেদের প্রথম বন্ধ। অর্থাৎ কর্ত্তা, আপ্র ক্ষযিগণ ঐ বেদার্থের দর্শন করিয়া জীবের কল্যাণের নিমিত্ত সেই ঈশ্বরকৃত বেদ প্রকাশ করিরাছেন, ইহাও ভাষাকারের তাৎপর্য্য বলা ষাইতে পারে। তবে ঈশ্বর নি জেই বেদের কর্তা হইলে, ভাষাকার ঈশ্বরের প্রামাণা প্রযুক্ত বেদের প্রামাণ্য ব্যাখ্যা না করিয়া, আর্প্রাদিগের প্রামাণ্য ব্যাখ্যা করিয়া, তৎপ্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়াছেন কেন? এক ঈশ্বরকে বেদের কর্ত্তা না বলিয়া, বহু আপ্ত ব্যবিকে বেদার্থের দুষ্ঠা ও বন্ধা বলিয়া স্পষ্ট উল্লেখ করিয়াছেন কেন? ইহা অবশাই জিজ্ঞাস্য হইবে। এতদূত্তরে বস্তব্য এই যে, ভাষ্যকার সে সকল আপু পুরুষকে গ্রহণ করিয়া, তাঁহাদিগকে বেদার্থের দুন্টা ও বন্ধা বলিয়াছেন, তাঁহারা সকলেই বিভিন্ন শরীর-ধারী ঈশ্বর। ঈশ্বরের বহুবিধ অবতার শাস্ত্রে বণিত দেখা যার। শাস্ত্রবন্ধা মহর্ষিগণ ভগবানের আবেশ-অবতার, ইহাও পুবাণে বর্ণিত আছে। পুরুষসৃত্ত মত্ত্বে ইশ্বর হুইতেই বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হুইয়াছে, ইহ। সমর্থন করিতে সায়ণাচার্য্য ঐ মন্ত্র ব্যাখ্যায় যাহ। বলিয়াছেন^, তাহাও অবশা গ্রহণ করিতে হইবে। সায়ণাচার্যা ঋগ্বেদসংহিতার উপোদুবাত ভাষ্যে বেদের অপৌরুষেয়ত্বের ব্যাখ্যা করিতে ইহাও বলিয়াছেন যে, কর্মফল-রূপ শরীরধারী কোন জীব বেদকর্ত্ত। নহে, এই অর্থেও বেদকে অপৌরুষেয় বলা যায় না। কারণ, জীববিশেষ যে অগ্নি, বায়ু ও আদিতা, তাঁহারা বেদরয়ের উৎপাদন করিয়াছেন, ইহ। বেদই বলিয়াছেন। সায়ণাচার্য্য এই কথা বলিয়া পরেই আবার বলিয়াছেন যে, ঈশ্বরের অগ্নি প্রভৃতির প্রেরকত্বশতঃ বেদকর্ভৃত্ব বৃথিতে হইবে^ই। সারণের কথা<mark>র বুঝ।</mark> ষায়, ঈশ্বরই আলি, বায়ু ও আদিতাকে বেদের উৎপাদনে প্রেরিত বা প্রবৃত্ত করিয়া, তাঁহাদিগের দ্বারা বেদত্রয়ের উৎপাদন করিয়াছেন, ঐ ভাবে ঈশ্বর বেদকর্ত্তা। তাহা হইলে বলিতে পারি যে, ঈশ্রই অগ্নি প্রভৃতি জীব-শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া বেদু রচনা করিয়াছেন। নচেৎ বেদে ঈশ্বর হইতে যে বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হইয়াছে, তাহা কিরুপে সঙ্গত হইবে ? তাহ। হইলে ইহাও বলিতে পারি যে, ভাষাকার বাৎসাারন ঐ অগ্নি প্রভৃতি আপ্রদিগকেই বেদকর্তা বলিয়া গ্রহণ করিয়া, আন্তর্গণ বেদবক্তা, এইরূপ কথা বলিয়াছেন। ভাষাকারোক্ত আপ্তগণ ঈশ্বর-প্রেরিত বা ঈশ্বরেরই অবতার্হাবশেষ, ইহা বুঝিবার কোন বাধক নাই। পরস্তু যে উদয়নাচার্য্য ঈশ্বর ডিল্ল আব কাহারও বেদকর্তৃত্ব

১। "দক্ষণীর্ধা পুরুষ" ইত্যুক্তাং পরমেখরাং "যজ্ঞান্"যজনীয়াং পৃজনীযাং "দর্বহতঃ" সবৈর্ছনমানাং। যজাপি ইজ্ঞাদরন্তকে ইলড়ে তথাপি পরমেখরকৈ ইজ্ঞাদিরপোবস্থানাদ্বিরোধঃ। তথাচ মন্তব্ধঃ, ইজ্ঞা মিত্রং মাহরখো বরুগ্রিণমদিব্যঃ দক্ষপর্ণো গঙ্গুজ্ঞান্। একং সদ্বিপ্রা বহুধা বদস্তাগ্নিং যমং মাতরিখানমাহ্রিতি। সায়ণভাক।

২। কর্ম্মসন্তর্গণরীরধারিজীবনিশ্মিভছাভাবমাক্রেণাপৌক্রেয়ছং বিবন্ধিতমিতি চেন্ন, জীব-বিলেবৈর্মানাব্যদিতৈয়র্কেলানাম্ৎপাদিতছাৎ "কগ্বেদ এবাগ্রেরজায়ত, বজুর্কেদো বায়ো: সামবেদ আদিত্যা"দিতি শ্রুতঃ। ঈশ্বক্রায়াদিপ্রেরকজেন নির্মান্ত্র্ছং জুইবাং।—সারণভার।

স্বীকার করেন নাই, একমান্র ঈশ্বরই বেদকর্তা, এই সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন, তিনিও বলিয়াছেন যে, ঈশ্বর "কঠ" প্রভৃতি বিভিন্ন শরীরে অধিষ্টিত হইয়া বেদের "কাঠক", "কালাপক" প্রভৃতি শাখা রচনা করিয়াছেন। নচেৎ বেদ-শাখার "কাঠক", "কালাপক" প্রভৃতি নাম হইতে পারে না'। বেদের অপৌরুষেরছবাদী মীমাংসক সম্প্রদার বলিয়াছেন যে, "কঠ" প্রভৃতি নামক বেদাধ্যায়ীর সেই সেই শাখার অধ্যয়নাদি প্রযুক্তই ভাহার "কাঠক" প্রভৃতি নাম হইয়াছে। উদয়নাচার্য্য ইহার প্রতিবাদ করিয়াছেন যে, তাহা হইলে অধ্যেত্বর্গের অনস্তত্বনিবন্ধন ভাহাদিগের অধীত সেই সেই শাখার আরও বিভিন্ন-রুপ অসংখ্য নাম হইত। থাঁহার। সেই সেই শাখার প্রকৃষ্ট অধ্যয়নাদি করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের নানানুসারেই ঐ সকল শাখার "কাঠক" প্রভৃতি নাম হইয়াছে, ইহাও মীমাংসকগণ বলিতে পারেন না। কারণ, অনাদি সংসারে ঐ সকল শাখার প্রকৃষ্ট অধ্যেতা বা প্রকৃষ্ট বন্ধা কয় জন ? ইহার নিয়ামক নাই। সূতরাং ঐরপ ব্যক্তিও অসংখ্য, ইহা বলা যাইতে পারে। সৃষ্টির প্রথমে যে সকল বাদ্তি অগ্রে ঐ সকল শাখায় অধায়নাদি করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের নামানুসারেই ঐ সকল বেদশাখার "কাঠক" প্রভৃতি নাম হইয়াছে, ইহাও মীমাংসকগণ বলিতে পারেন না। কারণ, তাঁহার। প্রলয় স্বীকার না করায় তাঁহাদিগের মতে প্রলয়ের পরে সৃষ্টি না থাকায় সৃষ্টির প্রথম কাল অসম্ভব। উদয়নাচার্য্য এই ভাবে মীমাংসক মতের প্রতিবাদ করিয়া, ন্যায়কুসুমাঞ্জলির শেষে সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে, ঈশ্বরই সৃষ্টির প্রথমে "কঠ" প্রভৃতি নামক শরীরে অধিষ্ঠান করিয়া, বেদের সেই সেই শাখা রচনা করায়, তাহাদিগের কাঠক প্রভৃতি নাম হইয়াছে। অন্যথা কোনরপেই বেদশাখার ঐ সকল নাম হইতে পারে না। তাহা হইলে উদয়নের সিদ্ধান্তানুসারেও বলিতে পারি যে, ভাষ্যকার বাংস্যায়ন "কঠ" প্রভৃতি শরীরের ভেদ অবলম্বন করিয়া, আপ্তগণ বেদার্থের দুষ্টা ও বন্ধা, এই কথা বলিতে পারেন। অর্থাৎ ঈশ্বরই প্রথমে হির্ণাগর্ভরূপে ও কঠাদিরূপে বিভিন্ন শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়াই বেদ রচনা করিয়াছেন। তিনি একই শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া সবল বেদ রহনা করেন নাই। কিন্ত বহু শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া বেদ রচন। করায়, সেই সেই শরীর-ভেদ অবলম্বন করিয়াই বাংস্যায়ন আপ্রগণকে বেদবক্তা বলিয়াছেন, বস্তুতঃ ঐ সমস্ত বেদবক্তা আপ্রগণ ঈশ্বর হইতে অভিন । বেদে যখন আগি, বায় ও আদিতাকে বেদের জনক বলা হইয়াছে এবং উদয়নাচার্য্যও যথন কঠাদি-শরীরধারী ঈশ্বরকে বেদকর্ত্তা বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন. তথন এই ভাবে ভাষ্যকার বাৎস্যায়নের তাৎপর্য্য বর্ণন করা যাইতে পারে। বেদের প্রামাণ্যসাধনে বেদবক্তা ঈশ্বরের প্রামাণ্যকেই হেতু না বলিয়া, আপ্তদিগের প্রামাণ্যকে হেতু বলার কারণ এই যে, বাৎস্যায়ন ও উদ্দ্যোতকর বেদের প্রামাণ্য সাধনে লোকিক আপ্ন-বাকাকেও দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। তাঁহাদিগের মতে সূত্রকার মহর্ষিরও মন্ত্র ও আয়ুর্কোদের ন্যায় লোকিক আপ্তবাকোরও দৃষ্টান্তম অভিমত আছে। সূতরাং ঈশ্বর-

১। "সমাথ্যাহপি ন শাথানামান্তপ্ৰবচনাদৃতে"। তক্ষানান্তপ্ৰবন্ধনিত এবায়ং সমাথ্যা-বিশেষসম্বন্ধ ইত্যেব সাধ্বিতি।—কুষুমাঞ্জলি। ৫। ১৭॥

[.] তক্মাদিতি। কঠাদিশরীরমধিষ্ঠায় সর্গাদাবীখরেণ বা শাথা কুতা সা তৎসমাথ্যেতি পরিশেষ ইত্যর্থ:।—প্রকাশটীকা।

প্রণীতত্ব ঐ অনুমানে হেতু হইতে পারে না। লৌকিক আপ্তবাকারূপ দৃষ্ঠান্তে ঈশ্বর-প্ৰণীতত্ব না থাকায় মহৰ্ষি "আপ্তপ্ৰামাণ্যাং" এই কথার দ্বারা আপ্তবাকামান্ত্ৰগত আপ্তবাকাত্ব বা পুরুষবিশেষের উত্তমকেই বেদপক্ষে প্রামাণ্যের অনুমানে হেতুরূপে সূচনা করিয়াছেন। তাই উদ্যোতকরও "পুরুষবিশেষাভিহিতত্বং হেতু:" এই কথার দ্বারা ঐ হেতুই মহর্ষির অভিমতরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। অন্যান্য আপ্তবাক্যের প্রামাণ্যবিষয়ে বিবাদ করিলেও লৌকিক আপ্তবাক্যের প্রামাণ্য কেহ অধীকার করিতে পারিবে না, তাহা করিলে লোক-বাবহারেরই উচ্ছেদ হয়। তাই ভাষাকার শেষে লোকিক আপ্তবাকাকে দৃ**টান্তরূপে গ্রহণ** করা আবশাক বৃথিয়া, তাহাও করিয়াছেন। লৌকিক আপ্তবাক্য যেমন আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রমাণ, তদুপ বেদও আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রমাণ। বেদপক্ষে ঐ "আপ্ত-প্রামাণ্য" শব্দের দ্বারা আপ্ত ঈশ্বরের প্রামাণাই গ্রহণ করিতে হইবে, এবং ঈশ্বররূপ আপ্ত পুরুষের উक्करे जाशास्त्र भूत्रविदानस्वत्र छक्क विषया वृद्धित शहरत । भूमकथा, खायाकात বাংস্যায়ন ও বাত্তিককার উন্দ্যোতকরের কথায় তাঁহাাদগের মতে ঈশ্বরই বেদকর্তা, এই সিদ্ধান্ত স্পর্য প্রকটিত না থাকিলেও বেদের পৌরুষেয়ম্ববাদী উদয়ন প্রভৃতি ন্যায়াচার্য্য-গণের সিদ্ধান্তানুসারে পূর্বেলন্তরপে বাংস্যায়ন ও উদ্দ্যোতকরের তাংপর্যা বুঝা যায়। বাচম্পতি মিশ্রও বাংস্যায়ন ও উদ্যোতকরের অন্য কোনরূপ তাংপর্য্য ব্যাখ্যা করেন নাই। ভাষ্য ও বার্ত্তিকের দ্বারা অনার্প তাৎপর্যা বুঝা গেলেও তিনি তাহার কোনই আলোচনা করেন নাই। ফলকথা, সায়ণাচার্য্যের উদ্ধৃত শ্রুতিতে যথন অগ্নি, বায়ু ও আদিতা হইতে বেদ্যায়ের উৎপত্তির কথা পাওয়া যাইতেছে, এবং সায়ণ উহা সীকারপূর্ব্বক ঈশ্বরকে অগি প্রভৃতির প্রেরক বলিয়াই বেদকর্তা বলিয়াছেন, তখন ঈশ্বর-প্রেরিত ঐ অগি প্রভৃতি আপ্তগণকেও ভাষ্যকার বেদার্থের দুষ্টা ও বস্তা বলিতে পারেন। আগ্ন প্রভৃতি ঈশ্বর-প্রেরিত হইয়া বেদন্তর উৎপাদন করিয়াছেন, অথবা ঈশ্বরই আনি প্রভৃতি এবং উদয়নোত কঠ প্রভৃতির শরীরে অধিষ্ঠান করিয়া বেদ নির্মাণ করিয়াছেন, ইহাও ভাষ্যকারের অভিনত বুঝা যাইতে পারে। সুধীগণ উভয় পক্ষেরই পর্য্যালোচনা করির। ভাষাকাবের মূজ নির্ণয় করিবেন।

ভাষ্য। নিত্যবাদ্বেদবাক্যানাং প্রমাণ্যে তৎপ্রামাণ্যমাপ্ত-প্রামাণ্যাদিত্যযুক্তং। শব্দস্থ বাচকত্বাদর্থপ্রতিপত্তৌ প্রমাণহং ন নিত্যতাং। নিত্যতে হি সর্বস্থ সর্বেণ বচনাং শব্দার্থব্যবস্থামূপপত্তিঃ। নানিত্যতে বাচকত্বমিতি চেং! ন, লৌকিকেম্বদর্শনাং। তেইপি নিত্যা ইতি চেন্ন, অনাপ্তোপদেশাদর্থবিসংবাদোইমূপপন্নঃ, নিত্যতাদ্ধি শব্দঃ প্রমাণমিতি। অনিত্যঃ স ইতি চেং! অবিশেষবচনং, অনাপ্তোপদেশা লৌকিকোন নিত্য ইতি কারণং বাচ্যমিতি। যথানিয়োগ্রপর্যক্ত প্রত্যায়নান্নামধেয়শকানাং লোকে প্রামাণ্যং, নিত্যতাং প্রামাণ্যামূপপত্তিঃ। যত্তার্থে নামধেয়শকো নিযুদ্ধাতে লোকে ভক্ত

নিয়োগসামর্থ্যাৎ প্রত্যায়কে। ভবতি ন নিত্যখাৎ মধস্তরযুগান্তরেষু চাতীতানাগতেষু সম্প্রদায়াভ্যাস প্রয়োগাবিচ্ছেদো বেদানাং নিত্যখং। আপ্তপ্রামাণ্যাচ্চ প্রামাণ্যং, লোকিকেষু শব্দেষু চৈতৎ সমানমিতি।

ইতি বাংস্থায়নীয়ে সায়ভায়ে দ্বিতীয়াধ্যায়স্থাসমাহিকং।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) নিতাত্ব প্রযুক্ত বেদবাক্যের প্রামাণা হইলে আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত তাহার প্রামাণ্য, ইহা অযুক্ত। (উত্তর) শব্দের বাচকছবশতঃ অর্থের বোধ হওয়ায় প্রামাণ্য—নিতাত্ব-প্রযুক্ত নহে। যেহেতু নিতাত্ব **হইলে** সমস্ত শব্দের দ্বারা সমস্ত অর্থের বচন হওয়ায় শব্দ ও অর্থের ব্যবস্থার অর্থাৎ **मर्कारामराय बाजा व्यर्थीयरामराय हो (त्याध इ.स.) এই नियराय उपभार इस ना ।** (পূর্বপক্ষ) অনিতার হইলে বাচকত্বের অভাব, ইহা যদি বল 🗧 (উত্তর) না, অর্থাৎ অনিতা হইলেই অবাচক হইবে, ইহা বলা যায় না, যেহেতু লৌকিক শব্দগুলিতে দেখা যায় না, অর্থাৎ লোকিক শব্দগুলি অনিতঃ হইয়াও অর্থ-বিশেষের বাচক, তাহাতে অবাচকত্বের দর্শন (জ্ঞান) নাই। (পূর্বপক্ষ) তাহারাও অর্থাৎ লৌকিক শব্দগুলিও নিতা, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না. (তাহা বলিলে) অনাপ্ত বান্তির বাক্য হইতে অর্থবিসংবাদ (অযথার্থ বোধ) উপপন্ন হয় না, যেহেত নিতাহবশতঃ শব্দ প্রমাণ ্ অর্থাৎ লৌকিক শব্দও যদি নিতা হয় এবং নিতা হবশতঃই যদি প্রমাণ হয়, তাহা হইলে অনাপ্ত বাজির ক্ৰিত শব্দও নিতা বলিয়া প্ৰমাণ হওয়ায় ভাষা হইতে যথাৰ্থ বোধই মানিতে হয়, তাহা হইতে যে অথথার্থ বোধ হয়, তাহার উপপত্তি হইতে পারে না] (পূর্বপক্ষ) তাহ। অর্থাৎ অনাপ্ত ব্যক্তির উপদেশ বা বাক্য অনিতা, ইহা যদি বল ? (উত্তর) বিশেষবচন হয় নাই অর্থাৎ অনাপ্রোক্ত লৌকিক শব্দ অনিত্য, ইহার বিশেষ হেতৃ বলা হয় নাই। বিশদার্থ এই যে, লোকিক অনাপ্তের উপদেশ (শব্দ) নিতা নহে, ইহার কারণ (বিশেষ হেতু) বলিতে হইবে। ষথানিয়োগই অর্থাৎ সংকেতানুসারেই অর্থবাধকত্বশতঃ লোকে সংজ্ঞা-শব্দ-গুলির প্রামাণা, নিতার প্রযুক্ত প্রামাণোর উপপত্তি হয় না। বিশদার্থ এই যে, লোকে সংজ্ঞাশৰ যে অর্থে নিযুক্ত অর্থাৎ সংকোতত আছে, নিয়োগ-সামর্থ্য অর্থাৎ ঐ সংকেতের সামর্থাবশতঃ (শব্দ) সেই অর্থের বোধক হয়, নিতাত্ব-বশতঃ নহে, অর্থাৎ শব্দ নিত্য বলিয়াই অর্থবিশেষের বোধক হয় না। অতীত ও ভবিষাৎ মরন্তর ও যুগান্তরসমূহে সম্প্রদার, অভ্যাস ও প্রয়োগের অবিচ্ছেদ বেদের নিতার, আপ্রপ্রামাণ্য-প্রবৃত্তই (বেদের) প্রামাণ্য, ইহা অর্থাৎ আপ্ত-প্রামাণা-প্রযুক্ত প্রামাণ্য লৌকিক শব্দসমূহেও সমান।

বাংস্যায়ন-প্রণীত ন্যায়ভাষ্যে দ্বিতীয়াধ্যায়ের প্রথম আহিক সমাপ্ত।

টিপ্লনী। ভাষাকার মহর্ষি সূহানুসারে আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত বেদ-প্রামাণ্যের সমর্থন করিরা, মহর্ষি গোতম-সন্মত বেদের পৌরুষেয়ত্ব বাবস্থাপন করিয়াছেন। কিন্তু মীমাংসক-সম্প্রদার বেদকে অপোরুষের বলিয়াই সমর্থন করিয়াছেন। তাঁহাদিগের কথা এই ষে, বেদ নিতা, বেদ কোন পুরুষের প্রণীত হইলে, ঐ পুরুষের ভ্রম-প্রমাদাদি দোষের আশব্দাবশতঃ বেদেরও অপ্রামাণ্য শব্দা হয়। বাহাতে ভ্রম-প্রমাণাদি দোবের কোন শংকাই হয় না, এমন পুরুষ নাই। সূত্রাং বেদ কোন পুরুষ-প্রণীত নহে, উহা নিতা; তাহ। হইলে আর বেদের অপ্রামাণোর কোন শব্দাই হইতে পারে না। বাহ। নিতা, যাহা কোন পুরুষ-প্রণীত নহে, এমন বাকা অপ্রমাণ হইতেই পারে না, এখন যদি নিতাছপ্রযুক্ত বা অপৌরুষেরত্বপ্রস্তুই বেদ-প্রামাণা শীকার করিতে হয়, পুরুষ-বিশেষ-প্রণীতশ্বরূপ পোরুষেরত্বপ্রযুক্ত বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ ন। হয়, তাহ। হইলে মহর্ষি গোতম যে আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্ত বেদপ্রামাণ্য বলিয়াছেন, ইহা অযুক্ত। ভাষ্যকার এখানে এই প্রবাপক্ষের অবতারণা করিয়া, তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, শব্দবিশেষ অর্থবিশেষের বাচক বলিয়াই তাহ। হইতে অর্থবিশেষের যথার্থ বোধ হওয়ায় তাহা প্রমাণ হয়। নিতা বলিয়াই যে প্রমাণ, তাহা নহে। কারণ, শব্দকে নিতা বলিলে শব্দ ও অর্থের নিতা সম্বন্ধ সীকার করিতে হয়। তাহা হইলে সকল শব্দের সহিত সকল অর্থের নিতা-সম্বন্ধ শীকার করিতে হয়। তাহ। হইলে সকল শব্দই সকল অর্থের বাচক হওয়ায় শব্দবিশেষের দারা যে অর্থবিশেষেরই বোধ হয়, এই নিয়মের উপপত্তি হয় না। বল, শব্দ অনিতা হইলে তাহ। কোন অর্থের বাচক হইতে পারে না। অনিতা, সে সমস্তই অবাচক, এইরুপ নিরম বলিব। ভাষাকার এতদৃত্তরে বলিয়াছেন যে, ঐরপ নিয়ম হইতে পারে না। কারণ, লৌকিক শব্দ অনিতা হইলেও তাহার বাচকত সর্বাসন্মত। অর্থাৎ পূর্বাপক্ষবাদীও লোকিক শব্দকে অনিত্য বলিবেন, কিন্তু তাহাতে অবাচকত্ব না থাকায় পূর্বেল্ড নিয়মে ব্যভিচারবশতঃ ঐ নিয়ম বলিতে পারিবেন না। পূর্ব্বপক্ষবাদী লোকিক শব্দকেও যদি নিত্য বলেন, তাহা হইলে অনাপ্ত ব্যক্তির কথিত লৌকিক শব্দও তাঁহার মতে নিতা হওয়ায় নিতাছংশতঃ তাহাকেও প্রমাণ বলিতে হইবে, উহাকে আর তিনি অপ্রমাণ বলিতে পারিবেন না। কিন্তু ঐরুপ অনাপ্তবাকা হইতে যথার্থ শাব্দ বোধ না হওয়ায় উহা যে অপ্রমাণ, ইহা সর্বাসন্মত। পূর্ববপক্ষবাদী তাঁহার মতে নিত্য অনাপ্তবাক্য হইতে যে অষ্থার্থ বোধ হয়, তাহা উপপন্ন করিতে পারিবেন না। পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, লোকিক শব্দের মধ্যে অনাপ্তের কথিত শব্দগুলি অনিত্য, এই জনাই তাহার প্রামাণ্য নাই, তাহা হইতে যথার্থ বোধ হয় না। ভাষ্যকার এতদুত্তরে বলিয়াছেন ধে, অনাপ্তের কথিত শব্দ অনিত্য, ইহার বিশেষ অর্থাৎ বিশেষক হেতু কিছু বলা হয় নাই, তাহা না বলিলে উহা শীকার করা বার না, সূতরাং তাহা বলা আবশাক। তাৎপর্ব্ধা এই ষে, প্রবপক্ষবাদী ঐ বিশেষ হেতু কিছু বলিতে পারিবেন না-কারণ, উহা নাই। লোকিক আপ্তবাকা বদি নিতা হয়, তাহা হইলে লৌকিক অনাপ্তবাকাও অনিতা হইতে পারে না, সুতরাং পৃর্ব্বপক্ষবাদীর ঐ কথা গ্রাহ্য নহে। তাহা হইলে অনিতা হইলেই অবাচক হইবে, এইরূপ নিয়মে ব্যভিচারবশতঃ ঐ নিয়মও গ্রাহা নহে। সুতরাং শব্দের বাচকত্ব আছে বলিয়াই যে, তাহা নিতাই বলিতে হইবে, অনিতা হইলে বাচক হইতে পারে না, ইহাও বলা গেল না।

ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে, ঘটপটাদি সংজ্ঞা-শব্দগুলির যে অর্থে সঙ্কেত আছে, ঐ সক্তেতানুসারেই তৎপ্রযুক্ত ঐ সকল শব্দ ঘটপটাদি পদার্থ-বিষয়টুকু বথার্থ বোধ জন্মাইয়া থাকে, সূতরাং ঐ সকল শব্দ প্রমাণ । প্রমেয়বিষয়ে যথার্থ অনুভূতির সাধন হওয়াতেই উহাদিগের প্রামাণা, নিতাছনিবন্ধন উহাদিগের প্রামাণা উপপদ্ধ হয় না। মহর্ষি পূর্বেশ শব্দপ্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সমন্ধবাদ খণ্ডন করিয়া, শব্দার্থবােধ যে সব্পেত-প্রযুক্ত, এই নিজমত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার সেথানেই বিচার দ্বার। মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। এখানে সেই সমর্থিত সিদ্ধান্তেরই অনুবাদ করিয়া নিতাত্বশতঃই যে শব্দের প্রামাণা নহে, তাহা হইতেই পারে না, ইহা বলিয়া প্রথমোক পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। বস্তুতঃ মহর্ষি গোতম এই অধ্যায়ের দ্বিতীয় আহিকে মীমাংসকসম্মত শব্দের নিতাত্বপক্ষ খণ্ডন করিয়া, অনিতাত্ব পক্ষের সমর্থন করায় বেদে নিতাত্ব হেতৃই নাই, বেদ অপৌর্ষেয় হইতেই পারে না। ন্যায়াচার্য্য উদয়ন প্রভৃতি বহু বিচার শ্বারা শব্দের অনিতাত্ব সমর্থন করিয়া বেদের পৌরুষেয়ত্ব ব্যবস্থাপন করিয়াছেন। উদ্দ্যোতকরও এখানে বেদের নিতাত্ব বা অপৌরুষেয়ত্ব অসিদ্ধ বলিয়া তংপ্রযুক্ত বেদের প্রামাণ্য বলা যায় না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। উদ্যোতকর এখানে আরও বলিয়াছেন যে, কেহ কেহ প্রমাণপদার্থ নিতা হইতে পারে না, নিতা কোন প্রমাণ নাই, এই কথা বলিয়া বেদকে অনিতা বলেন, কিন্তু ইহা সদৃত্তর নহে। কারণ, প্রমাণ শব্দটি যথার্থ জ্ঞানের কারণ মাতকেই বুঝা বায়। সূতরাং মন এবং আত্মাও প্রমাণ, প্রদীপকেও প্রমাণ বলা হয়। মন ও আত্মা নিত্য পদার্থ হইলেও যখন তাহাকে প্রমাণ বলা হয়, তখন নিতা কোন প্রমাণ নাই, ইহাবল। যায়না। উদ্দ্যোতকর এই কথা বলিয়া পরমত খণ্ডনপূর্বক নিজ মত বলিয়াছেন যে, লৌকিক বাক্যে যেমন অর্থবিভাগ বা বাকাবিভাগ থাকার তাহা অনিতা, তদুপ বেদবাকোও অর্ধবিভাগ থাকায় তাহাও অনিতা। অর্থবিভাগ থাকিলেও বেদবাকা নিতা হইবে, লোকিক বাঝা অনিতা হইবে, ইহার বিশেষ হেতু নাই। উদ্যোতকর এইরুপে লোকিক বাকাকে দৃ**ন্টান্তরুপে গ্রহণ করিয়া অর্থ**বিভাগবত্ত হেতুর স্বারা এবং পরে অন্যান্য বহু হেতুর দ্বারা বেদের অনিতাত্ব সমর্থন করিয়া, নিতাত্ব-প্রযুক্তই যে বেদের প্রামাণা, এই পূর্ববপঞ্চের নিরাসের শারা আপ্ত-প্রামাণ্য-প্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য, এই গোতম সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। বছুতঃ বর্ণকে নিত্য বলিয়া কেহ সিদ্ধান্ত করিলেও বর্ণসমূহরূপ পদ ও পদসমূহরূপ বাক্যকে কেহ নিতা বলিতে পারেন না। সুতরাং বেদবাকা নিতা, ইহা সিদ্ধান্ত হইতেই পারে না। শ্রীমদ্বাচস্পতি মিশ্র "ভামতী" গ্রন্থে বলিয়াছেন যে, যাঁহার। বর্ণকে নিত্য বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন, তাঁহার। পদ ও বাকোর অনিতাত্ব অবশা **দীকা**র করিবেন[্]। বাচস্পতি মিশ্র ইহা অনারূপ যুক্তির শ্বারা প্রতিপল্ল করিলেও ন্যায়াচা**র্যাগণ বর্ণের অনিভান্থ স**মর্থন করিয়াই বর্ণসমূহরূপ পদ ও পদসমূহরূপ বাকোর অনিতার সমর্থন করিয়াছেন। বর্ণ অনিতা হইলে পদ ও

১। বেংপি তাবং বর্ণানাং নিত্যক্ষাস্থিকত, তৈরপি পদবাক্যাদীনামনিত্যক্ষভূপেরং ইত্যাদি। (বেদান্তদর্শন—খ্য ক্রে-ভার, ভাষতী) জইবা।

বাক্য নিত্য হইতে পারে না, ইহা তাঁহাদিগের যুক্তি। বাচস্পতি মিশ্র দেখাইরাছেন বে, বর্ণ নিত্য হইলেও পদ ও বাক্য নিত্য হইতে পারে না। দ্বিতীর আহিকে শব্দের অনিত্যত্ব-পরীক্ষা-প্রকরণে সকল কথা বাক্ত হইবে।

পুৰ্ব্বোক্ত সিদ্ধান্তে প্ৰতিবাদ হইতে পারে যে, বেদ নিতা, এইরূপ কথা লোকপ্রাসিদ্ধ আছে। শাস্ত্রেও অনেক স্থানে বেদ নিতা, এইরূপ কথা পাওয়া ষায়। শব্দের নিতার-বোধক শ্রুতিও আছে। পূর্ব্বমীমাংসাস্তকার মহর্ষি জৈমিনিও শেষে ঐ প্রতির কথা বলিরা, তাঁহার সপক্ষসাধক যুক্তিকেই প্রবল বলিরা প্রতিপন্ন করিয়াছেন। সূতরাং বেদের অনিতার মত শাস্ত্রবিবৃদ্ধ ও লোকবিবৃদ্ধ বলিঃ। উহা গ্রহণ করা বায় না। ভাষাকার এই জনাই শেষে বলিয়াছেন যে, অতীত ও ভবিষাৎ মৰম্ভর এবং যুগান্তরে সম্প্রদার, অভ্যাস ও প্রয়োগের বিচ্ছেদ না হওয়াই বেদের নিতার। "সম্প্রদার" শব্দটি বেদ ও অন্যান্য অর্থেও প্রযুক্ত হইয়াছে। এখানে যাহাদিগকে বেদাদি শাস্ত সম্প্রদান করা হয়, এইরূপ বুাৎপত্তিতে শিষাপরম্পরা অর্থেই "সম্প্রদায়" শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে বুঝা যায়। এবং "অভ্যাস" শব্দের দ্বারা বেদাভ্যাস ও "প্রয়োগ" শব্দের দ্বারা বেদপ্রতিপাদিত কার্য্যের অনুষ্ঠানই ভাষাকারের বিবক্ষিত বুঝা যায় : সম্প্রদারের অভ্যাস ও প্রয়োগ, এইরূপ অর্থও ভাষাকারের বিবক্ষিত বুঝা ঘাইতে পারে। সতা, তেতা, দাপর, কলি, এই চারি মুগে এক দিবা মুগ হয়। ভাষো "বুগ" শব্দের দ্বারা এই দিবা যুগই অভিপ্রেত। উদ্যোতকর "ময়স্তরচতৃষু'গাস্তরেষু" এইরুপ কথাই লিখিয়াছেন। চতুর্ণাের নাম দিবা যুগ। একসপ্ততি (৭১) দিবা যুগে এক ম**ৰস্তর** হয়। ভাষাকারের গৃঢ় তাৎপর্যা এই ষে, অতীত ও ভবিষাৎ মন্বস্তরে অর্থাৎ চতুর্দ্দশ মন্বস্তুরের মধ্যে এক মন্বস্তুরের পরে যথন অন্য মন্বস্তুরকাল উপস্থিত হইয়াছে এবং আবার যখন ঐরপ উপস্থিত হইবে এবং এক দিব্য যুগের পরে যখন অন্য দিব্য যুগ উপস্থিত হইয়াছে এবং আবার ষখন এরুপ উপস্থিত হইবে, তখনও পূর্ববং বেদের সম্প্রদায় এবং তাহাদিগের বেদাভ্যাস ও বৈদিক কর্মানুষ্ঠান ছিল ও থাকিবে। তথন যে সম্প্রদায় লোপ ও বেদাভ্যাসাদির বিলোপ হইরাছিল এবং ঐরূপ সময় উপস্থিত হইলে পরেও ঐর্প সম্প্রদায় বিলোপাদি হইবে, তাহা নহে। অতীত ও ভবিষাৎ সমস্ত মন্বন্তর ও যুগান্তরের প্রারম্ভে বেদ-সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় না, তখনও বেদের অধ্যাপক ও শিষ্য এবং তাহাদিগের বেদাভ্যাস ও বৈদিক কর্মানুষ্ঠান অব্যাহত থাকে—এই জনাই লোকে বেদ নিতা, এইরূপ প্ররোগ হয়। শাস্ত্রেও অনেক স্থানে ঐ তাৎপর্বোই বেদকে নিত্য বলা হইয়াছে। বন্ধুতঃ বেদ যে উৎপত্তি-বিনাশ-শূন্য নিতা, তাহ। নহে। সুতরাং বুঝা যায় যে, শাস্ত্রও বেদকে ঐরূপ নিতা বলেন নাই। শাস্ত্রে যে আছে, "বেদের কেহ কর্ত্তা নাই, বেদ সময়ু, ঈশ্বর হইতে ঋষি পর্যান্ত বেদের স্মর্ত্তা—কর্ত্তা নহেন", ইত্যাদি বাক্যেরও ঐরুপ কোন তাৎপর্য। বুঝিতে হইবে। ঐ সকল বাক্য বেদের স্থৃতি, ইহাই বুঝিতে হইবে। কারণ, যে অর্থ অসম্ভব, তাহা শাস্ত্রার্থ হইতে পারে না, শাস্ত্র কিছুতেই তাহা বলিতে পারেন না, ইহাই ভাষাকার প্রভৃতি ন্যান্নাচার্যাগণের কথা। উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যেমন পর্বত ও নদী অনিতা হইলেও পর্বত নিতা, নদী নিতা এইরূপ প্রয়োগ হয়, তদুপ বেদ অনিতা হইলেও পূর্বোত সম্প্রদায়াদির অবিচ্ছেদ তাৎপর্যোই বেদ নিতা, এইরূপ প্রয়োগ হয়। উদ্দ্যোতকর শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, বেদের

ষের্প নিত্যত্ব বলা হইল, তাহা মধাদি-বাকোও আছে, অর্থাৎ বেদের নাার মধাদি স্মৃতিরও মধন্তর ও যুগান্তরে সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় না।

বেদের অপোর্ষেয়ত্বাদী মীমাংসকসম্প্রদায় প্রলয় অস্বীকার করিয়া বলিয়াছেন যে, অনাদি কাল হইতে অধ্যাপক ও অধ্যেত্গণ অপৌরুষেয় বেদের অভ্যাসাদি করিতেছেন। কোন কালেই রেদের সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় নাই ও হইবে না; বেদশূনা কোন কাল নাই, সুতরাং প্রবাহরূপেও বেদের নিতাত। অবশ্য স্বীকার্য্য। বেদশূন্য কাল না থাকা বা কোন কালেই বেদের অভাব না থাকাকে তাঁহারা বলিয়াছেন-প্রবাহরূপে বেদের নিত্যতা। ন্যায়াচার্য্য উদয়ন ও গঙ্গেশ প্রমাণ দ্বারা প্রলয় সমর্থন করিয়া মীমাংসক-সম্প্রদায়ের ঐ মতেরও খন্তন করিয়াছেন। তাৎপর্যা-টীকাকার বাচম্পতি মিশ্রও এখানে বলিয়াছেন যে, মহাপ্রলয়ে ঈশ্বর বেদ প্রণরন করিয়া সৃষ্টির প্রথমে সম্প্রদার প্রবর্ত্তন করেন। ১ অর্থাং মন্বন্তর ও যুগান্তরে বেদের সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ না হইলেও মহাপ্রলয়ে উহার বিচ্ছেদ অবশান্তাবী। পুনঃ সৃষ্টির প্রার**ন্তে** ঈশ্বরই আবা**র বপ্র**ণীত বেদের সম্প্রদায় প্রবর্তন করেন। ঈশ্বর ভিন্ন উহা আর কেহ করিতে পারেন না, এজন্যও ঈশ্বর অবশ্য স্বীকার্য্য। যে মহাপ্রলয়ের পরে আর সৃষ্টি হইবে না, এমন মহাপ্রলয় বাচস্পতি মিশ্র প্রভৃতি স্বীকার করেন নাই। মূলকথা, প্র<mark>লয় প্রমাণ</mark>িস্ক বলিয়া সর্বাকালেই বেদের সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় না, এই মত ন্যায়াচার্য্যগণ খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষ্যকার উপসংহারে মূলসিদ্ধান্ত বলিয়াছেন যে, আপ্ত-প্রামাণ্যপ্রযুক্তই বেদের প্রানাণ্য ইহা লোকিক বাক্যে সমান। অর্থাৎ লোকিক বাক্যের প্রামাণ্য যখন অবশ্য বীকার্য্য, তথন তদ্দৃষ্টান্তে বেদপ্রামাণ্যও অবশাবীকার্য। লোকিক বাক্য নিত্য, নিত্যত্বপ্রযুক্তই তাহার প্রামাণ্য, ইহা বলা যাইবে না, কোন সম্প্রদায়ই তাহা বলেন নাই ও বলিতে পারেন না। লৌকিক বাকোর বন্তা আপ্ত হইলে তাঁহার প্রামাণাপ্রহৃত্তই ঐ বাকোর প্রামাণ্য, ইহাই সকলের শ্বীকার্যা। সূতরাং বেদবাকোর প্রামাণ্য ও বেদ-বক্তা আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যপ্রযুক্ত, ইহাই স্বীকার্যা। ভাষাকার পরে লেকিক বাকোর দৃষ্টান্তত্ব সূচনা করিয়া বেদের প্রামাণ্যসাধনে উহাকেই চরম দৃষ্টান্তর্পে প্রকাশ ক্রিয়াছেন।

বৈশেষিক স্তকার মহর্ষি কণাদও "বুদ্ধিপুর্বা বাকাকৃতির্বেদে" (৬।১) এই স্তের দ্বারা লোকিক আপ্তবাকোর দৃষ্টান্তম্ব স্থানা করিয়া বেদের পৌরুষেম্বই সমর্থন করিয়াছেন। কণাদের কথা এই যে, বেদবাক্য-রচনা বৃদ্ধিপুর্বাক। বেদবাকোর বন্ধা, ঐ বাক্যার্থ বোধপুর্বাকই বেদবাক্য বলিয়াছেন। কারণ, যে ব্যক্তি যে বিষয়ে অদ্রান্ত ও অপ্রতারক, তাহার বাকাই তদ্বিষয়ে প্রমাণ হয়, ইহা লোকিক আপ্তবাক্য দ্বলে দেখা যায়, এবং ঐ লোকিকবাক্যের বন্ধা ঐ বাক্যার্থ বোধপুর্বাকই সেই বাক্য বলেন। সূতরাং লোকিক আপ্তবাক্যের দৃষ্টান্তে বেদবাকোরও অবশ্য কেহ বন্ধা আছেন, তিনি ঐ বাক্যার্থবোধপুর্বাকই ঐ বাক্য বলিয়াছেন, ইহা দ্বীকার্য্য। মহর্ষি গোডমের ন্যায় মহর্ষি কণাদও—বেদবর্তা, আপ্ত পুরুষ, ঈশ্বর, ইহা শাক্ষ না বলিলেও তাহার হতেও নিত্যক্সান-

 ^{)। &}quot;মন্বস্তরেতি। মহাপ্রলয়ে শ্বীবরেণ বেদান্ প্রশীয় স্ট্যাদৌ দম্প্রদায়: প্রবর্ত্তাতে এবেতি
ভাব:।"—তাৎপর্বাটীকা।

সম্পদ্ম জগংপ্রতী ঈশ্বরই বেদের প্রতী, ইহাই সিদ্ধান্ত বুঝিতে হইবে। কারণ, ঋণাবেদের পুরুষসূক্ত মশ্বাদিতে ঈশ্বর হইতেই বেদের উৎপত্তি বর্ণিত আছে। বেদাদি সকল বিদ্যাই সেই সর্বজ্ঞ ঈশ্বর হইতে উদ্ভূত, ইহা উপনিষদেও বর্ণিত আছে। ঈশ্বরই বিভিন্ন মৃত্তিতে বেদাদি-বিদ্যা বলিয়াছেন। পাতঞ্জদর্শনের ব্যাসভাষ্য ও বাচস্পতি মিশ্রের টীকার দারাও এই সি**দ্ধান্ত বুঝা বায়। (২**৫-সূত ভাষা**টীকা দুক্টব্য)। বেদান্ত-**সূত্রে বেদব্যাসও ঈশ্বরকেই "শাস্ত্রযোনি" বলিরাছেন। সর্ববস্তু ঈশ্বর ভিন্ন আর কেহই সকল জ্ঞানের আকর বেদ নির্মাণ করিতে পারেন না, ইত্যাদি প্রকার যুক্তির ধারা ভাষাকার শঙ্করও উপনিষণ ও ব্রহ্মসূত্রের ঐ সিদ্ধান্তেরই সমর্থন করিয়াছেন। পরস্তু, বেদকর্ত্ত। পুরুষের স্থাতস্থ্যবিষয়ে বিবাদ করিলেও বেদ যে, কোন পুরুষের প্রণীতই নহে, ইহা বলা যায় না। বেদ শতম পুরুষের প্রণীত নহে, এই অর্থে কেই বেদকে অপৌরুষেয় বলিলেও ভাহাতে বেদ যে, কোন পুরুষের প্রণীতই নহে, ইহা বলা হয় না। (বেদান্ত-দর্শন, তৃতীয় সূত্রভাষ্য—ভাগতী দ্রন্থব্য)। বস্তুতঃ সকল জ্ঞান-বিজ্ঞানের আকর বেদই পৃথিবীর আদিগ্রন্থ, উহার পূর্বের আর কোন শাস্ত্র বা গ্রন্থ ছিল না, ইহা কাহারও অশ্বীকার করিবার উপায় নাই। সূতরাং বেদকর্তা যে শাস্ত্রাদির অধ্যয়নাদির দ্বারা জ্ঞান লাভ করিয়া, বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহাও কেহ বলিতে পারেন না। কিন্ত বেদে যে সকল দুজের তত্ত্বে, অতীক্তিয় তত্ত্বে বর্ণন দেখা যায়, তাহা অতীক্তিয়ার্থদশী সর্বান্ত পুরুষ ভিন্ন আর কেহই বর্ণন করিতে পারেন ন।। সূতরাং মন্ত্র ও আয়ুর্ব্বেদের ন্যায় নিত্যজ্ঞানসম্পন্ন সর্ব্বজ্ঞ ঈশ্বরই জীবের মঙ্গলের জন্য বেদ রচনা করিয়াছেন ইহাই বীকার্যা। বেদার্থবোধের পূর্ব্বে আর কোন ব্যৱিই বেদপ্রতিপাদিত ঐ সকল অতীন্তির তত্ত্ত জানিতে পারেন না, এবং ঈশ্বর বাতীত আর কাহাকেও সর্বাবিষয়ক নিতাজ্ঞান-সম্প্র বলিয়া শীকার করা যায় না, তাদুশ বহু বারি শীকারের অপেক্ষায় ঐরপ এক ব্যক্তির স্বীকারই কর্ত্তবা, তিনিই ঈশ্বর,—তিনিই বেদকর্ত্তা, ইহাই ন্যায়াচার্যাগণের সম্থিত সিক্তান্ত।

বেদের পৌর্ষেয়ত্ব ও অপৌর্ষেয়ত্ব বিষয়ে আছিক-সম্প্রদায়ের মতভেদ থাকিলেও বেদের প্রামাণ্য বিষয়ে তাঁহাদিগের কোন মতভেদ নাই। বর্ণাশ্রম ধর্মাবলয়ী ঝাঁষ প্রভৃতি নহাজনাদগের পরিগ্রহবশতঃ অর্থাং নহাজনগণ—বেদকে প্রমাণর্ম গ্রহণ করিয়া, বেদপ্রতিপাদিত কর্মাদির অনুষ্ঠান করায় বেদের প্রামাণ্য নিশ্চয় করা যায়, ইহাও পূর্ব্বাচার্যাগণ বিলয়াছেন। বুদ্ধ প্রভৃতির শাস্ত্র বেদ-বিরুদ্ধ এবং উহা ঝাঁষ প্রভৃতি মহাজন-পরিগৃহীত নহে। ঝাঁষগণ বেদবিরুদ্ধ ঐ মত গ্রহণ করেন নাই, এজন্য পূর্ব্বাচার্যাগণ উহাকে প্রমাণ বিলয়া শ্রীকার করেন নাই। কিন্তু ন্যায়-মঞ্জরীকার জয়ন্ত ভট্ট পূর্ব্বোক্ত প্রকার নিজ মত সমর্থন করিয়া, তদানীন্তন মতান্তররূপে ইহাও বিলয়াছেন যে, ঈশ্বরই সর্ব্বশাস্ত্রের প্রভাতা। ঈশ্বরই অধিকারিবিশেষের জন্য অর্থাং ভিল্ল ভিল্ল আধিকারিসমূহের বিভিল্লরূপ যোগ্যতা বা অধিকার বুনিয়া নিজ মহিমার গ্রারা নানা শরীর গ্রহণ করিয়া "অর্হং", "কপিল", "সুগত" প্রভৃতি নামে অবত্যাণ হইয়া, ভিল্ল ভিল্ল প্রকার মোক্ষোপারের উপদেশ করিয়াছেন ও চিরকাল ঐর্পই করিবেন। ঈশ্বর বৈদিক মার্গের উপদেশ বারা অসংখ্য জীবকে অনুগ্রহ করিয়াছেন এবং অবৈদিক মার্গের উপদেশ বারা অপশ্বংগ্র জীবকে অনুগ্রহ করিয়াছেন, এইজন্য মহাজনগণ বেদকেই গ্রহণ

করিরাছেন। অধিকারবিশেষের উদ্ধারের জন্য বৃদ্ধ প্রভৃতি শরীরধারী ঈশ্বরের কথিত শাস্ত্র মহাজনগণ গ্রহণ করেন নাই। বেদ এবং বৃদ্ধাদি শাস্ত্র বস্তুতঃ এক ঈশ্বরের কথিত হইরাছে, তদুপ বৃদ্ধাদি-শাস্ত্রেও অধিকারিবিশেষের জন্য বেদেও পরস্পর-বিরুদ্ধ বাদ কথিত হইরাছে। জয়ন্ত ভটু এই মত সমর্থন করিয়া, পরে আর একটি মত বলিয়াছেন যে, অপর সম্প্রদার বৃদ্ধাদি-শাস্ত্রকেও বেদমূলক বলিয়া প্রমাণ বলেন। বৃদ্ধাদি শাস্ত্রেভ কতও বেদে আতে। কপিল-ও বৃদ্ধ প্রভৃতি শরীরধারী ঈশ্বরই অধিকারিবিশেষের জন্য নানাবিধ শাস্ত্র বলিয়াছেন, ঐ সমস্ত্র শাস্ত্রই বেদমূলক, সৃত্রাং প্রমাণ। জয়ন্ত ভটু এই মতেরও আপত্রিনিয়াসের দ্বারা সমর্থন করিয়াছেন। প্রাচীন জয়ন্ত ভট্টের এই সকল কথা সুধীগণের বিশেষরুপে চিন্তনীয়। (ন্যায়মজরী, কাশী সংস্করণ,—২৬৯ পৃষ্ঠা দ্রন্টব্য)। (বেদাদি শাস্ত্রের প্রমাণা সম্বন্ধ অন্যান্য কথা চতুর্থ অধ্যায়ে ১ আছিক, ৬২ স্বভাষ্যে দুন্টব্য)। ও৮।

শব্দ বিশেষপরীক্ষাপ্রকরণ ও প্রথম আহ্নিক সমাপ্ত।

-0-

দিতীয় আহ্নিক

ভাষা। অষথার্থ: প্রমাণোদেশ ইতি মহাহ-

অনুবাদ। প্রমাণের উদ্দেশ অর্থাং প্রমাণের বিভাগরূপ উদ্দেশ বথার্থ হয় নাই. ইহা মনে করিয়া মহাঁষ বালতেছেন—

সূত্র। ন চতুষ্ট মৈতিহার্থাপত্তি-সম্ভবাভাব-প্রামাণ্যাৎ ॥১॥১৩০॥

অকুবাদ। (পৃর্বপক্ষ) প্রিমাণের টতুর্ত্ব নাই, অর্থাৎ প্রমাণ পূর্বোক্ত চারি প্রকারই নহে, যেহেতু ঐতিহা, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব্রের প্রামাণ্য আহে।

ভাষা। ন চহার্য্যের প্রমাণানি, কিং তর্হি ? ঐতিহ্যমর্থাপত্তিঃ
সম্ভবোহভাব ইত্যেতাগ্রপি প্রমাণানি ? "ইতি হোচু"রিত্যনির্দিষ্টপ্রবক্তৃকং প্রবাদপারস্পর্যামৈতিহাং। অর্থাদাপত্তিরর্থাপত্তিঃ, আপতিঃ
প্রাপ্তিঃ প্রসঙ্গঃ। যত্রাহভিধীয়মানেহর্থে যোহস্যোহর্থঃ প্রসঙ্গাতে
সোহর্থাপত্তিঃ। যথা মেঘেষসংস্থ বৃষ্টির্ম ভবতীতি। কিমত্র প্রসঙ্গাতে ?
সংস্থ ভবতীতি। সম্ভবো নামাবিনাভাবিনোহর্থস্থ সন্তাগ্রহণাদক্তস্থ
সন্তাগ্রহণং। যথা জোণস্থ সন্তাগ্রহণাদাচকন্ম সন্তাগ্রহণং, আচকন্ম
সন্তাগ্রহণাং প্রস্থাতি। অভাবো বিরোধ্যভূতং ভূতন্ম, অবিদ্যমানং
বর্ষকর্ম বিভ্যমানস্থ বাষ্ত্রসংযোগস্থ প্রতিপাদকং। বিধারকে হি
বাষ্ত্রসংযোগে গুক্তবাদপাং পতনকর্ম ন ভবতীতি।

অনুবাদ। প্রমাণ চারিই নহে, অর্থাং প্রত্যক্ষ প্রভৃতি পূর্বোক্ত চারি প্রকারই নহে। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) ঐতিহ্য, অর্থাপত্তি, সম্ভব, অন্তাব, এইগুলিও প্রমাণ। (বৃদ্ধগণ) প্রবাদ বলিয়া গিয়াছেন, এইর্পে অনিশিষ্ঠপ্রবন্ধক, অর্থাং যাহার মূল বন্ধা কে, তাহা জানা বায় না, এমন প্রবাদপরশারা (১) ঐতিহ্য। অর্থতঃ আপত্তি, অর্থাপত্তি, আপত্তি কিনা

প্রান্তি, প্রসঙ্গ। ফলিতার্থ এই যে, ষেখানে অর্থ, অর্থাং যে কোন বাক্যার্থ অভিধীয়মান হইলে যে অন্য অর্থ প্রসন্ত হয়, তাহ। অর্থাং ঐ অন্যার্থের প্রসন্তি বা জ্ঞানবিশেষ (২) অর্থাপত্তি। যেমন মেঘ না হইলে বৃত্তি হয় না, (প্রশ্ন) এখানে কি প্রসন্ত হয় ? (উত্তর) হইলে, অর্থাং মেঘ হইলে (বৃত্তি) হয়। (৩) "সম্ভব" বলিতে অবিনাভাববিশিষ্ট অর্থাং ব্যাপ্তিবিশিষ্ট পদার্থের সত্তা-জ্ঞানপ্রযুক্ত অন্য পদার্থের সন্তাজ্ঞান। যেমন দ্রোণের (পরিমাণ্যিশেষের) সন্তাজ্ঞানপ্রযুক্ত আঢ়কের (পরিমাণ্যিশেষের) সন্তাজ্ঞানপ্রযুক্ত আঢ়কের (পরিমাণ্যিশেষের) সন্তাজ্ঞান, আঢ়কের সন্তাজ্ঞানপ্রযুক্ত প্রদের (পরিমাণ্যিশেষের) সন্তাজ্ঞান। বিদ্যমান পদার্থের সম্বন্ধে অবিদ্যমান বিরোধী পদার্থ (৪) অভাব, অর্থাং অভাব নামক অন্টম প্রমাণ। (উদাহরণ) অবিদ্যমান বৃষ্টিকর্ম অর্থাং বৃদ্টি না হওয়া বায়ুর সহিত মেঘের সংযোগের প্রতিপাদক (নিশ্চায়ক) হয়। ষেহেতু, বিধারক অর্থাং মেঘান্তর্গত জ্বলের পতন-প্রতিবন্ধক বায়ু ও মেঘের সংযোগ থাকিলে গুরুত্বপুক্ত জ্বলের

চিপ্লনী। মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ের তৃতীয় সূত্রে প্রমাণকে প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপমান ও শব্দ, এই চারি প্রকার বলিয়া শেষে তাহাদিগের প্রত্যেকের লক্ষণ বলিয়াছেন। বিতীয়াধাায়ের প্রথম আহ্নিকে সামান্যতঃ প্রমাণ-পরীক্ষার পরে বিশেষ করিয়া ঐ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুত্তীয়ের পরীক্ষার দ্বারা উহাদিগের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়াছেন। মহাব পূর্ব্বোক্ত চতুর্বিব্যধ প্রমাণেরই উদ্দেশ ও লক্ষণ করায় তদনুসারে ঐ চতুর্বিব্যধ প্রমাণের পরীক্ষা করিরাই প্রমাণ-পরীক্ষা সমাপ্ত করিরাছেন ৷ কিন্তু যাহারা মহর্ষি গো**ডম-প্রোক্ত** প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতু উয় ভিন্ন "ঐতিহা", "অর্থাপত্তি", "সম্ভব" ও "অভাব" এই চারিটি প্রমাণও স্বীকার করিয়াছেন, তাঁহাদিণের মতে মহর্ষি গোতমের প্রমাণ-বিভাগ যথার্থ হয় নাই। তাঁহাদিগের মত খণ্ডন না করিলে মহর্ষির প্রমাণ-বিভাগ যথার্থ হয় না, তাঁহার প্রমাণ-পরীক্ষাও সমাপ্ত হয় না, এ জন্য মহর্ষি বিতীয় আহ্নিকের প্রথমেই দ্রান্তের পূর্ব্ব-পক্ষরূপে পূর্ব্বান্ত মতবাদীদিগের পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, প্রমাণের চতুন্ত্র নাই, অর্থাং প্রমাণ যে কেবল প্রতাক্ষ প্রভৃতি চারি প্রকার, তাহা নহে। কারণ, ঐতিহা, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব, এই চারিটিও প্রমাণ । সূতরাং প্রমাণ আট প্রকার, উহা চারি প্রকার বলা সংগত হয় নাই। ভাষাকার প্রথমে এই পূর্ব্বপক্ষের প্রকাশ করিরাই, এই পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের অবতারণা করিয়া সূতার্থ বর্ণনপূর্বক সূত্রোন্ত ঐতিহা, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব নামক প্রমাণান্তরের বর্পবর্ণন ও উদাহরণ প্রদূর্ণন করিয়াছেন। ভাষ্যে ঐতিহ্যের উদাহরণ প্রদর্শিত না হইলে ভাষ্যকারের কর্তবাহানি হয়, এ জন্য মনে হয়, ভাষ্যকার ঐতিহারও উদাহরণ বলিয়াছিলেন, তাহার সে পাঠ বিলুপ্ত হইয়াছে। কিন্তু উদ্দোভ-করের বার্টিকেও ঐতিহার উদাহরণ দেখা যায় না। ঐতিহার উদাহরণ সুপ্রাসদ্ধ বলিয়াই ভাষাকার ও বার্তিককার তাহা বলেন নাই, ইহাও বুঝা যায়। "ইতিহ" এই শব্দটি অব্যয়, উহার অর্থ পরস্পরাগত বাকা বা প্রবাদ-পরস্পরা। "ইভিচ্" শব্দের

উত্তরে সার্থে তদ্ধিত-প্রতারে "ঐতিহা" শব্দটি সিদ্ধ হইরাছে । তার্কিকরকার টীকার মালিনাথও ইহাই বলিরাছেন । ভাষ্যে "ইতি হোচুঃ" এই কথার দ্বারা ঐতিহ্যের স্বর্প প্রদর্শন করা হইরাছে । বৃদ্ধাণ "ইতিহ" অর্থাং পূর্ব্বোন্তর্প প্রবাদ বলিরা গিরাছেন, তন্মধ্যে প্রথমে কোন্ বৃদ্ধ উহা বলিরাছেন, ইহা জানা বায় না। মূল বন্ধার বিশেষ নির্ণয় নাই, এইর্পে যে প্রবাদপর শ্পরা জানা বায়, তাহাই ঐতিহা । যেমন "এই বটবৃক্ষে ফ্রুক বাস করে, এই গ্রামে প্রত্যেক বটবৃক্ষে কুবের বাস করেন" ইত্যাদি প্রবাদ-বাক্যেও পৌরাণিকগণ ঐতিহাকে পৃথক প্রমাণ বীকার করিরাছেন । ঐতিহ্য নামক প্রবাদ-বাক্যের মূল বন্ধার আপ্তম্ব নিশ্চয়ের সম্ভাবনা নাই, সূত্রাং উহা শব্দপ্রমাণ হইতে পারে না, উহা শব্দপ্রমাণ হইতে পৃথক্ প্রমাণ, ইহাই তাহাদিগের সমত সমর্থনের যুদ্ধি ।

অর্থাপত্তি প্রমাণের ব্যাখ্যায় ভাষাকার প্রথমে 'অর্থতঃ আপত্তি' অর্থাপত্তি, এই কথা বলিয়া অর্থাপত্তি শব্দের বৃংপত্তি প্রদর্শনপূর্বাক ঐ আপত্তি শব্দের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন— "প্রাপ্তি", তাহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন—"প্রসঙ্গ"। পরে উহার ফলিতার্থ বর্ণন করিয়াছেন যে, যেখানে বাক্যের দ্বার। কোন অর্থবিশেষ বলিলে তদুভিন্ন কোন অর্থের প্রসঙ্গ হয়. সেখানে ঐ অর্থান্তরপ্রসঙ্গই অর্থাপতি। সেখানে ক**থিত অর্থপ্রযুক্তই ঐ অর্থান্ডরে**র আপতি বা প্রসঙ্গ জন্মে, এ জনা উহার নাম অর্থাপতি। অর্থাপতির বহ উদাহরণ থাকিলেও ভাষাকার উদাহরণ বলিয়াছেন যে, "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না" এই কথা বলিলে, মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা প্ৰসন্ত হয়, অৰ্থাৎ ঐ বাক্যাৰ্থ-প্ৰযুক্ত মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা অবশা বুঝা যায়। তাহা হইলে মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, এই যে বোধ, তাহা অর্থাপত্তি নামক বোধ বলা যায়। ভাষ্যকার ঐরুপ প্রমিতিকেই ঐ স্থলে অর্থাপত্তির উদাহরণরূপে প্রদর্শন করিয়া, ঐ প্রমিতির করণই অর্থাপত্তি প্রমাণ, ইহা সূচনা করিয়াছেন। বহুতঃ অর্থাপত্তি প্রমাণ ও তজ্জনা প্রমিতি, এই উভয়ই "অর্থাপত্তি" শব্দের দার। কথিত হইয়াছে। ভাষাকার অর্থাপত্তির দর্প বলিতে প্রমিতিরূপ অর্থাপত্তিরই বর্প বলিয়াছেন, তদ্দারাই অর্থাপতি-প্রমাণেরও বর্প প্রকটিত হইয়াছে। পরস্তু ভাষাকার প্রভৃতির মতে প্রমিতিও (প্রথম অধ্যায়োক্ত) হানাদি-বুদ্ধিরূপ ফলের প্রতি প্রমাণ হওয়ায় অর্থাপত্তি-প্রমাণের স্বরূপ বলিতে ভাষ্যকার অর্থাপত্তিভূলীয় প্রমিতিরও বর্প বলিতে পারেন। প্রথম অধ্যায়ে প্রমাণ ব্যাখ্যায় উদ্যোতকর প্রভৃতির কথানুসারে এইরূপ সমাধানও বল। হইয়াছে। মূল কথা, অর্থতঃ যে আপত্তি অর্থাৎ জ্ঞানবিশেষ,

>। অনস্তাবসংখতিহ ভেষজাঞ্ঞা: —পাণিনিশুতা, এ।৪।২০। শারন্পর্যোপদেশে জাদৈতি-হমিতিহাবার: —অমরকোব, ব্রহ্মবর্গ ।২২। অমরসিংহ "ইতিহা" এইক্লপ অবায়ই বলিরাছেন, ইহা অনেকের মত। কিন্তু পাণিনিশুতা "ইতিছ" শহুই দেখা বায়।

২। ইতি হেতি নিপাতসমূলায়: প্রবাদবাচী, ইতিহৈব ঐতিহ্ন প্রবাদ:। "আনভাবসংখতিহ ভেষজাঞ্ঞাঃ" ইতি বার্থে ঞাঃ। অস্তানির্দিষ্টেত্যাদি সক্ষণং, ইতি হোচুরিতি বর্মপ্রদর্শনং— তার্কিক রক্ষার মানিনাধটীকা।

যথা—"বটে বটে বৈশ্রবণশুদ্ধরে চছরে শিব: ।
 পর্বতে পর্বতে রাম: সর্বত্তে মধুসুদন:"—ইছ্যাদি । তার্কিকরক্ষা, ১১৭ পৃঠ। ।

ভাহাই অর্থাপন্তি-প্রমাণ-জনা অর্থাপন্তি নামক জ্ঞান। "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না," এই কথা বলিলে "মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়" এইরুপ যে জ্ঞান জন্মে, তাহা প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা জন্মে না,ইহা সর্ব্বসমত । অনুমান প্রমাণের দ্বারাও ঐ হুলে ঐ বোধ জন্মে না। কারণ, কোন হেতৃতে বাাপ্তিজ্ঞানপূর্বক ঐ বোধ জন্মে না। "মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়" এইরুপ বাক্য প্রযুদ্ধ না হওরায় ঐ বোধকে শান্স বোধও বলা যায় না। কিন্তু মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না, এইরুপ বাক্য বলিলে ঐ বাক্যার্থপ্রযুদ্ধই মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়. ইহা বৃষা যায়। অর্থতঃই উহার আপত্তি বা প্রাপ্তি হয়। অর্থাং ঐ বাক্যার্থ-জ্ঞান-বশতঃই ঐরুপ অর্থ পাওয়া যায় বা বৃঝা যায়, ঐ অর্থের প্রসঙ্গ অর্থাং ঐরুপ জ্ঞানবিশেষ জন্মে। ঐ জ্ঞান অর্থাপত্তি নামক জ্ঞান, উহা প্রত্যক্ষাদি জ্ঞান হইতে বিজ্ঞাতীয়, সূতরাং উহার করণও অর্থাপত্তি নামে পৃথক্ প্রমাণ।

ব্যাপ্তিবিশিষ্ট কোন পদার্থের সন্তা-জ্ঞানপ্রযুক্ত অন্য পদার্থের সন্তাজ্ঞানকে ভাষ্যকার "সম্ভব" বলিয়াছেন। সম্ভব-প্রমাণের উদাহরণ বলিতে ভাষ্যকার যে "দ্রোণ", "আঢ়ক" ও "প্রস্থ" বলিয়াছেন, উহা পরিয়াণিবশেষ। ৬৪ মুন্টি পরিমাণকে এক "পুদ্ধল" বলে। চারি পুদ্ধলকে এক আঢ়ক বলে। চারি আঢ়ককে এক দ্রোণ বলে। সূতরাং দ্রোণ পরিমাণ থাকিলে সেখানে আঢ়ক অবশাই থাকিবে। আঢ়ক ব্যতীত দ্রোণ হয় না, সূতরাং দ্রোণে আঢ়কের অবিনাভাব অর্থাং ব্যাপ্তি আছে। তাহা হইলে কোন স্থানে ধান্যাদির দ্রোণ পরিমাণ আছে, ইহা জানিলে সেখানে তাহার আঢ়ক পরিমাণ আছেই, ইহা বুঝা বায়; কারণ, যাহাকে "পুদ্ধল" বলা হইয়াছে, তাহারই নামান্তর প্রস্থ। চারি পুদ্ধল বা প্রস্থকে আঢ়ক করিমাণের ব্যাপ্তি থাকিলেও ঐ ব্যাপ্তিজ্ঞান ব্যাতীতই দ্রোণসন্তা জ্ঞান হইলে আঢ়কের সন্তাজ্ঞান হইয়া থাকে, সূতরাং উহ। অনুমান প্রমাণের বারা হয় না, উহা "সম্ভব" নামক অতিরিক্ত প্রমাণের বারা হয়, ইহাই "সম্ভবে"র প্রমাণান্তরম্ববাদীদিগের কথা। ভাষ্যকার অভাব প্রমাণের ব্যব্যা পদার্থ 'অভাব'। "ভূত" শব্দটি এখানে অস্ ধাতু হইতে নিশ্পর। বায়ুর সহিত মেঘের সংযোগবিশেষ

"চৌরালাভবিনির্ণয়ঃ"—এই প্রকরণ জন্তব্য)

মতান্তরে, ৮ আঢ়কে ১ দ্রোণ। পলং প্রকৃঞ্চকং মৃষ্টি: কুড়বন্তচ্চতুইরং। চন্থার: কুড়বা: প্রস্থান্ত চতু:প্রস্থান্তকং। "অস্তান্তকো ভবেদ্দ্রোণঃ" ইত্যাদি অমরকোষের রঘ্নাথ চক্রবর্তিকৃত টীকাধৃত বচন। বৈশ্ববর্গ, ৮৮ লোক প্রস্থান।

১। অন্তম্প্রভিবেং কৃষিঃ কৃষয়োহয়ে তুপুকলং।
পুকলানি চ চহারি আঢ়কঃ পরিকার্ভিতঃ।
চতুরাঢ়কো ভবেদ্দ্রোণ ইত্যোতয়ানলকণং।—মিতাকরায়্ত বচন।
বাজিংশংপলিকং প্রকৃষ্কেং শ্বমপর্মণ।
আঢ়কস্ত চতুংগ্রহকতুর্ভিদ্রোণ আঢ়কৈঃ।—মার্ভ রঘুন্দ্রনধৃত বচন। (প্রারলিত্ততত্বে

২। বিরোধাভূতং ভূতভা। কণাদহত্ত্ব, ৩১।১১। বিরোধিনিজমুনাইরতি। অভূতং বর্ষং ভূতভা বাব্রসংবোগভা নিজং।—উপকার।

হইলে উহা মেঘান্তর্গত জলের গুরুষ প্রতিবন্ধ করে, সূতরাং জলের গুরুষপ্রযুক্ত যে পতন,, তাহা সেই ছলে হর না। মেঘাড়খরের পরে বৃষ্টি না হইলে বুঝা বার, ঐ মেঘ বারুসঞ্চালিত হইরাছে। এখানে অবিদামান বৃষ্টি অভূত পদার্থ, উহা বারু ও মেঘের
সংযোগবিশেষরূপ ভূত (বিদামান) পদার্থের নিশ্চর জন্মায়। অর্থাং বৃষ্টির অভাব
জ্ঞারমান হইলে, তাহা সেখানে বারু ও মেঘের সংযোগবিশেষের জ্ঞানে অভাব নামক
প্রমাণ হয়। জ্ঞারমান বৃষ্টির অভাব বা বৃষ্টির অভাব-জ্ঞানই ঐ ছলে অভাব প্রমাণ
বৃষ্টিরে ভারমান বৃষ্টির অভাব বা বৃষ্টির অভাব-জ্ঞানই ঐ ছলে অভাব প্রমাণ
বৃষ্টিতে হইবে। বারু ও মেঘের সংযোগ ও বৃষ্টি পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থ, সূতরাং
অবিদামান বৃষ্টিকে বিরোধী পদার্থ বলা হইরাছে। বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদ
ঐর্প পদার্থকে অনুমানে "বিরোধী" নামে এক প্রকার হেতু বলিয়াছেন। ভাষাকার
কণাদ-স্ত্রের অনুরূপ ভাষার বারাই এখানে অভাব-প্রমাণের স্বরূপ বলিয়াছেন। অন্যান্য
কথা পরস্তে ব্যক্ত হইবে ॥ ১॥

সূত্র। শব্দ ঐতিহ্যানর্থান্তরভাবাদমুমানেই-র্থাপত্তিসম্ভবাভাবানর্থান্তরভাবাচ্চাপ্রতিষেধঃ ॥২॥১৩১॥

অকুবাদ। (উত্তর) ঐতিহোর শব্দপ্রমাণে অন্তর্ভাববশতঃ এবং অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাবের অনুমান-প্রমাণে অন্তর্ভাববশতঃ প্রতিষেধ নাই অর্থাৎ প্রমাণের চতুক্টের প্রতিষেধ (অভাব) নাই (প্রমাণের চতুক্ট্রই আছে)।

ভাষ্য। সত্যমেতানি প্রমাণানি, ন তু প্রমাণান্তরাণি, প্রমাণান্তর রঞ্চ মক্যমানেন প্রতিষেধ উচ্যতে, সোহয়মমুপপন্ন: প্রতিষেধ:। কথং ? "আপ্রোপদেশ: শব্দ" ইতি। ন চ শব্দলক্ষণমৈতিক্যাদ্ব্যাবর্ততে, সোহয়ং ভেদং সামাক্যাৎ সংগৃহত ইতি। প্রত্যক্ষেণাপ্রতাক্ষম্য সম্বন্ধম্য প্রতিপত্তিরকুমানং, তথা চার্থাপত্তিসম্ভবাভাবা:। বাক্যার্থসংপ্রত্যয়েনানভিহিতস্থার্থস্থ প্রতানীকভাবাদ্গ্রহণমর্থাপত্তিরকুমানমেব। অবিনাভাববৃত্ত্যা চ সম্বন্ধয়ো: সম্দায়সম্দায়িনো: সম্দায়েনেতরম্য গ্রহণং সম্ভব:, তদপ্যকুমানমেব। অন্মিন্ সভীদং নোপপন্তত ইতি বিরোধিত্ব প্রসিদ্ধে কার্য্যান্থংপত্ত্যা কারণস্থ প্রতিবন্ধকমন্থমীয়তে। সোহয়ং ষথার্থ এব প্রমাণোদ্ধেশ ইতি।

অসুবাদ। এইগুলি অর্থাৎ পূর্বোক্ত ঐতিহা, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব— প্রমাণ সত্য, কিন্তু প্রমাণান্তর নর্হে, প্রমাণান্তরই মনে করিয়া (পূর্বপক্ষবাদী) প্রতিষেধ (প্রমাণের চতুকের প্রতিষেধ) বলিতেছেন, সেই এই প্রতিষেধ উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) "আপ্তের উপদেশ শব্দপ্রমাণ"। শব্দপ্রমাণের (প্রেন্তে) লক্ষণ ঐতিহ্য হইতে নিবৃত্ত হয় না, সেই এই ভেদ (ঐতিহ্য) সামান্য হইতে অর্থাৎ শব্দপ্রমাণের সামান্যলক্ষণ হইতে সংগৃহীত হইয়াছে। প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ সম্বন্ধ (ব্যাপকত্বসম্বর্ধাবিশিন্ট) পদার্থের জ্ঞান অনুমান। অর্থাপত্তি, সম্বন্ধ ও অভাব সেই প্রকারই, [অর্থাৎ অনুমানস্থলে যের্পে জ্ঞান জন্ম, অর্থাপত্তি প্রভৃতি স্থলেও সেইর্প প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান জন্ম, সূতরাং অর্থাপত্তি প্রভৃতি প্রমাণত্র অনুমান-ক্ষক্ষণার্রান্ত হওয়ায়, উহ। অনুমান বির্যাধিত্ব প্রযুক্ত অনুক্ত পদার্থের জ্ঞানর্প অর্থাপত্তি অনুমানই। এবং অবিনাভাব সম্বন্ধে সমুদায় ও সমুদায়ীর মধ্যে সমুদায়ের দ্বারা অপর্রান্তর অর্থাৎ সমুদায়ীর জ্ঞান সম্বন্ধ, তাহাও অনুমানই। ইহা থাকিলে, ইহা উপপন্ন হয় না—এইর্পে বিরোধিত্ব প্রসিদ্ধ (জ্ঞাত) থাকিলে কার্য্যের অনুৎপত্তির দ্বারা কারণের প্রতিব্রক্ষক অনুমিত হয়। সেই এই, অর্থাৎ বিচার্য্যমাণ প্রমাণোদ্দেশ (প্রথমাধ্যায়োক্ত প্রমাণ বিভাগ) ব্রথার্থই হইয়াছে।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই সূতের বারা পূর্ব্বসূত্রের পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন যে, প্রমাণের চতুতের প্রতিষেধ নাই, অর্থাৎ প্রমাণ যে চারিপ্রকার বলিয়াছি, তাহার অতিরিক্ত কোন প্রমাণ নাই। কারণ, যাহাকে ঐতিহা প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহা শব্দ-প্রমাণের অন্তর্গত। অর্থাপন্তি, সম্ভব ও অভাব অনুমান-প্রমাণের অন্তর্গত। ঐতিহঃ প্রভৃতি যে প্রমাণই নহে, তাহা বলি না. কিন্তু উহা প্রমাণান্তর নহে। ভাষ্যকার মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ে শব্দপ্রমাণের যে সামান্য লক্ষণ বলিয়াছেন, তন্ধারা ঐতিহাও সংগৃহীত হইয়াছে, ঐ লক্ষণ ঐতিহা হইতে নিবৃত্ত নহে, উহা ঐতিহ্যেও আছে। আপ্তের উপদেশ শব্দপ্রমাণ। সূতরাং যে ঐতিহ্য আপ্তের বাকা, অর্থাৎ যাহার বন্ধ। আপ্ত, ইহা নিশ্চয় করা গিয়াছে, তাহাই প্রমাণ হইবে ; যে ঐতিহাের বল্কার আপ্তত্ব নিশ্চর হইবে না, তাহা প্রমাণই হইবে না। ফলকথা, ঐতিহা-মারই প্রমাণ নহে ; যে ঐতিহা প্রমাণ, তাহা শব্দপ্রমাণই হইবে, তাহা অতিরিক্ত প্রমাণ নহে, ইহাই সূত্রকার ও ভাষাকার প্রভৃতির সিদ্ধান্ত বুঝা যায়। ভাষাকার শেষে সামান্যতঃ অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব যে অনুমানই, ইহা সমর্থন করিরা, পরে আবার বিশেষ করিয়া উহাদিগের অনুমানত বুঝাইরাছেন। সামানাতঃ বলিয়াছেন বে, প্রত্যক্ষ পদার্থের বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান, অনুমান। অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব প্রমাণও ঐরূপ বলিয়া। উহাও অনুমানই হইবে। বিশেষ করিরা বলিরাছেন যে, কোন বাক্যার্থ বোধ হ**ইলে** তদ্বারা বিরোধিশ্ববশতঃ অনুক পদার্থের বে বোধ, তাহ। অর্থাপত্তি, ইহাও অনুমানই।

^{)।} যং থলু অনির্দিষ্ট প্রবক্তকং পারম্পর্যামৈতিহং তক্ত চেদাপ্ত: কর্তা নাবধারিতঃ, ততভং প্রমাণমের ন ভবতীতি। --তাংপর্যাটীকা।

ভাষ্যকারের কথার দারা বুঝা যায়, কেহ কোন বাকা প্ররোগ করিলে, তাহার অর্থ বুঝিয়া ভাৰারা যে অনুক্ত অর্থান্তরের বোধ, তাহা অর্থাপত্তি, ইহা এক প্রকার শ্রুতার্থাপত্তি। "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না"—এই বাক্য বলিলে, মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, এইরুপ বোধ জব্মে। মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, এই অর্থ পূর্বেরান্ত ঐ বাক্যে উত্ত হয় नारे। किन्नु के अर्थ भूर्त्वाक वाकार्रार्थत त्वाध रहेला वृका बाहा। के ऋला -"प्राय ना হইলে" এইরুপ জ্ঞান "মেল হইলে" এইরুপ জ্ঞানের বিরোধী; এবং "বৃষ্টি হয় না" এইরূপ জ্ঞান "বৃষ্টি হয়" এইরূপ জ্ঞানের বিরোধী। মেঘান্ডাব ও মেঘ, এবং বৃষ্টির অভাব ও বৃষ্টি পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থ। তাই বলিয়াছেন, "প্রত্যনীকভাবাং"। 'প্রতানীক' শব্দের অর্থ বিরোধী। পূর্বেরাক্ত অর্থাপত্তি হুলে "মেঘ না হইলে বৃক্তি হয় না" এই বাকার্থ বুঝিলে, যেহেতু মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না, অতএব মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, অর্থাৎ মের বৃষ্টির কারণ, এইরূপে অনুমানের দ্বারাই ঐ অনুক্ত অর্থের বোধ জন্মে। বৃত্তি হইলে ঐ বৃত্তি দেখিয়া মেথের জ্ঞানকে ভাষাকার অর্থাপত্তির উদাহরণ-র্পে উল্লেখ করেন নাই। কোন বাক্যার্থবোধের দ্বারা অনুক্ত পদার্থের বোর্ধবিশেষকেই তিনি অর্থাপত্তি বলিয়াছেন। অর্থাপত্তির প্রমাণা**ন্তরম্ব**বাদী মীমাংসক-সম্প্রদায় অর্থাপত্তি বহুপ্রকার বলিয়াছেন এবং বহু প্রকারে স্বমত সমর্থন করিয়াছেন। সাংখ্যতত্ত্ব-কৌমুদীতে বাচস্পতি মিশ্র এবং ন্যারকুসুমাঞ্চলির তৃতীর স্তবকে উদয়নাচার্য্য বহু বিচারপূর্ব্বক মীমাংসক-মতের খণ্ডন করিরাছেন। ভাষ্যকার প্রাচীনমীমাংসক-প্রদর্শিত পুর্বেবাক্ত অর্থাপত্তির লক্ষণ ও উদাহরণ গ্রহণ করিয়াই অর্থাপত্তির অনুমানম্ব ব্যবস্থাপন করিয়াছেন। বিশেষ জিজ্ঞাসু "সাংখ্যতত্ত্ব-কৌমুদী" ও "ন্যায়-কুসুমাঞ্জলি" প্রভৃতি গ্রন্থ দেখিবেন। ভাষ্যকার "সম্ভব" প্রমাণের অনুমানত্ব সমর্থন করিতে বলিয়াছেন বে, অবিনাভাব সম্বন্ধে সম্বন্ধ যে সম্বায় ও সম্বায়ী, তাহার মধ্যে সম্বায়ের দ্বারা সম্বায়ীর জ্ঞান "সম্ভব"। এথানে ব্যাপ্তি-সম্ব্ধকেই "অবিনাভাববৃত্তি" বলা হইয়াছে। ব্যাপ্তি অর্থে প্রাচীনগ**ণ "**অবিনাভাব" শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন। চারি আঢ়কে এ<mark>ক দ্রোণ</mark> হয়, সূতরাং আঢ়ক ব্যতীত দ্রোণ হয় না, দ্রোণে আঢ়কের অবিনাভাব সম্বন্ধ (ব্যাপ্তি) আছে। চারি আঢ়ক মিলিত হইলে দ্রোণ হয়, সূতরাং দ্রোণকে সমুদায় বল। যায়, আঢ়ককে সমুদারী বলা যায়। দ্রোণরূপ সমুদায়ের ধারা অর্থাৎ আঢ়কের ব্যাপ্য দ্রোণের দার। আঢ়কর্প সমৃদায়ীর যে জ্ঞান জন্মে, তাহা ব্যাপাজ্ঞানপ্রথুক্ত ব্যাপকের জ্ঞান বলিয়া অনুমানই হইবে। দ্রোণ গাকিলেই সেখানে আঢ়ক থাকে, এইরুপে দ্রোণে আঢ়কের ব্যাপ্তিবিষয়ক সংস্কার থাকায় সর্ব্বত ঐ সংস্কারমূলক ব্যাপ্তিস্মরণবশতঃ দ্রোণজ্ঞানের দারা আঢ়কের অনুমানই হইয়া থাকে। এরুপ স্থলে সর্বাহ ঐরুপে অনুমান স্বীকার করিলে "সম্ভব" নামে অতিরিক্ত প্রমাণদীকার অনাবশ্যক। বন্তুতঃ অর্থাপত্তি ও সম্ভব প্রমাণের উদাহরণশ্বলে সর্ব্বাই প্রমেয় পদার্থটি অপর পদার্থের ব্যাপক হইবেই। ব্যাপাব্যাপক-ভাবণ্না পদার্থবয় ছলে অর্থাপত্তি ও সম্ভব-প্রমাণের উদাহরণ হইতেই পারে না। সুতরাং অর্থাপত্তি ও সম্ভবকে অনুমানবিশেষ বলাই সঙ্গত, সর্ববন্ন ব্যাপ্তি স্মরণপৃব্বকই পূর্ব্বোত্তরূপ অর্থাপত্তি ও সম্ভব নামক জ্ঞান জন্মে, ইহাই দীকার্যা। মীমাংসক ভটু-সম্প্রদায় ও বৈদান্তিক-সম্প্রদায় অভাবের জ্ঞানে "অনুপলব্বি" নামক যে ষষ্ঠ প্রমাণ বীকার করিয়াছেন, নানা গ্রন্থে তাহাও "অভাব" প্রমাণ নামে কথিত হইয়াছে।

বটাভাব প্রভৃতি অভাব পদার্থের প্রত্যক্ষ প্রনাণের দ্বারাই বোধ হয়, তাহাতে প্রতিযোগীর অনুপলব্ধি বিশেষ কারণ হইলেও করণ নহে, সুতরাং অনুপলব্ধির প্রমাণ নহে। অন্যান্য অনেক অভাব পদার্থের অনুমানাদি প্রমাণের স্বারা বোধ হয়। সুতরাং অভাব জ্ঞানের জন্য "অনুপলব্ধি" নামক প্রমাণ খীকার অনাবশ্যক। এইবৃপে ন্যায়াচার্যাগণ বহু বিচারপূর্বক "অনুপলব্ধি"র প্রমাণান্তরত্ব খণ্ডন করিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি গোতম ্য ঐ অনুপলব্ধিকেই অভাব প্রমাণ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা বুঝা যায় না। মহার্ষ অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়াছেন। ইহা থাকিলে তাহা উপপন্ন হয় না, এইরুপে বিরোধিষ জ্ঞান থাকিলে কার্যাানুংপত্তির স্বারা কারণের প্রতিবন্ধক অনুমিত হয়, এই কথার শ্বারা এখানে ভাষ্যকার শেষে অভাব প্রমাণ যে অনুমানের অন্তর্গত, তাহ। বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যকারের পূর্বেষাক্ত উদাহরণে, বায়ুর সহিত মে**থের** সংযোগবিশেষ থাকিলে বৃষ্টি উপপন্ন হয় না, এইরুপে বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষে বৃষ্টির বিরোধিত্ব জ্ঞান আছে। বায়ুর সহিত মেথের সংযোগবিশেষ হইলে বৃতিরূপ কার্য্য হয় না। ঐ বৃষ্টিরূপ কার্য্যের অনুংপত্তির দ্বারা মেঘ হইতে জল পতনের কারণবিশেষ যে ঐ জলের গুরুত্ব, তাহার প্রতিবন্ধকের অনুমান হয়। বায়ু ও মেদের সংযোগবিশেষই সেই প্রতিবন্ধক, তাহাই অনুমেয়। বৃষ্টির অভাবজ্ঞানই ঐ স্থলে অনুমান প্রমাণ । মূলকথা, কার্যোর অভাবের জ্ঞানের দ্বারা কারণের অভাব অথব। কারণসত্ত্বেও তাহার প্রতিবন্ধক নিশ্চয় করা যায়। ঐ নিশ্চয় অভাব নামক প্রমাণান্তরের শ্বারাই জন্মে, ইহ। বলিয়া কোন সম্প্রদায় অভাব নামক আঁতরি**র প্র**মাণ বী**কার** করিতেন। অভাব পদার্থ অনুমানের হেতু হইতে পারে না, ভাবপদার্থন্থিত ব্যাপ্তিই অনুমানের অঙ্গ, ইহাই তাহাদিগের কথা। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও শেষে এইরুপেই অভাব প্রমানের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাবপদার্থের ন্যায় অভাবপদার্থও অনুমানে হেতু হয়, অভাব পদার্থান্থত ব্যাপ্তি অনুমানের অধ হয় না, ইহা নিযুণিতক, এই অভিপ্রায়ে মহর্বি গোতন পূর্ব্বোক্ত অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়াছেন। তার্কিকরক্ষাকার বরদরাজ মহর্ষি গোতমের সূত্রের উদ্ধার করিয়া "অভাব" প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়া, পরে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অন্তর্গতও বলিয়াছেন ; কিন্তু মহর্ষি গোতমের এই সূত্রে পাঠভেদ থাকিলেও ন্যায়স্চীনিবন্ধ প্রভৃতির সন্মত স্বপাঠে অভাব প্রমাণ অনুমানান্তৰ্গত বলিয়াই মহৰ্ষিসমত বুঝা যায় ৷ সূত্ৰে "শব্দে" এইরূপ সপ্তমী বিভল্পন্ত পদ প্রযুক্ত হইয়াছে। অথক্তিরভাব বলিতে ডিন্নপদার্থতা; "অনথক্তিরভাব" বলিতে অভিন্পদার্থতা বুঝা বায়। সূতরাং উহার দ্বারা ফ**লিতার্থর্পে** এখানে অন্তভাব অর্থ বুঝা যাইতে পারে । বৃত্তিকার প্রভৃতিও ঐরুপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন । ভাষাকার ঐতিহ্যের শব্দপ্রমাণান্তর্গতত্ব ও অর্থাপতি, সম্ভব ও অভাবের অনুমানান্তর্গতত্ব সমর্থন করিয়া

১। বৰ্ষাভাবপ্ৰত্যয়স্ত বাযু জসংযোগেহসুমানম্জং।—তাৎপৰ্যটীকা।

২। তদেতং পুত্রকারৈরেব "ন চতুষ্ট্র" শাস্মিতি পরিচোদনাপূর্কাকং শব্দ ঐতিহানর্থান্তর-ভাবাদকুমানেহর্থাপত্তিসন্তবাভাবানর্থান্তরভাবাদভাবক্ত প্রত্যক্ষান্তনর্থান্তরভাবাদিত্যাদি সমর্থিতং।— তার্কিকরক্ষা, ৯৭ পৃষ্ঠা।

উপসংহারে পৃর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে বলিরাছেন যে, প্রমাণের বিভাগরুপ উদ্দেশ যথার্থই হইরাছে। অর্থাং প্রথমাধ্যারে প্রমাণকে যে চারি প্রকার বলা হইরাছে, তাহা ঠিকই বলা হইরাছে। কারণ, প্রমাণ আট প্রকার নহে। ঐতিহ্য প্রভৃতি চতুর্বিধ প্রমাণ—অতিরিক্ত কোন প্রমাণ নহে।

পৌরাণিকগণ ঐতিহা ও সম্ভবকে অতিরিক্ত প্রমাণর্পে বীকার করিতেন। অথপিত্তি ও অভাবকেও তাঁহার। অতিরিক্ত প্রমাণর্পে বীকার করিতেন। তাঁহারা অক্টপ্রমাণবাদী, ইহা তার্কিকরক্ষাকারের কথার পাওয়া যায়'। 'অর্থাপত্তি' ও 'অভাব' প্রমাণের স্বর্পবিষয়ে পরবর্তী কালে মতভেদ হইলেও উহাও প্রাচীনকালে সম্প্রদায়-বিশেষের সম্মত ছিল, ইহা বুঝা যায়। মহর্ষি গোতম পৌরাণিক-সম্মত চতুর্বিধ অতিরিক্ত প্রমাণকেই গ্রহণ করিয়া, এথানে শব্দপ্রমাণে ও অনুমানে তাহার অস্তর্ভাব বিলতে পারেন॥ ২॥

ভাষা। সভামেতানি প্রমাণানি, ন তু প্রমাণান্তরানীত্যকং, অত্রার্থাপত্তে: প্রমাণভাবাভাযুক্তা নোপপছতে, তথাহীয়ং—

সূত্র। অর্থাপত্তিরপ্রমাণমনৈকান্তিকত্বাৎ ॥৩॥১৩২॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) এইগুলি (ঐতিহ্য প্রভৃতি) প্রমাণ, কিন্তু প্রমাণান্তর নহে, ইহা বলা হইয়াছে, এখানে অর্থাপত্তির প্রমাণত্ব স্বীকার উপপল্ল হয় না, তাহা সমর্থন করিতেছেন, এই অর্থাপত্তি অনৈকান্তিকত্ব অর্থাৎ ব্যক্তিচারিত্বপুত্ত অপ্রমাণ।

ভাষ্য। অসংস্থ মেঘেষু রষ্টিন ভবতীতি সংস্থ ভবতীত্যেতদর্ধা-দাপদ্যতে, সংস্থপি চৈকদা ন ভবতি, সেয়মর্থাপত্তিরপ্রমাণমিতি।

অনুবাদ। মেঘনা হইলে বৃষ্টি হয় না, এই বাক্যের দ্বারা মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা অর্থতঃ প্রাপ্ত হয়। কিন্তু মেঘ হইলেও কোন সময়ে বৃষ্টি হয় না, সেই এই অর্থাপত্তি অপ্রমাণ।

টিপ্লানী। মহর্ষি অর্থাপত্তির প্রামাণ্য বীকার করিয়া, তাহাকে অনুমানের অস্তর্গত বিলয়া পৃর্বাস্ত্রে সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন। কিন্তু যদি অর্থাপত্তির প্রামাণ্যই না থাকে, তাহা হইলে মহর্ষির ঐ সিদ্ধান্ত অসঙ্গত হয়; এ জনা মহর্ষি অর্থাপত্তির প্রামাণ্য সমর্থন

১। অর্থাপন্তা সহৈতানি চন্ধার্বাহ প্রভাকর:।

অভাৰবঠান্তেতানি ভাটা বেদান্তিনতথা।

मस्रोविक्युकानि जानि शोत्रानिका सक्षः।—जार्किकत्रका, ०७ शृह्या।

করিতে প্রথমে পূর্বপক বলিরাছেন বে, অর্থাপত্তি অপ্রমাণ। হেতু বলিরাছেন, অনৈকান্তিকত্ব। অনৈকান্তিক শব্দের অর্থ ব্যভিচারী। বাহা ব্যভিচারী, তাহা প্রমাণ নহে, ইহা সর্ব্যসন্মত। অর্থাপত্তি যখন ব্যাভচারী, তখন উহা প্রমাণ হইতে পারে না, উহা অপুমাণ। অর্থাপত্তি ব্যক্তিচারী কেন? ইহা বুঝাইতে ভাষাকার বলিয়াছেন বে, "মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না"—এই বাক্য বলিলে মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা **অর্থতঃ** পাওয়া যায়, অর্থাৎ এরুপ বোধকে অর্থাপত্তি প্রমাণজন্য বোধ বলা হইয়াছে। কিন্তু মেঘ হইলেও যখন কোন কোন সময়ে বৃষ্টি হয় না, তথন মেঘ হইলেই বৃষ্টি হয়, এইরুপ নিরুম বলা বার না। মেঘ হইলেও কোন কোন সময়ে বৃত্তি না হওয়ার প্রেবাত অর্থাপত্তিবিষয়ে ব্যক্তিচারবশতঃ অর্থাপত্তি ব্যক্তিচারী, সূতরাং উহ। প্রমাণ হইতে পারে না, উহা অপ্রমাণ। ভাষ্যকার প্রথমে অর্থাপত্তির প্রমাণত্ব শীকার উপপন্ন হয় না, এই কথার দ্বারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর অভিপ্রায় বর্ণনপূর্ব্বক "তথাহীয়ং" এই কথার দ্বারা মহর্ষির এই পূর্ব্বপক্ষ-সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। প্রতিপাদ্য বিষয়ের সমর্থন করিতে হইলে প্রাচীনগণ প্রথমে "তথাহি" এই শব্দ প্রয়োগ করিতেন। "তথাহি" অর্থাৎ তাহা সমর্থন করিতেছি, এইরূপ অর্থই উহার দ্বারা বিবক্ষিত বুঝা যায় । ভাষ্যকারের "ইয়ং" এই বাকোর সহিত সূত্রের প্রথমোক্ত "অর্থাপত্তিঃ, এই বাকোর যোগ করিয়। বাাখা। করিতে হইবে। এই অর্থাপত্তি অপ্রমাণ, অর্থাৎ যে অর্থাপত্তি পূর্বে উদাহত এবং যা**হ।** অনুমানের অন্তর্গত বলিয়া সিদ্ধান্ত করা হইয়াছে, তাহা অপ্রমাণ, ইহাই ভাষাকারের বিবক্ষিত ॥ ৩ ॥

ভাষা। নানৈকান্তিকত্মর্থাপতে:-

সূত্র। অনর্থাপতাবর্থাপত্তাভিমানাৎ

118112001

অনুবাদ। (উত্তর) অর্থাপত্তির অনৈকান্তিকত্ব নাই; যেহেতু অনর্থা-পত্তিতে অর্থাৎ বাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাতে অর্থাপত্তি ভ্রম হইয়াছে।

ভাষ্য। অসতি কারণে কার্য্যং নোংপছত ইতি বাক্যাং প্রত্যনীকভ্তোহর্থ: সতি কারণে কার্য্যমুংপছত ইত্যর্থাদাপছতে। অভাবস্থ হি ভাব: প্রত্যনীক ইতি। সোহয়ং কার্য্যাংপাদ: সতি কারণেহথাদাপছমানো ন কারণস্থ সন্তাং ব্যভিচরতি। ন ধ্বসতি কারণে কার্য্যমুংপছতে, তন্মায়ানৈকান্তিকী। যত্ত্ব সতি কারণে নিমিন্তপ্রতিবন্ধাং কার্য্যং নোংপছত ইতি, কারণ্ধর্মোহসৌ, ন হর্ষাপত্তে: প্রমেয়ং। কিং তর্যান্থা: প্রমেয়ং গুসতি কারণে কার্য্য- মুংপম্বত ইতি, বোহসে কার্ব্যোৎপাদঃ কার্বসন্তাং ন ব্যভিচরতি তদস্যাঃ প্রমেরং। এবস্ক সত্যনর্থাপন্তাবর্থাপন্ত্যভিমানং কৃষা প্রতিষেধ উচ্যতে ইতি। দৃষ্টশ্চ কার্বধর্মোন শক্যঃ প্রত্যাধ্যাতৃমিতি।

জারণ থাকিলে কার্য্য উৎপান্ন হয়, এই বিরোধীভূত পদার্থ অর্থতঃ প্রাপ্ত হয়। বেহেতু ভাব পদার্থ অভাবের বিরোধী। কারণ থাকিলে সেই এই কার্য্যোৎপত্তি অর্থতঃ প্রাপ্ত (জ্ঞানবিষয়) হইয়া কারণের সন্তাকে ব্যক্তিচার করে না, অর্থাৎ কারণের সন্তা নাই, কিন্তু কার্য্যের উৎপত্তি হইয়াছে, ইহা কখনও হয় না। বেহেতু, কারণ না থাকিলে কার্য্য উৎপত্তি হইয়াছে, ইহা কখনও হয় না। বেহেতু, কারণ না থাকিলে কার্য্য উৎপত্তি হয়না, অত এব (অর্থাপত্তি) অনৈকান্তিক নহে। কিন্তু কারণ থাকিলে নিমিন্তের (কারণবিশেষের) প্রতিবন্ধনতঃ কার্য্য বে উৎপত্ত হয় না, ইহা কারণের ধর্ম্ম, কিন্তু অর্থাপত্তির প্রমেয় নহে। (প্রশ্ন) তবে অর্থাপত্তির প্রমেয় কি ? (উত্তর) কারণ থাকিলে কার্য্য উৎপত্ত হয় র সভ্তাকে ব্যভিচার করে না, তাহা ইহার (অর্থাপত্তির) প্রমেয় । এইর্প হইলে কিন্তু অনর্থাপত্তিতে অর্থাৎ বাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাতে অর্থাপত্তি ভ্রম করিয়া প্রতিবেধ (অর্থাপত্তি অপ্রমাণ এই প্রতিবেধ) কথিত হইয়াছে। দৃষ্ট কারণধর্মাও প্রত্যাখ্যান করিতে পারা বায় না।

ভিন্ননী। মহর্ষি এই সূত্রের দার। পূর্ব্বসূত্রের প্রবিপক্ষের উত্তর সূচনা করিয়াছেন। ভাষাকার প্রথমে "নানৈকান্তিকছমর্থাপত্তেঃ"—এই কথার দ্বারা মহর্ষির সাধ্য নির্দেশ করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ বাক্যের সহিত সূত্রের যোগ করিয়া সূত্রার্থ বৃথিতে হইবে। অর্থাপত্তি অনৈকান্তিক নহে. এই সাধ্যসাধনে অর্থাপত্তিশ্বই হেতু বলা বাইতে পারে। পূর্ব্বপক্ষবাদী যাহাকে অর্থাপত্তি বলিয়া গ্রহণ করিয়া অনৈকান্তিক বলিয়াছেন, তাহা অর্থাপত্তিই নহে, সূতরাং অর্থাপত্তি অনৈকান্তিক হয় নাই। বাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাকে অর্থাপত্তি বলিয়া ভ্রম করিয়া তাহাতে অনৈকান্তিকত্ব হেতুর দ্বারা অপ্রামাণ্য সাধন করা হইয়াছে, কিন্তু বাহা প্রকৃত অর্থাপত্তি, তাহাতে অনৈকান্তিকত্ব হেতুর দ্বারা অপ্রামাণ্য সাধন করা হইয়াছে, কিন্তু বাহা প্রকৃত অর্থাপত্তি, তাহাতে অনেকান্তিকত্ব হেতু অসিক্ষ বলিয়া উহা তাহার অপ্রামাণ্য সাধন করিতে পারে না, মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ইহাও প্রকাশ করিয়াছেন। ইহাতে প্রকৃত অর্থাপত্তি কি ? অর্থাপত্তির প্রথেয় কি, ইহা বুঝা আবশ্যক। তাই ভাষাকার তাহা বুঝাইয়া মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, "কারণ না থাকিলে কার্যা উৎপার হয় না"—এই বাক্য হইতে কান্ত্রণ থাকিলে কার্যা উৎপার হয়, ইহা অর্থতঃ বুঝা যায়। ভাবপদার্থ অভাবের বিরোধী। সূত্রাং কারণের সত্তা কারণের অসম্বার বিরোধী, এবং কার্যাের উৎপত্তি কার্যের অনুৎপত্তির বিরোধী। ক্র

जारा रहेत्न कार्रन थाकित्न कार्या जेरभन्न रहा, এই अर्थ, कार्रन ना थाकित्न कार्या উৎপন্ন হয় না, এই অর্থের প্রতানীকভূত, অর্থাৎ বিরোধীভূত। ঐ বিরোধীভূত অর্থই পূর্ব্বোক্ত স্থলে অর্থতঃ বুঝা বায়। কিন্তু কারণ থাকিলে সর্ববাই কার্ব্যোৎপত্তি হয়, ইহা ঐ স্থলে পূর্ববাক্যার্থবোধের দারা অর্থতঃ বুঝা যায় না, তাহা বুঝিলে দ্রম বুঝা হয় । কার্য্যের উৎপত্তি কারণের সন্তাকে ব্যক্তিচার করে না, অর্থাৎ কার্য্যের উৎপত্তি হইয়াছে, কিন্তু সেখানে কারণ নাই, ইহা কোথায়ও দেখা বায় না। এই অর্থই পূর্ব্বো**ন্ত** ভ্লে অর্থাপত্তির বিষয় বা প্রমেয়। অর্থাৎ মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না—এই কথা বলিলে মেব হইলে সর্ববহুই বৃষ্টি হয়, ইহা অর্থাপত্তির দ্বারা বুঝা যায় না। মেঘ বৃষ্টির কারণ, বৃষ্টি কার্যোর উৎপত্তি মেঘরুপ কারণের সন্তার ব্যভিচারী নহে, অর্থাৎ বৃষ্টি হইয়াছে কিন্তু মেঘ হয় নাই, বিনা মেঘেই বৃষ্টি হইয়াছে, ইহা কথনও হয় না, এই অর্থই ' অর্থাপত্তির প্রমেয়। ঐ প্রমেয় বোধের করণই ঐ স্থলে প্রকৃত অর্থাপত্তি, উহাতে কোন ব্যক্তিগার না থাকায় অর্থাপত্তি ব্যক্তিগারী হয় নাই। যাহা অর্থাপত্তি নহে, তাহাকে অর্থাপত্তি বলিয়া দ্রম করিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদী অর্থাপত্তির প্রমাণাপ্রতিষেধ বলিয়াছেন। কিন্তু নেঘ হইলেই সর্বাত বৃষ্টি হয়, ইহা অর্থাপত্তির প্রমেয় নহে, ঐ অর্থবোধের করণ অর্থাপত্তিই নহে, উহাতে ব্যক্তিচার থাকিলে অর্থাপত্তি ব্যক্তিচারী হয় না। আপত্তি হইতে পারে যে, মেঘ বৃষ্টির কারণ হইলে সর্বাত মেঘ সত্ত্বে বৃষ্টি কেন হয় না, কারণ না থাকিলে ধেমন কার্য্য হইবে না, তদুপ কারণ থাকিলে সর্ববত তাহার কার্য্য অবশাই হইবে, নচেৎ তাহাকে কারণই বলা যায় না। এই জন্য ভাষাকার বলিয়াছেন যে, কারণ থাকিলেও কোন প্রতিবন্ধকের দ্বারা কারণান্তর প্রতিবন্ধ হইলে কার্য। জন্মে না, ইহা কারণধর্ম দেখা যায়। ঐ দৃষ্ট কারণধর্মকে অপলাপ করিয়া দৃক্তের অপলাপ করা যায় না। প্রকৃত ছলে মেঘরুপ কারণ থাকিলেও কোন সময়ে ঐ মেঘ হইতে জলপতনরূপ বৃষ্টি কার্ধোর কারণান্তর যে ঐ জলগত গুরুষ, তাহ। বায়ু ও মেযের সংযোগ-বিশেষের দ্বার। প্রতিবদ্ধ হওয়ায় জলপতন ইইতে পারে না। কিন্তু এই যে কারণ থাকিলেও কারণান্তর প্রতিবন্ধ বশতঃ কার্যোর অনুংপত্তি, ইহাও অর্থাপত্তির প্রমেয় নহে। কার্যোর উৎপত্তি কারণের সত্তাকে ব্যক্তিচার করে না, ইহাই অর্থাপত্তির প্রমেয়।

উন্দ্যোতকর সূত্রকারোক্ত পূর্ববিশক্ষের নিরাস করিতে প্রথমে নিজে বলিয়াছেন যে, পূর্ববিশক্ষবাদী অর্থাপিত্তি মাতকেই ধর্মির্পে গ্রহণ করিয়। অনৈকান্তিকত্ব হেতুর দ্বারা ভাহাতে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে পারেন না। কারণ অর্থাপত্তিমান্তই অনৈকান্তিক বলা যায় না। বহু বহু অর্থাপত্তি আছে, যাহা পূর্ববিশক্ষবাদীও অনৈকান্তিক বলিতে পারিবেন না। পূর্ববিশক্ষবাদী বিদ বলেন যে, অনৈকান্তিক অর্থাপত্তিবিশেষকে ধর্মির্পে গ্রহণ করিয়। ভাহাতেই অপ্রামাণ্য সাধন করিব, কিন্তু ভাহা হইলে অনৈকান্তিকত্বরূপ হেতু প্রতিজ্ঞাবাক্যে ধর্মীর বিশেষণ হওয়ায় উহা হেতু হইতে পারে না। কারণ যাহা অনৈকান্তিক ভাহা অপ্রমাণ, ইহা প্রক্র আনৈকান্তিক অর্থাপত্তি অপ্রমাণ, এই কথা বলিলে ঐকান্তিক অর্থাপত্তি প্রমাণ, ইহা ব্রীকৃত হয়। সূত্রাং অর্থাপত্তি অপ্রমাণ—এই কথাই বলা যায় না॥ ৪ ॥

সূত্র। প্রতিষেধাপ্রামাণ্যঞ্চানৈকান্তিকত্বাৎ

অনুবাদ। অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত প্রতিষেধ বাক্যের অপ্রামাণ্যও হয় [অর্থাৎ বাদ ষে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলেই তাহা অপ্রমাণ হয়, তাহা হইলে পূর্বপক্ষবাদীর পূর্বোক্ত প্রতিষেধবাক্যও ষে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হওয়ায় অপ্রমাণ হইবে, উহার দ্বারা অর্থাপত্তির অপ্রামাণ্যাসিদ্ধি হইবে না]।

ভাষা। মর্থাপত্তির্ন প্রমাণমনৈকাস্থিকরাদিতি বাক্যং প্রতিষেধঃ। তেনানেনার্থাপত্তেঃ প্রমাণত্বং প্রতিষিধ্যতে, ন সদ্ভাবং, এবমনৈকাস্থিকো ভবতি। অনৈকান্থিকহাদপ্রমাণেনানেন ন কশ্চিদর্থঃ প্রতিষিধ্যত ইতি।

অসুবাদ। অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত অর্থাপত্তি প্রমাণ নহে, এইবাকা প্রতিষেধ, অর্থাৎ ইহাই পূর্বপক্ষবাদীর অর্থাপত্তির প্রামাণ্যপ্রতিষেধবাক্য। সেই এই প্রতিষেধ-বাক্যের দারা অর্থাপত্তির প্রামাণ্য প্রতিষিদ্ধ হইতেছে, সদ্ভাব (অর্থা-পত্তির অস্তিত্ব) প্রতিষিদ্ধ হইতেছে না, এইরূপ হইলে (ঐ প্রতিষেধ) অনৈকান্তিক হয়। অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত অপ্রমাণ এই প্রতিষেধবাক্যের দ্বারা কোন পদার্থ প্রতিষিদ্ধ হয় না।

ভিশ্পনী। অর্থাপত্তি অনৈকান্তিক নহে, কারণ অর্থাপত্তির হাহা প্রমেয় তিষিয়য় কুরাপি ব্যক্তিচার নাই, এই কথা বালয়। প্র্কোক্ত পূর্বপক্ষের নিয়াস করা হইয়াছে। এখন এই সৃত্রের ধারা মহার্ধ বালতেছেন যে, যিদ সামানাতঃ যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিকত্বপ্রস্তুত্ব তর্থাপত্তিকে অপ্রমাণ বল তাহা হইলে "অনৈকান্তিকত্বপ্রস্তুত্ব অর্থাপত্তি অপ্রমাণ বল তাহা হইলে "অনেকান্তিকত্বপ্রস্তুত্ব অর্থাপত্তি অপ্রমাণ" এই প্রতিষেধ বাকাও অপ্রমাণ হইবে, উহার ধারাও কোন পদার্থের প্রতিষেধ করা যাইবে না। প্র্কোক্ত প্রতিষেধবাক্য কিরপে অনেকান্তিক হয় ? ইহা বুঝাইতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ঐ প্রতিষেধনাক্যর ধারা অর্থাপত্তির প্রতিষ্কে প্রচার হইলেছে না। ঐ প্রতিষেধবাক্যের ধারা অর্থাপত্তির অন্তিত্ব প্রতিষেধ করা হইতেছে না। ঐ প্রতিষেধবাক্যের ধারা অর্থাপত্তির অন্তিত্ব বলা যায় না। তাহা হইলে ঐ প্রতিষেধবাক্য অর্থাপত্তির অন্তিত্ব কলা যায় না। তাহা হইলে ঐ প্রতিষেধবাক্য অর্থাপত্তির অন্তিত্ব স্থাজিক নহে, ঐকাত্তিক, তাহার বনিন করিয়াছেন যে, যে বিষয়ে অর্থাপত্তি বন্ধুতঃ অনৈকান্তিক নহে, ঐকাত্তিক, তাহা হইতে ভিন্ন বিষয় অর্থাণ যাহা অর্থাপত্তির বিষয়ই নহে, এমন বিষয় কম্পনা।

করিয়া প্রবিপক্ষবাদী যদি অর্থাপত্তিকে অনৈকান্তিক বলেন, তাহা হইলে তাঁহার প্রতিষেধ বিষয় যে অর্থাপত্তির প্রামাণ্য তাহা হইতে বিষয়ান্তর যে, অর্থাপত্তির আরম্ভ, তাহাকে প্রতিষেধ বিষয় কলপনা করিয়া প্রতিষেধ-বাক্যের অপ্রমাণ্য বলিতে পারি। ফলকথা যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলেই যদি তাহা অপ্রমাণ হয়, তাহা হইলে প্রবিপক্ষবাদীর প্রতিষেধবাক্যও অপ্রমাণ হইবে। কারণ প্রবিপক্ষবাদীর প্রতিষেধবাক্যও অপ্রমাণ হইবে। কারণ প্রবিপক্ষবাদীর প্রতিষেধবাক্যও অপ্রমাণ হইবে। কারণ প্রবিপক্ষবাদীর প্রতিষেধবাক্যও অপ্রমাণ হইলেও অন্তিম্বের নিষেধক নহে। তাহা হইলে অন্তিম্ব নিষেধের সম্বন্ধের ঐ বাক্য অনৈকান্তিক হওয়ায় যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইয়াছে। অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত অপ্রমাণ হওয়ায় ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের স্বারাও কিছু প্রতিষিদ্ধ হইতে পারে না॥ ৫॥

ভাষা। অথ মন্ত্রসে নিয়তবিষয়েম্বর্থেষ্ স্ববিষয়ে ব্যভিচারে। ভবতি, ন চ প্রতিষেধস্ত সদ্ভাবে। বিষয়ঃ, এবং তহি—

অকুবাদ। যদি স্বীকার কর, পদার্থসমূহ নিয়ত-বিষয় হইলে, অর্থাৎ সকল পদার্থই সকল প্রমাণের বিষয় হয় না, প্রমাণের নিয়মবদ্ধ বিষয় আছে, সূতরাং নিজ বিষয়েই ব্যভিচার হয়, কিন্তু সন্তাব অর্থাৎ অর্থাপত্তির অন্তিত্ব, প্রতিষেধের বিষয় নহে—এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্বোন্ত প্রতিষেধবাক্যের প্রামাণ্যরক্ষার্থ এই পক্ষান্তর স্বীকার করিলে—

সূত্র। তৎপ্রামাণ্যে বা নার্থাপত্যপ্রামাণ্যং ॥৬॥১৩৫॥

অনুবাদ। পক্ষান্তরে তাহার (পূর্বোক্ত প্রতিষেধ-বাকোর) প্রামাণ্য হইলে, অর্থাৎ নিজ বিষয়ে ব্যাভিচার নাই বলিয়। পূর্বোক্ত প্রতিষেধ-বাক্যের প্রামাণ্য স্বীকার করিলে অর্থাপত্তির অপ্রামাণ্য হয় না।

ভাষ্য। অর্থাপত্তেরপি কার্য্যোৎপাদেন কারণসন্তায়া অব্যভিচারো বিষয়ঃ, ন চ কারণধর্মো নিমিত্তপ্রতিবন্ধাৎ কার্য্যামুপাদকত্মিতি।

অমুবাদ। অর্থাপত্তির ও কার্ব্যোৎপত্তি কর্তৃক কারণের সন্তার ব্যাভিচারের অভাব বিষয়, অর্থাৎ কার্ব্যের উৎপত্তি কারণের সন্তাকে ব্যাভিচার করে না, ইহাই অর্থাপত্তির বিষয়, নিমিন্তের প্রতিবন্ধবশতঃ কার্ব্যের অনুৎপাদকত্বরূপ কারণধর্ম (অর্থাপত্তির বিষয়) নছে।

চিপ্লানী। মহর্ষি পূর্বস্তে বাহ। বলিয়াছেন, তাহাতে পূর্বপক্ষবাদী অবশাই বলিবেন যে, যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলে তাহা অপ্রমাণ হয় না। প্রমাণের বিষয়গুলি নিয়ত, অর্থাৎ নিয়মবন্ধ আছে। সকল পদার্থই সকল প্রমাণের বিষয় হয়

না। যে বিষয়টি সাধন করিতে যাহাকে প্রমাণ বলিয়া উপস্থিত কর। হইবে, ভাহাই ঐ প্রমাণের ববিষয় বা নিজ বিষয়। ঐ ববিষয়ে ব্যভিচার হইলেই তাহার অপ্রামাণ্য হয়। যে কোন বিষয়ে ব্যক্তিচারবশতঃ প্রমাণের অপ্রামাণ্য হইতে পারে ন।। **"অনৈকান্তিকত্বপ্ৰবৃত্ত অৰ্থাপত্তি অপ্ৰমাণ" এই প্ৰতিবেধ-বাক্ষ্যের দ্বারা অর্থাপত্তির** প্রামাণ্যেরই প্রতিষেধ করা হইয়াছে। অর্থাপত্তির অন্তিথের প্রতিষেধ করা হয় নাই, সূতরাং প্রামাণাই ঐ প্রতিবেধের বিষয়, অন্তিম উহার বিষয় নহে। ভাহা হইলে অর্থাপত্তির অস্তিত্ব বিষয়ে ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের যে ব্যাভচার, তাহা উহার নিজ বিষয়ে ব্যভিচার নহে। সূতরাং উহার দ্বারা ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করা বার না। ঐ প্রতিষেধ-বাক্য বিষয়ান্তরে অনৈকান্তিক হইলেও নিজ বিষয়ে অনৈকান্তিক না হওয়ার উহা অপ্রমাণ হইতে পারে না। মহর্ষি এই স্তের দ্বারা এই পক্ষান্তরে বলিয়াছেন যে, যদি নিজ বিষয়ে ব্যাভিচার না থাকায় ঐ প্রতিষেধ-বাকোর প্রামাণ্য বল, তাহা হইলে অর্থাপত্তিরও নিজ বিষয়ে ব্যক্তিচার না থাকায় অপ্রামাণ্য হইতে পারে না। অর্থাৎ নিজ বিষয়ে ব্যাভিচার না থাকিলে তাহা অপ্রমাণ হয় না, এই কথা বলিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদী তাঁহার প্রতিষেধ-বাকোর অপ্রামাণ্য খণ্ডন করিতে গেলে অর্থাপত্তিরও প্রামাণ্য বীকার করিতে বাধ্য হইবেন। কারণ, অর্থাপত্তিরও নিজ বিষয়ে ব্যক্তিচার নাই। ভাষাকার এখানে অর্থাপত্তির নিজ বিষয় দেখাইতে বলিয়াছেন বে, কার্বোর উৎপত্তি কারণের সন্তাকে ব্যাভিচার করে না—ইহাই অর্থাপত্তির বিষয়। নিমিত্তান্তরের প্রতিবন্ধবশতঃ কার্যোর অনুংপাদকত্ব কারণের ধর্মা, উহা অর্থাপন্তির বিষয় নহে। মূলকথা, মেঘ হইলে বৃষ্টি হইবেই, ইহা অর্থাপত্তির বিষয় নহে ৷ বৃষ্টি হইলে মেঘ সেখানে থাকিবেই। বৃষ্টিরূপ কার্য্য হইয়াছে, কিন্তু মেঘ সেখানে হয় নাই, ইহা কথনই হয় না,—ইহাই অর্থাপত্তির বিষয় বা প্রমেয়। ঐ নিজ বিষয়ে অর্থাপত্তির ব্যভিচার না ধাকার অর্থাপত্তি অপ্রমাণ নহে, ইহা পৃর্বাপক্ষবাদীরও স্বীকার্যা। তাহা হুইলে "অনৈকান্তিকত্বপ্রয়ন্ত অর্থাপত্তি অপ্রমাণ" এই কথা আর বলা যাইবে না। সূতরাং অর্থাপত্তি প্রমাণ হওয়ায় তাহা অনুমানের অন্তর্গত, এ কথাও সঙ্গত হইয়াছে॥ ৬॥

ভাষ্য। অভাবস্থ তহি প্রমাণভাবাভারুজ্ঞা নোপপছতে, কথমিতি? অসুবাদ। তাহা হইলে, অর্থাৎ অর্থাপত্তির প্রামাণ্য খীকার করিলেও "অভাবের" প্রামাণ্য খীকার উপপল্ল হয় না। (প্রশ্ন) কেন? অর্থাৎ ইহার হেতু কি?

সূত্র। নাভাবপ্রামাণ্যং প্রমেয়াসিদ্ধেঃ ॥৭॥১৩৬॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অভাবের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের প্রামাণ্য নাই, বেহেতু প্রমেয়ের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের বিষয় অভাবপদার্থের সিদ্ধি নাই ।

 [।] নাভাবজ্ঞানং প্রমাণং, ক্মাং ? প্রমেরক্ত অভাবক্সাদিকে:। নে। ধলু সর্কোপাখ্যারহিতং প্রমাণজ্ঞানবিষয়ভাবমন্ত্রত । কেবলং কালনিকোহয়মভাবব্যবহারে। লৌকিকানামিতি পূর্বপক্ষ:।
—তাৎপর্বাদীকা।

ভাক্ত। অভাবস্থ ভূয়সি প্রমেয়ে লোকসিদ্ধে বৈযাত্যাহচ্যতে, "নাভাবপ্রামাণ্যং প্রমেয়াসিদ্ধে"রিতি।

অসুবাদ। অভাবের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের বহু বহু প্রমের (বিষয়) লোকসিদ্ধ থাকিলেও বৈষাত্য অর্থাৎ ধৃষ্ঠতাবশতঃ (পূর্বপক্ষবাদী) বলিতেছেন, অভাবের (অভাব জ্ঞানের) প্রামাণ্য নাই, যেহেতু প্রমেয়ের সিদ্ধি নাই।

টিপ্লানী। মহর্ষি অর্থাপত্তির প্রামাণ্য সমর্থন করিয়া, এখন অভাব নামক প্রমাণের প্রামাণ্য সমর্থন করিতে পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন,—"নাভাবপ্রামাণাং" ৷—অভাবপদার্থ অজ্ঞায়-মান হইলে তাহা কোন বিষয়ের প্রমাজ্ঞান জন্মাইতে না পারায়, প্রমাণ হইতে পারে না, সূতরাং অভাব জ্ঞানকেই প্রমাণ বলিতে হইবে। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্রও ইহাই বলিয়াছেন। কিন্তু বদি অভাব বলিয়া কোন পদার্থ ই না থাকে, তাহা হইলে অভাবজ্ঞান প্রমাণ, এ কথা বলা যায় না। অভাবজ্ঞান প্রমাণ না হইলে, "অভাব" নামক প্রমাণ অনুমানের অন্তর্গত—এ কথাও বলা যায় না। বস্তুতঃ অভাবপদার্থ অনেকে শ্বীকার করেন নাই। অভাবের কোন শুরুপ নাই, সূতরাং উহা প্রমাণের বিষয়ই হইতে পারে না। লোকে কম্পনা করিয়াই অভাব ব্যবহার করে; বন্ধুতঃ কাম্পনিক ব্যবহারের বিষয় অভাবপদার্থের সন্তাই নাই। এই সকল কথা বলিয়া যাঁহারা অভাবপদার্থ মানেন নাই, তাঁহাদিগের মতে অভাব-জ্ঞান প্রমাণ হওয়া অসম্ভব, সূতরাং মহর্ষি গোতম **যে** উহাকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়াছেন, তাহাও অসম্ভব। তাই মহর্ষি এখানে প্রবাপক্ষের অবতারণ। করিয়। অভাব শ্লার্থের অভিত্ব সমর্থন দ্বার। তাঁহার নিজের উদ্ভির সমর্থন করিয়াছেন। অভাবপদার্থ যে মহর্ষি গোতমের স্বীকৃত প্রমাণসিদ্ধ, ইহ। সমর্থনপূর্বেক প্রকাশ করাও এই প্রসঙ্গে মহর্ষির উদ্দেশ্য। তাৎপর্য-টীকাকার প্রবিপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অভাবজ্ঞান প্রমাণ নহে, যেহেতু প্রমেয় অর্থাৎ অভাবপদার্থ অসিদ্ধ। উদ্দোতকর ও বাচম্পতি মিশ্র এথানে অভাব-জ্ঞানকেই "অভাব" প্রমাণ বলিয়া বাাখ্যা করায় তাঁহারা যে মীমাংসকসমত অনুপলন্ধি প্রমাণকেই এখানে অভাব প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করেন নাই, ইহা স্প**ন্ট বুঝা যায়**। মহাঁষ গোতমও অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলায় অনুপলন্ধিকেই যে তিনি "অভাব" শব্দের দ্বারা গ্রহণ করেন নাই, ইহ। বুঝা যায়। ভাষ্যকারও পূর্বের অভাব প্রমাণের ব্যাখাায় বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষরূপ ভাবপদার্থকৈও অভাব প্রমাণের প্রমেররূপে উল্লেখ করিয়াছেন। এখন চিন্তনীয় এই যে, যদি ভাবপদার্থও "অভাব" প্রমা<mark>ণের</mark> প্রমেয় হয়, তাহা হইলে <mark>অভাবপদার্থ'</mark> না মানিলেও "অভাব" প্রমাণের প্রমেয় অসিদ্ধ হইতে পারে না। ভাষ্যকার যে বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষরূপ ভাবপদার্থকে অভাব প্রমাণের প্রমেয় বিলয়া উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াছেন, সে পদার্থ সর্বসম্মত, সুতরাং প্রমেয় অসিদ্ধ ব**লিয়া অভাব প্রমাণ হইতে** পারে না, এই পৃর্বাপক্ষ কির্পে সঙ্গত হয় ? এতদুত্তরে বস্তব্য এই যে, অভাবজ্ঞানই "অভাব" নামক প্রমাণ,

>। "বিযাত" শব্দের অর্থ ধৃষ্ট, অর্থাৎ নির্লজ্ঞা। "ধৃষ্টে ধৃষ্ণগ্ বিযাতক্ত"।—জমরকোষ, বিশেলনিম্বর্গ--২৫। বৈযাত্য শব্দের অর্থ ধৃষ্টতা। বৈযাত্যং স্বরভেষিব।—মাথ, ২।৪৪।

ইহা পূৰ্বেব বলা হইরাছে। ঐ অভাবজ্ঞান প্রভাকাণি প্রমাণের দারা জন্মে। অভাব-জ্ঞানরূপ বে প্রমা-জ্ঞান, তাহার বিষয় অভাব, সূতরাং অভাব ঐ প্রমা-জ্ঞানের বিষয় বলিয়া তাহাকে প্রমের বলা বার। ফলকথা, অভাবজ্ঞানের বিষয় বে অভাবরূপ প্রমের,—তাহ। অসিদ্ধ বলির। অভাবজ্ঞান জন্মিতেই পারে না। সূতরাং তাহা প্রমাণ হওরা অসম্ভব, ইহাই পূর্বপক। অভাবজ্ঞানের বিষয়র্প প্রমের অর্থাং অভাবপদার্থ অসিদ্ধ, এই ভাৎপর্বোই সূত্রে "প্রমেরাসিক্ষেঃ" এই কথা বলা হইন্নাছে। "প্রমের" শব্দের ধারা সূত্রকার মহর্ষি এখানে অভাবজ্ঞানরূপ প্রমা-জ্ঞানের বিষয় অভাবপদার্থকেই গ্রহণ করিয়াছেন। ভাষ্যকার মহর্ষির সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে এখানে বলিয়াছেন যে, অভাব প্রমাশের বহু বহু প্রমের লোকসিন্ধ, অর্থাৎ অভাবজ্ঞানের বিষয় বহু বহু অভাব লোকসিন্ধ আছে। সাৰ্বাঞ্চনীন অস্তাৰ ব্যবহার কাম্পনিক হইতে পারে না। বাহাকে নিঃপর্প বা অলীক বলিবে, এমন বিষয়ে কম্পনার্প ভ্রম জ্ঞানও জন্মিতে পারে না। সুতরাং লোকসিদ্ধ অভাবপদার্থ অবশাসীকার্যা। তথাপি পূর্ব্বপক্ষবাদী ধৃষ্ঠতাবশতঃ অভাব-পদার্থকে অঙ্গীকার করিরা "নাভাবপ্রামাণাং প্রমেয়াসিছে:"—এই কথা বলিয়াছেন। অর্থাৎ এই পূর্ব্বপক্ষ ধৃষ্টতামূলক। অভাব প্রমাণের প্রমেরই নাই, ইহা কেহই বলিতে পারেন না ; কারণ, উহা বহু বহু লোকসিদ্ধ আছে। সর্ববলোকসিদ্ধ অস্ভাবপদার্থকে অদীকার করির। ঐর্প পূর্ব্বপক্ষ বল। ধৃষ্টভামূলক। ভাষাকারের "অভাবস্য ভূর্রাস প্রমেয়ে লোকসিছে"—এই কথার তাৎপর্য্য ইহাও বুবিতে পারি যে, অনেক ভাবপদার্ঘও বখন অভাবপ্রমাণের প্রমের আছে, তখন অভাবপদার্থ না মানিলেও অভাবপ্রমাণের প্রমের অসিদ্ধ হইতে পারে না। পরস্তু বহু বছু অভাবপদার্থও লোকসিদ্ধ আছে। সেগুলির অপলাপ করা অসম্ভব, সুতরাং "নাভাবপ্রামাণ্যং" ইত্যাদি বাক্য ধৃষ্টতামূলক ৮ মহর্ষি দৃষ্ঠতামূলক ঐ পূর্বাপক্ষের অবতারণা করিয়া তদুষ্তরে অভাবপদার্থেরই অন্তিত্ব সমর্থন করিয়াছেন। কারণ, পূর্ববপক্ষবাদী অভাবপদার্থই দীকার করেন না ; কোন ভাবপদার্থকেও অভাবপ্রমাণের প্রমের বলেন না। সূতরাং অভাবপদার্থের অন্তিম্ব সমর্থন করিয়াই মহর্বি এখানে তাঁহার বসিদ্ধান্ত সমর্থন ও পৃর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন ॥ ৭॥

जाय। অथाय्यर्थवङ्यामर्थिकरमम উमाञ्जियर७—

অসুবাদ। অনন্তর অর্থের (অভাবপদার্থের) বহুদ্বশতঃ এই অর্থৈকদেশ অর্থাং অভাবপদার্থের একদেশ (অভাববিশেষ) প্রদর্শন করিতেছেন [অর্থাং বহু বহু অভাব পদার্থ লোকসিদ্ধ আছে, তাছার সবগুলি প্রদর্শন করা অসম্ভব, এ জন্য মহাষ্ঠি পরস্ত্রের দ্বারা অভাব-বিশেষই উদাহরণর্পে গ্রহণ করিয়া সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন]।

সূত্ৰ। লক্ষিতেম্বলক্ষণলক্ষিতত্বাদলক্ষিতানাং তৎপ্ৰমেয়সিদ্ধিঃ ॥৮॥১৩৭॥

অনুবাদ। (উত্তর) তাহার অর্থাং অভাবজ্ঞানর্প অভাবনামক প্রমানের প্রমেরের সিদ্ধি হর, অর্থাং অভাবর্প প্রমের সিদ্ধ হর। বেহেতু, একিড অর্থাৎ কোন লক্ষণ বা চিহ্-বিশিষ্ট পদার্থ থাকিলে অলক্ষিত পদার্থগুলির অলক্ষণলক্ষিতত অর্থাৎ ঐ লক্ষণের অভাবের দ্বারা লক্ষিতত আছে।

ভাষ্য। তন্তাভাবস্ত সিধ্যতি প্রমেয়ং, কথং ? লক্ষিতের বাসঃস্থ অনুপাদেয়ের উপাদেয়ানামলকিতানামলকণলকিতথাং লক্ষণাভাবেন লক্ষিতথাং। উভয়সয়িধাবলক্ষিতানি বাসাংস্থানয়েতি প্রযুক্তো বেষু বাসঃস্থ লক্ষণানি ন ভবস্তি, তানি লক্ষণাভাবেন প্রতিপভ্তে, প্রতিপভ্ত চানয়তি, প্রতিপত্তিহেতৃশ্চ প্রমাণমিতি।

অমুবাদ। সেই অভাবের অর্থাৎ অভাবজ্ঞানরূপ অভাব নামক প্রমাণের প্রমের (অভাব পদার্থ) সিদ্ধ হর। (প্রশ্ন) কি প্রকারে? (উত্তর) ষেহেতৃ, লক্ষিত অগ্রাহ্য বন্তুগুলি থাকিলে, অর্থাৎ যেখানে কতকগুলি লক্ষিত (কোন লক্ষণবিশিক)) অগ্রাহ্য বন্ত্র আছে সেখানে, গ্রাহ্য অলক্ষিত বন্তুগুলির অলক্ষণলক্ষিত্ব আছে (অর্থাৎ) লক্ষণের অভাবের দ্বারা লক্ষিত্ব (বিশিক্তি) আছে। তাৎপর্যা এই যে—উভর সন্মিধানে অর্থাৎ ষেখানে লক্ষিত ও অলক্ষিত, দিবিধ বন্ত্র আছে, সেখানে "অলক্ষিত বন্তুগুলি আনরন কর"—এই বাক্যের দ্বারা প্রেরিত ব্যক্তি যে সকল বন্তে লক্ষণ নাই, সেই সকল বন্তুকে লক্ষণের অভাবিশিক্ট বলিয়া বুঝে, বুঝিয়া অর্থাৎ লক্ষণাভাব-বিশিক্ট সেই সকল বন্তুকেই আনেতব্য বলিয়া বুঝিয়া, আনরন করে, বোধের হেতু—প্রমাণ। [অর্থাৎ এই স্থলে সেই সকল বন্তুকে লক্ষণাভাব-বিশিক্ট বলিয়া ব্যঝা, তানরন করে, বোধের হেতু—প্রমাণ। [অর্থাৎ এই স্থলে সেই সকল বন্তুকে লক্ষণাভাব-বিশিক্ট বলিয়া যখন বুঝে, তখন লক্ষণের অভাবজ্ঞান ঐ বোধের করণ হওয়ার প্রমাণ হয়, তাহা হইলে উহার বিষয় লক্ষণাভাবরূপ অভাবপদার্থ খীকার্যা।

টিপ্লানী। অভাবজ্ঞান প্রমাণ হইতে পারে না, কারণ তাহার বিষর অভাবরূপ প্রমের অসিক্ষ; অভাবপদার্থের অন্তিষ্ট নাই। এই পূর্বপক্ষের উত্তরে মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন, "তংপ্রমের-সিদ্ধিঃ"। অর্থাৎ অভাবজ্ঞানের বিষয়রূপ বে প্রমের (অভাবপদার্থ) তাহা সিদ্ধ হর, অর্থাৎ প্রমাণের বারা জানা বার। কি প্রকারে তাহা সিদ্ধ হর? অর্থাৎ অভাব বে প্রমাণসিদ্ধ পদার্থ, তাহা বুকিব কির্পে? ইহা বুঝাইতেই মহর্ষি বলিয়াছেন, "লক্ষিতেম্বক্ষকণলক্ষিত্মালক্ষিতানাং।" কোন লক্ষণ বা চিহ্নবিশিক্ত পদার্থই লক্ষিত পদার্থ। সেই কক্ষণভান পদার্থই অর্কিত পদার্থ। সেই কক্ষণভাব বুঝা আবশাক। অলক্ষিত পদার্থকের বৃথিতে হইলে এ কক্ষণভাব বুঝা আবশাক। অলক্ষিত পদার্থগুলিতে সেই কক্ষণ না বাকার সেগুলি অকক্ষণের বারা অর্থাৎ এ কক্ষণের অভাব বৃথিতে

হইবে। বাহারা অলক্ষিত পদার্থ বুঝিরা থাকেন, তাহারা ভাহাতে লক্ষণের অভাব অবশাই বৃথিয়া থাকেন, প্রভাক্ষাদি প্রমাণের ধারা অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণের অভাব ৰুবা বার, সূতরাং অভাবপদার্থ অসিম্ব নহে, উহা প্রমাণসিদ্ধ। ভা<mark>ষ্যকার প্রথম</mark>ে মহর্ষির সূতার্থ বর্ণন করিয়া পরে, মহর্ষির তাংপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন বে, বেখানে কতকণুলি লক্ষিত বস্তু আছে, এবং কতকণুলি অলক্ষিত বস্তুও আছে, লক্ষিত বস্তুপুলিতে এমন কোন লক্ষণ অর্থাং চিহ্ন আছে, যে জনা সেগুলি অগ্নাহা; অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে ঐ লক্ষণ না থাকার সেগুলি গ্রাহা। ঐ লক্ষিত ও অলক্ষিত, এই দ্বিবিধ বন্ধ থাকিলে সেখানে যদি কেহ কোন বোদ্ধ। ব্যক্তিকে বলেন বে, "তুমি অলক্ষিত বস্তুগুলি আনয়ন কর,"—তাহা হইলে ঐ বাজি যে সকল বন্ধে ঐ লক্ষণের অভাব দেখে, সেইগুলিকেই অলক্ষিত অর্থাং লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট বলিয়া বুবে, সূতরাং সেই বন্ত্বপুলিই তাহাকে আনিতে হইবে, ইহা বৃঝিয়া আনয়ন বরে। ঐ ম্থলে সেই সকল বন্ধে ঐ ব্যক্তি লক্ষণের অভাব বুঝিয়াছে, নচেং সে ব্যক্তি অলক্ষিত বস্ত্রের আনরনে প্রেরিত হইরা অলক্ষিত বস্তু কিরুপে আনয়ন করে? তাহার সেই সকল বন্তে লক্ষণাভাবজ্ঞান অলক্ষিত বস্তু-বিষয়ক জ্ঞান সম্পাদন করিয়া ঐ স্থলে প্রমাণ হয়⁹। সূতরাং ঐ স্থলে বস্থাবিশেষে লক্ষণের অভাবজ্ঞান অবশাষীকার্য্য, তাহা হইলে অভাবপদার্থ প্রমাণসিদ্ধ হইরা অবশাসীকার্যা হইতেছে। এইরূপ বহু বহু অভাবপদার্থ প্রমাণসিদ্ধ আছে, कासावभागार्थंत वरूष वगण्डः मकल अভावभार्थ श्रमर्गन कता महर नार, अक्रना महर्षि লক্ষণাভাবরূপ অভাববিশেষই প্রদর্শন করির। বসিদ্ধান্ত সমর্থন করিরাছেন। ভাষ্যকার প্রথমে এই কথা বলিয়াই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন ॥ ৮ ॥

সূত্র। অসত্যর্থে নাভাব ইতি চেন্নাগ্য-লক্ষণোপপত্তেঃ ॥৯॥১৩৮॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) পদার্থ না থাকিলে অভাব থাকে না, ইহা বিদ বল ? (উত্তর) না, বেছেতু অন্যত্র, অর্থাৎ লক্ষিত পদার্থে লক্ষণের উপপত্তি (সন্তা) আছে।

ভাষা। যত্ৰ ভ্ৰা কিঞ্চিল্ল ভবতি তত্ৰ তস্থাভাব উপপদ্ধতে, আলক্ষিতেষু চ বাসঃস্থ লক্ষণানি ন ভ্ৰা ন ভবন্ধি, তস্মাত্তেষু লক্ষণাভাবোহমূপপল্ল ইতি। 'নাফলক্ষণোপপত্তে'—ষধাহয়মফেষু বাসঃস্থ

১। প্রতিপশ্ব চানরতীতি। লক্ষণাভাবেন বিশেষণেনাবিদ্যাভানেতব্যবেন প্রতিপভানরতি। এতহুকং ভবতি লক্ষণাভাবজ্ঞানং বিশিষ্টে বাসসি প্রতারং জনরৎ সাধকতম্বাৎ প্রমাণং ভবতি।— ভাৎপর্যটীকা।

লক্ষণানামূপপন্তিং পশ্যতি, নৈবমলক্ষিতেয়, সোহয়ং লক্ষণাভাবং পশ্যন্নভাবেনার্থং প্রতিপদ্মতে ইতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) যে স্থানে কোন পদার্থ উৎপন্ন হইয়া নাই, অর্থাৎ বিনন্ধ হইয়াছে, সে স্থানে তাহার অভাব উপপন্ন হয়। অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া নাই (ইহা) নহে, অর্থাৎ তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া নাই, অতএব তাহাতে লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয় না। (উত্তর) না, অর্থাৎ অলক্ষিত বস্ত্রে কখনও লক্ষণ ছিল না বলিয়া, তাহাতে লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না—ইহা বলা যায় না: যেহেতু অনায় (লক্ষিত পদার্থান্তরে) লক্ষণের উপপত্তি (সত্তা) আছে। যেমন, এই ব্যক্তি অর্থাৎ লক্ষিত ও অলক্ষিত বস্তের দ্রকী ব্যক্তি অন্য বস্ত্রগুলিতে (লক্ষিত বস্ত্রগুলিতে) লক্ষণগুলির সত্তা দেখে, এইর্প অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলির সত্তা দেখে, এইর্প অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলির সত্তা দেখে না, সেই এই ব্যক্তি লক্ষণের অভাব দর্শন করতঃ অভাববিশিক্ট পদার্থ (লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট পূর্বোক্ত অলক্ষিত বস্ত্র) বৃথিয়া খাকে।

চিপ্লনী। মহর্ষি প্র্কৃদ্রে বলিয়াছেন বে, অভাবজ্ঞানের বিষয়বৃপ বে প্রমের, অর্থাৎ অভাবপদার্থ, তাহা সিদ্ধ। কারণ, কোন স্থানে কোন লক্ষণবিশিষ্ট ও ঐ লক্ষণশূন্য পদার্থ থাকিলে ঐ লক্ষণশূন্য (অলক্ষিত) পদার্থে ঐ লক্ষণের অভাব বৃথিয়াই ঐ অলক্ষিত পদার্থে বৃর্ধে, ঐ পদার্থ অলক্ষণ অর্থাৎ লক্ষণাভাবের দ্বারা লক্ষিত। সূত্রাং ঐ অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণাভাবরৃপ অভাবের জ্ঞান হওয়ায় অভাবপদার্থ সিদ্ধ হয়, উহা অবশ্য দ্বীকার করিতে হয়। এই স্তে মহর্ষি প্র্বে স্তোক্ত সিদ্ধান্ত সমর্থন করিবার জন্য প্রথমে প্র্বেপক্ষ বলিয়াছেন বে, বদি বল, পদার্থ না থাকিলে সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না। প্র্বেপক্ষের তাৎপর্যা এই বে, অলক্ষিত পদার্থে কখনও লক্ষণ ছিল না, তাহাতে সেই লক্ষণগুলি উৎপমই হয় নাই, সূত্রাং তাহাতে সেই লক্ষণের অভাব কির্পে থাকিবে? বেখানে বাহা কখনও ছিল না—বাহা বেখানে উৎপমই হয় নাই, সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না। বেখানে লক্ষণ প্র্বে বিদ্যমান ছিল, সেখানে ঐ লক্ষণ বিনন্ট হইলেই, তখন সেখানে ভাছার অভাব থাকে, সূত্রাং লক্ষিত পদার্থে লক্ষণ বিনন্ট হইলেই তাহাতে লক্ষণের অভাব উপপম হয়। অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণ উৎপম না হওয়ায় তাহাতে অবিদ্যমান ঐ লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না, তাহাতে লক্ষণাভাব উপপম হয় না।

উন্দোত্তকর এই সূত্রকে ছলসূত্র বলিরাছেন। তাৎপর্যাদীকাকার উহার তাৎপর্যাধনিক করিরাছেন বে, অভাবের প্রতিবোগী পদার্থ পূর্বের বিদামান থাকিলেই অভাবে উপপন্ন হয়। বেমন, ধ্বংস। ধ্বংসরূপ অভাবের প্রবোগী, অর্থাৎ বে পদার্থের ধ্বংস হইরাছে, সেই পদার্থ পূর্বের বিদামান ছিল, পরে সেথানে তাহার বিনাশ হওরার, ধ্বংসরূপ অভাব সেথানে আছে। অলক্ষিত পদার্থে কথনও লক্ষণ না থাকার, তাহার অভাব সেথানে বাকিতে পারে না। এইরূপ সামানা ছলই এই সূত্রের দ্বারা মহর্ষি

প্রকাশ করিয়াছেন। ছলবাদী পূর্ববশক্ষীর কথা এই বে, ভাবপদার্থ বারাই অভাবের নির্পণ হয়, ভাব না থাকিলে তাহার অভাব নির্পণ হইছে পারে না, সূভরাং ধ্বংসই অভাব; কারণ, ধ্বংস হইলে সেখানে বাহার ধ্বংস হয়, সেই ভাবপদার্থ পূর্বেং বিদ্যামান থাকে। ফল কথা, বাহাকে প্রাগভাব বলা হয়, তাহা অসিদ্ধ। কারণ, পূর্বের অভাবের প্রতিযোগী ভাবপদার্থ না থাকিলে সেখানে অভাবের নির্পণ হইতে পারে না, সূতরাং সেখানে পূর্বেং অবিদ্যামান পদার্থের অভাব থাকিতে পারে না, উহা অসিদ্ধ। একমার ধ্বংস নামক অভাবই সিদ্ধ—উহাই শীকার্যা। তাৎপর্বাচীকাকার এখানে পূর্বেণ ক্ষবাদীর এইরূপ অভিসন্ধিই বর্ণন করিয়াছেন।

মহর্ষি পূর্বেরান্তর্প পূর্বাপক প্রকাশ করিরা এই সূত্রেই তাহার উত্তর বলিরাছেন, 'নানালক্ষণোপপত্তেঃ'। ভাষ্যকারও প্রথমে মহর্ষি-সূত্রোক্ত পূর্ব্ধপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়া তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিতে মহর্ষির "নানালক্ষণোপপত্তেঃ"—এই অংশকে উদ্ধৃত করির। তাহার তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। মহর্ষি পূর্বেগান্ত পূর্বাপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন বে, ना, वर्षार व्यक्तिक भनार्थ भृत्यं नक्तर हिन ना विनद्यारे य जाराष्ठ के नक्तान्त ज्ञाव थाक्टि भारत ना, देश वींनार्ज भारत ना ; कातन अनात नक्रानत म**रा**ज आहि । তাংপর্ব্য এই বে, বেখানে লক্ষণের অভাব থাকিবে, সেখানেই বে পূর্বের ঐ লক্ষণ থাকা আবশাক, ইহা নহে। লক্ষিত পদার্থে যে লক্ষ্প আছে, অথবা অলক্ষিত পদার্থে বে লক্ষণ পরে জিমানে, তাহারই অভাব অলক্ষিত পদার্থে অবশাই থাকিতে পারে ও আছে। অভাব পদার্থের নির্পণ ভাবপদার্থের অধীন নহে, উহা ভাবপদার্থের জ্ঞানের অধীন। ষে কোন স্থানে ভাবপদার্থের জ্ঞান হইলেই, অন্যত্র তাহার অভাবের জ্ঞান হইতে পারে। র্ভাববাৎ ভাবপদার্থের যে কোন প্রমাণের স্বারা জ্ঞান হইলেও পূর্বের তাহার অভাব জ্ঞান হইরা থাকে, সেই অভাবের নাম প্রাগভাব। ধ্বংস বেমন প্রত্যক্ষপ্রমাণসিদ্ধ, প্রাগ্ভাবও ঐরুপ প্রত্যক্ষপ্রমাণসিদ্ধ, সূতরাং ধ্বংস দীকার করিলে, প্রাগভাবও দীকার্যা, উহাও লোকপ্রতীতিসিদ্ধ। সূতরাং অলক্ষিত বস্ত্রাদিতে পূর্বে লক্ষণ না থাকিলেও তাহাতে ঐ লব্দণের অভাব আছে ; তাহ। থাকিবার কোন বাধা নাই। ঐ লক্ষণ যদি কোথাও না থাকিড, উহা বদি একেবারে অলীক হইত, তাহা হইলে কুরাপি উহার জ্ঞান হইতে না পারার উহার অভাব জ্ঞান হইতে পারিত না, উহার অভাবও অলীক হইত, কিন্তু ঐ লক্ষণ ত অলীক নহে। অনাত্র, অর্থাৎ সেই লক্ষণবিশিষ্ট বস্ত্রাদিতে উহা বিদ্যমান আছে। সূত্রে "অনাত্র লক্ষণানাং উপপত্তিঃ" এইরূপ অর্থে "অন্যলক্ষণোপপত্তি" শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে । "উপপত্তি" শব্দের অর্থ এখানে সন্তা বা বিদামানতা।

সূত্রকার মহর্ষি অভাবপদার্থ প্রতিপাদন করিতে সামান্যতঃ লক্ষিত ও অলক্ষিত পদার্থমান্রকে উল্লেখ করিলেও ভাষ্যকার দৃষ্টান্তর্গে লক্ষিত ও অলক্ষিত বন্ধকে গ্রহণ করিয়া সূত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন। সূত্রের উত্তরপক্ষের তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে ভাষ্যকার বিলয়াছেন বে, লক্ষিত ও অলক্ষিত বন্ধকে। যাতি লক্ষিত বন্ধে যেমন লক্ষণের সন্তা দেখে, অলক্ষিত বন্ধে ঐর্প লক্ষণের সন্তা দেখে না। ভাষ্যকার এই কথার ঘারা অলক্ষিত বন্ধে লক্ষণের অভাব দর্শন করে, এই অর্থ ই প্রকাশ করিয়াছেন। তাই শেষে তাছার ঐ বিবক্ষিতার্থ লশ্চ করিয়াই বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের বন্ধব্য এই বে, লক্ষিত বন্ধপুলিতে লক্ষণের সন্তা দর্শন হওয়ায় সেখানেই লক্ষণাভাবের প্রতিযোগী যে লক্ষণ,

তাহার জ্ঞান হয়। তাহার পরে অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে ঐ লক্ষণের অভাবজ্ঞান হয়। তাহার ফলে, ঐ বস্ত্রগুলিকে তখন লক্ষণাভাববিশিষ্ট বলিরা বৃঝিতে পারে। ভাবরূপ অভাব পদার্থ সেইখানে প্রমেয় না হইলে "ইহা অলক্ষিত বন্ত্র" এইরূপ বোধ কিছুতেই হইতে পারে না। সার্ব্বজনীন ঐ বোধের অপলাপ করা যায় না। লক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলি বিদ্যমান থাকার এবং সেখানেই তাহার জ্ঞান হওরায় অলক্ষিত বস্ত্রে ঐ লক্ষণের অভাব উপপন্ন হইতে পারে:। বেখানে লক্ষণের অভাব, ধাকিবে, সেখানেই পূর্ব্বে ঐ লক্ষণের সত্ত। থাকা আবশ্যক নহে । "ধ্বংস" নামক অভাব ষেমন প্রতাক্ষসিদ্ধ, তদুপ "প্রাগভাব" নামক অভাবও প্রতাক্ষসিদ্ধ, সূতরাং ধবংসের ন্যার প্রাগভাবও দ্বীকার্য্য। মহর্ষি পূর্ব্বপক্ষবাক্য বলিয়াছেন, "অসত্যর্থে নাভাবঃ"। ভাষাকার পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যার বলিয়াছেন, "যত্র ভূদা কিঞ্চিন্ন ভবতি"। সূত্রো**ত্ত** "অসং" শ**ন্দের** অর্থ এখানে অবিদামান। ভাষ্যকারের "ভূত্বা" এই পদটি সৃ্গানুসারে অস্ ধাতুনিস্পন্ন, ইহাও বুঝা ষাইতে পারে। কিন্তু তাহাতেও যে পদার্থ পূর্বের উৎপন্ন হইরা, পরে বিনষ্ট হয়, তাহারই অভাব অর্থাৎ ধ্বংস নামক অভাবই বীকার করি, ইহাই পূর্বাপক্ষের তাৎপর্য্য বুঝিতে হইবে। তাৎপর্যাটীকাকার ঐরুপেই পূর্ব্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অলক্ষিত বস্তুগুলিতে সক্ষণগুলি উংপন্ন হইয়া বিনন্ট হয় নাই, এই কথা বলিতেই ভাষাকার **পরে** বলিরাছেন, "অলক্ষিতের চ বাসঃসু লক্ষণানি ন ভূয়া ন ভবন্তি"। প্রচলিত ভাষা-পুস্তকে এখানে "ভূত্বা ন ভবন্তি" এইরূপ পাঠই আছে। কিন্তু দুইটি নঞ্ শব্দ ব্যতীত এখানে ভাষাকারের বন্ধব্য প্রকটিত হয় না। ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন, "ভূছা ন ভবতি"। পরে উহার বিপরীত কথা বলিতে, "ভূড়া ন ভবন্তি"—এইরূপ পূর্বেবাক্ত পদার্থপ্রতিপাদক বাক্যই বলিতে পারেন না । মহর্ষিও পূর্ব্বপক্ষ বলিতে দুইটি "নঞ্" শব্দেরই প্রয়োগ করিরাছেন। সূতরাং ভাষ্যে "লক্ষণানি ন ভূমা ন ভবস্তি"—এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিরা গৃহীত হইয়াছে। অলক্ষিত বস্ত্রে **লক্ষণ**গুলি উৎপন্নই হয় নাই, সূতরাং <mark>ভাহাতে</mark> লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া নাই—ইহা নহে, অর্থাৎ তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া বিন**ন্ট হ**ইয়াছে, ইহা নহে, তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া বিন**ন্ট** হয় <mark>নাই, সুভরাং</mark> তাহাতে লক্ষণের অভাব উৎপন্ন হয় না. ইহাই পূর্য্বপক্ষ ব্যাখ্যায় ভাষ্যকারের ব**ন্ধব্য**। "লক্ষণানি ভূমান ভবস্তি" এইরূপ পাঠে ভাষাকারের ঐ বস্তব্য প্রকটিত হয় না ॥ ৯॥

সূত্র। তৎসিদ্ধেরলক্ষিতেষহেতুঃ ॥১০॥১৩৯॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) তাহাতে অর্থাৎ লক্ষিত পদার্থে সিদ্ধি (বিদ্য-মানতা) বশতঃ অলক্ষিত পদার্থে (সেই লক্ষণের অভাব থাকে, ইহা) অহেতু।

ভাষা। তেষু বাস:মুলকিতেষু সিদ্ধিবিল্পমানতা যেষাং ভবতি, ন ভেষামভাবো লকণানাং। যানি চ লকিতেষু বিলয়ে তেষাম-লকিতেমভাব ইত্যহেতু:। যানি খলু ভবস্তি তেষামভাবো ব্যাহত ইতি। অনুবাদ। সেই লক্ষিত ব্যৱসমূহে বাহাদিপের সিদ্ধি—কিনা, বিদ্যমানতা আছে, সেই লক্ষণগুলির অভাব নাই। লক্ষিত পদার্থসমূহে বে লক্ষণগুলি বিদ্যমান আছে, অলক্ষিত পদার্থসমূহে তাহাদিপের অভাব, ইহা হেতু হয় না। বেহেতু, বেগুলি বিদ্যমান থাকে, তাহাদিপের অভাব ব্যাহত। অর্থাৎ বিদ্যমান থাকিলে তাহার অভাব সেখানে থাকিতে পারে না।

টিপ্পনী। পূৰ্ববসূত্ৰে বল। হইয়াছে বে, লক্ষিত পদাৰ্থে লক্ষণ বিদ্যমান থাকার, অলক্ষিত পদার্থে তাহার অভাব উপপন্ন হয়। এই সূত্রের বারা আবার পূর্ব্বপক্ষ বলা হইরাছে যে, লক্ষিত পদার্থে যাহা বিদামান আছে, তাহার অভাব থাকিতে পারে না বাহা বেখানে বিদামান আছে, তাহার অভাব সেখানে ব্যাহত অর্থাৎ বিরুদ্ধ, ভাব ও অভাব একা থাকিতে পারে না। বেখানে লক্ষণ বিদামান নাই, সেই অলক্ষিত পদার্থেও লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয় না। কারণ, ভাবপদার্থের দারাই অভাবপদার্থের নিরূপণ হয়, বেখানে ঐ ভাবপদার্থ নাই, সেখানে তাহার অভাব বুঝা যায় না। উদ্দ্যোতকর এই সূত্রকেও ছলসূত্র বলিরাছেন'। তাৎপর্বাটীকাকার উদ্দ্যোতকরের কথা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যে লক্ষণগুলি বিদামান আছে, সেইগুলিই নাই, ইহা কিরুপে বলা বার ? বাহা বিদামান, তাহার অভাব থাকিতে পারে না। এইরূপ বাক্ছলই মহর্ষি এই সূত্রের দারা প্রকাশ করিয়াছেন। সিদ্ধান্ত সম্যকৃ বুঝাইবার জন্য-মন্দবৃদ্ধি শিব্যদিগকে নিঃসন্দেহ করিবার জনা, মহর্ষি ছলবাদীর পৃর্বাপক্ষও প্রকাশ করিয়া, তাহার নিরাস করিরাছেন। সূত্রে "অলক্ষিতেবৃ" এই বাক্যের পর "অভাব ইতি" এইরূপ বাক্যের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষাকার ঐরুপ বাকোর পূরণ করির। সূত্রার্থ বর্ণন করিরাছেন। লক্ষিত পদার্থে লক্ষণ বিদামান থাকার অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয়, ইহা মহর্ষি বসিদ্ধান্ত সমর্থনে হেতৃরূপেই প্রকাশ করিয়াছেন, তাই ছলবাদীর পূর্ব্বপক্ষ প্রকাশ করিতে এখানে "অহেতুঃ" এই কথার দ্বারা পূর্ব্বোক্ত হেতু অসিদ্ধ, সুতরাং উহা হেতুই হয় না, উহা হেম্বাভাস—ইহা বলিয়াছেন॥ ১০॥

সূত্র। ন লক্ষণাবস্থিতাপেক্ষসিদ্ধেঃ

11221128011

অসুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ বলা বার না, বেহেতু অবস্থিত লক্ষণকে অপেক্ষা করিয়া (লক্ষণাভাবের) সিদ্ধি (জ্ঞান) হয়।

>। "অসত্যৰ্থে নাভাব:", তংসিদ্ধেরণশ্বিতেশহেতুরিকি চোভে অপ্যেতে ছলপুত্রে ইতি।—
—জ্ঞারবার্টিক। বো বোহভাব: স সর্কা: সত্যর্থে ভবতি, বখা প্রকাংস;, ন চ তথা লক্ষণাভাব ইতি
সামাজ্ঞাক্রা:। তংসিদ্ধেরিতি তু বাক্দ্বলং, বানি লক্ষণানি ভবত্তি কথা তাজেব ন ভবত্তীতি হি
ভক্তার্থ:।—তাংগর্বাটীকা।

ভাস্ত। ন ক্রমো বানি লক্ষণানি ভবস্তি, তেষামভাব ইতি, কিস্ত কেষ্চিল্লক্ষণাশুবস্থিতানি, অনবস্থিতানি কেষ্চিদপেক্ষমাণো যেষু লক্ষণানাং ভাবং ন পশুতি, তানি লক্ষণাভাবেন প্রতিপদ্ধত ইতি।

অসুবাদ। বে লক্ষণগুলি আছে, সেগুলির অভাব, ইহা বলিতেছি না, কিন্তু কতকগুলি পদার্থে অবস্থিত কতকগুলি পদার্থে অনবস্থিত লক্ষণগুলিকে অপেক্ষা করতঃ বে পদার্থগুলিতে লক্ষণগুলির সত্তা দেখে না, সেই পদার্থ-গুলিকে লক্ষণাভাববিশিষ্ঠ বলিয়া বুঝে।

টিপ্পনী। প্ৰাস্তোৰ ছলবাদীর প্ৰাপক্ষ অগ্ৰাহা, ইহা বুঝাইতে মহর্ষি এই সূত্রে বলিরাছেন বে, পূর্বেণান্ত লক্ষণাভাবরূপ অভাবের সিদ্ধি অবস্থিতলক্ষণসাপেক। ভাষ্যকার মহবির তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যে সকল লক্ষণ বিদ্যমান আছে, তাহাদিগের অভাব আছে, ইহা পূর্বের বলি নাই। পূর্বেরান্ত কথা না বুঝিরাই, অথবা বুঝিরাও ছল করিবার জন্য এর্প পূর্বপক্ষ বল। হইয়াছে। যে লক্ষণগুলির অভাব বলিয়াছি, সেগুলি অনেক পদার্থে আছে, অনেক পদার্থে নাই, ঐ অবন্থিত লক্ষণগুলিকে অপেক্ষা করিয়া, অর্থাৎ যে যে পদার্থে ঐ লক্ষণগুলি আছে—তাহাতে ঐ লক্ষণগুলি দেখিয়া, বে সকল পদার্থে ঐ লক্ষণগুলির সম্ভা দেখিতে পায় না, সেই পদার্থগুলিকেই ঐ লক্ষণের অভাববিশিষ্ট বলিয়া বুঝিয়া থাকে-ইহাই পূর্বের বলা হইয়াছে। সূতরাং পূর্বেরাছ সিদ্ধান্তে পূর্ব্বোত্তপ্রকার পূর্ব্বপক্ষের কোনই হেতুনাই। উদ্যোতকর স্প**র্ভ করিরাই** মহর্ষির তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন বে, ষেখানে যে লক্ষণগুলি বিদামান আছে, সেখানেই ভাহাদিগের অভাব থাকে, ইহা পূর্বে বলা হয় নাই, কিন্তু কোনৃ কোনৃ পদার্থে ঐ লক্ষণ-পুলি অবস্থিত আছে, তাহা দেখিয়া যে সকল পদার্থে ঐ লক্ষণগুলি নাই, সেই সকল পদার্থকে ঐ লক্ষণাভাববিশিক বুঝিয়া থাকে—ইহাই পৃর্বেব বলা হইয়াছে। মূলকথা, বে লক্ষণগুলি বেথানে বিদামানই আছে, সেথানেই তাংগদিগের অভাব থাকে না, সেখানেই তাহাদিগের অভাব থাকে—ইহা পূর্বে বলাও হয় নাই। ঐ লক্ষণগুলি বে বে পদার্থে অবস্থিত আছে, তান্তিম পদার্থেই উহাদিগের অভাব থাকে, ইহাই পূর্বের বল। হইয়াছে। যেথানে ভাবপদার্থ বিদ্যমান নাই, সেখানে উহার অভাব থাকিতে পারে কারণ অভাবের নিরূপণ ভাবপদার্থের অধীন, ভাব না থাকিলে অভাব বুঝা যায় না, এই পূর্ব্বপক্ষও যুক্তিযুক্ত নহে। কারণ, অভাবপদার্থের নিরুপণ ভাবপদার্থের জ্ঞানের অধীন, যে কোন স্থানে ভাবপদার্থের জ্ঞান হইলেই তদ্ভিন্ন পদার্থে তাহার অভাবের জ্ঞান হয়। যেখানে অভাবের জ্ঞান হইবে, সেথানেই উহার বিপরীত ভাবপদার্থের সন্তা পাক। আবশাক নহে, তাহা সম্ভবও নহে ৷ তাৎপর্যাটীকাকারের কথানুসারে এ সকল কথা পূর্বের বলা হইয়াছে ॥ ১১ n

সূত্র। প্রাগুৎপত্তেরভাবোপপত্তেশ্চ ॥১২॥১৪১॥

অসুবাদ। এবং বেহেতু উৎপত্তির পূর্বে অভাবের উপপত্তি হয় [অর্থাৎ

্যে বন্ধু যেখানে উৎপন্ন হয়, উৎপত্তির পূর্বে সেখানে তাছার অভাবজানই হইয়া থাকে, সূতরাং ধ্বংসের ন্যায় প্রাগভাবও স্বীকার্য্য]।

ভাক্ত। অভাবদৈতং খলু ভবতি, প্রাক্ চোৎপত্তেরবিভ্যমানতা, উৎপক্ষস্ত চাত্মনো হানাদবিভ্যমানতা। তত্রালক্ষিতেযু বাসঃস্থ প্রাপ্তং-পত্তেরবিভ্যমানতালক্ষণো লক্ষণানামভাবো নেতর ইতি।

অনুবাদ। অভাবের দ্বিত্ব আছে; অর্থাং ধ্বংস ও প্রাগভাব, এই দ্বিবিধ অভাব গ্লীকার্যা। উৎপত্তির পূর্বে অবিদামানতা (প্রাগভাব) এবং উৎপত্ন বন্ধুর আত্মদান অর্থাং বিনাশপ্রযুক্ত অবিদামানতা (ধ্বংস)। তন্মধো (পূর্বোক্ত এই দ্বিবিধ অভাবের মধ্যে) অলক্ষিত বস্তুসমূহে উৎপত্তির পূর্বে অবিদামানতা-রূপ লক্ষণাভাব অর্থাং লক্ষণগুলির প্রাগভাব আছে; ইতর, অর্থাং শেষোক্ত প্রকার লক্ষণাভাব (লক্ষণধ্বংস) নাই।

🗃 🕽 । মহর্ষি পূর্বেষান্ত দশম সূতে ছলবাদীর পূর্ব্বপক্ষের উল্লেখপূর্ব্বক একাদশ সূত্রে তাহার খণ্ডন করিয়া, এখন এই সূত্রের দ্বারা পূর্বেল্ড নবম সূত্রোক্ত পূর্বেপক্ষের চরম **उत्तर विजयाह्म । भृद्यात् नदम मृत् भृयंभक वना इरेग्नाह्म (व, वह विनामान ना** থাকিলে, তাহার অভাব থাকিতে পারে ন। পৃধ্বপক্ষবাদীর গৃঢ় অভিসন্ধি এই বে, বেখানে যে বন্ধু থাকে, সেখানে তাহার বিনাশের কারণ উপন্থিত হইলে, তাহার বিনাশ ব। ধ্বংস নামক যে অভাব জন্মে, তাহাই বীকার্য। যেখানে যে বন্ধু উৎপন্নই হয় নাই, সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না। অর্ধাং বাহাকে প্রাগভাগ বলা হর, তাহা বীকার করি না। মহর্ষি এই সূত্রের দারা বলিয়াছেন বে, প্রাগভাব অবশ্য শীকার্যা। কারণ, কোন বন্ধুর উৎপত্তির পূর্বেব তাহার অভাব জ্ঞান হয়। উৎপত্তির পূর্বেব অবিদ্য-মানতা, অর্থাৎ না থাকা এক প্রকার অভাব, উহারই নাম প্রাগভাব, উহা যখন প্রতাক্ষ-সিদ্ধ, তথন উহা অশ্বাকার করা যায় না। উৎপন্ন বন্ধুর আত্মত্যাগ, অর্থাৎ বিনাশ ঘটিলে, তখন তাহার যে অবিদামানতা, তাহাকেই ভাষাকার দিতীয় অভাব, অর্থাৎ ধ্বংস নামক অভাব বলিরাছেন। ভাবাকারের ঐ কথার দ্বারা জন্য অভাবই ধ্বংস, ইহাই ফলিতার্থ বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ যে অভাব জন্মে, তাহারই নাম ধ্বংস, এবং যে অভাব জন্মে না, কিন্তু বিনষ্ট হয়, তাহারই নাম প্রাগভাব, ইহাই ভাষাকারের কথার ফালতার্থ বৃথিতে হইবে। অলক্ষিত বস্তুগুলিতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হয় নাই, উৎপত্তির পূৰ্ব্বকাল পৰ্যান্ত ঐ সকল বন্তে যে লক্ষণাভাব আছে, তাহা প্ৰাণভাব। লক্ষণ উৎপন্ন না হইলে, তাহার ধ্বংস হইতে পারে না, সুতরাং অলক্ষিত বস্তুগুলিতে লক্ষণের ধ্বংস থাকিতে পারে না। কিন্তু সেই সকল বস্তুে লক্ষণের অভাব প্রত্যক্ষসিত্ব, সূতরাং তথন তাহাতে **লক্ষণের প্রাগভা**ব **অবশা শীকার্যা। লক্ষিত বন্ধে ঐ লক্ষণগুলি** বিদ্যমান থাকার, সেখানেই উহাদিগের জ্ঞান হওরার, অলক্ষিত বস্ত্রে উহাদিগের অভাইজ্ঞান হইতে পারে। ফলকথা, ধ্বংসের ন্যার প্রাগভাবও শীকার্য্য, ভাষ্যকার ও উদ্যোতকর এখানে "অভাবদৈতং

ৰলু ভবতি"—এই কথা বলিয়া অভাবপদার্থকে যে দিবিধ বলিয়াছেন, তাহাতে ধ্বংস ও প্রাগভাব নামে অভাবপদার্থ দুই প্রকার মাত্র, ইহাই বুন্ধিতে হইবে না। তাৎপর্য্য-**টীকাকার এথানে বলিয়াছেন বে, বে পূর্ব্বপক্ষবাদী কেবল ধ্বংস নামক এক প্রকার** অভাবই শীকার করিয়া, পূর্ব্বোভর্প পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন, তাঁহার নিকটে প্রাগভাব নামক দিতীর প্রকার অভাব সমর্থন করাতেই ভাষাকার ও উন্দ্যোতকর "অভাব**দৈ**তং" এই **কথা** বলিয়াছেন। অর্থাৎ ধ্বংস ও প্রাগভাব, এই দুই প্রকার অভাব অসিদ্ধ, কেবল ধ্বংসই সিদ্ধ, এইরূপ পূর্ববপক্ষের উত্তরেই প্রাগভাবের সমর্থন করায় "অভাবদ্বৈতং" এই কথা বলা হইয়াছে। অন্য প্রকার অভাবের নিষেধ ঐ কথার উদ্দেশ্য নহে। বযুতঃ অন্যোন্যাভাব ও সংসর্গাভাব নামে প্রথমতঃ অভাব বিবিধ। যাহাকে ভেদ বলা হর, তাহার নাম অন্যোন্যাভাব, উহার কোন প্রকার ভেদ নাই। সংসর্গাভাব চিবিধ; (১) প্রাগভাব, (২) ধ্বংস, (৩) অতান্তান্থাব। নবা নৈয়ায়িকগণ অভাবপদার্থ স**য়দ্ধে** বিস্তৃত আলোচনা করিয়াছেন। কিন্তু অভাবপদার্থের পূর্ব্বোক্ত প্রকারভেদ তাৎপর্বা-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্রও লিখিয়াছেন। নব্য নৈয়ায়িক রবুনাথ শিরোমণি প্রাণভাব খণ্ডন করিলেও মহর্ষি গোতমের এই সূত্রে প্রাগভাবের **দীকা**র স্প**র্ত** পাওয়া বায়। ক**ণাদ**-সূত্রেও অন্য প্রসঙ্গে অভাবপদার্থের স্বীকার স্পষ্ট পাওয়া যায়। মহাঁষ গোডম এখানে অভাবপদার্থের সমর্থন করার, পূর্বেবার "নাভাবপ্রামাণাং" ইত্যাদি সূত্যান্ত মূল পূর্ববপক্ষ নিরস্ত হইয়াছে ॥ ১১ ॥

প্রমাণচতু ঊর-পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত ॥ ১॥

--0---

ভাষ্য। "আপ্রোপদেশং শব্দ" ইতি প্রমাণভাবে বিশেষণং ক্রবজা নানাপ্রকার: শব্দ ইতি জ্ঞাপ্যতে, তশ্মিন্ সামান্সেন বিচার:—কিং নিত্যোহ্থানিত্য ইতি। বিমর্শহেষ্কুযোগে চ বিপ্রতিপত্তে: সংশয়:। আকাশগুণ: শব্দো বিভূনিত্যোহ্ভিব্যক্তিশর্মক ইত্যেকে। গদ্ধাদিসহ-বৃত্তির্দ্র বিষ্টো গদ্ধাদিবদবস্থিতোহ্ভিব্যক্তিশর্মক ইত্যপরে। আকাশগুণ: শব্দ উৎপত্তিনিরোধ্যর্মকো বৃদ্ধিবদিত্যপরে। মহাভূত-সংক্ষোভন্ত: শব্দোহনাপ্রিত উৎপত্তিধর্মকো নিরোধ্যর্মক ইত্যগ্রে। অতঃ সংশয়: কিমত্র তন্ত্রমিতি।

অসুবাদ। "আপ্তোপদেশঃ শব্দঃ" এই সৃত্তে প্রমানভাবে অর্থাৎ শ্রের প্রামান্যে বিশেষণ বলিয়া (মহাঁষ) শব্দ নানাপ্রকার, ইহা জ্ঞাপন করিতেছেন। তাহাতে সামান্যতঃ শব্দ কি নিত্য, অথবা অনিত্য, ইহার বিচার অর্থাৎ পরীক্ষা (করিতেছেন)। সংশ্রের হেতুর অনুযোগ (প্রশ্ন) হইলে—বিপ্রতিপত্তি- প্রযুক্ত সংশব্ধ (ইছা বুঝিতে ছইবে)। অর্থাৎ শব্দ নিতা, কি অনিতা, এইর্প সংশব্ধের হেতু কি ? এইর্প প্রশ্ন হইলে, বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত ঐর্প সংশব্ধ জন্ম —ইহাই তাহার উত্তর বুঝিতে হইবে ।

[শর্দাব্যরে এরূপ সংশর-প্ররোজক বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিতেছেন]

(১) শব্দ আকাশের গুণ, বিভূ (সর্ববাাপী), নিতা (উৎপত্তি-বিনাশ শ্না), অভিব্যক্তিধর্মক অর্থাৎ ব্যপ্তক উপস্থিত হইলে শব্দের অভিব্যক্তি হর, শব্দ উৎপত্তিধর্মক নহে, ইহা এক সম্প্রদার (বৃদ্ধরীমাংসক-সম্প্রদার) বলেন। (২) গদ্ধাদির সহবৃত্তি হইরা অর্থাৎ শব্দ, পর প্রভৃতি গুনের সহিত মিলিত হইরা, দ্রবো (পৃথিব্যাদি দ্রবো) সমিবিক্ত, গদ্ধাদির ন্যার অর্বান্থত থাকিরা অভিব্যক্তিধর্মক, ইহা অপর সম্প্রদার (সাংখ্য-সম্প্রদার) বলেন। (৩) শব্দ আকাশের গুণ, জ্ঞানের ন্যার উৎপত্তি-নিরোধধর্মক, অর্থাৎ উৎপত্তি-বিনাশশালী, ইহা অপর সম্প্রদার (বৈশেষিক-সম্প্রদার) বলেন। (৪) শব্দ মহাভূতের সংক্ষোভ-জন্য, অনাগ্রিত (নিরাধার) উৎপত্তিধর্মক, নিরোধধর্মক, অর্থাৎ উৎপত্তি-বিনাশশালী, ইহা অন্য সম্প্রদার (বৌদ্ধ-সম্প্রদার) বলেন। অতএব ইহার মধ্যে (নিত্যত্ব ও অনিত্যত্বের মধ্যে) তত্ত্ব কি ? অর্থাৎ শব্দ নিত্য, কি অনিত্য ? এইরুপ সংশ্বর হয়।

চিপ্রানী। মহর্ষি এই অধ্যারের প্রথমাফিকে শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিয়া। দিতীরাহ্নিকের প্রারম্ভে প্রমাণ বিভাগের পরীক্ষা করিয়াছেন। কিন্তু শব্দ-পরীক্ষা সমাপ্ত না হওয়ায়, উহা সমাপ্ত করিতেই, এখন শব্দের অনিতাম পরীক্ষা করিবেন। পরত প্রথমাহিকের শেষে মহর্ষি আপ্তব্যক্তি অর্থাৎ বেদকর্ত্তা আপ্তব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃই বেদের প্রামাণ্য বলিয়াছেন। কিন্তু বদি শব্দ নিতা পদার্থই হয়, তাহা হইলে বেদরুপ मस्त्रामित क्ट कर्छ। थाकिए भारतन ना, छाटात श्रामाला रवस्त श्रामाला वकी বায় না, সূতরাং শব্দের নিতাত্ব মত খণ্ডন করিয়া, অনিতাত্ব মতের সংস্থাপনপূর্বক ৰেদের কর্ত্ত। আছেন, বেদ অপোরুবের, নিতা, ইহা হইতেই পারে না-ইহা সমর্থন করাও মহর্ষির কর্ত্তব্য হইয়:ছিল। তাই মহর্ষি বিশেষ বিচারপূর্বক শব্দের নিতাত্বপক্ষ খণ্ডন করিয়া, অনিত্যত্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, মহর্ষি "আপ্তোপদেশঃ শব্দঃ" (১।৭ সূত্র)—এই সূত্রে আপ্ত ব্যক্তির উপদেশকে প্রমাণ শব্দ र्वामग्राष्ट्रम । উপদেশ অর্থাং বাকা মাত্রকেই প্রমাণ শব্দ বলেন নাই । আপ্তবাক্য हरेलारे म्या अभागाना वर्षार आभाग व्याह । वाश्ववाकाष्ववृत्र विरम्बन ना থাকিলে শব্দের প্রমাণভাব (প্রমাণত্ব) থাকে না। মহর্ষি শব্দের প্রামাণ্যে ঐ বিশেষণ र्वानद्रा मम त्व नानाश्रकात, हेरा जानारेतात्क्न। कात्र्व, मम्प्राहरे आश्रवाका रहेता मर्टार्व कथिल जो विरामवन मार्थक रहा ना । जवर मक्सावरे वीम जक शकावरे रहा, जारा रहेरल**७ मस्मित्र एछ**न ना थाकान्न **भृत्यीह विराम**वन मार्थक रुन्न ना। সূত्রार শব্দ যে নানাপ্রকার, ইহা পূর্বোন্ত সূত্র মহর্ষিক্ষিত বিশেষবেদর দারাই সূচিত হইরাছে ৷

শব্দ বিষয়ে বহু বিশেষ বিচার থাকিলেও সামান্যতঃ শব্দ নিতা, কি জনিতা, ইহাই প্রথমতঃ মহার্ষ বিচার করিয়াছেন। "বিচার" শব্দের ঘারা এখানে পরীক্ষা ব্যিতে হইবে। সংশর বাতীত পরীক্ষা হয় না, শব্দ নিতা, কি জনিতা, এইর্প সংশ্রের হেতু কি? এইর্প প্রশ্ন হইলে বিপ্রতিপত্তিই এর্প সংশ্রের হেতু, ইহাই উত্তর বৃথিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার এখানে বলিয়াছেন, "বিমর্শহেদ্বারোগে চ বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ঃ"। ভাষ্যকারের এই সন্দর্ভকে কেহ কেহ সূত্র্পে গ্রহণ করিয়াছেন। কোন কোন মুদ্রিত পুস্তকেও ঐ সন্দর্ভ সূত্র্পেই উল্লিখিত হইয়াছে। বহুতঃ ঐ সন্দর্ভ বৃত্র, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। নায়মুলী-নিবন্ধেও উহা সূত্রমধ্যে উল্লিখিত হয় নাই। ভাষ্যকারই যে ঐ সন্দর্ভের ঘারা বিপ্রতিপত্তিকে পৃশ্বোভর্প সংশয়ের হেতু বলিয়াছেন, ইহা তাৎপর্যাটীকাকারের কথার ঘারাও বৃঝা যায়। "বিমর্শ" শব্দের অর্থ প্রশ্ন। শব্দ নিত্যা কি জনিতা?—এইর্প সংশয়ের হেতু কি? মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ে সংশয়ের যে পঞ্চবিধ হেতু বলিয়াছেন, ভন্মধ্যে কোন্ হেতুবশতঃ এর্প সংশয় হয়? এইর্প প্রশ্ন হইলে তদ্ত্রের বৃথিতে হইবে—"বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ঃ"।

কোন সম্প্রনায় শব্দকে নিত্য বলিয়াছেন, কোন সম্প্রদায় শব্দকে অনিত্য বলিব্নাছেন। সুতরাং শব্দে নিভামপ্রতিপাদক বাকা ও অনিভামপ্রতিপাদক বাকার্প বিপ্রতিপত্তিবাক্য থাকায় তংপ্রযুক্ত শব্দ কি নিতা, অথবা অনিতা? এইরূপ সংশয় জন্মে। ভাষাকার ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন করিতে এখানে চারি সম্প্রদারের চারিটি বাক্যের উল্লেখ করিয়াছেন। প্রথমে বৃদ্ধ-মীমাংসক-সম্প্রদায়ের বাক্যের উল্লেখ কারয়া, তাঁহাদিগের মত প্রকাশ করিরাছেন ষে, শব্দ আকাশের গুণ, সর্বব্যাপী, নিতা; শব্দ উৎপন্ন হয় না,—অভিব্যঞ্জক উপস্থিত হইলে, নিতা শব্দের অভিব্যবি হয়। তাৎপর্যাটকাকার বৃদ্ধ-মীমাংসক-সম্প্রদায়ের মত বলিয়া এই মত ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, অভিযাতপ্রেরিত বায়ু প্রবর্ণোক্রয়ে সমবেত নিতা শব্দকে অভিবান্ত উদ্যোতকর এই মতের সমর্থনে অনুমান বলিয়াছেন যে, শব্দ নিতা, ষেহেতু শব্দের আধার বিনষ্ট হয় না, এবং শব্দ একনাচ দ্রব্যে সমবেত ও আকাশের গুণ, বেমন আকাশের মহত্ব'। এই মতে নিতা শব্দের অভিবাঞ্জক সংযোগ, বিভাগ ও নাদ। উদ্দ্যোতকরের এই কথার তাৎপর্যাদীকাকার বলিয়াছেন যে, ভেরী ও দণ্ডের সংযোগপ্রেরিত বায়ু প্রবর্ণোন্ডয় প্রাপ্ত হইয়। শব্দের ব্যঞ্জক হয়। এবং বংশের দলবরের বিভাগ-প্রেরিত বায়ু শব্দের ব্যঞ্জক হয়। সংযোগ ও বিভাগ পরস্পরায় শব্দের বাঞ্জক হয়, নাদ সাক্ষাৎ সহস্কে শব্দের বাঞ্জক হয়। ভাষাকার পরে সাংখ্য-সম্প্রদায়ের বাকা উল্লেখ করিয়া, তাঁহাদিগের মত প্রকাশ করিয়াছেন যে, গন্ধ প্রভৃতির আধার পৃথিব্যাদি দ্রব্যে শব্দ থাকে, এবং শব্দ গন্ধাদির ন্যায় পৃর্ব হইতে অবস্থিত

১। একে তাবনুক্তবতে নিতাঃ শব্দ ইতি অবিনক্তনাধাইরকজ্ব্যাকাশগুণছাং, বদবিনক্তনাধাইরকজ্ব্যাকাশগুণক তল্লিতাং দৃষ্টং, বধাকাশমহন্ত্বং, তথা শব্দক্ষান্তিতা ইতি। সোহরং নিতাঃ সন্নতিব্যক্তিধর্মা, তন্তাভিব্যক্তকাঃ সংযোগবিভাগনাধাইতি।—ছায়বার্ট্টিক।

পাকিয়াই অভিবান্ত হয়। অর্থাৎ গদ্ধাদির সহিত পৃথিব্যাদি দ্রব্যে সন্নিবিষ্ট শব্দ গদ্ধাদির ন্যায়ই অভিবার হয়। উদ্যোতকর এই মত ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন বে, ভূতবিশেষের অভিযাত শব্দকে অভিযান্ত করে। তাংপর্যাটকাকার ঐ ভূতবিশেষের অভিবাতের ব্যাখ্যার বালয়াছেন, ভেরী-দণ্ডের অভিবাত। অবশ্য ঐরপ অন্যানঃ অভিবাতও শব্দের বাঞ্জক বৃঝিতে হইবে। তাৎপর্যাটীকাকার সাংখামতের ব্যাখ্যার এখানে বলিরাছেন যে, পণ্ডতন্মাত্র হইতে উৎপন্ন যে ভৃতসূক্ষসমন্তি, তব্জনিত বে পৃথিবী প্রভৃতি বিকার, তাহাতে গন্ধ প্রভৃতির ন্যায় শব্দও অবস্থিত থাকে। প্রবর্ণোক্তর অহব্দার হইতে উংপন্ন বলির। উহা ব্যাপক, উহা শব্দের আধারেও ধাকে, শব্দ ঐ শ্রবণেব্রিয়কে বিকৃত করিয়া অবন্থিত হইরাই উপলব্ধ হয়। ফলকথা, সাংখা-মতে বৈশেষিকমতের ন্যায় শব্দ উৎপন্ন হইরা তৃতীয় ক্ষণে বিনৰ্ভ হইরা ষায় না। উহা গন্ধাদির সহিত মিলিত হইয়। গন্ধাদির ন্যায়ই অভিবাস্ত হয়। বৈশেষিক মতে শব্দ আকাশে উৎপন্ন হইরা আকাশেই বিনষ্ট হর। বীচি-তরঙ্গের ন্যায় এক শব্দ হইতে শব্দান্তর উৎপন্ন হয়, সেই শব্দ হইতে অপর শব্দ উৎপন্ন হয় : এইরুপে শ্রোতার প্রবণদেশে উৎপন্ন শব্দই প্রোতা প্রবণ করে। মূলকথা, বৈশেষিক মতে শব্দ উৎপত্তি-বিনাশশালী, সূতরাং অনিতা। বৌদ্ধ-সম্প্রদারের মতে বস্তুমান্তই ক্ষণিক, অর্থাৎ প্রথম ক্ষণে উৎপন্ন হইর। বিতীর ক্ষণেই বিনষ্ট হয়। সূতরাং শব্দও ঐরুপ উৎপত্তিবিনাশশালী বলিয়া অনিতা। তাঁহাদিগের মতে মহাভূতের সংক্ষোভ वर्षार विकाद-विरागव रहेला गम छरभा रहा। छात्राकाद्वात हाविष्ट मर्छत्र मरसा প্রথমোভ দুই মতে শব্দ অভিব্যবিধর্মক, শেষোভ দুই মতে শব্দ উৎপত্তিধর্মক। ভাষাকার শব্দের নিতাম ও অনিতাম-মত-প্রতিপাদক বিপ্রতিপত্তিবাকা প্রদর্শন করিয়া শেৰে তাহার প্রতিপাদ্য বালয়াছেন ষে—অতএব অর্থাৎ এই সকল বিপ্রতিপত্তিবাক্য-প্রযুক্ত শব্দের নিতাম্বই তত্ত্ব অধবা অনিতাম্বই তত্ত্ব ? অধাৎ শব্দ নিতা, কি অনিতা ? —এইরূপ সংশয় জন্মে। মহর্ষি গোতম বিশেষ বিচারপৃশ্বক শন্দের অনিভাষ পরীক্ষা করিয়াছেন, কিন্তু সংশর বাতীত পরীক্ষা হয় না, সংশয় পরীক্ষার অঙ্গ, এ জনা ভাষাকার এখানে প্রথমে সেই সংশব্ধ প্রদর্শন ও তাহার কারণ প্রদর্শন করিরাছেন। ভাষাকারোভ বিপ্রতিপত্তিবাকা-প্রযুক্ত মধান্থগাণের সংশয় হয়—শব্দ কি নিভা ? অথবা অনিভা ?

১। বুল পক্তৃতই অনেক স্থানে মহাভূত নামে কৰিত হইলেও পৃথিবী এবং আকাশও কোন কলে মহাভূত নামে কৰিত হুইলাছে। তাৎপৰ্বাটীকাকার এক স্থানে (২ অঃ,—১ আঃ, ৩৭ পুত্রের টীকার) মহাভূতের সংকোভকে বৃদ্ধির রূল কারণ বলিরা, সেখানে পৃথিবীর সংকোভকেই মহাভূতসংক্ষোভ বলিরাছেন, ব্ৰা বার। মহাভূতের সংকোভ কল্প শক্ষ করে—ইহা বৌদ্ধমত বলিরা তাৎপর্বাটীকাকার লিখিরাছেন, কিন্তু কোন ব্যাখ্যা করেন নাই। সর্বাদর্শন-সংগ্রন্থে মাধবাচার্য্য বৌদ্ধমত বাখ্যার আকাশকেই শক্ষের কারণ বলিরাছেন। খারীরকভাতে আচার্য্য শবর বৌদ্ধমত আকাশও বে অসং নহে—ইহা শেষে কারণ বলিরাছের হারাও সম্বর্ধন করিরাছেন। আকাশরুপ মহাভূতের সংকোভ কল্প শক্ষ করে, ইহাও এখানে ব্যাখ্যা করা বার। ভারকার প্রাচীন বৌদ্ধমতেরই উল্লেখ করিরাছেন, বুৰা বার।

ভাষ্য। অনিত্য: শব্দ ইত্যুত্তরং। কথং १---

অনুবাদ। শব্দ অনিত্য, ইহা উত্তর অর্থাৎ শব্দের অনিত্য ছই উত্তরপক্ষ বা সিদ্ধান্ত। (প্রশ্ন) কি প্রকারে ? অর্থাৎ শব্দ যে অনিত্য, ইহা কির্পে বুঝিব ?

সূত্র। আদিমত্তাদৈন্দ্রিয়কত্বাৎ কৃতকবছ-পচারাচ্চ ॥১৩॥১৪২॥

অসুবাদ। (উত্তর) উৎপত্তিমত্ত্বছৈতৃক, ইন্দ্রিরগ্রাহ্যথহেতৃক এবং কৃতক অর্থাৎ কার্য্য বা অনিত্য সুখদুঃখাদির ন্যায় ব্যবহারহেতৃক [শব্দ অনিত্য]।

ভাষা। আদিধোনি: কারণং, আদীয়তেই আদিতি। কারণবদনিত্যং দৃষ্টং। সংযোগবিভাগজ শক্ষ: কারণবত্তাদনিত্য ইতি। কা
পুনরিয়মর্থদেশনা ? কারণবত্তাদিতি উৎপত্তিধর্মকত্বাং, অনিত্য: শক্ষ
ইতি ভূতান ভবতি, বিনাশধর্মক ইতি।

সাংশয়িকমেতং, কিমুৎপত্তিকারণং সংযোগবিভাগৌ শব্দস্ত, আহোশ্বিদভিব্যক্তিকারণমিত্যত আহ—''ঐন্দ্রিয়কতাং", ইন্দ্রিয়-প্রত্যাসন্তিগ্রাহ্য ঐন্দ্রিয়কঃ।

কিময়ং ব্যঞ্জকেন সমানদেশোহভিব্যজ্ঞাতে রূপাদিবং ? অথ সংযোগজাৎ শব্দাৎ শব্দসন্তানে সভি শ্রোত্রপ্রভাসন্ত্রোগৃহত ইভি। সংযোগনিরতে শব্দগ্রহণার ব্যঞ্জকেন সমানদেশস্থ গ্রহণং। দাকরশ্চনে দা ক্র-পরশু-সংযোগনিরতৌ দ্রন্থেন শব্দো গৃহ্ছতে, ন চ ব্যঞ্জকাভাবে ব্যক্ষ্যগ্রহণং ভবভি, তত্মার ব্যঞ্জকঃ সংযোগঃ। উৎপাদকে তু সংযোগ সংযোগজাৎ শব্দাৎ শব্দসন্তানে সভি শ্রোত্রপ্রভাসরস্থ গ্রহণমিতি যুক্তং সংযোগনিরতৌ শব্দস্থ গ্রহণমিতি।

ইতশ্চ শব্দ উৎপদ্যতে নাভিব্যজ্ঞাতে, ''কৃতকবছপচারাং"। তীব্রং মন্দমিতি কৃতকমুপচর্যাতে, তীব্রং মুখং মন্দং মুখং, তীব্রং ছঃখং মন্দং ছঃখমিতি। উপচর্যাতে চ তীব্রঃ শব্দো মন্দঃ শব্দ ইতি। অধুবাদ। "আদি" বজিতে বোনি, কারণ, ইহা হইতে গৃহীত হর,
(অর্থাং বাহা হইতে কার্য্যের আদান বা প্রাপ্তি হর—এই অর্থে সূত্রে "আদি"
শব্দের দ্বারা কারণ বৃঝিতে হইবে) কারণবিশিষ্ট বস্তু অনিত্য দেখা বার।
সংবোগ-জন্য ও বিভাগ-জন্য শব্দ কারণবত্ত্বহেতৃক অনিত্য। (প্রশ্ন) এই
অর্থব্যাখ্যা কি ?—অর্থাং "কারণবত্তাং"—এই হেতৃবাকোর এবং "অনিত্য শব্দঃ"
—এই প্রতিজ্ঞাবাক্যের অর্থব্যাখ্যা কি ? (উত্তর) কারণবত্ত্বহেতৃক—এই কথার
দ্বারা (বৃঝিতে হইবে) উৎপত্তিধর্মকন্বহেতুক। "শব্দ অনিত্য" এই কথার
দ্বারা (বৃঝিতে হইবে) উৎপত্তি হইরা থাকে না—বিনাশধর্মক [অর্থাং শব্দ
উৎপত্ত হইরা বিনষ্ঠ হর,—উৎপত্ত শব্দের বিনাশিশ্বই শব্দের অনিত্যতা। শব্দ
উৎপত্ত হইরা বিনষ্ঠ হর,—ইহাই শব্দ অনিত্য, এই প্রতিজ্ঞা-বাক্যের অর্থ]।

ইহা সন্দিদ্ধ, সংযোগ ও বিভাগ কি শব্দের উৎপত্তির কারণ ? অথবা অভিব্যক্তির কারণ ? এ জন্য (মহাঁষ) বালরাছেন, "ঐন্দ্রিরক্তাং" ইন্দ্রিরের সাহত সামকর্ষের বারা গ্রাহা "ঐন্দ্রিরক", [অর্থাং যে পদার্থ ইন্দ্রির-সামকর্ষ হইলে গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হর, তাহাকে ঐন্দ্রিরক বলে। শব্দ যখন ঐন্দ্রিরক শদার্থ, তখন তাহা উৎপত্রই হর, তাহা উৎপত্তিধর্মক, অভিব্যক্তিধর্মক নহে]।

প্রেয়) এই শব্দ কি বৃপাদির নায়ে বাঞ্জকের সহিত সমানদেশন্থ হইয়া অভিবান্ত হয় ? অথবা সংযোগজাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ হওয়ার অর্থাৎ বীচি-তরঙ্গের নায় প্রথম শব্দ হইতে দ্বিতীয় শব্দ, দ্বিতীয় শব্দ হইতে তৃতীয় শব্দ—এইর্পে বহু শব্দ উৎপান হওয়ায়, প্রবেশন্তিরের সহিত সমিকৃষ্ঠ (শব্দ) গৃহীত হয় ? (উত্তর) সংযোগের নিবৃত্তি হইলে শব্দের প্রতাক্ষ হয়, এ জনা বাঞ্জকের (বাঞ্জক বালিয়া বীকৃত সংযোগের) সহিত সমানদেশন্থ শব্দের প্রতাক্ষ হয় না । বিশ্বদার্থ এই যে, কার্চ ছেদনকালে কার্চ ও কুঠারের সংযোগনিবৃত্তি হইলে দ্বন্থ ব্যক্তি কর্তৃত্ব শব্দ গৃহীত (প্রুত) হয় । যেহেতু বাঞ্জক না থাকিলে ব্যঙ্গের জ্ঞান হয় না, অতএব সংযোগ বাঞ্জক নহে । সংযোগ উৎপাদক হইলে কিন্তু—অর্থাৎ কার্চ-কুঠারাদির সংযোগকে শব্দের ব্যঞ্জক না বালিয়া, শব্দের উৎপাদক বলিলে, সংযোগজ্ঞাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ হওয়ায় প্রবাহিত্রেরের সন্থিত সন্নিকৃষ্ট শব্দের প্রত্যক্ষ হয়, এ জন্য সংযোগনিবৃত্তি হইলে শব্দের প্রত্যক্ষ বৃত্ত । [অর্থাৎ, সংযোগকে শব্দের বাঞ্জক বলিলে শব্দের প্রত্যক্ষরূপ অভিবাত্তিকালে ঐ সংযোগের সন্তা আবশ্যক হয় । কিন্তু সংযোগ শব্দের উৎপাদক হইলে, ঐ সংযোগ বিন্ত হইলে শব্দের ব্যঞ্জক হইতে পারে ।]

কার্য্য পদার্থের ন্যায় ব্যবহার, এই হেতৃবশ্বতঃও শব্দ উৎপদ্র হয়, অভিব্যক্ত হয় না। কৃতক অর্থাৎ কার্য্য বা উৎপান্ন পদার্থ তীর, মন্দ, এইর্পে ব্যবহৃত হয়। (বেমন) তীর সৃথ, মন্দ সৃথ, তীর দৃঃখ, মন্দ দৃঃখ। (শব্দও) তীর শব্দ, মন্দ শব্দ, এইরূপে ব্যবহৃত হয়।

টিপ্পানী। শব্দ নিতা, কি অনিতা? এইবৃপ সংশয়ে শব্দের অনিতাছপক্ষই মহর্ষি গোডমের সি**দ্ধান্ত**। মীমাংসক-সম্প্রদায় শব্দের নিতাত্বপক্ষই সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষি গোতমের সিদ্ধান্তে উহা পৃথ্বপক্ষ। মহর্ষি গোতম ঐ পৃর্থপক্ষের নিরাস করির। নিজ সিদ্ধান্তের সংস্থাপন করিরাছেন। ভাষাকার "অনিতাঃ শব্দ ইত্যুত্তরং" এই সন্দর্ভের দ্বারা মহর্ষি গোতমের উত্তর বা সিদ্ধান্ত-প্রকাশ-পূর্বক "কথং" এই বাকোর দারা প্রশ্ন প্রকাশ করিরা, তদুত্তরে মহর্ষি-সূত্রের অবতারণা করিরাছেন। মহর্ষি 🍇 বুরুর অনিত্যস্বসাধনে হেতুবাক্য বলিয়াছেন,—"আদিমন্তাং"। মহর্ষি শব্দ অনিত্য-এইবুল সাধ্যনির্দেশ না করিলেও তাঁহার কথিত হেতুবাক্যের বারা এবং পরবর্তী অন্যান্য সূত্রের দ্বারা শব্দে অনিতাম্বই যে তাঁহার সাধা, ইহা বুঝা বার । পরে ইহা বাক্ত হইবে। সূত্রে "আদিমত্ত্বাং" এই বাকো "আদি" শব্দের অর্থ কারণ। তাই ভাষাকার প্রথমে "আদির্যোনিঃ" এই কথার বারা "আদি" শব্দের অর্থ "যোনি"—ইহা বলিরা, আবার "কারণং" বলিয়া ঐ "যোনি" শব্দের অর্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অর্থাৎ "আদি" শব্দের দ্বারা এখানে "যোনি" বৃঝিতে হইবে। "যোনি" শব্দের অর্থ এখানে কারণ। "আদি" শব্দের দারা কারণ অর্থ কিরুপে বুঝা যায়, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার শেষে ইহাও বলিরাছেন যে, "ইহ। হইতে গৃহীত হর"—এইরুপ বুংপত্তি অনুসারে "আদি" শব্দের দারা কারণ অর্থ বুঝা যায়। আঙ্'পূর্বেক দা-ধাতৃ হইতে "আদি" শব্দ সিদ্ধ হয়। আঙ্পূৰ্বক দা-ধাতুর দ্বারা আদান, অর্থা**ং গ্রহণ অর্থ বুঝা ধার। কারণ হইতে** কার্য্যকে গ্রহণ করা বা প্রাপ্ত হওয়া বায়, এই তা**ংপর্যো ভাষ্যকা**র "আদি" **শব্দের** ঐর্প ব্যুৎপত্তি নির্দেশপৃধ্বক "আদি" শব্দের কারণ অর্থ সমর্থন করিতে পারেন। পরস্তু কার্য্য ও কারণের মধ্যে, কারণ আদি ; কার্য্য শেষ। সুতরাং কারণ **অর্থে "আদি**" শব্দ প্রযুক্ত হইতে পারে। প্রাচীনগণ কারণ অর্থে "পূর্বন" শব্দ ও কার্য্য অর্থে "শেব" শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, ইহ। আমর। পক্ষাস্তরে "পূর্ব্বং" ও "শেষবং" অনুমানের ব্যাখ্যায় পাইয়াছি ; সুতরাং কারণ অর্থে "পূর্বা" শব্দের ন্যায় "আদি" শব্দও প্রবৃদ্ধ হইতে পারে। "আদি" শব্দের কারণ অর্থ বৃত্তিকে সূত্রোভ "আদিমভূ" শব্দের স্বারা ৰুঝা যায় কারণবত্ত্ব। যাহার আদি অর্থাং কারণ আছে, তাহা আদিমান্ অর্থাং কারণবিশিষ্ট। সংযোগ ও বিভাগরূপ কারণের ধারা শব্দ জন্মে, সূত্রাং শব্দ कात्रब-िर्वाच्छे अमार्थ । अस कात्रविशिष्धे अमार्थ क्वन ? ইहा वुकाইতে ভाষाकात "সংযোগবিভাগজন্দ শব্দঃ"—এই কথা বলিব্নাছেন। ঐ স্থলে "চ" শব্দের দারা হেস্তু অর্থ প্রকটিত হইয়াছে। যেহেতু, শব্দ সংযোগ ও বিভাগরুপ কারণজন্য, অভএব শব্দ কারণবিশিষ্ট, কারণবিশিষ্ট বশিয়া শব্দ অনিত্য। কারণবিশিষ্ট পদার্থমাত্রই অনিত্য দেখা বার। বেমন, ঘট-পটাদি অনিতা পদার্থ। ফলকথা, মহর্ষি-সূত্রান্ত "আদিমস্থাৎ" এই হেতৃবাকোর ব্যাখ্যা "কারণবজ্বাং"। "অনিতাঃ শব্দ"—ইহাই মহর্ষির অভিপ্রেত প্রতিজ্ঞাবাক্য। ভাষাকারোভ "কারণবর্দনিভাং দৃষ্টং"—এই বাক্যই মহর্ষির অভিপ্রেড উদাহরণবাক্য। পরার্থানুমানে পৃন্ধোন্তর্প প্রতিক্ষাদি পঞ্চাবরবের প্রয়োগ করিরা।

শব্দের অনিতাম্ব সাধন করিতে হইবে। প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে (৩৯ সূত্রভাষ্যে) ভাষাকার শব্দের অনিভাম্ব সাধনে পঞ্চাবয়ব বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন ৷ সেখানে ''উৎপত্তিধৰ্মকস্বাৎ'' এইরূপ বাক্যকেই হেতুবাক্য বলিয়াছেন। বস্তুতঃ এখানেও ভাষ্যকারোর "কারণবত্ত্বাং" এই হেতুবাক্যের ব্যাখ্যা "উৎপত্তিধর্মকম্বাং"। তাই ভাষ্যকার পরেই তাঁহার কথিত হেতুবাকাের উল্লেখ করিয়া তাহার ঐরূপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এবং "অনিতাঃ শব্দঃ" এই প্রতিজ্ঞাবাক্যে "অনিতা"-শব্দের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন "ভূষা ন ভবতি"। অভাব অর্থ প্রকাশ করিতে ষেমন "নান্তি" এই বাকা বলা হয় তদুপ "ন ভবত্তি" এইরুপ বাকাও প্রাচীনগণ প্রয়োগ করিতেন। "অন্তি" বা "বিদত্তে" এইর্প অর্থে "ভূ"-ধাতু-নিস্পন্ন "ভবতি" এইর্প বাক্যেরও প্রয়োগ প্রাচীনগণ করিতেন। ইহাও প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে ভাষাকার ও উন্দ্যোতকরের প্রয়োগের ৰারা বুঝা বায়। মৃলকথা, "ন ভবতি" ইহার ব্যাখ্যা ''নান্তি''। তাহা হইলে ''ভূছা ন ভবতি'' এই কথার দ্বারা এখানে বুঝা বায়, উৎপন্ন হইয়া বিদ্যমান থাকে না। ভাষাকার এই অর্থই পরিক্ষট করিয়া বলিতে, তাঁহার "ভূমা ন ভবতি"—এই পূর্ব্বকথারই ব্যাখ্যারূপে বলিয়াছেন, "বিনাশধর্মক:"?। অর্থাৎ শব্দ অনিতা, এই কথার শারা বুঝিতে হইবে, শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিদামান থাকে না : শব্দ বিনাশধর্মক। ৰাহার উৎপত্তি হয়. তাহাকে বলে উৎপত্তিধর্মক। বাহার বিনাশ হয়, তাহাকে বলে বিনাশধর্মক। শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিদামান থাকে না, এই কথার দ্বারা প্রকটিত হইরাছে যে, শব্দ উৎপত্তিধর্মক ও বিনাশধর্মক। উৎপন্ন শব্দের অভাব বলিয়া ঐ অভাব যে ধ্বংস বা বিনাশ, ইহাও প্রকটিত হইরাছে। ফলকথা, শব্দ অনিতা অর্থাৎ শব্দ উৎপন্ন হইয়। বিন**ন্ট** হয়, ষেহেতু শব্দ উৎপত্তিধর্মক, ইহাই ভাষাকারের ব্যাখ্যাত ফলিতার্থ। ভাষ্যকার "কারণবত্ত্বাং" এই হেতুবাক্য এবং শব্দ অনিত্য, এই প্রতিজ্ঞা-বাক্ষের পূর্বেরান্তরূপ অর্থদেশনা (অর্থব্যাখ্যা) বলিরাছেন। উৎপত্তিধর্মক হইলেও ধবংসরূপ অভাবপদার্থে বিনাশিত্বরূপ অনিতাতা না থাকায় ব্যক্তিচার হন্ন, ইহা পরে আলোচিত হইবে।

মহর্ষি শব্দের অন্তাম্বসাধনে যে আদিমম, অর্থাং উৎপত্তিধর্মকত্তকে হেতু

১। ভাক্তনার প্রথম অধ্যায়ে ৩৬ প্রভাকে অনিতাতা বাাধ্যা করিতে বলিয়াছেন, "তচ্চ ভূজা ন ভবতি আরানং জহাতি নিরুধাত ইত্যনিতাং।" যেথানে "তাহা বিভ্রমান থাকিয়া, অর্থাৎ উৎপদ্ধির পূর্বেষে কোনরংশ বিভ্রমান থাকিয়া উৎপদ্ধ হয় না", এইরপই "তচ্চ ভূজা ন ভবতি" এই অংশের অমুবাদ করা হইয়াছে। অস্ ধাতু-নিশার "ভূজা" এই প্রয়োগের ঘারা ঐরুপ অর্থ ব্রাইতে পারে এবং "ভূজা ন ভবতি" এই কথার ঘারা নৈয়ায়িকসম্বত অসং কার্যবাদও স্টিত হইতে গারে। কিন্তু ভাত্তকারের অক্তান্ত সম্পর্ভের পর্য্যালোচনার ঘারা "ভূজা ন ভবতি" এই কথার ঘারা উৎপদ্ধ হইয়া থাকে না, অর্থাৎ উংপত্তির পরে বিনন্ত হয়—এইরূপ অর্থ ই ভাত্তকারের বিবক্ষিত বলিয়া বোধ হওরার এথানে ঐরুপই অন্তর্যাদ করা হইল। এইরপ ব্যাধ্যায় প্রথম অধ্যায়ে পূর্বেজাক্ত "আরানং অহাতি ও নিরুধাতে" এই বাকান্তর ভাত্তকারের প্রথমেন্ত "ভূজা ন ভবতি" এই কথারই বিবরণ বৃবিতে হইবে।

বলিয়াছেন, উহা শব্দে সিদ্ধ হওয়া আবশ্যক। শব্দে উৎপত্তিধর্মকত্ব প্রমাণ বারা নিশ্চিত না হইলে, উহার দ্বারা শব্দে অনিতাদ্ব সিদ্ধ হইতে পারে না । মীমাংসক-সম্প্রদায় শব্দের উৎপত্তি সীকার করেন নাই। তাঁহাদিগের মতে সংযোগ ও বিভাগের বারা পূর্ববিছত নিতা শব্দ অভিবান্ত হয়, উৎপক্ষ হয় না। তাহা হইলে বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সংযোগ ও বিভাগ শব্দের উৎপাদক অথবা অভিব্যঞ্জক, ইহা সন্দিদ্ধ হওয়ায় শব্দে উৎপত্তি-ধর্মকত্ব সন্দিদ্ধ। সন্দিদ্ধ পদার্থ সাধাসাধক না হওরার, তাহা হেতৃই হয় না। এই জন্যই মহর্ষি আবার বলিয়াছেন, "ঐন্দ্রিয়কদাং" এবং "কৃতকবদুপচারাং"। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ মহর্ষিসূত্রোক্ত হেতুচয়কেই শব্দের অনিতাসাধকর্পে ব্যাখ্যা করিয়াছেন ; এবং সরলভাবে তাহাই মহর্ষির অভিপ্রেত বুঝা যায়। কিন্তু ভাষাকার মহর্ষির দ্বিতীয় ও তৃতীয় হেতুকে তাঁহার প্রথম হেতুর অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্বেরই সমর্থকর্পে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথা এই যে, যাহা ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইলে বুঝা যায়, তাহাকে বলে 'ঐন্দ্রিয়ক'। শব্দ যথন ঐন্দ্রিয়ক পদার্থ, তখন তাহা অভিব্যক্তিধর্মক হইতে পারে না, তাহা উৎপত্তিধর্মক। উদ্দ্যোতকর ইহার যুক্তি বলিয়াছেন যে, শব্দকে অভিব্যক্ত পদার্থ বলিলে তাহার সহিত প্রবর্ণোক্তমের সমিকর্ষ হইতে পারে না। কারণ, শ্রবণেন্দ্রিয় অমূর্ত্ত পদার্থ ; সুতরাং তাহা শব্দস্থানে গমন করিতে পারে না। শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করিলে বীচিতরঙ্গের ন্যায় শব্দ হইতে শুকান্তরের উৎপত্তিক্রমে গ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপন্ন শক্রের সহিত শ্রবণিক্রিয়ের সন্নিকর্ষ হইতে পারায় ঐ শব্দের প্রভাক্ষ হইতে পারে। সূতরাং শব্দ ইন্দ্রিয়গ্রাহা পদার্থ বলিয়া, অর্থাৎ শ্রবণেক্তিয়ের দ্বারা শব্দের প্রতাক্ষ হয় বলিয়া, শব্দ অভিব্যক্তিধর্মক নহে—শব্দের উৎপত্তি হয়, ইহাই স্বীকার্যা। এবং সূখ দুঃখ প্রভৃতি অনিতা পদার্থে যেমন তীব্রতা ও মন্দতার ব্যবহার হয়, শব্দেও ঐর্প ব্যবহার হইয়া থাকে। অর্থাৎ, যেমন সুখ ও দুঃখে তীব্রতা ও মন্দতার বোধ হয়, তদুপ শব্দেও তীব্রতা ও মন্দতার বোধ হওয়ায় বুঝা যায়— সুখ দুঃখের ন্যায় শব্দেও তীৱতা ও মন্দতারূপ ধর্ম থাকে। শব্দের উৎপত্তি বীকার না করিলে, তাহা নানাজাতীয় হইতে না পারায়, শব্দে তীরতা ও মন্সভার উপপত্তি হয় না। পরে ইহা বান্ত হইবে। ফলকথা, শব্দ তীব্র ও মন্দ, এইরূপ ব্যবহার বা যথার্থ জ্ঞানের বিষয় হওয়ায় বুঝা যায়, শব্দ অভিব্যা**র**ধর্মক নহে —শব্দ **উৎপত্তিধর্মক**। উদ্যোতকর মহর্ষির দ্বিতীয় হেতুকে প্রথম হেতুর সমর্থকরূপে ব্যাখ্যা **করিলে**ও তৃতীয় হেতুকে শব্দেয় অনিতাত্বের সাধকর্পেই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এবং তিনি ইহাও বলিয়াছেন যে, শ্বুতকবদুপচারাং", এই অংশের স্বার। শব্দের অনিতাম্বসাধক সমস্ত হেতুরই সংগ্রহ হইয়াছে। উন্দ্যোতকর ইহা বলিয়া শব্দের অনিত্যম্বসাধক আরও কয়েকটি হেতু বলিয়াছেন ।

>। অত্ত্ৰ চ প্ৰরোগং, অনিত্যঃ শব্দঃ তীত্ৰমন্দ্ৰবিষ্ণাৎ, স্থৰ্ছঃখবদিতি। কৃত্ৰবৃদুপচাৱাদি-ত্যনেন স্ত্ৰো সৰ্বানিত্যখনাধনধৰ্ম-সংগ্ৰহঃ, কৃতকত্বগ্ৰহণজোদাহরণাৰ্থমাৎ, যথা সামান্তবিশেষ-বতোহস্মাদিবাহ্যকরণপ্ৰত্যক্ষাৎ উপসভাজানুপলিক্ষিরণাভাবে সভ্যমুপলকেঃ, গুণক্ত সভোহস্ম-দাদিবাহ্যকরণপ্ৰত্যক্ষাৎ ইত্যেৰ্মাদি।—ক্ষারবার্ত্তিক।

উদ্যোতকর ও বিষনাধ প্রভৃতির ব্যাথামুদারেই প্রথম অধ্যারে ত০ প্রভাগ্য টিপ্লনীর শেষে "শব্দে অনিতান্তের অনুমানে উংশভিধর্মকছই চরম হেতু নং?" ইত্যাদি কথা লিখিত ইইরাছে।

ভাষ্যকার এখানে শব্দের উৎপত্তিধর্মকত্ব সমর্থন করিতে প্রশ্ন করিয়াছেন বে, রুপাদি যেমন তাহার বাঞ্জকের সহিত একদেশস্থ হইয়া বাঞ্জকের দ্বারা অভিবাদ্ধ হয়, শব্দও কি তদুপ অভিবান্ত হয় ? অথবা কোন সংযোগজাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ জন্মলে প্রবর্ণদেশে উৎপন্ন শব্দের প্রতাক্ষ হয় ? এতদুত্তরে ভাষ্যকার ধ্বনিরূপ শব্দকে উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়া বুঝাইয়াছেন যে, কাষ্ঠ ও কুঠারের সংযোগকে শব্দবিশেষের উৎপাদকই বলিতে হইবে। কাষ্ঠ ও কুঠারের বিলক্ষণ সংযোগ হইতে প্রথম বে শব্দ উৎপন্ন হয়, তাহ। হইতে (তরঙ্গ হইতে অপর তরঙ্গের ন্যায়) অপর শব্দ উৎপন্ন হয়, এইরুপে সেই শব্দ হইতে অপর শব্দ, সেই শব্দ হইতে আবার অপর শব্দ উৎপন্ন হয়। এইরূপে শ্রবণদেশে যে শব্দটি উৎপন্ন হয়, তাহার সহিত শ্রবণোন্ডিয়ের প্রত্যাসত্তি, অর্থাৎ সন্মিকর্ষবিশেষ হওয়ায় ঐ শব্দের প্রত্যক্ষ হইতে পারে। পূর্বেরার ক্রমে উৎপন্ন শব্দসমষ্টির নাম শব্দসন্তান। নিতা শব্দ পূর্বে হইতেই অবস্থিত আছে, কাঠ-কুঠারের সংযোগবিশেষ তাহাকে অভিবান্ত করে, অর্থাৎ তাহার প্রবণজ্ঞানরূপ অভিবান্তির কারণ হয় ইহা বলা যায় না । কারণ, ঐ শব্দের শ্রবণকালে কাঠ-কুঠারের সংযোগ থাকে না। ঐ সংযোগের নির্বাত্ত হইলেই প্রস্থ ব্যক্তি তখন ঐ শব্দ প্রবৰ সূতরাং ঐ সংযোগকে ঐ শব্দের বাঞ্চক বলা যায় না ; উহাকে ঐ শব্দের উৎপাদকই বালিতে হইবে। (প্রথম অধ্যারে ২য় আহ্নিক, ৯ম সূত-ভাষ্য টিশ্পনী দ্রষ্টব্য)। ভাষ্যকার ধ্বনিরূপ শব্দস্থলে সংযোগের শব্দবাঞ্চকতা খণ্ডন করিয়া, বর্ণাত্মক শব্দ দলেও কণ্ঠ তালু প্রভৃতির অভিষাত বর্ণের বাঞ্জক হইতে পারে না, উহা বর্ণের উৎপাদকই বলিতে হইবে—ইহাও জ্ঞাপন করিয়াছেন। ষেমন, ধ্বনিরূপ শব্দ উৎপত্তি-ধর্মাক, তদ্রপ বর্ণাত্মক শব্দও উৎপত্তিধর্মাক, ধ্বনি উৎপন্ন হয়, কিন্তু বর্ণ নিত্য, ইহা হইতে পারে না—ইহা বলিতেই ভাষ্যকার এখানে ধ্বনির উৎপত্তিধর্মকত্ব সমর্থন করিয়াছেন। ধর্বানকে দৃষ্টাস্তরূপে গ্রহণ করিয়া ভাষ্যকারোক্ত হেতুর দ্বারা এবং অন্যান্য হেতুর দ্বারা বর্ণাত্মক শব্দের উৎপত্তিধর্মকন্ব সমর্থন করিতে হইবে—ইহাই ভাষ্যকারের অভিসন্ধি।

ভাষা। ব্যঞ্জকশ্য তথাভাবাদ্গ্রহণশ্য তীব্রমন্দ্তারূপব-দিতি চের অভিভবোপপতেঃ। সংযোগশ্য ব্যঞ্জকশ্য ভীব্রমন্দতয়া শব্দগ্রহণশ্য তীব্রমন্দতা ভবতি, ন তু শব্দো ভিছাতে, যথা প্রকাশশ্য জীব্রমন্দতয়া রূপগ্রহণশ্যেতি, তচ্চ নৈব্যভিভবোপপতেঃ। তীব্রো ভেরীশব্দো মন্দং তন্ত্রীশব্দমভিভবতি, ন মন্দঃ। ন চ শব্দগ্রহণ-মভিভাবকং, শব্দক ন ভিছাতে, শব্দে তু ভিছামানে যুক্তোইভিভবঃ, তন্মাতৃংপছাতে শব্দো নাভিব্যক্ষ্যত ইতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) ব্যঞ্জকের তথাভাব অর্থাৎ তীরতা ও মন্দতা-বশতঃ রুপের ন্যায় (রুপজ্ঞানের ন্যায়) গ্রহণের অর্থাৎ শন্দজ্ঞানের তীরতা ও মন্দতা হর, ইছা যদি বল ? (উত্তর) না, অর্থাৎ তাহা বলা বায় না; যেহেডু, অভিভবের উপপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, (পূর্বপক্ষ) সংযোগরূপ ব্যঞ্জকের তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ শব্দজ্ঞানের তীব্রতা ও মন্দতা হয়; কিন্তু শব্দ ভিন্ন নহে। যেমন, আলোকের তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ রূপজ্ঞানের তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ রূপজ্ঞানের তীব্রতা ও মন্দতা হয়। (উত্তর) তাহাও নহে; যেহেতু, এইরূপ হইলে, অর্থাৎ পূর্বোন্ধ-প্রকারে শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করিয়া শব্দসন্তান স্বীকার করিলে অভিভবের উপপত্তি হয়। [তাৎপর্যা এই যে] তীব্র ভেরীশব্দ মন্দ বীণাশব্দকে অভিভব করে, মন্দ ভেরীশব্দ তীব্র বীণাশব্দকে অভিভব করে না। শব্দের জ্ঞানও অভিভাবক হয় না, (পূর্বপক্ষীর মতে) শব্দও ভিন্ন নহে, শব্দ ভিন্ন হইলে কিন্তু,—অর্থাৎ নানাজ্ঞাতীয় বিভিন্ন শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করিলেই অভিভব উপপন্ন হয়, অভিব্যক্ত হয় না।

চিপ্লানী। ভাষাকার পূর্বের বলিয়াছেন যে, যেমন অনিতা সুথ ও দুঃথে তীর সূথ, মন্দ সুখ, এইরুপ জ্ঞান হওয়ায় সুখ ও দুঃখে তীব্রতা ও মন্দত। আছে – ইহা বুঝা যায়, তদুপ তাঁর শব্দ, মন্দ শব্দ, এইরূপ বোধ হওয়ায় শব্দেও তীৱতা ও মন্দত। আছে, ইহ। বুঝা যায়। একই শব্দে তীব্রতা ও মন্দতারূপ বিরুদ্ধ ধর্ম থাকিতে পারে না, সূতরাং বিভিন্ন প্রকার শব্দের উৎপত্তি হয়, ইহা দ্বীকার্য্য। শব্দের উৎপত্তি দ্বীকার না করিলে কোন শব্দ তীব্র, কোন শব্দ মন্দ, ইহা হইতে পারে না—ইহাই ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য। ভাষ্যকার পূর্ব্বোক্ত তাৎপর্য্যে সূত্রার্থ বর্ণন করিয়া এখন পূর্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দে বস্তুতঃ তীব্রতা ও মন্দতা নাই। শব্দের যাহা ব্যঞ্জক, তাহার তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ শব্দের জ্ঞানই তীব্র ও মন্দ হয়। তাহাতেই শব্দ তীব্রের ন্যায় ও মন্দের ন্যায় প্রতীয়মান হইয়া, তীর ও মন্দ এইরূপে জ্ঞানের বিষয় হয়। বস্তুতঃ তীরত্ব ও মন্দত্ব শব্দর ধর্মা নহে, সূতরাং উহার দ্বারা শব্দের ভেদ সিদ্ধ হয় না। যেমন আলোক রূপের বাঞ্জক। রুপ পূর্ব্ব হইতেই অবস্থিত আছে, কিন্তু অন্ধকারে তাহা দেখা যায় না। আলোক ঐ রুপের অভিবান্তি, অর্থাৎ প্রতাক্ষের কারণ হওয়ায় তাহাকে রুপের ব্যঞ্জক বলে। ঐ রূপে তীব্রতা ও মন্দতা নাই। কিন্তু আলোক তীব্র হইলে ঐ রূপকে তীব্র বলিয়া বোধ হয়, আলোক মন্দ হইলে, ঐ রূপকে মন্দ বলিয়া বোধ হয়। এখানে ঐ রূপের জ্ঞানই বস্তুতঃ তীর ও মন্দ হইয়া থাকে, তাহাতেই রূপকে তীর ও মন্দ বলিয়া বোধ হয়, বস্তুতঃ রুপের তীব্রতা ও মন্দতা নাই। এইরূপ, ভেরী ও দণ্ডের সংযোগ ভেরীশব্দের ব্যঞ্জক, উহার তীব্রতাবশতঃ ঐ ভেরীশব্দের শ্রবণ তাঁর হয়, তাহাতেই ভেরীশব্দকে তাঁর বলিয়া বোধ হয়। বস্তুতঃ ভেরীশব্দে তীব্রতা-ধর্ম নাই। ভাষ্যকার এই পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে বলিয়াছেন—"তচ্চ ন" অর্থাৎ তাহাও বলা যায় না। কেন বলা যায় না? ইহা ব্বাইতে বলিয়াছেন, "এবং অভিভবোপপতেঃ"। অর্থাৎ পূর্বেষ যে সিদ্ধান্ত বলিয়াছি, সেই সিদ্ধান্ত (শব্দের উৎপত্তি সিদ্ধান্ত) শীকার করিলে, শব্দের অভিভব উপপন্ন হয়। পূর্ববপক্ষীর সিদ্ধান্তে তাহা উপপন্ন হয় না। ভাষ্যকার পরে তাৎপর্য্য বর্ণন ক্রিয়া ইহার সমর্থন ক্রিয়াছেন যে, ভেরীশব্দ তীর, বীশার শব্দ তদপেক্ষায় মন্দ; এই জন্য ভেরীর শব্দ বীণার শব্দকে অভিভূত করে, অর্থাৎ ভেরী বাজাইলে, সেথানে

বীণার শব্দ শুনিতে পাওয়া যায় না। ভেরীর শব্দ বস্তুতঃ তীর না হইলে, তাহা বীণার শব্দকে অভিভূত করিতে পারে না ভেরীশব্দের শ্রবণই সেখানে বীণাশব্দকে অভিভূত করে, ভেরীশব্দের শ্রবণরূপ জ্ঞান তীব্র বলিয়া তাহা বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে, ইহ। বলা যায় না। তাৎপর্যাটীকাকার ইহার হেতু বলিয়াছেন যে, সঙ্গাতীয় পদার্থই সঙ্গাতীয় ভিন্ন পদার্থের অভিডব করিতে পারে। কোন পদার্থ নিজেই নিজের অভিডব করিতে পারে না। বিজাতীয় পদার্থও অভিভব করিতে পারে না। সূতরাং **ভেরী-**শব্দের জ্ঞান তাহার বিজ্ঞাতীয় বীণাশব্দকে অভিভব করিতে পারে না। ভেরীশব্দকেই বীণাশব্দের অভিভাবক বলিতে হইবে। তাংপর্যা**টীকাকার** ইহাও বলিয়াছেন যে, সূত্রে "কৃতকবদুপচারাং", এই স্থলে "উপচার" বলিতে প্রয়োগ। তীর শব্দ, মন্দ শব্দ— এইরূপ যে প্রয়োগ হয়, তাহার কারণ শব্দের ভেদজ্ঞান। মহর্ষি "উপচার" শব্দের বারা তাহার কারণ শব্দভেদজ্ঞানকেই উপলক্ষণ করিয়াছেন। শুকের শব্দ, সারিকার শব্দ, পুরুষের শব্দ, নারীর শব্দ ইত্যাদি যে বহুবিধ শব্দের শ্রবণ হয়, তাহাতে স্পর্য ভেদজ্ঞান হইয়া থাকে। ঐ সকল শব্দের পরস্পর বৈলক্ষণ্য অনুভর্বাসদ্ধ। সূতরাং ঐ সকল নান। জাতীয় শব্দ যে পরম্পর ভিন্ন, ইহা দ্বীকার্যা। উদরনাচার্যা ও গঙ্গেশ প্রভৃতি নৈরায়িকগণও এই যুক্তির বিশেষরূপ সমর্থন করির। উহার দ্বারা শব্দের ভেদ সিদ্ধ কারয়াছেন। পূর্ব্বপক্ষবাদী শব্দের ভেদ বীকার করেন না। সূতরাং তাঁহার মতে তীর মন্দ প্রভৃতি বিভিন্ন শব্দ না থাকায়, শব্দের অভিভব উপপন্ন হয় না। শব্দের **উৎপত্তি** বীকার করিলে তীর মন্দ প্রভৃতি বিভিন্ন শব্দের উৎপত্তি হওরার তীর **শব্দের দ্বারা মন্দ** শব্দের অভিভব উপপন্ন হয়। ভাষ্যকার এই যুক্তির দ্বারাই বলিয়াছেন, শব্দের উৎপত্তি হয়, নিতা শব্দের অভিব্যক্তি হয় না।

ভাষ্য। অভিভবানুপপত্তিক ব্যপ্তকসমানদেশস্থাভিব্যক্তা প্রাপ্ত্যভাবাৎ। ব্যপ্তকেন সমানদেশোহভিব্যজ্যতে শব্দ ইত্যেতস্মিন্ পক্ষে নোপপভাত্তেহভিভব:। ন হি ভেরীশব্দেন তন্ত্রীস্থন: প্রাপ্ত ইভি।

অপ্রাপ্তেই ভিতৰ ইতি চেং ? শব্দমাত্রাভিতৰপ্রসঙ্গঃ।

অথ মন্মেতাসত্যাং প্রাপ্তাবভিতবে। ভবতীতি। এবং সতি যথা ভেরীশব্দঃ কঞিন্তন্ত্রীস্বনমভিতবতি, এবমন্তিকস্থোপাদানমিব দবীয়ংস্থোপাদানানপি তন্ত্রীস্বনানভিতবেং, অপ্রাপ্তেরবিশেষাং। তত্র কচিদেব
ভের্যাং প্রণাদিতায়াং সর্বলোকের সমানকালাস্তন্ত্রীস্বনা ন আরেরনিতি। নানাভ্তের শব্দসন্তানের সংস্থ শ্রোত্রপ্রত্যাসন্তিভাবেন
কস্তচিচ্ছব্দস্য তারেণ মন্দস্যাভিভবে। যুক্ত ইতি। কং পুনরয়মভিভবে।
নাম ? গ্রাহ্যসমানজাতীয়গ্রহণকৃতমগ্রহণমভিভবং, যথোদ্ধা-প্রকাশস্থ
গ্রহণার্হসাদিত্যপ্রকাশেনেতি।

অনুবাদ। এবং ব্যঞ্জকের সমানদেশন্থ শব্দের অভিব্যক্তি হইলে, অর্থাৎ ঐ সিদ্ধান্তই শ্বীকার করিলে প্রাপ্তির অভাববশতঃ (সম্বন্ধাভাবপ্রযুক্ত) অভিভবের উপপত্তি হয় না। বিশদার্থ এই যে, ব্যঞ্জকের সমানদেশন্থ শব্দ অভিব্যক্ত হয়, এই পক্ষে অভিভব উপপন্ন হয় না। যেহেতু, বীণার শব্দ ভেরীর শব্দ কর্তৃক প্রাপ্ত হয় না,—অর্থাৎ ভেরীশব্দের সহিত বীণাশব্দের সম্বন্ধ হইতে না পারায় ভেরীশব্দ তীত্র হইলেও মন্দ বীণাশব্দকে অভিভব করিতে পারে না।

(পূর্বপক্ষ) অপ্রাপ্তে অভিভব হয়, অর্থাৎ বীণাশন্দ ভেরীশন্দ কর্তৃক অপ্রাপ্ত হইলেও ভেরীশব্দ তাহাকে অভিভব করে, ইহা যদি বল ? (উত্তর) শব্দ-মাত্রের অভিভবের আপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, যদি মনে কর, প্রাপ্তি না শাকিলেও, অর্থাৎ অভিভাবক ও অভিভাব্য শব্দের পরস্পর সম্বন্ধ ন। হইলেও আভিভব হয়, এইরৃপ হইলে যেমন ভেরীশব্দ কোন বীণাশব্দকে অভিভব करत, এইরপ নিকটন্ডোপাদান বীণাশব্দের ন্যায়, অর্থাৎ যে বীণাশব্দের উপাদান (বীণাদি) নিকটস্থ, সেই বীণাশব্দকে ষেমন অভিভব করে, তদ্রপ मुद्रस्थाभामान, অर्था९ य अकल वीनामस्मद्र **উ**भामान (वीनामि) मृद्रस्, **এ**मन বীণাশব্দসমূহকেও অভিভব করুক? যেহেতু অপ্রাপ্তির বিশেষ নাই। তাহ। হইলে, অর্থাৎ দৃরস্থ বীণাশব্দসমূহকেও অভিভব করিলে, কোনও ভেরী বাদিত হইলে, অর্থাৎ যে কোন স্থানে যে কেহ একটি ভেরী বাজ্ঞাইলে সর্বলোকে (ঐ ভেরীশব্দের) সমানকালীন বীণাশব্দসমূহ শ্রুত না হউক ? নানাভূত অর্থাৎ বিভিন্ন শব্দসন্তান হইলে শ্রবণেন্দ্রিয়ের সহিত সন্নিকর্ষ হওয়ায় (ঐ শব্দসমূহের মধ্যে) কোনও মন্দ শব্দের তীব্র শব্দের দ্বারা অভিভব উপপন্ন হয়। (প্রশ্ন) এই অভিভব কি ? অর্থাৎ অভিভব নামে যে পদার্থ বলা হইতেছে, তাহা কি ? (উত্তর) গ্রহণযোগ্য পদার্থের সঞ্জাতীয় পদার্থের জ্ঞানপ্রযুক্ত (গ্রহণযোগ্য অপর সম্বাতীয় পদার্থের) অগ্রহণ অভিভব। বেমন, গ্রহণযোগ্য উদ্ধার্প আলোকের স্থাালোকের দার। (অভিভব হয় – অর্থাৎ স্থাালোকের জ্ঞানপ্রযুক্ত আলোকত্বরূপে সূর্য্যালোকের সম্ভাতীয় উব্দার জ্ঞান না হওয়াই তাহার অভিভব।

টিপ্লানী। শব্দ-নিত্যতাবাদী পূর্ববেক্ষীর মতে শব্দের উপপত্ন হয় না, এ বিষয়ে ভাষ্যকার শেষে আর একটি বৃদ্ধি বলিয়াছেন যে, ভেরীশব্দ বীণার শব্দকে প্রাপ্ত না হওয়ার ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। ভাষ্যকারের কথা এই ষে, পূর্ববেক্ষবাদী যে পদার্থকে শব্দের বাঞ্জক বলিবেন, ঐ ব্যঞ্জকপদার্থের সমানদেশস্থ, অর্থাৎ যে স্থানে ঐ ব্যঞ্জকপদার্থ থাকে, সেই স্থানন্থ শব্দই, ঐ ব্যঞ্জকের স্থারা অভিব্যক্ত হয়—ইহাই স্বীকার করিতে হইবে। ভাহা হইলে ষেখানে ভেরী ও দণ্ডের সংযোগ

হইরাছে, সেধানেই ঐ সংবোগের বারা ভেরীশব্দ অভিবাদ্ধ হর, ইহাই শীকার ক্রিতে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে, অপর ছানে অভিব্যক্ত বীণাশব্দের সহিত প্র্কোচ ভেরীশব্দের সম্বন্ধ হইতে না পারার, পূর্ববপক্ষবাদীর সিদ্ধান্তে ভেরীশব্দ বীণাশব্দক অভিভূত করিতে পারে না। পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন বে, ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে প্রাপ্ত না হইয়া তাহাকে অভিভব করে অভিভব করিতে অভিভাব্য ও অভিভাবকের পরস্পর প্রাপ্তি বা সম্বন্ধ অনাবশাক। এতদুত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন বে, তাহ। **इरेल भस्मात्वतरे जिल्ल हरेत्रा भए । कान এक शान कर एन्त्री वाकारेल** তাহার নিকটস্থ বীণাশব্দ যেমন অভিভূত হয়, তদুপ ঐ ভেরীশব্দের সমানকালীন দুরস্-অতিদুরস্থ সমন্ত বীণাশন্দই অভিভূত হইয়া পড়ে। ইহা শীকার করিলে, তংকালে সর্ব্বচই সর্ব্বদেশেই কোন বীণাশব্দ কেহ শূনিতে পার না, ইহা বীকার করিতে হয় ; কিন্তু সভ্যের অপলাপ করিয়া পূর্ব্বপক্ষবাদীও ইহা সীকার করিতে পারেন না। সূতরাং বে ভেরীশব্দ বে বীণাশব্দকে প্রাপ্ত হইয়াছে, সেই ভেরীশব্দই সেই বীণাশব্দকে অভিভব করে, ইহাই বলিতে হইবে। কিন্তু পূর্ব্বপক্ষবাদীর মতে ঐ প্রাপ্তি অসম্ভব। ভেরীশব্দ বেখানে অভিব্যক্ত হয়, বীণাশব্দ সেখানেই অভিব্যক্ত না হওয়ায়, ঐ শব্দদ্বয়ের সম্বন্ধ কিছুতেই হইতে পারে না, সূতরাং পূর্ব্বপক্ষবাদীর মতে ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। শব্দের উৎপত্তি সিদ্ধান্ত সীকার করিলে পূর্ব্বোক্ত অভিভবের অনুপর্পাত্ত নাই। কারণ ভেরী ও দণ্ডের সংযোগ জন্য প্রথম যে শব্দের উৎপত্তি হয়. তাহা হইতে, তরঙ্গ হইতে তরঙ্গের ন্যায়, অপর অপর নানা শব্দের উৎপত্তিক্রমে গ্রোতার প্রবণদেশে যে শব্দটি উৎপন্ন হইয়া থাকে, তাহার সহিত শ্রবণিন্দ্রিরের সন্মিকর্ষ হওয়ায়, তাহারই প্রতাক্ষ হয়। প্রথমে অনার উৎপক্ষ শব্দগুলির সহিত প্রবর্ণোব্রয়ের সন্নিকর্ধ না হওয়ায় সেগুলির প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ৮ প্রথম শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তিক্রমে অতিশীয়ই শ্রোতার শ্রবদেশে শব্দ উৎপত্র হওয়ার, শব্দ-শ্রবণে বিলম্ব অনুভব করা যায় না। বীণা বাজাইলে পূর্বেলা**র প্রকারে** শ্রোতার শ্রবণদেশে যে শব্দ উৎপন্ন হয়, তাহার সহিত শ্রবণেক্তিয়ের সন্নিকর্ষ হওয়ায়, ঐ শব্দের শ্রবণ হইরা থাকে। কিন্তু সেখানে ভেরী বাজাইলে পূর্ব্বোভপ্রকারে শ্রোভার শ্রবণদেশে শব্দ উংপন্ন হইয়া তাহা পূর্ব্বোক্ত বীণাশব্দকে অভিভূত করে। পূর্ব্বোক্ত-প্রকারে উভয় শব্দই গ্রোতার প্রবাদেশে উৎপন্ন হওয়ায় উভয়ের প্রাপ্তিসম্বন্ধ হয়, ভেরী-শব্দ বীণার শব্দকে প্রাপ্ত হয়, এজনা ঐ স্থলে ভেরীশব্দ বীণার শব্দকে অভিভূত করিতে পারে। কোন গ্রহণযোগ্য পদার্থের সজাতীয় পদার্থবিশেষের জ্ঞান হইলে, তংপ্রযুক্ত ঐ গ্রহণবোগ্য পদার্থের যে অজ্ঞান, তাহাই এখানে অভিভব পদার্থ। যেমন মধ্যাছকালে, সূর্য্যালোকের বারা উদ্ধা অভিভূত হইরা থাকে। অর্থাৎ, তখন স্থ্যালোকের জ্ঞানপ্রযুক্ত উব্ধার জ্ঞান হয় না। উব্ধা ও সূর্য্য, আলোকম্বরূপে সজাতীয় পদার্থ। রাহিকালে উব্ধা দেখা বার, সূতরাং উহা গ্রাহ্য বা গ্রহণবোগ্য পদার্থ। মধ্যাক্রকালে উদ্ধার সঞ্চাতীর সূতীর সৃধ্যালোকের দর্শনে উব্ধা দেখা বায় না, উহাই উব্ধার অভিভব। ভাষাকার উপসংহারে প্রশ্নপূর্বক অভিভব পদার্থের এইরূপ বর্গ বর্ণনা করিয়া জানাইয়াছেন বে, এক শব্দজান অপর শব্দের অভিভাবক হইতে পারে না। কারণ, সঞ্জাতীর পদার্থই সজাতীয় পদার্থের অভিভাবক হয়। ভাষ্যকার সৃষ্যালোকের বার। উদ্ধার অভিভৰকে

দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করিয়া ইহা সমর্থন করিয়াছেন। এবং যে পদার্থ গ্রহণ বা জ্ঞানের ষোগাই নহে—যাহা অতীন্দ্রিয়, তাহারও অভিডব হয় না। বীণার শব্দ গ্রহণযোগ্য, সূতরাং তীব্র ভেরীশব্দ তাহাকে অভিভূত করিতে পারে। ভেরী বাদ্যকালে বীণা বাজাইলেও তখন বীণাশব্দ পূর্ব্বোক্ত-প্রকারে শ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপন্নই হয় না, সূতরাং তখন বীণাশব্দ শুনা যায় না, ইহাও কম্পনা করা যায় না। কারণ, তখন বীণাশব্দের পূর্ব্বোক্তপ্রকারে উৎপত্তির কোন প্রতিবন্ধক নাই। পরস্তু তৎকালে ভেরীবাদ্য বন্ধ করিলে তথনই বীণার শব্দ শুনা যায় । পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, শব্দমারই বাঞ্জকের সমান-দেশস্থ, ইহা স্বীকার করি না, কিন্তু শব্দমান্তই বিভু, অর্থাৎ সর্ব্বন্ন আছে ; সূতরাং বীণা-শব্দ ও ভেরীশব্দের অপ্রাপ্তি না থাকায় পূর্ব্বোক্ত, অভিভবের অনুপপত্তি নাই। এতদুত্তরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, শব্দমানকেই সর্বব্যাপী বলিলে, যে কোন বাঞ্চক উপন্থিত হইলে, সকল শব্দেরই অভিব্যন্তি হইতে পারে। কোন বাঞ্জক কোন শব্দকে অভিব্যন্ত করে, ইহার নিয়ম করা যায় না। উদ্যোতকর এইরূপে এখানে বহু বিচারপূর্ব্ব পূর্ব্ব-পক্ষবাদীদিগের সমস্ত সমাধানেরই নিরাস করিয়াছেন। ন্যায়বাত্তিকে সে সকল কথা দ্র**ন্ট**রা। মূলকথা, শব্দের উৎপত্তি স্বীকার না করিয়া অভিব্যান্তি স্বীকার করিলে, শব্দের অভিভব উপপন্ন হয় না, এবং শব্দের ভেদ না মানিলে তীব্রতা ও মন্দতা শব্দের ধর্ম হইতে না পারায় তীব্র শব্দ মন্দ শব্দকে অভিভব করে, এই কথাও বলা যায় না। ভাষ্যকার এই যুক্তির দ্বারা ও শেষে শব্দে উৎপত্তিধর্মাকত্ব সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মতে মহর্ষি ঐন্দ্রিরকত্ব ও কার্যাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার এই দুই হেতুর দার। তাঁহার প্রথমোক আদিমতু, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্বহেতুকেই সিদ্ধ করিয়া তল্কারাই শব্দের অনিতার সাধন করিয়াছেন ॥ ১০॥

সূত্র। ন ঘটাভাবসামান্যনিত্যত্বান্নিত্যেম্বপ্য-নিত্যবত্বপচারাচ্চ ॥১৪॥১৪৩॥

অনুবাদ । (পূর্বপক্ষ) না, অর্থাৎ পূর্বসূত্রেক্ত হেতৃত্র শব্দের অনিত্যত্বের সাধক হয় না, যেহেতৃ ঘটাভাব ও সামানোর, অর্থাৎ ঘটধ্বংস ও ঘটগাদি জ্যাতির নিতাত্ব আছে, এবং নিতাপদার্থেও অনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার হয়।

ভাষা। ন খলু আদিমবাদনিতাঃ শব্দ:। কআং ? ব্যভিচারাং। আদিমতঃ খলু ঘটাভাবস্ত দৃষ্টং নিতাঙং। কথমাদিমান্ ? কারণ-বিভাগেভাো হি ঘটো ন ভবতি। কথমস্ত নিতাঙং ? যোহসৌ কারণ-বিভাগেভো ন ভবতি, ন তস্তাভাবো ভাবেন কদাচিন্নিবর্ত্তাত ইতি। যদপৈ্যক্রিস্কাদিতি, তদপি ব্যভিচরতি, এতদপি ব্যভিচরতি, বিভাগেতি। যদপি কৃতকবহুপচারাদিতি, এতদপি ব্যভিচরতি,

নিত্যেম্বনিত্যবহুপচারো দৃষ্ট:, যথাহি ভবতি বৃক্ষস্ত প্রদেশ:, কম্বলস্ত প্রদেশ:, এবমাকাশস্ত প্রদেশ:, আত্মনঃ প্রদেশ ইতি ভবতীতি।

অসুবাদ। আদিমত্ব, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকছহেতুক শব্দ আনিত্য নহে, (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) ব্যক্তিচার্বশতঃ। যেহেতু, আদিমান্ অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মক ঘটাভাবের (ঘটধ্বংসের) নিতাছ দেখা যায়। (প্রশ্ন) আদিমান্ কির্পে? অর্থাৎ, ঘটধ্বংস উৎপত্তিধর্মক কেন? (উত্তর) যেহেতু কারণের বিভাগপ্রযুক্ত ঘট থাকে না, অর্থাৎ ঘটের কারণের বিভাগ হইলে, তজ্জন্য ঘটের ধ্বংস জন্মে। (প্রশ্ন) ইহার (ঘটধ্বংসের) নিতাছ কির্পে? অর্থাৎ ঘটধ্বংস উৎপত্তিধর্মক ইহা বুঝিলাম, কিন্তু উহা যে নিতা, তাহা কির্পে বুঝিব? (উত্তর) এই যে (ঘট) কারণের বিভাগ প্রযুক্ত থাকে না, অর্থাৎ কারণের বিভাগ জন্য যে ঘটের ধ্বংস জন্মে, তাহার অভাব (সেই ঘটের ধ্বংস) ভাব কর্তৃক অর্থাৎ ঘট কর্তৃক কথনও নিবৃত্ত হয় না [অর্থাৎ যে ঘটের ধ্বংস হয়, সেই ঘটের ক্ষনেও পুনরুৎপত্তি না হওয়ায়, তদ্বারা ঐ ঘট-ধ্বংসের নিবৃত্তি বা ধ্বংস হইতে পারে না, সুতরাং ঘটধ্বংস অবিনাশী বিলয়া উহা নিত্য]।

"ঐন্দ্রিরকত্বাং" এই যাহাও (বলা হইয়াছে) অর্থাং শব্দের অনিত্যত্বসাধনে যে ঐন্দ্রিরকত্বহেতু বলা হইয়াছে, তাহাও ব্যভিচারী, যেহেতু সামানা, অর্থাৎ ঘটত্ব, পটত্ব, গোত্ব প্রভৃতি জাতি ঐন্দ্রিরক এবং নিতা।

"কৃতকবদুপচারাং" এই যাহাও (বলা) হইরাছে [অর্থাং শব্দের আনিতাত্বসাধনে আনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহারকে যে হেতু বলা হইরাছে, ইহাও ব্যভিচারী। (কারণ) নিতাপদার্থেও আনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার দেখা যায়। যেহেতু যেমন বৃক্ষের প্রদেশ, কম্বলের প্রদেশ (এইর্প ব্যবহার) হয়।

টিপ্পানী। মহর্ষি পৃক্ষসূত্রের হেতৃত্রয়ের অব্যাভিচারিত্ব বৃঝাইবার জনা প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা পৃক্ষপক্ষ বলিয়াছেন যে, পৃক্ষোক্ত হেতৃত্রয় অনিতাত্বের সাধক হয় না, কারণ ঐ হেতৃত্রয়ই অনিতাত্বরুপ সাধ্যধর্মের ব্যাভিচারী। প্রথমহেতৃ—আদিমত্ব, তাহা ঘটধবংসে আছে, কিস্তু তাহাতে অনিতাত্ব নাই, সূতরাং আদিমত্ব অনিতাত্বের ব্যাভিচারী। "আদিমত্ব" বলিতে উৎপত্তিধর্মাকত্বই এখানে মহর্ষির বিবক্ষিত। ঘটের অবয়ব কপাল ও কপালিকা নামক দ্রব্য ঘটের সমব্যায়কারণ। ঐ কারণহয় পরস্পর সংযুক্ত হইলে ঘট জন্মে, এবং ঐ কারণহয়ের পরস্পর বিভাগ হইলে, ঘট নন্ট হইয়া য়য়। সূতরাং,

ঘটধবংস কারণবিভাগজন্য হওরায় উহা উৎপত্তিধর্যাক। এবং যে ঘটের ধ্বংস হর, সেই ঘটের আর কথনও উপপত্তি না হওরায় সেই ঘটধবংসের ধ্বংস হওরা অসম্ভব। ঘটধবংসের ধ্বংস হইলে, সেই ঘটের পুনরুৎপত্তি দেখা যাইত, তাহা যখন দেখা বায় না, যখন বিনক্ট ঘটের পুনরুৎপত্তি হয় না, হইতে পারে না, ইহা অবশ্য দীকার্যা, তখন ঘটধবংসের ধ্বংস হয় না, উহা আবিনাশাঁ—ইহা অবশ্য দীকার্যা। তাহা হইলে, ঘটধবংসে অবিনাশিত্বরূপ নিতাত্বই আছে, উহাতে অনিতাত্ব নাই, সূতরাং প্রথমোত্ত আদিমত্ব, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্যাকত্বরূপ হেতু ঘটধবংসে বাভিচারী। ঘটধবংসে উৎপত্তিধর্যাকত্ব আছে, কিন্তু ভাহাতে অনিতাত্ব নাই। স্কে "ঘটাভাব" শব্দের বারা ঘটের ধ্বংসরূপ অভাবই গৃহীত হইয়াছে, এবং উহার বারা ধ্বংসমাত্রই গ্রহণ করিয়া, ধ্বংসমাত্রেই বাভিচার—মহর্ষির বিবক্ষিত বুঝিতে হইবে। ভাষো "ঘটো ন ভবতি" এখানেও "ন ভবতি" এই বাক্যের বারা ধ্বংসরূপ অভাব বুঝিতে হইবে। পরেও "ন ভবতি" এই বাক্যের বারা ধ্বংসরূপ অভাব বুঝিতে হইবে। প্রেও "ন ভবতি" এই বাক্যের বারা ধ্বংসরূপ অভাব হুয়াছে। প্রাচীনগণ অভাব অর্থ প্রকাশ করিতে "ন ভবতি" এইরূপ বাক্যেও প্রয়োগ করিতেন।

মহর্ষির পৃর্বাসূত্রেক্ত বিতীয় হেতু ঐন্দিয়কত্ব। ইন্দিয়সমিকর্য-গ্রাহান্থই ঐন্দিয়কত্ব। মহর্ষি "সামান্যনিত্যরাং" এই কথার দ্বারা ঘটন্ব, পটন্ব, গোদ্ব প্রভৃতি জাতির নিতাদ্ব-সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়া ঐ জাতিতে ঐন্দিয়কত্ব হেতুর ব্যভিচার স্কৃনা করিয়াছেন। ঘটত্ব পটন্থাদি জাতির প্রত্যক্ষ হয়: উহা ঐন্দিয়ক পদার্থ, কিন্তু উহা নিত্য। ঘটত্ব পটন্থাদি জাতিবলারে প্রক্রিক্তর আছে, কিন্তু তাহাতে অনিতান্থ নাই,—সূত্রাং ঐন্দিয়ক পদার্থ হইলেই যে, তাহা অনিত্য হইবে, ইহা বলা যায় না। ঐন্দিয়কত্ব অনিতান্থের ব্যভিচারী। ন্যায়াচার্যাগ্রণ ঘটন্থ-পটন্থাদি পদার্থকে "জাতি" ও "সামান্য" নামে উল্লেখ করিয়া ঐ জ্যাতিকে নিত্যপদার্থ বলিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। এবং ঘটন্থ, পটন্থ, গোদ্ব প্রভৃতি জাতি ইন্দিয়গ্রাহ্য, ইন্দিয়সমিকর্য হইলে, উহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, ইহাও সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন। ন্যায়াচার্যাগ্রণের সমর্যথিত "সামান্য" নামক ভাবপদার্থক তাহার নিত্যত্বাদি সিদ্ধান্ত, মহর্ষি গোত্যের এই সূত্রে পাওয়া যায়।

মহর্ষির তৃতীয় হেতু—অনিতাপদার্থের ন্যায় ব্যবহার, নিতাপদার্থেও হইয়। থাকে, সূত্রাং উহাও অনিতার-সাধ্যের ব্যভিচারী অনিতাদ্রবেরই প্রদেশ, অর্থাং অংশ আছে। এজন্য বৃক্ষের প্রদেশ, কয়লের প্রদেশ, এইরুপ বাবহার হয়। আত্মা ও আকাশ নিত্যপদার্থ। কিন্তু আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ এইরুপ বাবহারও হইয়া থাকে। সূত্রাং আত্মা ও আকাশে বৃক্ষ ও কয়ল প্রভৃতি অনিতাদ্রবেরে ন্যায় প্রদেশ বাবহার থাকায়—অনিতাপদার্থের ন্যায় বাবহার থাকিলেই বে, সে পদার্থ অনিতাই হইবে, ইহা বলা যায় না। ফলকথা, উৎপত্তিধর্মক হইয়াও ঘটাদের ধ্বংস বখন অনিতা নহে, এবং ঐনিতাপদার্থের ন্যায় বাবহিয়মান হইয়াও আত্মা ও আকাশ যথন অনিতা নহে, তবন পূর্বাস্বরোভ উৎপত্তিধর্মকছ প্রভৃতি হেতুয়য় অনিতাত্মের সাধক হয় না। কারণ, ঐ হেতুয়য়ই অনিতাত্মের ব্যভিচারী, ইহাই পূর্বাপক্ষ ম ১৪ ॥

সূত্র। তত্ত্বভাক্তয়োর্নানাত্বস্থা বিভাগাদ-ব্যভিচারঃ ॥১৫॥১৪॥

অসুবাদ। (উত্তর) তত্ত্ব ও ভাত্তের অর্থাং মুখ্যানত্যন্থ ও গোণানত্যন্থের নানাছবিভাগবশতঃ (ভেদজ্ঞানবশতঃ)—ব্যভিচার নাই [অর্থাং ধ্বংসে বে নিত্যন্থ আছে, তাহা ভাত্ত বা গোণ,—তাহা মুখ্যানত্যন্থ নহে। মুখ্যানিত্যন্থের অভাবরূপ অনিত্যন্থই সাধ্য, তাহা ধ্বংসে থাকার পূর্বোত্ত ব্যভিচার নাই]।

ভাষা। নিতামিত্যত্র কিং তাবং তবং ? অর্থাস্থরস্থামুংপত্তি ধর্মকস্থাত্মহানামুপপত্তিনিত্যত্বং, তচ্চাভাবে নোপপছতে। ভাজস্ক ভবতি, যত্ত্রাত্মানমহাসীং, যদ্ভূষা ন ভবতি, ন জাতু তং পুন-র্ভবতি, তত্র নিত্য ইব নিত্যো ঘটাভাব ইত্যয়ং পদার্থ ইতি। তত্র বথাজাতীয়ক: শব্দো ন তথা জাতীয়কং কার্য্যং কিঞ্জিরিত্যং দৃশ্যত ইত্যব্যভিচার:।

অসুবাদ। (প্রশ্ন) "নিত্য এই প্রয়োগে তত্ত্ব কি ? অর্থাৎ নিত্য বাললে নিতাপদার্থের তত্ত্ব বে নিতাত্ব বুঝা যায়, তাহা কি ? (উত্তর) অনুংপত্তিধর্মক পদার্থান্তরের ই অর্থাৎ যে সকল পদার্থের উৎপত্তি হয় না, এমন পদার্থগুলির আত্মবিনাশের অনুপর্পাত্ত, অর্থাৎ তাহাদিগের বিনাশ না হওয়া বা অবিনাশিদ, নিতাত্ব। তাহা কিন্তু অভাবে (ধ্বংসে) উপপন্ন হয় না, অর্থাৎ প্রেক্তির্প মুখানিতাত্ব ধ্বংসে থাকে না। কিন্তু ভাক্ত, অর্থাৎ গৌণনিতাত্ব থাকে। (সে কির্প, তাহা বুঝাইতেছেন) সেই স্থলে (ধ্বংসস্থলে) যে বন্তু আত্মাকে ত্যাগ করিয়াছেই, যাহা উৎপন্ন হইয়া নাই, অর্থাৎ যাহা উৎপত্তির পরে বিনষ্ঠ

১। পদার্থ বিবিধ, উংপত্তিধর্মক ও অমুংপত্তিধর্মক। একই পদার্থ উৎপত্তিধর্মক ও অমুৎপত্তিধর্মক হইতে পারে না। উংপত্তিধর্মক পদার্থ ইইতে অমুংপত্তিধর্মক পদার্থ ভিন্ন। ভাষাকার
"অর্থান্তরন্ত"—এই কথার দারা ইহা জ্ঞাপন করিয়াছেন। ধ্বংসপদার্থ উৎপত্তিধর্মক, হুতরাং উহা
অমুংপত্তিধর্মক পদার্থান্তর নহে, বাহা উৎপত্তিধর্মক, তাহা অমুংপত্তিধর্মক বলিয়া গ্রহণ করা বাইবে
না। কারণ তাহা পদার্থান্তর। বহু প্রকেই "আআল্বরন্ত" এইয়প পাঠ আছে। ব্রুণাধ্ক
"আজ্বণ্" শব্দের প্রয়োগে "আজ্বান্তর" শব্দের দারাও পদার্থান্তর বুঝা বাইতে পারে।

২। ভাষো "ৰাজ্মানং মহাসীং" এই কথাৱই বিষরণ "ভূষা ন ভবতি।" প্রাগভাষও বিনষ্ট হয়, কিন্তু তাহা ৰাজ্মলাভ করিয়া আত্মত্যাগ করে মা; কারণ, তাহা উৎপন্ন 'হইয়া বিনষ্ট হয় না। প্রাগভাষের উৎপত্তি নাই, বিনাশ আছে।

হইয়াছে, তাহা আর কথনও উৎপদ্ধ হয় না, তাঁহামিত্ত, অর্থাৎ ধ্বংসের বিনাশ না হওয়ায়, নিত্য সদৃশ ঘটাভাব এই পদার্থ, অর্থাৎ ঘটধ্বংস, নিতা, ইহা (কথিত হয়)। সেই পক্ষে, অর্থাৎ ধ্বংসের অবিনাশিত্বপূর্ণ নিতাত্ব পক্ষেও শব্দ বথাজাতীয়, তথাজাতীয় কোনও কার্য্য নিত্য দেখা যায় না, এজন্য ব্যভিচার নাই।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সূত্রের দার। তাঁহার প্রথমোক হেতুতে পূর্ব্বসূত্রোক ব্যক্তিচারের নিরাস করিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, মুখ্য-নিতাওই নিতাপদার্থের তত্ত্ব, গোণ-নিতাত্ব নিতাপদার্থের তত্ত্ব নহে, উহাকে বলে 'ভান্ত-নিতাত্ব'। মুখা-নিতাত্ব ও ভান্ত-নিতাত্বের ভেদ-বিভাগ থাকায় পূর্বেলন্ত বাভিচার নাই। ভাষ্যকার মহর্ষির **তাৎপর্বা** বুঝাইতে, নিভাপদার্থের তত্ত্ব, অথাং মুখানিতাত কি ?—এই প্রশ্নপ্রক তদুত্তরে বলিয়াছেন ষে, যে পদার্থের উৎপত্তি হয় না, যাহা অনুৎপত্তিধর্মক, তাহার আত্মবিনাশ না হওয়া, অর্থাৎ তাহার অবিনাশিষই নিতাম, অর্থাৎ উৎপত্তিশূনা পদার্থের বিনাশ-শূনাতাই নিতাপদার্থের তত্ত্ব, উহাই মুখানিতার। ঘট-ধ্বংশে এই মুখানিতার নাই। কারণ ধ্বংসপদার্থের উৎপত্তি হয়, উহা অনুংপত্তিধর্মক পদার্থ নহে, সূতরাং ধ্বংসের অবিনাশির মুখানিতার হইতে পারে না। কিন্তু ধ্বংসে অবিনাশিররূপ ভার্তনিতার থাকার "ধ্বংস নিতা" এইরূপ জ্ঞান ও প্রয়োগ হইরা থাকে। কোন বস্থুর ধ্বংস হইলে দেখানে ঐ বস্থু প্রথমে উৎপন্ন হইয়া আত্মলাভ করিয়াছিল, ঐ বস্থু আত্মতাাগ করে, অর্থাং উৎপন্ন হইয়া বিন**ন্ত** হইয়া যায়। ঐ বস্তু আর কথনও উৎপন্ন হ**ইতে পারে** না, সূতরাং তাহার ধ্বংসের ধ্বংস হইতে না পারায়, ধ্বংস অবিনাশী পদার্থ। আকাশ প্রভৃতি নিত্য-পদার্থও অবিনাশী, সূতরাং ধ্বংসে ঐ আকাশাদি নিতাপদার্থের অবি-নাশিত্বপুৰ, সাদৃশ্য থাকায় ঐ সাদৃশ্যবশতঃ "ধ্বংস নিতা" এইবুপ জ্ঞানও প্রয়োগ হইয়া थाक । वहुकः ध्वःत्र निकालनार्थ नदः । गर्गनामि निकालनार्थत मनुन विनन्नारे ধ্বংসকে নিত্য বলা হয়। ধ্বংসের ঐ নিত্যত্ব ভান্ত। ভক্তি শব্দের অর্থ সাদৃশ্য। এক পদার্থে সাদৃশ্য থাকে না ; উভয় পদার্থই সাদৃশ্যকে ভজন (আশ্রয়) করে। এজন্য প্রাচীনগণ "উভয়েন ভজাতে" এইরূপ বাংপত্তি অনুসারে "ভঙ্কি" শব্দের দারাও সাদৃশা অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন ; এবং ভার অর্থাৎ সাদৃশাপ্রযুক্ত যাহা আরোপিত হয়, তাহাকে বলিয়াছেন—"ভাষ্ট"। উদ্দোতকর বলিয়াছেন যে, প্রাগভাবের উৎপত্তি হয় না এবং ধ্বংসের বিনাশ হয় না; এজনা প্রাগভাব ও ধ্বংস এই উভয়েই গগনাদি নিতাপদার্থের সাদৃশ্য থাকার নিতাসদৃশ বলিয়া ঐ উভয়কেই নিতা বলা হয়, বস্তুতঃ ঐ উভর নিতা নহে। মূলকথা, সূত্রকার মহর্ষি নিতাপদার্থের তত্ত্ব মুখানিতাত্ব ও ভাত্ত-নিতাত্বের ভেদ জ্ঞাপন করিয়। শব্দে মুখানিতাত্বের অভাবরূপ অনিতাত্বই ও।হার অভিমতসাধ্য, ইহা জানাইয়াছেন। ঘটধ্বংসে উৎপত্তিধর্মকত্ব আছে, পূর্ব্বোক্ত মুখ্য নিতাত্বের অভাবরূপ অনিতাহসাধাও আছে, সুতরাং ব্যাভচার নাই, ইহাই মহর্ষির উত্তর। ভাষ্যকার মহর্ষির উত্তরের ব্যাখ্যা করিরা "তত্ত যথা জাতীয়ক: শব্দঃ" ইত্যাদি

১। অতথাভূতস্ত তথাভাবিভি: সামান্তম্ভরেন ভঞ্জত ই তি ভঞ্জি:।—কারবার্ত্তিক।

সন্দর্ভের বারা শব্দের সঙ্গাতীয় কোন জন্য-পদার্থেই কোনরূপ নিতাম্ব নাই, সূতরাং ব্যভিচার নাই-এইকথা বলিয়। ধবংসে হেতুই নাই, সূতরাং তাহাতে বিনাশিদ্বপ সাধ্য না থাকিলেও ব্যক্তিচার নাই, শব্দের সম্ভাতীর ঘটাদি যে সকল জন্য-ভাব-পদার্থে হেতৃ আছে, তাহাতে ঐ সাধাও আছে, সূতরাং ব্যভিচার নাই-ইহাই প্রকাশ করিয়াছেন, বুঝ। যায়। তাহা হইলে উৎপত্তিধর্মকভাবছই এখানে ভাষাকারের অভিমত হেতু বুঝা যায়। অথবা ভাষাকারের বিবক্ষিত উৎপত্তি-পদার্থ ধবংসে না থাকায়, ধ্বংসে উৎপত্তিধর্মকত্ব হেতু নাই—ইহাই ভাষাকারের গৃঢ় বন্ধবা। ফলকথা, ষেরুপেই হউক, ধ্বংসে হেতু নাই, সূতরাং তাহাতে অবিনাশিত্বপ অনিতাত্তসাধ্য না থাকিলেও ব্যাভিচার নাই, ইহাই পক্ষান্তরে ভাষ্যকারের এখানে নিজের বন্ধব্য বুঝিতে পারা যায়। ভাষাকারের ঐরুপ তাংপর্যা বুঝিবার পক্ষে বিশেষ কারণ এই যে, ভাষাকার প্রথম অধ্যায়ে (০৬ সূত্রভাষ্যে) শব্দের অনিতাম্বানুমানে উৎপত্তিধর্মকন্ধকেই হেতু বলিয়া, সেখানে বিনাশিদ্বরূপ অনিত্যা<mark>দই সাধার্পে ব্যাখ্যা করিয়াছেন।</mark> মুখ্যনিতাত্বের অভাবই অনিতাব, ইহা বলেন নাই। ধ্বংসে ব্যভিচারেরও কোনরূপ আশব্দা করেন নাই। সূতরাং এখানে "তত্ত" এই কথার দ্বারা সেই পক্ষে, অর্থাৎ উহার পূর্ব্বোক্ত ধ্বংসের নিতাত্ব পক্ষ বা ধ্বংসে অনিত্যত্বের অভাবপক্ষকে গ্রহণ করিয়া সে পক্ষেও ঐ হেতুতে ব্যক্তিচার নাই—ইহা বলিয়াছেন, বুঝা যায়। সুধীগণ প্রথম অধ্যায়ে ৩৬ সূত্রভাষ্য দেখিয়া ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য নির্ণয় করিবেন ॥ ১৫ ॥

ভাষ্য। বদপি সামাখনিতাখাদিতি, ইন্দ্রিয়প্রত্যাসত্তিগ্রাহ্য-মৈন্দ্রিয়কমিতি—

অসুবাদ। আর যে "সামান্যনিত্যমাং" এই কথা—ইন্দ্রিরের সন্নিকর্ষের দ্বারা গ্রাহ্য (বন্ধু) "ঐন্দ্রিরক" এই কথা—[এতদুত্তরে মহাযি বলিরাছেন]—

সূত্র। সন্তানান্থমানবিশেষণাৎ ॥১৬॥১৪৫॥

অমুবাদ। (উত্তর) ষেহেতু সম্ভানের, অর্থাৎ শব্দসম্ভানের অনুমানে বিশেষণ (বিশেষ বা বৈশিষ্টা) আছে [অতএব নিতাপদার্পেও ব্যভিচার নাই।]

ভাষা। নিভােষপাব্যভিচার ইতি প্রকৃতং। নেক্সিয়গ্রহণসামর্থ্যাং
শব্দস্থানিত্যতং, কিং তর্হি ? ইক্সিয়প্রত্যাসন্তিগ্রাহ্যতাং সন্তনামুমানং,
তেনানিত্যত্বমিতি।

অনুবাদ। নিত্যপদার্থেও ব্যভিচার নাই, ইহা প্রকৃত, অর্থাৎ প্রকরণজন্ধ। ইন্দ্রিয়ের দ্বারা গ্রহণযোগ্যতাবশতঃ শব্দের অনিত্যদ্ব নহে, অর্থাৎ ঐন্দ্রিয়কছ হেতৃর দ্বারা শব্দে আনিত্যত্ব অনুমের নহে, (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) ইন্দ্রিয়ের সন্মিকর্ষের দ্বারা গ্রাহ্যত্বপ্রযুক্ত সন্তানের (শব্দসন্তানের) অনুমান, তং-প্রযুক্ত (শব্দের) আনিত্যত্ব (অনুমের)।

টিপ্লনী। মহর্ষি প্রেণাক্ত চতুর্দশ সূত্রে "সামান্যনিত্যমাং" এই কথার দ্বারা ঘটন-পটনাদি জাতির নিতার বলিয়া ঐক্তিয়কর-হেতু অনিতানের ব্যভিচারী, ইহা ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ দ্বারা যাহা গ্রাহ্য, তাহাকে বলে-ঐন্দ্রিয়ক। ঘটত্ব-পটত্বাদি জাতি ইন্দ্রিয়সন্নিকর্ষগ্রাহ্য বলিয়া, তাহাতে ঐন্দ্রিয়কত্ব-হেতু আছে, কিন্ত অনিতাম্বসাধা না থাকায় ব্যাভিচার প্রদর্শিত হইয়াছে। মহর্ষি এই সূত্রের দারা ঐ ব্যক্তিচারের নিরাস করিয়াছেন, ইহা প্রকাশ করিবার জন্য ভাষ্যকার প্রথমে পূর্ব্বোভ ব্যক্তিনারগ্রাহক দুইটি কথার উল্লেখ করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। সূত্রার্থ বর্ণন করিতে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, নিভাপদার্থেও ব্যভিচার নাই—ইহা প্রকৃত, অর্থাৎ এই সূত্রের পরে নিতাপদার্থেও ব্যাভচার নাই, ইহাই মহর্ষির বন্ধবা, তাহাই ্রানে মহর্ষির সাধ্য, ইহা প্রকরণজ্ঞানের দ্বারাই বুঝা যায়। পূর্বেরাক্ত চতুর্দ্দশ সূত হইতে "নিতোদপি" এই বাক্য এবং পঞ্চদশ সূত্র হইতে "অব্যভিচারঃ" এই বাক্যের অনুবৃত্তির দ্বারা এই সূত্রে "নিত্যেদপ্যব্যভিচারঃ"—এই বাক্যের লাভ হওয়ায়, ভাষাকার প্রথমে সেই কথাই বালিয়াছেন, এবং ইহার পরবর্তী সূত্তেও ভাষ্যকারের ঐ কথার যোগে অনেকে উহা পরবর্ত্তী সৃত্রেরই শেষাংশর্পে গ্রহণ করিয়াছেন। বস্তুতঃ "নিতে। স্পা-ব্যভিচারঃ" ইহা ভাষাকারেরই কথা, এবং এখানে ঐরুপ ভাষাপাঠই প্রকৃত। জাৎপর্যাপরিশৃদ্ধি প্রভৃতি গ্রন্থের দ্বারাও ইহা নির্ণয় করা বায়।

সূত্রার্থ বর্ণন করিতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্যয় হেতুর শারা শব্দের অনিতাম্ব অনুমেয় নহে, অর্থাৎ শব্দের অনিতাম্ব সাধন করিতে সাক্ষাৎসম্বন্ধে ঐন্দিয়কত্বকে হেতু বলা হয় নাই। কিন্তু ইন্দ্রিয়ের সন্মিকর্ষ দ্বারা গ্রাহাত্বপুত্ত শব্দের সম্ভানের অনুমান করিয়া তৎপ্রযুক্ত শব্দের অনিতাম অনুমান করিতে হইবে, ইহাই মহর্ষির বিবক্ষিত। শব্দের অনিভাগানুমান হইতে শব্দের সম্ভানানুমানে বিশেষ আছে, সূতরাং অনিতামানুমানে ঐত্তিয়কম্বহেতু না হওয়ায়, ঘটয়-পটয়াদি জাতিরূপ নিতাপদার্থেও ব্যভিচার নাই, ইহাই এই সূত্রের শারা মহর্ষি বলিয়াছেন। উদ্দোতকরও মহর্ষির তাৎপর্যী বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, আমরা ঐক্তিয়কত্ব হেতুর দারা শব্দের অনিত্যত্ব সাধন করি না, কিন্তু অভিব্যান্তর নিষেধ করি। শব্দ অভিব্যান্তধর্মাক নহে, ইহা ঐ হেতুর দ্বারা প্রতিপন্ন হইলে, শব্দে উংপত্তিধর্মকন্ব সিদ্ধ বা নিশ্চিত হইবে। সেই হেতুর দ্বারা শব্দে অনিতাদ্ব সিদ্ধ হইবে, ইহাই উদ্দ্যোতকরের তাংপর্যা। কিন্তু এখানে মহর্ষির ঐন্তিয়কছহেতুর সাধা কি? ইহা বিবেচা। ঘটত্ব-পটত্বাদি জাতি ঐন্তিয়ক হইয়াও উৎপত্তিধর্মক নহে, সূতরাং উৎপত্তিধর্মকম্বসাধ্য বলা যায় না। ইন্দিয়গ্রাহ্য ব্রপাদি আলোকাদির দারা অভিব্যক্ত হয়, সূত্রাং অভিব্যক্তিধর্মকত্বাভাবও সাধ্য বলা বার না। ঘটছ-পটছাদি জাতিতে ঐত্তিরকছ আছে, কিন্তু তাহার সন্তান না থাকার, সন্তানও সাধা বলা যায় না, সুতরাং ইন্দ্রিয়সলিকর্বগ্রাহাম্ব হেতুর দ্বারা সন্তানসাধ্যক অনুমান করিতে হইবে—ইহাও ভাষ্যকারের তাৎপর্যা বুঝা বায় না। সূতরাং মহর্ষির ঐতিরাকত্ব হেতুর সাধা কি, এই প্রশ্নের উত্তরে বছবা এই বে, ইত্তিরসামকৃষ্টত্বই সাধা। এইজনাই ভাষাকার ঐত্তিয়কত্বের ব্যাখ্যায় বলিরাছেন ইন্তিয়-সন্নিকর্ধ-গ্রাহার। পদার্থ ইন্দ্রিয়-সন্মিকর্য-গ্রাহ্য, তাহা অবশাই ইন্দ্রিয়ের সহিত সন্মিক্স হইবে. এই নিয়মে ব্যভিচার নাই। শব্দ বথন ইন্দির-সন্নিকর্ব-গ্রাহ্য, তথন প্রবর্গোন্দরের সহিত তাহার সন্মিকর্ষ বা সম্বন্ধ বিশেষ আবশাক। ন্যায়াচার্য্য মহর্ষি গোতম শব্দস্থানে প্রবর্গেরের গমন শীকার করেন নাই। অমূর্ত্ত শ্রবণেন্দ্রিয় অনাত্র গমন করিতে পারে না। সূতরাং শব্দই বীচি-তরকের ন্যায় উৎপত্তিকমে শ্রোতার প্রবণদেশে উৎপন্ন হয়। শব্দের ঐরূপ উৎপত্তি বা ঐরুপে উৎপন্ন শব্দসম্বিট শব্দসন্তান। এই শব্দসন্তান শীকার করিলে শ্রবণেক্তিরের সহিত শব্দের সমিকর্ষ হইতে পারায়, শব্দ ইব্রিয়গ্রাহা হইতে পারে। তাহা হইলে সামান্যতঃ ঐন্দিয়কত্ব হেতুর দ্বারা শব্দে ইন্দিয়সন্মিকর্ষের অনুমান করিয়া, শেষে বিশেষতঃ শব্দ যখন প্রবণেন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ধগ্রাহ্য, অতএব শব্দ প্রবণদেশে উৎপন্ন হয়, এইরুপে শ্রবণদেশে শব্দের উৎপত্তির অনুমান করিলে, শব্দে উৎপত্তিধর্মাকত্ব সিদ্ধ হইবে, তন্দারা শব্দের অনিতাত্ব সিদ্ধ হইবে, ইহাই সূত্রকার ও ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য। পূর্ব্বোত্তরূপে শ্রবণদেশে শব্দের উৎপত্তির অনুমানই ভাষ্যোত্ত সন্তানানুমান। ভাষ্যকার পুর্ব্বোন্তরূপ তাৎপর্যোই ঐ কথা বলিয়াছেন। শব্দ শ্রবণদেশে উৎপন্ন না হইলে, অমুর্ব্ত বা গতিহীন শ্রবণেভিয়ের সহিত তাহার সন্নিকর্ষ হইতে পারে না, সন্নিকর্ষ না হইলেও শব্দ শ্রবণেন্দ্রিয়গ্রাহ্য হইতে পারে না, এইরূপ তর্কের দ্বারা অনুগৃহীত হইয়া পূর্ব্বোচ্চ বিশেষানুমান শব্দসন্তান সিদ্ধ করিবে। সূতে মহাঁষ "বিশেষণ" শব্দের দ্বারা শব্দ-সম্ভানের অনুমানে এইরূপ বিশেষ বা বৈশিষ্টা সূচনা করিয়াছেন মনে হয়।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ স্তের বাাখা। করিয়াছেন বে, অনুমানে অর্থাৎ ঐতিয়াক বর্প হেতৃতে সন্তান অর্থাৎ জাতির বিশেষণদ্বশতঃ বাভিচার নাই। "সন্তান" শব্দের অর্থ "জাতি"। বটন্থ-পটদাদি জাতিতে ঐতিয়াক পথাকিলেও জাতি না থাকার, জাতিবিশিন্ট ঐতিয়াক পর্বুণ হেতৃ নাই, সূতরাং বাভিচার নাই, ইহাই বৃত্তিকার ও তন্মতানুবর্ত্তীদিগের বন্ধবা। গঙ্গেশের শব্দিন্তামাণির "আলোক" টীকার মৈথিল পক্ষধর মিশ্র শব্দের অনিতাদ্বানানে যে হেতৃর উল্লেখ করিয়াছেন, তদনুসারে বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এখানে ঐর্প সূতার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বুঝা যায়। কিন্তু "সন্তান" শব্দের দ্বারা জাতি অর্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বুঝা যায়। কিন্তু "সন্তান" শব্দের দ্বারা জাতি অর্থ ব্যাখ্যা করিলে বিশ্বার। "সন্তান" শব্দের দ্বারা সমাকৃ বিশ্তার বা বাহা সমাকৃ বিশ্তুত হয়, এই অর্থ ব্যা যাইতে পারে। তাৎপর্যক্তিকারা "সন্তনোতি" এইবৃপ বৃহৎপত্তি প্রকাশ করিয়াছেন। এই অর্থে শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তিকমে বিশ্বারপ্রাপ্ত শব্দমন্তিকও শব্দসন্তান বলা যায়। কিন্তু জাতি অর্থে "সন্তান" শব্দের প্ররোগ প্রসিদ্ধ নাই। মহর্ষি গোডম জাতি বুঝাইতে "সামানা" ও "জাতি" শব্দেরই প্ররোগ করিয়াছেন। পূর্বোন্ত চতুর্দশ সূত্তে "সামানা" শব্দের প্ররোগ করিয়াছেন।

>। শব্দোহনিত্যঃ সামান্তবন্ধে সতি বিশেষগুণাস্তরাসমানাধিকরণবছিরি জ্রিরগ্রাহজাং।— স্মানোক।

এই সূত্রে জাতি অর্থে অপ্রসিদ্ধ "সন্তান" শব্দের প্রয়োগ কেন করিবেন, ইহা চিন্তনীয় ॥ ১৬ ॥

ভাষ্য। যদপি নিভোষপানিতাবত্বপচারাদিতি, ন।

অনুবাদ। আর ষে (উক্ত হইয়াছে) নিতাপদার্থেও অনিতাপদার্থের ন্যায় বাবহার থাকার (ব্যক্তিচার হয়)—ইহা নহে, অর্থাৎ সে ব্যক্তিচারও নাই ।

সূত্র। কারণদ্রবাস্তা প্রদেশশব্দেনাভিধানাৎ* 11291128611

অনুবাদ। (উত্তর) ষেহেতু "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা কারণদ্রব্যের অভিধান হয় [অর্থাৎ জন্যদ্রবাের সমবািয় কারণ অবয়বরূপ দ্রব্যকেই তাহার প্রদেশ বলে। নিতাদ্রব্য আকাশ ও আত্মার কারণদ্রবার্প প্রদেশ নাই, সূতরাং তাহার প্রদেশ ব্যবহার যথার্থ নহে। সূতরাং আত্মা ও আকাশে বৃক্ষাদি অনিত্য পদার্থের ন্যায় ষথার্থ প্রদেশ-ব্যবহার ন। হওয়ায়. তাহাতে হেতু ন। থাকায়, পূর্বোক্ত ব্যাভচার নাই]।

ভাষ্য ৷ এবমাকাশপ্রদেশ: আত্মপ্রদেশ ইতি ৷ নাত্রাকাশাত্মনো: কারণদ্রবামভিধীয়তে, যথা কৃতক্স। কথং হাবিজমানমভিধীয়তে ? অবিশ্বমানতা চ প্রমাণতোহমুপলরে:। কিং তর্হি তত্রাভিধীয়তে ? সংযোগস্থাব্যাপ্যবৃত্তিবং। পরিচ্ছিন্নেন জ্বব্যেণাকাশস্থ সংযোগে। নাকাশং ব্যাপ্নোতি, অব্যাপ্য বর্ত্তত ইতি, তদস্য কৃতকেন জব্যেণ সামাক্যং, ন হ্যামলকয়ো: সংযোগ আশ্রয়ং ব্যাপ্নোতি, সামাক্যকৃতা চ ভক্তিরাকাশস্থ প্রদেশ ইতি। অনেনাত্মপ্রদেশে। ব্যাখ্যাতঃ। সংযোগবচ্চ শব্দবুদ্ধ্যাদীনামব্যাপ্যবৃত্তিছমিতি। পরীক্ষিতা চ ভীত্র-মন্দতা শব্দতত্ত্বং ন ভক্তিকুতেতি:

কস্মাৎ পুন: সূত্রকারস্থাস্মিয়র্থে সূত্রং ন জায়ত ইতি। শীলমিদং ভগবত: স্ত্রকারত্য বহুষধিকরণেষু দ্বৌ পক্ষৌ ন ব্যবস্থাপয়তি, তত্র

প্রচলিত অনেক পুরুকেই উদ্ধৃত পুরুপাঠের শেবভাগে "নিত্যেষণাব্যভিচার:—এইরূপ অতিরিক্ত পুত্রপাঠ দেবা বার। কিন্তু ঐ অংশ পুত্রপাঠ নছে। তাৎপর্বাটীকা, তাৎপর্বা-

শাস্ত্রসিদ্ধান্তান্তবাবধারণং প্রতিপন্ত মুহতীতি মন্ততে। শাস্ত্রসিদ্ধান্তন্ত ভারসমাধ্যাতমমুমতং বহুশাধমমুমানমিতি:

অনুবাদ। "এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ" এই কথা (উত্ত হইয়াছে) এখানে, অর্থাৎ এই প্রয়োগে (প্রদেশ শব্দের দ্বারা) আকাশ ও আত্মার কারণদ্রব্য অভিহিত হয় না, ষেমন কৃতকের, অর্থাৎ ষেমন জনাদ্রব্যের কারণদ্রব্য অভিহিত হয় [অর্থাৎ জনাদ্রব্য বৃক্ষাদির প্রদেশ বলিলে, সেখানে ঐ "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা যেমন ঐ বৃক্ষাদির কারণ শাখাদি অবয়ব দ্রব্য বুঝা যায়, তদুপ আকাশাদি নিতাদ্রব্যের প্রদেশ বলিলে সেখানে ঐ "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা जाकामामित्र कात्रवातरा वृक्षा यात्र ना], श्वरट्जू जीवमामान. जर्थार वाटा नाटे-ভাহা কিরূপে অভিহিত হইবে? প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি না হওয়ায় (আकामानित প্রদেশের) বিদামানতা নাই। (প্রশ্ন) তাহা হইলে সেই স্থলে "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা কি অভিহিত হয়, অর্থাৎ যদি আকাশাদির প্রদেশ ন। থাকে, তাহা হইলে "মাকাশের প্রদেশ" "আআর প্রদেশ" এইরূপ প্রয়োগে "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা কি বুঝা যায় ? (উত্তর) সংযোগের অব্যাপার্বতিত্ব ! পরিচ্ছিন্ন দ্রব্যের সহিত আকাশের সংযোগ আকাশকে ব্যাপ্ত করে না. ব্যাপ্ত ন। করিয়া বর্ত্তমান হয়। তাহা ইহার (আকাশের) জনাদ্রব্যের সহিত সাদৃশা, **य्यार जूरें हैं** जामलकीत मरयान जाश्रस्क नाश्व करत ना [**जर्थार** कनाहता আমলকী প্রভৃতির পরস্পর সংযোগ হইলে, সেই সংযোগ ষেমন সমস্ত আশ্রয়কে ব্যাপ্ত করে না, উহা আশ্রয়কে ব্যাপ্ত না করিয়াই বর্ত্তমান হয়, তদুপ আকাশের সহিত ঐ আমলকী প্রভৃতি জনাদ্রব্যের সংযোগ হইলে ঐ সংযোগও আকাশ ব্যাপ্ত করে না, সূতরাং জন্যদ্রব্যের সহিত আকাশের ঐ রূপ সাদৃশ্য আছে। 🛚

"আকানের প্রদেশ"—এই প্রয়োগে "সামানাকৃত", অর্থাৎ পূর্বোক্ত সাদৃশ্য-প্রযুক্ত ভিন্নে, ি অর্থাৎ ঐ স্থলে পূর্বোক্ত সাদৃশ্য-সম্বদ্ধ-বশতঃ "প্রদেশ" শব্দে গোণী-লক্ষণা বৃথিতে হইবে। ইহার দ্বারা, অর্থাৎ "আকাশের প্রদেশ" এই প্রয়োগে প্রদেশ শব্দের অর্থব্যাখ্যার দ্বারা আদ্মার প্রদেশ ব্যাখ্যাত হইল, অর্থাৎ "আদ্মার প্রদেশ" এই প্রয়োগেও প্রদেশ শব্দের দ্বারা পূর্বোক্তর্বপ লাক্ষণিক অর্থ বৃথিতে হইবে। সংযোগের ন্যায় শব্দও জ্ঞানাদির অব্যাপ্যবৃত্তিদ, অর্থাৎ সংযোগ বেমন তাহার সমস্ত আগ্রয়কে ব্যাপ্ত করে না, তদুপ শব্দ ও আকাশকে এবং জ্ঞানাদি ও আত্মাকে ব্যাপ্ত করে না, উহারাও অব্যাপ্যবৃত্তি। তীরতা ও মন্দত।

পরিগুদ্ধি ও স্থারস্কীনিবদাযুসারে উলিধিত স্ত্রপাঠই গৃহীত হইবাছে। পূর্ব্বোক্তরণ অতিরিক্ত স্ত্রপাঠ এখানে আৰম্ভক ও সম্ভও নহে।

শব্দের তত্ত্বপূপে পরীক্ষিত হইয়াছে (উহা) ভক্তিকৃত (ভাক্ত) নহে । [অর্থাৎ তীব্রত্ব ও মন্দত্ব শব্দের বাস্তবধর্মা, উহা শব্দে আরোপিত ধর্মা নহে, ইহা পূর্বোক্ত ব্যয়োদশ সূতভাষ্যে নির্দ্ধারিত হইয়াছে । সূতরাং আকাশের প্রদেশ ব্যবহারের নাায় শব্দে তীব্রত্ব মন্দত্ব ব্যবহারও ভাক্ত ইহা বলা ষাইবে না ।]

(প্রশ্ন) এই অর্থে অর্থাৎ আকাশাদি নিতাদ্রব্যের প্রদেশ নাই—এই সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে স্তকারের সূত্র কেন শুত হয় না ? অর্থাৎ সূত্রকার মহাদ্ব অক্ষণদাদ এখানে ঐ সিদ্ধান্তবােধক সূত্র কেন বলেন নাই ? (উত্তর) বহু প্রকরণে দুইটি পক্ষ ব্যবস্থাপন করেন না—ইহা ভগবান সূত্রকারের (মহাদ্ব অক্ষপাদের) স্বভাব । সেই স্থলে (বোদ্ধা) শান্তাসিদ্ধান্ত হইতে তত্ত্বনির্ণয় লাভ করিতে পারে, ইহা (স্ত্রকার) মনে করেন । শান্তাসিদ্ধান্ত কিন্তু "ন্যায়" নামে প্রসিদ্ধান্ত, অর্থাৎ প্রতাক্ষ ও শব্দপ্রমাণের অবিবৃদ্ধ বহুশাখ—অনুমান ।

টিপ্পনী। মহাঁষ পূর্বের চতুর্দশ সূত্রে "নিত্যেম্বপানিতাবদুপচারাং" এইকথা বলিয়া চরোদশ সূচোভ তৃতীয় হেতুতে যে বাভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন, এই সূচের দারা তাহার নিরাস করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার এখানে মহধ্রির চতুর্দশ স্তাের "নিতােছপি ইত্যাদি অংশের উল্লেখপুর্বাক "ইতি ন" এই বাকোর উল্লেখ করিয়া হর্ষির সূত্রের অবভারণা করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ বাকোর সহিত সূতের যোজনা বৃথিতে হইবে। মহাঁষ তৃতীয় হেতু বলিয়াছেন, অনিতাপদার্থের ন্যায় বাবহার 🕝 অনিতা সুখদুংখে বেমন তীব্রত্ব ও মন্দত্তের ব্যবহার হয়, তদুপ শব্দেও তীব্রত্ব ও মন্দত্তের ব্যবহার হয়, অতএব সুখদুঃখের ন্যায় শব্দও অনিত্য। ভাষাকার ঐ হেতুর দ্বারা শব্দ উৎপত্তিধর্মক, অভি-ব্যক্তিধর্মাক নহে—ইহাই সিদ্ধ করিয়াছেন। মহাঁষ ঐ হেতুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিতে বলিয়াছেন যে, নিতাপদার্থেও যখন অনিতাপদার্থের নাায় ব্যবহার হয়, তখন অনিতা-পদার্থের ন্যায় ব্যবহার অনিভাম বা উৎপত্তিধর্মকদের সাধক হয় না, উহা ব্যভিচারী। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যেমন বৃক্ষের প্রদেশ, কম্বলের প্রদেশ—এইরূপ প্রয়োগ বা বাবহার হয়, এইরূপ "আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ"—এইরূপত প্রয়োগ বা ব্যবহার হয়, সুতরাং আকাশাদি নিতাপদার্থেও অনিতা বৃক্ষাদির নায় প্রদেশ ব্যবহার হওয়ায় পূর্ব্বোক ঐ হেতু বাভিচারী। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবাগণ এই ব্যভিচারের ব্যাখ্যা করিতে আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহার প্রদর্শন করেন নাই। ওাঁহারা অন্যরূপ ব্যবহার বা প্রয়োগের উল্লেখপূর্বক মহাবর অভিমত ব্যক্তিটার ব্যাখ্যা করিয়া, এই সূত্রের ব্যাখ্যার আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহারকে গৌণ বলিয়াছেন। কিন্তু মহাঁষর এই সূত্রের ৰারা স্পান্ট বুঝা যায়, তিনি নিতাদ্রবোর প্রদেশ বাবহারকেই গ্রহণ করিয়া, পূর্বেলা**ভ** চতুর্দশ সূত্রে তাহার তৃতীর হেতুতে ব্যক্তিনর প্রদর্শন করিয়াছেন। তাই ভাষাকারও সেখানে "এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আন্ধার প্রদেশ"-এইকথা বলিয়া, আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহার প্রদর্শন করিয়া, ঐ ব্যক্তিচার বুঝাইয়াছেন। এবং এখানেও সূতার্থবর্ণন क्रीतर्फ, अथरम "वाकामश्ररमम", "वाश्रश्ररमम" धरेतून श्ररतानरे अमर्गन क्रिता मृहार्च বর্ণনপূর্বক ঐ "প্রদেশ" শব্দের অর্থ বলিয়াছেন।

মহাষ পূর্বেন্ত বাভিচার নিরাস করিতে এইসূতে বালয়াছেন বে, "প্রদেশ" শব্দের পারা কারণদ্র । বুঝা যায়। অর্থাৎ বৃক্ষাদি জনাদ্রব্যের সমবায়ি কারণ, যে ভাহার অবয়বরুপ দ্রবা ; তাহাই "প্রদেশ" শব্দের মুখার্থ। বৃক্ষের প্রদেশ বলিলে, বৃক্ষের কারণদ্রবা শাখাদি অবয়ব বুঝা যায়। আকাশ ও আত্মা নিত্যদ্রব্য, তাহার কোন কারণই নাই, সূতরাং আকাশ ও আত্মার প্রদেশ নাই। বাহা নাই—যাহা অবিদামান, তাহা সেখানে প্রদেশ শব্দের স্বারা বুঝা ষাইতে পারে না। সুতরাং আকাশের প্রদেশ, এবং আত্মার প্রদেশ, এইর্প প্রয়োগে "প্রদেশ" শব্দের দ্বারা তাহার পূর্বেবাক্তর্প মুখ্যার্থ বুঝা যায় না। ভাষাকার বলিয়াছেন যে, প্রমাণের বারা আকাশ ও আত্মার প্রদেশ উপলব্ধি করা যায় না, সূতরাং উহ। নাই। কিন্তু কোন পরিচ্ছিন্ন দ্রবোর সহিত আকাশের সংযোগ হইলে, ঐ সংযোগ সমস্ত আশ্রয় ব্যাপ্ত করিতে পারে না। যেমন দুইটি আনলকীর সংযোগ হইলে ঐ সংযোগ ঐ আমলকীর সর্ব্বাংশ ব্যাপ্ত করিতে পারে না, এজনা উহাকে "অব্যাপার্বাত্ত" বলা হয়, তদুপ বিশ্বব্যাপী আত্মাও আকাশের সহিত ঘটাদি দ্রব্যের সংযোগ ও অব্যাপ্যবৃত্তি। ঘটাদি জনাদ্রব্যের সহিত আকাশাদি নিত্য-দ্রবার ঐরুপ সাদৃশ্য আছে। ঐ সাদৃশ্যপ্রযুক্তই ঘটাদি দ্রব্যের ন্যায় আকাশাদি দ্রব্যের প্রদেশ বাবহার হয়। আকাশাদির প্রদেশ বলিলে সেথানে ঐ প্রদেশ শব্দের দারা ঘটাদি দ্রব্যের সংযোগের ন্যায়—ঘটাদি দ্রব্যের সহিত আকাশাদি দ্রব্যের সংযোগ যে অব্যাপাবৃত্তি, ইহাই বুঝা যায়। প্রদেশ শব্দের পূর্বেল্ড মুখার্থ সেখানে বুঝা যায় না, কারণ তাহা সেখানে অলীক। উদ্দ্যোতকর বলিরাছেন যে, প্রদেশবিশিষ্ট ঘটাদি **৫ ব্যের ন্যায় আকাশাদির সংযোগও অব্যাপাবৃত্তি, এ জন্য আকাশাদি দ্রব্য প্রদেশবিশিষ্ট** वर्तेषि प्रदाद मनुग । अ मानुगाद्र्भ "अवि"-दग्जः वर्तेषि प्रदा श्राप्तम गरकत नाम আকাশাদি দ্রব্যেও প্রদেশ শব্দের প্রয়োগ হয়। উন্দ্যোতকর সাদৃশ্যকেই "ভারু" বলিয়া তংপ্রযুম্ভ ঐরুপ প্রয়োগকে ভাল বলিয়াছেন। ভাষাকার ঐশ্বলে সাদৃশাপ্রযুক্ত ভল্তি, এইকথা বলিয়া, ঐ প্রশ্নোগকে ভান্ধ বলিয়াছেন। ভাষাকারের কথায় তিনি সাদৃশ্য-সম্বন-প্রযুক্ত গোণীলক্ষণাকেই "ভক্তি" বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। প্রথম অধ্যায়েও (২ আঃ, ১৪ সূতভাষ্যে) ভাষাকারের এরূপ বথা পাধয়া যায়। লক্ষণা অর্থে "ভারু" শব্দের প্রয়োগ আরও বহুগ্রন্থে দেখা যায়। ভাষ্যকার সাদৃশা-সম্বন্ধ-প্রযুদ্ধ গৌণীলক্ষণা ম্বলেই "ভারত" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। সাদৃশ্য-সম্বন্ধ-বিশেষকেই গৌণীলক্ষণা বলিলে, উন্দোতকরের বাখ্যাত ভবিপদার্থও বস্তুতঃ গোণীলক্ষণাই হইবে। মূলকথা আকাশাদির প্রদেশ বলিলে, সেখানে ঐ "প্রদেশ" শব্দ মুখ্য নহে, উহা লাক্ষণিক। ইহার দ্বারা সেখানে আকাশাদির সংযোগের অঝাপাবৃত্তিদ্ব <mark>বুঝা যায়। তাহাতে প্রদেশ-</mark> বিশিষ্ট ঘটাদি জনাদ্রবোর সহিত আকাশাদি নিভাদ্রবোর পূর্ব্বোক্তর্প সাদৃশাই বুঝা যায়। আকাশাদি নিভাদ্রব্যের অবয়ব না থাকায়, তাহাতে অবয়বরূপ প্রদেশ-পদার্থের ষধার্থ জ্ঞান হইতে পারে না। তাহাতে অনিভাপদার্থের ন্যায় ষধার্থ প্রদেশজ্ঞান না হওয়ায়, পূর্ব্বোভ হেতু নাই। কারণ "কৃতকবদুপচারাৎ" এই কথার দারা আনত্য-পদার্থের ন্যায় কোন ধর্মের ষথার্থ ব্যবহার বা যথার্থ জ্ঞানবিষয়ন্থই হেতু বলা হইয়াছে। আকাশাদি নিতাপদার্থে ঐ হেতু না থাকায়, ব্যক্তিচার নাই। আকাশ ও আত্মার প্রদেশ না থাকিলে, আকাশের গুণ শব্দ ও আদ্মার গুণ-জ্ঞানাদি ব্যাপার্বতি সীকার করিতে হর ?

এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, আকাশ ও আত্মা বিশ্বব্যাপী নিশুদেশপদার্থ ছইলেও যেমন তাহার সংযোগ অব্যাপাবৃত্তি, তদুপ শব্দ ও জ্ঞানাদিও অব্যাপাবৃত্তি। কোন শব্দই আকাশে নিরবচ্ছিন্ন বর্ত্তমান হয় না, এবং জ্ঞানাদি গুণবিশেষও আত্মতে নিরবচ্ছিল বর্ত্তমান হয় না। শরীরাবচ্ছিল আত্মাতেই জ্ঞানাদি গুণ জন্মে। ফলকথা, সংযোগের ন্যায় শব্দ ও জ্ঞানাদি ও অব্যাপ্যবৃত্তি হইতে পারে। আপত্তি হইতে পাবে ষে, আকাশ ও আত্মাতে প্রদেশ ব্যবহার যেমন ভাস্ত বা গোণ বলা হইতেছে, তদুপ শব্দে তীব্রম্ব ও মন্দক্ষের বাবহারও ভাল্ক বলিব। তাহা হইলে অনিতা সুথ-দুঃথের নাায শব্দে বাস্তব তীরত্ব মনদত্ব না থাকায় অনিতাপদার্থের নাায় যথার্থ বাবহার শব্দেও নাই. সূতরাং শব্দে মহষির অভিমত হেতু না থাকায়, ঐ হেতুর দ্বারা তিনি সাধ্য সাধন করিতে পারেন না। এতদূত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, তীব্রত্ব ও মনদত্ব শব্দের তত্ত্ব, অর্থাৎ উহ। শব্দের বাস্তবধর্মা, উহা ভাক্ত নহে, ইহা পূর্বের পরীক্ষিত হইয়াছে । অর্থাৎ শব্দে যদি তীব্রত্ব ও মনদত্ব বন্ধুতঃ না থাকে, উহা যদি শব্দে আরোপিত ধর্ম হয়, তাহা হইলে তীর শব্দ মন্দ শব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। যাহা বছুতঃ তীর, তাহাই মন্দকে অভিভূত করিতে পারে। যাহ। মন্দ তাহাকে তীর থলিয়া ভ্রম করিলেও উহা সেখানে মন্দকে অভিভূত করিতে পারে না। সুতরাং এক শব্দ যথন অপর শব্দকে অভিভূত করে-–ইহা অশ্বীকার করিবার উপায় নাই—তথন তীব্রত্ব ও মন্দত্ব শব্দের বাস্তবধর্ম বলিয়াই স্বীকার করিতে হইবে। পূর্ব্বোক্ত চয়োদশ সূচভাষ্যে তীব্রম্ব ও মন্দর শব্দের বান্তবধর্মা, ইহা নির্ণীত হইয়াছে । সুতরাং আকাশে প্রদেশ বাবহারের নাায় শব্দে তীব্ৰত্ব মন্দত্ব ব্যবহারকৈ ভাল্ক বল। যাইবে না।

আকাশ ও আত্মার প্রদেশ নাই—ইহ। মহাঁষ গোতমের সিদ্ধান্ত হইলে, তিনি ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে এখানে কোন সূত্র বলেন নাই কেন? অর্থাৎ "কারণদুরাসা প্রদেশশব্দেনাভিধানাং" এই সূচে সাক্ষাং-সম্বন্ধে আকাশাদির নিষ্প্রদেশত্ব কথিত হয় নাই। সাক্ষাৎসম্বন্ধে ঐ অর্থপ্রকাশক সূত্র মহর্ষি এখানে কেন বলেন নাই ? ভাষাকার শেষে এখানে এই প্রশ্নের অবতারণা করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, ভগবান্ সূত্রকারের শ্বভাব এই যে, তিনি বহুপ্রকরণেই দুইটি পক্ষ সংস্থাপন করেন না। শব্দের আনিতাছরূপ একটি পক্ষই এখানে মহাঁষ হেতুর দ্বারা সংস্থাপন করিয়াছেন। তাহাতে আকাশাদির নিস্প্রদেশত্বরূপ পক্ষ সংস্থাপনীয় হইলেও তিনি ভাহ। সংস্থাপন করেন নাই। বহু অধিকরণে অর্থাৎ অনেক প্রকরণেই সূত্রকার মহাঁদ পক্ষত্বয় সংস্থাপন করেন নাই-ইহা তাঁহার বভাব। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন বে, আকাশাদির নিস্ত্রদেশত্ব ও শব্দ-সন্তান সূত্রকার সাক্ষাৎ-সথন্ধে বলিলে, তাঁহাকে ঐ পক্ষসংস্থাপন করিতে হয়, কিন্তু তাহা তিনি বলেন নাই। মহষি তাহা না বলিলে, তাঁহার ঐ সিদ্ধান্ত কির্পে বুঝ। ষাইবে ? এতদূত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, শাস্ত্রসিদ্ধান্ত হইতেই বোদ্ধা বান্তি তত্ত্ত-নির্ণয় লাভ করিতে পারিবে, ইহা মহাঁষ মনে করেন। অর্থাৎ মহাঁষ ভাহা মনে করিয়াই সর্বব্য সকল সিদ্ধান্তের সংস্থাপন করেন নাই। "শাস্ত্রসিদ্ধান্ত" কাহাকে বলে? এতদূত্তরে ভাষাকার বলিরাছেন যে, ন্যায়সমাখাতে, অর্থাৎ যাহাকে ন্যায় বলে, সেই অনুমত বহুশাৰ অনুমান, অৰ্থাৎ প্ৰতাক ও আগমের অবিরুদ্ধ অনুমানরূপ ন্যায়ই "শাস্ত্র-সিদ্ধান্ত"। বোদ্ধা বাছি ঐ ন্যানের ছারা আকাশাদির নিস্পাদেশত বৃথিতে পারিবে।

ন্যায় কাহাকে বলে—ইহা ভাষাকার প্রথম অধ্যায়ে প্রথম স্বভাষো বলিয়াছেন। এখানে ঐ ন্যায়কে "শাস্ত্র সিদ্ধান্ত" নামে উল্লেখ করিয়াছেন। পক্ষসত্ত্ব বিপক্ষে অসত্ত্ব প্রভৃতি পশুর্ব্প, অথবা তন্মধ্যে বৃপচ্চতুন্তরৈর সম্পত্তিই অনুমানরূপ বৃক্ষের বহুশাখা'। অনুমানের হৈতৃতে যে পক্ষসত্ত্ব প্রভৃতি পশুধর্ম অথবা উহার মধ্যে চারিটি ধর্ম পাকা আবশ্যক, ইহা প্রথম অধ্যায়ে হেছাভাসপ্রকরণে বলা হইয়াছে। এখানে অনুমানকে বহুশাখ বালিয়া ভাষাকারও ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। উদ্দোতকর ভাষাকারোক্ত প্রশাখ বালয়া ভাষাকারও ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। উদ্দোতকর ভাষাকারোক্ত প্রশাখ উত্তরে প্রথমে নিজে বলিয়াছেন যে, মহার্ষ এখানে যে সকল কথা বলিয়াছেন, তাহার অর্থ পর্য্যালোচনার দ্বারাই আকাশাদির নিম্প্রদেশত্ব ও শব্দসন্তান বুঝা যায়, এই জনাই মহার্ষ উহ। প্রকাশ করিতে এখানে কোন সূত্র বলেন নাই। বছুতঃ মহার্ষ এখানে স্পাক্তর: আকাশের নিম্প্রদেশত্ববাধক কোন সূত্র না বলিলেও চতুর্থ অধ্যায়ের দ্বিতীয়াছিকে (১৮ হইতে ২২ সূত্র দুর্ভার) আকাশের সর্ব্বব্যাপিত্ব প্রভৃতি ধর্ম্মের স্বত্তর দ্বারা আকাশের নিজ্যত্বও যে জাহার সিদ্ধান্ত, ইহা বুনিতে পারা যায়। যথাস্থানে এ সকল কথা আলোচিত হইবে।

ভাষাকার এখানে শেষে যেরুপ প্রশ্ন করিয়া, তাহার যেরুপ উত্তর বলিয়াছেন, তন্দারা ন্যায়দর্শনের অন্যত্ত ঐরুপ প্রশ্ন হইলে, ঐরুপ উত্তরই সেখানে বৃথিতে হইবে—ইহা ভাষাকার প্রকাশ করিয়াছেন। মহাষি তাহার সকল সিদ্ধান্তই সূত্র দ্বারা বলেন নাই। ন্যায়ের দ্বারা অনেক সিদ্ধান্ত বৃথিয়া লইতে হইবে ও বোদ্ধা বাদ্ধি বৃথিয়া লইতে পারিবে, ইহা মনে করিয়াই নহাঁষ সকল সিদ্ধান্ত সংস্থাপন করিয়া বলেন নাই। সূত্রাং সূত্রার মহাষর স্ত্তে ন্যানতা বা সিদ্ধান্ত-প্রকাশের ন্যানতা গ্রহণ করা যায় না। বন্ধুতঃ ভাষ্যকার প্রভৃতি ন্যায়চার্যাগণ গোত্মের অনুক্ত অনেক সিদ্ধান্তকেই ন্যায়ের দ্বারা গোত্ম-সিদ্ধান্তর্পে নির্ণয় করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন।

এখানে আর একটি কথা লক্ষ্য করা আবশ্যক যে, ভাষ্যকার নিজে স্তরচনা করিলে, এখানে তিনি এর্প প্রশ্ন করিয়। এর্প উত্তর দিতেন না। বর্রাচত স্তের দ্বারাই নহাধির ন্যানতা পরিহার করিতেন। যাহারা ন্যায়দর্শনের দ্বিতীয় অধ্যায়কে পরবাঁত-কালে অন্যের রচিত বলিয়া বিশ্বাস করেন, তাঁহারা এখানে প্রাচীন ভাষ্যকারের বিশ্বাসকে বিশেষর্পে লক্ষ্য করিবেন। তবে ইহা মনে করিতে পারি যে, ভাষ্যকারের পূর্বের এখানে অন্য কেহ অতিরিক্ত স্ত কম্পনা করিয়াছিলেন, ভাষ্যকার ঐ অনার্থ স্তকে পরিত্যাগ করিয়াছেন। তাহাতে স্তকারের ন্যানতার আশক্ষা হওয়ায় পূর্বেরাকর্প প্রশ্নের অবতারণা করিয়া পূর্বেরাকর্প উত্তর বলিয়াছেন। মহাঁষ বহু প্রকরণেই দুইটি পক্ষ বাবস্থাপন করেন নাই, ইহা ন্যায়দর্শনের অনেক স্থানে দেখিয়া ভাষ্যকার উহা ভগবান্ স্ত্রকারের স্ভাব বৃনিয়াছেন, এবং এখানে তাহাই বলিয়া মহাঁষর স্ত ন্যানতার পরিহার করিয়াছেন। ভাষ্যকারের এই কথার দ্বারা তাহার পূর্বেব বা তাহার সময়ে অনেক ন্যায়স্ত বিলুপ্ত হইয়াছিল, প্রচলিত ন্যায়স্ত্রের মধ্যে অনেকস্থলে স্তের ন্যানতা দেখিয়া

>। অমুষানতরোক্ত পঞ্চানাং রূপাণাং চতুর্ণাং বা সঁলার: শাধাবহন ইভার্ব:।—তাৎপর্বাটীকা।

অনেক সূত্র কম্পিত হইরাছিল, ভাষ্যকার সেই কম্পিত অনার্য সূত্রগুলিকে পরিত্যাগ করিয়া প্রকৃত ন্যায়সূত্রের উদ্ধারপূর্ব্বক তাহার ভাষ্য রচনা করিয়াছেন, ইহা মনে করঃ ষাইতে পারে। সুধীগণ এখানে ভাষ্যকারের পূর্ব্বোদ্ধরূপ প্রশ্ন ও উত্তরে বিশেষ মনোষোগ করিয়া এখানে ভাষ্যকারের ঐর্প প্রশ্নের অবতারণার প্র্বোদ্ধরূপ কোন কার্নী থাকিতে পারে কি না, ইহা চিন্তা করিবেন ॥১৭॥

ভাষা। তথাপি খৰিদমন্তি, ইদং নাস্তীতি কৃত এতং প্ৰতিপত্তব্য-মিতি, প্ৰমাণত উপলব্যেরনুপলব্যেশ্চেতি, অবিভ্যমানস্তৰ্হি শব্দ:—

অমুবাদ। পক্ষান্তরে, অর্থাৎ শব্দের নিত্যত্বপক্ষই সিদ্ধান্ত বলিলে, (শব্দনিত্যত্ববাদীদিগের নিকটে প্রশ্ন)—এই বস্তু আছে, এই বস্তু নাই, ইছা কোন্ হেতুবশতঃ, বুঝিবে? (উত্তর) প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধিবশতঃ এবং অনুপ্রনির্বশতঃ,—অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা যে বস্তুর উপলব্ধি হয়, তাহা আছে; যাহার উপলব্ধি হয় না, তাহা নাই। তাহা হইলে শব্দ অবিদ্যমান?

সূত্র। প্রাপ্তচ্চারণাদনুপলব্বেরাবরণাছনু-পলব্বেশ্চ ॥১৮॥১৪৭॥

অনুবাদ। বেহেতৃ উচ্চারণের পূর্বে (শব্দের) উপলব্ধি হয় না, এবং আবরণাদির, অর্থাৎ শব্দের কোন সাবরক অথবা শব্দগ্রবণের কোন কারণাভাবের উপলব্ধি হয় না।

ভাষ্য। প্রাপ্তক্ষরণারান্তি শক্ষ: কস্মাং । সরুপলকে:। সতোইমুপলিকিরাবরণাদিভ্য, এতরোপপভাতে, কস্মাং । আবরণাদীনামমুপলিকিবারণানামগ্রহণাং। অনেনার্ক্ত: শক্ষো নোপলভ্যতে,
অসরিকৃষ্টশেচন্দ্রিরব্যবধানাদিভ্যেবমাভামুপলিকিবারণং ন গৃহত ইতি,
সোহয়মমুচ্চারিতে। নাস্তীতি।

উচ্চারণমস্থ ব্যঞ্জকং তদভাবাৎ প্রাশুচ্চারণাদমুপদ নিরিতি। কিমিদমুচ্চারণং নামেতি। বিবক্ষাজনিতেন প্রয়ায়েন কৌষ্ঠাস্থ বা্য়োঃ প্রেরিতম্য কণ্ঠ ভাষাদি প্রতিঘাতঃ, যথাস্থানং প্রতিঘাতাদ্বর্ণাভিষ্যক্তিন রিতি। সংযোগবিদেষো বৈ প্রতিঘাতঃ, প্রতিষিদ্ধক্ষ সংযোগস্থ ব্যঞ্জক হং, তত্মান্ন ব্যঞ্জকাভাবাদগ্রহণং, অপি স্থভাবাদেবেতি। সোহয়- মূচার্যামাণঃ আংস্কাতে, আংসমাণশচাভূষ। ভবতীত্যসুমীয়তে। উর্কাঞ্চারণায় আংগ্রতে, দভূষা ন ভবতি, অভাবায় আংগ্রত ইতি। কথং ? আবরণাভ্যমূপলক্রেরিত্যক্তং। তত্মাত্রপন্তি-তিরোভাব-ধর্মকঃ শব্দ ইতি।

অসুবাদ। উচ্চারণের পূর্বে শব্দ নাই। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) বেহেতু উপলব্ধি হয় না। বিদামানের, অর্থাং উচ্চারণের পূর্বে বিদামান শব্দের আবরণাদি-প্রযুক্ত উপলব্ধি হয় না; ইহা উপপন্ন হয় না, অর্থাং শব্দ উচ্চারণের পূর্বেও বিদামান থাকে, কিন্তু আবরণাদিপ্রযুক্ত ভাহার উপলব্ধি হয় না, এ কথা বলা যায় না। (প্রশ্ন) কেন? বেহেতু অনুপলব্ধির প্রয়োক্তক আবরণাদির উপলব্ধি হয় না। বিশাদার্থ এই যে, এই পদার্থ কর্তৃক আবৃত শব্দ উপলব্ধ হইতেছে না, এবং ইন্দ্রিয়ের বাবধানবশতঃ অস্থিমকৃষ্ঠ (ইন্দ্রিয়সিমিকর্ষণ্না) শব্দ উপলব্ধ হইতেছে না, ইত্যাদি অনুপলব্ধির প্রয়োক্তক, অর্থাং পূর্বোক্তর্বপে শব্দের অনুপলব্ধির প্রযোক্তক কোন আবরণাদি উপলব্ধ হয় না। (অতএব) সেই এই অনুচ্চারিত (শব্দ) নাই।

(পূর্বপক্ষ) উচ্চারণ এই শব্দের বাঞ্জক, তাহার অভাববশতঃ উচ্চারণের পূর্বে (শক্ষের) উপলব্ধি হয় না। (উত্তর) এই উচ্চারণ কি? অর্থাৎ যে পদার্থের নাম উচ্চারণ, ঐ পদার্থ কি? বিবক্ষাব্ধনিত প্রযক্ষের দ্বারা প্রেরিত উদরমধারত বায়ু কর্তৃক কণ্ঠতালু প্রভৃতির প্রতিঘাত (উচ্চারণ)। যথাস্থানে প্রতিঘাতবশতঃ বর্ণের অভিবান্তি হয় [অর্থাৎ পূর্বোক্তর্প কণ্ঠতালু প্রভৃতির প্রতিঘাতই উচ্চারণ, এবং পূর্বপক্ষবাদী তাহাকেই বর্ণাত্মকশব্দের বাঞ্জক বিলবেন]।

কিন্তু প্রতিঘাত সংযোগবিশেষ, সংযোগের বাঞ্জকত্ব প্রতিষিদ্ধ হইরাছে, অর্থাৎ সংযোগ শব্দের বাঞ্জক হয় না, ইহা প্রেল্ড গ্রেল্ড গ্রেল্ড প্রভাষো প্রতিপল্ল করিয়াছি। অতএব বাঞ্জকেব অভাববশতঃ (শব্দের)—অনুপলির নহে, কিন্তু (শব্দের) অভাববশতঃই—অনুপলির। সেই এই শব্দ উচ্চার্যামাণ হইয়। শুড হয় (সুতরাং) গ্রুমাণ শব্দ (প্রে) বিদ্যামান না থাকিয়া উৎপল্ল হয়, ইহা অনুমিত হয়, এবং উচ্চারণের পরে (শব্দ) শুত হয় না. (সূতরাং) তাহা (শব্দ) উৎপল্ল হইয়া থাকে না, অর্থাৎ বিনগ্ত হয়, অভাববশতঃ অর্থাৎ উচ্চারণের পরে শব্দের বিনাশবশতঃ (শব্দ) শুত হয় না। (প্রশ্ন) কেল ? অর্থাৎ উচ্চারণের প্রে শব্দের বিনাশবশতঃ (শব্দ) শুত হয় না। (প্রশ্ন) কেল ? অর্থাৎ উচ্চারণের প্রেণ্ড পরে শব্দের অভাববশতঃই যে, শব্দ প্রবণ হয় না, ইহা কর্পে বৃথিব ? (উত্তর) যেহেতু আবরণাদির উপলব্ধি হয় না, ইহা উক্ত হয়য়াছে। অতএব শব্দ উৎপত্তিয়ধর্যাক ও বিনাশধর্যাক।

চিপ্পনী। মহাঁষ শব্দের অনিতারসাধনে যে হেতু বালরাছেন—ভাহাতে পূর্ব্ব-পক্ষবাদীর প্রদর্শিত ব্যক্তিচার নিরাস করিয়া এখন এই সূতের দারা শব্দের নিত্যদর্প বিপক্ষের বাধক তর্ক সূচনা করিতে বলিয়াছেন যে, যেহেতু উচ্চারণের পূর্বে শব্দের উপলব্ধি হয় না, এবং আবরণাদিরও উপলব্ধি হয় না। মহাবিশ্ব তাংপর্য্য এই যে, শব্দ যদি নিতা হয়, তাহা হইলে উচ্চারণের পূর্বেবও উপলব্ধ হউক ? শব্দ নিতা হইলে তাহা অবশা উচ্চারণের পূর্ব্বেও বিদামান থাকে। তাহা হইলে, তথন শব্দের প্রবণ হয় না কেন ? পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, উচ্চারণের পূর্ব্বেও শব্দ বিদামান থাকে, ইহা সত্য, কিন্তু তখন কোন পদার্থ কর্তৃক শব্দ আবৃত থাকে, ঐ আবরণরূপ প্রতিবন্ধকবশতঃই তথন শব্দের শ্রবণ হয় না। শব্দ উচ্চারিত হইলে, তথন ঐ আবরণ না থাকার, শব্দের প্রবণ হয়। অথবা উচ্চারণের পূর্বে শব্দ থাকিলেও, তখন তাহার সহিত প্রবণেব্রিয়ের সাল্লকর্ষ না থাকায়, অথবা তখন শব্দপ্রবেশের ঐরূপ কোন কারণবিশেষের অভাব থাকায় শব্দপ্রবাণ হয় না। এতদুত্তরে মহবি বলিয়াছেন যে, আবরণাদির যথন উপলব্ধি হয় না, তখন উহাও নাই। শব্দের উচ্চারণের পূর্বের যদি শব্দের অনুপলব্বির প্রযোজক পূৰ্বেবাৰ আবরণাদি থাকিত, তাহা হইলে প্ৰমাণের দ্বারা অবশাই তাহার উপলব্ধি হুইত। ফলকথা, পূর্বেবান্তরূপ বিপক্ষবাধক তর্কের সূচনা করিয়া তদ্দারা মহাঁব বাপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন, তাঁহার স্বপক্ষসাধক হেতুতে ব্যাভিচার শব্কা বা অপ্রয়োজকম্ব শব্কার নিরাস করিয়াছেন। ভাষাকার মহাঁষর তাৎপর্যা বর্ণন করিতে প্রথমে "অধাপি" এই শব্দের দ্বারা পক্ষান্তর প্রকাশ করিয়া শব্দনিতাদ্বাদীদিগের নিকটে প্রশ্ন করিয়াছেন যে, "এই বস্তু আছে" এবং "এই বস্তু নাই", ইহা কোন্ হেতৃবশতঃ বুঝা বায় ? অর্থাং যাহারা শব্দের নিত্যন্ত কম্পনা করেন, তাঁহারা বস্তুর অস্তিদ্ধ ও নাস্তিদ্ধ কিসের দারা নির্ণয় করেন ? অবশ্য প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি ও অনুপলব্ধিবশত:ই বস্তুর অস্তিত্ব ও নাস্তিত্বের নির্ণন্ন হয়, ইহাই ঐ প্রশ্নের উত্তর বলিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার ঐ উত্তরই উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে শব্দ অবিদামান, অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা উপল্লিন না रहेरलहे यथन तकु नाहे, हेरा तुवा याय्र, जयम উচ্চाরণের পূর্বের শব্দও नाहे, हेरा **तुवा** যায়। ভাষাকার ইহার হেতু বলিতে মহযির সূত্রের উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষাকারের "অবিদামানস্তাহ শব্দঃ", এই বাকোর সহিত সূত্রের যোজন। করিয়া সূতার্থ বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি না হইলেই সেই বস্তু অবিদামান, তাহা নাই, ইহা যথন পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগেরও অবশাধীকার্য্য, তথন উচ্চারণের পূর্ব্বে শব্দ বিদ্যমান থাকে না, ইহা তাঁহাদিগেরও অবশাস্থীকার্যা: কারণ উচ্চারণের পূর্ব্বে শব্দের উপলব্ধি হয় না, শব্দের অনুপলব্ধির প্রয়োজক আবরণাদিরও উপলব্ধি হয় না।

ভাষ্যকার মহাঁষর সূত্রার্থ বর্ণন করিয়। শেষে শব্দ নিতাত্বাদী মীমাংসক সম্প্রদায়ের বপক্ষ-সমর্থক যুক্তির উল্লেখপূর্থক পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দ উচ্চারণের পূর্বেও বিদামান থাকে, কিন্তু তথন উচ্চারণ না থাকায়, বর্ণাত্মক শব্দের অভিব্যক্তি হয় না। উচ্চারণই বর্ণাত্মক শব্দের বাঞ্জক, সূত্রাং উচ্চারণের পূর্বের ঐ ব্যঞ্জক না থাকায়, বিদামান শব্দেরও শ্রবণ হয় না। ভাষ্যকার মীমাংসক-সম্প্রদায়ের এই সমাধানের খণ্ডন করিছে প্রথমে উচ্চারণ কাহাকে বলে ?—এইর্গ প্রশ্ন করিয়া, তদুস্তরে বলিয়াছেন যে,—কোন শব্দ বলিতে ইচ্ছা হইলে, ঐ বিক্ষা জন্য যে প্রবন্ধ উৎপন্ন হয়, তাহা কোঁচা, অর্থাৎ

উদরমধাগত বায়কে প্রেরণ করে। তথন ঐ বায়ু বর্তৃক কণ্ঠ ভালু প্রভৃতি স্থানের বে প্রতিবাত হয়, তাহাই উচ্চারণপদার্থ। পূর্ব্বপক্ষবাদী ঐ প্রতিবাতরূপ উচ্চারণকেই বর্ণাত্মক শব্দের বাঞ্জক বলিবেন। কিন্তু পূর্ব্বান্তরূপ বার্ন্নবিশেষের সহিত কণ্ঠ, তালু প্রভৃতি স্থানের বিলক্ষণ সংযোগই ঐ প্রতিধাত। ঐ প্রতিঘাত ঐরুপ সংযোগবিশেষ ভিন্ন আর কোন পদার্থ হইতে পারে না। তাহ। হইলে পূর্ব্বোক্ত প্রতিঘাতরূপ উচ্চারণকে বর্ণের ব্যঞ্জক বলিয়া শীকার করায়—বস্তুতঃ সংযোগবিশেষকেই বর্ণের ব্যঞ্জক বলিয়া শীকার করা হইতেছে। কিন্তু সংযোগ শব্দের ব্যঞ্জক হইতে পারে না ; ইহা পূর্ব্বো**ভ** क्राप्तामम সृत्रভारिया वला दरेबार्डि । कार्ड ७ क्रोरिवर সংযোগ निवृत्व दरेलिरे स्वमन সেখানে ধ্বনির্প শব্দের শ্রবণ হয়, ঐ শব্দ শ্রবণের অবাবহিত পূর্ব্বে ঐ কাষ্ঠ-কুঠার-সংযোগ বিদামান না থাকায়, উহ। ঐ শব্দের বাঞ্চক, অর্থাৎ প্রবণরূপ অভিব্যান্তর কারণ হইতে পারে না, এইরূপ কণ্ঠ, তালু প্রভৃতি স্থানের সহিত পুর্বোক্ত বারুবিশেষের যে বিলক্ষণ সংযোগ, (যাহা উচ্চারণপদার্থ) তাহাও বর্ণাত্মক শব্দপ্রবণের অব্যবহি**ত পূর্বে** না থাকায়, তাহাও ঐ শব্দের বাঞ্জক হইতে পারে না। ফলকথা, পূর্ব্বোক্ত এয়োদশ সূত্র-ভাষ্যে যে যুক্তির দ্বারা ভাষ্যকার কাঠ-কুঠার-সংযোগের ধ্বনি বাঞ্চকত্ব খণ্ডন করিয়াছেন, ঐরুপ যুক্তির দারা সংযোগ কোনরুপ শবেদরই বাঞ্জক হইতে পারে না,—ইহ। সেখানে ভাষাকার প্রকাশ করিয়াছেন। শব্দের শ্রবণকেই শব্দের অভিব্যক্তি ও উহার কার্মণ-বিশেষকেই শব্দের ব্যঞ্জক বলিতে হইবে। শব্দশ্রবণের অব্যবহিত পূর্বেষ ধ্বন পূর্বেছ সংযোগবিশেষরূপ উচ্চারণ থাকে না, তংকালে পূর্ব্বোৎপন্ন সংযোগবিশেষ বিনন্ট হইরা ষায়, তখন তাহ। ঐ শন্দশ্রবণের কারণ হইতে না পারায়, ঐ শন্দের বাঞ্চক হইতে পারে না, ইহাই এখানে ভাষ্যকারের পূর্বোত্তরূপ যুক্তি।

উদ্যোতকর সূতার্থবর্ণন করিতে এখানে বলিয়াছেন যে, যে যুদ্ধির স্বারা ঘটাদি-পদার্থ অনিতা, ইহা উভয় পক্ষেরই সমত, শব্দেও সেই যুদ্ধি থাকায় শব্দও ঘটাদি-পদার্থের ন্যায় জনিত্য, ইহা দীকার্য। ভাষাকারও পরে সেই যুদ্ধির উল্লেখ করিয়া মহবির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার পরে বলিয়াছেন যে, শব্দ উচ্চার্যামাণ হইলেই শ্রুত হয়, অর্থাৎ উচ্চারণের পূর্বের শ্রুত হয় না, সূতরাং শ্রুমাণ শব্দ পূর্বের ছিল না। পূর্বের অবিদামান শব্দই কারণবদতঃ পরে উৎপন্ন হয়, ইহা অনুমানের দারা বুঝা ষায়, সূতরাং শব্দ উৎপত্তিধর্মক। এবং উচ্চারণের পরেও যে সময়ে শব্দ শ্রবণ হয় না, তখন ঐ শব্দ নাই, উহ। উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হইয়াছে, ইহাও অনুমানের দ্বারা বুঝা যায়, সুতরাং শব্দ বিনাশধর্মক। তাহা হইলে বুঝা যায়, শব্দ ঘটাদি-পদার্থের ন্যায় উৎপত্তি-বিনাশ-ধর্মক। কারণ ঘটাদি অনিত্যপদার্থগুলিও উৎপত্তির পূর্বে বিদামান থাকে না; উহা "অভূষা ভবতি" অর্থাং পৃর্বেষ বিদামান না থাকিয়া উৎপল্ল হয়, এবং উহা "ভূঙা ন ভবতি" অর্থাৎ উৎপল্ল হইয়া থাকে না, বিনন্ট হয়। মহাম উপসংহারে এই সৃতের ৰারা, এই শেষোক্ত যুদ্ধিরও সূচনা করিয়া, শব্দ উৎপত্তিবিনাশ-ধর্মক, অর্থাৎ অনিতা এই সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন, তাই ভাষ্যকারও শেষে এখানে ঐ যুক্তির উল্লেখ করির। মহাষর সিদ্ধান্তের উপসংহার করিয়াছেন। শব্দ উচ্চার্যামাণ হইয়াই শ্রুত হর, এই কথার দারা উক্তারণের পূর্বে পুত হয় না, ইহাই ভাষ্যকার প্রকাশ করিয়াছেন, এবং উহার বারা শব্দ যে উচ্চারণের পূর্বে থাকে না, উচ্চারণের পূর্বে অবিদামান শব্দই

উৎপন্ন হর, ইহা অনুমানসিদ্ধ, এই কথা বলিয়া, ভাষ্যকার শব্দের উৎপত্তিধর্মকন্থ সমর্থন করিয়াছেন ; এবং উচ্চারণের পরে শব্দ প্রবণ হয় না, এই কথা বলিয়া, তন্দারা শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হয়, ইহাও অনুমানসিদ্ধ বলিয়া শব্দের বিনাশধর্মকত্ব সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার এখানে পূর্ব্বোক্ত যুক্তির দ্বারা যথাক্রমে শব্দের উৎপত্তিধর্মকত্ব ও বিনাশধর্মকত্ব সমর্থন করিয়া উপসংহারে বলিয়াছেন, অতএব শব্দ উৎপত্তি-বিনাশ-ধর্মক। উৎপত্তি-বিনাশ-ধর্মকত্বই অনিতাত্ব, সূতরাং ঐ কথার দার। মহাঁষর সমাঁথত সিদ্ধান্তেরই উপসংহার করা হইয়াছে। ভাষে "গ্রুয়মাণশ্চাভূমা ভবতীতানুমীয়তে। উর্ক্লোজারণাম শ্বতে স ভূষা ন ভবতি"—এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া গৃহীত হইয়াছে। কোন পুস্তকে ঐরুপ পাঠই পাওয়া যায়। যদিও ভাষাকার সংযোগবিশেষ-রুপ উচ্চারণ নিবৃত্ত হইলেই শব্দপ্রবণ স্বীকার করিয়াছেন, কিন্তু উচ্চারণের নিবৃত্তি হইলে, তথন হইতে সর্বাদা শব্দশ্রবণ হয় না, ইহা স্বীকার্যা। উচ্চারণ নিবৃত্ত হইলে বে সময় হইতে আর শব্দপ্রবণ হয় না, সেই সময়কেই ভাষাকার এখানে উচ্চারণের উর্দ্ধকাল বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন। তৎকালে শব্দশ্রবণ হয় না, ইহা সকলেরই স্বীকার্য্য। কেন হয় না ? এতসুত্তরে—তথন শব্দ থাকে না, শব্দ বিনন্ধ হওয়ায়, তথন শব্দের অভাববশতঃই শব্দ শ্ৰবণ হয় না—ইহাই বলিতে হইবে। কারণ তথন শব্দশ্ৰবশ না হওয়ার অন্য কোন প্রয়োজক নাই। শব্দের কোন আধরক অথবা শব্দশ্রবণের কোন কারণবিশেষের অভাব তথন প্রমাণের দ্বারা প্রতিপল্ল না হওয়ায়, উহ। নাই ॥১৮॥

ভাষ্য। এবঞ্চ দতি তত্ত্বং পাংশুভিরিবাকিররিদমাহ—

অনুবাদ। এইরূপ হইলে অর্থাৎ প্র্রোক্ত সিদ্ধান্ত সংস্থাপিত হইলে, তত্তকে যেন ধ্লির দার। ব্যাপ্ত করতঃ (স্থাত্যান্তরবাদী মহাষি) এই স্থান্তর বলিতেছেন—

সূত্র। তদনুপলকোরনুপলস্তাদাবরণোপপতিঃ॥ ॥১৯॥১৪৮॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) সেই অনুপলন্ধির, অর্থাৎ পূর্বসূচ্যান্ত আবরণের অনুপলন্ধির উপলন্ধি না হওয়ায়, আবরণের উপপত্তি, অর্থাৎ আবরণ আছে।

ভাষা। যজনুপলস্তাদ্যবরণং নান্তি, আবরণান্তপলন্ধিরপি ভহানুপলস্তানাস্তাতি, তস্তা অভাবাদপ্রতিষিদ্ধমাবরণমিতি।

কথং পুনৰ্জানীতে ভবান্নাবরণামুপল ক্ষিক্রপলভ্যত ইভি। কিমত্র জ্ঞেয়ং ? প্রত্যাত্মবেদনীয়ত্বাৎ সমানং। অয়ং খ্রাবরণমমুপলভ্মানঃ প্রত্যাত্মমেব সংবেদয়তে নাবরণমুপলভ ইতি, যথা কুড্যেনার্তস্যা- বরণমুপলভমানঃ প্রত্যাত্মমেব সংবেদয়তে। সেয়মাবরণোপলন্ধি-বদাবরণাত্মপলন্ধিরপি সংবেদ্যৈবৈতি। এবঞ্চ সত্যপহৃতবিষয়মুত্তর-বাক্যমন্তীতি।

অমুবাদ। বাদ অনুপলিরবশতঃ আবরণ নাই, তাহা হইলে, অনুপলারিবশতঃ আবরণের অনুপলিরও নাই। তাহার, অর্থাং আবরণের অনুপলারির
অভাববশতঃ আবরণ অপ্রতিসিদ্ধ, [অর্থাং আবরণের অনুপলারিকেও বখন
উপলারি করা বার না, তখন অনুপলারিপ্রবৃত্ত আবরণের অনুপলারি নাই, ইহা
স্বীকার্যা, তাহা হইলে আবরণের উপলারি স্বীকৃত হওয়ায় আবরণ আছে, ইহা
স্বীকার্যা।

প্রেশ্ন) আবরণের অনুপলিক উপলক হয় না, ইহা আপনি কির্পে জানেন ? (উত্তর) এ বিষয়ে জানিব কি ? প্রত্যাত্মবেদনীয়দ্বশতঃ, অর্থাৎ মনের দ্বারাই বুঝা যায় বলিয়া, উপলক্ষি ও অনুপলিক্ষর জ্ঞান সমান। বিশদার্থ এই ষে, এই ব্যক্তি, অর্থাৎ জ্ঞাতা জাব আবরণকে উপলক্ষি না করিয়া, "আমি আবরণ উপলক্ষি করিতেছি না"—এইর্পে মনের দ্বারাই (ঐ অনুপলক্ষিকে) বুঝে, যেমন কুডোর দ্বারা আবৃত বন্ধুর আবরণকে উপলক্ষি করতঃ মনের দ্বারাই (ঐ উপলক্ষিকে) বুঝে। (অতএব) সেই এই আবরণের অনুপলক্ষিও আবরণের উপলক্ষির ন্যায় জ্ঞেয়ই, অর্থাৎ ঐ আবরণের অনুপলক্ষিও মনের দ্বারাই ব্যায়। (সিক্ষান্তবাদী ভাষাকারের উত্তর) এইর্প হইলে, অর্থাৎ আবরণের অনুপলক্ষিও মনের দ্বায়াই ব্যায়। (সিক্ষান্তবাদী ভাষাকারের উত্তর) এইর্প হইলে, অর্থাৎ আবরণের অনুপলক্ষিও উপলক্ষি স্বীকার করিলে উত্তরবাক্য (জাত্যুত্তর বাক্য) অপহত বিষয়, ইহা স্বীকার্যা। [অর্থাৎ তাহা হইলে যে দুই স্তের দ্বারা জ্যাতবাদীর উত্তর বাক্যের প্রতিবাদ করিয়াছেন, তাহার উত্থান হয় না, জ্যাতবাদীর উত্তর বাক্যের করিয়াছেন।]

টিপ্লানী। অসদুত্তর বিশেষের নাম "জ্ঞাতি"। জপ্প ও বিতওার ইহার প্রয়োগ হয়। মহাঁষ প্রথম অধ্যায়ের শেষে এই জ্ঞাতির সামান্য লক্ষণ বলিরা, পশুম অধ্যায়ের প্রথম আহ্নিকে ইহার বিশদ বিবরণ করিয়াছেন। জপ্প ও বিতওায় জ্ঞাতিবাদী প্রকৃততত্ত্বকে ধ্লিসদৃশ জ্ঞাতির দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া, প্রতিবাদীকে নিরস্ত করেন। ঐ জ্ঞাতির উদ্ধার করিলে, তখন প্রকৃত তত্ত্ব পরিবান্ত হয়, জ্ঞাতিবাদী নিগৃহীত হয়। শক্ষনিতাম্বাদী পূর্বপক্ষী জপ্প বা বিতওা করিলে, এখানে কির্প "জ্ঞাতির" দ্বারা মহাঁষর পূর্ব্বোক্ত তত্ত্বকে আচ্ছাদিত করিতে পারেন, কির্প জ্ঞাতির দ্বারা মহাঁষর পূর্ব্বোক্ত প্রতিবাদ করিতে পারেন, মহাঁব এখানে দুই সূত্রের দ্বারা তাহারও উল্লেখপূর্বাক তৃতীর সূত্রের দ্বারা তাহার খণ্ডন করিয়াছেন। জপ্প বা বিতওা করিয়া বাহাতে

পূর্ব্ব শক্ষবাদীরা জাতির দ্বারা প্রকৃত তত্ত্ব আচ্ছাদিত করিতে না পারেন, প্রকৃততত্ত্ববাদীদিগকে নিগৃহীত করিয়া অসত্যের প্রচার করিতে না পারেন, হহাঁষ এখানে তাহাও করিয়া, নিজ সিদ্ধান্তকে সৃদৃঢ় ও সুবান্ত করিয়াছেন। মহাঁষ এই স্ত্রের দ্বারা জাতিবাদীর প্রথম কথা বলিয়াছেন যে, যদি আবরণের উপলব্ধি হয় না বলিয়া, আবরণ নাই—ইহা বলা যায় (পূর্ববসূত্রে তাহাই বলা হইয়াছে), তাহা হইলে আবরণের অনুপলব্ধিও নাই, ইহা স্বীকার করিতে হইবে। কারণ আবরণের অনুপলব্ধিকেও উপলব্ধি করা যায় না। তাহার অনুপলব্ধিবশতঃ তাহার অভাব স্বীকার করিতে হইলে, আবরণের উপলব্ধি আছে, ইহাই স্বীকৃত হয়। কারণ আবরণের অনুপলব্ধির অভাব, আবরণের উপলব্ধি অভাবের অভাব স্তরাং তাহা বস্তুতঃ আবরণের উপলব্ধি । আবরণের উপলব্ধি স্বীকার করিলে, আবরণ আছে—ইহা স্বীকার্যা। তাহা হইলে, আবরণ প্রতিষিদ্ধ হয় না, পূর্ববিস্তে যে আবরণের অনুপলব্ধিবশতঃ আবরণ নাই—বলা হইয়াছে, তাহা বলা যায় না।

ভাষ্যকার পূর্ব্বোম্ভর্পে সূতার্থ বর্ণনপূর্ব্বক জাতিবাদীর কথা বাস্ত করিয়া, শেষে নিজে বতমভাবে জাতিবাদীর উত্তরের মারাই তাহাকে নিবন্ত করিবার জন্য জাতিবাদীকৈ প্রশ্ন করিয়াছেন যে, আবরণের অনুপলব্ভির যে উপলব্ভি হয় না, ইহা আপনি কিরপে বুঝেন ? এতদুত্তরে জাতিবাদীর কথা ভাষাকার বলিয়াছেন যে, এবিষয়ে বুঝিব কি ? অর্থাৎ উহা বুঝিবার জন্য বিশেষ চিস্তা অনাবশ্যক, কারণ উহা মানস-প্রত্যক্ষসিদ্ধ, মনের দ্বারাই উহা বুঝা যায়। যেমন কুডোর দ্বারা আবৃত ২ক্টুর ঐ কুডারুপ আবরণকে উপলব্ধি করিলে, "আবরণকে উপলব্ধি করিতেছি", এইরুপে মনের দ্বারাই ঐ উপলব্ধির উপলব্ধি হয়, তদুপ আবরণকে উপলব্ধি না করিলে, "আবরণকে উপলব্ধি করিতেছি না" এইর্পে মনের দ্বারাই ঐ অনুপলব্বির উপলব্বি হয়। পূর্বেবার উপলব্বির উপলব্বি ও অনুপলিরর উপলব্ধি এই উভয়ই মানস-প্রতাক্ষ-সিদ্ধ, মনের দ্বারা ঐ উভয়কেই সমানভাবে বুঝা যায়, এজন্য ঐ উপলব্ধিষয় সমান। সৃতরাং আবরণের উপলব্ধির ন্যায় আবরণের অনুপলব্বিও জ্ঞেয় পদার্থ। ভাষাকার জাতিবাদীর এই উত্তরের দ্বারাই তাঁহাকে নিরস্ত করিতে বলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলে আর এখন জাতু।তরবাকোর বিষয় থাকিল না। তথাং আবহণের অনুপলবির উপলব্ধি হয়না, এই বিষয়কে অবলম্বন করিয়াই জাতিবাদী জাতু।ত্তর বলিয়াছেন। এখন আবরণের অনুপ্লাকিরও উপলব্বি হয়, উহাও জ্জেয়, মনের দ্বারাই উহা বুঝা যায়, এই কথা বলিয়া পুর্বেবাস্ত বিষয়ের অপহরণ বা অপলাপ করায় আর তিনি জাতাতর বলিতে পারেন না। "অপহতবিষয়ং" এই কথার ব্যাখ্যায় উদ্যোতকর বলিয়াছেন, "নাস্যোখ্যানমন্তীতি—" অর্থাৎ তাহা হইলে, (জাতিবাদীর) এই স্বদ্ধেরও উত্থান হয় না। কারণ আবরণের অনুপলব্বির উপলব্বি শীকার করিলে ঐ সূত্রহয় বলা বায় না। ভাষ্যে "উত্তরবাক্য-মান্ত"—এখানে "অন্তি" এই শব্দ বীকারার্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। প্রাচীনগণ বীকার অর্থ স্টুচনা করিতে "অন্তি" এইরূপ অবায় শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন, ইহা কয়েক স্থানে বাৎস্যায়নের প্রয়োগের দ্বারাও বুঝা যায়। যাহা মনের দ্বারাই বুঝা যায়, তাহা প্রত্যেক আত্মাই বুঝিতে পারে ব এজন্য ভাহাকে প্রত্যাত্মবেদনীর বলা যাইতে পারে। কিন্তু ভাষাকার পরে "প্রত্যাত্মমেব সংবেদরতে"—এইরূপ প্রয়োগ করায় "প্রত্যাত্ম" এই বাঝটি

এখানে করণবিভক্তার্থে অব্যরীভাব সমাস, ইহা মনে হয়। "আছান্" শব্দের অন্তঃকরণ অর্থও কথিত আছে। ঐরুপ সমাস বীকার করিলে "প্রত্যাত্মং" এই বাকোর দ্বারা, "মনসা" অর্থাৎ মনের দ্বারা, এইবৃপ অর্থও বুঝা ষাইতে পারে। "সংবেদয়তে" এই দ্বলে ভাষ্যকার চুরানিগণীয় আত্মনেপদী জ্ঞানার্থক বিদ্ ধাতুর প্রয়োগ করিয়াছেন। ভাষ্যকার অন্যত্তও "বেদয়তে" এইবৃপ প্রয়োগ করিয়াছেন॥ ১৯॥

ভায়া। অভ্যমুজ্ঞাবাদেন তৃচ্যতে জ্বাতিবাদিনা।

জ্ঞাসুবাদ। স্বীকারবাদের দ্বারাই, অর্থাৎ আবরণের অনুপর্লান্ধর সত্তা স্বীকার পক্ষেই জ্বাতিবাদী (এই সূত্র) বালতেছেন ।

সূত্র। অনুপলস্তাদপ্যন্তপলব্ধি-সদ্ভাবান্নাবরণা-নুপপত্তিরনুপলস্তাৎ ॥২০॥১৪৯॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অনুপলরিপ্রযুক্ত আবরণের অনুপপত্তি (অসন্তা) নাই, যেহেতু অনুপলরি থাকিলেও অনুপলরির (আবরণের অনুপলরির) সন্তা আছে।

ভাগ্য। যথাহমুপল ভামানাপ্যাবরণামুপল কিরন্তি, এবমনুপলভ্য-মানমপ্যাবরণমন্ত্রীতি। যদাপামুদ্ধানাতি ভবানমুপলভামানাপ্যা-বরণামুপল কিরন্তীতি, অভামুজ্ঞায় চ বদতি, নাস্ত্যাবরণমমুপলস্তা-দিভোত স্মিন্নপাভামুজ্ঞাবাদে প্রতিপত্তিনিয়মো নোপপতত ইতি।

অনুবাদ। যেমন অনুপলভামান হইয়াও আবরণের অনুপলির আছে, এইর্প অনুপলভামান হইয়াও আবরণ আছে। যদিও আপনি অনুপলভামান হইয়াও আবরণের অনুপলির আছে, ইহা স্বীকার করেন, এবং স্বীকার করিয়া অনুপলিরপ্রযুক্ত আবরণ নাই, ইহা বলেন, এই স্বীকারবাদেও প্রতিপত্তির নিয়ম অর্থাৎ অনুপ্লার থাকিলেই অভাব থাকে. এইর্প জ্ঞাননিয়ম উপপন্ন হয় না।

টিপ্পনী। জাতিবাদী পূর্ববসূত্রের দারাই আবরণের সন্তা সমর্থন করিয়া পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্তের প্রতিবাদ করিয়াছেন, আবার এই সূত্র বলা কেন? এই সূত্র নিরপ্রক, এতদুত্তরে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, অভ্যনুজ্ঞাবাদ অর্থাৎ শীকারবাদ অবলম্বন করিয়াই জাতিবাদী এই সূত্র বলিয়াছেন। অর্থাৎ পূর্ববসূত্রে আবরণের অনুপলিজ ক্ষমীকার করিয়া, ঐ হেতুর অসিদ্ধি দেখাইয়াছেন। আবরণের অনুপলিজর অনুপলিজ বশতঃ আবরণের উপলিজ সমর্থন করিয়া ভাষারা আবরণের সন্তা সমর্থন করিয়াছেন। এই সূত্রে বলিয়াছেন যে, বদি আবরণের অনুপলিজর অনুপলিজ সত্ত্বেও ভাহার অভিত্ব

শীকার কর, তাহা হইলে, আবরণের অনুপলন্ধিবশতঃ আবরণ নাই, ইহা বলিতে পার না। কারণ অনুপলভামান বস্তুরও অস্তিম বীকার করিলে, অনুপলভামান আবংশের অস্তিত্ব কেন দীকার করিবে না ? আবরণের অনুপলন্ধি উপলভামান না হইলেও উহা আছে, ইহা শীকার করিরা, আবার যদি বল, উপলভামান না হওরার আবরণ নাই, তাহা হইলে জ্ঞানের নিয়ম উপপল্ল হয় না। অর্থাৎ বাহা উপলব্ধ হয়, তাহা আছে, যাহা উপলব্ধ হয় না, তাহা নাই—এইরূপে আরোনের যে নিয়ম, তাহা থাকে না। অনুপলভ্যমান বস্তুর অন্তিছ সীকার করিলে অনুপলন্ধির দ্বারা বস্তুর অভাব সিন্ধ হয় না ; কারণ, ঐ অনুপর্লাব্ধ অভাবের ব্যাভিচারী হওয়ায়, উহা অভাবের সাধক হয় না। ফলকথা, পূৰ্ব্বোত্তরূপে এই সূত্রের দ্বারা জাতিবাদী অনুপলব্বির বাভিচারিত্ব প্রদর্শন করিয়া উহার বারা আবরণের অভাব সিদ্ধ হয় না, ইহাই সূচনা করিয়াছেন। দুই সূতের ৰারা চরমে পৃর্কোন্তরূপ ব্যক্তিচার প্রদর্শনই জাতিবাদীর এখানে উদ্দেশ্য। জাতিবাদী নিজে আবরণের অনুপলন্ধির উপলন্ধি শীকার না করিলেও তাহার অভিত শীকার করিয়া চরমে অনুপলব্বির অনৈকান্তিকত্বই প্রদর্শন করিয়াছেন। ন্যায়বাত্তিক প্রভৃতি অনেক গ্রন্থেই সূত্রে "অনুপলব্ধিসভাববং", এইবৃপ পাঠ দেখা যায়। ভাষাকারের ব্যাখ্যার শ্বারা ঐরুপ পাঠ তাঁহারও সম্মত, ইহা মনে আসে। কিন্তু ন্যায়সূচীনিবন্ধ ও তাৎপর্য্যাটীকার "অনুপল[ি]রসভাবা**ৎ" এইরূপ পাঠই উদ্ধৃত হওয়ায় তাহাই গৃহীত হইয়াছে**। "অনুপলম্ভাদপি" এখানে "অপি" শব্দটি বীকারদ্যোতক। "অনুপলম্ভাদপি" ইহার ব্যাখ্যা অনুপলম্ভেহপি। সূতে ঐর্প বিভক্তি-ব্যত্যয় অনেক শ্বলে দেখা যায়। অধ্যায়ের ৪০ সূত্র ও টিপ্পনী দু**ন্টব্য** ॥ ২০ ॥

সূত্র। অনুপলস্তাত্মকত্বাদনুপলব্বেরহেতুঃ॥ ॥২১॥১৫০॥

অমুবাদ। (উত্তর) অনুপলন্ধির (আবরণের অনুপর্লানির) অনুপলি লছা অক্ষবশতঃ, অর্থাৎ উহা আবরণের উপলান্ধির অভাব রূপ বলিয়। ("তদনুপলন্ধেরনুপলছাং" ইত্যাদি সৃত্তে আবরণের উপপত্তিতে যে হেতু বলা হইরাছে, তাহা) অহেতু ।

ভাষা। বহুশলভাতে তদন্তি, বন্নোপলভাতে তন্নাস্থাতি। অমুপ-লপ্তাত্মকমসদিতি ব্যবস্থিতং। উপলক্ষ্যভাবশ্চামুপলিকিরিতি, সেয়ম-ভাবস্থান্নোপলভাতে। সচ ধ্বাবর্ণং, তস্থোপলক্ষ্য ভবিতব্যং, ন চোপলভাতে, তত্মান্নাস্তাতি। তত্র বহুক্তং "নাবর্ণামুপণত্তিরমুপলস্তা" দিতাযুক্তমিতি।

অনুবাদ। বাহা উপলব্ধ হয়, তাহা আছে, বাহা উপলব্ধ হয় না, তাহা নাই। অনুপল্ডাত্মক, অর্থাং উপলব্ধির অভাব অসং, ইহা ব্যবন্থিত (খীকৃত)। উপলব্ধির অভাবই অনুপল্ডির। সেই এই অনুপল্ডির অভাবত্বশতঃ উপলব্ধ হয় না। কিন্তু আবরণ সংপদার্থই, (কারণ থাকিলে) তাহার উপলব্ধি হইবে, কিন্তু (তাহা) উপলব্ধ হয় না, অতএব নাই। তাহা হইলে, বে বলা হইয়াছে—"অনুপল্ডিরবশতঃ আবরণের অনুপশত্তি নাই"—ইহা অযুক্ত।

টিপ্লনী। মহাঁষ এই সূত্রের দারা পূর্বেবার জাতিবাদীর পূর্বেপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। জাতিবাদীর প্রথম কথা এই যে, আবরণের অনুপলন্ধির যখন উপলব্ধি হয় না, তখন আবরণের অনুপলন্ধির অভাব, অর্থাৎ আবরণের উপলন্ধি শীকার করিতে इटेरव। जारा इटेरल आवतरावत्र महारे त्रीकृष्ठ रहा। कात्रम आवत्रम ना थाकिरल, তাহার উপলব্ধি থাকিতে পারে না,—িনিব্দিষয়ক উপলব্ধি হয় না। মহাঁষ এই সূত্রের দ্বার। বালিয়াছেন যে, আবরণের সত্তা সমর্থনে জাতিবাদী বে হেতু বলিয়াছেন, তাহা হেতু হয় না, উহা অহেতু। কারণ অনুপলব্ধি উপলব্ধির অভাব-ধরুপ। মহবির তাৎপর্যা বর্ণন করিতে তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, অনুপলব্ধি উপলব্ধির অভাব, সূতরাং তাহার উপলব্ধি হইতে পারে না, যাহ। অনুপলব্ধি, তাহার উপলব্ধি হইলে, তাহার অনুপলন্ধির বীকার কর। বার না, ইহাই জ্ঞাতিবাদী মনে করেন। জ্ঞাতিবাদী ঠাহার ঐ থুক্তি অবলয়ন করিয়াই আবরণের অনুপল্যক্তির উপল্যক্তি হয় না,—ইহা বলিয়াছেন। কিন্তু অনুপলব্ধি ভাবপদার্থ-বিষয়ক প্রমাণের বিষয় না হইলেও, অভাব-বিষয়ক প্রনালের বিষয় হইয়া থাকে। অনুপলব্বির উপলব্বিই হইতে পারে না, ইহা নিযু'ভিক। উপলব্ধির অভাবরূপ অনুপলব্ধি মনের ধারাই বুঝা যায়, উহা মানসপ্রতাক্ষসিদ্ধ। ফলকথা, অভাববোধক প্রমাণের দ্বারা অনুপলব্বির উপলব্ধি হইতে পারে ও হইয়। থাকে। তাহাতে অনুপলব্ধির ব্রুপহানির কোনই যুক্তি নাই। সুতরাং আবরণের অনুপলব্বির উপলব্বি হয় না, এই হেতু অসিছ হওয়ায় উহা অহেতু। আবরণের অনুপলন্ধির যখন মনের শারাই উপলন্ধি হয়, তখন আবরণের অনুপলব্বির অনুপলব্বি নাই, সুতরাং জাতিবাদীর ঐ হেতু অসিদ্ধ। তাৎপর্বাটীকাকার এইভাবে ভাষ্যেরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অনুপলব্বি অভাবপদার্থ বলিয়া, ভাব-বিষয়ক প্রমাণের দারা উপলব্ধ হয় না, কিন্তু অভাব-বিষয়ক প্রমাণের দারা অবশাই উপলব্ধ হয়, অনুপলম্ভাত্মক বস্তু, অর্থাৎ উপলব্ধির অভাবরূপ বস্তু অভাব-বিষয়ক প্রমাণগম্য বলিয়া, তাহাকে "অসং", অর্থাৎ অভাব বলে । অভাবদ্বশতঃ উহা উপলব্ধ হয় না, অর্থাৎ ভাব-বিষয়ক প্রমাণের দারা উপলব্ধ হয় না। তাৎপর্যাটীকাকার অধ্যাহারাদি স্বীকার করিয়া, পূর্ব্বোব্তর্পে ভাষ্য ব্যাখ্যা করিলেও ভাষ্য-সন্দর্ভের দ্বারা সরলভাবে ভাষাকারের কথা বুঝা বার যে, অনুপলন্ধি অভাবপদার্থ বলিয়া, তাহার উপলব্ধি হয় না। খাহা উপলব্ধির অভাববর্প, তাহা "অসং" বলিয়া শীকৃত, সূতরাং তাহ। উপদৰ্শনর বিষয়ই হয় না। কিন্তু আবরণ অভাবপদার্থ নহে। যাহা অসং অর্থাং

অভাব, তাহা আবরণ হইতে পারে না, তাহা শব্দকে আবৃত করিতে পারে না। সূতরাং আবরণ থাকিলে ভাবপদার্থ বলিয়া উহা উপলব্ধির বিষয় হইবেই। কিন্তু শব্দের উচ্চারণের পূর্বে শব্দের কোন আবরণ উপলব্ধ হয় না, তখন কোন আবরণ থাকিলে অবশাই কোন প্রমাণের দারা তাহার উপলব্ধি হইত, যখন উপলব্ধি হয় না, তথন উহা নাই—ইহা বীকাৰ্যা। তাহা হইলে অনুপলন্ধিবশতঃ আবরণের অনুপপত্তি নাই—এই যাহা বলা হইয়াছে, তাহা অযুক্ত। কারণ যাহা উপলব্ধ হয়, তাহা আছে, ষাহা উপসন্ধ হয় না, তাহ। নাই—এই নিয়ম অব্যাহত আছে। অৰ্থাৎ উপলন্ধির যোগা পদার্থ উপলব্ধ না হইলে সেখানে তাহার অভাব থাকিবে, এই নিয়মের ব্যাভচার নাই। অনুপলব্বিকে উপলব্বির যোগ্য ন। বলিলে আবরণের অনুপলব্বির অনুপলব্বি-বশতঃ আবরণের অনুপলব্ধির অভাব সিদ্ধ হইতে পারে না ৷ সুতরাং জাতিবাদী সিদ্ধান্তীর অনুপলন্ধি হেতুতে যে ব্যাভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন তাহাও নাই। উপলন্ধির যোগ্য পদার্থের অনুপলব্ধি হইলেই সেখানে তাহার অভাব থাকে, এইরূপ নিয়মে জাতিবাদী পূর্ব্বোম্ভরূপ ব্যাভিচার বলিতে পারেন না। কারণ তাঁহার মতে আবরণের অনুপলব্ধি উপলব্ধির যোগ্যই নহে। অবশ্য ভাষ্যকার প্রভৃতি ন্যায়াচার্য্যগণের মতে অনুপ্লব্ধি অভাবপদার্থ বলিয়া উপলব্ধ হয় না, উহা উপলব্ধির অযোগা, ইহা সিদ্ধান্ত নহে। ভাষাকার ঐরূপ কথা বলিলে অসিদ্ধান্ত বলা হয়। এই জনাই মনে হয়, তাৎপর্যাটীকাকার পূর্বেবান্তরুপে ভাষাব্যাখা। ও সূতার্থ বর্ণন করিয়াছেন। কিন্তু ভাষাকারের সন্দর্ভের দারা বুঝা যায়, তিনি জাতিবাদীর মত স্বীকার করিয়াই তাঁহাকে নিরম্ভ করিয়াছেন, এবং সূত্রকারেরও ঐরূপ তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন। অর্থাৎ অনুপলন্ধি অভাবপদার্থ বা অসং বলিয়া তাহার উপলব্ধি হয় না, তাহ। উপলব্ধির অধোগা, ইহা স্বীকার করিলেও আবরণ যখন ভাবপদার্থ, তখন তাহাকে উপলব্ধির অযোগা বলা যাইবে না, জাতিবাদীও তাহ। বলিতে পারিবেন না। সূতরাং আবরণের অনুপলব্বিবশতঃ তাহার অভাব অবশা শীকার করিতে হইবে। উপলব্বির যোগ্য পদার্থের অনুপর্লন্ধি থাকিলে সেখানে তাহার অভাব থাকে, এইরুপ নিয়মে জাতিবাদী ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে পারিবেন না। ফলকথা, জাতিবাদীর মত স্বীকার করিয়াই ভাষ্যকার উচ্চারণের পূর্বেষ শব্দের কোন আবরণ নাই, ইহা প্রতিপন্ন করিয়া তখন मक थारक ना, मरकत अखाववमछ:है जयन मरकत छेनलिक हम ना, मक निछा हहेरल তখনও শব্দের উপলব্ধি হইত, যখন উচ্চারণের পূর্বে শব্দের উপলব্ধি হয় না, তখন সেই সময়ে শব্দ জ্বন্মে নাই, শব্দ উৎপত্তিধর্মক, অতএব শব্দ অনিত্য-এই মূল সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। সুধীগণ এখানে ভাষাকারের সন্দর্ভে মনোবোগ করিয়া তাঁহার তাৎপর্যা চিম্ভা করিবেন ॥ ২১ ॥

ভাষ্য। অধ শব্দস্য নিত্যত্বং প্রতিজ্ঞানানঃ কন্মাদ্ধেতোঃ প্রতি-জ্ঞানীতে ?

অনুবাদ। (প্রশ্ন) শব্দের নিভাগ প্রতিজ্ঞাকারী কোন্ হেতুপ্রযুক্ত (শব্দের: নিভাগ) প্রতিজ্ঞা করেন ?

সূত্র। অস্পর্শত্বাৎ ॥২২॥১৫১॥

অমুবাদ। (উত্তর) যেহেতু অস্পর্শণ আছে (অতএব শব্দ নিত্য)।

ভাষা। অস্পর্শমাকাশং নিতাং দৃষ্টমিতি, তথা চ শব্দ ইতি।

অকুবাদ। স্পর্শন্না আকাশ নিতা দেখা যায়, শব্দও তদ্প, [অর্থাং বাহা বাহা স্পর্শন্না, সে সমস্তই নিতা, বেমন আকাশ, শব্দও আকাশের ন্যায় স্পর্শন্না, অতএব শব্দ নিতা]।

টিপ্লনী। শব্দের নিতার ও অনিতার্থবোধক বিপ্রতিপত্তিমৃত্ত সংশয় হওয়ায়, শব্দের অনিতার পরীক্ষিত হইয়াছে। কিন্তু বাহারা "শব্দ নিতা" এইর্প প্রতিজ্ঞা করেন, তাঁহাদিগের হেতু কি ? তাঁহারা হেতুর রারা শব্দের নিতার সাধন না করিলে, বিপ্রতিপত্তির হইতে পারে না, সূত্রাং বিপ্রতিপত্তির মৃল পরপক্ষের অর্থাৎ শব্দের নিতার পক্ষের হেতু অবশা নিজ্ঞাসা, এবং শব্দের অনিতারপক্ষের সমর্থন করিতে হইলে, পরপক্ষের হেতুরও দোষ প্রদর্শন করা আবশাক। এজনা মহাঁব বপক্ষের সাধন বলিয়া এখন পরপক্ষের হেতুর উল্লেখপ্র্বক তাহার নিরাকরণ করিতেছেন। ভাষাকারও প্র্বোক্ত প্রশ্নের অবতারণা করিয়া মহাঁবর স্ত্রের রায়া ঐ প্রশ্নের উত্তর জ্ঞাপন করিয়াছেন। "অনিতাঃ শব্দঃ" এইর্প প্রতিজ্ঞা করিয়া শব্দনিতারবাদী "অস্পর্শন্থাং" এইর্প হেতুরারা প্রয়োগ করেন। ঐ হেতুবাকোর রায়া বুঝা বায়, অস্পর্শন্থাং" এইর্প হেতুবাকা প্রয়োগ করেন। ঐ হেতুবাকোর রায়া বুঝা বায়, অস্পর্শন্থাংশ করিছা। —এই দৃত্তীন্তে স্পর্শন্ন্যতা নিতান্তের ব্যাপ্য, অর্থাং স্পর্শন্ন্য হইলেই সে পদার্থ নিত্য, এইর্প ব্যাপ্তি নিক্ষয় হওয়ায়—অস্পর্শন্ধ হেতুর রায়া শব্দে নিত্যর কির্যাং স্ক্রম্বাদীর কথা। ২২।।

ভাষ্য। সোহয়মুভয়তঃ সব্যভিচারঃ, স্পর্শবাংশচাণুর্নিত্যঃ, অস্পর্শঞ্চ কর্মানিত্যং দৃষ্টং। অস্পর্শবাদিত্যেতক্স সাধ্যসাধর্ম্যে লোদা-হরণং—

সূত্র। ন কর্মানিত্যত্বাৎ ॥২৩॥১৫২॥

অনুবাদ। সেই ইহা, অর্থাৎ পূর্বোক্ত অস্পর্শত হেতৃ উভয়তঃ (ছিবিধ উদাহরণেই) স্ব্যান্তিচার। (কারণ) স্পর্শবান্ হইয়াও প্রমাণু নিতা, স্পর্শ-শ্ন্য হইয়াও কর্ম অনিতা দেখা বার। "অস্পর্শত্বাং" এই হেতৃবাকোর সাধ্য-সাধর্ম্যপ্রযুক্ত উদাহরণ নাই, যেহেতু কর্ম অনিতা। **ভাষা।** সাধ্যবৈধর্ম্যে গোদাহরণং—

সূত্র। নাণুনিত্যত্বাৎ ॥২৪॥১৫৩॥

অমুবাদ। সাধ্যবৈধর্মাপ্রযুক্ত উদাহরণ নাই, যেহেতু পরমাণু নিত্য।

ভাষা। উভয় স্মিত্মদাহরণে ব্যভিচারার হেড়:।

অসুবাদ। উভর উদাহরণে, অর্থাং দ্বিবিধ দৃষ্টান্তে ব্যক্তিচারবশতঃ (পূর্বোক্ত অস্পর্শন্থি) হেতু নহে।

টিপ্লনী। মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত দুই সূতের দ্বারা দেখাইয়াছেন যে. শব্দের নিতাছানুমানে প্রবিপক্ষবাদীর পরিগৃহীত অস্পর্শগহেতু দ্বিবিধ দৃষ্টান্তেই ব্যভিচারী, সূতরাং উহা স্বাভিচার নামক হেদ্বাভাস, উহা হেতুই নহে। যাহা যাহ। স্পর্শগ্না সে সমগুই নিতা, ইহা বলা যায় না; কারণ; কর্মা স্পর্শশূনা হইয়াও নিতা নহে। অস্পর্ণত্ব কর্মো আছে, তাহাতে নিতাৰ সাধ্য না থাকায় অস্পর্শর নিতাবের ব্যক্তিচারী। এবং বেখানে खिशात्न जम्मर्गंच नारे, अर्थार याहा याहा म्मर्गवान्, तम अपन्ठरे निजा नरह, देशा वना ষায় না, কারণ পরমাণু স্পর্শবান হইয়াও নিতা। ভাষাকার প্রথমে মহর্ষির এই বস্তব্য প্রকাশ করিরাই সূত্রের অবতারণা করিরাছেন, এবং শেষে দ্বিবধ দৃষ্টান্তে ব্যাভিচারবশতঃ শব্দের নিত্যমানুমানে অস্পর্শম হেতু হয় না, এই কথা বলিয়া মহর্ষির দুই সূতের মূল প্রতিপাদ্য প্রকাশ করিয়াছেন। "অস্পর্শস্থাং" এই হেতুবাক্য বলিলে উদাহরণবাক্য র্বালতে হইবে। উদাহরণবাক্য দ্বিবিধ, সাধর্ম্যোদাহরণ ও বৈধর্ম্যোদাহরণ। কিন্তু ঐ হেতুবাক্যের সম্বন্ধে দ্বিবিধ উদাহরপবাকাই নাই। কারণ, বাদীর গৃহীত অস্পর্শন্বহেতু ঐ স্থলে বিবিধ দৃষ্ঠান্তেই ব্যক্তিচারী। মহর্ষি দুই সূতে "নঞ্" শব্দের বার। বর্ণাক্রমে পূর্ব্বোক্ত দ্বিবিধ উদাহরণবাকোর অভাবই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহা বুকাইতেই ভাষাকার সূত্রের পূর্বেব যথাক্তমে "সাধাসাধর্ম্মোণোদাহরণং" এবং "সাধ্যবৈধর্ম্মোণোদাহরণং" এই দুইটি বাক্যের পূরণ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ বাকোর সহিত সূতন্ত "নঞ্" শব্দের যোগ করিয়া সূত^{্র}র্থ বুবিতে হইবে।

পূর্ব্বপক্ষবাদীর প্রেবাক্ত অনুমানে নিতাছ সাধা, অস্পর্শন্ব হেতু। বেখানে বেখানে নিতার সাধা নাই, সে সমস্ত স্থানেই অস্পর্শন হেতু নাই, অর্থাং অনিতা পদার্থ মান্তই স্পর্শবান, যেমন ঘট, এইর্পে বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলিলে, মহর্ষির পৃথ্যসূত্যেক কর্মেই ব্যক্তিচার প্রদর্শত হইতে পারে। তথাপি মহর্ষির স্তান্তবের দ্বারা পরমাণুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করা বুঝা যার, বেখানে বেখানে অস্পর্শন্ব হেতু নাই, সে সমস্ত স্থানে নিতান্ধসাধা নাই, অর্থাং স্পর্শবান্ পদার্থমান্তই অনিতা, বেমন ঘট, এইর্প বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্ট এখানে মহর্ষির বৃদ্ধিন্থ, তদনুসারেই মহর্ষি স্তান্তবের দ্বারা পরমাণুতে ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। বেন্ধুলে হেতু ও সাধ্য সমব্যান্ত, অর্থাং হেতুবিশিক্ত সমস্ত স্থানেই বেমন সাধ্য আছে, তদুপ সাধানুক্ত সমস্ত স্থানেও হেতু আছে, এইর্প স্থলে বাহা বাহা। হেতুশ্না, সে সমস্তই সাধাশ্না, এইর্পেও বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলা যায়।

তাই ভাষাকার প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে শব্দের অনিতান্থানুমানে ঐরুপে বৈধর্ম্যোদা-হরণবাকা প্রদর্শন করিয়াছেন। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মি**ল্ল সেখানে ভাষাকারের** কথা গ্রহণ না করিলেও মহাঁষর উদাহরণবাক্যের লক্ষণ সূচের দারা বিশেষতঃ এখানে "নাণুনিতাত্বাং" এই সূত্রের দ্বারা ভাষ্যকারের প্রদর্শিত বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য যে মহাঁষর সম্মত, ইহা আমরা বুঝিতে পারি। পরস্তু তাংপর্যাটীকাকারও এখানে মহাঁষ পরমা**ণুতে** ব্যক্তিচার প্রদর্শন করিয়াছেন কেন? এক কর্মোই দ্বিবিধ উদাহরণে ব্যক্তিচার বুঝা যাইতে পারে, এই প্রশ্নের উত্তরে বলিয়াছেন যে, কার্যান্ব ও অনিতান্বের ন্যায় পৃ**র্ব্বপক্ষ**-বাদীর গৃহীত নিতাম্ব ও অস্পর্শম্ব, সমব্যাপ্ত নহে, ইহা বুঝাইতেই মহায প্রমাণুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন'। সূত্রাং বুঝা যায়, যেখানে হেতু ও সাধ্য সমব্যাপ্ত (যেমন অনিতাৰদাধ্য কাৰ্য্যন্তহেতু) সেখানে যাহা যাহা হেতুশূন্য সে সমস্ত সাধাশূন্য এইরুপেও বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য হইতে পারে এবং তাহা মহবির সম্মত, ইহা এখানে তাৎপর্য্যটীকাকারও সীকার করিরাছেন। তাহা হইলে ভাষাকার প্রথম অধ্যারে অবরব-প্রকরণে মহাঁষর মতানুসারেই বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলিরাছেন, সূতরাং উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র ভাষ্যকারের ঐ বাক্যকে উপেক্ষা করিতে পারেন না, ইহাও আমরা বলিতে পারি। এ বিষয়ে অন্যান্য কথা প্রথম অধ্যায়ে ষথামতি বলিয়াছি (১ম খণ্ড ২৭৪ পৃষ্ঠা দুৰুব্য)। মূলকথা, পূৰ্ব্বপক্ষবাদী নিতাম্বসাধ্য ও অস্পৰ্শন্বহেতুকে সমব্যাপ্ত বলিলে স্পর্শবান্ (হেতুশূনা) পদার্থমারই অনিতা (সাধাশূনা)—ইহা বলিতে হয়, কিন্তু স্পর্শবান্ পরমাণু অনিতা না হওয়ায় পৃর্বেপক্ষবাদী তাহাও বলিতে পারেন না, সুতরাং কোনরুপেই ঐ হুলে বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলা যায় না, ইহাই মহাঁষ পরনাপুতে ব্যাভিচার প্রদর্শন করিয়া জানাইয়াছেন ॥ ২৩ ॥ ২৪ ॥

ভাষা। অয়ং তহি হেতু: १

অসুবাদ। তাহা হইলে ইহা হেতু? [অর্থাং শব্দের নিত্যদানুমানে অস্পর্শন্ধ হেতু না হওয়ায়, উহা ত্যাগ করিয়া এই হেতু বলিব ?]

সূত্র। সম্প্রদানাৎ ॥২৫॥১৫৪॥

অনুবাদ। যেহেতু (শব্দে) সম্প্রদান অর্থাৎ সম্প্রদীয়মান হ আছে, (অতএব শব্দ অর্যান্ত)।

ভাষ্য। সম্প্রদীয়মানমবস্থিতং দৃষ্টং, সম্প্রদীয়তে চ শব্দ আচার্য্যে-পান্তেবাসিনে, তত্মাদবস্থিত ইতি।

অনুবাদ। সম্প্রদীয়মান (বস্তু) অবন্থিত দেখা যায়, শব্দও আচার্য্য কর্তৃক অস্তেবাসীকে সম্প্রদন্ত হয়, অতএব (শব্দ) অবন্থিত।

 [।] অম্পর্ণেন কর্মণেবোভয়তো ব্যভিচারে লয়ে নিতোনাপুনা বাভিচারোভাবনং কৃতকদ্ধ।
 নিতাছবৎ সমব্যাপ্তিকছনিরাকরণার্থং ডাইবাং।—তাৎপর্যাটীকা।

চিপ্লনী। মহর্ষি শর্মনিজ্যবাদীর প্র্কোষ্ট হেডুডে ব্যক্তির প্রশান করিয়।

এই সূত্রর বারা প্রকাশকবাদীর অনা হেডুর উদ্লেশপ্রক ভাহারও নিরাক্তর
করিরাছেন। এই সূত্র "সম্প্রদান" শব্দের বারা সম্প্রদীরমানস্থ হেডুরুপে গৃহীত
হইরছে। কিন্তু কোন নিতাপদার্থে সম্প্রদীরমানস্থ নাই, দৃষ্ঠান্তের অভাববশতঃ
সম্প্রদীরমান হেডু নিতাশ্বসাধার বিরুদ্ধ। এজনা ভাষাকার বিলয়াছেন যে,
সম্প্রদীরমান বন্ধু অবস্থিত দেখা যার। অর্থাৎ অবস্থিতস্বই এখানে সম্প্রদীরমানস্থ
হেতুর সাধা। যে বন্ধুর সম্প্রদান করা হয়, তাহা সম্প্রদানের পূর্বে হইতেই অর্বন্থিত
থাকে। সম্প্রদীরমান ধনাদি ইহার দৃষ্ঠান্ত। আচার্যা যে শিষ্যকে বিদ্যাদান করেন,
তাহা বন্ধুতঃ শব্দেরই সম্প্রদান। শব্দে সম্প্রদীরমানস্থ হেতু থাকার শব্দ সম্প্রদানের
পূর্বেও, অর্থাৎ উচ্চারণের পূর্বেও অর্বন্থিত থাকে, ইহা সিদ্ধ হয়। তাহা হইলে
শব্দের অনিত্যন্থ সাধনে যে সকল হেতু বলা হইরাছে, তন্ধারা শব্দের অনিত্যন্থ সিদ্ধ
হয় না। উচ্চারণের পূর্বেও শব্দ থাকে, ইহা সীকার করিতে হইলে, শব্দের
অনিত্যন্থবাদীর নিজ সিদ্ধান্ত ত্যাগ করিয়া শব্দের নিত্যন্থ সিদ্ধান্তই সীকার করিতে
হইবে। এই অভিসরিতেই শব্দনিত্যন্থবাদী সম্প্রদীরমানন্থ হেতুর বারা শব্দের
অবস্থিতন্থ সাধন করিয়াছেন। ২৫ ॥

সূত্র। তদন্তরালানুপলব্বেরহেতুঃ॥২৬॥১৫৫॥

অনুবাদ। (উত্তর) সেই উভয়ের অর্থাং গুরু ও শিব্যের অন্তরালে (শব্দের) অনুপলান্ধিবশতঃ (পূর্ধস্তোক্ত হেতু) অহেতু, অর্থাং উহা অসিন্ধ বলিয়া হেতু হয় না, উহা হেত্বাভাস।

ভাষা। যেন সম্প্রদীয়তে যথৈ চ. তয়ারস্তরালেহবন্থানমস্ত কেন লিঙ্গেনোপলভাতে ? সম্প্রদীয়মানো হাবস্থিতঃ সম্প্রদাতুরপৈতি সম্প্রদানঞ্চ প্রাপ্রোতীতাকর্জনীয়মেতং।

অকুবাদ। যিনি সম্প্রদান করেন, এবং যাহাকে সম্প্রদান কর। হয়, সেই উভরের, অর্থাৎ গুরু ও শিষোর অন্তরালে এই শব্দের অবস্থান কোন্ হেতুর দ্বার। বুঝা যায় ? অবশ্য সম্প্রদায়িমান পদার্থ অর্বান্থত থাকিয়া সম্প্রদাত। হইতে অপগত হয় এবং সম্প্রদানকে (দানীয় ব্যক্তিকে) প্রাপ্ত হয়, ইহা অবর্জনীয়া অর্থাৎ ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই সূত্রের স্বারা পৃর্বেষাক্ত হেতৃ অসিদ্ধ বলিয়া উহাকে অহেতৃ বলিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই বে, গুরু শিষ্যকে শব্দ সম্প্রদান করেন, ইহা অসিদ্ধ। গুরু শিষ্যকে শব্দ সম্প্রদান করিলে ঐ গুরু ও শিষ্যের মধ্যে পূর্বেও ঐ শব্দকে উপলব্ধি করা বাইত। অন্যত্র সম্প্রদান-স্থলে দাতা ও গৃহীতার মধ্যে পূর্বেও দেয় ব্স্তুর প্রভাক হয়। গুরু ও শিবোর মধ্যে শব্দ-সম্প্রদানের পূর্বের বখন দের শব্দের উপলব্ধি হয় না, তথন পূর্ববিক্ষরাদী শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ করিতে পারেন না। শব্দে সম্প্রদানীরমানম্ব অসিব্ধ হইলে, উহা হেতু হয় না। সূতরাং গুরু ও শিব্যের অন্তরালে শব্দ অবস্থিত থাকে, ইহা বৃথিবার কোন হেতু নাই। তাই ভাষাকার বলিয়াছেন বে, কোন হেতুর ধারা গুরু-শিব্যের অন্তরালে শব্দের অবস্থান বুঝা বায়? অর্থাং উহা বৃথিবার হেতু নাই। সম্প্রদারমান পদার্থ পূর্ব হইতেই অবস্থিত থাকিয়া সম্প্রদাতার নিকট হইতে সম্প্রদান-বাজিকে প্রাপ্ত হয়, ইহা অবশ্য বীকার্য। কিন্তু শব্দের বে সম্প্রদান হয়, ইহার সাধক হেতু নাই। পরস্কু পূর্ব্বোক্ত রূপ বাধকই আছে॥ ২৬॥

সূত্র। অধ্যাপনাদপ্রতিষেধঃ ॥২৭॥১৫৬॥

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর)—অধ্যাপনাপ্রযুক্ত—অর্থাৎ যেহেতু গুরু শিষ্যকে শব্দের অধ্যাপনা করেন, অতএব (শব্দে সম্প্রদীয়মানত্ব হৈতুর) প্রতিষেধ নাই অর্থাৎ শব্দে সম্প্রদীয়মানত্ব আছে।

ভাষ্য। অধ্যাপনং লিঙ্গং, অসতি সম্প্রদানেইধ্যাপনং ন স্থাদিতি।

অসুবাদ। অব্যাপনা লিঙ্গ, অর্থাং শব্দের অধ্যাপনাই তাহার সম্প্রদীরমানত্বের সাধক, সম্প্রদান না থাতিলে অধ্যাপন থাকে না।

টিপ্লনী। মহাষ এই সূত্রের স্বারা পৃশ্বপক্ষবাদীর উত্তর বলিয়াছেন যে, শব্দের যথন অধ্যাপন আছে, অর্থাৎ শব্দের অধ্যাপনা যথন সর্বাসিদ্ধ, গুরু শিষ্যকে শব্দের অধ্যাপনা করেন, ইহা যথন সকলেই সীকার করেন, তথন উহার দ্বারাই শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ হয়। শংশর সম্প্রদীয়মানম্বে অধ্যাপনাই লিঙ্গ। উন্দ্যোতকর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে শব্দ অবস্থিত থাকে, ইহাতে অধ্যাপনাই লিঙ্গ বা অনুমাপক হেতু। ধনুর্বেদবিং আচার্য। শিধ্যকে ষেথানে বাণপ্রয়োগ শিক্ষা প্রদান করেন, সেধানে ঐ বান সেই গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে অবন্থিত থাকে। এই দৃষ্টান্তে শব্দের অধ্যাপনাস্থলেও শব্দ গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে অবস্থিত থাকে, ইহা অনুমান-সুতরাং গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে শন্দের অবস্থান প্রত্যক্ষের দ্বারা উপলব্ধ না হইলেও অনুমানের দারা উহার উপলব্ধি হওয়ায়, উহা দীকাধ্য। ভাষাকার কিন্তু "অসতি সম্প্রদানেহধ্যাপনং ন স্যাৎ"—এই কথার দ্বারা অধ্যাপনাকে এখানে সম্প্রদানের লিঙ্গরুপেই ব্যাখ্যা করিয়া শব্দে সম্প্রদীয়মানত সিদ্ধ বলিয়াছেন, বুঝা যায়। শব্দে সম্প্রদীয়মানত সিদ্ধ হইলে, তদ্বারা শব্দের অবস্থিতত রূপ সাধ্য সিদ্ধ হইবে—ইহাই পূर्वत करा नी एव व व । जावाकात य अथारन व्यवाभनारक मन्ध्रमारन त्रवे विक्रतुर्भ ব্যাপ্যা করিয়াছেন, ইহা পরবর্তী সূত্রভাষ্যের দার। সুস্পষ্টই বুঝা যায়। গুরু শিষ্যকে শব্দ-সম্প্রদান করিয়া, গ্রহণ করাইয়া থাকেন, উহাই শব্দের অধ্যাপনা,—উহা শব্দের সম্প্রদান বাজীত হইতে পারে না, সূতরাং অধ্যাপনা শব্দের সম্প্রদানের লিগ-ইহাই **এখানে ভাষ্যকারের কথা ॥** ২৭ ॥

সূত্র। উভয়োঃ পক্ষয়োরন্যতরস্থাধ্যাপনাদ-প্রতিষেধঃ ॥২৮॥১৫৭॥

অকুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদীর উত্তর) উভরপক্ষে অধ্যাপনা বশতঃ অর্থাৎ শব্দের নিতাত্ব ও অনিতাত্ব এই উভরপক্ষেই অধ্যাপনা হইতে পারার (অধ্যাপনাপ্রযুক্ত) অন্যতরের, অর্থাৎ শব্দের অনিতাত্ব পক্ষের প্রতিষেধ হয় না।

ভাষ্য। সমানমধ্যাপনমূত্রোঃ পক্ষ্যোঃ সংশ্বানিরত্তঃ। কি-মার্চার্য্যস্থঃ শক্ষোহস্তেবাসিনমাপদ্যতেতদধ্যাপনং, আংগ্রাকির তেয়প-দেশবদগৃহীতস্থান্তকরণমধ্যাপনমিতি। এবমধ্যাপনং লিসং সম্প্রদান-স্থেতি।

অনুবাদ। অধ্যাপন উভয়পক্ষে সমান, ষেহেতু সংশয়নিবৃত্তি হয় না। (সে কির্প সংশয়, তাহা বলিতেছেন) কি আচার্যান্থ শব্দ অন্তেবাসীকে প্রাপ্ত হয়, তাহা অধ্যাপন? অথবা নৃত্যের উপদেশের ন্যায় গৃহীতের অনুকরণ অধ্যাপন? এইরূপ হইলে, অর্থাৎ অধ্যাপন উভয় পক্ষেই সমান হইলে, অধ্যাপন সম্প্রদানের লিঙ্গ হয় না।

চিপ্পনী। সিদ্ধান্তবাদী নহাব এই সূত্রের ধারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর পূর্ব্বসূত্রের,উত্তরের নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, উভয়পক্ষেই যথন অধ্যাপনা হইতে পারে, তখন অধ্যাপনাপ্রযুক্ত অন্যতরপক্ষের, অর্থাৎ শব্দের অনিতারপক্ষের নিষেধ হয় না। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ সূতার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অন্যতরপক্ষের <mark>অর্থাং অনিতান্থ-সাধকের</mark> অধ্যাপনাপ্রযুক্ত যে প্রতিবেধ, তাহা সম্ভব হয় না। কারণ, অধ্যাপনা উভয়পক্ষেই সমান। বৃত্তিকার "সমানশ্বাং" এই বাকোর অধ্যাহার স্বীকার করিয়া ঐরুপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষাকারও অধ্যাপনা উভয়পক্ষে সমান, ইহা বলিয়াছেন। "উভৱোঃ পক্ষয়োরধ্যাপনাং"—এইরুপে সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিলে, উভয়পক্ষেই অধ্যাপনা হয়, এই কথার দ্বারা অধ্যাপনা উভয়পক্ষেই সমান, এই অর্থ বৃঝা যাইতে পারে। সূতরাং ভাষ্যকার ঐরুপেই সূতার্থ বৃণিক্ষা অধ্যাপন। উভয়পক্ষে সমান, এই কথা বলিয়াছেন, বুঝা যায়। অধ্যাপনাপ্রযুক্ত উভয়পক্ষের কোন পক্ষেরই প্রতিষেধ হয় না, এইরুপে সূতার্থ ব্যাখ্যা করিলে, সূত্রে "অন্যতরদা" এই বাক্য বার্থ হয়। ভাষ্যকার উভয়পক্ষে অধ্যাপনার সমানত্ব বুঝাইতে অধ্যাপনার স্বর্পবিষয়ে সংশয় প্রদর্শন করিরাছেন যে, আচার্ষ্যে যে শব্দ অবস্থিত থাকে, সেই শব্দই শিষাকে প্রাপ্ত হয় ? তাহাই অধ্যাপনা ? অথবা নুভার উপদেশস্থলে শিষা থেমন শিক্ষকস্থ নৃত্যািরয়াকেই লাভ করে না, সেই নৃত্যক্রিয়াকে অনুকরণ করে, অর্থাৎ তৎসদৃশ নৃত্যক্রিয়া করে, এইরূপ শব্দেয়

অধ্যাপন-স্থলে শিষ্য আচার্য্যের উচ্চারিত শব্দের অনুকরণ করে—ইহাই অধ্যাপনা ? পূর্ব্বপক্ষবাদী যথন শেষোভ প্রকার অধ্যাপনার শর্প নিরাস করিয়া পূর্ব্বোভর্প সংশয় নিবৃত্তি করিতে পারেন না, তখন অধ্যাপনা উভরপক্ষেই সমান হওরার উহ। সম্প্রদানের লিক হয় না। কারণ, যদি আচার্যান্থ শব্দই আচার্য্য কর্তৃক সম্প্রদন্ত হইয়া শিষাকর্ত্ত্ব প্রাপ্ত না হয়, যদি শিষ্য নৃত্যের উপদেশের ন্যায় গৃহীত শব্দের অনুকরণই করে, তাহ। হইলে শেষোত্তপ্রকার অধ্যাপনা-স্থলে শব্দের সম্প্রদান হয় ना, देश अवना श्रीकार्या ; मृजदार अशाभना मध्यमात्मद्र माधक इस्र ना । मरस्मद्र সম্প্রদান ব্যতীতও যথন শেষোক্ত প্রকার অধ্যাপনা হইতে পারে, তখন অধ্যাপনা হেতুর দারা শব্দের সম্প্রদীয়মানত্ব সিদ্ধ হর না। তাহা না হইলে শব্দের অবস্থিতত্ব সিদ্ধ না হওয়ার শব্দের নিতাম সিদ্ধ হইতে পারে না, সূতরাং শব্দের অনিতামরূপ অন্যতর পক্ষের নিষেধ হয় না—ইহাই ভাষ্যকারের চরম বন্ধবা। শব্দের অনিত্যম্ববাদী ভাষা-কারের মতে আচার্যান্থ শব্দই শিষ্যকে প্রাপ্ত হয় না, শিষ্য নৃত্যোপদেশের ন্যায় গৃহীত শব্দের অনুকঃণই করে, ইহাই সিদ্ধান্ত, তথাপি পূর্ব্বপক্ষবাদীদিগের সম্মত অধ্যাপনার শ্বরূপেরও উল্লেখ করিয়া ভাষ্যকার ঐ বিষয়ে সংশয় সীকার করিয়াও পূর্ববপক্ষবাদীকে নিরস্ত করিয়াছেন। ভাষাকারের বিবক্ষা এই যে, শব্দ উচ্চার**ণের পূর্বেবও অব**স্থিত পাকে, আচার্যান্থ শব্দই শিষ্যকে প্রাপ্ত হয়, এই পক্ষ সিদ্ধ না হওয়া পর্যান্ত বংন উহা উভয়বাদিসমাত হইবে না, তদুপ আমাদিগের পক্ষও উভয়বাদিসমাত না হওয়ায়, বিপ্রতিপত্তিবশতঃ ঐ উভয়পক[্]সন্দিদ্ধ। সূত্রাং যে প**ক্ষে অধ্যাপনান্থলে শব্দে**র সম্প্রদান হয় না, সেই পক্ষ শ্রীকার করিলে, যথন অধ্যাপনার শ্বারা শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ হইতে পারে না, তথন পূর্ব্বোক্তর্পে সন্দিদ্ধবর্প অধ্যাপনা সম্প্রদানের লিক হর না। পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি প্রমাণের দ্বারা অধ্যাপনার প্রথমোক্ত ধর্পই সিদ্ধ করিতে পারেন, তাহা হইলে তিনি অধ্যাপনার দ্বারা শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ করিতে পারেন, কিন্তু তাঁহার সম্মত অধ্যাপনার সর্প এখনও সিদ্ধ হয় নাই। তিনি উহা সিদ্ধ করিতেই সম্প্রদীয়নানত হেতুর উল্লেখ করিয়া তাহা সিদ্ধ করিতেই অধ্যাপনা হেতুর উল্লেখ করিয়াছেন। বন্ধুতঃ শব্দ-নিত্যতাবাদীর মতে শব্দের সম্প্রদান হইতেই পারে না। নিতাপদার্ঘের সম্প্রদান হয় না। পরস্তু শব্দে কাহারই বন্ধ না থাকায় উহার সম্প্রদান অসম্ভব। বহু লোকে একই নিতাশব্দের সম্প্রদান করে, ইহ। হইতে পারে না। যে শব্দ একবার প্রদন্ত হইয়াছে, তাহারই পুনঃ পুনঃ দানও অসম্ভব ।

ভাষ্যকার উভরপক্ষে অধ্যাপনার ফলেই অধ্যাপনার অভেদোপচারবশতঃ ঐ ফলকেই অধ্যাপনা বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। ঐর্প অভেদোপচার অনেক স্থলেই দেখা বায়। বছুতঃ ভাষ্যান্ত শিষ্যের শব্দপ্রাপ্তি অধ্বা গৃহীত শব্দের অনুকরণর্প ফলের অনুক্ল অধ্যাপকের ব্যাপারবিশেষই অধ্যাপনা। কোন কোন পৃত্তকে এই সূচটি ভাষার্পেই উল্লিখিত দেখা বায়, কিন্তু এইটি মহর্ষির সিদ্ধান্ত সূত্র। ইহার দ্বারা মহর্ষি পৃক্সেন্তান্ত উন্তরের নিরাস করিয়াছেন। ন্যায়স্চীনিবছেও ইহা স্ত্রমধ্যেই গৃহীত হইয়াছে॥ ২৮॥

ভাষ্য। অয়ং তর্হি হেতু: ?

অকুবাদ। তাহা হইলে (শব্দের অবস্থিত ছসাধনে সম্প্রদীয়মানত হেতৃ না হইলে) ইহা হেতু (বলিব ?)

সূত্র। অভ্যাসাৎ ॥২৯॥১৫৮॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) ষেহেতু অভ্যাস, অর্থাং অভ্যস্যমানত্ব আছে— (অতএব শব্দ অর্বাহত)।

ভাষ্য। অভ্যস্তমানমবস্থিতং দৃষ্টং। পঞ্চকুত্বং পশাতীতি রূপমবস্থিত তথে পুনঃ পুনদৃ শিতে। ভবতি চ শব্দেহভ্যাসঃ,—দশকুত্বোহ্ধীতোহকুবাকো বিংশতিকৃত্বোহ্ধীত ইতি। তত্মাদবস্থিতস্ত পুনঃ পুনক্চারণমভ্যাস ইতি।

অনুবাদ। অভ্যস্যমান অর্থাং ধাহা অভ্যাস করা ধার, তাহা অবস্থিত দেখা যায়। (দৃষ্ঠান্ত) "পাঁচ বার দর্শন করিতেছে"—এই স্থলে অর্বান্থত রূপ পুনঃ পুনঃ দৃষ্ঠ হয়। শদেও অভ্যাস আছে, (ধেমন) দশ বার অনুবাক (বেদের অংশবিশেষ) অধীত হইয়াছে, বিংশতিবার অধীত হইয়াছে। অতএব অর্বান্থত শদের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ—অভ্যাস।

টিপ্লানী। মহর্ষি পূর্ব্বপক্ষবাদীর গৃহীত সম্প্রদীয়মানত্ব হেতুর অসিদ্ধি সমর্থন করিয়া এখন এই সূত্রের দারা অভ্যাস, অর্থাৎ অভ্যস্যমানত্ব হেতুর উল্লেখপূর্বক তন্দারা পূর্ববং শব্দের অবস্থিতত্ব-সিদ্ধি প্রকাশ করিয়াছেন। অনিত্য পদার্থেও অভ্যস্যমানত্ব থাকার উহা নিতাত্বের সাধন হয় না, এজন্য এখানেও—অবস্থিতত্বই সূত্রোক্ত অভ্যস্যমান্ত হেতুর সাধ্য বুঝিতে হইবে। তাই, ভাষ্যকার প্রথমেই বলিয়াছেন, "অভাসামানকে অবন্থিত দেখা যায়।" পাঁচবার রূপদর্শন কারতেছে, এইরূপ প্রয়োগ সর্ববসম্মত। তাই ভাষ্যকার ঐ প্রয়োগের উল্লেখপূর্বকে রূপকে দৃষ্টান্তর্পে প্রকাশ করিয়াছেন। অবস্থিত একই রূপের পাঁচ বার দর্শন হয়। রূপের ঐ পুনঃ পুনঃ দৃশ্যমানম্বই ঐ ছলে অভ্যস্যমানত। উহা অবস্থিতরূপেই থাকে, সৃতরাং রূপদৃষ্টান্তে অভ্যস্যমানত হেতুতে অবন্থিতত্বসাধ্যের ব্যাপ্তি নিশ্চয় হওয়ায় ঐ হেতুর দ্বার। শব্দেও অবন্থিতত্ব সিদ্ধ হয়। কারণ "দশ বার অধ্যয়ন করিয়াছি", বিংশতি বার অধ্যয়ন করিয়াছে"—ইত্যাদি প্রয়োগের দ্বারা একই শব্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণরূপ অভ্যাস সিদ্ধ আছে। সূতরাং শব্দে অভ্যস্যমানম্ব থাকায়, রূপের ন্যায় শব্দও অবন্থিত, ইহা অনুমানের দ্বারা সিদ্ধ হয়। শব্দনিসম্বনদী মীমাংসক-সম্প্রদায়ের কথা এই যে, যদি উচ্চারণভেদে শব্দের ভেদ হর, তাহা হইলে একই শব্দের একবারই উচ্চারণ হয়, কোন শব্দেরই পুনঃ পুনঃ উচ্চারণরূপ অভ্যাস সম্ভবই হয় না। কারণ প্রথমে যে শব্দ উচ্চারিত হয়, তাহা

বিভার উচ্চারণকালে থাকে না; পরস্তু শব্দাস্তরেরই বিভার উচ্চারণ হয়। তাহা হইলে কোন শব্দেরই পুনরুচ্চারণ না হওরায়, শব্দের অভ্যাস হইতে পারে না। শব্দের অভ্যাস সর্বসম্মত; উহা অবাকার করা যায় না। সুতরাং ইহা অবশ্য বীকার্যাবে, বে শব্দ উচ্চারিত হয়, তাহা উচ্চারণের পরেও থাকে, সেই শব্দেরই পুনরুচ্চারণ হয়। একই শব্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ হইলেই তাহার অভ্যাস উপপন্ন হয়। কারণ পুনঃ পুনঃ উচ্চারণই শব্দের অভ্যাস। উচ্চারণভেদে শব্দের ভেদ হইলে কোন শব্দেরই পুনরুচারণ না হওয়ায় ঐ অভ্যাস উপপন্ন হয় না। একই শব্দ সুচিরকাল পর্যান্ত অবন্ধিত থাকিলে সুচিরকাল পর্যান্ত তাহার অভ্যাস হইতে পারে। অভ্যাসের অনুরোধে শব্দের সুচিরকাল স্থান্তির কার করিতে হইলে, শব্দের নিত্যান্থই বীকার করিতে হইবে,—ইহাই শব্দনিত্যন্থবাদীদিগের শেষ কথা॥ ২৯॥

সূত্র। নান্যত্বেহপ্যভ্যাসম্যোপচারাৎ॥ ॥৩০॥১৫৯॥

অমুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাং অভ্যাসের দ্বারা শব্দের অর্বান্থতত্ব বা অভেদ সিদ্ধ হয় না, বেহেতু অন্যত্ব, অর্থাং ভেদ ধ্যাকিলেও অভ্যাসের প্রয়োগ আছে।

ভাষা। অভ্যস্ত চাপ্যভ্যাস।ভিধানং ভবতি, দ্বির্ভাত ভবান্, ত্রির্ভাত ভবানিতি, দ্বির্ভাৎ, ত্রির্ভাৎ, দ্বির্থিহোত্রং জুহোতি, দ্বির্ভিকে, এবং ব্যভিচারাৎ।

অনুবাদ। ভিন্ন পদার্থেরও অভ্যাসের কম্বন হয়। (যেমন)—আপনি দুইবার নৃত্য করুন, আপনি তিনবার নৃত্য করুন, দুইবার নৃত্য করিয়াছিল, তিনবার নৃত্য করিয়াছিল, দুইবার অগ্নিহোত্র হোম করিতেছে, দুইবার ভোজন করিতেছে, এইরূপ হইলে, ব্যভিচারবশতঃ (অভ্যাস অভেদসাধন হয় না)।

টিয়নী। মহর্ষি এই স্ত্রের দারা প্রস্তোক্ত হেতৃতে ব্যাভচার প্রদর্শন করিয়া প্রেকাক্ত প্রপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। ভাষাকার নৃত্যাদি বিভিন্ন করিয়াছলে অভ্যাদের প্রয়োগ দেখাইয়া দেই ব্যাভিচার বুঝাইয়াছেন। শেষে "এবং ব্যাভিচারাং" এই কথা বলিয়া মহর্ষির চরম হেতৃ প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই যে, ষেরুপ প্রয়োগের দারা শব্দের অভ্যাস বুঝা যায়, ঐরুপ প্রয়োগ নৃত্যাদি ভিন্ন ভিন্ন ক্রিয়াছলেও হইয়া থাকে। "দুইবার নৃত্য করিতেছে"—এইরুপ প্রয়োগের দারা নৃত্যের যে অভ্যাস বুঝা যায়, তাহা একই নৃত্যাক্রয়ার পুনরনুষ্ঠান নহে। নৃত্য হোম ও ভোজনাদি ক্রিয়ার অভ্যাস-ছলে ঐ সকল সজাতীয় ক্রিয়া ভিন্ন, ইহা অবশা স্বীকার্ষ্য। কারণ যে নৃত্য বা ভোজনাদি ক্রিয়া প্রথম অনুষ্ঠিত হয়, সেই ক্রিয়ারই পুনরনুষ্ঠান হয় না, হইতে পারে না।

ঐ সকল স্থলে সজাতীয় ক্রিয়ার অনুষ্ঠানবশতঃই "দুইবার নৃত্য করিতেছে"—ইত্যাদির্শে অভ্যাসের প্রয়োগ হয়। সূতরাং অভ্যাস বা অভ্যসামানত্ব ভিন্ন পণার্থেও থাকায় উহা শব্দের অভ্যেস কথিত হয়। নৃত্যাদি ক্রিয়ার ন্যায় সজাতীয় শব্দের পুনরুচারণবশতঃই শব্দের অভ্যাস কথিত হয়। এবং যে নৃত্যাদি ক্রিয়া প্রথম অনুষ্ঠিত হয়, তাহা বিনক্ট হইয়া যায়, তাহা অবন্থিত না থাকিলেও তাহাতে পূর্বোঙ্করূপ অভ্যাসের প্রয়োগ হওয়ায়, বাহা অভ্যসামান—তাহা অবন্থিত, ইহা বলা যায় না, সূত্রাং অভ্যসামানত্ব হেতুর দ্বারা, শব্দের অবন্থিত সিদ্ধ করা যায় না। ভাষোর প্রথমে "অনবন্থানেইপি"—এইরূপ পাঠই প্রচলিত পুস্তকে দেখা যায়। ঐ পাঠে অভ্যসামানত্ব হেতুর দ্বারা অবস্থান বা অবন্থিতত্ব সিদ্ধ হয় না, ইহা প্রকটিত হয়়। কিন্তু সূত্রকার "অন্যত্বেহিপি"—এইরূপ বাকা প্রয়োগ করায় ভাষো "অন্যাস্যা চাপি" এইরূপ পাঠান্তরই গৃহীত হইয়াছে॥ ০০॥

ভাষা। প্রতিষিদ্ধহেতাবন্যশব্দস্য প্রয়োগঃ প্রতিষিধ্যতে—

অমুবাদ। প্রতিষিক্ধ হেত্বাকো অর্থাৎ যে বাকোর দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর হেতুর ব্যক্তিরের প্রদশিত হইয়াছে, সেই বাকো, (ছলবাদী) "অন্য" শব্দের প্রয়োগ প্রতিষেধ করিতেছেন—

সূত্র। অব্যদব্যস্থাদনব্যত্বাদনব্যদিতাব্যতা-ভাবঃ ॥৩১॥১৬০॥

প্রকাদ। (পূর্বপক্ষ) অন্য অর্থাৎ যে পদার্থকে অন্য বলা হয় তাহা অন্য হইতে. অর্থাৎ অন্য বলিয়া কথিত সেই পদার্থ হইতে অন্নার (অভিনয়) বশতঃ অন্না, অতএব অন্যতার অভাব, অর্থাৎ জগতে অন্যুত্ব অলীক।

ভাষ্য। বদিদমভাদিতি মহাসে, তং স্বাত্মনোহনকারাদভার ভবতি, এবমহাতায়। অভাব:। তত্র ষত্ত্ব"মহাতেহপ্যভাগসভাগেদারা" দিত্যেতদযুক্তমিতি।

অমুবাদ। বাহাকে "ইহা অনা" এইরূপ মনে কর. তাহা নিজ হইতে অননাত্বৰতঃ অন্য হয় না। এইরূপ হইলে অর্থাং পদার্থমান্রই নিজ হইতে অননা বলিয়া অনা না হইলে, অন্যতার অভাব অর্থাং জগতে অনাতা বলিয়া কিছু নাই, উহা অলীক। তাহা হইলে, "অন্যত্ব থাকিলেও অভ্যাসের উপচার-বশতঃ" এই বাহা বলা হইয়াছে, ইহা অযুক্ত।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই স্তের দার। তাঁহার পূর্বোক্ত কথার ছলবাদীর বাক্ছল প্রদর্শন করিয়াছেন। মহর্ষির সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে জম্প বা বিতণ্ড। করিয়া প্রতিবাদী এখানে কির্প ছল করিতে পারেন, তাহার উল্লেখপ্র্কাক নিরাস করাও আবশাক মনে করিয়া মহর্ষি এই সুত্রের দারা বাক্ছল প্রকাশ করিয়াছেন যে—অন্যতা নাই, অর্থাৎ জগতে অন্য বলা যায় এমন কিছুই নাই। কারণ, যাহাকে অন্য বলিবে, ভাহা সেই পদার্থ হইতে অভিন্ন হওরায় অনন্য। ঘট যে ঘট হইতে ভিন্ন নহে—অভিন্ন, সূতরাং অনন্য, ইহা অনুশা দীকার্য। এইরুপে সকল পদার্থই যদি অনন্য হয়, তাহা হইকে কাহাকেই আর অন্য বলা যায় না, অন্য কিছুই নাই; অন্যম্ব অলীক। সুক্রাং, উত্তরবাদী পূর্বাদ্যেরে যে "অন্য" শক্তের প্ররোগ করিয়াছেন, ভাহা করিতে পারেন না। "অন্যছেহিপি" এই কথা উত্তরবাদী বলিতেই পারেন না। যাহা অনন্য তাহা যে অন্য হইতে পারে না, ইহা উত্তরবাদীও দীকার করেন। পদার্থমাচই নিজ হইতে অনন্য হওয়ায়, অন্য হইতে পারে না। সুতরাং অন্যম্ব কিছুতেই না থাকায়, উহা অলীক॥ ৩১॥

ভাষ্য। শব্দ প্রয়োগং প্রতিষেধতঃ শব্দান্তর প্রয়োগঃ প্রতিষিধ্যতে— অনুবাদ। শব্দপ্রয়োগ প্রতিষেধকারীর শব্দান্তর প্রয়োগ প্রতিষেধ করিতেছেন—

পূত্র। তদভাবে নাস্ত্যনগ্যতা তয়োরিত-রেতরাপেক্ষসিদ্ধেঃ॥৩২॥১৬১॥

অনুবাদ। (উত্তর) তাহার (অন্যতার) অভাবে অন্যতা নাই, অর্থাৎ অন্যতা না থাকিলে অন্যতাও থাকে না, যেহেতু সেই উভুয়ের মধ্যে, অর্থাৎ "অন্য" শব্দ ও "অন্যু" শব্দের মধ্যে ইতরের (অন্যু শব্দের) ইতরাপেক্ষ অর্থাৎ অন্যাশব্দাপেক্ষ সিদ্ধি।

ভাতা। অক্সমাদনভাতামুপ্রপাদয়তি ভবান্, উপ্রপাভ চানং প্রত্যাচটে, অনভাদিতি চ শব্দমনুজানাতি, প্রযুঙ্জে চানভাদিতে তং সমাসপদং, অভ্শব্দোহয়ং প্রতিষেধেন সহ সমভাতে, যদি চাত্রোভরং পদং নাস্তি, কন্ডায়ং প্রতিষেধেন সহ সমাসং! তন্মান্তয়োরতানভাশব্দয়োরিতরোহনভাশব্দ ইতরমভাশব্দমপ্রেক্ষমাণঃ সিধ্যতীতি। তত্ত্র ষত্তকমন্তবায়া অভাব ইত্যেতদযুক্তমিতি।

অসুবাদ। আপনি অন্য হইতে অনন্যতা উপপাদন করিতেছেন উপপাদন করিয়াই অন্যকে প্রত্যাখ্যান করিতেছেন; "অনন্য" এই শব্দকেও খীকার করিতেছেন, "অনন্য" এই সমাস পদ প্রয়োগও করিতেছেন। ("অনন্য" এই বাক্যে) এই "অন্য" শব্দ প্রতিষেধের সহিত², অর্থাং নঞ্জ শব্দের সহিত সমস্ত হইয়াছে। কিন্তু যদি এই স্থলে উত্তরপদ (অন্য শব্দ) না থাকে (তাহা হইলে) প্রতিষেধের সহিত কাহার এই সমাস হইয়াছে ? অতএব সেই "অন্য" শব্দ ও "অনন্য" শব্দের মধ্যে ইতর অনন্য শব্দ ইতর অন্য শব্দকে অপেক্ষা করতঃ সিদ্ধ হয়। [অর্থাং অন্য না থাকিলে অনন্য থাকে না, এবং "অন্য" শব্দ না থাকিলে "অন্য" এই সমাসত সিদ্ধ হয় না, ইহা অব্দ্য স্বীকার্য্য]। তাহা হইলে "অন্যতার অভাব"—এই যাহা বলা হইয়াছে, ইহা অযুক্ত।

টিপ্লানী। পূর্বস্ত্রের বাক্ছল নিরাস করিতে এই স্ত্রের দ্বারা মহাঁষ বলিয়াছেন त्व,—अनाष ना थाकिल इनवामीत श्रीकृठ अननाष्ट्र थाक ना । कात्रम, यादा अना नत्द्र, তাহাকেই বলে অনন্য। তাহা হইলে অনন্য বুঝিতে অন্য বুঝা আবশ্যক। যদি অন্য বলিয়া কোন পদার্থই না থাকে, তাহা হইলে "অনা" এইরূপ জ্ঞান হইতে না পারায়, "অনন।" এইরূপ জ্ঞানও হইতে পারে না। অননাম্বের জ্ঞান হইতে না পারিলে, উহাও সিদ্ধ হয় না। তাষ্যকার মহধ্যির তাৎপর্য্য বুঝাইতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, ছলবাদী অন্য হইতে অনন্যত্ব^২ উপপাদন করিয়াই অন্যকে অপলাপ করিতেছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, যাহাকে অন্য বলা হয়, তাহা ঐ অন্য হইতে অনন্য, সূতরাং তাহা অন্য হইতে পারে না, এই কথা বলিয়া ছলবাদী অন্য কিছুই নাই। কারণ, সকল পদার্থই অনন্য-এই কথা বলিয়াছেন (পূর্ব্বসূতে "অন্যস্মাদনন্যম্বাদনন্যং"-এই কথার দ্বারা অন্য হইতে অনন্যত্ব আছে বলিয়া, অন্যতা নাই—এই কথা বলা হইয়াছে) : সুতরাং অন্যকে মানিয়া লইয়াই অনন্যত্ব সমর্থন করিয়া—সেই হেতৃবশতঃ অনাকে অপলাপ করা অন্য না মানিলে ছলবাদী পূর্ব্বোভরুপে অনন্যত্ব সমর্থন করিতে পারেন না। নিজের হেতু সমর্থন করিতে অনাকে **শী**কার করিয়া, ঐ অন্য নাই—ইহা কি**ছুতে**ই বলা यात्र ना । इनवानी यनि वलन (य, आधि निष्क अना विनया कि चौकात कित्र ना । তোমরা যাহাকে অন্য বল, সেই পদার্থ অনন্য বলিয়া তাহাকে অন্য বলা যায় না, ইহাই আমার বন্ধব্য, আনি কাহাকেও অন্য বলি না। এই জন্য ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, তুমি "অনন্য" শব্দ শীকার করিতেছ, "অনন্য" এই সমাসপদ প্রয়োগ করিতেছ, সূতরাং "অন্য" শব্দও তোমার অবশ্য <mark>বীকার্য্য। কারণ নঞ্শব্দের সহিত (ন অন্যৎ</mark> অনন্যং) অন্য শব্দের সমাসে "অনন্য" এই শব্দ সিদ্ধ হইয়াছে। "অন্য শব্দ না থাকিলে ঐ সমাস অসম্ভব। "অন্য" শব্দ শীকার করিলে তাহার অর্থও শীকার করিতে হইবে। নিরর্থক শব্দের সমাস হইতে পারে না। "অন্য" শব্দের অর্থ স্বীকার করিলে অন্য নাই, অন্যতা নাই, ইহা বলা যাইবে না। ফলকথা, "অন্য" না বুঝিলে যেমন "অননা" বুঝা যায় না, অনাকে বুঝিয়াই অনন্য বুঝিতে হয়, সূতরাং অন্যন্থ না থাকিলে অনন্যতাও

প্রাচীনগণ প্রতিবেধার্থক "নঞ্" শব্দ বলিতে "প্রতিবেধ" শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন।

২। প্রচলিত ভাষাপৃতকে "অঞ্জনাদশুতামুগপাদয়তি ভবান্" এইরূপ পাঠ আছে। কি**ঙ** পূর্বাস্থতে ছলবাদী "ধনামাদনগুছাং" এই কথা বলিয়া বনা হইতে অনক্সছের উপপাদন করিয়াই অঞ্চতার অভাব বলিয়া, অন্যকে প্রত্যাখান করিয়াছেন। স্কুতরাং প্রচলিত পাঠ গৃহীত হুন্ন নাই।

থাকে না, তদুপ "অন্য" শব্দ না থাকিলে "অনন্য" শব্দ সিদ্ধ হয় না; অন্য শব্দকে অপেক্ষা করিয়াই "অনন্য শব্দ" দিবা হয়। ছলবাদী বধন "অনন্য" এই সমাস শব্দের প্রয়োগ করেন, তথন "অনা" শব্দ তাঁহার অবশা দীকার্যা। ভাষাকার সূত্রে "তরোঃ" এই **স্থালে "তং" শব্দের দারা "অন্য" ও "অনন্য" এই শব্দের কেই গ্রহণ করিয়া উহার মধ্যে** ইতর "অননা" শব্দ ইতর "অনা" শব্দকে অপেক্ষ। করিয়া সিদ্ধ হয়, এই**রু**পেই **স্**তা**র্থ** ব্যাখ্যা করিয়াছেন। "অন্য" শব্দ "অন্যা" শব্দকে অপেক্ষা না করায়, সূত্রে "ইতরেতরা-পেক্ষসিদ্ধি"—শব্দের দ্বারা এখানে পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধি অর্থের ব্যাখ্যা করা হার না। তাৎপর্যাটীকাকার সূত্রের "তয়েঃ" এই স্থলে "তৎ" শব্দের দ্বারা অন্য ও অনন্যপদার্থকে গ্রহণ করিয়া সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু ছলবাদী যদি বলেন যে, অনন্য বুঝিতে जना वृक्षा आवशाक नरह । यथन जना किह्नूहे नाहे – प्रश्नुहे जनना, जथन जना नरह এইরুপে অননোর জ্ঞান হইতে পারে না, অনাজ্ঞান বাত তিই অননাজ্ঞান হইয়। থাকে, তাহা হইলে ছলবাদীর স্বীকৃত ও প্রযুক্ত "অননা" শব্দকে অবলম্বন করিয়াই তাঁহাকে "অনা" শব্দ মানাইয়া ঐ অন্য পদার্থ মানাইতে হইবে, তাহাতে ছলবাদী নিজের কথাতেই নিরস্ত হইবেন। এই জন্যই ভাষ্যকার পূর্বেবা**ত্তর্পে সূতার্থ** ব্যাখ্যা করিয়। মহর্ষির বিবক্ষিত চরম বন্ধবাই প্রকাশ করিয়াছেন। বন্ধুতঃ ষাহাকে অন্য বলা হয়, তাহ। ঐ অনা বরুপ হইতে অনন্য বা অভিন্ন হইলেও অপর পদার্থ হইতেও অনন্য হইতে পারে ना। यादा नीज, जादा नीज इटेट अनना इटेटज भोड इटेट ও अनना नट्ट, दहुछः তাহা পীত হইতে অন্যই। সূতরাং সকল পদার্থই অনন্য বলিয়া অন্য কিছুই নাই, ছলবাদীর এই বাক্ছল অগ্রাহা, ইহাই মহাধির বিবক্ষিত প্রকৃত উত্তর—ইহাই পরমার্থ। তাহা হইলে সিদ্ধান্তবাদী মহৰ্ষি যে "নানাম্বেহপি" ইত্যাদি সূত্ৰ বলিয়াছেন, তাহা অযুক্ত इम्र नारे ॥०२॥

ভাস্তা। অল্প, তহীদানীং শব্দস্ত নিত্যহং ? অনুবাদ। তাহা হইলে এখন শব্দের নিতাম হউক ?

সূত্র। বিনাশকারণাত্মপলব্ধেঃ॥৩৩॥১৬২॥*

আমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) ষেহেতু বিনাশের, অর্থাৎ শব্দধংসের কারণের উপলব্যি হয় না।

ভাষা। যদনিত্যং তম্ম বিনাশ: কারণান্তবতি, যথা লোইস্থ কারণজ্ব্যবিভাগাং। শব্দদেদনিত্যস্তম্ম বিনাশো যম্মাং কারণান্ত-বতি, তত্বপলভ্যেত, ন চোপলভ্যতে, তম্মান্নিত্য ইতি।

স্থারত্রীনিবজে "বিনাশকারণামূপলজেক" এইরূপ "চ"কারবুক ত্রপাঠ দেখা বার। কিছ
উদ্যোতকর প্রভৃতির উদ্ভৃত ত্রেপাঠে ত্রেশেবে "চ" শব্দ নাই। "চ" শব্দের কোন প্রারোজন বা
কর্পনক্তিও এথানে বুঝা বার না। একল প্রচলিত ত্রপাঠই গৃহীত হইরাছে।

জ্বসুবাদ। যাহা আনিত্য, কারণবশতঃ তাহার বিনাশ হয়। যেমন কারণ-দ্রব্যের বিভাগবশতঃ লোষ্টের বিনাশ হয়। শব্দ যদি আনিত্য হয়, (তাহা হইলে) যে কারণবশতঃ তাহার বিনাশ হয়, তাহা উপলব্ধ হউক? কিন্তু উপলব্ধ হয় না, অতঞ্ব (শব্দ) আনিত্য।

টিপ্লনী। মহর্ষি শব্দনিত্যম্ববাদী পূর্বেপক্ষীর পূর্বেবান্ত হেতু রয়ের দোষ প্রদর্শন করিয়া এখন এই স্তরারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর চরম হেতুর সূচনা করতঃ পুনব্বার পূর্ব্বপক্ষ সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার "অন্তু তহি" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বার। পূর্ববপক্ষবাদীর সাধ্যের উল্লেখপূর্বক স্তের অবতারণা করিয়াছেন। পূর্ববপক্ষবাদীর কথা এই যে, বাদ পূর্ব্বোক্ত কোন হেতুর দ্বারাই শব্দের নিতাত সিদ্ধ না হয়, তাহা হইলে, ইদানীং অনা হেতুর স্বারা শব্দের নিতাত্ব সিদ্ধ করিব। সেই হেতু অবিনাশিভাবত্ব। শব্দ যথন ভাবপদার্থ, এবং অবিনাশী, তখন শব্দ অনিতা হইতে পারে না, উহা নিতা, ইহাই পূর্ব্বপক্ষবাদীর বস্তব্য। শব্দ ভাবপদার্থ-ইহা সর্বাধ্যাত। কিন্তু শব্দ অবিনাশী, ইহা কিরুপে বুঝিব ? শব্দের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ না হইলে, তাহাতে অবিনাশিভাবত্বরূপ হেতু সিদ্ধ হইতে পারে না। তাই মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা শব্দের অবিনাশিষসাধনে পূর্ব্বপক্ষবাদীর হেতু বলিয়াছেন যে, শব্দের বিনাশকাংগের উপলব্ধি হয় না। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যাহা অনিতা, তাহার বিনাশ হইয়া থাকে। যেমন লোক অনিত্য পদার্থ, ঐ লোক্টের কারণদ্রব্য লোক্টের অবয়ব বা অংশ, তাহার বিভাগ হইলে, ঐ লোক্টের অসমবায়িকারণসংযোগের বিনাশরূপ কারণ-জন্য ঐ লোক্টের বিনাশ হয়। বার্ত্তিকের ব্যাখ্যার তাৎপর্যাতীকাকার বলিয়াছেন যে, "বিভাগ" শব্দের দ্বারা এখানে অসমবায়িকারণসংযোগের বিনাশই লক্ষিত হইয়াছে। কারণ, লোখ্ট ঐ সংযোগজন্য। অসমবায়ি কারণসংযোগের নাশ-জনাই লোভের নাশ হয়। মূলকথা, লোভিবিনাশের ন্যায় শব্দবিনাশের কোন কারণ থাকিলে অবশ্য তাহার উপলব্ধি হইত, তাহার উপলব্ধি না হওয়ায় তাহা নাই। শব্দের বিনাশকারণ না থাকিলে শব্দের বিনাশ হইতে পারে না, সূতরাং শব্দ অবিনাশী, ইহা সীকাঠা। তাহা হইলে অবিনাশিভাবত হেতুর স্বারা শব্দের নিতার সিদ্ধ হইবে। শব্দে অহিনাশিভাবন্ধরূপ নিতাধর্মের উপলব্ধি হওয়ায় নিত্য-ধর্মানু পলব্ধি হেতুর উল্লেখপূর্বক সংপ্রতিপক্ষ দোষেরও উদ্ভাবন করা যাইবে না ॥৩৩॥

সূত্র। অশ্রবণকারণানুপলব্ধেঃ সততশ্রবণ-প্রসঙ্গঃ॥৩৪॥১৬৩॥

অসুবাদ। (উত্তর) অগ্রবণের কারণের অনুপলবিবশতঃ (শব্দের) সতত গ্রবণের আপত্তি হয়।

ভাষা। যথা বিনাশকারণামুপলরেরবিনাশপ্রসঙ্গ এবম শ্রবণ কারণামুপলরে: সভতং শ্রবণপ্রসঙ্গঃ। ব্যঞ্জকাভাবাদশ্রবণমিতি চেং ? প্রতিষিদ্ধং ব্যঞ্জকং। অধ বিদ্যমানস্থ নির্নিমিত্তমশ্রবণমিতি, অবিদ্যমানস্থ নির্নিমিত্তো বিনাশ ইতি সমানশ্চ দৃষ্টবিরোধো নিমিত্তমস্তরেণ
বিনাশে চাশ্রবণে চেতি।

অকুবাদ। যেমন বিনাশকারণের অনুপলিরবশতঃ (শব্দের) অবিনাশপ্রসঙ্গ, এইরূপ অগ্রবণের কারণের অনুপলিরবশতঃ (শব্দের) সতত গ্রবণপ্রসঙ্গ
হয়। (পূর্বপক্ষ) বাঞ্লকের অভাববশতঃ অগ্রবণ, ইহা বিদ বল ? (উত্তর)
বাঞ্লক প্রতিষিদ্ধ হইয়াছে, অর্থাৎ উচ্চারণ শব্দের বাঞ্লক হইতে পারে না;
উচ্চারণের বাঞ্লকত্ব পূর্বেই খণ্ডিত হইয়াছে। আর বিদি বিদ্যমান শব্দের
অগ্রবণ নিনিমিত্ত, ইহা বল ? তাহা হইলে অবিদ্যমান শব্দের বিনাশ নিনিমিত্ত
—ইহা বিলব। নিমিত্ত বাতীত (শব্দের) বিনাশ ও অগ্রবণে দৃষ্ট বিরোধ
সমান।

টিপ্লনা। মহর্ষি পূর্ব্বপঞ্চবাদীর কথার উত্তরে এই সূত্রের স্বারা বলিয়াছেন যে, যদি শব্দের বিনাশের কোন করেণ প্রত্যক্ষ না হওয়ায়, শব্দের বিনাশকারণ নাই, শব্দ অবিনাণী, ইহা বল, তাহা হইলে, উচ্চারণের পূর্বের এবং পরে সর্ববদ। শব্দ প্রবণ হউক ? কারণ, শব্দের অপ্রবণেরও কোন কারণ বা প্রযোজক প্রত্যক্ষ করা যায় না। সূতরাং শব্দের অগ্রবণেব কোন প্রযোজক না থাকায়, অগ্রবণ হইতে পারে না। সর্বাদাই শব্দ প্রবণ হইতে পারে। পূর্ব্বপক্ষবাধী উচ্চারণকে শব্দের ব্যঞ্জক বলিয়া এই আ**পত্তির** নিরাস করিয়াছেন। তাই ভাষাকার ঐ কথার উল্লেখ করিয়া এখানে বলিরাছেন যে. বাঞ্জক থান্তিত হইয়াছে ; অর্থাৎ উচ্চারণ যে, শব্দের বাঞ্জক হইতে পারে না, ইহা পূর্ব্বেই প্রতিপন্ন করিয়াছি। ভাষ্যকার শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, যদি পূর্ব্বপক্ষবাদী উচ্চারণের পূর্বেষ এবং পরে যে শব্দের প্রবণ হয় না, ঐ অপ্রবণের কোন নিমিন্ত বা প্রবোজক নাই-ইহা বলেন, তাহা হইলে অবিদানান অনিতা শব্দের বিনাশেও কোন নিনিস্ত বা কারণ নাই, বিনা কারণেই শব্দের বিনাশ হয়, ইহা বলিতে পারি। বিনা কারণে কাহারও বিনাশ দেখা যায় না, উহা স্বীকার কহিলে দৃষ্টবিরোধদোষ হয়, ইহা বলিলে বিনা কারণে বিদ্যান শব্দের অশ্রবণ হয়, এই পক্ষেও দৃষ্ঠবিরোধদোষ অপরিহার্য। সূতরাং দৃষ্টবিরোধদোষ উভয়পঞ্ছে সমান হওয়ায় পূর্বাপক্ষবাদী কেবল শব্দের অপ্রবণকেই নিনিমিত্ত বলিয়া পূর্ব্বোক্ত আপত্তি নিরাস করিয়া, রপক্ষ সমর্থন করিতে পারেন না ॥৩৪॥

সূত্র। উপলভ্যমানে চাত্মপলব্বেরসত্ত্বাদন-পদেশঃ॥৩৫॥১৬৪॥

অনুবাদ। (উত্তর) এবং উপলভামান হইলে, অর্থাং শদের বিনাশ-কারণ প্রত্যক্ষ না হইলেও অনুমান ধারা উপলভামান হইলে, অনুপলক্তির অসম্ভাবশতঃ (পৃৰ্বপক্ষবাদীর হেতু) অনপদেশ, অর্থাৎ উহা অসিদ্ধ বিষয়া। হেডাভাস।

ভাষা। অমুমানাচ্চোপলভামানে শব্দশ্য বিনাশকারণে বিনাশকারণামুপলব্বেরসন্তাদিত্যনপদেশ:। যথা যন্মাধিযাণী তন্মাদশ্য ইতি।
কিমনুমানমিতি চেং ? সন্তানোপপত্তি:। উপপাদিতঃ শব্দ-সন্তানঃ,
সংযোগবিভাগজাং শব্দাং শব্দান্তরং, ততোহপাত্যং ততোহপাত্যদিতি।
তত্র কার্য্য: শব্দঃ কারণশব্দং নিরুণদ্ধি। প্রতিঘাতিদ্রব্য-সংযোগন্তন্ত্যেপ্ত শব্দশ্য নিরোধক:। দৃষ্টং হি তিরঃপ্রতিক্ত্যমন্তিকস্থেনাপ্যশ্রবণং শব্দস্ত, শ্রবণং দূরন্থেনাপ্যস্তি ব্যবধান ইতি।

ঘন্টায়ামভিহল্যমানায়াং তারস্তারতরো মন্দো মন্দতর ইজি ক্রতিভেদায়ানাশনসন্থানোহবিচ্ছেদেন ক্রায়তে, তত্র নিত্যে শব্দে ঘন্টাস্থমগুগতং বাহ্বস্থিতং সন্থানর ত্তি বাহভিব্যক্তিকারণং বাচ্যং, যেন ক্রতিসন্তানো ভবতীতি, শব্দভেদে চাসতি ক্রতিভেদ উপপাদয়িতব্য ইতি। অনিত্যে তু শব্দে ঘন্টাস্থং সন্তানর্ভিসংযোগসহকারিনিমিন্তান্তরং সংস্কারভূতং পটুমন্দমমুবর্ত্তে, তস্থামুবৃত্যা শব্দসন্তানামুবৃত্তিঃ। পটুমন্দভাবাচ্চ তীরমন্দতা শব্দস্থ, তংকুত-চ ক্রতিভেদ ইতি।

ভানুবাদ। এবং অনুমান-প্রমাণ-জন্য শব্দের বিনাশকারণ উপলভামান হইলে, বিনাশকারণের অনুপলি ক্রির অসন্তাবশতঃ (পূর্বোক্ত হেতু) অনপদেশ (হেড্বাভাস)। যেমন, "যেহেতু শৃঙ্গবিশিষ্ট, অতএব অশ্ব।" (প্রশ্ন) অনুমান কি—ইহা যদি বল? অর্থাং যে অনুমান দ্বারা বিনাশকারণ উপলক্ষ হল্প, সেই অনুমান (অনুমিতির সাধন) কি? ইহা যদি বল? (উত্তর) সন্তানের উপপত্তি। শব্দসন্তান উপপাদিত হইয়াছে। (সে কির্প, তাছা বলিতেছেন) সংযোগ ও বিভাগজাত শব্দ হইতে শব্দান্তর (জ্বান্ম), সেই শব্দান্তর হইতেও অন্য শব্দ, সেই শব্দ হইতেও অন্য শব্দ (জ্বান্ম)। তল্মধ্যে কার্যা-শব্দ (দ্বিতীয় শব্দ) কারণ-শব্দকে (প্রথম শব্দকে) নিরুদ্ধ অর্থাং বিনষ্ট করে। প্রতিঘাতি দ্বনাসংযোগ কিন্তু, অর্থাং কুড্যাদি দ্বব্যের সহিত আকাশের সংযোগ চরম শব্দের বিনাশক। যেহেতু বক্ত কুডা ব্যবধানে নিকটন্ম ব্যক্তিও শব্দের অপ্রবণ দেখা যায়, ব্যবধান না স্বাক্তিলে দূরন্ম ব্যক্তি কর্ত্ত্বও শব্দের স্থায় ব্যবধান না স্বাক্তিলে দূরন্ম ব্যক্তি ব্যবধান না স্থায় ব্যবধান ব্যবধান

পরস্থু, ঘণ্ট। অভিহন্যমান হইলে অর্থাৎ ঘণ্টাতে অভিঘাত (শব্দনক সংযোগ) করিলে তখন তার, তারতর, মন্দ, মন্দতর, এই প্রকারে প্রতিভেদ-বশতঃ অবিচ্ছেদে নানা শব্দসন্তান প্রত হর । সেই স্থলে শব্দ নিত্য হইলে, অর্থাৎ শব্দের নিত্যপক্ষে ঘণ্টাস্থ অথবা অন্যন্থ, অর্বাস্থ্যত অথবা সন্তানবৃত্তি, অর্থাৎ বাহা ঘণ্টা বা অনাত্র পূর্ব হইতেই আছে, অথবা শব্দের প্রতিসন্তানকালে তাহার নাার সন্তান বা প্রবাহরূপে বর্ত্তমান থাকে, এমন অভিব্যান্তিকারণ (শব্দ-শ্রবণের কারণ) বলিতে হইবে, যন্দ্রারা (নিত্যশব্দের) প্রতিসন্তান হয় । এবং শব্দের ভেদ না থাকিলে (শব্দের) প্রতিভেদ উপপাদন করিতে হইবে । [অর্থাৎ শব্দের নিতাত্বপক্ষে পূর্বোন্তরূপ প্রতিভেদাদি উপপন্ন হয় না] শব্দ অনিত্য হইলে, কিন্তু ঘণ্টাস্থ সন্তানবৃত্তি সংযোগসহকারী, পটু, মন্দ সংস্কাররূপ, অর্থাৎ তাদৃশ বেগরূপ নিমিন্তান্তর অনুবর্ত্তন করে, তাহার অনুবৃত্তিবশতঃ শব্দের তীরতা ও মন্দতা হয়, এবং তৎপ্রযুক্তই, অর্থাৎ শব্দের তীরতা ও মন্দত। প্রযুক্তই প্রতিভেদ হয় ।

চিপ্লানী। পূর্ব্বপক্ষবাদী বলিয়াছেন যে, শব্দের বিনাশের কারণের অনুপলব্ধি-বশতঃ উহা নাই, সূতরাং শব্দ অবিনাশী, অত এব নিতা। ইহাতে জিল্ঞাস্য এই ষে, শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্ধি বলিতে কি তাহার প্রতাক্ষ না হওয়া? অথবা কোনরূপ জ্ঞান না হওয়া? প্রথম পক্ষে পৃর্ব্বসূত্রে শব্দের সতত প্রবণের আপত্তি বল। হইয়াছে। কিন্তু উহ। প্রকৃত উত্তর নহে, উহার নাম প্রতিবন্ধি। কারণ, তুলা ন্যায়ে শব্দের সতত প্রবণের আপত্তি হইলেও শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্দিবশতঃ শব্দের অবিনাশিশ্ব সিদ্ধ হইলে, শব্দের যে নিতাৰ সিদ্ধ হইবে, তাহার নিরাস উহার স্বারা হয় না। এ জনা মহাঁষ এই সূত্রের দ্বারা পূর্বেবাক্ত পূর্ব্বপক্ষের প্রকৃত উত্তর বলিয়াছেন। মহ্যির কথা এই যে, যদি কোন প্রমাণের বারাই শব্দের বিনাশ কারণের উপলব্ধি না হইত, তাহা হইলে শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্ধি সিদ্ধ হইত, এবং ডদ্দার। শব্দের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ হইত। কিন্তু শব্দের যে বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেও অনুমান बाता উপनक रुखात, गत्मत विनामकात्रातत अखानत्र अनुभनकि नारे, छेरा अभिक, সূতরাং উহা অনপদেশ অর্থাৎ হেদ্বাভাস। বৈশেষিক সূতকার মহাঁষ কণাদ হেদ্বাভাসকে "অনপদেশ" নামে উল্লেখ করিয়া "যস্মাদিষাণী তস্মাদশ্বঃ" (৩৷১৷১৬) এই সূতের ৰার। হেৰাভাসের উদাহরণ প্রকাশ করিয়াছেন। ন্যায়সূতকার মহাঁষ গোতমও এই সূত্রে কণাদপ্রযুক্ত 'অনপদেশ" শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, এবং ভাষ্যকারও "যস্মাদিযাণী তস্মাদখঃ" এই কণাদসূত্রের উদ্ধারপূর্বক দৃষ্টান্ত শ্বার। মহশ্বির কথা বুঝাইরাছেন— ইহা বুঝা যায়। "বিষাণ" শব্দের অর্থ শৃঙ্গ, অন্থের শৃঙ্গ নাই, শৃঙ্গ ও অশ্বত্ব পরস্পর বিরুদ্ধ, সূতরাং শৃঙ্গ হেতুর ধার। অশ্বত্বের অনুমান করা ধায় না। অশ্বত্বের অনুমানে শৃককে হেতুরুপে গ্রহণ করিলে, উহ। যেমন বিরুদ্ধ বলিয়া হেদ্বাভাস, তদুপ শব্দের

বিনাশকারণের অনুমানের বারা উপলব্ধি হওয়ায়, উহার অনুপলব্ধি অসিদ্ধ বলিয়া হেছাভাস। এবং উদ্ধ বা গৰ্দভাদি শৃঙ্গহীন পশুতে শৃঙ্গ হেতুর ৰারা অশ্বদ্ধের অনুমান করিতে গেলে, ঐ স্থলে শৃঙ্গ বেমন বিরুদ্ধ, তদুপ অসিদ্ধও হইবে। কারণ, গর্দভাদি পশুতে শৃঙ্ক নাই। এইরূপ শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্বিরূপ হেতৃও অলীক বলিয়া অসিদ্ধ, সূতরাং উহ। হেতুই হয় না ; উহ। অনপদেশ, অর্থাৎ হেদ্বাভাস। যাহা হেম্বাভাস, তন্ত্রারা কোন সাধ্যসিদ্ধি হইতে পারে না, সুতরাং উহার দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ-বাণীর সাধ্যসিদ্ধির সম্ভাবনা নাই। কোন্ হেতুর দারা শব্দের বিনাশকারণের অনুমান হয় ? এতদুরুরে ভাষাকার তাহার পূর্বসমাধিত শব্দসন্তানের উল্লেখ করিয়াছেন। সংযোগ ও বিভাগ হইতে প্রথম যে শব্দ জন্মে, তাহা হইতে বিতীয় ক্ষণে শব্দান্তর জন্মে, তাহ। হইতে পরক্ষণেই আবার শব্দান্তর জন্মে, এইরুপে ক্রমিক উৎপন্ন শব্দসমূহই শব্দসন্তান। ঐ শব্দসন্তান পূর্ব্বে সম্থিত হওয়ায় শব্দ যে উৎপল্ল পদার্থ, ইহ। সম্পত হইয়াছে। উৎপল্ল ভাবপদার্থনাতই বিনাশী, সূত্রাং তাহার বিনাশের কারণ আছে। শব্দ উৎপক্ষ ভাবপদার্থ বলিয়া, তাহা অবশ্য বিনাশী, সূতরাং তাহার বিনাশের কারণ অবশাই শীকার্যা। এইরূপে শব্দসম্ভান শব্দের বিনাশকারণের অনুমাপক হওয়ায় ভাষাকার তাহাকে শব্দের বিনাশকারণের অনুমান (অনুমিতির প্রয়োজক) বলিয়াছেন। শব্দের বিনাশের কারণ কি? এডদুন্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, প্রথম শব্দ যে পরক্ষণে দ্বিতীয় শব্দ উৎপন্ন করে, ঐ দ্বিতীয় শব্দ পরক্ষণেই তাহার কারণ প্রথম শব্দকে বিনষ্ট করে। তাহা হইলে কার্যাশব্দই কারণ-শব্দের বিনাশের কারণ, এবং ঐ সকল শব্দ দুই ক্ষণ মাত্র অবস্থান করিয়। তৃতীয় ক্ষণে বিনন্ট হয়,—ইহা ভাষ্যকারের সিদ্ধান্ত, বুঝা যায়। নব্য নৈয়ায়িকগণও এর্প সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। কিন্তু শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তিক্রমে অনন্ত কাল শব্দের উর্পত্তি হয় না, তাহা হইলে অতি দুরন্থ ব্যক্তিরও প্রবশপ্রদেশে শব্দের উৎপত্তি হইত, সে ব্যক্তিও ঐ শব্দ প্রবণ করিতে পারিত। সূতরাং যে শব্দ আর শব্দান্তর উৎপন্ন করে না, এমন চরম শব্দ অবশ্য শ্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ চরম শব্দের কার্য্য কোন শব্দ না থাকায়, উহার বিনাশের কারণ কি, তাহ। বলিতে হইবে। ভাষ্যকার এ জন্য বলিয়াছেন যে, কুডা প্রভৃতি যে প্রতিবাতি দ্রব্য, তাহার সহিত আকাশের সংযোগ চরম শব্দকে বিনষ্ট করে। তাৎপর্যাটীকাকার ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, ঘনতর দ্রব্যের (কুড়াদির) সহিত সংযুক্ত আকাশ শব্দের সমবাগ্নিকারণ হয় না। সূতরাং সেই স্থলে শব্দরূপ অসমবাগ্নিকারণ থাকিলেও তাহ। শ্বনান্তর জন্মার না। প্রতিখাতিদ্রবাসংখোগই চরন শব্দকে বিনর্থ করে। এইরূপ অনাত্রও চরম শব্দের বিনাশকারণ বুঝিয়া লইতে হইবে। বক্ত কুডা বাবধানে নিকটস্থ वांकि अन श्रवन करत ना, वादशान ना थांकिएन मृत्रम् वांकि मन श्रवन करत, अहे যুক্তির উল্লেখ করিয়া ভাষাকার কুড্যাদি দ্রবোর সহিত আকাশের সংযোগ বে চরম শব্দকে বিনৰ্ফ করে, উহ। হইতে শব্দান্তর উৎপন্ন হইতে না পারায়, দূরন্থ ব্যাপ্ত শব্দ শ্রবণ করিতে পারে না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। নব্য নৈয়ায়িকগণ বলিয়াছেন বে, যে শব্দ আর শব্দান্তর জন্মার না, এমন চরম শব্দ বখন অবশা বীকার করিতেই হইবে, তখন ঐ চরম শব্দ ক্ষণিক, অর্থাৎ একক্ষণমাগ্রন্থায়ী, ইহাই শ্রীকার্য্য, এবং শব্দরূপ অসমবারিকারণ কার্য্যকাল পর্যান্ত স্থারী হইরাই শব্দান্তরের কারণ হয়। যে শব্দ দ্বিতীয় ক্ষণে থাকে না, তাহা শব্দের অসমবারিকারণ হয় না, ইহাও স্বীকার্ব্য। তাহা হইলে চরম শব্দ একক্ষণমান্ত্রায়ী বলিয়া, উহা শব্দান্তররূপ কার্য্যের উৎপত্তিকালে (দ্বিতীয় ক্ষণে) না থাকার, শব্দান্তর জন্মাইতে পারে না।

ভাষ্যকার, শব্দের বিনাশকারণ অনুমানসিদ্ধ, সূতরাং উহার অনুপ্রকার নাই-ইহা সমর্থন করিয়া, সূত্রকারের অভিপ্রায় বর্ণনপূর্থক শেষে শব্দের অনিতাম্বপক্ষে নিজে আর একটি যুদ্ধি বলিয়াছেন বে, ঘণ্টায় অভিখাত করিলে, তখন যে তীর, তীরতর, মনদ, মনদতর, নানাবিধ শব্দের অবিচ্ছেদে প্রবণ হয়, ঐ স্থলে ঐর্প প্রতিভেদ বা প্রবণ্ডেদবশতঃ শ্রয়মাণ শব্দগুলি নানা, ইহা শ্বীকার্যা। কারণ, তীরাদি ভেদে শব্দের ভেদ না থাকিলে, এর্প শ্রুতিভেদ হইতে পারে না। একই শব্দ তীর্ত্বাদি নানা বিবৃদ্ধ ধর্মবিশিষ্ট হইতে পারে না। শব্দনিতাম্বাদী তীব্রমাদ ধর্মভেদে শব্দবুপ ধর্মার ভেদ বীকার না করিয়া, তীব্রমাদির্পে শব্দের প্রতিভেদ বীকার করিলে, অবিচ্ছেদে উৎপন্ন শ্রুতিসমূহরূপ শ্রুতিসস্তান কিসের দ্বারা উৎপন্ন হয়, অর্থাৎ তাঁহার মতে ঐ স্থলে নিতা শব্দের ঐর্পে অভিব্যক্তির কারণ কোথায় কির্পে থাকে, তাহা বলিতে হইবে। পূর্ব্বোক্ত স্থলে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ কি ঘণ্টাতেই থাকে? অথবা অনাত্র থাকে ? এবং উহা ঘণ্টা বা অনাত্র কি শব্দপ্রবণের পূর্ব্ব হইতেই অবস্থিত থাকে ? অথবা অবিচ্ছেদে উৎপন্ন শব্দশ্রবণসমূহরূপ শ্রুতিসন্তান কালে ঐ সন্তানের ন্যায় প্রবাহরূপে বর্ত্তমান থাকে ? শব্দনিতাগ্রাদীর ইহা বন্ধব্য এবং তীরাদি ভেদে শব্দের ভেদ না থাকিলে, এর্পে শ্রুতিভেদ কেন হয়? ইহাও বালতে হইবে। ভাষ্যকারের বিবক্ষা এই যে, শব্দের নিডার পক্ষে এ সমস্ত উপপন্ন হয় না, শব্দের অভিব্যান্তর কারণ কোপায় কির্পে থাকে, তাহাও বলা যার না ; কারণ, ঘন্টায় অভিঘাত করিলে, তথন যে নিতা শব্দের অভিবাত্তি হইবে, তাহার কারণ ঘণ্টাতেই খাকে. অথবা অন্য কোন স্থানে থাকে, ইহাই বলিতে হইবে। এবং উহা ঘণ্টা বা অন্যত অবন্থিতই থাকে, অথবা সন্তানবৃত্তি, ইহাই বলিতে হইবে। কিন্তু ইহার কোন পক্ষই যখন বলা যাইবে না, তখন শব্দের অভিবান্তি উপপন্ন হইতে পারে না। ভাষ্যকারের নিগৃঢ় যুক্তি প্রকাশ করিতে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, নিতাশব্দের অভিবাক্তির কারণ র্ষাদ ঘন্টাস্থ এবং অবস্থিত হয়, তাহা হইলে তীর্ত্বাদির্পে শ্রুতিভেদ হইতে পারে না। কারণ, এ পক্ষে যে অভিবাঞ্জক পৃর্ব্ব হইতেই ঘণ্টাতে আছে, তাহা একইর্পে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ হইবে। যাহা প্রথমে তীরম্বরূপে শব্দের অভিব্যক্তি জন্মাইয়াছে, তাহাই আবার অনারূপে ঐ শব্দের অভিবাত্তি জন্মাইতে পারে না। যদি বল, শব্দের অভিবাৰির কারণ ঘণ্টাস্থ হইলেও অবস্থিত নহে, কিন্তু "সন্তানবৃত্তি" অর্থাৎ উহাও শব্দের প্রতিসন্তানের ন্যায় তৎকালে নানাবিধ হইয়া বর্তমান থাকে। সন্তানয়পে বর্তমান অভিবালকের নানা প্রকারতাবশতঃ শব্দের প্রবণরূপ অভিবালিরও নানা প্রকারতা হইয়া থাকে। এ পক্ষে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে একই সময়ে তীব মন্দ প্রভৃতি নানাবিধ শব্দের প্রবণ হইতে পারে। কারণ শব্দের অভিবাঞ্জকগুলি সন্তানরূপে বর্ত্তমান হইলে, উহার অন্তর্গত প্রথম অভিবাঞ্জক উপস্থিত হ ইলেই ঐ অভিবাঞ্জক সন্তান উপস্থিত হওয়াদ, সেই প্রথম অভিবাঞ্জকের স্বারাই তীরাদি সর্কাবিধ

শব্দপ্রবণ কেন হইবে না? যে অভিবালক প্রবাহ নানাবিধ শব্দের অভিবাত্তির কারণ, তাহা ত প্রথম শব্দপ্রবণকালেই উপস্থিত হইয়াছে ৷ তীরাদিভেদে শব্দগুলি নানা, কিন্তু নিতা; ইহা বলিলেও একই সময়ে সেই সমন্ত শব্দগুলিরই প্রবণ কেন হয় না? এবং শব্দের অভিবাঞ্জক ঘণ্টান্থ হইলে, উহা প্রবণদেশে বর্ত্তমান শব্দকে কির্পে অভিব্যক্ত করিবে ?--ইহাও বন্ধবা। যদি বল, শব্দের অভিব্যক্তির কারণ ঘণ্টাস্থ নহে, কিন্তু অন্যস্থ, এপক্ষেও উহা অবস্থিত অথবা সন্তানবৃত্তি—ইহা বলিতে হইবে। উভরপক্ষেই পূর্ববং দোষ অপরিহার্য। পরস্তু পূর্বেনাক্ত ছলে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ ঘণ্টান্থ না হইলে এক ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে, তখন নিকটস্থ অন্যান্য ঘণ্টাতেও শব্দের অভিবাত্তির আপত্তি হয়। কারণ, শব্দের অভিবাত্তির কারণ যদি সেথানে ঐ ঘণ্টাতে না থাকিয়াও তাহাতে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ হয়, তাহ। হইলে অন্যান্য ঘণ্টায় উহ। না থাকিলেও তাহাতে শব্দের অভিব্যক্তি কেন জন্মাইবে না? তীরাদি ভেদে শব্দের ভেদ না থাকিলে প্রতিভেদ উপপন্ন হয় না, ইহাতে শব্দনিত্যত্বাদীর একটি কথা এই যে, তীরত্বাদি শব্দের ধর্মা নহে, উহা নাদের ধর্ম। এতদুত্তরে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে. "তীর শব্দ" "মন্দ শব্দ" এই প্রকারে শব্দেই তীর্ত্বাদি ধর্মের বোধ হওয়ায় উহা শব্দেরই ধর্মা বালতে হইবে। সার্বাঞ্জনীন ঐরূপ বোধকে দ্রম বলা যায় না। কারণ, ঐ স্থলে ঐর্প ভ্রমের কোন নিমিত্ত নাই। নিমিত্ত বাতীত ঐর্প দ্রম হইতে পারে না। ভাষাকার পূর্ববর্তী ত্রয়োদশ সূতভাষ্যে তীর্ম্বাদি যে শব্দের বাস্তবধর্মা; এ বিষয়ে যুদ্ধির উল্লেখ করিয়াছেন।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, শব্দের অনিতাম্বপক্ষে তীব্রমাদির্পে নানা শব্দের প্রতিচেদ কির্পে উপপল্ল হয়? ঐ পক্ষেও শব্দের যাহা উৎপত্তির কারণ, তাহা কি ঘণ্টাম্থ অথবা অনাম্থ এবং উহা কি অবস্থিত অথবা সন্তানবৃত্তি?—ইহা বলিতে হইবে। তাই শেষে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে. তখন ঐ ঘণ্টায় অভিঘাতরূপ সংযোগের সহকারির্পে তীব্র ও ফল্ম বেগ নামক যে সংস্কার জন্মে এবং তখন হইতে ঐ ঘণ্টায় যে বেগর্প সংস্কারের অনুবৃত্তি হয়, উহাই ঐ ম্বলে নানা শব্দসন্তানের নিমিন্তান্তর। উহার অনুবৃত্তিবশত্যই ঐ শব্দসন্তানের অনুবৃত্তি হয়। ঐ বেগর্প সংস্কার যাহা ঐ ম্বলে শব্দসন্তানের নিমিন্তান্তর, তাহা ঘণ্টাম্থ ও সন্তানবৃত্তি। ঐ সংস্কারের তীব্রতা ও মন্দতাব্যত্তই ঐ ম্বলে উৎপল্ল শব্দের তীব্রতা ও মন্দতা হয়, এবং শব্দে ঐ তীব্রতা ও মন্দতার্প বান্তব ধর্ম থাকাতেই শব্দের প্রেরান্তবৃপ প্রতিচেদ উপপল্ল হয়। শব্দ নিত্য হইলে বেগর্প সংস্কার তাহার কারণ হওয়। অসম্ভব। নিত্যপদার্থের কোন কারণ থাকিতে পারে না। স্তরাং শব্দের নিত্যম্বপক্ষে তাহার তীব্রয়িদ ধর্মের কোন প্রয়েজক না থাকার শব্দের প্রেরান্তর্প প্রতিভেদ হইতে পারে না॥ ৩৫॥

ভাষ্য। ন বৈ নিমিন্তান্তরং সংস্থার উপলভ্যতে, অনুপলকোনান্তীতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) নিমিন্তান্তর সংস্থার উপলব্ধ হয় না, অনুপলব্ধিবশতঃ (ঐ সংস্থার) নাই।

সূত্র। পাণিনিমিত্তপ্রশ্লেষাচ্ছকাভাবে নারুপ-লব্ধিঃ ॥৩৬॥১৬৫॥

অসুবাদ। (উত্তর) হস্তজ্পন্য প্রশ্নেষ (সংযোগবিশেষ) বশতঃ শব্দভাব হওয়ায় (সংক্ষারের) অনুপ্রকারি নাই।

ভাষ্য। পাণিকর্মণা পাণিঘন্টাপ্রশ্লেষো ভবতি, তিশ্মংশ্চ সতি শব্দসন্তানো নোংপছতে, অতঃ শ্রবণামুপপত্তিঃ। তত্র প্রতিঘাতিজব্যসংযোগঃ শব্দস্থ নিমিত্তান্তরং সংস্কারভূতং নিরুণদ্ধীত্যন্তমীয়তে। তস্থ
চ নিরোধাচ্ছকসন্তানো নোংপদাতে। অরুংপত্তী শ্রুতিবিচ্ছেদঃ। যথা
প্রতিঘাতিজব্যসংযোগাদিযোঃ ক্রিয়াহেতৌ সংস্কারে নিরুদ্ধে গমনাভাব ইতি। কম্পসন্তানস্থ স্পর্শনেক্রিয়গ্রাহাস্থ চোপরমঃ। কাংস্থপাত্রাদিষু পাণিসংশ্লেষো লিঙ্কং সংস্কারসন্তানস্থেতি। তত্মান্নিমিতাস্থবস্থ সংস্কারভূতস্থ নামুপলন্ধিরিতি।

অনুবাদ। হস্তকিয়ার বারা হস্ত ও ঘণ্টার প্রশ্নেষ (সংযোগবিশেষ) হয়, তাহা হইলে শব্দসন্তান উৎপন্ন হয় না, অতএব প্রবণের অনুপর্পাত্ত, অর্থাৎ ঘণ্টাদিতে হস্তপ্রশ্নেষবশতঃ তথন আর শব্দ উৎপন্ন না হওয়ায়, শব্দপ্রবণ হয় না। সেই ছলে প্রতিঘাতিদ্রবাসংযোগ, অর্থাৎ হস্তাদির সহিত ঘণ্টাদির সংযোগবিশেষ শব্দের সংস্কারর্প (বেগর্প) নিমিন্তান্তরকে বিনক্ত করে, ইহা অনুমিত হয়। সেই সংস্কারের নিরোধবশতঃ শব্দসন্তান উৎপন্ন হয় না, উৎপত্তি না হওয়ায় প্রবণবিচ্ছেদ হয়। যেমন প্রতিঘাতি দ্রবোর সহিত সংযোগবশতঃ বালের কিয়াহেতু সংস্কার (বেগ) বিনক্ত হইলে (বালের) গমনাভাব হয়। র্থাপান্তরাহার কম্পসন্তানেরও নিবৃত্তি হয়। কাংসাপান্ত প্রভৃতিতে হস্তসংশ্লেষ সংস্কারসন্তানের লিঙ্গ, অর্থাৎ অনুমাপক। অতএব সংস্কারর্প নিমিত্তান্তরের অনুপলন্ধি নাই।

টিপ্পানী। ভাষ্যকার পৃধ্বসূতভাষ্যে বলিয়াছেন যে, ঘণ্টাদি দ্রব্যে বেগর্প সংস্কার
শব্দের নিমিন্তান্তর থাকায়, ঐ বেগের তীব্রছাদিবশভঃ শব্দের তীব্রছাদি হয়। তৎপ্রযুক্তই
শব্দের শ্রুতিভেদ হয়। ইহাতে পরে পৃধ্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, সংস্কারম্বুপ নিমিন্তান্তরের
উ পলিন্ধি না হওয়ায়, অর্থাৎ কোন প্রমাণের বারাই ঐ সংস্কারের জ্ঞান না হওয়ায়, উহা
নাই। এই পৃধ্বপক্ষের উত্তরসূত্রপ্রপাভাষ্যকার এই সূত্রের অবভারণা করিয়া, ইহার

ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, হস্তক্তিয়ার দ্বারা হস্ত ও ঘণ্টার প্রশ্লেষ হইলে, অর্থাৎ শব্দায়মান ঘন্টাকে হস্ত দারা চাপিয়া ধরিলে, তখন আর শন্দোৎপত্তি না হওয়ায় শব্দ প্রবণ হয় না। সুতরাং ঐ ছলে হস্তরূপ প্রতিঘাতি দ্রব্যের সহিত ঘণ্টার সংযোগবিশেষ ঘণ্টাস্থ বেগর্প সংস্থারকে বিনন্ট করে, ইহা অনুমান দ্বারা বুঝা যায়। বেগর্প সংস্কার শব্দ-সম্ভানের নিমিত্ত কারণ, তাহার বিনাশে তখন আর শব্দসন্তান উৎপন্ন হইতে পারে না, সূতরাং তথন শব্দপ্রবণ হয় না। যেমন গতিমান্ বাণের গতিক্রিয়ার নিমিত্তকারণ বেগরূপ সংস্কার কোন প্রতিঘাতি দ্রব্য সংযোগবশতঃ বিনস্ট হইলে তখন আর ঐ বাণের গতি থাকে না, উহার কম্পনজিয়াসমন্টিও নিবৃত্ত হয়, এইরূপ অনাত্রও জিয়ার নিমিত্ত-কারণ সংস্থারের বিনাশে কম্পাদি ক্রিয়ার নিবৃতি হয়, তদুপ শব্দের নিমিত্তকারণান্তর বেগরুপ সংস্কারের নাশ হওয়ায় কারণের অভাবে শব্দরূপ কার্য্য জন্মিতে পারে না, এই জনাই তথন ঘণ্টাদিতে শব্দসন্তান উৎপন্ন না হওয়ায়, শব্দশ্রবণ হয় না। শব্দায়মান কাংস্যপাত্র প্রভৃতিকেও হস্ত ধারা চাপিয়া ধরিলে তখন আর শব্দপ্রবণ হয় না, সুতরাং তাহাতেও শব্দের নিমিত্তকারণ বেগরুপ সংস্কার বিনন্ট হওয়াতেই তথন শব্দ উৎপত্র হয় না, ইহা বুঝা যায়। ঘন্টাদিতে বেগরুপ সংস্কার না থাকিলে হন্তপ্রশ্লেষ দারা সেখানে কাহার বিনাশ হইবে ? এবং ঐ সংস্কার সেখানে শব্দের নিমিত্তকারণ না হইলে, উহার অভাবে শব্দের অনুংপত্তিই বা হইবে কেন ? সুতরাং অনুমান-প্রমাণ দ্বারা ঘন্টাদিতে শব্দের নিমিত্ত কারণাস্তর বেগরুপ সংস্কার সিদ্ধ হওয়ায় উহার অনুপলব্ধি নাই। অনুমানপ্রমাণের দার। যাহার উপলব্ধি হয়, তাহার অনুপলব্ধি বলা যায় না। সুতরাং অনুপলব্ধিবশতঃ শব্দের সংস্কাররূপ নিমিত্তান্তর নাই, এই পূর্ব্বপক্ষ নিরন্ত হইয়াছে। বেগরূপ সংস্কার সিদ্ধ হইলে ঐ বেগের তীব্রত্বাদি-বশতঃ তজ্জনাশব্দের তীব্রথাদি ও তংপ্রযুদ্ধশব্দের তীব্রথাদির্পে শ্রুতিভেদও উপপন্ন হইয়াছে।

ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককার প্র্বোক্ত তাৎপর্য্যে এই স্ত্রের ব্যাথা। করিলেও, মহর্ষির পূর্ব্বস্তে কিন্তু বেগর্প সংস্কারের কোন কথাই নাই। পূর্ব্বস্তভাষ্যের শেষে ভাষ্যকার নিজে বেগর্প সংস্কারকে শব্দের নিমিন্তকারণ বলিয়া, নিজ যুক্তির সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষির পূর্ব্ব স্থাবানুসারে এই স্তু দ্বারা সরলভাবে তাঁহার বন্ধব্য বুঝা যায় যে, ঘন্টাদিতে হস্তপ্রশ্লেষবশতঃ শব্দের অভাব উপলব্ধ হওয়ায়, শব্দের বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষণ্ড নাই। অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন ষে, শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা যায় না, এতদুত্তরে মহর্ষি এই স্ত্রের দ্বারা বিলয়াছেন যে, ঘন্টাদিতে হস্তপ্রশ্লেষ বা প্রতিদ্বাতি দ্বাসংযোগ শব্দের বিনাশকারণ—ইহা প্রত্যক্ষিসিদ্ধ, স্তুরাং শব্দের বিনাশকারণের সর্ব্বত্র অপ্রত্যক্ষণ্ড নাই। ভাষ্যকারও প্রতিঘাতি দ্বাসংযোগকে চরম শব্দের বিনাশকারণ বিলয়াছেন। যে কোন শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষসিদ্ধ বলিয়া প্রতিপত্ন হইলেও শব্দের বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষর্প অনুপলব্ধি অসিদ্ধ হইবে। সূত্রাং পূর্ব্বপক্ষবাদী ঐ হেতৃর দ্বারা শব্দমান্তের অবিনাশিশ্ব সিদ্ধ করিতে পারিবেন না। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও প্রথমে এই স্ত্রের এইবুণ যথাগ্রতার্থ ব্যাখ্যার উল্লেখ করিয়াছেন। পরে ভাষ্যকারোক্ত ব্যাখ্যাও বলিয়াছেন। তেওা

সূত্র। বিনাশকারণামুপলব্বেশ্চাবস্থানে তন্নিত্যত্বপ্রসঙ্গুঃ ॥৩৭॥১৬৬॥

অমুবাদ। (উত্তর) এবং বিনাশকারণের অনুপলিরিবশতঃ অবস্থান হইলে, অর্থাৎ যে পদার্থের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা অর্বাস্থ্য থাকে; সূতরাং নিত্য—ইহা বলিলে, তাহাদিগের অর্থাৎ শব্দপ্রবপর্গ অভিব্যক্তিসমূহেরও নিত্যপ্রের আর্পতি হয়।

• ভাষ্য। যদি যস্ত বিনাশকারণং নোপলভাতে তদবতিষ্ঠতে, অবস্থানাচ্চ তম্ম নিত্যবং প্রসজ্ঞাতে, এবং যানি খবিমানি শক্তাবণানি শকাভিব্যক্তয় ইতি মতং, ন তেষাং বিনাশকারণং ভবতোপপাদ্যতে, অমুপপাদনাদবস্থানমবস্থানাং তেষাং নিত্যবং প্রসজ্ঞাত ইতি। অধ নৈবং, ন তর্হি বিনাশকারণামুপলকোঃ শক্তাবস্থানামিত্যখমিতি।

অসুবাদ। যদি যাহার বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হয়, তাহা অবস্থান করে, এবং অবস্থানবশতঃ তাহার নিতার প্রসন্ত হয়, এইর্প হইলে, এই যে শব্দশ্রবণসম্হই শব্দের অভিব্যক্তি, ইহা (আপনার) মত, তাহাদিগের অর্থাৎ ঐ শব্দশ্রবণসম্হের বিনাশকারণ আপনি উপপাদন করিতেছেন না, উপপাদনের অভাববশতঃ অবস্থান, অবস্থানবশতঃ তাহাদিগের (শব্দশ্রবণসম্হের) নিত্যম্ব প্রসন্ত হয়। আর য়িদ এইর্প না হয়, অর্থাৎ যাহার বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা অবস্থান করে; অবস্থানবশতঃ তাহা নিতা, এইর্প নিয়ম য়িদ স্বীকৃত না হয়, তাহা হইলে বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষবশতঃ অবস্থান-প্রযুক্ত শব্দেক্র নিত্যম্ব হয় না।

টিয়ানী। পূর্ব্বপক্ষবাদী শদি বলেন যে, শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা যার না, এজন্য শব্দের অবস্থিতত্ব অর্থাৎ স্থিরত্ব সিদ্ধ হওয়ায়, শব্দের নিত্যত্বই সিদ্ধ হয়। বিনাশকারণের অনুপলির বিলতে, তাহার অপ্রত্যক্ষই আমার অভিমত। মহর্ষি এই পক্ষে এই স্তের বারা প্র্বপক্ষবাদীর কথিত হেতুতে ব্যভিচারর্প দোষও প্রদর্শন করিয়াছেন। ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককারের ব্যাখ্যানুসারে মহর্ষির কথা এই যে, যদি বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেই তৎপ্রযুক্ত শব্দের নিত্যত্ব সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে যে শব্দপ্রবণকে পূর্বপক্ষবাদীও অনিত্য বলেন, তাহারও নিত্যত্বাপতির হয়। কারণ শব্দপ্রবণর বিনাশকারণের প্রত্যক্ষ করা যার না। সুতরাং বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষ বারা কাহারও নিত্যত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। শব্দপ্রবণের ব্যভিচারবশতঃ উই। নিত্যত্বের সাধক না হওয়ায়, উহার বারা শব্দের নিত্যত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। যদি শব্দপ্রবণর ক্

শব্দাভিব্যব্রির বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেও তাহা অনিত্য হয়, তাহা হইলে শব্দও অনিত্য হইতে পারে। অনুমান দারা শব্দপ্রবণের বিনাশকারণ উপলব্ধ হয়, ইহা বলিলে শব্দস্থলেও বিনাশকারণের অনুমান দ্বারা উপলাদ্ধি হওয়ায়, বিনাশকারণের অজ্ঞানরূপ অনুপলব্ধি সেখানে অসিদ্ধ, ইহ। পূর্বেই বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি অনেকে এই সূত্রের ব্যাখ্যা না করায়, তাহাদিগের মতে এইটি সূত্র নহে—ইহ। বুঝা যায়। কিন্তু ভাষ্যকার, বার্ত্তিককার ও বাচস্পতি মিশ্র এইটিকে সূত্র বলিয়াই গ্রহণ করিয়াছেন। ন্যায়সূচীনিবন্ধেও এইটি সূত্রমধ্যে গৃহীত হইয়াছে। তৃতীয় অধ্যায়েও (২ আঃ, ২০ সৃ০) মহর্ষির এইরূপ একটি সৃত্ত দেখা যায়। ভাষাকার প্রভৃতি এই সূত্রে "তং" শব্দের দ্বারা শব্দশ্রবণকেই মহর্ষির বুদ্ধিন্থরূপে গ্রহণ করিয়া তাহার নিতামু-পত্তি ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহারা পূর্ব্বসূচব্যাখ্যার যে বেগরূপ সংস্কারকে মহর্বির বৃদ্ধিস্থ বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাকেই—এই সূত্রে "তং" শব্দের স্বারা গ্রহণ না করিয়া, পূর্ব্বে অনুত্ত শব্দপ্রবণকেই কেন গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা চিন্তনীয়। পূর্ব্বপক্ষবাদী র্যাদ বলেন যে, হন্তপ্রশ্লেষ বেগের বিনাশকারণ নহে, উহার বিনাশকারণ প্রত্যক্ষসিদ্ধ না হওয়ায়, উহা ঘণ্টাদিতে অবস্থিতই থাকে, উহার বিনাশ হয় না। এতদুত্তরে মহর্ষি এই সূত্রের স্বারা ঐ বেগরূপ সংস্কারের নিতাত্বাপত্তি বলিয়াছেন, এইরূপ ব্যাখ্যাও ভাষ্যকার প্রভৃতির মতে হইতে পারে। বেগর্প সংস্কারের বিনাশকারণ অনুমানসিন্ধ ; **উহার** অনুপলি নাই, ইহ। বলিলে শব্দপ্রবণেরও বিনাশকারণের অনুপলি নাই, ইহাও বল। যাইবে ॥৩৭॥

ভাষ্য। কম্পদমানাশ্রয়স্তান্তনাদস্ত পাণিপ্রশ্লেষাৎ কম্পবং কারণোপরমাদভাবঃ। বৈয়ধিকরণ্যে হি প্রতিঘাতিদ্রব্যপ্রশ্লেষাৎ সমানাধিকরণস্তৈবোপরমঃ স্তাদিতি।

অমুবাদ। (পূর্বপক্ষ) কম্পের সমানাগ্রয়, অর্থাৎ যে আধারে কম্প জন্মে, সেই আধারস্থ অনুনাদের অর্থাৎ ধ্বনির্প শব্দের হস্তপ্রশ্লেষবশতঃ কম্পের ন্যায় কারণের নিবৃত্তিবশতঃ অভাব হয়। যেহেতু বৈয়ধিকরণা হইলে, অর্থাৎ ঐ শব্দ যদি হস্তপ্রশ্লেষের অধিকরণ ঘণ্টাদি দ্রব্যে না থাকে, উহা যদি আকাশে থাকে, তাহা হইলে প্রতিঘাতি দ্রব্যের প্রশ্লেষবশতঃ সমানাধিকরণেরই নিবৃত্তি হইতে পারে, অর্থাৎ হস্তাদি দ্রব্যের প্রশ্লেষ বা সংযোগবিশেষের দ্বারা তাহার অধিকরণ ঘণ্টাদিগত সংস্কারেরই বিনাশ হইতে পারে, আকাশস্থ শব্দের বিনাশ হইতে পারে না ।

সূত্র। অস্পর্শত্বাদপ্রতিষেধঃ॥৩৮॥১৬৭॥

অনুবাদ। (উত্তর)—অস্পর্শতঃ, অর্থাৎ শব্দাগ্ররদ্রত্য স্পর্শন্ম বলিরা প্রতিবেধ নাই। [অর্থাৎ শব্দের আকাশগুণুডের প্রতিষেধ করা যার না ।] ভাষ্য। যদিদমাকাশগুণ: শব্দ ইতি প্রতিষিধ্যতে, অয়মমুপ্পন্ন: প্রতিষেধ:, অম্পর্শছাচ্ছকাশ্রয়স্থ। রূপাদিসমানদেশস্থাগ্রহণে শব্দ-সস্তানোপপত্তেরম্পর্শ-ব্যাপি-দ্রব্যাশ্রয়: শব্দ ইতি জ্ঞায়তে, ন কম্প-সমানাশ্রয় ইতি।

অনুবাদ। এই যে আকাশের গুণ শব্দ, ইহা প্রতিষিদ্ধ হইতেছে, এই প্রতিষেধ উপপদ্ধ হয় না। যেহেতু শব্দাগ্রয়ের স্পর্শন্ন্যতা আছে। রূপাদির সমানদেশের—অর্থাং রূপ, রস, গদ্ধ ও স্পর্শের সহিত একাধারন্থ শব্দের জ্ঞান না হওয়ায়, শব্দসন্তানের উপুপত্তিবশতঃ শব্দ স্পর্শন্না ব্যাপক্রব্যাগ্রিত—ইহা বুঝা যায়। কম্পের সমানাশ্রয় অর্থাং শব্দ, কম্পাধার ঘণ্টাদি দ্রবান্থ—ইহা বুঝা বায়না।

চিপ্পনী। ভাষ্যকার এখানে সাংখ্যমতানুসারে পূর্ব্বপক্ষের অবভারণা করিয়া ভদুত্তরে এই সূত্রের অবতারণা করিরাছেন। সাংখ্যসম্প্রদারের কথা এই বে, ঘণ্টার অভিযাত করিলে ঐ ঘণ্টাতে বেগরূপ সংস্কার ও কম্প জন্মে। পরে ঐ ঘণ্টাকে হস্ত স্বারা চাপিয়া ধরিলে, ত খন কম্প ও বেগের ন্যায় শব্দেরও নিবৃত্তি হয়। সূত্রাং ঐ শব্দ কম্পণ্ড সংস্থারের ন্যায় ঘন্টাগ্রিত, উহা আকাশাগ্রিত বা আকাশের গুণ নহে। শব্দ আকাশাশ্রিত হইলে হন্তপ্রশ্লেষের দ্বারা শব্দের নিবৃত্তি হইতে পারে না। প্রশ্নেষের সমানাধিকরণ ঘণ্টাস্থ বেগরুপ সংস্কারেরই নিবৃত্তি হইতে পারে। কারণ শব্দাশ্রর আকাশে হস্তপ্রশ্লেষ নাই। এক আধারে হস্তপ্রশ্লেষ অন্য আধারের বস্তুকেও বিনশ্ট করে, ইহ। বলিলে শব্দায়মান বহু ঘণ্টার মধ্যে যে কোন এক ঘণ্টায় হস্তপ্রশ্লেষ দ্বারা সকল ঘণ্টায় শব্দনিবৃত্তি হইতে পারে। সুতরাং শব্দ, কম্প ও বেগরূপ সংস্কারের সমানাশ্রয়, অর্থাং ঘণ্টাদি দ্রবাস্থ, উহা আকাশাশ্রিত নহে। ভাষাকার প্রথমে এই পূর্ব্ব-পক্ষের উল্লেখ করিয়া তদুত্তরে সূত্রব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, শব্দ আকাশের গুণ, ইহা প্রতিষেধ করা যায় না। কারণ, শব্দাশ্রয় দ্রব্য, স্পর্শন্ন্য। শব্দ রূপাদি গুণের সহিত धन्गेपि এकप्रतारे थारक-रेश विलाल भारमञ्ज स्थान रहेर्छ भारत ना। भन्नमस्थान বীকার করিলেই শ্রোতার শ্রবণেন্সিয়ের সহিত শব্দের সমন্ধ হওয়ায় শব্দের শ্রবণরূপ জ্ঞান হইতে পারে। সুতরাং শব্দ স্পর্শপূন্য বিশ্বব্যাপী কোন দ্রব্যাশ্রিত, অর্থাৎ আকাশাল্রিত, ইহা বুঝা যায়। উহা ক স্পাল্রমণ্টাদিদ্র্যাল্রিত নহে। ভাষ্যকার এইরুপে সূত্রকারের তাৎপর্যা ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার এই তাৎপর্যোর বিশদবর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, ইন্দ্রিয়গুলি বিষয়সম্বন্ধ হইয়াই প্রতাক্ষ জন্মায়। भभ चन्हों मि प्रतास इंटेरन स्वतः विस्तात महिल जाहात मस्त हरे**रा** भारत ना । कात्रव **खरार्नाखरात उ**र्भाव कर्नाकृती चर्चारक श्राश्व रहा ना, चर्चा । অভএব বিশ্বব্যাপী স্পর্শান্ন্য আকাশই শব্দের আধার বালতে হইবে। আকাশে পূর্ব্বোভ প্রকারে তরক হইতে তরকের ন্যায় শব্দসন্তান উৎপন্ন হইলে গ্রোভার প্রবণদেশে উৎপন্ন

শব্দের সহিত প্রবণেন্দ্রিরের সম্বন্ধ হওয়ায় তাহার প্রবণ হইতে পারে। প্রবণেন্দ্রিয় বছুতঃ আকাশপদার্থ। সুতরাং তাহাতে শব্দ উৎপন্ন হইলে, তাহার সহিত শব্দের সম্বন্ধ হইবেই। শব্দ স্পর্শবিশিষ্ট ঘণ্টাদির গুণ হইলে পূর্ব্বোক্তপ্রকারে শব্দসন্তানের উপপত্তি হয় না, সূতরাং শব্দকে রুপাদির সহিত একদেশস্থ বলিলে তাহার প্রবণ হইতে পারে না। রুপ, রস, গন্ধ ও স্পর্শের আধার ঘণ্টাদি দ্রব্যে পূর্ব্বোক্তপ্রকারে শব্দসন্তান জন্মতে পারে না। ঘণ্টাস্থ হন্তপ্রশ্লেষ আকাশস্থ শব্দের বিনাশক হয় কির্পে? এতদূর্বরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, হন্তপ্রশ্লেষ শব্দের বিনাশক নহে, উহা শব্দের নিমিত্তকারণ বেগরুপ সংস্কারকে বিনাই করায় কারণের অভাবে সেখানে অন্য শব্দের উৎপত্তি হয় না, তাই শব্দ্পরণ হয় না। ভাষ্যকারও এ কথা পূর্ব্বে বলিয়াছেন। সূতরাং সাংখ্যসম্প্রদায়ের বৃত্তিও থণ্ডিত হইয়াছে ॥৩৮॥

ভাষা। প্রতিদ্রব্যং রূপাদিভি: সহ সন্নিবিষ্টঃ শব্দঃ সমানদেশে। ব্যক্ষ্যত ইতি নোপপদ্যতে। কথং গু

অসুবাদ। প্রতি দ্রব্যে রুপাদির সহিত সন্নিবিন্ট, সমানদেশ, অর্থাৎ রুপাদির সহিত একাধারন্থ শব্দ অভিব্যক্ত হয়, ইহা উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন?

সূত্র। বিভক্তান্তরোপপত্তেশ্চ সমাসে॥ ॥৩৯॥১৬৮॥

অনুবাদ। (উত্তর) ষেহেতু সমাসে অর্থাং রূপাদি সমুদায়ে (শব্দের) বিভক্তান্তরের উপপত্তি, অর্থাং দ্বিবিধ বিভাগের সত্তা ও সন্তানের উপপত্তি আছে।

ভাষ্য। সন্থানোপপত্তেশ্চতি চার্থ:। তদ্বাখ্যাতং । যদি রূপাদয়ঃ
শব্দাশ্চ প্রতিদ্রব্যং সমস্তাঃ সম্দিতাস্থামিন্ সমাসে সম্দায়ে যো যথাজাতীয়কঃ সন্নিবিষ্টস্তস্থ তথাজাতীয়সৈব গ্রহণেন ভবিতব্যং—শব্দে
রূপাদিবং। তত্র যোহয়ং বিভাগ এক দ্বেয় নানারূপা ভির্মশ্রুতয়ো
বিধর্মাণঃ শব্দা অভিব্যজ্ঞামানাঃ জায়স্তে, যচ্চ বিভাগাস্তরং সরূপাঃ
সমানশ্রুতয়ঃ সধর্মাণঃ শব্দাস্তীব্রমন্দধর্মাতয়া ভিরাঃ জায়স্তে, তত্তয়ং
নোপপততে, নানাভ্তানাম্ৎপত্মমানানাময়ং ধর্মো নৈকস্থ ব্যজ্ঞান্তি। অস্তি চায়ং বিভাগো বিভাগাস্তরঞ্জ, তেন বিভাগোপণ-

ব্রেম্ফামহে, ন প্রতিজ্ব্যং রূপাদিভি: সহ শব্দ: সন্নিবিষ্টো ব্যক্ষ্যক ইতি।

অনুবাদ। সন্তানের উপপত্তিবশতঃ, ইহা "6" শব্দের অর্থ (অর্থাৎ সূত্রস্থ "চ" শব্দের দ্বারা শব্দসন্তানের উপপত্তিরূপ হেছন্তর মহাষর বিবক্ষিত)। তাহা (সন্তানের উপপত্তি) ব্যাখ্যাত হইয়াছে, <mark>অর্থাৎ পূর্বে</mark> তাহার ব্যাখ্য করিয়াছি । ষদি রূপাদি এবং শব্দসমূহ প্রতিদ্রব্যে সমস্ত (অর্থাৎ) সমূদিত হয় (তাহা হইলে) সেই "সমাসে" (অর্থাৎ) সমুদায়ে (রুপাদির মধ্যে) বথা-জাতীয় বাহা সামিবিষ্ট, তথা-জাতীর তাহারই জ্ঞান হইবে—শব্দবিষয়ে রূপাদির ন্যায় জ্ঞান ছইবে, (অর্থাৎ ষেমন প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র রূপাদিরই জ্ঞান হয়, তদুপ প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত শব্দেরই জ্ঞান হইবে)। তাহা হইলে অর্থাৎ র্পাদির ন্যায় প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র শব্দেরই জ্ঞান স্বীকার করিলে, (১) একদ্রব্যে নানারূপ, ভিন্নশ্রুতি, বিরুদ্ধধর্মবিশিষ্ট, শব্দসমূহ অভিব্যক্তামান হইয়া শ্রুত হয় এই যে বিভাগ, এবং (২) সর্প, সমানশ্রুতি, সমানধর্মাবিশিষ্ঠ, তীব্রধর্মতা ও মন্দধর্মতাবশতঃ ভিন্ন, শব্দসমূহ শ্রুত হয়—এই যে বিভাগান্তর, সেই উভয় অর্থাং শব্দের পূর্বোক্তর্প বিভাগদ্বর উপপন্ন হয় না। (কারণ) ইহা অর্থাৎ পূর্বোক্তর্প বিভাগদ্বয় উৎপদামান নানাভূত শব্দসমূহের ধর্মা, অভি-বাজামান একমান্তের ধর্ম নহে। কিন্তু এই বিভাগ ও বিভাগান্তর আছে, অর্থাৎ উহা অবশ্য স্বীকার্য্য, সৃতরাং বিভাগের উপপত্তিবশতঃ প্রতিদ্রব্যে রূপাদির সহিত সন্নিবিষ্ট থাকিয়া শব্দ অভিবান্ত হয় না, ইহা আমরা বৃঝি।

চিপ্লা। সাংখ্যসম্প্রদায়ের মত এই যে, বালা, বেণু ও শব্দাদ দ্রবাগুলি বৃপ, রস. গন্ধ, স্পর্ণ ও শব্দের সমাস, অর্থাৎ সমুদায়। বৃপ-রসাদি ঐসকল দ্ররা হইতে পৃথক কোন পদার্থ নহে। শব্দ ঐ সমাসে, অর্থাৎ রুপ-রসাদির সমুদায়ভত প্রত্যেক দ্রেরা বৃপাদির সহিত সামিবিক থাকিয়াই অভিবান্ত হয়। আকাশে শব্দসন্তান উৎপন্ন হয়না। তাৎপর্যাদীকাকার এইরুপ সাংখামতের বর্ণনাপূর্বক সূত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন যে, সাংখাসন্মত প্রেরান্ত সমাসে অর্থাৎ রুপাদি সমুদায়ে অর্বান্ত্রত থাকিয়াই শব্দ অভিবান্ত হয় না। কারণ, যদি শব্দ ঐ সমুদায়ে অর্বান্ত্রত থাকিয়াই অভিবান্ত হয়, তাহা হইলে বড়ন্ত, গোন্ধারাদি ভেদে শব্দের যে বিভাগ আছে, এবং বড়ন্ত প্রভৃতি একজাতীয় শব্দেরও যে, তার-মন্দাদির্প বিভাগান্তর আছে, তাহা উপপন্ন হয় না। কারণ, প্রেরান্ত সমুদায়গত এবং নানাজাতীয় গন্ধাদিয় বালা প্রভৃতি একই দ্রব্যে প্রতিক্ষণ ভেদ দেখা যায় না, অতএব প্রেরান্ত বিভল্লান্তরের সন্তাবশত্য শব্দ প্রেরান্ত সমুদায়ের অর্বান্ত্রত থাকিয়াই অভিবান্ত হয় না। কিন্তু শব্দ আকাশে উৎপন্ন হইয়া থাকে, উহা আকাশের গুণ। ভাষাকার্বত প্রথমে প্রেরান্ত মতের উল্লেখপূর্বক শব্দ প্রতিরব্যে

রুপাদির সহিত সন্মিবিষ্ট থাকিয়া অভিব্যক্ত হয়, ইহা উপপন্ন হয় না—এই কথা বলিয়া শব্দ কেন ঐর্প নহে, ইহার হেতু বলিতে এই স্তের অবতারণা করিয়াছেন। এবং সূত্রোক্ত "বিভক্তান্তরে"র ব্যাখা৷ করিয়া উপসংহারে সূত্রকারের সাধোর উল্লেখ করিয়াছেন। শব্দ প্রতিদ্রব্যে রূপাদির সহিত সন্নিবিষ্ট থাকিয়া পূর্ব্বোভরূপ সমুদায়ে অভিব্যস্ত হয় না, ইহাই সূত্রকারের সাধ্য। সূত্রকার তাঁহার হেতু বলিয়াছেন,—বিভক্তান্তরের উপপত্তি।
"5" শব্দের দ্বারা শব্দসন্তানের উপপত্তিরূপ হেত্বস্তরও সমুদ্ধিত হইয়াছে। "বিভাগশ্চ বিভক্তান্তরত্ত", এইরূপ বাক্যে একশেষবশতঃ এই "বিভক্তান্তর" শব্দ সিদ্ধ হইয়াছে। ভাষাকার প্রথমে ষড্জ, ধৈবত, গান্ধারাদি নানাজাতীয় শব্দের বিভাগ বলিয়া, পরে ষড়্জ প্রভৃতি সজাতীয় শব্দেরও বিভাগ-রূপ বিভ**রান্ত**র বা বিভাগা**ন্তরের উল্লেখপ্র্বা**ক সূত্রকারের তাৎপধ্য বর্ণন করিয়াছেন যে, শব্দ রুপাদির সমাসে, অর্থাৎ সমুদায়ে অর্থান্থত থাকিয়া অভিবাত্ত হয়, ইহ। বলিলে পূর্ব্বোত্তর্প বিভাগন্বয় উপপন্ন হয় না। নানা শব্দের উৎপত্তি হইলেই ঐরুপ বিভাগ উপপন্ন হয়। একই শব্দ অভিব্যজামান হইলে ঐরূপ বিভাগ উপপন্ন হয় না। কারণ, গন্ধবিশিষ্ট প্রত্যেক দ্রব্যে যে গন্ধের উপলব্ধি হয়, তাহা প্রতি দ্রবো এক। বে দ্রবো যে জাতীয় গন্ধ সন্মিবিষ্ট থাকে, সেই দ্রবো তজ্জাতীয় সেই এক গদ্ধেরই জ্ঞান হয়। শব্দ ঐ গদ্ধাদির আধারে অবন্ধিত থাকিয়া গন্ধাদির ন্যায় অভিবার হইলে প্রতিদ্রো একরূপ একটি শব্দেরই জ্ঞান হইত, একদ্রবো একজাতীয় নানাশব্দ এবং নানাজাতীয় নানাশব্দের জ্ঞান হইত না। সূতরাং শব্দের প্ৰেবাতবৃপ দিবিধ বিভাগ থাকায় বুঝা ষায়—শব্দ প্ৰেবাত বৃপাদি সমুদায়ে অবস্থিত থাকিয়া রূপাদির ন্যায় অভিবাদ্ধ হয় না। শব্দ আকাশে উৎপন্ন হয়। তরঙ্গ হইতে তরক্তের ন্যায় আকাশে সজাতীয় বিজাতীয় নানাবিধ নানাশব্দের উৎপত্তি হওয়ায়, শব্দের পূর্ব্বো**ত্ত**রূপ বিভাগদ্বয় উপপন্ন হয়। এবং পূর্ব্বো**ত্তরূপ শব্দদন্তান স্বাকৃত** হওয়ায়, শব্দ শ্রবণদেশে উৎপন্ন হইয়া প্রত্যক্ষ হইতে পারে। সুতরাং শ্রুবণব্রিষ্টরূপ আকাশে শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করিলে, শব্দ, রূপাদি সমুদায়ে অবস্থিত থাকিয়া অভিবাস্ত হয়, একথা আর বলা যাইবে না। এলন্য মহর্ষি সূত্রে "১" শব্দের দ্বারা তাঁহার সাধা সমর্থনে শব্দসন্তানের সত্তার্প হেম্বন্তরও সূচনা করিয়াছেন। সূচে "বিভঞ্জর" শব্দের কর্থ পুর্বেরাক্ত বিভাগ ও হিভাগান্তর। "উপপত্তি" শব্দের তর্থসন্তা। "সমাস" শব্দের অর্থ পূর্ববর্ণিত সমুদায়। ভাষ্যে "সমস্ত" বলিয়া "সমুদিত" শব্দের দার। এবং "সমাস" বলিয়া "সমুদায়" । শব্দের দারা "সমগু" ও "সমাস" শব্দেরই অর্থ ব্যাখ্যা হইয়াছে।—রুপ, রস, গন্ধ, স্পর্শ ও শব্দ একাধারে সমুদিত থাকে 🔻 উত্যাদিগের সমুদায়ই বীণাদি দ্রব্য। ঐ সমুদায়ে শব্দ ও রুপাদির ন্যায় অবন্থিত থাকে, ইহাই এথানে পূর্বাপক্ষীর সিদ্ধান্ত। ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ ঐ সিদ্ধান্তবেই পৃধ্বপদ্ধরূপে গ্রহণ করিয়া তদুত্তরে এই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এখানে ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে শব্দ "সমাসে" অর্থাৎ স্পর্শাদি সমুদায়ে স্পর্শাদির সহিত একত থাকে না। কারণ, শব্দের তীর-মন্দাদি বিভাগাস্তর আছে। একই শঙ্খাদি দ্রব্যে তীর-মন্দাদি নানা জাতীয় নানা শব্দের উৎপত্তি হয়। কিন্তু অগ্নিসংযোগ ব্যতীত গন্ধাদির পরিবর্ত্তন হয় না। বৃত্তিকার এই কথার দ্বারা শব্দ যে স্পর্শবিশিষ্ট কোন পদার্থের গুণ নহে, এই সাধ্যের সাধক অনুমান স্চনা করিয়াছেন'। মূলকথা, পূর্ব্বোষ্ট নানা যুদ্ধির থারা শব্দসন্তান

সিদ্ধ হওরায় শব্দ অনিত্য ইহ। সিদ্ধ হইরাছে। এবং শব্দ আকাশের গুণ, ইহাও সিদ্ধ হইরাছে॥ ৩৯ ॥

শব্দানিতাত্ব প্রকরণ সমাপ্ত।

ভাষ্য। দ্বিবিধশ্চায়ং শব্দো বর্ণাত্মকো ধ্বনিমাত্রশ্চ। তত্র বর্ণাত্মনি তাবং—

অসুবাদ। এই শব্দ অর্থাৎ প্রোক্তর্প বিচারের দ্বারা অন্ত্রাম্বরূপে পরীক্ষিত শব্দ দ্বিবিধ,—(১) বর্ণাত্মক ও (২) ধ্বনির্প। তন্মধ্যে বর্ণাত্মক শব্দে—

সূত্র। বিকারাদেশোপদেশাৎ সংশয়ঃ॥ ॥৪০॥১৬৯॥

অনুবাদ। (বর্ণের) বিকারও আদেশের উপদেশবশতঃ—সংশর হয়।
ভাষ্য। দধ্যত্ত্রেতি কেচিদিকার ইৎং হিছা বহুমাপদ্যত ইতি
বিকারং মহাস্তে।কেচিদিকারস্থ প্রয়োগে বিষয়কৃতে যদিকার: স্থানং
ভাষাতি, তত্র বকারস্থ প্রয়োগং ক্রবতে। সংহিতায়াং বিষয়ে ইকারে।
ন প্রযুদ্ধাতে, তস্থ স্থানে বকার: প্রযুদ্ধাতে, স আদেশ ইতি।উভয়মিদমুপদিশাতে। তত্র ন জ্ঞায়তে কিং তত্ত্মিতি।

অনুবাদ। "দধাত্য" এই প্রয়োগে কেহ কেহ ইকার ইছ ত্যাগ করিয়। যত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা বিলয়া বিকার মানেন। কেহ কেহ ইকারের প্রয়োগ বিষয়য়ত হইলে, অর্থাৎ সিম্মর পূর্বে যে হুলে ইকারের প্রয়োগ হয়. সেই হুলে ইকার যে হুলে ত্যাগ করে, সেই হুলে যকারের প্রয়োগ বলেন। সংহিতা-বিষয়ে অর্থাৎ সিম্ম হইলে সেই হুলে ইকার প্রযুক্ত হয় না, তাহার হুলে যকার প্রযুক্ত হয়, তাহা আদেশ। এই উভয় অর্থাৎ পূর্বোভ্রবৃপ বিকার ও আদেশ উপদিন্দ (মতভেদে ক্রিত) আছে। তার্মামত্ত অর্থাৎ পূর্বোভ্ত উভয়েরই উপদেশ থাকায় তত্ত্ব কি ?—ইহা বুঝা য়ায় না, অর্থাৎ বিকারের উপদেশই তত্ব ? অথবা আদেশের উপদেশই তত্ত্ব ?—এ বিষয়ে সংশয় হয়।

১। শংলা ন স্পর্বাধিশেষ গ্রণঃ, অগ্নিসাহ্যাগাসম্বাধিকারণকদ্বাভাবে নতি অকারণগুণপূর্ব্বক প্রতাক্ষয়াৎ হথবং। — সিদ্ধান্ত-মুক্তাবলী।

চিপ্লানী। মহার্ষ বর্ণ ও ধ্বানিরূপ দ্বিবধ শব্দের অনিতাত পরীক্ষা করিয়া, এখন বর্ণাত্মক শব্দের নিব্ধিকারত্ব পরীক্ষা করিতে প্রথমে এই সূত্রের বারা সংশয় জ্ঞাপন করিয়াছেন। দবি + অত, এই প্ররোগে সন্ধি হইলে, "দখাত" এইরূপ প্রয়োগ হয়। এখানে ইকারই ইকারত্ব ত্যাগ করিয়া যকারত্ব লাভ করে, অর্থাৎ দুদ্ধ যেমন দ্বিরূপে এবং সুবর্ণ যেনন কুওলরূপে পরিণত হয়, তদুপ পূর্ব্বোক্ত প্রয়োগে ইকারই যকাররূপে পরিণত হয়। ইকার প্রকৃতি, যকার ভাহার পরিণাম বা বিকার, ইহা এক সম্প্রদায়ের মত। কেহ কেহ বলেন যে, পূর্বেবান্ত স্থলে সন্ধিবিষয়ে ইকারের প্রয়োগ হয় না, ইকারের স্থানে বকারের প্রয়োগ হয়। ঐ স্থলে ইকার স্থানী, যকার আদেশ। যকার ইকারের বিকার নহে। এইরপে সন্ধিন্থলে বর্ণের বিকার ও আদেশ—এই উভয় পক্ষেরই উপদেশ (ব্যাখ্যা) থাকায় বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সদ্ধিস্থলে বর্ণগুলি বিকার? অথবা আদেশ ?-এইরুপ সংশয় হয়। পরীকা বাতীত ঐ সংশয় নিবৃত্তি হয় না, এজনা মহর্ষি পরীক্ষার মূল সংশয় জ্ঞাপন করিয়া বর্ণের আদেশ পক্ষের পরীক্ষা করিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বে সাংখামত নিরন্ত হইরাছে। এখন যদি সেই সাংখ্যই বলেন যে, মৃত্তিক। ও সুবর্ণাদির ন্যায় বর্ণগুলি পরিণামি নিতা, এজনা ভাষ্যকার শ্বিবিধন্চায়ং শব্দঃ" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা তদ্বিষয়ে পরীক্ষারম্ভ করিলেন। ধ্বনিরূপ শব্দে বিকারের উপদেশ না থাকার, তাহার পরিণামি নিতাতার আপত্তি করা যায় না। বর্ণাত্মক শব্দেও সন্দেহ থাকায়, তাহাকে পরিণামি নিতা বলিয়া অবধারণ করা যায় না। কারণ, "ইকো বণচি" এই পাণিনিসূতে সন্ধিতে "ইকে"র স্থানে "থণে"র বিধান থাকার কেহ কেহ ঐ সূত্রকে বর্ণের বিকারোপদেশ বলিয়া ব্যাখ্যা করেন। কেহ কেহ আ**দেশো**-পদেশ বলিয়া ব্যাখ্যা করেন। ব্যাখ্যাকার্রাদণের বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সংশয় হয়। সূতরাং পরীক্ষা বাতীত প্রকৃত তত্ত্বের অবধারণ করা যায় না ॥ ৪০ ॥

ভাষা। আদেশোপদেশস্ততং।

বিকারোপদেশে হয়রস্যাগ্রহণাদিকারানকুমানং। সভ্যরয়ে কিঞ্চিন্নিবর্ত্ততে কিঞ্চিত্রপজায়ত ইতি শক্যেত বিকারোহমুমাতৃং। ন চারয়ো গৃহতে, তম্মাদ্বিকারো নাস্তীতি।

ভিন্নকরণরোশ্চ বর্ণয়োরপ্রয়োগে প্রয়োগোপপত্তিঃ।
বিবৃত্তকরণ ইকার, ঈষং স্পৃষ্টকরণো যকার:, তাবিমৌ পৃথক্করণাখ্যেন প্রযম্পেনাচ্চারণীয়ৌ, তয়োরেকস্থাপ্রয়োগেইল্ল প্রয়োগ
উপপন্ন ইতি। অবিকারে চাবিশেষঃ। যত্রেমাবিকার্যকারে ন বিকারভূতৌ, "যততে" ''যছেতি", ''প্রায়ংস্ক'' ইতি, ইকার'' ''ইদ'মিতি চ,—যত্র চ বিকারভূতৌ, "ইষ্টা" "দধ্যাহরে"তি, উভয়ত্র প্রযোজ্বুরবিশেষো যত্নঃ শ্রোভূশ্চ শ্রুভিরিত্যাদেশোপপত্তিঃ। প্রযুজ্যমানাগ্রহণাচচ। ন ধলু ইকার: প্রযুজ্যমানো বকার-তামাপভ্যমানো গৃহতে, কিং তর্হি ? ইকারস্থ প্রয়োগে বকার: প্রযুজ্যতে, তম্মাদবিকার ইতি।

অনুবাদ। আদেশের উপদেশ তত্ত্ব। যেহেতু বিকারের উপদেশে অর্থাৎ বর্ণের বিকারব্যাখ্যা-পক্ষে অর্থের জ্ঞান না হওয়ায় বিকারের অনুমান হয় না। বিশদার্থ এই যে, (যকারাদি বর্ণে, ইকারাদি বর্ণের) অয়য় থাকিলে কিছু নিবৃত্ত হয়, কিছু জন্মে, এ জন্য বিকার অনুমান করিতে পারা য়য়। কিন্তু অয়য় গৃহীত (জ্ঞাত) হয় না, অতএব বিকার নাই।

এবং যাহার করণ, অর্থাৎ উচ্চারণ-জ্বনক আন্তান্তর-প্রযত্ন 'ভিন্ন' এমন বর্ণন্ধরের (একের) অপ্রয়োগে (অপরের) প্রয়োগের উপপত্তি হয়। বিশাদার্থ এই যে, ইকার বিবৃত্তকরণ, যকার ঈষৎ স্পৃষ্টকরণ, সেই এই ইকার ও যকার ভিন্নরূপ করণনা মক প্রযত্নের দ্বারা উচ্চারণীয়, সেই উভয়ের একটির (ইকারের) অপ্রয়োগে অন্যটির (যকারের) প্রয়োগ উপপন্ন হয়।

পরন্তু, অবিকারেও বিশেষ নাই। বিশাদার্থ এই ষে, ষে ছলে এই ইকার ও ষকার বিকারভূত নহে (যথা) "বততে" "বচ্ছতি" "প্রায়ংশু" এবং "ইকারঃ" "ইদং" এবং ষে ছলে ইকার ও ষকার বিকারভূত, (যথা) "ইষ্ট্যা" "দধ্যাহর", —উভয়ত অর্থাৎ প্র্রোক্ত উভয় ছলেই প্রয়োগকারীর ষত্ন নির্ব্বিশেষ, গ্রোতারও প্রবা, নির্বিশেষ, এ জন্য আদেশের উপপত্তি হয়।

এবং যেহেতু প্রযুক্তামানের জ্ঞান হয় না। বিশদার্থ এই ষে, প্রযুক্তামান ইকার যকারত্ব প্রাপ্ত হইয়া গৃহীত হয় না. (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) ইকারের প্রয়োগে যকার প্রযুক্ত হয়, অতএব বিকার নাই।

টিপ্লালী। বর্ণের বিকার ও আদেশ, এই উভরের উপদেশ থাকায়, তন্মধ্যে কোন্
উপদেশ তত্ত্ব—অর্থাৎ যথার্থ, ইহা বুঝা যায় না, এই কথা বলিয়া ভাষ্যকার মহর্ষি
সূত্রেন্তে সংশয় ব্যাখ্যা করিয়া, এখানেই "আদেশের উপদেশ তত্ত্ব" এই কথার দ্বারা
মহর্ষির সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষি পরে বিচারপুর্বক তাঁহার নিজ সিদ্ধান্তের
সমর্থন করিলেও, ভাষ্যকার এখানে ঐ সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে নিজে করেরুটি যুদ্ধির
উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের প্রথম যুদ্ধি এই যে, "দধ্যয়" এই প্রয়োগে সন্ধিনশতঃ
ইকারের স্থানে যে যকারের আদেশ হইয়াছে, ঐ যকারকে ঐ স্থলে ইকারের বিকার
বিকার অনুমান করা যায় না। করেণ, বিকারস্থলে যাহার বিকার, সেই প্রকৃতি-পদার্থ—বিকার-পদার্থে অনুগত থাকে। অর্থাৎ বিকার-পদার্থে প্রকৃতি-পদার্থের কোন
ধর্ম্মের নিবৃত্তি ও কোন ধর্ম্মের উৎপত্তি হয়। যেমন, সুবর্ণের বিকার কুঞ্জা। সুবর্ণ
কুশুলের প্রকৃতি। সুবর্ণজ্বাতীয় অবয়বর্গালি পূর্বেধ যে আকারে থাকে, কুঞ্জা তাহার

ভাষ্যকারের দ্বিতীর যুদ্ধ এই যে, ইকার ও যকারের "করণ" অর্থাৎ উচ্চারণাকৃল আভান্তর-প্রযন্থ ভিন্ন । ইকার সরবর্ণ, সূত্রাং তাহার করণ "বিবৃত"। যকার অন্তঃস্থ বর্ণ, সূত্রাং তাহার করণ "সিধং স্পৃত্ত"। প্র্বোক্ত বিভিন্ন করণ নামক প্রযন্থের দ্বারা ইকার ও যকারের উদ্ধারণ হওয়ায়, ইকারের প্রয়োগ না হইলেও যকারের প্রয়োগ উপপান্ন হয়। তাৎপর্য্য এই যে, যদি যকার ইকারের বিকার হইত, তাহা হইলে প্রয়োগকারী যকারের প্রয়োগের জন্য ইকারেক গ্রহণ করিতে এ ইকারের উদ্ধারণের অনুকূল "বিবৃত্তকরণ"কেই প্র্বের গ্রহণ করিত, কিন্তু যকার প্রয়োগ করিতে ইকারের উদ্ধারের উদ্ধারণকানক "বিবৃত্তকরণ"কে অপেক্ষা না করিয়। যকারের উদ্ধারণজনক "ঈষং স্পৃত্তকরণ"কেই গ্রহণ করে, সূত্রাং যকার ইকারের বিকার নহে।

[া] বর্ণের উচ্চারণামূক্ল প্রথম্ব বিবিধ,—বাহ্ন গুলান্তার। বাহ্ন প্রবন্ধ একানশ প্রকার ও আভান্তর প্রয়ন্ত চারি প্রকার কবিত চইরাছে। এবং ঐ প্রয়ন্ত "করণ" নামে অভিছিত হইরাছে। ঐ আভান্তর-প্রয়ন্তরপাকরণ "পৃষ্ট," "প্রথং শৃষ্ট" "সংরুত" ও "বিবৃত্ত" নামে চতুর্বিধা। ব্যরণেরি করণকে "বিবৃত" এবং অন্তঃশ্ব বর্ণের করণকে "প্রথং শৃষ্ট" বলা ইইরাছে। মহাভাষাকার প্রশ্রেক্তী বলিয়াছেন, শৃষ্টং করণং শর্পানাং। ঈষংশাষ্ট্রমন্তঃশ্বানাং। বিবৃত্তমুম্বাং……ব্রাণাঞ্চ বিধৃতংশ বিয়াছেন, শৃষ্টং করণং শর্পানাং। ঈষংশান্তমন্তঃশ্বানাং। বিবৃত্তমুম্বাং-—ব্রাণাঞ্চ বিধৃতংশ বিয়ালে বিলা আছে। "তার বর্ণ-প্রনাব্ধপদামানে বদা শ্বান-করণ-প্রয়ন্তাং পরশারং শৃলান্তি তদা সা প্রথং শৃষ্টিতা। সামীপোন বদা শৃশন্তি সা সংবৃত্তা। দুরেণ বদা শৃশন্তি সা বিবৃত্তা। এতে চ্বার শান্তারগাং প্রয়ন্তাং। শত্তা শুক্তরারণ-প্রকারং। শৃষ্টতামুগত্তং করণং বেষাং তে শৃষ্টকরণাং। এবমন্তরাগি বেদিতবাং। ইবং শৃষ্টকরণা অন্তঃশ্বাং। অন্তঃশ্বাং। বিবৃত্তং করণমুম্বাং শ্বাণাঞ্চ। শ্বাং সর্বা এবাচং। উমাণং শ্ব সন্থাং। ভাসে (১া১৯ম স্ত্রে)।

ভাষ্যকারের তৃতীয় বৃদ্ধি এই বে, যে স্থলে ইকার ও বকার বর্ণবিকারবাদীর মতেও বিকার নহে, সেই স্থলে উহার উচ্চারণজনক প্রবন্ধ ও উহার জ্ঞাপক প্রবণে কোন বিশেষ নাই। বেমন, "বম্" ধাতু-নিম্পন্ন "ব্ছেতি"ও প্রারংক্ত এবং "বত" ধাতু নিম্পন্ন "বততে" এই প্রয়োগে যকার ইকারের বিকার নহে। 'উহা 'যমু' ও 'বড' খাতুরই যকার। এবং "ইকারঃ" এবং 'ইদং' এই প্রয়োগে ইকার যকারের বিকার নহে। এবং যজু যাতুর উত্তর ভিন্ প্রতায়-বোগে "ইভি" শব্দ সিদ্ধ হয়। ইভি শব্দের উত্তর তৃতীয়ার এক বচনে "ইন্টাা" এইরূপ পদ সিদ্ধ হয় ৷ ঐ "ইন্টাা"—এই পদের প্রথমন্থ ইকার বর্ণ-বিকারবাদীর মতে বজু ধাতুস্থ বকারের বিকার। এবং উহার শেষস্থ বকার "ইন্টি" শব্দের শেষস্থ ইকারের বিকার। এবং "দধ্যাহর" এইরূপ প্রয়োগে ষকার ইকারের বিকার। কিন্তু ঐ উভয় স্থলেই যকার ও ইকারের উচ্চারণজনক প্রযন্ত্রে ও শ্রোতার প্রবণে কোন বিশেষ নাই। "ইন্ট্যা" এই স্থলে বিকারভূত ইকার এবং "ইদং" এই শ্বলে অবিকারভূত ইকার এবং "যজতি" ইত্যাদি শ্বলে অবিকারভূত বকার ও "ই**ষ্টা**", "দধ্যাহর" ইত্যাদি স্থলে বিকারভূত যকার একরূপ প্রযক্ষের মারাই উচ্চারিত হয় এবং একরপেই শ্রুত হয়। ইকার যকারের বিকার এবং যকার ইকারের বিকার হইলে অবশ্য সেই বিকারভূত ইকার ও যকারের উচ্চারণজনক যত্নে ও প্রবলে অবিকারভূত ইকার ও ৰকারের উচ্চারণ-জনক বন্ন ও শ্রবণ হইতে বিশেষ থাকিত। সূতরাং বর্ণবিকারপক্ষে প্রমাণ নাই। ভাষো "ইদং ব্যাহরাত" এইরুপ পাঠই বহু পুত্তকে দেখা যায়। কিন্তু "ইন্টা। দধ্যাহরেতি" এইরূপ প্রকৃত পাঠ বিকৃত হইয়া "ইদং ব্যাহরতি" এই পাঠ হুইয়াছে, মনে হয়। কোন পুত্তকে "ইষ্ট্যা দ্যাহেরেতি" এইরূপ পাঠ পাওয়ার, উহাই প্রকৃত বলিয়া গৃহীত হইয়াছে।

ভাষ্যকারের চতুর্থ যুক্তি এই বে, দিখ + অত্য এই বাক্যে প্রযুক্তামান ইকার "দখ্যত্র" এই প্রয়োগে যকারত্ব প্রাপ্ত হর, ইহ। বুঝা যায় না। দুদ্ধ যেমন কালে দখিভাবাপান দেখা বার, তদুপ ঐ হুলে ইকারকে যকারভাবাপান বুঝা যায় না; সুতরাং প্রমাণাভাববশতঃ বর্ণবিকার নাই।

ভাষা। অবিকারে চ ন শব্দা যাখ্যানলোপঃ। ন বিক্রিয়ন্তে বর্ণা ইতি। ন চৈতশ্মিন্ পক্ষে শব্দা যাখ্যানস্থাসম্ভবো যেন বর্ণবিকারং প্রতিপত্তিমহাতি। ন ধলু বর্ণস্য বর্ণাস্তরং কার্য্যং, ন হি ইকারাদ্বকার উৎপত্ততে, যকারাছা ইকারঃ। পৃথক্স্থানপ্রযম্ভোংপাতা হীমে বর্ণাস্তেষামন্থোহস্থস্থ স্থানে প্রযুজ্যত ইতি যুক্তং। এতাবচৈতৎ, পরিণামো বা বিকারঃ স্থাৎ কার্য্যকারণ-ভাবো বা, উভয়ক নান্তি, তশ্মার সন্তি বর্ণবিকারাঃ।

বর্ণসমুদায়বিকারাত্রপপত্তিবচ্চ বর্ণবিকারাত্রপপত্তিঃ। অক্টের্ভু:, ক্রবো বচিরিভি, যধাবর্ণ-সম্দায়স্ত ধাত্লকণস্ত কচিদ্- বিষয়ে বর্ণাস্তরসমূদায়ো ন পরিণামো ন কার্য্যং, শব্দাস্তরস্ত স্থানে শব্দাস্তরং প্রযুক্ষ্যতে, তথা বর্ণস্ত বলাস্তরমিতি।

অনুবাদ। বিকার না হইলেও শদানুশাসনের লোপ নাই। বিশাপথি এই যে, বর্ণগুলি বিকৃত হয় না, এই পক্ষে শদানুশাসনের অর্থাং "ইকো যণিচ" ইত্যাদি পাণিনীয় স্ত্রের অসভব নাই, যে জন্য বর্ণবিকার স্বীকার করিব। বর্ণান্তর বর্ণের কার্য্য নহে, যেহেতু ইকার হইতে যকার উৎপদ্ম হয় না, এবং যকার হইতে ইকার উৎপদ্ম হয় না। কারণ, এই সকল বর্ণ পৃথক স্থান ও প্রয়ন্তের দ্বারা উৎপাদা, সেই সকল বর্ণের মধ্যে জন্য বর্ণ অপর বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত হয়,—ইহা যুক্ত। পরিণামই বিকার হইবে, অথবা কার্য্যকারণভাব বিকার হইবে, ইহা (বিকার বন্ধু) এতাবন্ধান্ত, অর্থাং পরিণাম অথবা কার্য্যকারণভাব ব্যতীত বিকারপদার্থ আর কিছুই হইতে পারে না, কিন্তু উভয় নাই, অর্থাং বর্ণের পরিণামও নাই; এক বর্ণের সহিত বর্ণান্তরের কার্য্যকারণভাবও নাই, অত্তর্থব বর্ণবিকার নাই।

এবং বর্ণসমষ্টির বিকারের অনুপপত্তির ন্যায় বর্ণের বিকারের অনুপপত্তি। বিশদার্থ এই ষে, অস্ ধাতুর স্থানে ভূ ধাতুর আদেশ হয়, রু ধাতুর স্থানে বচ্ ধাতুর আদেশ হয়, রু ধাতুর স্থানে বচ্ ধাতুর আদেশ হয়, এই সূত্রবশতঃ ষেমন কোন স্থলে ধাতু-য়রূপ বর্ণসমষ্টির (অস্, রু) সম্বন্ধে বর্ণান্তরসমষ্টি (ভূ, বচ্) পরিলাম নহে, কার্মা নহে, (কিন্তু) শব্দান্তরের স্থানে শব্দান্তর প্রযুক্ত হয়, তদুপ বর্ণের স্থানে বর্ণান্তর প্রযুক্ত হয়, তার্থা ইকারের পরিলামও নহে, ইকারের কার্ম্যও নহে, কিন্তু ইকারের স্থানে সন্ধিতে ষকারের প্রয়োগ হইয়া থাকে, উত্থাকে বলো,—"আদেশ"।

টিপ্লানী। ভাষ্যকারের পূর্বেষ্ট কথায় প্রতিবাদ হইতে পারে যে, বর্ণের বিকার নিপ্রমাণ হইবে কেন? "ইকো বর্ণান্ত" ইত্যাদি পাণিনিস্চুই উহাতে প্রমাণ আছে। অচ্ পরে থাকিলে ইকের স্থানে ষণ্ হয়, ইহা পাণিনি বলিয়াছেন। তদ্ধারা ইকারের বিকার যকার, ইহা বুঝা যায়। বর্ণের বিকার না হইলে, পাণিনির ঐ শক্ষায়াখ্যান, অর্থাং শব্দানুশাসনস্ত সম্ভব হয় না। এতদুর্তে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, বর্ণের বিকার নাই, এই পক্ষে পাণিনির ঐ সৃত্র অসম্ভব হয় না, সৃত্রাং বর্ণবিকার স্বীকারের কোন কারণ নাই। ইকার হইতে যকার উংপল্ল হয় না, যকার হইতেও ইকার উংপল্ল হয় না; সূত্রাং যকারাদি কোন বর্ণ ইকারাদি অপর বর্ণের কার্য্য নহে। ঐ সকল বর্ণ পৃথক স্থান ও পৃথক প্রযক্ষের স্থারা জন্মে। ইকার ও যকারের স্থান (তালু) এক হইলেও উক্তারণানুকূল প্রযন্ধ পৃথক। মূলকথা, পূর্বেষ্ট পাণিনিস্ত ইকারের প্রয়োগ-প্রসাদে সিদ্ধিতে যকারের প্ররোগ বিধান করিয়াছে। যকারকে ইকারের বিকারমূপে

বিধান করে নাই। সূত্রাং পাণিনিস্ত্রের স্বারা বর্ণবিকার**পক্ষ প্রতি**পক্ষ **হর না।** বর্ণের আদেশপক্ষই পাণিনির অভিমত, বুঝা যার।

কেহ বলিতে পারেন যে, বর্ণের পরিণামরুপ বিকার উপপন্ন না হইলেও ঐ বিকার কোনও অতিরিপ্ত পদার্থ বলিব ? সেই বিকারবশতঃ বর্ণ নিতা হইবে ? এতসুত্তরে ভাষাকার বলিরাছেন যে, পরিণাম অথবা কার্যাকারণভাব এই উভয় ভিন্ন বিকার উপপান হয় না। পরিণামকেই বিকার-পদার্থ বলিতে হইবে, অথবা কার্যাকারণভাবকেই বিকার-পদার্থ বলিতে হইবে, উহা ছাড়া বিকার-পদার্থ আর কিছুই হইতে পারে না। কিছু বর্ণন্থলে ঐ উভয়ই না থাকার, বর্ণবিকার নাই, ইহা সীকার্যা। তাৎপর্যাদীকাকার এখানে বলিরাছেন যে, পরিণামকে বিকার বলা যায় না। দুদ্ধ বা তাহার অবয়ব দাধর্শে পরিণত হয় না—তাহা হইতেই পারে না। নৈরায়িক ভাষাকার তাহা বলিতে পারেন না। সূতরাং ভাষাকার উহা আপাততঃ বলিয়াছেন অথবা মতান্তরানুসারে বলিয়াছেন। কার্যাকারণভাবই বিকার, এই পক্ষই বান্তব। কিছু বর্ণে উহা নাই। কারণ, যকারোৎপত্তির অব্যবহিত পূর্কেই ইকার থাকে না। সূতরাং যকার ইকারের কার্যা হইতে না পারায়, কার্যাকারণভাবরূপ বিকার অসম্ভব। অতএব ইকারের প্রয়োগ-প্রসঙ্গে সন্ধিতে ইকার স্থানে যকার প্রয়োগ হইবে, ইহাই পাণিনিস্তের অর্থ।

ভাষাকার শেষে স্বপক্ষ-সমর্থনে আর এ গটি যুক্তি বালিয়াছেন যে, "অস্"ধাতুর স্থানে "ভ্"ধা থ ও "বু" ধাতুর স্থানে "বেচ্" ধাতুর আদেশের বিধানও পাণিনিস্তে আছে। সেধানে " সস্", "বু", "ভ্", "বচ্" এই ধাতুগুলি একটিমাত্র বর্ণ নহে। উহ। বর্ণসমুদার। সূতরাং কোন স্থলে "অস্" ধাতু স্থানে ভ্ ধাতু এবং "বু" ধাতু স্থানে বচ্ বাতু যেমন ভাহার পরিলামও নহে, ভাহার কার্যাও নহে, কিন্তু "অস্" ও "বু" ধাতুবুপ শব্দান্তরের স্থানে "ভূ" ও "বচ্" ধাতুবুপ শব্দান্তর প্রযুক্ত হয়, ইহাই সীকার্যা। তাংপর্যাটীকাকার ভাষাকারের তাংপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে একটি বর্ণই বান্তব পদার্থ বিলারা কদাচিং ভাহার বিকার বলা বায়। কিন্তু জ্ঞানের সমাহার মাত্ত যে বর্ণসমুদায় (অস্, বু প্রভৃতি) ভাহার বিকার কথনও সম্ভব হয় না। কারণ, ভাহা বান্তব কোন একটি বর্ণনহে। সূতরাং সেই স্থলে আদেশপক্ষই অর্থাং অস্ ও বু ধাতুর স্থানে ভূ ও বচ্ ধাতুর প্রয়োগই সীকার করিতে হইবে। ভাহা হইলে এক বর্ণেও ঐ আদেশপক্ষই স্বীকার্যা। যে আদেশপক্ষ অন্যত স্বীকৃতই আছে, ভাহাই সর্ব্যত স্বীকার করা উচিত। ইকারাদি এক বর্ণে বিকারের নৃতন কম্পনা উচিত নহে॥ ৪০॥

ভাষা। ইতক্তন সন্তি বর্ণবিকারা:।

অনুবাদ। এই হেতুবশতঃও বণ্বিকার নাই।

সূত্র। প্রকৃতিবিরূদ্ধৌ বিকারবিরূদ্ধেঃ॥

11831139011*

অনুবাদ। (উত্তর) যেহেতু প্রকৃতির বৃদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি হয়।

ভারতচানিবলে '·····বিকারবিবদেশ্চ'', এইরূপ 'চ'কারান্ত ত্ত্রপাঠ দেখা বার। কিছ

ভাস্ত। প্রকৃত্যমূবিধানং বিকারেষু দৃষ্টং, যকারে হ্রম্বদীর্ঘামূবিধানং নাস্তি, যেন বিকারম্বমনুমীয়ত ইতি।

অনুস্বাদ। বিকারসমূহে প্রকৃতির অনুবিধান দেখা যায়। যকারে হুস্ব ও দীর্ঘোর অনুবিধান নাই, যদ্ধারা বিকারত অনুমিত হয়।

চিপ্পনী। মহর্ষি পূর্ব্বসূত্রের দ্বারা বিপ্রতিপত্তিমূলক সংশর জ্ঞাপন করিয়া এই সূত্রের দারা বর্ণের বিকার নাই, এই পক্ষের সমর্থন করিতে প্রথমে হেতু বিলয়াছেন যে, বিকারস্থলে প্রকৃতির বৃদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি হয়। ভাষাকার পৃর্বাসূতভাষ্যে বর্ণ-বিকারের অভাবপক্ষে কয়েকটি হেতু বলিয়া এখন মহর্ষি-কথিত হেতুর ব্যাখ্যা করিতে এখানে "ইভন্ত" ইত্যাদি সন্দর্ভের দার। মহর্ষির সাধ্য-নির্দ্দেশপূর্বক সূত্রের অবতারণা করিরাছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, পূর্ব্বোক্ত হেতুগুলির ন্যায় মহর্ষি-সূত্রোক্ত এই হেতুর দ্বারাও বর্ণবিকার নাই, ইহ। প্রতিপন্ন হয়। সূতার্থ বর্ণন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, বিকারমাত্রেই প্রকৃতির অনুবিধান দেখা যায় এবং তন্দারা বিকারম্বের অনুমান করা যায়। প্রকৃতির উৎকর্ষ ও অপকর্ষে বিকারের উৎকর্ষ ও অপকর্ষই এখানে বিকারে প্রকৃতির অনুবিধান। সুবর্ণাদি প্রকৃতি-দ্রব্যের বৃদ্ধি বা উৎকর্ষে কুগুলাদি বিকার-দ্রবোর উৎকর্ষ দেখা যায়। এক তোলা সুবর্ণজ্ঞাত কুণ্ডল হইতে দুই তোলা স্বর্ণজ্ঞাত কুণ্ডল বড় হইরা থাকে, ইহা প্রতাক্ষ-সিদ্ধ । বর্ণবিকারবাদী হুর ইকার ও मीर्च प्रेकात्र, এই উভরকেই बकारतत প্রকৃতি বলিবেন। এবং হুর ইকার হইতে **দীর্ঘ** ঈকারের মান্রাধিকাবশতঃ উৎকর্ষও শ্বীকার করিবেন। তাহা হইলে হ্রন্থ ইকার-জাত বকার হইতে দীর্ঘ ঈকার-জাত যকারের বৃদ্ধি বা উৎকর্ম হওয়া উচিত। কিন্তু হুস্ব ইকার ও দীর্ঘ ঈকার-জাত যকারের কোনই বৈষম্য না থাকায়, যদ্দারা বিকারদ্বের অনুমান হইবে. সেই হ্রন্থ ইকার ও দীর্ঘ ঈকাররূপ প্রকৃতির অনুবিধান বকারে নাই, সূতরাং বকারে ইকারের বিকারম্ব সিদ্ধ হয় ন।। প্রকৃতির অনুবিধান বিকারম্বের ব্যাপক অর্থাৎ বিকার-মাত্রেই উহা থাকে। যকারে ঐ ব্যাপকপদার্থের অভাবপ্রযুদ্ধ তাহার ব্যাপ্য বিকারন্থের অভাবও সিদ্ধ হয় ॥৪১॥

সূত্র। ন্যুনসমাধিকোপলব্ধেকিকারাণাম-হেতুঃ ॥৪২॥১৭১॥

অনুবাদ। (বর্ণবিকারবাদী পূর্বপক্ষীর উত্তর) বিকারের ন্যুনন্থ, সমন্থ ও আধিক্যের উপলব্ধি হওয়ায় (পূর্বসূল্লোক্ত হেডু) অহেডু, অর্থাৎ হেডু নহে— হেম্বান্ড্যাস।

উন্দোতকর প্রভৃতির উদ্ভূত হজপাঠে চ'কার না থাকার এবং এথানে চকারের অর্থসঙ্গতি বা প্রয়োজন বোধ না হওরার, প্রচলিত হজপাঠই গৃহীত হইরাছে।

ভাষা। দ্রাবিকারা ন্না: সমা অধিকাশ্চ গৃহুন্তে; ভদ্দয়ং বিকারো ন্যন: স্থাদিতি।

অনুবাদ। দ্রবার্প বিকারগুলি ন্ান, সমান ও অধিক গৃহীত (দৃষ্ঠ) হর, তদুপ এই বিকার, অর্থাৎ বর্ণবিকারও নান হইতে পারে।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বর্ণবিকারবাদী পূর্ববপক্ষীর উত্তর বলিয়াছেন বে, বিকারের অর্থাৎ দ্রবার্গ বিকারের প্রকৃতি হইতে কোন শুলে নৃদান্থও দেখা বার, সমন্বও দেখা বার, এবং আধিকাও দেখা বার। বেমন, তৃলাপগুরুপ প্রকৃতির দ্বারা তদপেক্ষার নৃনে পরিমাণ সূত্র জন্মে। এবং সূবর্ণাদি প্রকৃতির দ্বারা তাহার সমপরিমাণ কুগুলাদি জন্মে। এবং ক্ষুদ্র বটবীজ দ্বারা তদপেক্ষার অধিক পরিমাণ বটবৃক্ষ জন্মে। তাহা হইলে দ্রব্যবিকারের ন্যায় বর্ণবিকারও নৃান হইতে পারে। তাৎপর্ব্বা এই বে, দীর্ঘ ঈকার স্থানে যে যকার হয়, তাহা হুর্ব ইকার-জ্ঞাত যকার অপেক্ষার অধিক না হইতে পারে। অর্থাৎ দ্রব্যবিকারস্থলে বিকারে প্রেবান্তর্বৃপ প্রকৃত্তির অনুবিধান দেখি না, সূত্রাং বর্ণবিকার স্থলেও উহা না থাকিতে পারে। সূত্রাং পূর্বস্তুত বে হেতু বলা হইরাছে, তাহা হেতু হয় না, তাহা ঐ স্থলে হেড়াভাস। সূত্র "নৃান" "সম" ও "অধিক" শব্দ" দ্বারা ভাবপ্রধান নির্দেশ্যশতঃ নৃানন্ধ, সমন্ধ ও আধিকা বৃত্তিতে হইবে ॥ ৪২॥

সূত্র। দ্বিবিধস্যাপি হেতোরভাবাদসাধনং দৃষ্টান্তঃ ॥৪৩॥১৭২॥

অনুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহখির উত্তর) দ্বিবিধ হেতুরই অভাববশতঃ দৃষ্টান্ত অর্থাৎ হেতুশ্ন্য কেবল দৃষ্টান্ত, সাধন (সাধাসাধক) হয় না।

ভাষ্য। অত্র নোদাহরণসাধর্ম্ম্যাদ্ধেতুরস্তি, ন বৈধর্ম্মাং। অনুপ-সংহৃত *চ হেতুনা দৃষ্টান্তো ন সাধক ইতি। প্রতিদৃষ্টান্তে চানিয়মঃ প্রসক্ত্যেত। যথাহনভূহঃ স্থানেহধাে বাঢ়ং নিযুক্তো ন তদিকারাে ভবতি, এবমিবর্ণস্থানে যকারঃ প্রযুক্তো ন বিকার ইতি। ন চাত্র নিয়মহেতুরস্তি, দৃষ্টান্থঃ সাধকাে ন প্রতিদৃষ্টান্থ ইতি।

অমুবাদ। এখানে অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর সাধ্যসাধনে উদাহরণের সাধর্ম্য-প্রযুক্ত হেতু নাই, উদাহরণ বৈধর্ম্যপ্রযুক্ত হেতু নাই, অর্থাৎ সাধর্ম্য হেতু ও বৈধর্ম্য হেতু, এই দিবিধ হেতু না থাকায়, হেতুই নাই। হেতুর দারা অনুপসংহত দুঝান্ত, অর্থাৎ যে দুঝান্তে হেতুর উপসংহার (নিশুরা) নাই, এমন দুঝান্ত সাধক

[২অ০, ২আ০

হয় না। প্রতিদৃষ্ঠান্তেও অনিয়ম প্রসন্ত হয়। বিশ্বদার্থ এই যে, যেমন বুষের **স্থানে বহন করিবার নিমিত্ত নিযুক্ত অগ্ধ তাহার (বৃষের) বিকার হয় না, এই-**রূপ ই-বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত যকার (ই-বর্ণের) বিকার হয় না। দৃষ্ঠান্ত সাধক হয়, প্রতিদৃষ্টান্ত সাধক হয় না, ইহাতে নিয়ম হেতৃও, অর্থাৎ ঐরপ নিয়মের হেতও নাই :

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথার উত্তরে একপক্ষে এই সূত্রের দ্বার। বলিয়াছেন বে, দিবিধ হেতুই না থাকায়, কেবল দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না। অর্থাৎ পূর্ববেশক্ষবাদী ষদি প্রবাবিকারের নানত, সমত ও আধিকা দেখাইয়া তাঁহার সাধাসাধন করেন, তাহা হইলে তাঁহার সাধ্যসাধক হেতু কি ?—তাহা বলিতে হইবে। হেতু দ্বিবিধ, সাধৰ্ম্মা হেতু ও বৈধর্মা হেতু। (প্রথম অধ্যায় অবয়ব-প্রকরণ দুষ্টবা) পূর্ববপক্ষবাদী কোন প্রকার হেতৃই বলেন নাই। কেবল দ্বা বিকারন্থলে বিকারের ন্নেম্বাদির উপলব্ধি হয় বলিয়া, তাঁহার বপক্ষে দৃষ্টান্ত মাত্র দেখাইয়াছেন। কিন্তু হেতু না থাকিলে কেবল দৃষ্টান্ত সাধাসাধক হয় না। ভাষাকার সূতার্থ বর্ণন করিয়া শেষে পূর্ব্বপক্ষ বাদীকে নিরস্ত করিতে আরও একটি কথা বলিয়াছেন যে, প্রতি দৃষ্টান্তেও অনিয়মের প্রস ভি হয়। অর্থাৎ হেড না থাকিলেও দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয়, কিন্তু প্রতি দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না. এইরুপ নিয়দের কোন হেতু না থাকায়, ঐরুপ নিয়ম নাই- ইহা অবশ্য বলা যায়। তাহা হইলে ই-বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত যকার ই-বর্ণের বিকার হয় না, যেগন বহন করিবার নিমিত্ত প্রের স্থানে নিযুক্ত অশ্ব ঐ বৃষের বিকার হয় না, এইরূপে অশ্বকে প্রতি দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করিয়া তদ্বারা ষকার ই-বর্ণের বিকার নহে, এই পক্ষও সিদ্ধ করা যায়। যাদ হেতুশুনা দৃকীন্তমাত্রও পূর্বেপক্ষবাদীর সাধাসাংক হয়, তাহা হইলে হেতুশ্ন্য প্রতি দৃকীন্তও সিদ্ধান্তবাদীর সাধাসাংক কেন হইবে না ? সুতরাং পূর্ববপক্ষবাদীকে তাঁহার সাধাসাধনে হেতু বলিতে হইবে। পূর্ববপক্ষবাদী কোন প্রকার হেতু না বলিয়া কেবল দৃষ্টান্ত বলিলে, সে দৃষ্টান্ত অসাধন, অর্থাং তাঁহার সাধ্যসাধক হয় না ৷ প্রচলিত ভাষ্য-পুস্তকে **এই সূরটি** ভাষা মধোই উল্লিখিত দেখা যায়। উদ্যোতকর ও বিশ্বনাথ প্রভৃতিও ইহাকে সূত্রপে উল্লেখ করেন নাই। কিন্তু শ্রীমদ্ বাচস্পতি মিশ্র "তাংপর্যটীক।" গ্রন্থে ইহাকে সূত বলিয়া প্রকাশ করিয়াভেন। "ন্যায়সূচীনিবশ্বে"ও এইটিকে সূত্র মধ্যে উল্লেখ ক্রিয়াছেন ॥ ৪৩ ॥

ज्याविकात्रामारद्रनक-

সূত্র। নাতুলাপ্রকৃতীনাং বিকারবিকল্পাৎ॥ 1188117901

অনুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহাঁধর উত্তরান্তর) দ্রবাবিকাররূপ উদাহরণও নাই। ষেহেতু, অতুলা (দ্বার্প) প্রকৃতিসমূহের বিকার বিকশ্প, অর্থাৎ বিকারের বৈষমা আছে।

ভাষা। অভূল্যানাং দ্রব্যাণাং প্রকৃতিভাবো বিকল্পতে। বিকারা । প্রকৃতারমূবিধায়তে। ন বিবর্ণমনূবিধীয়তে যকারঃ। তত্মাদমূদাহরণং দ্রব্যবিকার ইতি।

অসুবাদ। অতুলা দ্রবাসমূহের প্রকৃতিভাব বিবিধ প্রকার, অর্থাৎ বিলক্ষণ হয়। বিকাবসমূহও (তাহার) প্রকৃতিসমূহকে অনুবিধান করে, অর্থাৎ প্রকৃতির ভেদানুসারে তাহার বিকারেরও ভেদ হয়। কিন্তু ষকার ইবর্ণকে অনুবিধান করে না। অতএব দ্রবাবিকার উদাহরণ হয় না।

টিপ্লানী। প্র্বেপক্ষবাদী যদি বলেন যে, আমি বপক্ষসাধনের জন্য চুব্যবিকারের ন্নর্দাদর উপলব্ধির কথা বলি নাই। সৃতরাং আমার পক্ষে কোন প্রকার হেতু না থাকায়, কেবল দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না. এইরূপ উত্তর সঙ্গত হয় না। আমার কথা না বৃথিয়য়ই ঐরূপ উত্তর বলা হইয়ছে। আমার কথা এই ষে, চুব্যবিকারের ন্যুনস্থাদর উপলব্ধি হওয়য়য়, সিদ্ধান্তবাদীর প্রথমোক্ত হেতু অহেতু, অর্থাং ব্যভিচারী। বিকারমাত্রেই প্রকৃতির অনুবিধান দেখা যায়, ইহা বাকার করা য়য় না। কারণ, চুব্যবিকারে বিকারত্ব আছে: তাহাতে প্রকৃতি অপেক্ষায় ন্যুনত্ব ও আধিক্য থাকায় প্রকৃতির অনুবিধান নাই। অর্থাং প্রকৃতির হাস ও বৃদ্ধি অনুসারে বিকারের হাস ও বৃদ্ধি হয়, এইরূপ নিয়ম নাই। সৃত্রাং সিদ্ধান্তবাদীর হেতু ব্যভিচারী। এই ব্যভিচাররূপ দোষের উদ্ভাবনই আমি করিয়াছি। সপক্ষসাধন করি নাই। মহর্ষি এই পক্ষান্তরে এই স্তের দ্বায়া বালয়াছেন যে, না, অর্থাং পৃর্বপক্ষবাদী যদি দুব্যবিকারকে উদাহরণরূপে প্রকাশ করিয়া, আমার হেতুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করেন, তাহা হইলে বালব, ঐ চুব্যবিকার তাহার পক্ষে উদাহরণ হয় না। ভাষাকার প্রথমে "চুব্যবিকারে দোহরণাত্ব"—এই বাকোর পূরণ করিয়া, সৃত্রকারের এই বন্ধবা প্রকাশ করিয়াছেন। ভাষাকারের ঐ বাক্যের সহিত স্তের প্রথম "নঞ্র" শব্দের যোগ করিয়া সূত্যার্থ বাাখ্যা করিতে হইবে।

দ্রবাবিকার পূর্বোভর্পে মহর্ষির হৈতৃতে ব্যাভিচার প্রদর্শন করিতে উদাহরণ হয় না। মহর্ষি ইহার হেতৃ বলিয়াছেন যে, অতুলা প্রকৃতিসমূহের বিকারের বৈষদ্য আছে।
দ্রবাবিকারস্থলে প্রকৃতি-তুলা সাহর্লৈ, তাহার বিকারের বৈষদ্য সর্ব্যাই হয়, ইহা
বুঝাইতে ভাষ্যকার সূর্যার্থ বর্ণনায় অতুলা দ্রবার্থ প্রকৃতির প্রকৃতিভাবকেই বিবিধ প্রকার
বলিয়াছেন। মহর্ষির তাৎপর্যা এই যে, প্রকৃতির বৃদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি
হয়, এই কথার বারা বিকারসারই প্রকৃতির অনুবিধান করে, অর্থাং প্রকৃতির ভেদকে
অনুবিধান করে, ইহাই বিবিক্ষিত। প্রকৃতির ভেদ বাকিলে বিকারের ভেদ অবশাই
হইবে, ইহাই বিকারে প্রকৃতিভেদের অনুবিধান। বটবৃক্ষাদি দ্রবার্থ বিকারেও
পূর্বোভর্প প্রকৃতির অনুবিধান আছে। প্রকৃতি অপেকার বিকারের ন্নন্দ আধিক্য
বা সমন্ধ হইলেও প্রকৃতির ভেদে বিকারের ভেদ সর্ব্যাই হয়, ঐর্প নিয়মে কুর্যাপি
ব্যভিচার নাই। বটবীজ ও নারিকেল বীজ এই উভয় প্রকৃতি হইতে এক ভটবৃক্ষ বা
নারিকেলবৃক্ষ কথনই জন্মে না। বটবীজ হইতে বটবৃক্ষই জিলায়া থাকে, নারিবেলবৃক্ষ

কথনই জন্মে না। এবং নারিকেল বীজ হইতে নারিকেলবৃক্ষই জন্মিরা থাকে,
।টবৃক্ষ কথনই জন্মে না। সূতরাং বিকারমারেই যে প্রকৃতির অনুবিধান অর্থাং প্রকৃতির
ভেদে ভেদ আছে, এই নির্মে কুল্রাপি ব্যাভিচার বলা ষায় না। পৃর্বপক্ষবাদী
বটবৃক্ষাদি দ্রবার্প বিকারকে উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়াও ঐ নিয়মে ব্যভিচার দেশাইতে
পারেন না। এখন যদি বিকারমারেই প্রকৃতির অনুবিধান করে, অর্থাং প্রকৃতি ভিন্ন
হইলে তাহার বিকারের ভেদ অবশ্য হইবে, এই নিয়ম অব্যভিচারী হয়, তাহা হইলে
বকারকে ই-বর্ণের বিকার বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে হ্রন্থ ইকার ও দীর্ঘ
ঈকারর্প দুইটি অতুলা প্রকৃতির ভেদে ঐ যকারর্প বিকারের ভেদ হইত। কিন্তু
হ্রন্থ ইকার-জাত যকার হইতে দীর্ঘ ঈকার-জাত যকারের কোনই ভেদ বা বৈষম্য না
থাকায়, ঐ যকার ই-বর্ণের বিকার নহে—ইহা সিদ্ধ হয়। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন,
"বকার ই-বর্ণকে অনুবিধান করে না।" তাৎপর্যাদীকাকার উহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন,
"ই-বর্ণভেদকে অনুবিধান করে না।" প্রকৃতির অনুবিধানের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন,
"ই-বর্ণভেদকে অনুবিধান করে না।" প্রকৃতির অনুবিধানের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন,
গঠই প্রকৃত বুঝা বায়। ভাষ্য "অনুবিধারন্তে" এবং "অনুবিধারতে" এই দুই ছলে
"দিবাদিগণীর আত্মনেপদী" "ধী" ধাতুরই কর্ত্বাচ্য প্রয়েগ বৃথিতে হইবে ॥ ৪৪ ॥

मृज। जवाविकात्ररेवयभावम्वर्गविकात्रविकन्नः॥ ॥८८॥५१८॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর) দ্রবাবিকারের বৈষম্যের ন্যায় বর্ণ-বিকারের বিকপ্প হয়।

ভাষ্য। যথা দ্রবাভাবেন তুলাায়া: প্রকৃতের্কিকারবৈষম্যং, এবং বর্ণভাবেন তুলাায়া: প্রকৃতের্কিকারবিকল্প ইতি।

অনুবাদ। বেমন দ্রবাদর্পে তুলা প্রকৃতির বিকারের বৈষম্য হয়, এইর্প বর্ণদর্পে তুলাপ্রকৃতির বিকারের বিকশপ হয়।

টিপ্লানী। প্রপক্ষবাদীর কথা এই যে, বটবীজাদি ও সুবর্ণাদি প্রকৃতি-দ্রবাগুলি সমন্তই দ্রবাপদার্থ, স্তরাং উহারা সমন্তই দ্রবাপন্থপ তুলা। কিন্তু দ্রবাপন্থপ উহার তুলা প্রকৃতি হইলেও উহাদিগের বিকারদ্রবাের যখন বৈষমা দেখা যায়, তথন বিকার-পদার্থ সর্বতি অবশাই প্রকৃতিভেদের অনুবিধান করে, ইহা বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে, ঐ সকল তুলা প্রকৃতিসভ্ত বিকারের বৈষমা না হইরা সামাই হইত। দ্রবাপর্কৃপে তুলা ঐ সকল প্রকৃতির যথন বিকারের বৈষমা দেখা যায়, তথন উহার নাায় বর্ণপ্রকৃপ তুলা বর্ণরূপ প্রকৃতিরও বিকারের বৈষমা হইবে। প্রকৃতির সামা থাকিলেও যখন বিকারের বৈষমা দেখা যায়, তথন উহার নাায় বাণিকলে, বিকারের বৈষমা অবশাই হইবে। তাৎপর্যাধীকাকার এইরুপেই প্রবাণকবাদীর তাৎপর্যা

বর্ণন করিরাছেন। তাহার ব্যাখ্যানুসারে পূর্ব্বপক্ষবাদী—হুন্থ ইকার-জাত যকার ও পীর্ঘ ঈকার-জাত বকারের বৈষম্য শীকার করিয়াই সিদ্ধান্তবাদীর কথার উত্তর বলিয়াছেন ইহা মনে হয়। অন্যথা তিনি দীর্ঘত্ব ও হুমুত্বশতঃ বর্ণের বৈষমান্দ্রলে বিকারের বৈষম্য হইবে, এ কথা কির্পে বলিবেন, ইহা সুধীগণ চিন্তা করিবেন। ইকার-জাত যকার হইতে দীর্ঘ ঈকার-জাত যকারের বৈষম্য প্রমাণ সিদ্ধ না হওয়ায়, কেবল সমত-রক্ষার্থ পূর্ব্বপক্ষবাদী উহা খীকার করিতে পারেন না। সিদ্ধান্তবাদীও উহ। বীকার করিয়া নিরস্ত হইবেন না। পরস্তু সূত্রকার প্রথমে "বৈষম্য" শব্দের প্রয়োগ করিয়া, পরে "বিকম্প" শব্দেরই প্রয়োগ করিয়াছেন। তিনি "বর্ণবিকারবৈষম্যং" এইরুপ কথা বলেন নাই, এ সকল কথাও প্রণিধান করা আবশাক। তাৎপর্যাটীকাকার এখানে "বিকম্প" শব্দের দ্বারা বৈষমা অর্থই ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বুঝা বায়। কিন্তু "বিকম্প" শব্দের দারা বিবিধ কম্প বা নানা প্রকারতা, এইরূপ অর্থ এখানে বুঝিতে পারি। প্রথম অধ্যায়ের শেষ সূত্রে ভাষ্যকারও "বিকম্প" শব্দের ঐরুপ অর্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাহা হইলে "বর্ণবিকারবিকম্পঃ" এই কথার ধারা বর্ণবিকারের নানাপ্রকারতা অর্থাৎ বর্ণবিকারের সাম্য ও বৈষম্য উভয়ই হয়, ইহা বুঝিতে পারি। তাহা হ**ইলে এই** সূত্রের দার। পূর্ব্বপক্ষবাদীর তাৎপর্যা বৃত্তিতে পারি যে, যেমন দ্রবাদ্বরূপে তুলা হইলেও— বটবীজাদি ও সুবর্ণাদি দ্রব্যরূপ প্রকৃতির বিকার-দ্রব্যের বৈষম্য হয়, প্রকৃতির তুল্যভাবশতঃ বিকারের তুল্যতা বা সাম্য হয় না,—তদুপ বর্ণস্বরূপে তুলা ইকারাদি বর্ণের বিকার বকারাদি বর্ণের বিকম্প (নানাপ্রকারতা) হইয়া থাকে। অর্থাৎ বর্ণম্বরূপে তুল্য ই উ 🕸 প্রভৃতি বর্ণের বিকার য ব র প্রভৃতি বর্ণের বৈষমা হয়। এবং হুম ইকার ও দীর্ঘ ঈকারের বিকার যকারের সামাই হয়। হ্রন্ম ইকার ও দীর্ঘ ঈকার বর্ণছরূপে ও ইবর্ণছরূপে তুলা। হুমত্ব ও দীর্ঘত্ববশতঃ ঐ উভয়ের বৈষদ্য থাকিলেও ভাহার বিকার যকারের বৈষমোর আপত্তি করা বায় না। কারণ, তাহা হইলে দ্রবাম্বরূপে তুলা প্রকৃতির বিকারগুলির সর্ব্বদ্র তুল্যতা বা সামোরও আপত্তি করা বায়। সূতরাং দ্রবা**দর্**পে তুলা নানা দ্রব্যের বিকারগুলির ষেমন বৈষমা হইতেছে, তদুপ বর্ণস্কুপে তুলা ইকারাদি বর্ণের বিকারগুলির বৈষমোর ন্যায় কোন স্থলে সামাও হইতে পারে। বর্ণবিকারের এই সাম্য ও বৈষমারূপ বিকম্পের কোন বাধক নাই। কারণ, প্রকৃতির সাম্য সভেও যদি কোন স্থলে বিকারের বৈষমা হইতে পারে, তাহা হইলে স্থলবিশেষে বিকারের সাম্য কেন হইতে পারিবে না? মূলকথা, হ্রন্ন ইকার ও দীর্ঘ ঈকারের ষেমন হ্রন্তর ও দীর্ঘদ্বপুপে ভেদ আছে, তদুপ বর্ণছ ও ইবর্ণছবুপে অভেদও আছে। বে কোনরুপে প্রকৃতিবয়ের ভেদ থাকিলেই যে তাহার বিকারদ্বয়ের সর্বার বৈষমাই হইবে, ইহা সীকার করি না। বিকারে ঐর্প প্রকৃতিভেদের অনুবিধান মানি না, ইহাই পূর্ব্বপক্ষবাদীর তাৎপর্যা মনে হয়। সুধীগণ সূচকারের গৃঢ় তাৎপর্যা চিন্তা করিবেন ॥ ৪৫ ॥

সূত্র। ন বিকারধর্মান্থপপত্তেঃ ॥৪৬॥১৭৫॥

আনুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহযির উত্তর) না, অর্থাৎ যকার ইবর্ণের বিকার নহে, যেহেতু (যকারে) বিকার-ধর্মের উপপত্তি (সত্তা) নাই।

ভाষা। अञ्चर विकातश्रामी जवामायात्र, यमाष्ट्रकर खवार मृता স্বর্ণ বা, তস্তাত্মনোহয়য়ে পূর্বেবা ব্যুহো নিবর্ত্ততে বৃাহান্তরঞোপ-জায়তে তং বিকারমাচকতে, ন বর্ণসামাত্তে কশ্চিচ্ছকাত্মাহর্যী, য ইছং জহাতি, ষৎকাপদ্যতে। তত্র যথা সতি ত্রবভাবে বিকারবৈষম্যে নাহনডুহোহখো বিকারো বিকারধর্মামুপপতে:, এবমিবর্ণস্থ ন যকারো বিকারে। বিকারধর্মামূপপত্তেরিতি।

অনুবাদ। দ্রমাতে ইহা বিকার-ধর্ম। (সে কির্প, তাহ। বলিতেছেন) মৃত্তিকাই হউক, অথব। সুবর্ণই হউক, দ্ব্য অর্থাং প্রকৃতি-দ্ব্য যংমরুপ হইবে, (বিকারদ্রব্যে) সেই স্থরূপের অম্বয় হইলে পূর্ববৃাহ (আকার্রারশেষ) নিবৃত্ত হয়, এবং বুহান্তর (অনারূপ আকার) জ্বেম, তাহাকে (গণ্ডিতগণ) বিকার বলেন। (কিন্তু) বর্ণমাত্রে কোনও শব্দ-সর্প অন্বয়বিশিষ্ট নাই যাহ। ইছ ত্যাগ করে, এবং যত্ত প্রাপ্ত হয়। তাহা হইলে, দুবাছ থাকিলে বিকারের বৈষম্য হইলে অর্থাৎ দ্রব্যমাতে দ্রব্যন্তরূপে সাম্যসত্ত্বেও বিকারের বৈষম্য হয়, ইহা খীকার করিলেও যেমন বিকারংর্মের অসত্তাবণতঃ অশ্ব বুষের বিকার নহে. এইরূপ বিকার-ধর্মের অসত্তাবশতঃ যকার ই-বর্ণের বিকার নহে।

টিপ্পনী। পৃৰ্ব্বপক্ষবাদীর পৃৰ্ব্বসূত্রে উত্তরখণ্ডনে সমীচীন যুদ্ধি থাকিলেও মহর্ষি তাহার উল্লেখে গ্রন্থগোরব ন। করিয়া, এখন এই সূত্রের দ্বারা বর্ণের অবিকার পক্ষে মূল ষুবিরই উল্লেখ করিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, যকার ই-বর্ণের বিকার হইছে পারে না। কারণ, ষকারে বিকারধর্ম নাই। ভাষ্যকার মহর্ষির তাৎপর্ব্য বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, মৃত্তিকাই হউক, আর সুধর্বই হউক, প্রকৃতি-দ্রব্য যংশ্রুপ, তাহার বিকারদ্রব্যে ঐ শর্পের অবয় থাকে। অর্থাৎ মৃত্তিভার বিকার মৃত্তিকায়িত, এবং সুবর্ণের বিকার সুবর্ণাধিত হইয়। থাকে। মৃত্তিকা ও সুবর্ণের পূর্বের যে বৃাহ, অর্থাৎ আকৃতিবিশেষ থাকে, তাহার বিনাশ হর এবং তাহার বিকার ঘটাদি দ্রব্য ও কুওলাদি দ্রব্যে অনারূপ আকারের উৎপত্তি হয়। বিকারপ্রাপ্ত দ্রবামাতেরই ইহ। ধর্ম। উহাকেই বিকার বলে। পূর্বেলাররূপ বিকারধর্মনা থাকিলে, কাহাকেও বিকার বলা যায় না। সর্বাসমত বিকারদ্রব্যে যাহ। বিকারধর্মা, ঐরুপ বিকারধর্মা বর্ণসামান্যে নাই। কারণ, ইকারের স্থানে যে ধকারের প্রয়োগ হয়—ঐ বকারে ইকারের অন্বয় নাই। ইকার ইস্ক ত্যাগ করিয়া যত্ব প্রাপ্ত হয়—এ বিবয়ে কোন প্রমাণ নাই। তাহা হইলে যেমন সুবর্ণের বিকার কুণ্ডলকে সুবর্ণায়িত বুঝা যায়, তদুপ যকারকে ইকারায়িত বুঝা যাইত। প্রবিপক্ষবাদী দ্রবান্বর্পে তুলা হইলেও সুবর্ণাদি প্রকৃতিদ্রব্যের বিকার কৃত্তরাদি দ্রবোর ৰে বৈষম্য বলিয়াছেন, তাহা শীকার করিলেও সকল দুবাই সকল দুবোর বিকার হয় না। অশ্ব বৃষের বিকার হয় না। কেন হয় না? এতদুম্ভরে অশ্বে বিকারধর্ম নাই, ইহাই

বলিতে হইবে: পূর্ব্ধপক্ষবাদীও ভাহাই বলিবেন। ভাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে বিকারথর্ম না থাকার, বলার ই-বর্ণের বিকার নহে. ইহা বীকার করিতে হইবে। মূলকথা, বর্ণবিকার সাধন করিতে হইলে, দ্রব্যবিকারকেই দৃষ্টান্তর্গে গ্রহণ করিতে হইবে। কিন্তু দ্রব্যবিকার হুলে বিকারধর্ম বের্প দেখা বার, ঐর্প বিকারধর্ম কোন বর্ণেই না থাকার বর্ণবিকার প্রমাণসিদ্ধ হয় না ॥ ৪৬ ॥

ভাষা। ইতশ্চন সন্থি বর্ণবিকারা:--

অমুবাদ। এই হেতুবশতঃও বর্ণবিকার নাই—

সূত্র। বিকারপ্রাপ্তানামপুনরাপতেঃ॥

11891139611

অসুবাদ। ষেহেত্ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি অর্থাৎ পুনর্বার প্রকৃতিভাব-প্রাপ্তি হয় না।

ভাষ্য। অমুপ্রন্না পুনরাপত্তি:। কথং ? পুনরাপত্তেরনমুমানা-দিতি। ইকারো যকারত্বমাপন্ন: পুনরিকারো ভবতি, ন পুনরিকারতা স্থানে যকারসা প্রয়োগোহপ্রয়োগশ্চেত।আনুমানং নংস্তি।

অমুবাদ। পুনরাপত্তি উপপন্ন হয় না. অর্থাং বর্ণের বিকার স্থীকার করিলে বর্ণের যে পুনরাপত্তি. তাহা উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু পুনরাপত্তির অনুমান নাই. অর্থাৎ বিকারপ্রাপ্ত দধ্যাদি দ্রবের পুনরাপত্তি বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। ইকার ফরারত্ব প্রপ্ত হইয়া পুনর্ধার ইকার হয়। ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ এবং অপ্রয়োগ, এবিষয়ে অনুমান নাই, ইহা কিন্তু নহে, অর্থাৎ ঐ বিষয়ে প্রমাণ আছে।

টিপ্লনী। মহর্ষি এই স্তের দ্বারা বর্ণের অবিকারপক্ষে আর একটি যুদ্ধি বলিয়াছেন বে, যে সকল পদার্থ বিকারপ্রাপ্ত, অর্থাং দধ্যাদি দ্রব্য, ভাহাদিগের পুনরাপত্তি নাই। পুনরাপত্তি বলিতে এখানে পুনর্বার প্রকৃতিভাব-প্রাপ্তি। দুদ্ধের বিকার দধি পুনর্বার দৃদ্ধ হয় না। সুতরাং বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি হয় না, ইহা স্বীকার্য। বর্ণের কিন্তু পুনরাপত্তি আছে। কারণ, ইকার ষকারত্ব প্রাপ্ত হইয়া আবার ইকারত্ব প্রাপ্ত হয়। সুতরাং বকার ইকারের বিকার নহে, ইহা বুঝা যায়। ভাষাকার মহর্ষির ভাংপর্যা বুঝাইতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, বর্ণের যে পুনরাপত্তি, তাহা বর্ণবিকার পক্ষে উপপার হয় না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি হয়, এবিষয়ে কোল প্রমাণ নাই। দুদ্ধের বিকার দধি পুনর্বার দুদ্ধ হইয়াছে, ইহা দেখা যায় না। ভাষ্যকার "অননুমানাং" এই বাক্যের দ্বারা প্রমাণসামান্যাভাবকেই প্রকাশ করিয়াছেন। দধ্যাদি বিকার দ্বোর পুনর্বার প্রকৃতিভাবপ্রাপ্তির্বাপ পুনরাপত্তি বিষয়ে যেমন প্রমাণ নাই—তদ্বন্ধ ইকারের স্থানে যকারের প্ররোগ ও অপ্রয়োগ-বিষয়ে অনুমান নাই, অর্থাৎ প্রমাণ নাই, ইহা বঙ্গা যায় না। ভাষ্যকার এই কথার শ্বারা বর্ণের পুনরাপত্তি-বিষয়ে প্রমাণ আছে, ইহাই বলিয়া বর্ণের বিকার শ্বীকার করিলে বর্ণের প্রমাণসিদ্ধ পুনরাপত্তি উপপক্ষ হয় না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, দ্বি + অত, এইরূপ বাক্যের সন্ধি হইলে ব্যাকরণসূত্যানুসারে যেমন ইকারের স্থানে ষকারের প্রয়োগ হয়, তনুপ সন্ধি না হইলে একপক্ষে ইকারের স্থানে যকারের অপ্রয়োগও হয়। অর্থাৎ "দ্বাত্ত" এবং "দ্বি অত্ত" এই শ্বিষ প্রয়োগই হইয়া থাকে। স্তরাং ইকার যকারত্ব প্রাপ্ত হয়া পুনর্বার ইকারত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা প্রমাণসিদ্ধ। কিন্তু যকার ইকারের বিকার হইলে, ঐরূপ পুনরাপত্তি হইতে পারে না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের ঐর্প পুনরাপত্তি হয় না।

সূত্র। স্বর্ণাদিনাং পুনরাপত্তেরহেতুঃ॥ ॥৪৮॥১৭৭॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর)—সুবর্ণ প্রভৃতির পুনরাপত্তি হওয়ায়।
﴿ পূর্বস্লোক্ত হেতু) অহেতু অর্থাং উহা হেডাভাস।

ভাষা। অনমুমানাদিতি ন, ইদং গুমুমানং, সুবর্ণং কুগুলতং হিতা কচকত্মাপদ্যতে, রুচকতং হিতা পুন: কুগুলত্মাপ্রতে, এবমিকারো-হপি যকারত্মাপন্নঃ পুনরিকারো ভবতীতি।

অসুবাদ। "অননুমানাং" এই কথা বলা যায় না। ষেহেতু ইহা অনুমান আছে, (সে কির্প, তাহা বলিতেছেন)—সুবর্ণ কুওলত্ব ভ্যান করিয়। বুচকত্ব প্রাপ্ত হয়, রুচকত্ব ত্যান করিয়। পুনর্বার কুওলত্ব প্রাপ্ত হয়, এইর্প ইকারও যকারত্ব প্রাপ্ত হয়। পুনর্বার ইকার হয়।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই সৃত্তের দ্বারা পৃব্বপক্ষবাদীর উত্তর বলিয়াছেন যে, পৃব্বসৃত্তে বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি নাই, এই বে হেতু বলা হইরাছে, উহ। অহেতু। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত সুবর্ণাদি দ্রব্যের পুনরাপত্তি দেখা যায়। ভাষাকার ইহার ব্যাখ্যা করিতে পৃব্বসূত-ভাষাত্ত "অননুমানাং" এই কথার অনুবাদ করিয়া বলিয়াছেন যে, উহা বলা যায় না। অর্থাং বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি বিষয়ে অনুমান না থাকার—বর্ণবিকারপক্ষে বর্ণের পুনরাপত্তি উপপান্ন হয় না, এই যাহা বলা হইরাছে, তাহা বলা বার না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি বিষয়ে অনুমান আছে। ভাষাকার ঐ অনুমান প্রদর্শন করিতে, পরেই বলিয়াছেন যে, সুবর্ণ কুণ্ডলত্ব ত্যাগ করিয়া বুচকত্ব প্রাপ্ত হয়, বুচকত্ব ত্যাগ করিয়া পুনব্বার কুণ্ডলত্ব প্রাপ্ত হয়, বুচকত্ব ত্যাগ করিয়া পুনব্বার কুণ্ডলত্ব প্রাপ্ত হয়, ব্যর্থাং সুবর্ণ বিকার-

প্রাপ্ত হইর। কুওল হর; আবার ঐ কুওল বিকারপ্রাপ্ত হইরা রুচক (অশ্বের আভরণ বিশেষ) হয়। আবার ঐ রুচক বিকারপ্রাপ্ত হইর। কুওল হইরা থাকে। সূতরাং বিকারপ্রাপ্ত কুওলাদি সুবর্ণের পূনর্বার প্রকৃতিভাব প্রাপ্তিরূপ পূনরাপত্তি প্রমাণিসদ্ধ। ভাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে ইকারাদি বর্ণেরও পুন রাপত্তি সিদ্ধ হইবে। কুওলাদি সুবর্ণকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিরা বিকারপ্রাপ্ত বর্ণের পূনরাপত্তি সমর্থন করা বাইবে ॥ ৪৮ ॥

অনুমান । (উত্তর) ব্যক্তিচারবশতঃ অনুমান নাই। (ব্যক্তিচার বৃশ্বাইতে ভাষ্যকার বলিতেছেন) যেমন দৃদ্ধ দিধি প্রাপ্ত হইয়। পুনর্বার দৃদ্ধ হয়, এইর্প বর্ণসম্হের পুনরাপত্তি কি ? অথবা সুবর্ণের ন্যায় পুনরাপত্তি ? অথবা সুবর্ণের ন্যায় পুনরাপত্তি ? অথবা দৃদ্ধ যথন দিধিছ প্রাপ্ত হইয়। পুনর্বার দৃদ্ধ হয় না, তখন দৃদ্ধকে দৃষ্ঠান্ত-র্পে গ্রহণ করিয়। বর্ণের পুনরাপত্তির অনুমান করা যায় না। স্তরাং প্রোক্তর্পা অনুমানে দুদ্ধে ব্যভিচার অবশ্য-স্বীকার্যা।

ভাষা। সুবর্ণোদাহরলোপপত্তিশ্চ-

সূত্র। ন তদ্বিকারাণাং স্থবর্ণভাবা-

ব্যতিরেকাৎ ॥৪৯॥১৭৮॥

অনুবাদ। (উত্তর) সুবর্ণর্প উদাহরণের উপপত্তিও নাই, ষেহেতু সেই সুবর্ণের বিকারগুলির (কুওলাদির) সুবর্ণদের ব্যতিরেক (অভাব) নাই।

ভাক্ত। অবস্থিতং স্বর্ণং হীয়মানেনোপজায়মানেন চ ধর্ম্মেণ ধর্মি ভবতি, নৈবং কশ্চিচ্ছলাত্ম। হীয়মানেন ইত্বেন উপজায়মানেন যতেন ধর্মী গৃহতে। তত্মাৎ স্বর্ণোদাহরণং নোপপছতে ইতি।

জন্মবাদ। সূবর্ণ অবস্থিত থাকিয়াই তাজামান ও জায়মান ধর্মাবিশিক ধর্মা (কুওলাদি) হয়। এইর্প, অর্থাৎ সূবর্ণের ন্যায় কোন শব্দ-স্বর্ণ তাজামান ইম্ব ও জায়মান যম্ব-বিশিষ্ট ধর্মির্পে গৃহীত হয় না, অর্থাৎ প্রমাণ দ্বারা বুঝা যায় না। অতএব সূবর্ণর্প উদাহরণ (দৃষ্ঠান্ত) উপপান হয় না।

টিপ্লনী। ভাষাকার পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথার উত্তরে শেষে এখানে বলিরাছেন বে, ব্যক্তিচারবশতঃ অনুমান হইতে পারে না। এই ব্যক্তিচার প্রকাশ করিতে পূর্ব্বপক্ষ্-

ৰাণীকে লক্ষ্য করিয়া বলিয়াছেন যে, যেমন দুদ্ধ দিখছ প্রাপ্ত হইয়া পুনর্ববার দুদ্ধ হয়, এইরুপ বর্ণসমূহের পুনরাপত্তি হয় কি ? অর্থাৎ পূর্ব্বপক্ষবাদী যেমন সুবর্ণকে দৃষ্ঠান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, পূর্ব্বোত্তর্প অনুমান বলিরাছেন, তদুপ দুদ্ধকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, ঐরুপ অনুমান বলিতে পারেন কি ? তাহা কিছুতেই পারেন না। কারণ, দুদ্ধ দিখন প্রাপ্ত হইয়া পুনর্বার দুদ্ধ হয় না। সুবর্ণের পুনরাপত্তি হইলেও দুদ্ধের পুনরাপত্তি হয় ন।। সূতরাং দুদ্ধে ব্যক্তিচারবশতঃ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমাত্তের পুনরাপত্তির অনুমান হইতে পারে না। পূর্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, আমি সুবর্ণাদির পুনরাপত্তি দেখাইয়। তদু ভান্তে বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমাত্তের অথব। ইকারাদি বর্ণের পুনরাপত্তির অনুমান করি নাই। পূর্ব্ব-পক্ষবাদীর হেতুতে দোষ প্রদর্শনই আমি করিয়াছি। অর্থাৎ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থ হইলেই তাহার পুনরাপত্তি হয় না, এই নিয়মে ব্যাভিচার প্রদর্শনের জনাই আদি সুবর্ণাদির পুনরাপত্তি দেখাইয়াছি। বিকারপ্রাপ্ত সুবর্ণের ন্যায় বিকারপ্রাপ্ত বর্ণেরও পুনরাপত্তি হইতে পারে, ইহাই আমার চরম বন্ধব্য। ভাষ্যকার শেষে এই দ্বিতীয় পক্ষের উল্লেখ-পূর্ব্বক উহা খণ্ডন করিতে "সুবর্ণোদাহরণোপপত্তিশ্চ", এই বাক্যের পূরণ করিয়া, সূত্রের অবতারণা করিয়াত্বেন। ভাষ্যকারের ঐ বাক্ষ্যের সহিত সূত্রের প্রথমস্থ "নঞ্" শব্দের যোগ করিয়া সূতার্থ ব্যাখ্যা করিতে হইবে'। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, পূর্ব্বপক্ষ-বাদী পুর্বেবান্তরুপ অনুমান দ্বারা ইকারাদি বর্ণের পুনরাপত্তি সমর্থন করিতে পারেন না। কারণ, ব্যাভিচারবশতঃ ঐরূপ অনুমান হইতেই পারে না– ইহা সহজেই বুঝা যায়। তাই মহর্ষি ঐ পক্ষের উপেক্ষা করিয়া বিতীয় পক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন যে, সুবর্ণরূপ উদাহরণও উপপন্ন হয় না। কারণ, সুবর্ণের বিকার কুওলাদির সুবর্ণত্বের অভাব নাই, অর্থাৎ উহ। সুবর্ণই থাকে। মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, সুংৰ্ণ অবন্থিত থাকিয়াই কুগুলাদিরূপ ধর্মী হইয়া থাকে। উহা পূৰ্ববেতী আকার-বিশেষ ভাগে করার, ঐ আকার-বিশেষ উহার ভাজামান ধর্ম। কুওলাদিতে যে আকার-বিশেষ জন্মে, তাহা উহার জায়মান ধর্ম। অর্থাৎ ঐ স্থলে সুবর্ণম্বরূপে সুবর্ণই কুওলাদির প্রকৃতি। উহা বিকারপ্রাপ্ত হইলেও, উহা অবস্থিতই থাকে, অর্থাৎ সুবর্ণের বিকার-স্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয় না। কিন্তু বর্ণের মধ্যে এমন কোন বর্ণ নাই, যাহা কেবল ইকারত্ব ত্যাগ করির। যকারত্ব প্রাপ্ত ধর্মির্পে প্রতীত হয় । ইকার বদি সূবর্ণের ন্যায় বিকারপ্রাপ্ত হইয়া, কুণ্ডলের ন্যায় যকার হইত, তাহা হইলে ঐ ধকারে (কুণ্ডলে সুবর্ণের ন্যায়) ইকার অবস্থিতই থাকিত, উহাতে অন্য আকারে ইকার জ্ঞানের বিষয় হইত, ঐ স্থলে ইকাররূপ প্রকৃতির উচ্ছেদ হইত না। ফলকথা, ধকারকে ইকারের বিকার বলিতে হইলে, ঐ স্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ অবশা বীকার করিতে হইবে, সুতরাং যকারকে দুদ্ধের ন্যার বিকারপ্রাপ্ত বলিতে হইবে। কিন্তু ভাহা হইলে, ইকারের পুনরাপত্তি হইতে পারে না। কারণ, দুদ্ধের ন্যায় বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি হয় না। ইকারকে সুধর্ণের ন্যার বিকারপ্রাপ্তও বলা যায় না। কারণ, ঐরুপ ।বকার-মূলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয় না।

১। বহু পূজকেই ক্ষেত্রর প্রথমে "নঞ্" শব্দের উল্লেখ নাই এবং ভাষ্যকারের পূর্ব্বোক্ত বাকে)র শেষেই "নঞ্" শব্দের উল্লেখ খাছে। কিন্তু ভারবাদ্তিক ও স্তাঃক্টীনিবল্প ক্ষেত্রর প্রথমেই "নঞ্" শব্দ ধাকার এবং উহাই সমীচীন মনে হওরার, এরপই ক্ষুত্রপাঠ গৃহীত হইয়াছে।

সুতরাং বর্ণবিকার সমর্থন করিতে পূর্ব্বপক্ষবাদীর সুবর্ণরূপ উদাহরণও উপপন্ন হয় না। যেরূপ বিকারন্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয়, তাদৃশ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমাত্রেরই পুনরাপত্তি হয় না: এইরূপ নিয়নে বাভিচার নাই—ইহাই মহর্ষির চরম তাৎপর্যা।

ভাষ্য : বর্ণথাব্যতিরেকার্মণ বিকারাণামপ্রতিষেধঃ।
বর্ণবিকারা অপি বর্ণহং ন ব্যভিচরন্তি, যথা স্বর্ণবিকার: স্বর্ণথমিতি।
সামান্যবতো ধর্মযোগো ন সামান্যস্য। কুণ্ডলক্ষচকৌ স্বর্ণস্থ
ধর্মো, ন স্বর্ণহস্ত, এবমিকারয়কারো কস্ত বর্ণান্ধনা ধর্মো? বর্ণহং
সামান্তং, ন তস্তেমৌ ধর্মো ভবিতৃমর্গতঃ। ন চ নিবর্ত্তমানো ধর্ম
উপজায়মানস্থ প্রকৃতিং, তত্র নিবর্ত্তমান ইকারো ন ষ্কারস্থাপজায়ন্মানস্থ প্রকৃতিরিতি।

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) বর্ণবিকারগুলির বর্ণথের অভাব না থাকার, প্রতিষেধ নাই। বিশদর্থ এই ষে, যেমন সুবর্ণের বিকার (কুওলাদি) সুবর্ণথেক ব্যভিচার করে না, তদুপ বর্ণবিকারগুলিও (ধকারাদি বর্ণগুলিও) বর্ণথকে ব্যভিচার করে না। অর্থাৎ সুবর্ণের বিকার কুওলাদিতে যেমন সুবর্ণথ থাকে, তদুপ ইকারাদির বিকার যকারাদি বর্ণেও বর্ণথ থাকে। (উত্তর) সামান্য-ধর্ম-বিশিক্টের (সুবর্ণের) ধর্মযোগ আছে, সামান্য-ধর্মের (সুবর্ণথের) ধর্মযোগ নাই। বিশাদর্থ এই যে, কুওল ও রুচক সুবর্ণের ধর্ম, সুবর্গথের ধর্ম নহে, এইরুপ, অর্থাৎ কুওল ও রুচকের ন্যায় ইকার ও ধকার কোন্ বর্ণয়রুপের ধর্ম হইবে ? অর্থাৎ উহা কোন বর্ণেরই ধর্ম হইতে পারে না। বর্ণথ সামান্য ধর্মা, এই ইকার ও থকার তাহার (বর্ণথের) ধর্ম হইতে পারে না। নিবর্ত্তমান ধর্ম্মও জ্বায়মান পদার্থের প্রকৃতি হয় না, তাহা হইলে নিবর্ত্তমান ইকার জ্বায়মান ধ্বনারের প্রকৃতি হয় না।

টিপ্লালী। নিক্ষান্তবাদী মহর্ষির প্রবোক্ত কথার প্রতিবাদ করিতে প্রবিপক্ষবাদী এথানে যাহা বলিতে পারেন, ভাষাকার এখানে তাহার উল্লেখপ্র্বাক খণ্ডন করিয়াছেন। প্রবিপক্ষবাদীর কথা এই ষে, বর্ণবিকার সমর্থন করিতে সুবর্ণরূপ উদাহরণ উপপল্ল হয় না—এই যে প্রতিষেধ, তাহা হয় না, অর্থাৎ সুবর্ণরূপ উদাহরণ উপপল্ল হয়। কারণ, সুবর্ণের বিকার কুণ্ডলাদিতে যেমন সুবর্ণধের অভাব নাই, উহা যেমন বর্ণই থাকে, তনুপ বর্ণবিকার যকারাদি বর্ণগুলিতেও বর্ণদের অভাব নাই, উহা বর্ণই থাকে। সুতরাং সুবর্ণের নাায় বর্ণের বিকার বলা যাইতে পারে। এতদুত্তরে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, সুবর্ণছ সুবর্ণনাত্রের সামান্য ধর্ম। সুবর্ণ ঐ সামান্যবান্ অর্থাৎ সুবর্ণছবুপ সামান্যধর্মবিশিক্ত যক্ষা। সুবর্ণর বিকার কুণ্ডল ও বুচক (অস্বাভরণ) সুবর্ণেরই ধর্ম, সুবর্ণদের ধর্মা নহে। কারণ,

नाग्रमर्थन

সুবর্ণই কুণ্ডল ও রুচকের প্রকৃতি বা উপাদানকারণ। সুবর্ণজাতীয় অবয়ব-বিশেষেই কুওলাদি অবরবী দ্রব্য সমবার-সম্বন্ধে থাকে। কিন্তু ইকার ও যকার কোন বর্ণের ধর্মা নহে, উহা বর্ণমান্তের সামান্যধর্ম—বর্ণত্বেরও ধর্মা নহে। ষেমন, কুণ্ডল ও রুচকের উৎপত্তির পুর্বের তাহার উপাদান-কারণ সুবর্ণ অবস্থিত থাকে, তাহা হইতে কুগুল ও রুচকের উৎপত্তি হয়, তদুপ ইকার ও ষকারের উৎপত্তির পূর্ব্বে এমন কোন বর্ণ অর্থাস্থত থাকে না, যাহা হইতে ইকার ও যকারের উৎপত্তি হওয়ায়, উহা ইকার ও যকারের উপাদান বলিয়া ধর্মী হইবে। বকারোংপত্তির পূর্বের অবন্থিত ইকারকেও ঐ বকারের প্রকৃতি বলা যায় না, কারণ, ষকারোৎপত্তি হইলে ইকার থাকে না, উহ। নিবৃত্ত হয়। যাহা নিবর্ত্তমান, তাহা জায়মানের প্রকৃতি হইতে পারে না। তাৎপর্যাটীকাকার তাৎপর্যা বর্ণন করিয়াছেন যে, নিবর্ত্তমান ইকার জায়মান যকারের ধর্ম্মী হয় না। কারণ, ধর্মা ও ধর্মীর **এককালীনম্ব থাকা** আবশ্যক। ফলকথা, যকারাদি বর্ণে বর্ণম্ব **থাকিলেও** কুণ্ডলাদি যেমন সুবর্ণের ধর্মা, তদুপ যকারাদি বর্ণ কোন বর্ণের ও বর্ণমান্তের সামান্য ধর্ম—বর্ণছের ধর্ম হইতে না পারায়, সুবর্ণবিকারের ন্যায় উহাকে বিকার বলা বায় না। বর্ণবিকার সমর্থন করিতে সুবর্ণরূপ উদাহরণ উপপন্ন হয় না। ভাষ্যো**ন্ত** "বর্ণদ্বাব্যতিরেকাং" ইত্যাদি এবং "সামান্যবতো ধর্মষোগঃ" ইত্যাদি দুইটি সন্দর্ভ ন্যায়বার্ত্তিকাদি কোন কোন গ্রন্থে সূত্রপেই উল্লিখিত হইয়াছে, বুঝা যায়। কিন্তু "তাৎপর্যাটীকা" ও "ন্যায়সূচী-নিব**ন্ধে" উহা সূচরূপে উল্লিখিত হয় নাই**। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও ঐ সন্দর্ভম্বরের বৃত্তি করেন নাই। সুতরাং উহ। ভাষ্যমধ্যেই গৃহীত হইয়াছে ॥৪৯॥

ভাষা। ইত*চ বর্ণবিকারামূপপদ্ধি:--

এই হেতৃবশতঃও বর্ণবিকারের উপপত্তি হয় না।

সূত্র। নিত্যত্বেহবিকারাদনিত্যত্বে

চানবস্থানাৎ ॥৫০॥১৭৯॥

অনুবাদ। (উত্তর) ষেহেতু (বর্ণের) নিতাত্ব থাকিলে বিকার হয় না, এবং অনিত্যত্ব থাকিলে অবস্থান হয় না [অর্থাৎ বর্ণকে নিত্য বলিলে, তাহাক্র বিনাশ হইতে না পারায়, বিকার হইতে পারে না। অনিত্য বলিলেও বিকার-কাল পর্যাত্ত বর্ণের অবস্থান বা স্থিতি না ধাকার বিকার হইতে পারে না।

ভাষ্ত। নিজ্যা বর্ণা ইভ্যেতস্মিন্ পক্ষে ইকার্যকারে বর্ণাবিত্যু-ভয়োর্নিত্যখাদ্বিকারামুপপত্তি:। নিত্যখেহবিনাশিখাৎ কঃ কশু বিকার ইতি। অথানিত্যা বর্ণা ইতি পক্ষ:, এবমপ্যনবস্থানং বর্ণানাং। কিমি-**प्रमनवन्द्रानः वर्गानाः ? উৎপত্ত नित्रादः । উৎপত্ত निकृत्य हेकादः** यकात्र উৎপদ্মতে, यकात्र চোৎপদ্য निक्राफ देकात्र উৎপদ্যতে, कः কস্ত বিকার: ? তদেতদবগৃহ্য সন্ধানে সন্ধায় চাবগ্রহে বেদিতব্যমিতি।

জাসুবাদ। বর্ণসমূহ নিত্য, এই পক্ষে ইকার ও বকার বর্ণ, এ জন্য উভরের (ঐ বর্ণদ্বরের) নিত্যদ্বলতঃ বিকারের উপপত্তি হর না। (কারণ,) নিত্যদ্ব থাকিলে অবিনাশিদ্বলতঃ কে কাহার বিকার হইবে? বিদ বর্ণসমূহ অনিত্য, ইহা পক্ষ হয়, অর্থাৎ বর্ণবিকারবাদী বিদ বর্ণের অনিত্যদ্দান্তান্তই প্রহণ করেন, এইরূপ হইলেও বর্ণসমূহের অনবস্থান হয়। (প্রশ্ন) বর্ণসমূহের এই অনবস্থান কি? (উত্তর) উৎপত্তির অনস্তর বিনাশ। ইকার উৎপত্র হইয়া বিনন্ত হইলে বকার উৎপত্র হয়, এবং যকার উৎপত্র হইয়া বিনন্ত হইলে ইকার উৎপত্র হয়, (সূত্রাং) কে কাহার বিকার হইবে? সেই ইহা, অর্থাৎ বর্ণের উৎপত্রির অনস্তর বিনাশরূপ অনবস্থান, অব্যহের (সন্ধি-বিশ্লেষের) অনস্তর সন্ধি হইলে এবং সন্ধির অনস্তর অবগ্রহ হইলে বৃবিধের।

টিপ্লনী। মহর্ষি বর্ণের আবকার-পক্ষে এই সূতের বারা আর একটি বিশেষ যুক্তি र्वामग्राट्य त्य, वर्गविकात्रवामी योन वर्गक निका वर्णन, जारा रहेरम वर्णत विकास বলিতে পারেন না। কারণ, ইকার ও যকাররুপ বর্ণ নিতা হইলে, উহার বিনাশ অসম্ভব। বিনাশ ব্যতীতও বিকার হইতে পারে না। ইকার ও বকার অবিনাশী হইলে কে কাহার বিকার হইবে ? আর বর্ণবিকারবাদী যদি বর্ণকে অনিত্য বলিয়াই শ্বীকার করেন, তাহা হইলেও তিনি বর্ণের বিকার বলিতে পারেন না। কারণ, বর্ণ অনিত্য হইলে, বিকারের অব্যবহিত পূর্ব্ব কাল পর্বান্ত বর্ণের অবস্থান না হওয়ার, বিকার হইতে পারে না। সূতরাং বর্ণের নিতাম্ব ও অনিতাম্ব, এই উভর পক্ষেই বখন বর্ণের বিকার সম্ভব নহে, তখন বর্ণবিকার প্রমাণসিদ্ধ নহে, উহা উপপন্নই হব্ন না। সমূহের অনবস্থান কি ? এই প্রশ্নের উত্তরে উৎপত্তির অনন্তর বর্ণের বিনাশকে বর্ণের অন্বস্থান বলিয়া ভাষ্যকার উহা বুঝাইয়াছেন বে, ইকার উৎপদ্ম হইয়া বিনষ্ঠ হইলে ষকার উৎপন্ন হর, এবং যকারও উৎপন্ন হইরা বিনষ্ট হইলে, ইকার উৎপন্ন হর—ইহাই ইকার ও ধকারের অনবস্থান। বর্ণের অনিতাম্ব-পক্ষে উহা অবশ্য দীকার্যা। সূতরাং বকারের উৎপত্তির অব্যবহিত পূর্ব্বকালে ইকার না থাকায়, বকার ইকারের বিকার হইতে পারে না। এইরূপ কোন বর্ণই দুই ক্ষণের অধিককাল অবস্থান না করার, কোন বিকারের প্রকৃতি হইতে পারে না। দাধ + অন্ত, এইবৃপ প্রয়োগে কোন্ সময়ে ষকারের উৎপত্তির অনস্তর বিনাশ হয়, ইহা বলিতে ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন বে, সন্ধিবছেনপূর্বাক সৃদ্ধি করিলে এবং সৃদ্ধি করিয়া পরে আবার সৃদ্ধিবিচ্ছেদ করিলে উহা বৃঝিবে। অর্থান প্রথমে "দব্বি + অল্ল" এইরূপ উচ্চারণ করিয়া পরে "দধাল্ল" এইরূপ উচ্চারণ করে। এবং প্রথমে "দখাত্র" এইরূপ সন্ধি করিয়াও পরে "দখি + অত্র" এইরূপ অবগ্রহ করে। "অবগ্রহ" শব্দের অর্থ সন্ধির অভাব বা সন্ধিবিচ্ছেদ । ভাষাকারের তাৎপর্য্য পরে (৫৩ সূত্রভাষ্যে) পরিস্ফুট হইবে ॥৫০॥

১। অবগ্ৰহোহদংহিতা। দৰি অত্যেত্যুচাৰ্য্য দশ্যত্ৰেতুচাৰ্য্যতে, দশ্যত্ৰেতি বা সন্ধান্ন দৰি অত্যেত্যব্যক্ত ইতাৰ্থ:।—তাৎপৰ্যটিকা।

ভাষ্য। নিভাপক্ষে তু ভাবং সমাধি:--

অনুবাদ। নিতা পক্ষেই সমাধান (বলিতেছেন), অর্থাৎ মহাঁষ এই স্ত্রের দ্বারা প্রথমে বর্ণ নিতা, এই পক্ষেই জাতিবাদী পূর্বপক্ষীর বর্ণবিকার সমাধান বলিয়াছেন।

সূত্র। নিত্যানামতীন্দ্রিয়ত্বাৎ তদ্ধর্মবিকল্পাচ্চ বর্ণবিকারাণামপ্রতিষেধঃ ॥৫১॥১৮০॥

অনুবাদ। নিত্য পদার্থের অতীন্দ্রয়ত্বশতঃ এবং সেই নিত্য পদার্থের ধর্মের বিকল্প অথাৎ বিবিধ-প্রকারতাবশতঃ বর্ণবিকারের প্রতিষেধ নাই। অর্থাৎ নিত্য পদার্থের মধ্যে ষেমন অনেকগুলি অতীন্দ্রির আছে এবং অনেক-গুলি ইন্দ্রিরাহাও আছে, তদুপ অন্যান্য নিত্য পদার্থ বিকারশ্ন্য হইলেও বর্ণবৃপ নিত্য পদার্থকে বিকারী বলা ষায়। সূতরাং বর্ণের নিত্যত্বপক্ষেও তাহার বিকারের প্রতিষেধ হইতে পারে না।

ভাস্থ। নিত্যা বর্ণা ন বিক্রিয়ন্ত ইতি বিপ্রতিষেধঃ। যথা নিত্যতে সতি কিঞ্চিদতীব্দিয়মিব্দিয়গ্রাহ্যাশ্চ বর্ণাঃ, এবং নিত্যতে সতি কিঞ্চিয় বিক্রিয়তে, বর্ণাস্থ বিক্রিয়ন্ত ইতি।

বিরোধাদহেতুদ্ভদ্ধর্মবিকলঃ। নিভাং নোপজায়তে নাপৈতি, অনুপজনাপায়ধর্মকং নিভাং, অনিভাং পুনরুপজনাপায়যুক্তং, ন চান্তরেণোপজনাপায়ে বিকার: সন্তবতি। তদ্যদি বর্ণা বিক্রিয়ন্তে নিভাবমেবাং নিবর্ততে। অধ নিভাগ বিকারধর্মস্বমেবাং নিবর্ততে। সোহয়ং বিক্রো হেভাভাসো ধর্মাবিকল ইতি।

অমুবাদ। নিতা বর্ণগুলি বিকৃত হয় না, এইরূপ প্রতিষেধ হয় না। (কারণ) যেমন নিতাদ শাকিলে অর্থাৎ নিতা হইলেও কোন বন্ধু (পরমাণু প্রভৃতি) অতীন্দ্রিয়, এবং বর্ণগুলি ইন্দ্রিয়গ্রাহা, এইরূপ নিতাদ শাকিলে অর্থাৎ নিতা হইলেও কোন বন্ধু (পরমাণু প্রভৃতি) বিকৃত হয় না, কিন্তু বর্ণগুলি বিকৃত হয় ।

[জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন]

বিরোধবশতঃ তদ্ধাবিকশপ (জাতিবাদীর কথিত নিত্য পদার্থের ধর্মবিকশপ) হেতু হয় না, অর্থাৎ উহা বিরুদ্ধ নামক হেত্বাভাস। বিশাদার্থ এই
ষে, নিত্য বয়ু জব্ম না, অপায়প্রাপ্ত (বিনষ্ট) হয় না, নিত্য বয়ু উৎপত্তিবিনাশ-ধর্মবিশিষ্ট নহে। অনিতা বয়ুই উৎপত্তি-বিনাশ-বিশিষ্ট । উৎপত্তি
বিনাশ ব্যতীতও বিকার সম্ভব হয় না। সুতরাং বর্ণগুলি যদি বিকৃত হয়,
তাহা হইলে এই বর্ণগুলির নিতাত্ব নিবৃত্ত হয়। যদি (বর্ণগুলি) নিতা হয়,
তাহা হইলে এই বর্ণগুলির বিকারধর্মত্ব নিবৃত্ত হয়। (সূতরাং) সেই এই
ধর্মবিকশপ (জাতিবাদীর কথিত হেতু) বিরুদ্ধ হেত্বাভাস।

চিপ্পনী। মহার্ষ পৃক্ষসূত্রে বালয়াছেন ষে, বর্ণকে নিতা বাললেও তাহার বিকার হইতে পারে না, অনিতা বলিলেও তাহার বিকার হইতে পারে না। মহর্ষির ঐ কথার উত্তরে পূর্ব্বপক্ষবাদী কির্পে জাতি নামক অসদৃত্তর বলিতে পারেন—ইহাও এখানে মহর্ষি বলিয়া, তাহার খণ্ডন করিয়াছেন। প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা বর্ণের নিতাত্বপক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বালিয়াছেন বে—বর্ণবিকারের প্রতিষেধ করা বায় না। অর্থাৎ বর্ণ নিতা হইলে তাহার বিকার হইতে পারে না—এই যে প্রতিষেধ, তাহা হর না। काরণ, নিক্তা পদার্থের নানাবিধ ধর্মারপ ধর্মাবিকম্প আছে। নিত্য পদার্থের মধ্যে পরমাণু প্রভৃতিতে অতীব্দিয়ৰ আছে, এবং গোষ প্রভৃতিতে ইব্দিয়গ্রাহার আছে, এবং বর্ণের নিতাম্ব পক্ষে ঐ বর্ণরূপ নিতা পদার্থেও ইন্দ্রিয়গ্রাহ্যম্ব আছে । তাহা হইলে নিতা পদার্থ মাত্রই যে একরুপ, ইহা বলা যায় না। এইরুপ হইলে নিতা পদার্থের মধ্যে পরমাশু প্রভৃতি অন্যান্য নিতা পণার্থগুলি বিকারপ্রাপ্ত না হইলেও—বর্ণরূপ নিতা পদার্থ বিকার-প্রাপ্ত হয়, ইহা বলা ষাইতে পারে। যেমন, নিতা পদার্থের মধ্যে অতীন্তিয় ও ইন্তিয়-গ্রাহ্য, এই দুই প্রকারই আছে, তদুপ নিত্য পদার্থের মধ্যে বিকারশূন্য ও বিকারপ্রাপ্ত— এই দুই প্রকারও থাকিতে পারে। সুতরাং বর্ণগুলি নিতা হইলে বিকারপ্রাপ্ত হয় না— এইরূপ প্রতিষেধ করা বায় না। ভাষ্যে "বিপ্রতিষেধ" শব্দের ছার। পূর্<mark>কোন্তরূপ</mark> প্রতিষেধের অভাবই কথিত হইয়াছে।

ভাষ্যকার জাতিবাদীর সমাধানের ব্যাখ্যা করিয়া শেষে উহ। খণ্ডন করিতে বিলয়াছেন বে, জাতিবাদীর কথিত হেতু "ধর্মাবিক"প", বিরুদ্ধ নামক হেত্বাভাস, উহ। হেতুই হয় না। অর্থাং জাতিবাদী যে বর্ণের বিকারিত্ব ও নিতান্ত, এই দুইটি ধর্ম সীকার করিয়া নিতা বর্ণেরও বিকার সমর্থন করিতেছেন, তাঁহার সীকৃত ঐ ধর্মান্তর পরশার বিরুদ্ধ হর্ণেরায়, উহা তাঁহার সাধ্যসাধক হয় না। কারণ, নিতা পদার্থের উৎপত্তি ও বিনাশ নাই। উৎপত্তি ও বিনাশ না হইলে বিকার হইতেই পারে না। বিকার প্রাপ্ত হইলেই সেই পদার্থ জন্য ও বিনাশী হইবে। সূত্রাং বিকারপ্রাপ্ত পদার্থে নিত্যত্ব থাকিতে পারে না। বর্ণগুলিকে নিত্য বাললে তাহার উৎপত্তি বিনাশ না থাকায়, বিকার হইতে পারে না। বর্ণগুলি বিকারপ্রাপ্ত বলিলে তাহার উৎপত্তি ও বিনাশ হওয়ায় নিত্যত্ব থাকে না। ফলকথা, বর্ণকে বিকারী বলিলে তাহার অনিত্যত্বই শীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে বর্ণের নিত্যত্ব-সিদ্ধান্ত শীকার করিতে

গেলে ঐ বিকারিত্ব নিতাত্ব-সিদ্ধান্তের ব্যাঘাতক হয়। এবং বর্ণের বিকারিত্ব বীকার করিয়া তাহার নিতাত্ব বীকার করিতে গেলে, উহা বর্ণের বিকারিত্বের ব্যাঘাতক হয়। সূতরাং বিকারিত্ব ও নিতাত্বরূপ ধর্মান্তর পরস্পর বিরুদ্ধ হওয়ায়, উহা সাধাসাধক হয় না। উহা বিরুদ্ধ নামক হেডাভাস। নিতা পদার্থে অতীন্তিরত্ব ও ইন্দ্রিয়গ্রাহাত্ব, এই দুই ধর্মা থাকিতে পারে। কারণ, ঐ ধর্মান্তরের সহিত নিতাত্বের কোন বিরোধ নাই। অর্থাৎ নিতাত্ব থাকিলেও কোন পদার্থে অতীন্তিরত্ব এবং কোন পদার্থে ইন্দ্রিয়গ্রাহাত্ব থাকিবার বাধা নাই। মূলকথা, জাতিবাদী বর্ণের নিতাত্ব পক্ষে বর্ণবিকার সমর্থন করিতে যে উত্তর বলিয়াছেন, উহা জাতি নামক অসদুক্তর। মহর্ষি-বর্ণিত চতুর্নবিংশতি প্রকার জ্বাতি র নাম শ্বিকম্পসমা জাতি। ৫ম অঃ, ১ম আঃ—৪ সূত্র চন্টবা ॥৫১॥

ভাষ্য। অনিতাপকে সমাধি:-

অনুবাদ। অনিত্য পক্ষে অর্থাৎ বর্ণ অনিত্য, এই পক্ষে (মহাঁষ জাতিবাদী পূর্বপক্ষীর) সমাধান (বালতেছেন)—

্সূত্র। অনবস্থায়িত্বে চ বর্ণোপলব্ধিবৎ তদ্বিকারোপপত্তিঃ ॥৫২॥১৮১॥

অনুবাদ। অনবন্ধায়িত্ব থাকিলেও অর্থাৎ অনিত্য বর্ণ অন্থায়ী হইলেও বর্ণের উপলব্ধির ন্যায় তাহার (বর্ণের) বিকারের উপপত্তি হয়।

ভাষ্য। যথাংনবস্থায়িনাং বর্ণানাং শ্রবণং ভবতি, এবমেষাং বিকারো ভবতীতি।

অসম্বন্ধাদসমর্থাহর্থ প্রতিপাদিকা বর্ণোপলন্ধিন বিকারেণ সম্বন্ধাদসমর্থা, যা গৃহ্যমাণা বর্ণবিকারমর্থমমুমাপয়েদিতি। তত্র যাদৃগিদং
যথা গদ্ধগুণা পৃথিব্যবং শব্দস্থাদিশুণাপীতি, তাদৃগেতদ্ভবতীতি।
ন চ বর্ণোপলন্ধির্বর্ণনিবুন্তৌ বর্ণান্তর প্রয়োগস্থা নিবর্ত্তিকা। যোহ্যমিবর্ণনিবৃন্তৌ যকারস্থা প্রয়োগা যগ্যং বর্ণোপলন্ধা। নিবর্ত্তে, তদা
তত্ত্রোপলভামান ইবর্ণো যথমাপত্তত ইতি গৃহ্যেত। তত্মাদর্ণোপলন্ধিরহেত্র্বর্ণবিকারস্থাতি।

অনুবাদ। বেমন অস্থায়ী বৰ্ণসমূহের প্রবণ হয়, অর্থাৎ বেমন বর্ণের অনিতাত পক্ষে বৰ্ণসূলি প্রবণকাল পর্বান্ত স্থায়ী না হইলেও তাহার প্রবণরূপ উপলব্ধি হয়, এইরূপ এই বর্ণসূলির বিকার হয়।

[জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন]

অর্থপ্রতিপাদিকা বর্ণোপলারি, অর্থাৎ জ্বাতিবাদী বাহাকে বর্ণবিকারর্প পদার্থের সাধকর্পে গ্রহণ করিয়াছেন, সেই বর্ণোপলারি (বর্ণশ্রবণ), সম্বন্ধের অভাববশতঃ, অর্থাৎ বর্ণবিকারর্প সাধ্যের ব্যাপ্তি-সম্বন্ধ না থাকার (বর্ণবিকারর্প সাধ্যসাধনে) অসমর্থ। যে বর্ণোপলারি জ্ঞারমান হইরা বর্ণবিকারর্প পদার্থকে অনুমান করাইবে, সেই বর্ণোপলারি বিকারের সহিত, সম্বর্ধশতঃ (বর্ণবিকার-র্প সাধ্যসাধনে) অসমর্থ নহে। তাহা হইলে, "ষেমন পৃথিবী গন্ধ-র্প-গুণ-বিশিষ্ট, এইর্প শব্দ সুখাদিগুণবিশিষ্টও"—ইহা অর্থাৎ এই বাক্য যের্প, ইহা অর্থাৎ জাতিবাদীর পূর্বোক্তর্প সমাধান সেইর্প হয়। বর্ণের উপলব্ধি, বর্ণনিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তরের প্রয়োগের নিবর্ত্তকও নহে। বিশ্বদার্থ এই যে, ইবর্ণের নিবৃত্তি হইলে এই যে যকারের প্রয়োগের হিহা র্যাদ বর্ণের উপলব্ধির দ্বারা নিবৃত্ত হয়, তাহা হইলে সেই স্থলে উপলভ্যমান ইবর্ণ যকারত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা বৃঝা যাউক্ ? অতএব বর্ণের উপলব্ধি বর্ণবিকারের হেতু অর্থাৎ সাধক হয় না।

টিপ্লনী। মহর্ষি বর্ণের নিত্যম্ব-পক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়া, এই সূত্রের শ্বারা বর্ণের অনিতাম্ব-পক্ষে জ্বাতিবাদীর সমাধান বলিয়াছেন যে, বর্ণ অনিতাম্বর্শতঃ বহুক্ষণস্থারী না হইলেও যেমন বর্ণের শ্রবণরূপ উপলব্ধি হয়, তদুপ বর্ণের বিকার হয়। ভাষ্যকার সৃত্তার্থবর্ণন করিয়া শেষে এখানেও জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, জাতিবাদী বর্ণের বিকার-সাধনে "বর্ণোপলন্ধিবং" এই কথার স্বার। বর্ণের উপলন্ধিকে দৃষ্ঠান্ত বলিরাছেন। কিন্তু কোন হেতু বলেন নাই। হেতু বাতীত কেবল দৃষ্টান্ত দ্বারা কোন সাধ্য-সিদ্ধি হয় না। জাতিবাদী যদি ঐ বর্ণোপলজিকেই বর্ণবিকাররূপ সাধ্যসাধনে হেতু বলেন, তাহ। হইলে উহাতে বর্ণবিকাররূপ সাধ্য পদার্থের ব্যাগ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকা আবশ্যক। কারণ, ব্যাগ্তি ন। থাকিলে তাহা সাধ্যসাধক হেতু হয় না। সাধ্যের ব্যাপ্তিবিশিষ্ট বলিয়া গৃহামান অৰ্থাং জ্ঞায়মান হইলেই তাহ। সাধ্যসাধক হয়। জ্ঞাতিবাদীর মতে বে বর্ণোপলব্ধি বর্ণ-বিকাররূপ সাধ্যের ব্যাপ্তিবিশি **উর্**পে গৃহামান হইয়া বর্ণবিকারের সাধন করিবে, তাহা ঐ বর্ণবিকারের সহিত ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধপ্রযুক্তই বর্ণবিকার-সাধনে অসমর্থ হয় না, অর্থাৎ বর্ণবিকার সাধন করিতে পারে। কিন্তু বর্ণের উপলব্ধি হইলেই তাহার বিকার হইবে, এইরুপ নিয়ম না থাকায় বর্ণোপলব্বিতে বর্ণবিকারের ব্যান্তিরূপ সম্বন্ধ নাই। সূতরাং উহা বর্ণবিকার সাধন করিতে অসমর্থ, উহ। বর্ণবিকার রূপ সাধ্যসাধক হেতু হয় না। হেতু না হইলে কেবল ঐ বর্ণোপলব্ধিকে দৃষ্টাশুরুপে গ্রহণ করিয়া বর্ণবিকার সাধন করা বার না। সুতরাং 'বর্ণের উপলব্ধির ন্যায় বর্ণের বিকার হয়"—এই কথা বলিয়া বর্ণের অনিতাত্বপক্ষে জাতিবাদী যে উত্তর বলিয়াছেন, উহ। জাতি নামক অসদৃত্তর। ব্যাপ্তির অপেকা না করিয়া অর্থাৎ পৃথিবীদ্ধে শব্দাদি গুণের ব্যাপ্তি না থাকিলেও "পৃথিবী ক্মেন গন্ধ-রূপ-গুণ-বিশিষ্ঠ, তদুপ শব্দও সুখাদি রূপ-গুণ-বিশিষ্ঠ" এইরূপ কথা যেমন হয়, ব্যাতিবাদীর পূর্ব্বোক্ত কথাও তদুপ হইরাছে। মহর্ষি-ক্ষিত চতুর্বিসংশতি প্রকার জাতির

মধ্যে উহা "সাধর্ম্মাসমা" জাতি। (৫।১২ সৃত দুক্তব্য)। পৃক্ষপক্ষবাদী যদি বলেন ্ষে, বর্ণোপলন্ধিতে বর্ণাবকাররূপ সাধ্যের ব্যাপ্তি না থাকিলেও উহা বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তর প্রয়োগরূপ আদেশ-পঞ্চের নিবর্ত্তক, অর্থাৎ অভাবসাধক হওয়ায় পরিশেষে বর্ণ-বিকারপক্ষেরই সাধক হয়। অর্থাৎ বর্ণের নিবৃত্তি হইলে সেই বর্ণের উপলব্ধি হইতে পারে না। যাহা নিবৃত্ত বা বিনষ্ট, তাহার উপলব্ধি অর্থাৎ সেই বর্ণের প্রবণ হওয়। অসম্ভব। কিন্তু যখন বর্ণের শ্রবণরূপ উপলব্ধি হয়, তখন বর্ণের নিবৃত্তি হয় না—ইহ। वीकार्याः। সূতরাং বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তরের প্রয়োগ হয়—ইহ। বলাই যায় না। সূতরাং বর্ণের উপসন্ধিরূপ হেতু দারা বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তর প্রয়োগরূপ আদেশ-পক্ষের অভাবই সিদ্ধ হয়। তাহা হইলে পরিশেষে উহা দ্বার। বর্ণের বিকার-পক্ষই সিদ্ধ হইবে। এতদুত্তরে ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, বর্ণোপলব্ধি বর্ণনিবৃত্তি হই**লে** বর্ণান্তর-প্রয়োগের নিবর্ত্তক, অর্থাৎ অভাবসাধক হয় না। কারণ, "দধাত্র" এই প্রয়োগে "ই"কারের উপলব্ধি হয় না –ইহ। সকলেরই স্বীকার্যা। যদি ঐ শ্বলে ইকারের নিবৃত্তি ना হইত, তাহা হইলে ঐ হুলে ইকারই ষকারত্ব প্রাপ্ত হইয়া উপলভামান হয়, ইহা বুকা যাইত। কিন্তু ঐ স্থলে যকারত্বপ্রাপ্ত ইকারের উপলব্ধি হয় না। সুবর্ণের বিকার কুণ্ডল দেখিলে আকারবিশেষপ্রাপ্ত সুবর্ণকেই দেখা যায় এবং সেইরূপ বুঝা যায়। কিন্তু "দধাত" এই প্রয়োগে "ই"কারের শ্রবণ না হওয়ায়, ঐ প্রয়োগে ইকারের নিবৃত্তি হয়—ইহ। **দীকাৰ্য্য। সুত্র**াং বৰ্ণোপল্লির ৰারা বৰ্ণান্বৃত্তির অভাব সিদ্ধ করিয়া^ইসি**দ্ধান্তবাদীর** সমত আদেশপক্ষের অভাব সিদ্ধ কর। যায় না ॥৫১॥

সূত্র। বিকারধিশ্বত্বে নিত্যত্বাভাবাৎ কালান্তরে বিকারোপপত্তেশ্চাপ্রতিষেধঃ ॥৫৩॥১৮২॥

অসুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহাঁষর উত্তর) বিকারধর্মিত্ব থাকিলে নিতাত্ব না ধাকায় এবং কালান্তরে বিকারের উপপত্তি হওয়ায়, অর্থাৎ বিকারী কোন পদার্থই নিতা হইতে পারে না এবং বিকার কালান্তরেই হইয়া থাকে, এঞ্চন্য (স্থাতিবাদীর পূর্বোক্ত) প্রতিষেধ হয় না।

ভাষ্য। তদ্ধবিকয়াদিতি ন যুক্ত: প্রতিষেধঃ। ন থলু বিকারধর্মকং কিঞ্চিরিতামুপলভাত ইতি। বর্ণোপলনিবদিতি ন যুক্ত:
প্রতিষেধঃ। অবগ্রহে হি দধি অত্রেতি প্রযুক্তা চিরং স্থিয়া ততঃ
সংহিতায়াং প্রযুত্তে দধ্যত্রেতি। চিরনিরতে চায়মিবর্ণে যকারঃ
প্রযুক্তামানঃ কন্স বিকার ইতি প্রভীয়তে ? কারণাভাবাৎ কার্যাভাব
ইতামুযোগঃ প্রসঞ্জাত ইতি।

জাসুবাদ। "তদ্ধাবিকপাং" এই কথার দ্বারা প্রতিষেধবৃত্ত নহে। ষেহেতৃ, বিকারধর্মবিশিন্ট কোন বন্ধু নিতা উপস্তর হর না। "বর্ণোপলারবং"—এই কথার দ্বারাও প্রতিষেধবৃত্ত নহে। যেহেতৃ, অবগ্রহে অর্থাং সন্ধি না হইলে "দিধি অত্র" এইর্প প্রয়োগ করিয়া বহুক্ষণ থাকিয়া তদনন্তর সন্ধি হইলে "দধ্যত" এইর্প প্রয়োগ করে। কিন্তু ইবর্ণ অর্থাং দিধি শব্দের ইকার বহুক্ষণ বিনন্ধ হইলে প্রযুজ্যমান এই যকার কাহার বিকার, ইহা বৃঝা দ্বার ? কারণের অভাবপ্রযুক্ত কার্যোর অভাব হয়, এজনা অনুষোগ (পূর্বোক্তর্প প্রশ্ন) প্রসক্ত হয় ।

তিপ্পানী। মহর্ষি দুই স্তের দার। উভরপক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিরা এই স্বের দার। ঐ সমাধানের খণ্ডন করিরাছেন। ভাষাকার নিজে পূর্ব্বোক্ত দুই স্তের ভাষোই জাতিবাদীর পূর্ব্বোক্ত সমাধানের খণ্ডন করিরা, সৃত্ব দারা তাহাই সমর্থন করিতে এই স্তের অবতারণা করিরাছেন। সৃত্ব ব্যাখ্যার ভাষাকার বলিরাছেন যে, পূর্ব্বোক্ত প্রথম সৃত্তে "তদ্ধর্মাবিকস্পাং" এই কথা বলির। এবং দিতীর সৃত্তে "বর্ণোপলিক্ষবং" এই কথা বলিরা জাতিবাদী যে প্রতিষেধ করিরাছেন, তাহা হয় না, অর্থাৎ জাতিবাদী ঐ কথা বলিরা সিদ্ধান্তবাদীর বৃত্তির প্রতিষেধ করিরাছেন, তাহা হয় না, অর্থাৎ জাতিবাদী ঐ কথা বলিরা সিদ্ধান্তবাদীর বৃত্তির প্রতিষেধ করিরত পারেন না। কারণ, অন্যান্য নিত্যপদার্থ অবিকারী ইইলেও বর্ণরূপ নিত্যপদার্থের বিকার ইইতে পারে, একথা কিছুতেই বলা বার না। বিকারধর্ম্মী বা বিকারী পদার্থ হইলেই তাহা অনিত্য হইবে, ঐরুপ পদার্থ কখনই নিত্য হইতে পারে না। কারণ, উৎপত্তি ও বিনাশ ব্যতীত বিকার হইতেই পারে না। সাংখ্যসন্মত পরিণামিনিত্য প্রকৃতি বা ঐর্প কোন পদার্থ মহর্ষি গোতম সীকার করেন নাই। তাই এঝানে বলিরাছেন, বিকারধর্মীন্মতে নিত্যক্ষাভাবাং"।

বর্ণ অনিতা হইলেও তাহার উপলব্ধির ন্যায় তাহার বিকার হইতে পারে, এই সমাধানের উত্তরে মহর্ষি বলিরাছেন, "কালান্ডরে বিকারোপপত্তেম্ক"। অর্থাৎ কালান্ডরে বিকার হইরা থাকে। ভাষাকার মহার্ষির কথা বুঝাইতে প্রকৃত স্থলের উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে, সন্ধির পূর্বের "দিধ + অত্র" এইরূপ প্রয়োগ করিয়া অনেকক্ষণ পরে সন্ধি করিয়া, "নধাত্র" এইরূপ প্রয়োগ করিয়া থাকে। ঐ স্থলে যকারকে "দবি" শব্দের ইকারের বিকার বলিলে ঐ ইকারকে ধকারের প্রকৃতিরূপ কারণ বলিতেই হইবে । কিন্তু পূর্ব্বোক দিধি শব্দের ইকার বিনর্ভ হইলেই ঐ স্থানে বকারের প্রয়োগ হইয়া থাকে। বর্ণকে অনিতা বীকার করিলে ঐ পক্ষে ইকারাদি বর্ণ দুইক্ষণ মাত্র অবস্থান করে, অর্থাৎ উৎপত্তির তৃতীয় ক্ষণেই বর্ণের বিনাশ হয়, এই সিদ্ধান্তও শ্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে "দধি" শব্দের উচ্চারণের অনেকক্ষণ পরে সন্ধি করিয়া "দধ্যর" এইরুপ প্রয়োগ করিলে, তথন ঐ বকারের প্রকৃতি ইকার না থাকার উহা বহুক্ষণ পূর্বেবিনন্ট হওয়ার, ঐ বকার কাহার বিকার হইবে ? এইরূপ অনুযোগ বা প্রশ্ন উপস্থিত হয় । বর্ণবিকার-বাদী ঐ প্রশ্নের উত্তর দিতে পারেন না । কারণ, বর্ণের অনিত্য**ত্বপক্ষে বর্ণ**বিকারবাদীর মতেও পূর্বেবার স্থলে ইকাররূপ কারণের অভাববশতঃ বকাররূপ বিকার হইতে পারে ना । छेरा रेकारत्रत्र विकात रहेराज ना भातिराम, जात काशातरे विकात रहेराज भारत ना । ফলকথা, বিকার হইতে যে কাল পর্যান্ত প্রকৃতির থাকা আবশ্যক, সে কাল পর্যান্ত বর্ণ থাকে না। দুই কণমাত্র স্থারিবর্ণ বখন কালান্তরে অর্থাং বিকারের কালে থাকে না, জখন বর্ণের বিকার হইতে পারে না। বর্ণোংপত্তির দিতীয় ক্ষণেই তাহার বিকার সম্ভব হয় না। দিধ + অত, এইবৃপ বাক্যোচ্চারণের অনেকক্ষণ পরে "দধ্যত্ত" এইবৃপ প্রয়োগ হওয়ায়, বর্ণবিকারবাদীকে কালবিলমে কালান্তরেই ঐ স্থলে বর্ণবিকার বলিতে হইবে। কিন্তু তখন কারণের অভাবে যকার কাহার বিকার হইবে? কাহারই বিকার হইতে পারে না। বর্ণের উপলব্ধি কালান্তরে হয় না। শ্রোতার শ্রবণদেশে যে শব্দ উৎপন্ন হয়, জাহার সহিত তৎকালেই শ্রবণিন্তরের সন্নিকর্ষ (সমবায়) সম্ভব হওয়ায়, দিতীয় ক্ষণেই শ্রবণদেশে। পন্ন বর্ণের শ্রবণরূপ উপলব্ধি হইতে পারে ও হইয়া থাকে। সূত্রাং পৃর্বব-পক্ষবাদী বর্ণের উপলব্ধিকে বর্ণবিকারের দৃষ্ঠান্তর্বপে উল্লেখ করিতে পারেন না। মৃলক্ষ্মা, বর্ণের নিত্যান্থ ও অনিত্যন্থ এই উভয় মতেই বর্ণের বিকার উপপন্ন হয় না। ৪৩০।

ভাষ্য। ইত= বর্ণবিকারামূপপত্তি:—

অমুবাদ। এই হেতৃবশতঃও বর্ণবিকারের উপপত্তি নাই।

সূত্র। প্রকৃত্যনিয়মাৎ ॥৫৪॥১৮৩॥*

ভান্সুবাদ। ষেহেতৃ প্রকৃতির নিয়ম নাই, অর্থাৎ বর্ণবিকারের প্রকৃতির নিয়ম না থাকার, বর্ণবিকার উৎপন্ন হয় না।

ভাষ্য। ইকার-স্থানে যকার: জায়তে, যকার-স্থানে খবিকারো বিধায়তে, "বিধ্যতি"। তদ্যদি স্যাৎ প্রকৃতিবিকারভাবে। বর্ণানাং, তস্য প্রকৃতিনিয়ম: স্যাৎ ? দৃষ্টো বিকারধশ্মিষে প্রকৃতিনিয়ম ইতি।

অনুবাদ। ইকারের স্থানে যকার শ্রুত হয়, যকারের স্থানেও ইকার বিহিত হয়, (ষেমন) "বিধ্যতি"। [অর্থাৎ বাধ্ ধাতু হইতে "বিধ্যতি" এইরূপ ষে পদ হয়, তাহাতে "ব্যধ্" ধাতুর যকারের স্থানে ইকার হইয়া থাকে], কিন্তু বাদ বর্ণের প্রকৃতি বিকারভাব থাকে, (ভাহা হইলে) সেই বিকারের প্রকৃতি নিয়ম থাকুক? বিকারধর্মিত্ব থাকিলে প্রকৃতি নিয়ম দেখা যায়।

চিপ্পানী। মহর্ষি বর্ণের অবিকার-পক্ষে এই স্ত্রের দ্বারা সর্বদেষে আর একটি বৃদ্ধি বলিয়াছেন বে, প্রকৃতির নিয়ম না থাকায় বর্ণবিকার উপপল্ল হয় না। তাৎপর্যা এই ষে, বিকারন্থলে সর্ব্বাই প্রকৃতির নিয়ম থাকে। যে প্রকৃতি সে প্রকৃতিই থাকে, বে বিকৃতি সে বিকৃতিই থাকে। বিকার বা বিকৃতি কখনই প্রকৃতি হয় না। দৃদ্ধের বিকার দিধ কখনও দৃদ্ধের প্রকৃতি হয় না। কিন্তু বর্ণের মধ্যে ইকারের স্থানে বেমন বকার হয়, তদুপ "বিধ্যতি" ইন্ড্যাদি প্ররোগন্থলে বকারের স্থানেও ইকার হয়। তাহা

প্রচলিত পৃত্তকে উদ্বৃত স্ত্রুপাঠের পরে "বর্ণবিকারাণাং" এইরূপ অতিরিক্ত পাঠ আছে ।
 কিন্তু জারুপুচীনিবলে "প্রকৃত্যনিরমাং" এই পর্ব্যস্ত ই স্ত্রুপাঠ গৃহীত ইইরাছে।

হইলে কণিবকারবাদীর মতে বকার বেমন ইকারের বিকার হয়, তদুপ কোন ছলে ইকারের প্রকৃতিও হয়, ইহা সীকার্য্য। কিন্তু বিকারস্থলে সর্বান্ত বখন প্রকৃতির নিয়ম থাকে, দুদ্ধ বখন দখির পক্ষে প্রকৃতিই হয়, বিকৃতি হয় না, তখন ঐ নিয়মানুসারে বর্ণবিকারস্থলেও প্রকৃতির নিয়ম থাকা আবশ্যক, সে নিয়ম যখন নাই, তখন বর্ণের বিকার স্বীকার করা বায় না। "দখ্যত" ইত্যাদি বাক্যে ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োপর্প আদেশপক্ষই সীকার্যা।।৫৪॥

সূত্র। অনিয়মে নিয়মান্নানিয়মঃ ॥৫৫॥১৮৪॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) অনিয়মে নিয়ম থাকায়, অনিয়ম নাই আর্থাং পূর্বসূত্রে প্রকৃতির যে অনিয়ম বলা হইয়াছে, তাহা বলা যায় না; কারণ, উহাকে নিয়মই বলিতে হইবে—উহা অনিয়ম নহে]।

ভাষ্য। যোহয়ং প্রকৃতেরনিয়ম উক্ত:, স নিয়তো যথাবিষয়ং ব্যবস্থিতো নিয়তখান্নিয়ম ইতি ভবতি। এবং সভ্যনিয়মো নাস্তি, তত্র যত্কং প্রকৃত্যনিয়মা'দিত্যেতদযুক্তমিতি।

ভানুবাদ। এই বে প্রকৃতির আনিয়ম বলা হইরাছে, তাহা নিরত (অর্থাং) বথাবিষরে ব্যবস্থিত, নিরতত্বশতঃ নিরম, ইহা হর। এইর্প হইলে, অর্থাং উহা নিরম হইলে আনিয়ম নাই, তাহা হইলে "প্রকৃত্যনিরমাং" এই যাহা বলা হইরাছে, ইহা অযুক্ত।

চিপ্লানী । মহর্ষির পূর্বস্তোক কথার প্রতিবাদী কির্পে বাক্ছল করিতে পারেন, মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাহা বলিয়। পরবর্তী সূত্রের দ্বারা তাহার নিরাস করিয়াছেন। ছলবাদীর কথা এই যে, পূর্বস্তে প্রকৃতির যে অনিয়ম বলা হইয়াছে, তাহা বলা বার না। কারণ, বাহাকে অনিয়ম বলিবে, তাহা যথন নিয়ত অর্থাৎ তাহা যথন বথাবিষয়ে ব্যবিছিত, তখন তাহাকে নিয়মই বলিতে হইবে। যাহা নিজে নিয়ত, তাহা নিয়মই হয়, সূতরাং তাহা অনিয়ম হইতে পারে না, যাহা বছুতঃ নিয়ম, তাহাকে অনিয়ম বলা বায় না। তাহা হইলে অনিয়ম বলিয়া কোন বায়ব পদার্থই নাই। সূতরাং সিদ্ধান্ত-বাদী যে, প্রকৃতির অনিয়ম বলিয়াছেন, তাহা অযুক্ত ॥৫৫॥

সূত্র। নিয়মানিয়মবিরোধাদনিয়মে নিয়মা-চ্চাপ্রতিষেধঃ॥৫৬॥১৮৫॥

অসুবাদ। (উত্তর) নিয়ম ও আনিয়মের বিরোধবশতঃ এবং আনিয়মে নিয়মবশতঃ প্রতিষেধ হয় না, অর্থাৎ ছলস্থাদী পূর্বোন্তর্প প্রতিষেধ করিতে পারেন না।

ভাষ্য। নিয়ম ইত্যত্রার্থাভ্যমুজ্ঞা, অনিয়ম ইতি তস্য প্রতিষেধ:।
অমুজ্ঞাতনিষিক্ষােশ্চ ব্যাঘাতাদনর্থাস্তরত্বং ন ভবতি, অনিয়মশ্চ
নিয়তবারিয়মাে ন ভবতীতি, নাত্রার্থস্য তথাভাব: প্রতিষিধ্যতে,
কিং তর্হি ? তথাভূতস্যার্থস্য নিয়মশক্ষেনাভিধীয়মানস্য নিয়তবারিয়মশক্ষ এবােপপছতে। সােহয়ং নিয়মাদনিয়মে প্রতিষেধাে ন
ভবতীতি।

অনুবাদ। "নিয়ম" এই প্রয়োগে অর্থের (নিয়ম-পদার্থের) শ্বীকার হয়, "অনিয়ম" এই প্রয়োগে তাহার প্রতিষেধ হয়। স্বীকৃত ও নিষিদ্ধ পদার্থের বিরোধবশতঃ অভিন্নপদার্থতা হয় না। এবং অনিয়ম নিয়ত ওবশতঃ নিয়ম হয় না। (কারণ) ইহাতে অর্থাং অনিয়ম নিয়ম আছে—এইরূপ বাকো অর্থের তথাভাব অর্থাং অনিয়ম-পদার্থের অনিয়মড়—প্রতিসিদ্ধ হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) নিয়ম শব্দের দ্বারা অভিধীয়মান তথা ভূত পদার্থের অর্থাং নিয়ম-পদার্থের সম্বন্ধে নিয়ত ওবশতঃ নিয়ম শক্ষ উপপান্ধ হয়। (অতএব) অনিয়মে নিয়মবশতঃ সেই এই প্রতিষেধ (ছলবাদীর প্র্রোক্ত প্রতিষেধ) হয় না।

টিপ্পনী। ছলবাদীর পূর্ব্বোক্ত কথার উত্তরে অর্থাৎ ছলবাদীর পূর্ব্বোক্ত উত্তর যে বাক্ছল, ইহা বুঝাইতে মহর্ষি এই সূত্রের দার৷ বলিয়াছেন যে, পূর্বেলে প্রতিষেধ হয় না, অর্থাৎ অনিয়মে নিয়ম থাকায় অনিয়ম নাই, যাহাকে অনিয়ম বলা হয়, তাহা নিয়ত বলিয়া নিয়মই হয়, এইরুপ ছলবাদীর যে প্রতিষেধ তাহা অযুক্ত। কারণ, নিরম ও অনিয়ম বিব্লব্ধ পদার্থ। "নিয়ম"-শব্দের দ্বারা নিয়ম পদার্থের শ্বীকার এবং "অনিয়ম-শব্দের দ্বারা ঐ নিয়নের প্রতিষেধ, অর্থাৎ অভাব বলা হয়। সূতরাং নিয়ম ও অনিয়ম পরস্পর বিরুদ্ধপদার্থ হওয়ায়, উহ। একই পদার্থ হইতে পারে ন। । বাহ। অনিয়ম-পদার্থ, তাহা নিয়ম-পদার্থ হইতে পারে না স্তরাং "নিয়ম"-শব্দের ন্যায় "অনিয়ম"-শব্দ থাকায় উহার প্রতিপাদ্য অনির্ত্ত ব। নির্মের অভাব অবশ্য শীকার্যা, উহা নির্ম হইতে না পারায়, উহাকে অনিয়মরূপ পৃথক্-পদার্থই স্বীকার করিতে হইবে। ছলবাদীর কথা এই যে, অনিয়ম যথন নিয়ত, তর্থাৎ যথাবিষয়ে ব্যবস্থিত, তথন উহা বস্তুতঃ নিয়ম-পদার্থ, অনিয়ম-পদার্থই নাই। মহর্ষি এতদ্তরে প্রথমে নিয়ম ও অনিয়মের বিরোধ বলিরা. "অনিরমে নিরমান্ত" এই কথার ধারা আরও বলিয়াছেন যে, অনিরমে নিরম পাকায় অনিয়ম-পদার্থ দ্বীকারই করিতে হয়। কারণ, অনিয়ম-পদার্থই না থাকিলে তাহাতে নিয়ম থাকিবে কির্পে? ভাহা নিয়ত বা বাবন্থিত হইবে কির্পে? বাহার অভিন্বই নাই তাহাকে কি নিয়ত বলা যায় ? ভাষ্যকার মহর্ষির শেষোক্ত হেতুর ব্যাখ্যায় বলিরাছেন যে, "অনিরমে নিরম আছে" এইরুপ কথা বলিলে অনিরমের অনিরমছ নাই, উহা নিয়ত বলিয়া নিয়ম-পদার্থ—ইহা প্রতিপন্ন হর না। বাহা অনিয়ম-পদার্থ তাহা নিয়ত বলিয়া নিয়ম-পদার্থ হয় না, অনিয়ম-পদার্থ বুঝাইতে নিয়ম-শন্দের প্রয়োগ হয় না। কিন্তু "নিয়ম" শন্দের বারা অভিধীয়মান বে নিয়ম পদার্থ, তাহা বুঝাইতে নিয়মশন্দেই উপপন্ন হয়। সুতরাং "অনিয়মে নিয়ম আছে" এইরুপ বাক্যে ঐ নিয়ম বুঝাইতে "নিয়ম" শন্দেরই প্রয়োগ হইয়া থাকে। কিন্তু উহার বারা অনিয়ম পদার্থই নাই—ইহা বুঝা যায় না; অনিয়মের তথাভাব অর্থাৎ অনিয়মন্থ প্রতিবিদ্ধ হয়য়া, উহাতে নিয়মন্থ প্রতিপন্ন হয় না। সুতরাং অনিয়মে নিয়ম আছে বলিয়া অনিয়ম-পদার্থে বে প্রতিবেধ তাহা অয়ুয়া ৫৬॥

ভাষ্য। ন চেয়ং বর্ণবিকারোপপত্তিঃ পরিণামাৎ কার্য্যকারণ-ভাবাহা, কিং তইি !

অন্মুবাদ। পরস্থ এই বর্ণবিকারের উপপত্তি পরিণামবশতঃ অথবা কার্য্যকারণভাববশতঃ হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি?

সূত্র। গুণান্তরাপত্ত্যপমর্দ্ধ-হ্রাস-বৃদ্ধি-লেশ-শ্লেষেভ্যস্ত বিকারোপপত্রের্ব্বর্ণবিকারাঃ॥ ॥৫৭॥১৮৬॥

অনুবাদ। (উত্তর) গুণান্তরপ্রাপ্তি, উপমর্দ্দ হ্রাস, বৃদ্ধি, লেশ ও শ্লেষ-প্রযুক্তই বিকারের উপপত্তি হওরায় বর্ণবিকার হয়, অর্থাৎ বর্ণবিকার কথিত হয়।

ভাষ্য। স্থান্তাদেশভাবাদপ্রয়োগে প্রয়োগো বিকারশন্ধং, স ভিজতে, গুণান্তরাপপতিঃ, উদান্তদ্যান্তদান্ত ইত্যেবমাদিঃ উপমর্দের নাম একরপনিরতৌ রূপান্তরোপজনঃ। হ্রাসো দীর্ঘদা হুফঃ, বৃদ্ধির্থু স্বদা দীর্ঘঃ, তয়োর্বা প্লতঃ। লেশো লাঘবং, "স্ত" ইতাস্তে-বিকারঃ। শ্লেষ আগমঃ প্রকৃতেঃ প্রভায়দা বা। এতএব বিশেষা বিকারা ইতি। এত এবাদেশাঃ, এতে চেদ্বিকারা উপপ্লস্তে, তর্হি

অকুবান। স্থানিভাব ও আদেশভাববশতঃ অপ্রয়োগে প্রয়োগ অর্থাৎ একশব্দের প্রয়োগ না করিয়া তাহার স্থানে শব্দান্তরের প্রয়োগর্প আদেশ "বিকার" শব্দের অর্থ। তাহা অর্থাৎ পূর্বোক্ত বিকারপদার্থ ভিন্ন (নানাপ্রকার)

হয়। (যথা,) "গুণান্তরাপত্তি" অর্থাৎ কোন ধর্মীর ধর্মান্তরপ্রতি, (যেমন) উদাত্ত স্বরের স্থানে অনুদাত্ত স্বর ইত্যাদি। "উপমর্দ্ণ" বলিতে এক ধর্মীর নিবৃত্তি হইলে অন্য ধর্মীর উৎপত্তি। "হ্লাস" দীর্ঘের স্থানে হুস্ব।" হুষের স্থানে দীর্ঘ, অধবা সেই দীর্ঘ ও হুখের স্থানে প্রত। "লেশ" লাঘৰ, "শুঃ" এই প্রয়োগে অসু ধাতুর বিকার। "শ্লেষ" প্রকৃতি অধবা প্রতায়ের স্থানে আগম। এইগুলিই অর্থাৎ পূর্বোক্ত "গুণান্তরাপত্তি" প্রভৃতিই বিশেষ বিকার। এইগুলিই আদেশ এইগুলি যদি বিকার উপপন্ন হয়, তাহা হইলে কণিবকার উপপদ্ম হয়।

টিপ্লবী। মহর্ষি বর্ণবিকারপক্ষের নিরাস করিয়। শেষে শব্দের আদেশপক্ষে বর্ণবিকার ব্যবহারের উপপাদন করিতে এই সূচটি বলিয়াছেন। মহর্ষির তাৎপর্বা বর্ণন করিতে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, পরিণামবশতঃ অথবা কার্য্যকারণভাব-বশতঃ বর্ণবিকারের উপপত্তি হয় না। অর্থাৎ ইকারাদি বর্ণই যকারাদিরূপে পরিণত বা বিকারপ্রাপ্ত হয়, অধবা ইকারাদি বর্ণ যকারাদি বর্ণকে উৎপন্ন করে, উহাদিগের কার্য্যকারণভাব আছে, ইহা বলা যায় না। কারণ, বর্ণের এইরূপ পরিশাম অথবা ঐরুপ কার্ষাকারণভাব প্রমাণসিদ্ধ না হওয়ায়, উহা নাই। তবে কিরুপে বর্ণবিকারের উপপত্তি হয়? সুচিরকাল হইতে বর্ণবিকার কথিত হইতেছে কেন? এতদুত্তরে ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রের অবতারণা করিয়া সূতার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে বলিয়াছেন বে, স্থানিভাব ও আদেশভাববশতঃ এক শব্দের প্ররোগ না করিয়া, তাহার স্থানে শব্দান্তরের যে প্রয়োগ হয়, তাহাই বর্ণবিকার, এই বাক্যে "বিকার" শব্দের অর্থ। অর্থাৎ ব্যাকরণশাস্ত্রের বিধানানুসারে এক শব্দের স্থানে শব্দান্তরের প্রয়োগরূপ আদেশ হওয়ার, শব্দের স্থানিভাব ও আদে শভাব আছে। সূত্রাং এক শব্দের স্থানে শব্দান্তরের যে প্রয়োগ হয়, অর্থাৎ ইকারাদি বর্ণের প্রয়োগ না করিয়া, তাহার স্থানে ধকারাদি বর্ণের যে প্ররোগ হয়, উহাই বর্ণ বিকার বলিয়া কথিত হইয়া থাকে। অর্থাৎ উহাই বর্ণবিকারের সামান্য লক্ষণ। "গুণান্তরাপত্তি" প্রভৃতি বিশেষ বিকার। "গুণান্তরাপত্তি" বলিতে ধর্মান্তর প্রাপ্তি। ধর্মীর নিবৃত্তি হইবে না, কিন্তু তাহার ধর্মান্তরপ্রাপ্তি হইলে উহাকে বলা হইয়াছে—"গুণান্তরাপত্তি"। যেমন উদাত্তররের স্থানে অনুদাত্তররের বিধান পাকার, সেথানে পরের অনুদাত্তত্বপ ধর্মান্তরপ্রাপ্ত হয়। এক ধর্মীর নিবৃত্তি হইলে, সেই স্থানে অন্য ধর্মীর উৎপত্তিকে "উপমর্ক" বলে । ধেমন অস্ ধাতুর স্থানে ভূ ধাতুর আদেশ বিহিত থাকার, ঐ স্থলে অস্ ধাতুর্প ধর্মীর নিবৃত্তি ও ভূ ধাতুর্প ধর্মীর উৎপত্তি হয়। দীর্ঘের স্থানে হুম্ম বিধান থাকায়, উহাকে "হ্রাস" বলে। এবং হুম্মের श्वात्न मीर्एवत अवर हुत्र छ मीर्एवत शास्त्र शास्त्र विश्वात थाकाम, छेटारक "वृद्धि" वरन । "লেশ" বলিতে লাখব, মর্থাৎ শব্দের অংশবিশেষের নিবৃত্তি ও অংশবিশেষের অবস্থান। বেমন, "অসৃ" ধাতু-নিস্পন্ন "শুঃ" এই প্রয়োগে অসৃ ধাতুর অকারের লোপ বিধান পাকার, অকারের লোপ হইলে, "স"কার মাত্রের অবস্থান হয়। এথানে "অসৃ" ধাতু-বুণ শব্দের অপ্ররোগে সকার মাত্রের প্ররোগ হওয়ার, পূর্ব্বোক্ত বিকারলক্ষণের বাধা হর

নাই, তাই ভাষ্যকার পূর্ব্বোক্ত "লেশে"র উদাহরণ বলিতে অস্ থাতুর বিকার বলিরা: উল্লেখ করিয়াছেন। প্রকৃতি বা প্রতারের স্থানে বে আগম হর, তাহার নাম "প্লেখ"। পূর্ব্বোক্ত গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি ছর প্রকার বিশেষ বিকার। বলুত: এগুলি আদেশ। এরুণ আনেশবিশেষ প্রবৃত্তই বিকারের উপপত্তি হওয়ায়, বর্ণবিকার কলিত হইয়া খাকে। অর্থাৎ গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতিকেই বিকার বলিয়া বর্ণের বিকার বলা হইয়া খাকে। ঐগুলিকে বিদি বিকার বলা বায়, তাহা হইলে বর্ণ বিকার উপপত্র হয়। পূর্ববিকার বেলারুপেই উপপত্র হয় না ॥৫৭॥

শব্দপরিণাম-প্রকরণ সমাপ্ত ॥

---0--

সূত্র। তে বিভক্তান্তাং পদং ॥৫৮॥১৮৭॥ অনুবাদ। সেই বর্ণসমূহ বিভক্তান্ত হইয়া পদ হয়।

ভাষ্য। যথাদর্শনং বিকৃতা বর্ণা বিভক্তান্তা: পদসংজ্ঞা ভবস্তি। বিভক্তির্মী, নামিক্যাখ্যাতিকী চ। ব্রাহ্মণঃ পচতীত্যদাহরণং। উপসর্গনিপাতান্তর্হি ন পদসংজ্ঞাঃ ? লক্ষণান্তরং বাচ্যমিতি। শিশুতে চ খলু নামিক্যা বিভক্তেরবায়াল্লোপন্তয়ো: পদসংজ্ঞার্থমিতি। পদেনার্থসন্তায় ইতি প্রয়োজনং। নামপদকাধিকৃত্য পরীক্ষা গৌরিতি, পদং খবিদম্দাহরণং।

অনুবাদ। বধাদর্শন অর্থাং ষ্থাপ্রমাণ বিকৃত বর্ণসমূহ বিভক্তান্ত হইয়।
পদসংজ্ঞা হয়। বিভক্তি দ্বিবিধ, নামিকী ও আখ্যাতিকী "ব্রাহ্মণঃ" "পচ্চিত"
ইহা উদাহরণ। (পূর্বপক্ষ) তাহা হইলে অর্থাং পদের পূর্বোন্তর্গ লক্ষণ হইলে উপদর্গ ও নিপাত পদসংজ্ঞা হয় না ? (পদের) লক্ষণান্তর বন্তব্য। (উত্তর) সেই উপদর্গ ও নিপাতের পদসংজ্ঞার নিমিত্ত অব্যয় শব্দের উত্তর নামিকী বিভক্তির (সু, ঔ, জ্বস প্রভৃতি বিভক্তির) লোপ শিশুই অর্থাং ব্যাকরণস্ত্রের দ্বারা বিহিতই আছে। পদের দ্বারা অর্থের সম্প্রত্যয় (ম্বথার্থ-ব্যেধ) হয়,
ইহা প্রয়োজন, অর্থাং ঐ জন্য পদের নির্পণ করা আবশ্যক। এবং "কোঃ" এই নাম পদকে আশ্রয় করিয়। (পদার্থের) পরীক্ষা (করিয়াছেন) এই
পদই অর্থাং "গৌঃ" এই নাম পদই (পদার্থপরীক্ষায়) উদাহরণ।

টিপ্লনী। মহর্ষি শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে শব্দের অনিত্যছপক্ষের সমর্থনপূর্বক এবং বর্ণবিকার-পক্ষের খণ্ডন করিয়া বর্ণের আদেশপক্ষের সমর্থন দারাও বর্ণের অনিত্যতা সমর্থন করিয়া, এই সূত্রের দারা শব্দ প্রামাণ্যের উপবোগী পদ নির্পণ্ড

করিয়াছেন। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, পূর্বেল্ড বর্ণসমূহ বিভঞ্জন্ত হইলে তাহাকে পদ বলে। মহর্ষি পূর্বসূত্রে গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি বশতঃ বর্ণের আদেশরুপ বিকার শীকার করিয়াছেন। যে, পূর্ব্বপক্ষবাদীর সমত বর্ণের প্রকৃতিবিকারভাব প্রমাণবাধিত বলিয়া মহর্ষি তাহ। শ্বীকার করেন নাই। তাই ভাষ্যকার সূতার্থ বর্ণনায় প্রথমে সূত্রান্ত "তং" শব্দের অর্থ ব্যাথাায় বলিয়াছেন, "বথাদর্শনং বিকৃতাঃ"। এখানে "দর্শন" শব্দের **অর্থ** প্রমাণ। যেরূপ প্রমাণ আছে তদনুসারে বিকৃত অর্থাৎ গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি বশতঃ আদেশরুপে বিকৃত, ইহাই ভাষাকারের ঐ কথার তাৎপর্যার্থ⁵। তাৎপর্যটীকাকার সূত্রকারের অভিসন্ধি বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, ষাহার৷ বর্ণবাঙ্গ বর্ণাতিরিক্ত ক্ষোট-নামক পদ বীকার করেন, তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিয়। মহর্ষি গোতম এই সূত্রের দারা বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বোক্ত বর্ণসমূহই পদ, উহা হইতে ভিন্ন "স্ফোট" নামক পদ নাই, উহা স্বীকার করা নিম্প্রয়োজন। বর্ণসমূহের মধ্যে পূর্বে পূর্বে বর্ণের ষ্থাব্রুমে শ্রবণ জন্য যে সংস্থার জন্মে, তদ্বার। শেষে সকল বর্ণবিষয়ক বা পদবিষয়ক সমূহালয়ন म्यृष्ठि करमा । मूण्याः वर्गमगृश्तृष शाम अनार्थकात्मत्र शृत्व धाक्रिक शाद না, এজন্য "স্ফোট" নামক অতিরিক্ত পদ স্বীকার্য্য-এই মত গ্রাহা নহে। তাৎপর্য্য-টীকাকার পাতঞ্জলসম্মত ক্ষোটবাদের সমর্থন করিয়া শেষে গৌতমসিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে পূর্বেবান্তরূপ বিশেষ বিচার দ্বারা স্ফোটবাদের নিরাস করিয়াছেন। মহর্ষি গোতম ক্ষোটবাদের নিরাস করিতে এই সূত্র বলিয়াছেন, ইহা তাৎপর্যাটকাকারের ব্যাখ্যাকৌশল বলা গেলেও মহর্ষি গোতম যে, স্ফোটবাদী ছিলেন না, ইহা এই সূত্রের ধারা স্পর্ট ৰুবা যায়। সাংখ্যসূত্ৰেও (পঞ্চম অধ্যারে) ক্ষোটবাদের খণ্ডন দেখা যায়। মীমাংসাচার্য্য ভট্ট কুমারিল ও শাস্ত্রদীপিকাকার পার্ধসারথি নিশ্র এবং শারীরকভাব্যকার আচার্য্য শব্দর এবং জরহৈয়ায়িক জয়ন্ত ভট্ট প্রভৃতি বিশেষ বিচারপূর্বক পাতঞ্জলসম্মত স্ফোটবাদের নিরাস করিয়াছেন।

নব্য নৈর্যায়কগণ বিভক্তান্ত হইলে তাহাকে বাক্য বলিয়াছেন—পদ বলেন নাই। তাহাদিগের মতে বিভক্তিগুলিও পদ। শক্তি বা লক্ষণাবশতঃ মে শব্দ ধারা কোন অর্থ বুঝা যার, তাহাই পদ। সুতরাং প্রকৃতির নাায় সার্থক প্রতারগুলিও পদ। তাহাদিগের অর্থও পদার্থ। অন্যথা প্রকৃতি-পদার্থের সহিত তাহাদিগের অর্থের অবয়বোধ হইতে পারে না। কারণ, পদার্থের সহিতই অপর পদার্থের অবয়বোধ হইরা থাকে। ন্যারাচার্য্য মহর্ষি গোতমের এই সুত্রের ধারা কিন্তু নব্য নৈয়ায়িক দিগের সমর্থিত পূর্ব্বোম্ভ সিদ্ধান্ত সর্বল্পতাবে বুঝা বার না। নব্য নৈয়ায়িক বৃত্তিকার বিশ্বনাথ শেষে নব্যমতানুসারেও এই স্ত্রের ব্যাখ্যা করিয়াছেন । কিন্তু সে ব্যাখ্যা মহর্ষির অভিমত বলিয়ায় মনে হর না। নাায়মঞ্জরীকার জরন্ত ভট্টও পদার্থনির্বপণপ্রসঙ্গে গৌতমমত সমর্থন করিবতে বিভক্তান্ত বর্ণসমূহকেই পদ বলিয়াছেন । ভাষ্যকার বাংস্যায়নও ঐ প্রচীন

ওণান্তরাপজ্যাদিভিরাদেশরশেণ বিকৃতাঃ, "ম্পাদর্শনং" যণাগ্রমাণং, ন তু প্রকৃতিবিকারভাবেন, তক্ত প্রমাণবাধিতদাদিত্যর্থঃ।—তাৎপর্বাচীকা।

२। अथवा विक्रकिवृं जिः बद्धः मचन्द्रः, त्त्रम १ किमन् १ भनविषिति । - विन्नां पर्वि ।

মতকেই গ্রহণ করিয়া উহার স্পর্ক ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাব্যকার বলিয়াছেন, বিভঙ্কি ৰিবিধ, "নামিকী" ও "আব্যাতিকী"। "ৱান্নণ" প্ৰভৃতি নামের উত্তর বে সু ও অস্ প্রভৃতি বিভব্তির প্রয়োগ হয়, তাহাকে বলে—"নামিকী" বিভব্তি ৷ "পচ্" প্রভৃতি ধাতুর উত্তর যে তি তস্ অন্তি প্রভৃতি আখ্যাত বিভাবর প্রয়োগ হয়, তাহাকে বলে, "আখ্যাতিকী" বিভব্তি। উহার মধ্যে যে কোন বিভক্তি যাহার অন্তে প্রযুক্ত হইয়াছে, তাহাকে পদ বলে। ঐ বিভারের লোপ হইলেও তাহা পদ হইবে। যাহার অত্তে বিভক্তির প্রয়োগ বিহিত আছে, তাহাই "বিভক্তান্ত" শব্দের দ্বারা এখানে বুকিতে হইবে। ঐরূপ বর্ণই পদ । বৃত্তিকার বালয়াছেন, "বর্ণাঃ" এই বাক্যে বহুবচনের দ্বারা বহুত্ব অর্থ বিবিক্ষিত নহে। উপসর্গ ও নিপাত নামক শব্দের উত্তর বিভা**ন্ত**র প্রয়োগ না হও**রার,** উহা সৃ:ত্রান্ত পদ হইতে পারে না, সুতরাং উহাদিগের পদম্ব-সিন্ধির জন্য পদের লক্ষণান্তর বলা আবশ্যক। ভাষাকার এই পূর্ব্বপক্ষের অবতাং**ণা করি**য়া তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, উপদর্গ ও নিপাত অবায় শব্দ । উহাদিগের পদ সংজ্ঞার জন্য উহাদিগের উত্তরে সু ও জনু প্রভৃতি নামিকী বিভক্তির প্রয়োগ বিধান ও অব্যয়ের উত্তর বিভক্তির লোপ বিধান হইয়াছে। সূতরাং সূত্রকারোক পদলক্ষণ উপসর্গ ও নিপাতেও অব্যাহত আছে। এখানে পদনিরূপণের প্রয়োজন কি ? এইরূপ প্রশ্ন অবশাই হইতে পারে, এজন্য ভাষাকার শেষে বলিয়াছেন যে, পদের বারা পদার্থের যথার্থ বোধ হইয়া থাকে, ইহা প্রয়োজন। এবং "গোঃ" এই নাম পদকে আশ্রয় করিয়া মহর্ষি ইহার পরে পদার্থের পরীক্ষা করিয়াছেন। পদার্থ পরীক্ষায় মহর্ষি "গৌঃ" এই নাম পদকেই উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। ভাষাকারের তাংপর্য্য এই ষে, মহর্ষি শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা কারতেই পূর্বেষান্তরূপ নানা বিচার করিয়াছেন। পদের দ্বারা পদার্থের যথার্থ বোধ হয় বলিয়াই, এ পদরূপ শব্দ প্রমাণ হইয়। থাকে। সুভরাং বধার্থ শাব্দবোধের সাধন পদ কাহাকে বলে, ভাহা বলা আবশাক। পরস্তু মহর্ষি ইহার পরে পদার্থ কি-ভাহাও বলিরাছেন। তিনি পদার্থপরীক্ষার "গোঃ" এই নাম পদকেই উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। বাকো নাম পদেরই বাহুলা থাকে, আখ্যাতিক বিভক্তান্ত পদের ভেদে বাকোর ভেদ হয়। সূত্রাং নাম পদের বাহুলাবশতঃ মহর্ষি নামপদকে অবলয়ন করিরাই পদার্থ পরীক্ষা করিয়াছেন। সর্ব্বপ্রকার পদার্থ পরীক্ষা তিনি করেন নাই। কিন্তু তাহা হইলেও সামানাতঃ পদমাত্রের লক্ষণ মহর্ষির বছবা। পদ কি তাহা না र्वामाल कान भारतहरू अर्थ भरीका करा यात्र ना। भारत लक्क्य ना वृत्तिल भारार्थ নিরুপণ বুঝা যায় না। তাই মহর্ষি পদার্থ নিরুপণ করিতে এই প্রকরণের প্রারভেই এই সূত্রের দ্বারা পদ নিরুপণ করিয়াছেন। পরবতী সূত্রসমূহের সহিত এই সূত্রের

১। নব্য নৈরারিক জগদীশ তর্কালছার উপসর্গ সার্থক হইলে, তাছাকে নিপাতই বলিয়াছেন। এবং নিপাতের পরে বিভক্তির প্রয়োগও তিনি দীকার করেন নাই। তাঁহার মতে কেবল নাম ও ধাতুরূপ প্রকৃতির পরেই বিভক্তি প্রয়োগ হয়। ভারকার প্রাচীন শান্ধিক-মতকেই প্রয়ণ করিয়াছেন, বুবা যায়। জগনীশ তর্কালয়ারের সিদ্ধান্ত কোন ব্যাকরণ-শান্তগ্রহে কবিত জাছে কি না, ইহা অমুসজেয়। শ্রমান্তিপ্রকাশিকার প্রকৃতি-লক্ষণ-ব্যাখা প্রইবা।

পূর্ব্বোন্তর্প সম্বন্ধ থাকার, এই সূত্রটি এই প্রকরণেরই অন্তর্গত হইরাছে। এই সূত্রোন্ত লক্ষণানুসারে মহর্ষি "গোঃ" এই নাম পদকে আগ্রর করিয়া ঐ (বিভন্তান্ত) পদেরই অর্থ নির্পণ করিরাছেন। সূত্রাং পদনির্পণের পরে মহর্ষির পদার্থ নির্পণ অসকত হর নাই, ইহাও ভাষাকারের চরম বন্ধবা॥ ৫৮॥

ভাষ্য। তদৰ্থে—

সূত্র। ব্যক্ত্যাকৃতি-জাতিসন্নিধাবুপচারাৎ সংশয়ঃ॥৫৯॥১৮৮॥

অনুবাদ। "তদর্থে" অর্থাৎ পূর্বোক্ত "গোঃ" এই পদের অর্থাবিষয়ে ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির সন্নিধি থাকার উপচার (প্রয়োগ) বশতঃ অর্থাৎ অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়৷ বর্ত্তমান, ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিতে "গোঃ" এই পদের প্রয়োগ হওয়ায় (এই সমস্তই পদার্থ ? অথবা উহার মধ্যে যে কোন একটি পদার্থ ? এইরূপ) সংশয় হয় ।

ভাষ্য। অবিনাভাবর্ত্তি: সন্নিধি:। অবিনাভাবেন বর্ত্তমানাস্থ ব্যক্ত্যা-কৃতি-জাতিষু "গৌ"রৈতি প্রযুজ্যতে। তত্ত্ব ন জ্ঞায়তে কিমশ্য-তম: পদার্থ উতৈতং সর্কমিতি।

অনুবাদ। অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়৷ বৃত্তি (বর্তমানতা) "সামিধি" (অর্থাং স্ত্রেক্ত "সামিধি" শব্দের অর্থ অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়৷ বর্তমানতা) অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়৷ বর্তমান ব্যক্তি আফুতি ও জাতিতে অর্থাং গে। ব্যক্তি, গোর আফুতি ও গোড জাতি এই পদার্থতের বুঝাইতে "গোঃ" এই পদ প্রযুক্ত হইয়৷ থাকে। তল্মধ্যে কি অনাতম অর্থাং ঐ তিন্টির বে কোন একটি পদার্থ ? অথব৷ এই সমস্তই পদার্থ ? ইহা জান৷ বার না, অর্থাং ঐরুপ সংশয় হয়।

চিপ্পালী। মহর্ষি "গোঃ" এই নাম পদের অর্থ পরীক্ষা করিতে প্রথমে এই স্তের দারা ঐ পদার্থবিবরের সংশয় প্রদর্শন করিরাছেন। গো নামক দ্রবা-পদার্থকে গো-বাজিবলে। ঐ গোর অবয়ব-সংস্থানকে ভাহার আকৃতি বলে। গো মাতের অসাধারক ধর্মা গোছকে উহার জাতি বলে। গো বাভীত অন্য কোধারও গোর আকৃতি ও গোছ থাকে না, গোছ না থাকিলেও গো এবং ভাহার আকৃতি থাকে না। এইরূপে গো-ব্যক্তি গোর আকৃতি ও গোছ-জাতি এই তিনটির অবিনাভাবসম্বন্ধ বুঝা যায়। ঐ ভিনটি পদার্থের মধ্যে কোনটি অপর দুইটিকে ছাড়িয়া অন্যত্র থাকে না, এজনা উহায়া অবিনাভাবসম্বন্ধবিশিক্ট হইরা বর্ত্তমান। সৃত্রে ইহা প্রকাশ করিতেই "সামিষি" শক্ষ

প্রবৃদ্ধ হইরাছে। ভাষ্যকার প্রথমে স্থাের "সাঁহািধ" শব্দের অর্থ ব্যাখ্যা করিয়া সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য্যানুসারে স্থার্থ বর্ণন করিয়াছেন বে, আবিনাভার্যবিশিষ্ট হইয়া বর্ত্তমান ব্যক্তি আকৃতি ও জাতিতে অর্থাৎ ঐ পদার্থান্তর বুঝাইতে "গোঃ" এই পদের প্ররোগ হইয়া থাকে। সূতরাং উহার মধ্যে গো-ব্যক্তি অথবা গোর আকৃতি অথবা গোর-জাতিই "গোঃ" এই পদের অর্থ?—এইরূপ সংশর হয়। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বুঝা বায়, বে ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির মধ্যে বে কোন একটিকে পদার্থ বিলয়া বীকার করিলেও অপর দুইটির বোধের কোন বাধা নাই। কারণ, ঐ তিনটি পদার্থই পরস্পর অবিনাভাবসম্বর্দ্ধবিশিষ্ট। উহার বে কোন একটির বোধ হইলে, সেই সঙ্গে অপর দুইটির বোধ অবশাস্তাবী। পরস্তু কেবল ব্যক্তি অথবা কেবল আকৃতি অথবা কেবল জাতিই পদার্থ—উহাতেই পদের শক্তি, এইরূপ মতভেদও আছে। মহর্ষির স্তেও পরে ঐর্প মতভেদের বীজ পাওয়া যাইবে। এবং ব্যক্তি আকৃতি ও জাতি এই পদার্থান্তর বুঝাইতেই "গোঃ" এই পদের প্ররোগ হয়। ঐ পদের ছারা পূর্ব্বোক্ত তিনটি পদার্থই বুঝা যায়। সূত্রাং ঐ তিনটিই পদার্থ, ইহাও সিদ্ধান্ত আছে। তাহা হইলে পূর্ব্বাক্তর্প যুক্তিমূলক বিপ্রতিপত্তিবশতঃ মধ্যন্থগনের পূর্বেবান্তর্প স্বাক্ত্যন্তর হিত্তিত গারে।

এই সূত্রটি সর্ব্বসম্মত নহে। কেহ কেহ ইহাকে ভাষাকারেরই বাকা বলিয়াছেন।
কিন্তু নাায়তত্ত্বালোক ও নাায়স্চীনিবন্ধে এইটি সূত্রর্পেই গৃহীত হইয়াছে। তাহাতে সূত্রের প্রথমে "তদর্থে" এই অংশ নাই। ভাষাকার প্রথমে "তদর্থে" এই বাক্যের প্রপ করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও তাঁহার এই বিশ্বাস প্রকাশ করিয়াছেন॥ ৫৯॥

ভাষ্য। শব্দস্য প্রয়োগদামর্থ্যাৎ পদার্থাবধারণং, তস্মাৎ,—

অনুবাদ। শব্দের প্রয়োগ-সামর্থাবশতঃ পদার্থ নিশ্চর হয়, অতএব—

সূত্র। যাশব্দ-সমূহ-ত্যাগ-পরিগ্রহ-সংখ্যা-বৃদ্ধাপচয়-বর্ণ-সমাসান্থবন্ধানাং ব্যক্তাবুপচারাদ্-ব্যক্তিঃ॥৬০॥১৮৯॥

অসুবাদ। (পূর্বপক্ষ) "বা"শন্দ, সমূহ, ত্যাগ, পরিগ্রহ, সংখ্যা, বৃদ্ধি, অপচর, বর্ণ, সমাস, ও অনুবন্ধের ব্যক্তিতে উপচার অর্থাৎ প্ররোগ হওরার ব্যক্তি, (পদার্থ) [অর্থাৎ গো-ব্যক্তিই গোঃ এই পদের অর্থ; কারণ, সূত্রোক্ত "বা" শব্দ প্রভৃতির গো-ব্যক্তিতেই প্ররোগ হইরা থাকে]।

ভাষ্য। ব্যক্তি: পদার্থ:, কম্মাৎ ? "বা"শব্দপ্রভৃতীনাং ব্যক্তাব্-পচারাং। উপচার: প্রয়োগ:। যা গৌস্তিষ্ঠতি, যা গৌর্নিযন্ত্রেতি, নেদং বাক্যং জাতেরভিধায়কমভেদাং, ভেদান্ত অব্যাভিধায়কং। পবাং
সমূহ ইতি ভেদাদ্অব্যাভিধানং ন জাতেরভেদাং। বৈদ্বায় গাং দদাতীতি অব্যস্য ত্যাগো ন জাতেরমূর্ত্তবাং প্রতিক্রমায়ক্রমায়পপত্তেশ্চ।
পরিগ্রহং স্ববেনাভিসম্বন্ধঃ, কৌণ্ডিম্পস্য গৌর্রাহ্মণস্য গৌরিতি, অব্যাভিধানে অব্যভেদাং সম্বন্ধভেদ ইত্যাপপন্নং, অভিন্না তু জাতিরিতি।
সংখ্যা—দশ গাবো বিংশতির্গাব ইতি, ভিন্নং অব্যাং সংখ্যায়তে ন
জাতিরভেদাদিতি। বৃদ্ধিঃ কারণবতো অব্যস্যাবয়বোপচয়ঃ, অবর্দ্ধত
গৌরিতি, নিরবয়বা তু জাতিরিতি। এতেনাপচয়ো ব্যাখ্যাতঃ। বর্ণঃ
—শুক্লা গৌং কপিলা গৌরিতি, অব্যস্য গুণযোগো ন সামাম্পস্য।
সমাসঃ—গোহিতঃ গোম্ব্যমিতি, অব্যস্য স্থাদিযোগে ন
জাতেরিতি। অম্বন্ধঃ—সরপপ্রজননসন্থানো গৌর্গাং জনয়তাঁতি,
তহৎপত্তিধর্মহাদ্রেব্যে যুক্তং, ন জাত্রে বিপর্যয়াদিতি। অব্যং
ব্যক্তিরিতি হি নার্থান্তরং।

অমুবাদ। ব্যক্তি পদার্থ,—অর্থাং গো-ব্যক্তিই "গো" এই পদের অর্থ। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) ষেহেতু—"বা"শন্দ প্রভৃতির ব্যক্তিতে উপচার আছে। উপচার বলিতে প্রয়োগ। (ভাষাকার সূত্রার্থ বর্ণন করিয়া যথাক্রমে স্ত্রোক্ত "ষা" শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগ প্রদর্শনপূর্বক স্ত্রোক্তমতের প্রতিপাদন করিতেছেন।)

(১) "ষে গো অবস্থান করিতেছে", "ষে গো নিষম আছে", এই বাকা অভেদবশতঃ অর্থাৎ গোড় জাতির ভেদ না থাকায়, জাতির বোধক নহে, কিন্তু ভেদবশতঃ অর্থাৎ গো-ব্যক্তির্প দ্রব্যের ভেদ থাকায় দ্রব্যের বোধক। (২) "গোর সমৃহ" এই বাক্যে ভেদবশতঃ (গো শব্দের হার।) দ্রব্যের বোধ হয়, অভেদবশতঃ জাতির (গোড়ের) বোধ হয় না। (৩) "বৈদ্যকে (পণ্ডিতকে) গো দান করিতেছে"—এই স্থলে দ্রব্যের (গোর) ত্যাগ (দান) হয়, অমৃর্তত্বক্ষতঃ এবং প্রতিক্রম ও অনুক্রমের অনুপর্পাত্তবশতঃ জাতির (গোড়ের) ত্যাগ হয় না। (৪) স্বত্বের সহিত সম্বন্ধ পরিগ্রহ, অর্থাৎ স্ক্রোক্ত "পরিগ্রহ" শব্দের অর্থ বহুসম্বন্ধ, (য়থা) "কোজিনোর (কুজিন খব্দির পুরের) গো", "রাজ্মনের গো", এই স্থলে (গো শব্দের হার।) দ্রব্যের ব্যোধ হইলে দ্রব্যের ভেদবশতঃ সম্বন্ধের (স্বন্ধে) ভেদ, ইহা উপপন্ন হয়, কিন্তু জাতি অভিন্ন, অর্থাৎ গোড় জাতির ভেদ না থাকায়, তাহাতে বহু-স্বব্যের ভেদ হইতে পারে না। (৫) সংখ্যা—

(যথা) "দশটি গো; বিংশতিটি গো"। ভিন্ন অর্থাৎ ভেদবিশিক্ট দুবা (গো-বান্তি) সংখ্যাত হয়, অভেদবশতঃ স্থাতি (গোছ) সংখ্যাত হয় না। (৬) কারণ-বিশিক্ট দুবার অবয়বের উপচয় বৃদ্ধি। (যথা) "গো বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে। জাতি কিন্তু নিরবয়ব, অর্থাৎ গোছ জাতির অবয়ব না থাকায় তাহায় প্রেলিভ্রুপ বৃদ্ধি হইতে পারে না। (৭) ইহার দ্বারা অর্থাৎ স্ট্রোক্ত বৃদ্ধির ব্যাখ্যার দ্বারা (স্ট্রোক্ত) অপচয় ব্যাখ্যাত হইল, অর্থাৎ গোছ জ্বাতির অবয়ব না থাকায়, তাহায় অপচয়ও (হ্রাসও) হইতে পারে না। (৮) বর্ণ (য়থা) "শুরু গো," "কিপল গো"। দ্রবের গুণসয়র আছে, জ্বাতির (গুণসয়র) নাই। (৯) সমাস—(য়থা) গোহিত, গোসুখ,—দ্রবের সুখাদি সয়র আছে, জ্বাতির (সুখাদি সয়র আছে, জ্বাতির (সুখাদি সয়র) নাই। (৯০) সর্পপ্রজননসন্তান অর্থাৎ সমানর্প পদার্থের উৎপাদনর্প সন্তান "অনুবদ্ধ"। (য়থা) "গো গোকে প্রজনন করে"। তাহা অর্থাৎ প্রেলির্প প্রজনন উৎপত্তিধর্মকত্ববশতঃ (গো প্রভৃতি দ্রবের উৎপত্তিধর্ম থাকায়) দ্রবের যুক্ত হয়, বিপর্যয়বশতঃ অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্ব না থাকায়, জ্বাতিতে যুক্ত হয় না।

দ্রবা, ব্যক্তি, ইহা পদার্থান্তর নহে, অর্থাৎ গো নামক দ্রব্যকেই গো ব্যক্তি বলে, দ্রব্য ও ব্যক্তি একই পদার্থ।

িশ্বনী। মহর্ষি "গোঃ" এই নাম পদকে গ্রহণ করিয়া পদার্থ পরীক্ষা করিতে প্র্বস্তের দ্বারা সংশয় প্রদর্শন করিয়া এই স্তের দ্বারা ব্যক্তিই পদার্থ—এই প্র্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন। যে পদের যে অর্থে প্রয়োগ হইয়া থাকে, ঐ প্রয়োগসামর্থ্যবশতঃ সেই অর্থই সেই পদের অর্থ বিলয়া অবধারণ করা যায়। ভাষাকার প্রথমে এই কথা বিলয়া "তম্মাং" এই কথার দ্বারা প্রেবাক্ত ঐ হেতু প্রকাশ করিয়া মহর্ষির স্তের অবতারণা করিয়াছেন। স্তে "ব্যক্তিঃ" এই পদের পরে "পদার্থঃ" এই পদের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত। তাই ভাষাকার প্রথমে "ব্যক্তিঃ পদার্থঃ" এই কথা বিলয়া মহর্ষির বন্ধবা প্রকাশ করিয়াছেন। ভাষাকারের প্রথমোক "তম্মাং" এই পদের সহিত "ব্যক্তিঃ পদার্থঃ" এই বাকোর যোগ করিয়া স্তার্থ বৃথিতে হইবে।

মহর্ষি 'ব্যক্তিই পদার্থ' এই পক্ষ সমর্থন করিতে হেতু বিসয়াছেন যে, "যা" শব্দ প্রভৃতির ব্যক্তিতে উপচার হয়। "উপচার" শব্দের অর্থ এখানে প্রয়োগ। "বং" শব্দের স্ত্রীলক্ষে প্রথমার একবচনে "যা" এইরূপ পদ সিদ্ধ হয়। "যা গোল্ডিচডি" "যা গোর্নিষন্না" এইরূপ প্রয়োগে গো-ব্যক্তিতেই ঐ "যা"শব্দের প্রয়োগ হইয়। থাকে। কারণ, গোছ জাতির ভেদ নাই। একই গোছ সমস্ত গো-ব্যক্তিতে থাকে। তাহা হইলে "যা" এই শব্দের দ্বারা গোছ জাতির বিশেষ প্রকাশ করা যায় না। গোছ জাতি বথন অভিন্ন এক, তথন "যে গোছ" এইরূপ কথা বলা যায় না। গো-ব্যক্তির ভেদ থাকায় "যা গোঃ" এই প্রয়োগে "যা"শব্দের ছায়া ঐ গোয় বিশেষ প্রকাশ করা যায় না। বাছির ভাল থারে।

সূতরাং "ষা গৌঃ" এই প্রয়োগে "গৌঃ" এই পদের স্বারা গো নামক দ্রবাই বুঝা বার । "ৰা গোৰ্গচ্ছতি" ইত্যাদি বাক্যে "ৰা" শব্দের গো বাক্তিতেই প্রয়োগ উপপন্ন হওরার, ঐ বাকাস্থ "গোঃ" এই পদের দারা গো নামক দ্রবাই বুঝা যায়, এই তাৎপর্যো ভাষাকার ঐ বাক্যকে দ্রব্যের বোধক বলিরাছেন। এইর্প "গবাং সমূহঃ" এইর্প বাক্যে গো নামক দ্রবোই সমূহের প্ররোগ হওয়ার, গো শব্দের বারা গো নামক দ্রবা অর্থাৎ গো-ব্যক্তিই বুঝা বার। গোড় জাতির ভেদ না থাকার, তাহার সমূহ হইতে পারে না। সূতরাং ঐ বাক্যে গো শব্দের দ্বারা গোছ জাতি বুঝ। যার না। এইরূপ "বৈদ্যকে (পণ্ডিতকে) গো দান করিতেছে" এই বাক্যে গো-ব্যক্তিতেই দানের প্রয়োগ হওরায়, "গো" শব্দের গো-ব্যক্তিই অর্থাৎ গো নামক দ্রবাই অর্থ, ইহা বুঝা ষায়। গোছ জ্ঞাতি উহার অর্থ হইলে তাহার ত্যাগ (দান) হইতে পারে না। কারণ, গোছ জাতি অমূর্ত্ত পদার্থ, অমুর্ত্ত পদার্থের দান হইতে পারে না। প্রতিবাদী যদি বলেন যে, অম্র্ত্তপদার্থ বলিয়া পতস্তভাবে গোত্ব জাতির দান হইতে ন। পারিলেও মৃ্ঠ্র পদার্থ গোর সহিত গোত্ব জাতির দান হইতে পারে। অর্থাৎ "গাং দদাতি" এইবাকো গোছ জাতি গো শব্দের বাচ্যার্থ হইলেও কেবল গোত্ব জাতির দান অসম্ভব বলিয়া, গো-বান্তির সহিত গোড়ের দানই বুঝা যায়। গোছ জাতির দান ভূলে বস্তুতঃ গো-বাল্কিরও দান হইয়া থাকে। ভাষাকার এই জন্য শেষে আর একটি হেতু বলিয়াছেন যে, প্রতিক্রম ও অনুক্রমের উপপত্তি হয় না। বৈধদান স্থলে দাতার যে প্রতিক্রম ও গ্রহীতার যে অনুক্রম, অর্থাৎ দাতার দান করিতে দেয় পদার্থে যাহা যাহ। কর্ত্তব্য এবং তাহার পরে গ্রহীতার যাহ। যাহা কর্ত্তবা, সে সমস্ত গোর জাতিতে উপপন্ন ন। হওরার, গোম্বের দান হইতে পারে না। গোছ জাতিই গো শব্দের বাচ্যার্থ হইলে "গাং দদাতি" এই বাকো বখন গোড়ের দান বুঝিতেই হইবে, তখন দাতা ও গ্রহীতার দান ও গ্রহণের সমস্ত অনুষ্ঠান গোড **জাতিতে হওর।** আবশ্যক। কিন্তু জলপ্রোক্ষণাদি ব্যাপার গোছ জাতিতে সম্ভব না হওয়ার, গোছের দান হইতে পারে না। দাতার কোন কোন অনুষ্ঠান গোছ জাতিতে সম্ভব হইলেও তাহার যথাক্রমে কর্ত্তব্য সমস্ত অনুষ্ঠান গোষ জাতিতে সম্ভব হয় না। ভাষাকার "প্রতিক্রম" শব্দের দারা দাতার কর্ত্তব্য প্রত্যেক ক্রম অর্থাং ক্রমিক সমন্ত অনুষ্ঠান বা ব্যাপারকেই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহা বুঝ। ষাইতে পারে। "অনুক্রম" শব্দের শার। এখানে পশ্চাৎ কর্ত্তব্য গ্রহীতার অনুষ্ঠান বুঝ। ষাইতে পারে। অথবা প্রতিক্রমের ষে অনুক্রম অর্থাৎ দাতার সমন্ত কর্তবোর বে বধারুমে অনুষ্ঠান, তাহ। গোছ জাতিতে উপপন্ন হয় না, ইহাও ভাষ্যকারের বিবক্ষিত হইতে পারে। সুধীগণ ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য নির্ণয় করিবেন। উদ্দ্যোতকর প্রভৃতি কেহই এখানে ভাষ্যার্থ ব্যাখ্যা করেন নাই। মূলকথা, গোছ জাতির দান হইতে পারে না। সুতরাং "গাং দদাতি" এইরূপ বাক্যে "গো" শব্দের দারা গো দ্রবাই বুঝা বার, গোছ জাতি বুঝা যার না। এইরূপ, গোছ জাতি অভিন্ন বলিরা "কেতিনোর গো" "ব্রান্মণের গো" ইত্যাদি প্রয়োগে বে স্বয় সম্বন্ধের ভেদ বুঝা যার, তাহা গোম্ব জাতিতে সম্ভব হর না। গো-ব্যক্তির ভেদ থাকার, त्या-वाडित वच्छम महत्र इस । पृज्यार धेयुण প্রয়োগে "গো" गस्मत्र बाता श्वा-प्रवाहे বুঝা বায়, গোছ জাতি বুঝা বায় ন।। এইবুণ, সংখ্যা বৃদ্ধি ও হ্রাস, গো ব্যক্তিরই ধর্ম, উহ। গোছ জাতিতে উপপন্ন হয় না। সূত্রাং "দশট গো" "গো বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইরাছে" ;

"গো ক্ষীণ হইরাছে" ইত্যাদি প্রয়োগে গো শব্দের বারা গো দ্রব্যই বুঝা যায়। এইরূপ, গোৰ জাতির শুক্লাদি-বৰ্ণ না থাকায় "শুক্ল গো" "কপিল গো" এইরূপ প্রয়োগে গো শব্দের দ্বারা গো দ্বাই বুঝা যায়, গোছ জাতি বুঝা যায় না। এবং হিত ও সুখাদি শব্দের সহিত গো শব্দের সমাস হইলে "গোহিত" "গোস্থ" ইত্যাদি প্ররোগ হয় : ঐ স্থলে গো-শব্দের ধারা গো দ্রবাই বুঝা বার। গোম-জ্রাতি বুঝা বায় না। **কারণ,** গোছ জাতির হিত ও সুথাদি সম্বন্ধ নাই। গো শব্দের গোছ জাতি অর্থ হইলে "গোহিত" "গোসুখ" এইরুপ সমাস হইতে পারে না। এবং "গো গোকে প্রজনন করে"—এইরূপ প্রয়োগে গো-শব্দের দারা গো দ্রবাই বুঝা যায়। কারণ, গোদ জাতি নিতা, তাহার উৎপত্তি না থাকায়, প্রজনন হইতে পারে না। সমানরূপ দ্রব্যের প্রজননরূপ সন্তান (অনুবন্ধ) গো দ্রব্যেই সম্ভব হয়, নিতা গোর জাতিতে সম্ভব হয় না। ভাষাকার ষণাক্রমে সূত্রোক্ত "ষা" শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া, গো-দ্রবাই বে "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপাদন করিয়াছেন। আপত্তি হইতে পারে যে, "বা" শব্দ প্রভৃতির দ্রবোই প্রয়োগ হওয়ায়, দ্রবাই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপক্ষ হইতে পারে, ব্যক্তিই পদার্থ, ইহা প্রতিপন্ন হইবে কেন? মহর্ষি তাহা কিরুপে विनयार्ह्न ? এक्षना ভाষाकात भारत विनयार्ह्म त्य, प्रवा ও वार्क भाषाख्य नत्र। অর্থাৎ যাহাকে দ্রব্য বলে, তাহাকে ব্যক্তিও বলে। গো-দ্রব্য ও গো-ব্যক্তি একই পদার্থ। সূতরাং "বা" শব্দ প্রভূতির প্রয়োগবশতঃ—গো-দুবাই "গোঃ" এই পদের অর্থ—ইহা প্রতিপল হইলে, গো-বার্কিই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপল হয় ॥ ৬০ ॥

ভাষ্য। অস্ত প্রতিবেধ: —

অনুবাদ। ইহার অর্থাৎ ব্যক্তিই পদার্থ, এই পক্ষের প্রতিষেধ (করিতেছেন)।—

সূত্র। ন তদনবস্থানাৎ ॥৬১॥১৯০॥

অসুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ ব্যক্তিই পদার্থ নহে, যেহেতু সেই ব্যক্তির অবস্থান অর্থাৎ ব্যবস্থা বা নিয়ম নাই।

ভাষা। ন ব্যক্তি: পদার্থ:, কমাং ? অনবস্থানাং। "যা"শব্দ-প্রভৃতিভির্যো বিশেষ্যতে স গো-শব্দার্থা যা গোন্তিষ্ঠতি, যা গোনিষ-ধ্নতি ন অব্যমাত্রমবিশিষ্ট জাত্যা বিনাহভিধীয়তে, কিং তর্হি ? জাতিবিশিষ্টং, তম্মান্ন ব্যক্তি: পদার্থ:। এবং সমূহাদিষু অষ্টব্যং।

অনুবাদ। ব্যক্তি পদার্থ নহে, (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) যেহেতু (ব্যক্তির) অবস্থান অর্থাৎ ব্যবস্থা বা নিয়ম নাই। "ধা" শব্দ প্রভৃতির দারা বাহাকে বিশিষ্ঠ করা হয়, তাহা (গোড-বিশিষ্ঠ) গো-শব্দের অর্থ। "যে গো অবস্থান করিতেছে", "যে গো নিষম আছে" এইর্প প্রয়োগে জাতি ব্যতীত, অর্থাৎ গোড় জাতিকে পরিত্যাগ করিয়া অর্থাশু দ্রব্যমান্ত (গো-ব্যক্তি মান্ত) অভিহিত হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) জাতিবিশিষ্ট, অর্থাৎ গোড়-বিশিষ্ট দ্রব্য অভিহিত হয়। অতএব ব্যক্তি পদার্থ নহে। এইর্প সম্হাদিতে অর্থাৎ "গবাং সমূহঃ" ইত্যাদি প্রয়োগে বুঝিবে।

টিপ্লনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্ব্বসূত্যেক্ত মতের প্রতিষেধ করিতে বলিয়াছেন त्व, वािक भनार्थ नरह । कात्रन, वािकत अवशान वा वावश्चा नाहे । अर्थार वािक अमरथा ; কোন ব্যক্তি "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা পূর্ব্বোক্ত মতে বলা যায় না। উদ্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, গো শব্দের দারা শুদ্ধ ব্যক্তিমাত্র বুঝা যায় না। যদি গো শব্দ ব্যক্তি মাত্রের বাচক হইত, তাহা হইলে যে কোন ব্যক্তি উহার শ্বারা বুঝা যাইত—ইহাই সূত্রার্থ। ভাষ্যকার সূত্রকারের তাৎপর্য্য বর্ণনা করিতে বলিয়াছেন ষে, "যা" শব্দ প্রভৃতির बाजा त्याष-विभिन्ने प्रवादकरे विभिन्ने कता रम्न, मृजवार छेरारे त्या भरकत वर्ष विलाख হইবে। যে কোন দ্রব্য বা ব্যক্তি গো শব্দের অর্থ নহে। "যা গোল্ডিছডি" ইত্যাদি প্রয়োগে গোছ না বুঝিয়া অবশিষ্ট দ্রব্য মাত্র অর্থাৎ গো-বান্তি মাত্র "গোঃ" এই পদের দ্বারা বুঝা যায় না। গোড়বুপ জাতিবিশিষ্ট দুবাই উহার দ্বারা বুঝা যায়। তাহা হইলে গোছ জাতিই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা বলিলে কোন অনুপর্পান্ত নাই। সর্বব্রই যথন "গোঃ" এই পদের স্বারা গোড় না বুঝিয়া শুদ্ধ গো-ব্যক্তি বুঝা যায় না, তথন গোৰই "গোঃ" এই পদের অর্থ, গো-বাল্লি ঐ পদের অর্থ নহে। ভাষাকার এই তাৎপর্ষ্যেই শেষে বলিয়াছেন, "তক্মান্ন ব্যক্তিঃ পদার্থঃ"। এইরূপ "গবাং সমূহঃ" ইত্যাদি প্রয়োগেও গো-বান্তি গো শব্দের অর্থ নহে। কারণ, গোছ-জাতিকে না বুকিয়া শুদ্ধ গো-ব্যক্তির বোধ সেই সমস্ত হুলেও হয় না। সূতরাং অসংখ্য গো-ব্যক্তিকে গো শব্দের অর্থ না বলিয়া, এক গোষ-জাতিকেই গো শব্দের অর্থ বলা উচিত, ইহাই ভাষ্যকারের চরম তাৎপর্যা। পরে ইহা পরিক্ষুট হইবে ॥ ৬১ ॥

ভাষা। যদি ন ব্যক্তিং পদার্থ:, কথং তহি ব্যক্তাবৃপচার: ?
নিমিত্তাদতদ্ভাবেহপি তহুপচার: দৃশ্যতে খলু—

অসুবাদ। যদি ব্যক্তি পদার্থ না হয়, তাহা হইলে ব্যক্তিতে উপচার (প্রয়োগ) হয় কেন? (উত্তর) নিমিত্তবশতঃ তদ্ভাব না থাকিলেও, অর্থাৎ গো প্রভৃতি ব্যক্তির প্রাদি-শব্দ-বাচ্যন্থ না থাকিলেও তদুপচার অর্থাৎ গো প্রভৃতি ব্যক্তিতে সেই গ্রাদি শব্দের প্রয়োগ হয়। যেহেতু দেখা বায়—

সূত্র। সহচরণ-স্থান-তাদর্থ্য-বৃত্ত-মান-ধারণ-সামীপ্য-যোগ-সাধনাধিপত্যেভ্যো ব্রাহ্মণ-মঞ্চ-

কট-রাজ-সক্ত্বু-চন্দন-গঙ্গা-শাটকান্ন - পুরুষেধ্ব-তদ্ভাবেহপি তত্বপচারঃ ॥৬২॥১৯১॥

অমুবাদ। সহচরণ—ছান, তাদর্থা, বৃত্ত, মান, ধারণ, সামীপা, বোগ, সাধন, ও আধিপত্য-প্রযুক্ত (ষথাক্রমে) রাহ্মণ, মণ্ড, কট, রাজা, সন্তন্ন, চন্দন, গঙ্গা, শাটক, অল্ল ও পুরুষে তদ্ভাব না থাকিলেও, অর্থাৎ সেই সেই (যথিকা প্রভৃতি) শব্দের বাচাত্ব না থাকিলেও তদুপচার অর্থাৎ সেই সেই শব্দের প্ররোগ হয়।

ভাষ্য। "অতদ্ভাবেহিপি তত্তপচার" ইত্যতচ্চকস্য তেন শব্দেনাভিধানমিতি। সহচরণাং—যষ্টিকাং ভোজয়েতি ষষ্টিকাসহচরিতো ব্রাহ্মণােহভিধায়ত ইতি। স্থানাং—মঞ্চাঃ ক্রোশস্টীতি মঞ্চস্থাঃ পুরুষা অভিধায়তে। তাদর্গ্যং—কটাথেষু বীরণেষু ব্যহমানেষু কটং করোতীতি ভবতি। বৃত্তাং—যমা রাজা ক্বেরো রাজেভি তদ্ব্বর্তত ইতি। মানাং—আঢ়কেন মিতাঃ সক্তবঃ আঢ়কসক্তব ইতি। ধারণাং—তুলায়াং ধৃতং চন্দনং তুলাচন্দনমিতি। সামীপ্যাং—গঙ্গায়াং গাবশ্চরস্থীতি দেশােহভিধায়তে সন্নিকৃষ্টঃ। যোগাং—কৃষ্ণেন রাগেণ যুক্তঃ শাটকঃ কৃষ্ণ ইত্যভিধায়তে। সাধনাং—অন্ধঃ প্রাণা ইতি। আধিপত্যাং—অয়ং পুরুষঃ কৃলং, অয়ং গােত্রমিতি। তত্রায়ং সহচরণাদ্যোগাদ্বা ক্লাভিশব্দা ব্যক্তৌ প্রযুক্ত্যত ইতি।

অকুবাদ। "তন্তাব না থাকিলেও তদুপচার হয়"—এই কথার ধার। (বুঝিতে হইবে) "অতচ্ছেদে"র অর্থাৎ বাহা সেই শব্দের বাচ্য নহে, এমন পদার্থের সেই শব্দের দারা কথন।

(১) সহচরণপ্রযুক্ত "র্যান্টকাকে ভোজন করাও", এই প্রয়োগে (রান্টকা শব্দের দ্বারা) বন্টিকা-সহচরিত ব্রাহ্মণ অন্তিহিত হয়। (২) স্থানপ্রযুক্ত "মণ্ড-গণ রোদন করিতেছে", এই প্রয়োগে (মণ্ড শব্দের দ্বারা) মণ্ডন্থ পুরুষণণ অন্তিহিত হয়। (৩) তাদর্থাপ্রযুক্ত কটার্থ বীরণসমূহ (বেণা) বৃাহ্যমান (বিরচ্যমান) হইজে "কট করিতেছে" এইর্প প্রয়োগ হয়। (৪) বৃত্ত অর্থাৎ আচরণ প্রযুক্ত "রাজা ব্যম" "রাজা ক্বের" এইর্প প্রয়োগে (রাজা) তবং

অর্থাৎ ষম ও কুবেরের ন্যার বর্ত্তমান, ইহা বুঝা ষার। (৫) পরিমাণ-প্রবৃদ্ধ আঢ়কপরিমিত সন্ধ্র (এই অর্থে) "আঢ়কসন্ধ্র" এইরূপ প্ররোগ হর। (৬) ধারণপ্রযুক্ত তুলাতে ধৃত চন্দন (এই অর্থে) "তুলাচন্দন" এইরূপ প্ররোগ হর। (৬) ধারণপ্রযুক্ত 'গঙ্গার গোসমৃহ চরণ করিতেছে" এই প্ররোগে (গঙ্গা শন্দের দ্বারা) সামিকৃন্ট দেশ অর্থাৎ গঙ্গাতীর অভিহিত হর। (৮) যোগপ্রযুক্ত কৃষ্ণবর্ণের দ্বারা যুক্ত শাটক (বন্ধ) কৃষ্ণ, ইহা কথিত হর। (৯) সাধনপ্রযুক্ত "অন্ন প্রাণ" ইহা কথিত হর। (১০) আধিপত্যপ্রযুক্ত "এই পুরুষ কৃন্ধ," "এই পুরুষ গোন্ত", ইহা কথিত হর। তন্ধধ্যে অর্থাৎ প্রেক্তি সহচরণ প্রভৃতি দশটি নিমিত্তের মধ্যে সহচরণ অথবা যোগপ্রযুক্ত এই জ্বাতি শন্দ, অর্থাৎ গোছ-জ্বাতির বাচক "গো" শন্দ ব্যক্তিতে (গো-ব্যক্তি অর্থে) প্রযুক্ত হর।

চিপ্লনা। বারি পদার্থ নহে—অর্থাৎ গো-বারি "গো:" এই পদের অর্থ নহে, ইহা পূর্ব্বসূত্রে বলা হইয়াছে। ইহাতে অবশাই প্রশ্ন হইবে যে, তাহা হইলে "যা গোন্তিষ্ঠতি" ইত্যাদি প্রয়োগে গো-ব্যক্তিত "গোঃ" এই পদের প্রয়োগ হয় কেন? "গোঃ" এই পদের স্বারা গো-ব্যক্তির যে বোধ হইয়া থাকে, ইহা অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে। কিন্তু গো-বান্তি ঐ পদের অর্থ না হইলে, সে বোধ কিরুপে হইবে ? মহর্ষি পূর্বেবান্ত মতে এই প্রশ্নের উত্তর দিতে এই সূত্রটি বলিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে পূর্ব্বোভরূপ প্রশ্নের অবতারণ। করিয়া নহর্ষির <mark>স্তান্ত উত্তরের উল্লেখপূর্ব্বক স্তের অবতারণ।</mark> করিয়াছেন। সূত্রের "অতদ্ভাবেছপি তদুপচারঃ" এই অংশের উল্লেখ করিয়া ভাষাকার প্রথমে উহার ব্যাখ্যা করিরাছেন, "অতচ্ছব্দস্য তেন শব্দেনাভিধানং"। সেই শব্দ যাহার বাচক, এই অর্থে বহুরীহি সমাসে "তচ্ছন" বলিতে বুঝা বায়, সেই শব্দের বাচা। সূতরাং "অতচ্ছক" শব্দের দ্বারা যাহা সেই শব্দের বাচা নহে—ইহ। বুঝা যায়। যাহা "অভচ্ছেন্দ" অর্থাৎ সেই শব্দের বাচা নহে—সেই পদার্থের সেই শব্দের বারা বে কথন, তাহাই সূত্রোক্ত "তদূভাব না থাকিলেও তদুপচার" এই কথার অর্থ। নিমিন্তবিশেষ প্রবৃত্তই এরুপ উপচার হইয়া থাকে। মহর্ষি সহচরণ প্রভৃতি দশটি নিমিতের উল্লেখ করিয়া তংপ্রযুক্ত যথাক্রমে রাহ্মণ প্রভৃতি দশটি পদার্থে পূর্বেরান্তর্প উপচার দেখাইর। পূর্ব্বোক্ত মতের সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকারও "গৌঃ" এই পদের গো-ব্যক্তিত উপচার সমর্থন করিতে "দৃশাতে খলু" এই কথা বলিয়া সূত্রকারোম্ভ উপচারের ব্যাখা। করিয়া সহচরণাদি নিমিত্তবশতঃ উপচার প্রদর্শন করিয়াছেন। "দৃশাতে খসু" এই বাক্যে "খলু" শব্দটি হেত্বর্থ।

"সহচরণ" বলিতে সাহচর্ব্য বা নিয়তসম্বন্ধ। বন্দির সহিত নিমন্ত্রিত রাহ্মণবিশেষের ঐ সাহচর্বা থাকার, ঐ সহচরণবৃপ নিমিন্তবশতঃ "যন্দিকাকে ভোজন করাও", এইবৃপ বাক্যে বন্দিকা শন্দের দারা যন্দিখারী ঐ রাহ্মণবিশেষ কথিত হইয়া থাকে। রাহ্মণবিশেষ বন্দিকা শন্দের বাচ্য নহে, কিন্তু সহচরণরূপ নিমিন্তবশতঃ পূর্ব্বোভ ভ্লেশেষিকা"-সহচরিত রাহ্মণবিশেষ অর্থে বন্দিকা শন্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে। বন্দিকা

শব্দের উহা লক্ষ্যার্থ। এইরূপ, মঞ্চছ পুরুষগণ মঞ্চে অবস্থান করার, ঐ স্থানরূপ নিমিত্তবশতঃ মঞ্চন্থ পুরুষে মঞ্চ শব্দের প্রয়োগ হয়। কট প্রস্তুত করিতে যে সকল বীরণ (বেণা) গ্রহণ করে, সেগুলিকে কটার্থ বীরণ বলে। ঐ বীরণগুলিকে যে সময়ে ব্যাহামান অর্থাৎ কটজনক সংযোগবিশিষ্ট করিতে থাকে, তখন কট নিষ্পন্ন ন। হইলেও "কট করিতেছে" এইরূপ প্রয়োগ হয়। ঐ স্থলে কট নির্ব্বন্তা কর্মকারক। কিন্তু উহা তখন নিশান না হওয়ায় ভিয়ার নিমিত্ত হইতে না পারায়, কর্মকারক হইতে পারে না। সুতরাং ঐ ছলে পূর্কাসদ্ধ বীরণেই কটের তাদর্থাবশতঃ কট শব্দের প্রয়োগ হয়, অর্থাৎ কটার্থ বীরণকেই তাদর্থারূপ নিমিত্তবশতঃ কট বলা হয়, ইহা বুঝিতে হইবে। ঐ স্থলে বাহামান ঐ বীরণই "কট" শব্দের লাক্ষণিক অর্থ। এইরূপ, কোন রাজার যমের ন্যায় বৃত্ত (আচরণ) থাকিলে, ঐ বৃত্তরূপ নিমিত্তবশতঃ ঐ রাজাকে যম বলা হয়। কুবেরের নাায় বৃত্ত থাকিলে তলিমিত্ত রাজাকে কুবের বলা হয়। আঢ়ক পরিমাণবিশেষ। ঐ সাঢ়কপরিমিত স**ভ**্কে আঢ়কসভ্ব বলে। এখানে পরিমাণরূপ নিমিত্তবশভঃ সক্ততে আঢ়ক শব্দের প্রয়োগ হয়। চন্দনের গুরুছবিশেষের নির্দ্ধারণ করিতে বে চন্দন তুলাতে ধৃত হয়, তাহাকে তুলাচন্দন বলা হয়। এখানে ধারণরূপ নিমিত্তবশতঃ চন্দনে তুলা শব্দের প্রয়োগ হয়। এইরূপ, সামীপারূপ নিমিত্তবশতঃ "গঙ্গায় গোসমূহ চরণ করিতেছে" এইরূপ বাকো গঙ্গাসমীপবন্তী গঙ্গাতীরে গঙ্গা শব্দের প্রয়োগ হইরা এইরূপ, কৃষ্ণবর্ণের যোগ থাকিলে ঐ যোগরূপ নিমিন্তবশত শাটক অর্থাৎ বস্ত্রকে কৃষ্ণ শাটক বলা হইয়া থাকে ৷ "কৃষ্ণ" শব্দের কৃষ্ণবর্ণ ও কৃষ্ণ-বর্ণবিশিষ্ট এই উভয় অর্থই অভিধানে কথিত আছে । কিন্তু তদ্মধো লাখববশতঃ কৃষ্ণবর্ণ **অর্থই** কৃষ্ণ শব্দের বাচ্যার্থ। ইহা পরবর্ত্তী নৈয়ায়িকগণ সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। কৃষ্ণ শব্দের कुक्दर्ग-विभिन्ने धरे वर्ध नाक्रीयक ? পরবর্তী নৈয়ায়বগণের সমর্থিত এই সিদ্ধান্ত মহর্ষির এই সূতের দারাও বুঝা যায়। মহর্ষি কৃষ্ণবর্ণ-বিশি**ন্ধ বন্ধে "কৃষ্ণ" শন্দের** উপচার বলিয়াছেন। এইরূপ অন্ন প্রাণের সাধন, প্রাণ অন্নসাধ্য, ঐ সাধনরূপ নিমিন্তবশতঃ প্রাণকে অল্ল বলা হয়। বেদ বলিয়াছেন, "অলং প্রাণাঃ।" এখানে প্রাণ "অল্ল" শব্দের বাচ্য না হইলেও তাহাতে অল্ল শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। এইরূপ কোন পুরুষ কুলের অধিপতি হইলে, ঐ আধিপতার্প নিমিত্তবশতঃ এই পুরুষ কুল, এই পুরুষ গোর, এইরূপ কথিত ইইয়া থাকে। এখানে কুল বা গোরের আধিপত্যনিবন্ধন ঐ পুরুষকেই কুল ও গোত্র বলা হয়। ভাষ্যকার সূত্রোক্ত সহচরণ প্রভৃতি দশটি নিমিত্ত বশতঃ ব্রাহ্মণাদি দশটি পদার্থে "হন্টিকা" প্রভৃতি শব্দের উপচার বা প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া প্রকৃতস্থলেও গো-ব্যব্তিতে "গৌঃ" এই জাতিবাচক পদের ঐরুপ উপচার হয়, ইহা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, গৌঃ এই পদের গো-বাছি অর্থ না হইলেও গো-ব্যক্তিতে গোৰ জাতির সহচরণ অথবা যোগর্প নিমিত্তবশতঃ গো-ব্যক্তিতে ঐ পদের প্রয়োগ হয়। অর্থাৎ পূর্ব্বোঙর্প উপচারবশতঃই "গোঃ" এই পদের বারা

>। মুদ্রিত জারস্থানিবন্ধে "শাকট" এইরূপ পাঠ দেখা বায়। কোন পুত্তকে "নকট" এইরূপ পাঠও দেখা বায়। কিন্তু বহু পৃত্তকেই "শাটক" এইরূপ পাঠ আছে। পৃংলিল "নাটক" শব্দের ব্যর্থ বস্তু। বহুসন্মন্ত এই পাঠই সন্ধত বোধ হওরায়, গৃহীত হইরাছে।

গো-ব্যক্তিও বুঝা ষার। সূত্রাং গো-ব্যক্তিকে "গোঃ" এই পদের অর্থ বা বাচ্য বলিরা বীকার করা অনাবশ্যক। এখানে শক্তির ধারা জাতির বোধ এবং লক্ষণার ধারা ব্যক্তির বোধ হয়, অর্থাং 'গোঃ' এই পদের গোড়জাতিই বাচ্যার্থ গো-ব্যক্তি লক্ষ্যার্থ—এই সিদ্ধান্তই এই সূত্রের ধারা প্রকৃতিত হইয়াছে, বুঝা যায়। পূর্বস্ত্রে শুদ্ধ ব্যক্তি পদার্থ নহে, কিন্তু জাতিবিশিন্ট বাজিই পদার্থ, ইহা মহার্ষর বন্ধবা হইলে—এই সূত্রে বাজির বোধ-নির্বাহের জনা নিমিন্তবশতঃ উপচার প্রদর্শন মহর্ষি করিতেন না। ভাষ্যকারও এখানে 'গোঃ' এই পদকে জাতিবাচক বলিয়া সহচরণ বা যোগরুপ নিমিন্তবশতঃই গো-ব্যক্তি অর্থে উহার প্রয়োগ বলিয়াছেন। সূত্রাং "গোঃ" এই পদের ধারা যে গোড়জাতিবিশিন্ট গোকে বুঝা যায়, তাহাতে গোড়জাতিই ঐ পদের বাচ্যার্থ, গো-ব্যক্তি উহার লক্ষ্যার্থ, ইহাই বুঝিতে পারা যায়। মীমাংসকপ্রবর মন্তন মিশ্র এই মতই সমর্থন করিয়া গিয়াছেন'। মহর্ষি গোতনের নিজমত পরে ব্যক্ত হইবে॥ ৬২॥

ভাষা। যদি গৌরিত্যস্থা পদস্থান ব্যক্তিরর্থোইস্তাতর্হি—

সূত্র। আকৃতিস্তদপেক্ষত্বাৎ সত্ত্বব্যবস্থান-সিদ্ধেঃ ॥৬৩॥১৯২॥

অনুবাদ। বাদ "গোঃ" এই পদের বাদ্তি অর্থ না হয়, তাহ। হইলে আকৃতি পদার্থ হউক ? ষেহেতু সত্ত্বের (গবাদি প্রাণীর) ব্যবিস্থিতত্ব-জ্ঞানের অর্থাৎ "ইহা গো", "ইহা অশ্ব" এইরূপ জ্ঞানের তদপেক্ষতা (আকৃতি-সাপেক্ষতা) আছে ।

ভাষা। আকৃতি: পদার্থ: কেস্মাং ? তদপেক্ষরাং সর্ব্যবস্থান-সিদ্ধে:। সর্বাব্যবানাং তদব্যবানাঞ্চ নিয়তো ব্যুহ আকৃতি:। তত্যাং গৃহ্যমাণায়াং সর্ব্যবস্থানং সিধ্যতি, অয়ং গৌরয়মশ্ব ইতি, নাগৃহ্য-মাণায়াং। যত্য গ্রহণাৎ সর্ব্যবস্থানং সিধ্যতি তং শব্দোহ্ভিধাতু-মহতি, সোহস্থার্থ ইতি।

অনুবাদ। আকৃতি পদার্থ। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) বেহেতু সত্তের (গো প্রভৃতির) ব্যবস্থান-সিদ্ধির (ব্যবস্থিতত্ব-জ্ঞানের) তদপেক্ষত্ব অর্থাৎ

 ^{&#}x27;'লাতেরভিবনাভিবে ন হি কশ্চিদ্বিবক্ষতি।
 নিত্যভাৎ লক্ষ্মীয়ায়া ব্যক্তেছেই বিশেষণে।

[—] মগুনকারিকা (শব্দশক্তিপ্রকাশিকার শক্তিবিচার তাইবা)।

আরুতি-সাপেক্ষর আছে। বিশ্বদার্থ এই বে, সত্ত্বের অর্থাং গো প্রভৃতি প্রাণীর অবয়বর্গালর এবং তাহার অবয়বর্গালর নিয়ত বৃাহ (বিলক্ষণ-সংযোগ-বিশেষ) আরুতি। সেই আরুতি জ্ঞায়মান হইলে, "ইহা গো", "ইহা অশ্ব"—এইর্পে সত্ত্ববাবস্থান সিদ্ধ হয়, জ্ঞায়মান না হইলে সিদ্ধ হয় না. অর্থাং আরুতি না বৃঝিলে "ইহা গো", "ইহা অশ্ব" এইর্পে গো প্রভৃতি সত্ত্বের জ্ঞান হইতে পারে না। (সূতরাং) যাহার জ্ঞানবশতঃ সত্ত্ব বাবস্থান সিদ্ধ হয়, শব্দ তাহাকে (প্র্রোক্ত আরুতিকে) অভিহিত করিতে (বৃঝাইতে) পারে, অর্থাং শব্দ সেই আরুতিরই বোধক হয়। (সূতরাং) তাহা অর্থাং ঐ আরুতিই ইহার (শব্দের) অর্থ।

টিপ্লানা । খাহার। গো-বার্ত্তিকেই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলেন, তাঁহাদিগের মতের উল্লেখপূর্বক খণ্ডন করিয়া মহর্ষি এই সূত্রের দারা থাঁহার৷ গোর আকৃতিকেই "গোঃ" এই পদের বারার্থ বলেন, তাঁহাদিগের মতের উল্লেখপূর্ম ক সমর্থন করিয়াছেন। ভাষাকার "অন্ত তাঁহ" এই বাজোর উল্লেখপূর্বক মহার্ষাঃ সূত্রে অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ বাকোব সহিত সূত্রের "আঞ্তি:" এই পদের যোগ করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে । সূত্রে "আঞ্তিঃ" এই পদের পরে 'পরার্থঃ" এই পদের অধ্যাহার সূত্রকারের অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষাকার সূত্রভাষোর প্রথমে "আফৃতি: পদার্থঃ" এই কথা বলিয়া, তাহাই প্রকাশ করিয়াছেন। তাহা হইলে, "অন্তু তাঁহ আকৃতিঃ পদার্থঃ" এইরূপ বাক্যই সূত্রকারের বিবক্ষিত, ইহা ভাষাকারের বাক্যের দ্বারা বুঝা ধায় । আকৃতিই পদার্থ কেন ? ইহা সমর্থন করিতে মহাঁষ হেতু বলিয়াহেন বে, সত্ত্বাবস্থানের সিদ্ধি আফুতিকে অপেক্ষা করে। "সতু" বলিতে এখানে গো, অশ্ব প্রভৃতি প্রাণীই মহাঁষর অভিপ্রেত বুঝা বার। গো অম্ব নহে, অম্বও গো নহে। গো, অম্ব প্রভৃতি বিভিন্ন পদার্থবৃংপই ব্যবন্থিত আছে। উহাদিগের ঐবৃপে ব্যবন্থিত ছই সত্ত্বব্যবস্থান। উহার সিদ্ধি আকৃতিসাপেক্ষ। অর্থাৎ গো প্রভৃতির বিলক্ষণ আকৃতি না বুঝিলে তাহাদিগের পূর্ব্বোক্তর্প বাবন্থিতত বুঝা যায় না। গোর আকৃতি দেখিলেই "ইহা গো" এইরূপ জ্ঞান হয়। এইরূপ অস্থের আকৃতি দেখিলেই "ইহা অশ্ব" এইরূপ জ্ঞান হয়। স্বে ব্যক্তি গো ও অশ্বের বিলক্ষণ আকৃতিভেদ জানে না, সে কিছুতে ই "ইহা গো", "ইহা অশ্ব" এইর্পে গো এবং অশ্বের পূর্ব্বো**ন্তর্**প বাবস্থিতত্ব বুঝিতে পারে না। তাহার পক্ষে "এইটি গো" এইটি "অশ্ব" এইরূপ বোধ অসম্ভব । গো প্রভৃতির যে অবয়ব এবং সেই অবয়বের যে অবয়ব উহাদিগের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগকে আকৃতি বলে। গোর অবয়ব ও তাহার অবরবগুলি এবং উহাদিগের বৃহে অর্থাং বিলক্ষণ-সংযোগ অশ্বের অবয়ব ও তাহার অবয়ব এবং উহাদিগের বিলক্ষণ-সংযোগ হইতে বিভিন্ন, গোর অবয়ব প্রভৃতি অশ্বাদিতে থাকে না, গো ব্যক্তিতেই থাকে। সূতরাং পূর্বেবান্তরূপ অবয়বব্যুহ নিয়ত বা ব্যবন্থিত। ঐ নিয়ত বৃহকেই আকৃতি বলে এবং সংস্থান বলে। ঐ আকৃতি না বুঝিলে যথন "ইহা গো", "ইহা অশ্ব" এইরূপ বোধ হয় না, তথন পূর্বেষ্ডরূপ

আকৃতিই পদার্থ। অর্থাৎ বিচার্যান্থলে গোর আকৃতিই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ। "গোঃ" এই পদ প্রবণ করিলে, প্রথমে গোর আকৃতিই বুঝা যায়। কারণ, তাহা না বুঝিলে গো-পদার্থের পূর্ব্বোম্ভর্প জ্ঞান হইতে পারে না। সূতরাং গোর আকৃতিকেই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলা উচিত ॥৬৩॥

ভাষা। নৈতহপপদ্যতে, যশু জাত্যা যোগস্তদত জাতিবিশিষ্টম-ভিধীয়তে গৌরিতি। ন চাবয়বব্যুহস্ত জাত্যা যোগঃ, কম্ম তহি ? নিয়তাবয়বব্যুহস্ত জব্যুস্ত, তম্মান্নাকৃতিঃ পদার্থঃ। অন্ত তহি জাতিঃ পদার্থঃ—

অ সুবাদ। ইহা অর্থাৎ আকৃতিই পদার্থ, এই প্রোক্ত মত উপপন্ন হয় না। (কারণ) জাতির সহিত যাহার সদদ্ধ আছে, সেই জাতিবিশিষ্ট (গো দ্রব্য) এই স্থলে "গোঃ" এই পদের দ্বারা অভিহিত হয়। কিন্তু অবমববৃহহের অর্থাৎ প্রোক্ত বিলক্ষণ-সংযোগর্প সংস্থান বা আকৃতির জাতির সহিত সম্বশ্ধ নাই। (প্রশ্ন) তাহা হইলে কাহার জাতির সহিত সম্বশ্ধ আছে? (উত্তর) নিয়তাবয়ববৃহে অর্থাৎ যাহার প্রোক্তর্প নিয়ত অবয়ববৃহে আছে, এমন দ্রব্যের (গোর) জাতির সহিত সম্বশ্ধ আছে। অতএব আকৃতি পদার্থ নহে।

তাহা হইলে অর্থাং আকৃতিতে জাতি না থাকায়, আকৃতি পদার্থ না হইলে এবং পূর্বোক্ত যুক্তিতে ব্যক্তিও পদার্থ না হইলে জাতি পদার্থ হউক ?

সূত্র। ব্যক্ত্যাকৃতিযুক্তেইপ্যপ্রসঙ্গাৎ প্রোক্ষণা-দীনাং মৃদ্গবকে জাতিঃ ॥৬৪॥১৯৩॥

অনুবাদ। জাতি পদার্থ, অর্থাৎ গোদ্ধ জাতিই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ। যেহেতু ব্যক্তি ও আকৃতি যুক্ত হইলেও মৃদ্যবকে অর্থাৎ মৃত্তিকানির্মিত গোরুতে প্রোক্ষণাদির (বৈধ গোদানার্থ জলপ্রোক্ষণ ও দানাদির) প্রসঙ্গ (প্রয়োগ) নাই।

ভাষা। জাতিঃ পদার্থঃ ;—কশ্মাং ? ব্যক্ত্যাকৃতিবৃদ্ধেইপি মৃদ্-গবকে প্রোক্ষণাদীনামপ্রসঙ্গাদিতি। 'গাং প্রোক্ষ' 'গামানয়' 'গাং দেহীতি' নৈতানি মৃদ্গবকে প্রযুক্তান্তে,—কশ্মাং ? জাতেরভাবাং। অস্তি হি তত্র ব্যক্তিঃ, অস্ত্যাকৃতিঃ, বদভাবান্তত্রাসংপ্রত্যয়ঃ স পদার্থ ইতি। আসুবাদ। জাতি পদার্থ, অর্থাং গোদ্ব জাতিই "গোঃ" এই পদের বাচার্যে। (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) বেহেতু ব্যক্তি ও আকৃতিবৃদ্ধ হইলেও মৃদ্গবকে অর্থাং মৃত্তিকানির্মিত গোরুতে ব্যক্তি ও আকৃতিবৃদ্ধ হইলেও প্রেক্ষণাদির প্রয়োগ নাই। বিশদার্থ এই যে, "গোকে প্রাক্ষণ কর", "গোকে আনয়ন কর", "গোকে দান কর"। এই বাকাগুলি মৃত্তিকানির্মিত গোরুতে প্রযুদ্ধ হয় না। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) যেহেতু (তাহাতে) জাতি (গোদ্ব) নাই। তাহাতে ব্যক্তি আছেই, আকৃতিও আছে, (কিন্তু) বাহার অভাববশতঃ (গোঃ" এই পদের দ্বারা) তদ্বিষয়ে, অর্থাং মৃত্তিকানির্মিত গোবিষয়ে সংপ্রত্যর (যথার্থ জ্ঞান) হয় না, তাহা (গোদ্বজাতি) পদার্থ, অর্থাং "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ।

টিপ্লনী। মহার্ষ পৃক্ষসূত্রের দ্বারা আকৃতিই পদার্থ,—এই মতের সমর্থন করিয়া, এই সূত্রের দ্বারা ঐ মতের খণ্ডনপূর্বক জাতিই পদার্থ, এই মতের সমর্থন করিয়াছেন। জাতিই পদার্থ, বাল্লিও আকৃতিকৈ পদার্থ বলা যায় না, এই মতবাদীদিগের একটি যুক্তির উল্লেখ করিতে মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন বে, মৃত্তিকানিমিত গো, বাজি ও আকৃতিয়ন্ত হইলেও তাহাতে প্রোক্ষণাদির প্রয়োগ না হওয়ায়, ব্যক্তি ও আকৃতিকে পদার্থ বলা যার না, সুতরাং জাতিই পদার্থ। এই মতবাদীদিগের বিবক্ষা এই যে, যদি জাতিকে ত্যাগ করিয়া, ব্যক্তি অধবা আকৃতিকেই পদার্থ বলা হয়, তাহা হইলে মৃত্তিকা-নিষ্মিত গো-ব্যক্তিও গো শব্দের বাচ্যার্থ হইতে পারে। কারণ, তাহাতে গোড় না পাকিলেও গোর আকৃতি আছে, তাহাও গো নামে কথিত ব্যক্তি। মৃত্তিকানিষ্যিত গোকে "মুদুগুবক" বলে। উহাতে বে আকৃতি আছে, তদ্দারা উহা গো বলিয়া কথিত হওয়ার, ঐ আকৃতিকে গোর আকৃতি বলা যায়। গোছবিশিষ্ট গোর আকৃতিবিশেষকে গো শব্দের বাচ্যার্থ বলিলে, সেই পদার্থবাধে বিশেষণভাবে গোড়েরও বোধ হওয়ায়, গোড়-জ্ঞাতিরও পদার্থত্ব শীকৃত হয়। কিন্তু আকৃতির পদার্থত্বাদী বখন তাহা শীকার করেন না, তথ্ন মৃত্তিকানিশ্বিত গো-বার্ত্তির আকৃতিও তাঁহার মতে গো শব্দের বাচ্যার্থ হইয়া পড়ে। কিন্ত ইহা শীকার করা যায় না। কারণ, বৈধ গোদান করিতে কেহ মাটির গোর দান করে না। "গোকে প্রোক্ষণ কর", "গো আনরন কর", "গো দান কর"—এই সমস্ত বাক্য মাটির গোরতে প্রযুক্ত হর না। কেন প্রযুক্ত হর না? এতদূররে বলিতেই হইবে ষে, উহাতে গোৰ জাতি নাই। গোৰ জাতি না থাকাতেই মৃদ্যবকে গোশব্দের মধ্য প্রয়োগ হর না ; "গোঃ" এই পদের সংকেত বা শক্তিপ্রযুক্ত ঐ পদের দ্বারা মৃদুগ্রক বিষয়ে সম্প্রতায় অর্থাৎ বথার্থ শাব্দবোধ হর না, গোছবিশিক গো-বিষয়েই বথার্থ শাব্দ-বোধ হয়। সূতরাং গোড়জাতিই "গোঃ" এই শব্দের বাচ্যার্থ। আকৃতি ঐ পদের বাচ্যার্থ নহে। গোড়জাতিকে ত্যাগ করিয়া আকৃতিকে "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলিলে, মুদুগ্রকেও ঐ পদের মুখ্য প্রয়োগ হইত। বৈধ গোদান করিতে ঐ মুদ্গবকেরও প্রোক্ষণাদিপূর্বক দান হইত, তাহাতেও গোদানের ফলসিদ্ধি হইত, কিন্তু ইহা কেহই

বীকার করেন না। মহর্ষি যে "গোঃ" এই নামপদকেই আশ্রর করিয়া পদার্থ পরীক্ষা করিয়াছেন, ইহা এই সৃত্তে "মৃদ্গবক" শব্দের প্রয়োগে স্পন্থ বুঝা যায়। তাই ভাষাকারও পদার্থপরীক্ষারন্তে "পদং খাব্দমুদাহরণং" এই কথা বালিয়া, উহাই প্রকাশ করিয়াছেন।

আকৃতি পদার্থ নহে, জ্যাতিই পদার্থ, এই মত সমর্থনে মহর্ষি মুখ্য যুক্তির উল্লেখ করেন নাই। গোছবিশিষ্ট প্রকৃত গোর আকৃতিই গো শব্দের বাচ্যার্থ বলিলে মৃদৃগবকে তাহা না থাকায়, পূর্ব্বোক্ত দোষের সম্ভাবনা নাই। এইরূপ অনেক কথা বলিয়া মহর্ষি-প্রোক্ত যুক্তিকে গ্রহণ না করিলে ঐ বিষয়ে মুখ্য যুক্তি বলা আবশাক। তাই ভাষ্যকার প্রথমে আকৃতিই পদার্থ, এই মতের ব্যাখ্যা করিয়া, পরে মুখ্য যুদ্ধির উল্লেখপূর্ব্বক ঐ মতের অনুপপত্তি প্রদর্শন করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, আকৃতিই পদার্থ, এই মত উপপন্ন হয় না। কারণ, "গৌঃ" এই পদের স্বারা যাহা গোম্বজাতিবিশিষ্ট, তাহা বুঝা যায়। গোর আফুতিতে গোম্ব জাতি নাই : উহা গোছবিশিষ্ট নহে। নিয়ত অবয়ববৃাহরূপ আকৃতিবিশিষ্ট দ্রব্য অর্থাৎ গো-বাঙ্কিই গোড়জাতিবিশিষ্ট। তাহা হইলে "গোঃ" এই পদের দ্বারা গোর আকৃতির বোধ না হওয়ায়, আকৃতিকে পদার্থ বলা যায় না। "গোঃ" এই পদের দ্বারা যথন গোদ্ববিশিষ্ট পদার্থ বুঝা যায়, তথন ঐ গোর আকৃতি গোছবিশিষ্ট না হওয়ায়, উহা ঐ পদের অর্থ হইতে পারে না। গোছবিশিষ্ট দ্বারূপ গো-ব্যক্তি "গোঃ" এই পদের বারা বুঝা গেলেও ঐ ব্যক্তিকেও "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ বলা যায় না। কারণ, গো-ব্যক্তি অসংখ্য। যে কোন গো-বাহ্নিকে পদার্থ বলিলে তদ্মি গো-বাহ্নির বোধ হইতে পারে না। অনম্ভ গো-ব্যক্তিকে পদার্থ বলিলে অনস্ত পদার্থে "গোঃ" এই পদের শক্তি কম্পনায় মহাগৌরব হয়। পরন্ত সমস্ত গো-ব্যক্তির জ্ঞান না থাকিলে তাহাতে "গোঃ" এই পদের শক্তিজ্ঞানও সম্ভব হয় না। সূতরাং সমস্ত গো-বাজিগত এক গোডজাতিই "গোঃ" এই পদের বাচাার্থ, উহাকেই পদার্থ বলিব। গোছবিশিষ্ট গো-ব্যক্তি ঐ পদের লক্ষ্যার্থ; লক্ষণাপ্রযুক্তই "গোঃ" এই পদের দ্বারা গো-ব্যক্তির বোধ হইয়া থাকে। ব্যক্তি পদার্থ নহে, এই মত সূত্রকার ও ভাষাকার পূর্ব্বেই সমর্থন করিয়াছেন। এখানে ভাষ্যকার পূর্ব্বো**ত্ত** তাৎপর্যো আকৃতিই পদার্থ এই মতের অনুপপত্তি সমর্থনপূর্বাক "অন্তু তাঁথ জাতিঃ পদার্থ: এই বাকোর দারা পরিশেষে জাতিই পদার্থ, এই মতের উল্লেখ করিয়া ঐ মত সমর্থনে সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন ৷ সূত্রে "জ্ঞাতিঃ" এই পদের পরে "পদার্থঃ" এই পদের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষাকার সূতার্থ বর্ণনাম প্রথমে বলিয়াছেন, "জাতিঃ **अमार्थः"** ॥५८॥

সূত্র। নাকৃতিব্যক্ত্যপেক্ষত্বাজ্জাত্যভিব্যক্তেঃ॥ ॥৬৫॥১৯৪॥

অসুবাদ। না, অর্থাৎ কেবল জাতিই পদার্থ নহে, বেহেতু জাতির অভিব্যক্তির অর্থাৎ "গোঁঃ" এই পদের দ্বারা বে গোড়জাতিবিষয়ক শাসবোধ হয়, ভাহার আকৃতি ও ব্যক্তি-সাপেক্ষত। আছে, অর্থাৎ গোর আকৃতি ও গো-ব্যক্তি না বুঝিয়া কেবল গোড়-জাতিবিষয়ে ঐ শান্দবোধ হয় না।

ভাষা। জাতেরভিব্যক্তিরাক্তিব্যক্তী অপেক্ষতে, নাগৃহমাণায়ামা-কৃতো ব্যক্তো চ জাতিমাত্রং শুদ্ধং গৃহতে। তস্মায় জাতিঃপদার্থ ইতি।

অসুবাদ। জাতির অভিবান্তি অর্থাৎ "গোঃ" এই পদের দ্বারা জাতি-বিষয়ক শান্ধবোধ আকৃতি ও ব্যক্তিকে অপেক্ষা করে। বিশদার্থ এই যে, আকৃতি ও ব্যক্তি জ্ঞায়মান না হইলে শুদ্ধ জাতি মাত্র (গোঃ এই পদের দ্বারা) গৃহীত অর্থাৎ শান্ধবোধের বিষয় হয় না। অতএব জাতি অর্থাৎ শুদ্ধ জাতি মাত্র পদার্থ নহে।

টিপ্লানী। মহর্ষি এই স্তের দ্বারা প্র্কাস্টোক্ত মতের খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন যে, কেবল জাতিই পদার্থ, ইহা বলা যায় না। কারণ, "গোঃ" এই পদের দ্বারা গোর আফুতি ও গো-বাজিকে না বৃথিয়া কেবল গোড় জাতিমাত কেহ বুঝে না। গোর আকৃতি ও গো-বারির সহিত গোড জাতিকে ব্রিখ্যা থাকে। সূতরাং ঐ স্থলৈ গোছ-জ্বাতি-বিষয়ক শাব্দবোধ গোর আকৃতি ও গো-বাদ্ধিকে অপেক্ষা করার, গোছ জ্বাতি-মারই "গোঃ" এই পদের অর্থ, ইহা বলা যায় না। যদি গোম্ব জাতিমারই "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ হইত, তাহা হইলে "গোঃ" এই পদের দ্বারা কেবল গোদ্বমাত্রেরও বোধ হইতে পারিত। গোম্ব-জাতি নিতা বলিয়া "গোনিতাা" এইরূপ মুখা প্রয়োগও হইতে পারিত। বস্তুতঃ ঐরূপ মুখ্য প্রয়োগ বীকার করা যায় না। সূতরাং "গোঃ" এই পদের দ্বারা কুরাপি গোম্ব-জাতি মারের বোধ না হওয়ায় এবং সর্বার ঐ পদ জন্য গোম্ব জাতির শাৰুবোধ আকৃতি ও ব্যক্তি-বিষয়ক হওয়ায়, কেশল গোছ জাতিমাত্র "গোঃ" এই পদের বাচ্যার্থ নহে। সূত্রে "আকৃতিবাক্তাপেক্ষত্বাং"—এই স্থলে "আকৃতি" শব্দ অপেক্ষায় "বালি" শব্দের অপসারম্বশতঃ বন্দ সমাসে "বাজাকৃতি" এইরূপ প্রয়োগই হইতে পারে। মহর্ষি "আকৃতি ব্যক্তি" এইরূপ প্রয়োগ করিয়াছেন কেন? এতদুভরে উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন যে, আফুতির প্রাধান্যবশতঃ সমাসে "আফুতি" শব্দের পূর্ব্ব-নিপাত হইয়াছে। আকৃতি ও বাজির মধ্যে বাজির স্বারা বিশেষিত হইয়াই আকৃতি, জাতির সাধক হয়। অর্থাৎ ইহা "গোর আকৃতি" এইরূপে আকৃতির জ্ঞান হ**ইলে** ভদ্দারা গোম্ব-জাতির জ্ঞান হওয়ায় জাতিবোধক আকৃতির জ্ঞানে গো-ব্যক্তি বিশেষণ হুইয়া থাকে, আকৃতি বিশেষা হুইয়া থাকে। বিশেষাদ্বশতঃ আকৃতিই ঐ স্থলে প্রধান, তাই সমাসে এখানে আকৃতি শব্দের পূর্ব্বনিপাত হইয়াছে। অনাত্র মহর্ষি "বাক্তাকৃতি" এইরপ প্রয়োগই করিয়াছেন ॥৬৫॥

ভাষা। ন বৈ পদার্থেন ন ভবিতৃং শক্যং—কঃ ধৰিদানীং পদার্থ ইতি। অকুবাদ। (প্রশ্ন) পদার্থ হইতে পারে না—ইছা নহে, এখন পদার্থ কি ?

সূত্র। ব্যক্তগাকৃতি-জাতয়ম্ভ পদার্থঃ॥ ॥৬৬॥১৯৫॥

অনুবাদ। (উত্তর) ব্যক্তি, আকৃতি ও জ্বাতিই অর্থাং এই তিনটিই পদার্থ।

ভাষ্য। তু শকো বিশেষণার্থ:। কিং বিশিষ্যতে ? প্রধানাঙ্গ-ভাবস্থানিরমেন পদার্থহমিতি। যদাহি ভেদবিবক্ষা বিশেষগতিশ্চ তদা ব্যক্তি: প্রাধানমঙ্গন্ত জাত্যাকৃতী। যদা তু ভেদোহবিবক্ষিত: সামান্তগতিশ্চ, তদা জাতিঃ প্রধানমঙ্গন্ত ব্যক্তাকৃতী। তদেতদ্বহুলং প্রয়োগেষ্। আকৃতেম্ব প্রধানভাব উৎপ্রেক্ষিতব্য:।

অনুবাদ। "তু" শব্দটি বিশেষণার্থ, অর্থাৎ বিশেষণ বা বিশিষ্টভাবোধের জন্যই সূত্রে তু শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে। প্রশ্ন) কি বিশিষ্ট হইয়াছে? অর্থাৎ পূত্রে "তু" শব্দ ধারা কাহাকে কোন্ বিশেষণ ধারা বিশিষ্ট বঙ্গা হইয়াছে? (উত্তর) প্রধানাঙ্গভাবের অর্থাৎ প্রাধানা ও অপ্রাধানাের অনিয়মের ধারা প্রদর্থে বিশিষ্ট হইয়াছে। পে কির্প, তাহা বিজতেছেন) যে সময়ে ভেদবিবক্ষা ও বিশেষগতি অর্থাৎ ভেদবিবক্ষাবশতঃ ব্যক্তিবিশেষর্প অর্থের বােধ হয়, তথান ব্যক্তিই প্রধান, জাতি ও আর্কৃতি অঙ্গ অর্থাৎ অপ্রধান। যে সময়ে কিন্তু ভেদবিবক্ষিত নহে এবং সামানা বােধ হয়, তথান জাতিই প্রধান, ব্যক্তি ও আর্কৃতি অঙ্গ। সেই ইহা অর্থাৎ বান্তি ও জাতি রূপ পদার্থবিয়ের প্রাধানা ও অপ্রাধানাঃ প্রয়োগ সমুছে বহু আছে। আর্কৃতির প্রাধানা কিন্তু উৎপ্রেক্ষা করিবে, অর্থাৎ সন্ধানপূর্বক উদাহরশস্থল দেখিয়া নিজে বুকিয়া লইবে।

টিপ্লালী। মহার্ব "গোঃ" এই নাম পদকে উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়। পদার্থ-পরীক্ষারতে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির মধ্যে বে কোন একটিই পদার্থ অথব। ঐ সমন্তই পদার্থ ?—এইরূপ সংশন্ত প্রদর্শন করিয়। যথাক্রমে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির পদার্থক্ত মতের সমর্থনপূর্বক তাহার খণ্ডন করিয়াছেন। এখন অবশাই প্রশ্ন হইবে বে, যদি ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির মধ্যে কেহই পদার্থ না হর, তাহা হইলে পদার্থ কি ? পদার্থ কেহই হইতে পারে না, ইহা ত বলা বাইবে না। যখন "গোঃ" এইরূপ পদ প্রবণ করিলে তক্ষন্য শান্ধবাধ হইরা থাকে, তথন অবশাই ঐ পদের বাচ্যার্থ আছে, সে বাচ্যার্থ কি ?

এজনা মহর্ষি এই সিদ্ধান্তসূত্রের স্বারা ভাষার সিদ্ধান্ত পদার্থ বলিয়াছেন। ভাষাকার প্রথমে পূর্ব্বোভর্প প্রশ্ন প্রকাশ করিয়া মহর্ষির সিদ্ধান্তসূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। মহার্ষ সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন বে, ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি এই তিনটিই অর্থাৎ ঐ সমন্তই পদার্থ। তাৎপর্যাটীকাকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিরাছেন বে.—গ্রে শব্দ উচ্চারণ করিলে যাহার ঐ শব্দের শক্তিজ্ঞান আছে, তাহার এক সময়েই গো-ব্যক্তি, গোর আকৃতি ও গোম্ব জাতিবিষয়ে একটি শাব্দবোধ হইরা থাকে। ঐ স্থলে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির মধ্যে প্রথমে কোন একটির বোধের পরে লক্ষণাপ্রযুক্ত অপর অর্থের বোধ হয় না। একই শাব্দবোধ গো-ব্যক্তি, গোর আকৃতি ও গোড় জাতিবিষয়ক হওয়ায়, ঐ স্থলে ঐ তিনটিই পদার্থ, ইহা বঝা যায়। শব্দশিক প্রকাশিকা গ্রন্থে জগদীশ তর্কালকার প্রাচীন নৈয়ায়িক-সম্প্রদারের মত বলিয়াছেন বে, বালি, আকৃতি ও জাতি এই তিনটিই "গো" প্রভৃতি পদের অর্থ। ঐ তিনটি পদার্থেই গো প্রভৃতি পদের এক শান্ত, ভিন্ন ভিন্ন শিক্ত (সক্ষেত) নহে, ইহা সূচনাব জনাই মহর্ষি এই সূত্রে "পদার্থঃ" এই স্থলে এক বচনের প্রয়োগ করিরাছেন। ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিরূপ পদার্থে গো-প্রভৃতি পদের ভিন্ন ভিন্ন সক্ষেত থাকিলে কোন সময়ে উহার মধ্যে একমাত সক্ষেতজ্ঞান জন্য গো পদের স্বারা কেবল বান্তি অধবা কেবল আকৃতি অধবা কেবল জাতিরও বোধ হইতে পারে। কিন্ত সের্প বোধ কাহারও হয় না। পরস্তু গো শব্দের **দারা কেবল গোছ-জাতির বোধ** হইলে, "গোলতাা" এইরূপ মুখ্য প্রয়োগ হইতে পারে। কারণ, গোছজাতি নিতা। এবং গো শব্দের দার। কেবল গোর আকৃতির বোধ হইলে, "গোগু'দঃ" এইরুপও মুখ্য প্ররোগ হইতে পারে। কারণ, গোর অবয়বসংযোগ-বিশেষরূপ আকৃতি গুণপদার্থ। সূতরাং গো শব্দের দারা সর্বাত গোছ জাতি এবং গোর আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তিরই বোধ হইয়া থাকে, ঐ ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির্প পদার্থময়েই গো শব্দের এক শক্তি, ইহাই শীকার্য্য। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও এই সূত্র ব্যাখ্যার পূর্ব্বোক্তর্প কথাই বলিয়াছেন। জগদীশ তর্কালক্ষার নথ্য সম্প্রদায়ের মত বলিয়াছেন যে, গোদ্ধ-জাতি ও গো-বাত্তি এই উভয়েই গো শব্দের এক শক্তি, ইহা সূচনার জনাই মহর্ষি এই সূত্রে "পদার্থঃ" এই স্থলে একবচন প্রয়োগ করিয়াছেন। গো শব্দের দারা গোর আকৃতিরও বোধ হওয়ায়, ঐ আকৃতিতেও গ্রে। শব্দের শাঁর আছে, কিন্তু তাহা পুথক শাঁর। ফলকথা, গ্রে। শব্দের শক্তি বা সক্ষেত দুইটি, গোড় জাতি ও গো-ব্যক্তিত একটি, এবং গোর আকৃতিতে একটি। যেখানে গোর আর্কুতিতে শক্তির জ্ঞান না হওরার, ঐ আর্কুতির বোধ হর না, সেখানে কেবল "গোর্ছার্যাশক গো" এইরূপই শান্দবোধ হয় । এ বোধ সেখানে গোছ-জ্বাতি ও গো-ব্যক্তিতে এক শক্তির জ্ঞান জনাই হইয়া থাকে, সূতরাং সেখানে লক্ষণা বীকারের কোন প্রয়োজন নাই। জগদীশ তর্কালকার নিজে এই মত বীকার করেন নাই । তাঁহার মতে জাতি ও আকৃতিবিশিষ্ট গো-বাজিতে গো শব্দের একই শান্ত। জ্বাতি ও আকৃতি এই উভয়ই ঐ শক্তির অবচ্ছেদক। নব্য নৈয়ায়িক গদাধর ভট্টাচার্যাও "শবিবাদ" গ্রন্থে জ্বাতি ও আকৃতিবিশি**ষ্ট** গো-বাহিতে গো শব্দের এক শব্দি সিদ্ধান্ত বলিরা, সেখানে মহর্ষির এই সূত্রের উদ্ধারপূর্বক ঐ সিদ্ধান্ত যে মহর্ষি গোতমেরও অনুমত, ইহা বলিরাছেন। (শক্তিবাদ শেষভাগ দুক্তব্য)। কিন্তু গদাধর ভট্টাচার্য্য জগদীশের ন্যায় আকৃতিকে গো শব্দের শক্তির অবচ্ছেদক বীকার করেন নাই, কেবল

গোছ জাতিকেই ঐ শব্তির অবচ্ছেদক বলিয়াছেন। কারণ, আকৃতি অবয়ব সংবোগ-বিশেষ, উহা সাক্ষাৎ সম্বন্ধে গো-ব্যক্তিত থাকে না, গোম্ব জাতি সাক্ষাৎ সম্বন্ধেই গো-ব্যক্তিতে থাকে। জগদীশ তর্কালক্ষার প্রথমে বে সাম্প্রদায়িক মতের উল্লেখ করিরাছেন. বাহা প্রথমে বলিরাছি, ঐ মতের সহিত গদাধরের মতের সাম্য দেখা বার। সূত্রাং গদাধর ভট্টাচার্য্য জগদীশোক সাম্প্রদায়িক মতেরই সমর্থন করিয়াছেন, বুঝা যায়। জরবৈরায়িক জরস্ত ভটুও "ন্যারমজরী" গ্রন্থে বহুবিচারপূর্বক পূর্ব্বোন্তর্বপ মতেরই সমর্থন করিরাছেন, বুঝা বার । জগদীশ প্রভৃতির পূর্ববর্তী নব্য নৈরায়িক রন্থনাথ শিরোমণি "গো" শব্দ বারা "গোছ-বিশিষ্ট গো" এইরূপ শাব্দবোধ বীকার করিলেও এবং গোছ-বিশিষ্ট গো-ব্যক্তিতে গো শব্দের শন্তি বীকার করিয়া, গোছ জাতিকে ঐ শন্তির অবচ্ছেদক শ্বীকার করিলেও গোদ্ব-জাতিতে গো শব্দের শক্তি শ্বীকার করেন নাই। অর্থাৎ বাহা শক্যতাবচ্ছেদক নামে বীকৃত হইয়াছে, সেই গোড়াদি পদার্থে গো প্রভৃতি শব্দের শক্তি বীকার করা তিনি আবশাক মনে করেন নাই। তিনি "গুণটিপ্লনী" এবং "প্রভাক্ষ-চিন্তান্ণি"র দীর্ঘিততে ঐ মত খণ্ডন করিয়াছেন। কিন্তু গদাধর ভট্টাচার্য্য "শক্তিবাদ" গ্রন্থে রঘুনাথের ঐ সিদ্ধান্তের দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন। জগদীশ তর্কালক্ষারের গুরুপাদ "নাায়রহসা" গ্রন্থে মহর্ষির এই সূত্রোক্ত "আকৃতি" শব্দের অর্থ বলিরাছেন—ক্লাতি ও ব্যক্তির সম্বন্ধ। তাঁহার মতে এই সূত্রে আকৃতি বলিতে সংস্থান ব। অবয়ব-সংযোগবিশেষ নহে। তাঁহার বৃত্তি এই ষে, গো শব্দ দার। যথন সমবায়-সম্বন্ধে গোম-বিশিষ্ট, এইরূপ বোধ হইয়া থাকে, তখন ঐ সমবায়সম্বন্ধ ও গো শব্দের বাচ্যার্থ, উহাতেও গো শব্দের শক্তি অবশ্য দ্বীকার্ব্য। নচেং ঐ শূলে গো শব্দের দারা সমবায়-সম্বন্ধের বোধ হইতে পারে না। এইরূপ অনাত্রও জাতি ও ব্যক্তির সম্বন্ধ বোধ হওয়ায়, উহাও অবশাই পদার্থ। মহর্ষি সূত্রে "আকৃতি" শব্দের দারা ঐ সম্বন্ধকই গ্রহণ করিরাছেন। বে সম্বন্ধ অবশাই পদার্থ হইবে, তাহাকে পদার্থ মধ্যে উল্লেখ ন। করিলে, মহর্ষির ন্যুনতা হয়। সূত্রাং মহর্বি "আকৃতি" শব্দের স্বারা ঐ সম্বন্ধকেও পদার্থ বলিয়াছেন ৷ কোন কোন স্থলে গো শব্দের দারা বে গোদ্বও সংস্থানরূপ আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তির বোধ হর, তাহা ঐর্পে শব্তিম বা লক্ষণাবশতঃই হইয়া থাকে। "ন্যায়রহস্য"-কার জগদীশের গুরুপাদ এইরুপ বলিলেও সূচকার মহর্ষি গোভম তাহার এই সূচোক্ত আফুতির লক্ষণ বলিতে পরে (৬৮ সূত্রে) অবয়ব-সংযোগবিশেবরূপ সংস্থানকেই আকৃতি বলিয়াছেন। ভাষাকার প্রভৃতি ন্যায়াচার্যাগণও আকৃতির ঐর্প ব্যাখ্যাই করিয়াছেন। জ্ঞাতি ও ব্যব্তির সম্বন্ধের বোধও সকলেই শীকার করিরাছেন, কিন্তু তাহাতে "গো" প্রভৃতি শব্দের র্শান্ত স্বীকার অনাবশ্যক, ইহা নব্য নৈয়ায়িকগণও সমর্থন করিয়াছেন। জগদীশ তর্কালক্ষার "শব্দশক্তিপ্রকাশিকা" গ্রন্থে শেবে তাঁহার গুরুপাদের মত বলিয়া পূর্ব্বোক্ত মতের উল্লেখ করিলেও, তিনিও ঐ মত গ্রহণ করেন নাই। মূলকথা, মহর্ষি গোতমের সূত্রের দ্বারা জ্ঞাতি এবং সংস্থানরূপ আকৃতি এবং ব্যক্তি এই পদার্থন্তরেই গো প্রভৃতি শব্দের একই শক্তি, ঐ শক্তিজ্ঞান জন্য "গোছ ও আফুডিবিশিষ্ট গো" ইত্যাদি প্রকারই শাব্দবোধ হর, ইহা বুঝা যায়। প্রাচীন ও নব্য ন্যায়াচার্যাগণের মধ্যে অনেকেই এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিলেও যাঁহার। ইহা বীকার না করিয়া অন্যরূপ মতের সৃষ্টি করিয়াছেন, শমতরক্ষার্থ ন্যারসূত্রের অন্যরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাদিগের ঐ মত বহুতঃ ন্যায়সূত্রের

বিরুদ্ধ হইলে তাহা গোতমীয় মত বলিয়া গ্রহণ করা যার না। মীমাংসা দর্শনকার মহর্ষি কোমিনর মতবাাখায় ভাষাকার শবর থামী এবং বার্ত্তিককার ভটু কুমারিল জাতিকেই আকৃতি বলিয়াছেন। তাঁহারা জাতি ও আকৃতিকে ভিন্নপদার্থ বলিয়া থাকির করেন নাই। "যারা বার্ত্তিরাক্রিয়াতে" অর্থাৎ বাহার খারা সামানাতঃ ব্যক্তিমারের বোধ হয়, এইরূপ বাংপত্তি অনুসারে তাঁহারা আকৃতি শব্দেরও জাতি অর্থ বলিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি গোতম জাতি হইতে আকৃতির ভেদ খীকার করিয়া তাহার পৃথক উল্লেখ করিয়াছেন। তিনি আকৃতির লক্ষণসূত্রে জাতিবাঞ্জক অবয়ব-সংযোগবিশেষ বা সংস্থানকেই আকৃতি বলিয়াছেন। বছুতঃ জাতি অর্থে "আকৃতি" শব্দের মুখ্য প্রয়োগ দেখা যায় না। অবয়ব-সংযোগবিশেষ বা সংস্থানই "আকৃতি" শব্দের খারা কথিত হইয়া থাকে।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ বালয়াছেন বে, জাতি, আকৃতি ও ব্যক্তি, এই তিনটিই পদার্থ, উহার মধ্যে যে কোনো একটি মাত্র পদার্থ নহে, ইহাই এই সূত্রে "তু" শব্দের বারা সূচিত হইয়াছে। কিন্তু ভাষাকার বাংস্যায়ন, বার্ত্তিকবার উন্দ্যোতকর এবং ন্যায়মঞ্জরীকার জন্মন্ত ভটু বলিরাছেন বে, এই সূত্রে "তু" শব্দটি বিশেষণার্থ । ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিতে বে পদার্থত্ব আছে, তাহাতে প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের নিয়ম নাই, ঐ পদার্থত্ব ব্যক্তি প্রভৃতির প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের অনিরম-বিশিষ্ট। ঐ অনিরমর্প বিশেষণ সূচনা ক্রিতেই সূত্রে "তু" শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে। অর্থাৎ কোন স্থলে ব্যক্তি প্রধান, কোন স্থলে জ্বাতি প্রধান, কোন স্থলে আকৃতি প্রধান পদার্থ হইয়া থাকে, উহাদিগের প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের নিয়ম নাই। ভাষ্যকার এই অনিয়ম বুঝাইতে বলিরাছেন যে, যেখানে ভেদবিককা ও বিশেষগতি অর্থাৎ ভেদবিবক্ষামূলক ব্যক্তিবিশেষরূপ অর্থের বোধ হয়, সেখানে পূর্বোক্ত পদার্থএয়ের মধ্যে ব্যক্তিই প্রধান হইবে। জাতি ও আফুতি অপ্রধান भाष इट्टेंद । स्थारन एक विकास नाटे अवर एकना मामाना गाँछ अर्थार काछित्रूरभ ব্যক্তি-সামানোরই বোধ হইয়া থাকে, সেখানে জাতিই প্রধান পদার্থ, বাছি ও আফুতি অপ্রধান পদার্থ। ভাষ্যকার এই রূপে পদার্থচয়ের মধ্যে কোন স্থলে ব্যক্তির ও কোন স্থলে জাতির প্রাধান্য নানা প্ররোগে বহুতর আছে, অর্থাৎ উহার উদাহরণ বহুপ্ররোগে বহু বহু পাওরা বার, ইহা বলিরা শেষে বলিয়াছেন বে, আকৃতির প্রাধান্য অনুসন্ধান-পূৰ্ব্বক বুঝিবে, অৰ্থাৎ উহার উদাহরণ বহু নাই, যাহা আছে, তাহা অনুসন্ধান করিয়া বুঝিতে হইবে। উদ্যোতকর ও জয়ন্ত ভটু বান্তি, জ্বাতি ও আকৃতির প্রাধান্যের উদাহরণ বলিয়াছেন। "গোর্গছেভি", "গোল্ডিছডি", "গাং মুক্ত" ইত্যাদি প্রয়োগে গো শব্দের দ্বারা গো মাত্রের বোধ হয় না। বস্তার ভেদবিবক্ষাবশতঃ ঐ স্থলে গো শব্দের बाता (जा वर्गकिविद्यास्त्रहे त्वाध हरेता थात्क, मुख्ताः वे च्राल वर्गकरे श्रधान भमार्थ। উন্দ্যোতকর বলিয়াছেন বে "গৌগছিডি" ইত্যাদি প্রয়োগে গোছ জাতি ও গোর আকৃতিতে গমনাদি ক্লিয়া অসম্ভব বলিয়া, বাহাতে উহা সম্ভব, সেই গো-ব্যক্তিবিশেব ঐ স্থলে পদার্থ। কিন্তু ঐ স্থলে জাতি ও আকৃতি বে পদার্থই নহে, ইহা উন্দ্যোতকরের সিদ্ধান্ত, বুঝা বার না । কারণ, তিনিও পূর্বের ব্যক্তির প্রাধানান্তলে জাতি ও আফৃতির অপ্রাধান্য বলিয়াছেন । জাতি ও আকৃতি অপ্রধান হইলে, তাহারও পদার্থদ্ব শীকৃত হয়। "গোগছিতি" ইত্যাদি প্রয়োগে জাতি ও আকৃতিবিশিষ্ট গো-বারিবিশেষ গো

শব্দের অর্থ হইলে বিশেষণভাবে জাতি ও আকৃতি ও শান্দবোধের বিষয় হইরা পদার্থ হইতে পারে, বিশেষাত্বশতঃ ব্যক্তিকেই ঐ ভূলে প্রধান পদার্থ বলা ষাইতে পারে। পূর্ব্বোক্ত ভূলে গো শব্দের দ্বারা সকল গো-ব্যক্তির বোধ না হইরা, গো-বিশেষের বোধ হইলেও ভাষাকার প্রভৃতি ঐ বিশেষার্থকেও গো শব্দের বাচ্যার্থ বিলতেন, ইহা বুঝা যায়। ঐ ভূলে লক্ষণা বীকার করিলে উহাকে পদের মুখ্যার্থ নির্পণে উদাহরণ বলা যায় না। মহর্ষি পদের মুখ্যার্থ বা বাচ্যার্থর্নপ পদার্থই এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন। বস্তুতঃ পূর্ব্বোক্ত ভূলে বন্ধার তাৎপর্যানুসারে গো শব্দের দ্বারা গোত্বরূপে গো-বিশেষের বোধ হইলে, ঐ অর্থে লক্ষণা স্বীকারের প্রয়োজন নাই। কারণ, গোত্বরূপে গো-বিশেষেও গো শব্দের শক্তি আছে। বন্ধার তাৎপর্যানুসারে লক্ষণা বাতীতও যে বিশেষার্থের বোধ হইয়া থাকে, ইহা "পঞ্চমূলী" ইত্যাদি প্রয়োগে নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালক্ষারও শীকার করিয়াছেন। (শব্দশক্তিপ্রকাশিকার দ্বিসুসমাস-প্রকরণ দুক্তব্য)।

"গৌন পদা স্পর্টব্যা" (অর্থাং গো মাত্রকেই চরণ দ্বারা স্পর্শ করিবে না) এইরূপ প্রয়োগে গোছবিশিষ্ট গো মাতেরই চরণ দারা স্পর্শ নিষেধ বিবক্ষিত। সূতরাং ঐ স্থলে গোগত ভেদবিবক্ষা নাই। ঐ স্থলে "গোঃ" এই পদের দারা গোম্বরূপে গো-সামানাকেই প্রকাশ করায়, গোম্বজাতিই প্রধান পদার্থ। প্রথমে গোম্ব জাতির বোধ বাতীত তদুপে গো-সামানোর বোধ হইতে পারে না এবং গোম্ব জাতিই ঐ স্থলে অসংখ্য বিভিন্ন গো বান্তির একর্পে একই বোধের নির্ববাহক, এজনা ঐ স্থলে গোড় জাতিরূপ পদার্থেরই প্রাধান্য বলা হইরাছে। এইরূপ ব্যক্তি ও জ্বাতির প্রাধান্য বহু প্রয়োগেই আছে। উহার উদাহরণ সুক্রভ। আকৃতির প্রাধান্যের উদাহরণ বলিতে উদ্দোতকর ও জয়ন্ত ভট্ট "পিষ্টকমধ্যো গাবঃ ক্রিয়ন্তাং" এই প্রয়োগের উল্লেখ করিয়াছেন। বৈদিক কর্মবিশেষে পিষ্টকের দ্বারা (তণ্ডুলচূর্ণনির্মিত পিটুলির দ্বারা) গো নির্ম্মাণের বিধি পূর্ব্বোক্ত বাকোর ধার। বলা হইরাছে । পিউকনিন্মিত গো-ব্যক্তিতে গোম্ব জাতি নাই, সূতরাং জাতি ঐ স্থলে গো শব্দের অর্থ নহে। ব্যক্তি ও আকৃতি এই দুইটি মাত্রই পদার্থ হইবে। তন্মধ্যে আকৃতি প্রধান, বান্তি অপ্রধান। জয়ন্ত ভট্টের কথাতে ইহা স্পষ্ট বুঝা যায়। পাষ্টকের দ্বারা গোর আকৃতির সুসদৃশ আকৃতি করিতে হইবে, এইরূপ বিবক্ষাবশতঃই ঐ স্থলে গো শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। সূতরাং ঐ স্থলে গো শব্দের পূর্ব্বোত্তরূপ আকৃতি অর্থই প্রধান। কিন্তু তাদৃশ আকৃতিরূপ অর্থে গো শব্দের শক্তি ना थाकितन, छेरा के ऋत्म भा भारमञ्ज वाह्यार्थ हरेएछ भारत ना, रेरा हिखनीय । कार्यन, মহার্ষ যে আকৃতিবিশেষকে পদের বাচ্যার্থ মধ্যে উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা যদি গো শব্দ ন্থলে প্রকৃত গোর অবয়ব-সংযোগ-বিশেষই হয়, তাহা হইলে উহা পিউকাদিনিমিত গো-ব্যক্তিতে থাকিতেই পারে না। কিন্তু উদ্দোতকর প্রভৃতির কথার দ্বারা পিষ্টকাদি-

১। কচিং প্রয়োপে জাতে: প্রাধান্তং ব্যক্তেরকভাবং, যথা,—"গৌর্নপদাপাই ব্যে"তি, সর্কাগনীর প্রতিবেধে। গমতে। কচিন্বাক্তে: প্রাধান্তং, জাতেরকভাবং। যথা, গাং মুক, গাং বধানেতি, নিয়তাং কান্দিন্বাক্তিম্দিত প্রযুজাতে। কচিদাকৃতে: প্রাধান্তং বক্তেরকভাবে। জাতিনাজ্যের। যথা, "পিইকম্বোগ গাবং ক্রিক্তা"মিতি, সন্নিবেশচিকীর্বা প্রয়োগ ইতি।—ক্সায়মঞ্জনী, ৩২৫ পৃঃ॥

নির্মিত গো-ব্যক্তিতও গোর আকৃতি আছে, ইহা সরকভাবে বুঝা যার। শক্তিবাদ গ্রন্থে নব্য নৈয়ায়িক গদাধর ভট্টাচার্যাও "পিউকমব্যা গাবং" এই প্রয়োগে কেবল আকৃতিবিশিন্ট গো-ব্যক্তিতে গো পদের তাংপর্যা বিলয়া ঐরূপ অর্থে ঐ স্থলে গো পদের লক্ষণা বিলয়াছেন'; গোডকে ত্যাগ করিয়া কেবল আকৃতিবিশিন্ট গো-ব্যক্তিতে গো পদের লক্ষণা বিলয়াছেন। গিন্টকিনিম্মিত গো-ব্যক্তিতে গোর আকৃতি না থাকিলে গদাধর ভট্টাচার্য্য তাহাকে আকৃতিবিশিন্ট কির্পে বিলয়াছেন, ইহাও চিন্তনীয়। মুদ্ধবোধ ব্যাকরেশের টিকাকার নব্য রাম তর্কবাগীশ কিন্তু "পদার্থ-নির্পণ" প্রবদ্ধে "পিন্টকমব্যো গাবং", এই প্রয়োগে গোর আকৃতির সদৃশ আকৃতি অর্থেই "গো" শব্দের লক্ষণা বিলয়ছেন'। পিন্টকিনিম্মিত গো-ব্যক্তিতে গোড্ববিশিন্ট গোর অবয়ব-সংযোগ-বিশেষরূপ আকৃতি নাই, কিন্তু তাহার সুসদৃশ পিন্টকসংযোগ বিশেষরূপ আকৃতি আছে। ঐ সুসদৃশ আকৃতি গো শব্দের বার্যার্থ নহে। সূত্রাং প্র্বোক্ত কুলে ঐ সুসদৃশ আকৃতি গো শব্দের বার্যার্থ নহে। মৃত্রাং প্র্বোক্ত কুলে ঐ সুসদৃশ আকৃতি গো শব্দের বার্যার্থ কর্ব। বার তর্কবাগীশের বৃত্তিসদ্ধ সিদ্ধান্ত বুঝা যায়। পিন্টকাদি-নির্মিত গো-ব্যক্তিতেও গোর আকৃতি আছে, ইহা বলিতে হইলে, আকৃতির লক্ষণ কি, তাহা ব্যিতে হইবে। প্রবর্তী ৬৮ সূত্র দুক্তিয়) ॥ ৬৬ ॥

ভাষা। কথং পুনর্জায়তে নানা ব্যক্ত্যাকৃতিজ্ঞাতয় ইতি, লক্ষণ-ভেদাং, তত্র তাবং—

অনুবাদ। (প্রশ্ন) ব্যক্তি. আকৃতি ও জাতি নানা অর্থাং ভিন্ন পদার্থ, ইহা কির্পে বুঝা যায়? (উত্তর) লক্ষণভেদবশতঃ, অর্থাং উহাদিগের লক্ষনের ভেদ থাকাতেই উহাদিগকে বিভিন্ন পদার্থ বলিয়া বুঝা যায়। তন্মধ্যে—

সূত্র। ব্যক্তিগুণবিশেষাশ্রয়ো মৃতিঃ॥ ॥৬৭॥১৯৬॥

অন্যবাদ। গুণবিশেষের অর্থাৎ র্পাদি কতকগুলি গুণের আশ্রয় মৃতি (প্রবাবশেষ) ব্যক্তি।

ভাষা। ব্যক্তাত ইতি বাক্তিরিচ্ছিয়গ্রাহেতি, ন সর্বং দ্রব্যং ব্যক্তি:। যো গুণবিশেষাণাং স্পর্শান্তানাং গুরুত্বত্বত্বত্ব

>। যত্র কেবলাকৃতিবিশিষ্টে গ্রাদিপদতাংশ যাং যথা—"পিষ্টকময্যো গাব" ইত্যাদৌ তত্র গুদ্ধগোতাতবিচ্ছিদ্ধপরতে বাদিপদ ইব লক্ষণৈব।—শক্তিবাদ।

২। "পিপ্তকমধ্যো গাৰ'' ইত্যাদৌ তু প্ৰাকৃতিসদৃশাকৃত্তো লক্ষণা, পিষ্টক সংযোগস্তাশকাহাৎ।
—পদাৰ্থনিশ্বপণ।

সংস্কারাণামব্যাপিনঃ পরিমাণস্থাশ্রহো ষথাসম্ভবং তদ্দুব্যং, মৃর্ত্তি-মুর্চিভ্তাবয়ব্যাদিতি।

অনুবাদ। ব্যক্ত অর্থাৎ ইন্দ্রিরের দ্বারা জ্ঞাত হয়, এজন্য ব্যক্তি ইন্দ্রিয়গ্রাহা, সূতরাং সমস্ত দ্বা ব্যক্তি নহে। বাহা স্পর্শান্ত অর্থাৎ রূপ, রয়, গদ্ধ ও স্পর্শ এবং গুরুছ, দ্বান্ত, দ্বান্ত, সংস্কার এবং অব্যাপক পরিমাণ—এই সমস্ত গুণবিশেষের ব্যাসন্তব আগ্রয়, সেই দ্বা ব্যক্তি। মৃত্তিতাবয়বত্বশতঃ অর্থাৎ ঐর্প দ্বব্যের অবয়বসমূহ মৃত্তিত (পরস্পর সংযুক্ত) এজন্য (উহাকে বলে) মৃত্তি।

টিপ্লনী। মহর্ষি বধারুমে তিন সূত্রের দারা প্র্কস্তোক ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিরূপ পদার্থনরের লক্ষণ বলিরাছেন। কারণ, লক্ষণের ভেদ থাকাতেই উহাদিগের ভিন পদার্থ বলিরা সীকার করা হইয়াছে। সূতরাং ঐ লক্ষণভেদ জ্ঞাপন করিয়া উহাদিগের ভেদজ্ঞাপন কর। আবশাক। প্রথমোক ব্যক্তি-পদার্থের লক্ষণ বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন ৰে, গুণবিশেষের আশ্রয় যে মৃত্তি, অর্থাৎ আকৃতিবিশি**ন্ট** দ্র্ব্যবিশেষ, তাহাই ব্যক্তি। ভাষাকার স্চোভ "গুণবিশেষ" শব্দের দারা র্পরসাদি কতকগুলি গুণবিশেষকেই গ্রহণ করিরা, উহাদিগের ব্**ধাসম্ভব আধার দ্রব্যবিশেষকেই ব্যক্তি ব**লিয়াছেন । গুরুত্ব প্রভৃতি ক্তিপর গুণ সামান্য গুণ নামে ক্লিড হইলেও অন্যান্য গুণ হইতে বিশিষ্ট বলিয়া সেইরুপ তাৎপর্য্যে ঐগুলিও সূত্রে "গুণবিশেষ" শব্দের দ্বারা কথিত হইয়াছে । সর্ব্বব্যাপী দ্রব্য আকাশাদির পরিমাণ স্টোক্ত গুণবিশেষের মধ্যে কথিত হয় নাই, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার অব্যাপক পরিমাণের উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মতে আকাশাদি দ্রব্য এই স্যোক্ত ব্যক্তিপদার্থ নহে। তাই ভাষ্যকার স্যার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে "ব্যক্তাতে" এই ব্যাখ্যার দারা এই "ব্যক্তি" শব্দের বৃংপত্তি স্চনা করিয়া ইন্দ্রিয়গ্রাহা দ্রবাকেই ব্যক্তি বলিয়া, পরে সমস্ত দ্রব্য ব্যক্তি নহে, ইহ। স্পন্ট বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্ব্য এই ষে, পূর্ব্বসূত্রোক্ত ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি এই পদার্থত্রের ষেখানে সমাবেশ আছে, তন্মধ্যে ঐন্থলে ব্যক্তিপদার্থ কি, ইহা নির্দ্ধারণ করিতেই মহর্ষি এই লক্ষণ বলিয়াছেন। আকাশাদি দ্রব্যে আকৃতি না ধাকার, ঐর্প আকৃতিশ্না ব্যক্তি মহর্ষির লক্ষ্য নহে। তাই মহর্ষি এই "ব্যক্তি" শব্দের সমানার্থক "মূর্তি," শব্দের পৃথক্ উল্লেখ করিয়। উহ। প্রকাশ করিয়। গিরাছেন। মূর্চ্ছ ধাতৃ হইতে এই "মূর্ব্তি" শব্দটি সিদ্ধ হইরাছে। ষে দ্রব্যের অবয়বগুলি মৃত্তিত অর্থাৎ পরস্পর সংযুক্ত, ঐর্প দ্রবাকে "মৃত্তি" বলে। আকাশাদি দ্রব্যের অবয়ব না থাকার, তাহা মৃত্তি-দূবা হইতে পারে না। সূত্রে "মৃত্তি" শব্দের উল্লেখ থাকায়, ভাষাকার সূত্যেত্ত "গুণবিশেষ" শব্দের ধার। ও রূপাদি কডকগুলি গুণেরই ব্যাখ্যা করিয়া, পূর্ব্বোভর্প দ্রব্যবিশেষকেই মহর্ষির অভিমত ব্যক্তি বলিয়াছেন। আকাশাদি দ্রব্যে ভাষাকারোত পুণবিশেষের মধ্যে কোন গুণই নাই। উদ্যোতকর ভাষ্যকারের ব্যাখ্যা অস্বীকার করিয়া সমস্ত দ্রব্য, রূপাদি গুণ ও কর্মপদার্থকেই সূত্রকারের

মৃদ্ভিতা: পরস্পরং সংমুক্তা: অবরবা যক্ত তম্ মৃদ্ভিতাবয়বং ।—তাৎপর্বাটীকা।

অভিমন্ত ব্যক্তিপদার্থ বলিরাছেন। তিনি স্ত্রোন্ত "গৃণ" শব্দের ছারা রৃপাদি গৃণপদার্থ এবং "বিশেষ" শব্দের ছারা উৎক্ষেপদাদি কর্মপদার্থ এবং "আদ্রর" শব্দের ছারা ঐ গৃণ ও কর্মের আধার দুবাপদার্থকৈ গ্রহণ করিরা, বন্দ সমাস ছারা পূর্ব্বোন্ত দুবাদি পদার্থক্রকেই ব্যক্তি বলিরাছেন। তাহার কথা এই বে, আকৃতি ও জাতি ভিন্ন সমস্ত ব্যক্তিপদার্থের লক্ষণই মহার্থির বন্ধরা। সূত্রাং মহার্থি তাহাই বলিরাছেন। ব্যক্তিপদার্থ-বিশেবের লক্ষণ বলিলে, মহার্থির ব্যক্তিলক্ষণ-কথনে নৃদ্রতা হর। উক্ষোতকরের চরম ব্যাখ্যার "মৃর্ক্তে" এইরূপ বৃৎপত্তিসিদ্ধ "মৃর্ক্তি" শব্দের ছারা সমবার-সম্বর্ধবিশিন্ত, এইরূপ অর্থ বৃথিতে হইবে। "মৃর্ক্ত" ধাতুর অর্থ এখানে সম্বন্ধ, তাহা এখানে সমবার-সম্বন্ধই অভিপ্রেত। পূর্বোন্ত দ্রব্য, গুণ ও কর্মা, এই ভিনটি পদার্থই সমবারসম্বন্ধের অনুবোগী হইরা থাকে। ঐ অর্থে ঐ পদার্থক্রকে মৃর্ধি বলা বার। উক্ষ্যোতকর ভাষাকারের ব্যাখ্যা অশীকার করিরা, কন্টকম্পন। ছারা বে ব্যাখ্যান্তর করিরাছেন, উহাই মহর্ষির অভিপ্রেত বলিরা মনে হয় না। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাই এখানে সরলভাবে বৃথা বার ॥ ৬৭ ॥

সূত্র। আকৃতির্জ্জাতিলিঙ্গাখ্যা ॥৬৮॥১৯৭॥

জ্মসুবাদ। "ক্লাতিলিকাখ্যা" অর্থাৎ বাহার দ্বারা ক্লাতি বা জাতির লিক (অবয়ববিশেষ)—আখ্যাত হয়, তাহ। আকৃতি।

ভাষ্য। যয়া জাতিজ্জাতিলিক্সানি চ প্রখ্যায়স্কে, তামাকৃতিং বিভাং। সা চ নাজা সন্ধাবয়বানাং তদবয়বানাঞ্চ নিয়তাদ্ব্যহাদিতি। নিয়তাবয়বব্যহাঃ খলু সন্ধাবয়বা জাতিলিক্সং, শিরসা পাদেন গামমু-মিন্বস্তি। নিয়তে চ সন্ধাবয়বানাং ব্যুহে সতি গোষং প্রখ্যায়ত ইতি। অনাকৃতিবাক্সায়াং জাতৌ মৃৎস্বর্বং রক্কভমিত্যেবমাদিঘাকৃতিনিবর্ততে, জহাতি পদার্থহমিতি।

অকুবাদ। বাহা দ্বারা জাতি বা জাতির লিঙ্গ প্রখ্যাত হয়, তাহাকে আরুতি বলিয়া জানিবে। সেই আরুতি সত্ত্বের (গো প্রভৃতি দ্রবের) অবয়ব-সম্হের এবং তাহাদিগের অবয়বসম্হের নিয়ত বৃাহ (বিলক্ষণ-সংবোগ) হইতে ভিন্ন নহে, অর্থাৎ পূর্বোত্ত সেই সেই অবয়বর্গালর পরস্পর বিলক্ষণ-সংবোগই আরুতি পদার্থ নিয়তাবয়ববৃাহ সত্তাবয়বসম্হই অর্থাৎ বাহাতে অবয়ববিশেষের বিলক্ষণ-সংযোগ নিয়ত আছে, এমন অবয়ববিশেষই জাতির লিঙ্গ (অনুমাপক) হয়। মন্তকের দ্বার। চরণের দ্বারা গোকে অনুমান করে। সত্ত্বের অর্থাৎ গোর অবয়বসমূহের নিয়ত বৃাহ (পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগ)

থাকিন্তে গোত্ব প্রখ্যাত হয়। জাতি আকৃতিব্যঙ্গা না হইলে অর্থাৎ বেখানে আকৃতির দ্বারা জাতির বোধ হয় না, সেই শুলে "মৃত্তিকা", "সুবর্ণ", "রজত" ইত্যাদি পদসমূহে আকৃতি নিবৃত্ত হয়, পদার্থত্ব ত্যাগ করে, অর্থাৎ ঐ সকল শ্বলে আকৃতি পদার্থ নহে, কেবল ব্যক্তি ও জাতিই পদার্থ।

টিপ্লনী। আকৃতির লক্ষণ বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন, "জাতিলিদাখা।"। আকৃতিবিশেষের দ্বারা গোদাদি লাতিবিশেষের জ্ঞান হইয়া থাকে, আকৃতি জাতির বাঞ্জক হয়, এ জন্য আকৃতিকে জাতিলিঙ্গ বলা যায়। 'জাতিলিঙ্গ' এইটি যাহার আখ্যা অর্থাৎ সংজ্ঞা, তাহাকে আকৃতি বলে, এইরূপ অর্থ মহর্ষির সূত্রের দারা সরলভাবে বুঝা যায়। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ ঐর্পই সূতার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককার সূত্রে 'জাতিলিক" এই স্থলে বন্দ সমাস আশ্রয় করিয়া' যাহার দ্বারা জাতি ও লিঙ্গ অর্থাৎ ঐ জাতির লিঙ্গ আখ্যাত হয়, তাহ। আফুতি—এইরুপ সূতার্থ ব্যাখ্যা গ্রাদি প্রাণীর হন্তপদাদি অবয়বের পরক্ষর বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতির দারা গোড়াদি জাতি আখাত হয় ৷ এবং ঐ হন্তপদাদি অবয়বসমূহের ষে সকল অবয়ব, তাহাদিগের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতির দারা জাতির লিঙ্গ মন্তকাদি অবয়ব-বিশেষ আখ্যাত হয়। মন্তকাদি কোন অবয়ব-বিশেষের নাসিকাদি কোন অবয়ব-বিশেষের বিলক্ষণ-সংযোগ দেখিলে সর্বাত সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে গোড়াদি জাতির জ্ঞান হয় না। উহার দ্বারা মস্তকাদি স্থূল অবয়ব-বিশেষের জ্ঞান হইলে, তন্দারা পরে গোড়াদি জাতির জ্ঞান হইয়া থাকে, এই অভিপ্রায়ে ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককার মন্তকাদি অবয়বের অবয়ব-সংযোগ-বিশেষকে জাতিব্যঞ্জক না বলিয়া, জাতিলিঙ্গের বাঞ্চ**ক** আকৃতি বলিয়াছেন। তাৎপর্যাটীকাকার বলিয়াছেন যে, মন্তক 🕫 চরণাদি অবয়বের বাহ অর্থাং বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতি মনুধার্ঘাদ জ্যাতিকে প্রকাশ করে। নাসিকা, ললাট, চিবুক প্রভৃতি মন্তকাবয়বসমূহের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগ-রূপ আকৃতি মনুষ্যত্ব জাতির লিঙ্গ মন্তককে প্রকাশ করে। গ্রাদি প্রাণীর মন্তকাদি অবয়ব অর্থাৎ উহাদিণের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতিই যে জাতির লিঙ্গ হয়, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকারও বালিরাছেন যে, মস্তকের দ্বারা, চরণের দ্বারা, গোকে অনুমান করে। অর্থাৎ গোর মন্তকাদি অবয়বের বিলক্ষণ-সংযোগ দেখিলে তন্দারা "ইহা গো" এইরুপে গোষজাতির অনুমান হইয়া থাকে। তাৎপর্বাটীকাকার এখানে বলিয়াছেন য়ে, য় দিও ঐরূপ স্থলে গোম্ব জাতির প্রত্যক্ষই হইয়া থাকে, উহা আফুতির স্বারা অনুমেয় নহে, তথাপি যিনি গোম্ব জাতির প্রতাক্ষ বীকার করেন না, তাঁহাকে লক্ষ্য করিয়াই ভাষ্যকার এখানে গোম্ব জাতির অনুমান বলিয়াছেন। গো নামক সত্ত্বের (দ্রব্যের) মন্তকাদি অবয়বসমূহের বৃাহ (পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগ) নিয়ত, অর্থাৎ তাহা গো নামে কথিত দ্রব্যেই থাকে, অশ্বাদিতে থাকে না; সূতরাং উহা দেখিলে সেই দ্রব্যে গোত্ব প্রখ্যাত হয়, অর্থাৎ সেই দ্রবো "ইহাতে গোড় আছে," "ইহা গো" এইরূপ কথিত

১। জাতিক জাতিনিস্থানি চ জাতিনিজানি, তাজাখ্যারত্তে বরা সা আকৃতিঃ।—তাংপর্যটাকা।

হইরা থাকে। ভাষ্যকার এইবৃপ কথার দ্বারা পরে গোর আকৃতিতে সূরকারোম্ভ আকৃতির লক্ষণ বুঝাইরাছেন। মহর্ষি মৃতিকানির্মিত গো-ব্যক্তিকেও আকৃতিবিশিক্ষ বিলয়ছেন, ইহা স্মরণ করা আবশ্যক। পিন্টকানির্মিত গো-ব্যক্তিও গোর আকৃতি আছে, ইহাও অনেক গ্রন্থকার লিখিরাছেন। মৃত্তিকাদি-নির্মিত গো-ব্যক্তিও গো বিলয়া কথিত হইরা থাকে। তাহাতে বে আকৃতিবিশেষ আছে, তল্পারাও "ইহা গো" এইবৃপে তাহাতে গোত্ব আখ্যাত হর। তাহার মন্তকাদির কোন অবয়ব-বিশেষ দেখিলেও তল্পারা "ইহা গোর মন্তক" এইবৃপে জাতিলিক্স মন্তকাদি আখ্যাত হইরা থাকে। অম্বাদির আকৃতির দ্বারা তাহাতে গোত্বাদি আখ্যাত হয় না। সূত্রাং বাহার দ্বারা দ্বাতি বা জাতিলিক্স আখ্যাত অর্থাং কথিত হয়, তাহা আকৃতি, এইবৃপে সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিলে মৃত্তিকাদি-নির্মিত গো নামে কথিত দ্বব্যেও গোর আকৃতি আছে, ইহা বলা বাইতে পারে। সূথীগণ সূত্রকারোন্ত আকৃতির লক্ষণ চিন্তা করিবেন।

ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, মৃত্তিকা, সুবর্ণ ও রঞ্চতাদি দ্রব্যে আকৃতির দারা জাতি বুঝা যায় না। মৃত্তিকাম্ব প্রভৃতি জাতি আকৃতিবাঙ্কা নহে। সূতরাং আকৃতি মৃত্তিকাদি পদের অর্থ হইবে না। জাতি ও বারি, এই দুইটি মাত্রই সেখানে পদার্থ হুইবে। ভাষাকারের তাংপর্যা বুঝা বায় যে, মহর্ষি আকৃতিমানকেই পূর্ব্বোত্ত পদার্থনরের মধ্যে বলেন নাই। যে আফুতি জাতি বা জাতিলিকের বাঞ্জক, সেই আফুতিবিশেষকেই তিনি পদার্থ বলিয়াছেন, ইহা এই আকৃতি-লক্ষণ-সূত্রের দ্বারা বুঝা যায়। আকৃতিমান্তই ঐরুপ নহে। সুতরাং সমস্ত জাতিই আকৃতিব্যঙ্গা নহে। তাংপর্যাটীকাকার ইহ। বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, মৃত্তিকা, সুবর্ণ ও রম্ভতাদি দ্রব্যের বিশেষ বিশেষ রূপের দ্বারাই সেই সেই জাতির বোধ হওয়ায়, ঐ সকল জাতি র্পবিশেষবাঙ্গা, আকৃতিবাঙ্গা নহে। ব্রাহ্মণ্রাদি জাতি যোনিবাঙ্গ। ঘৃত-তৈলাদির সেই সেই জাতিবিশেষ গন্ধবিশেষ বা রসবিশেষের বারা বাঙ্গা। সার্যপাদি তৈলে সেই গন্ধ বা রসবিশেষ না থাকার, তাহাতে বন্ধুতঃ তৈলম্ব জাতি নাই। তাহাতে "তৈল" শব্দের গৌণ প্রয়োগ হইয়া থাকে। মুলকথা, সমস্ত জাতিই আকৃতিবাঙ্গা নহে, এবং সেইরূপ শ্বলে কেবল ব্যক্তি ও জাতিই পদাৰ্থ হইবে, সৰ্ব্বত্ৰই যে ব্যক্তি, আফুডি ও জাতি, এই তিনটিই পদাৰ্থ, ইহা নহে ; মহাঁব তাহা বলেন নাই—ইহাই ভাষ্যকারের চরম কথার তাৎপর্যা। পরস্তু মহর্ষি বে "গোঃ" এই নাম পদকেই উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়া পদার্থ পরীক্ষা করিয়াছেন, এ কথাও ভাষ্যকার পূর্ব্বে বলিয়াছেন। সুতরাং বেখানে ব্যক্তি, আফুতি ও জাতি, এই পদার্থনুরেরই সমাবেশ আছে, সেইরূপ স্থলেই মহর্ষি পূর্ব্বোক্ত তিনটিকে পদার্থ বলিরাছেন, ইহাও বলা যাইতে পারে। পূর্ব্বোক্ত বান্ধি, আফুতি ও জাতি সর্ব্বন্তই নাই, সূতরাং সর্ব্বন্তই ঐ তিনটিকে মহর্ষি পদার্থ হলিতে পারেন না। পিককাদি-নির্মিত গো-বান্তিতে গোছ জাতি না থাকায়, সেখানে কেবল বান্তি ও আকৃতিই "গো" শব্দের অর্থ-ইহাও জয়ন্ত ভটু প্রভৃতি স্পষ্ট বলিয়াছেন। কিন্তু পিষ্টকাদি-নিষিত গো-ব্যক্তিতে "গো"-শব্দের মুখাপ্রয়োগ বীকার করা যায় না। যেখানে গো শব্দের মুখা প্রয়োগ হইয়া থাকে, সেখানে বান্তি, আফুতি ও জাতি, এই ডিনটিই পদার্থ হইবে ॥ ৬৮ ॥

সূত্র। সমানপ্রসবাত্মিকা জাতিঃ॥

॥५५॥१५५॥

অসুবাদ। "সমানপ্রস্বাত্মিকা" অর্থাৎ যাহ। সমান বুদ্ধি উৎপন্ন করে, এইরূপ পদার্থ-বিশেষ জ্যাতি।

ভার । বা সমানাং বৃদ্ধিং প্রস্তে ভিরেম্বধিকরণের, ষয়া বহুনীতরেজরতো ন ব্যাবর্ত্তম্ব, বোহর্থোহনেকত্র প্রত্যয়ামুর্ম্বিনিমিন্তং,
তৎ সামাস্থা। বচ্চ কেষাঞ্চিদভেদং কৃতশ্চিদ্ভেদং করোভি, তৎ
সামাস্থাবিশেষো জাভিরিভি।

ইতি বাংস্থায়নীয়ে স্থায়ভাষ্যে দিতীয়োহধাায়:।

অনুবাদ। বাহা বিভিন্ন অধিকরণ-সম্হে সমান বৃদ্ধি উৎপন্ন করে, বাহার দারা বহু পদার্থ পরস্পর ব্যাবৃত্ত হয় না, অর্থাৎ বিস্নাতীয় বিভিন্ন বলিয়া প্রতীত হয় না, বে পদার্থ অনেক পদার্থে প্রত্যয়ানুবৃত্তির অর্থাৎ একাকার জ্ঞানের নিমিত্ত, তাহা সামান্য। এবং বে পদার্থ কোন পদার্থ-সম্হের অভেদ ও কোন পদার্থ-সম্হ হইতে ভেদ করে, অর্থাৎ ঐর্প অভেদ ও ভেদের সাধক হয়, সেই সামান্য বিশেষ, জাতি।

বাংসাায়ন-প্রণীত ন্যায়ভাষ্যে দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

টিপ্লনী। মহর্ষি যথাক্রমে তাঁহার প্র্বোভ বাভিও আকৃতির লক্ষণ বলিরা, এই স্ত্রের বারা জাতির লক্ষণ বলিরাছেন। গোল প্রভৃতি জাতি তাহার সমস্ত আশ্ররে সমান বৃদ্ধি প্রসব করে, এ জন্য জাতিকে বলা হইরাছে—"সমানপ্রস্বান্থিকা"। ভাষ্যকার স্থার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে সূত্রকারের বাক্যার্থ বাাখা। করিরা, পরে ঐ কথারই ব্যাখ্যা করিতে বলিরাছেন বে, বে পদার্থ ভারা বহু পদার্থ পরক্ষার বায়ার্ত্ত হয় না। গোপদার্থগুলি পরক্ষার ভিন্ন হইলেও সমস্ত গো-পদার্থে এমন কোন সামান্য ধর্মা আছে, বাহা সমস্ত গো-পদার্থে এক। ঐ সামান্য ধর্মের জ্ঞানবশতঃ তদুপে সমস্ত গো-পদার্থকে অভিন্ন বলিরাই বুঝা বার। ঘটাদি বিজ্ঞাতীর পদার্থে প্র্কোভ গোগত সামান্যধর্ম না থাকার, তাহাদিগকে গো হইতে বিজ্ঞাতীর ভিন্ন বলিরাই বুঝা বার। প্র্কোভ সকল গোগত সামান্য ধর্মের নাম গোল। উহা "সামান্য" নামে ও "জাতি" নামে কলিত হইরাছে। গোল জাতির ন্যার ঘটার পটার পটার প্রভৃতি সামান্য ধর্মা ও প্র্কোভ রুপ সমান

বৃদ্ধি উৎপন্ন করে, উহাদিগের ধারাও উহাদিগের আশ্রর ঘটাদি পদার্থ পরস্পর ব্যাবৃত্ত হর না। সূতরাং ঘটছাদি সামান্য ধর্মও জাতি। মূলকথা, গোমাত্রেই বে, "ইহা গো" এই রূপ সমানবৃদ্ধি বা একাকার বৃদ্ধি জন্মে, তাহা সকল গোগত এক গোম্বরূপ সামান্য-ধৰ্মের স্বারাই হইরা থাকে ৷ গোমাত্রেই একই গোন্ধের প্রত্যক্ষ হওরার, তাহাতে "ইহা গো" এইরূপ একাকার প্রভাক্ষ জ্ঞান জম্মে। সকল গো-পদার্থে এরূপ একটি সামান্য ধর্ম না থাকিলে এবং তাহার প্রতাক্ষ না হইলে, গোমাত্রে পূর্ব্বোত রূপ একাকার প্রভাক্ষ হইতে পারে না। মহর্ষি এই সূত্রের বারা পূর্বেষাক্তভাবে জাতিপদার্থে প্রমাণ সূচনাঃ করিয়াই জাতির লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। বে পদার্থ সমান বৃদ্ধি উৎপল্ল করে, ভাহাই জাভি—ইহ। মহর্ষির বিবক্ষিত নহে, বাহ। জাতি তাহ। অবশ্য বিভিন্ন অধিকরণ সমূহে সমানবৃদ্ধি উৎপন্ন করে—ইহাই মহর্ষির বিবক্ষিত। বাহারা গোড়াদি জাতিকে প্রতাক-সিদ্ধ বলিরা, বীকার করেন নাই, তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিরা ভাষাকার শেষে অনুমান প্ৰমাণ ৰাবা গোৰাদি জাতির সাধন করিতে বলিরাছেন বে, বে পদার্থ অনেক পদার্থে অনুবৃত্ত প্রতারের নিমিত্ত হর, তাহা সামান্য। অর্থাৎ সমস্ত গো-পদার্থে "ইহা গো" এইরূপ বে একাকার জ্ঞান স্বন্মে (বাহাকে প্রত্যয়ানুবৃত্তি বা অনুবৃত্ত প্রত্যয় বলে) ভাহার অবশাই কোন নিমিন্ত-বিশেষ আছে। পূর্বেরাক স্থলে গোছ নামক একটি সামান্য ধর্মাই मिश्चितियात्र । भृत्कां अनुवृद्धवृद्धिरे छेरात्र मायक, मुख्तार छेरा चौकार्यः ।

এই জাতিপদার্থসম্বন্ধে বৈশেষিক শাস্ত্রে বিশেষ বিচার হইরাছে। বাহা নিত্য এবং অনেক পদার্থে সমবার সম্বন্ধে বর্ত্তমান, তাহা জাতি, ইহাই জাতির লক্ষণ। বৈশেষিক শাস্ত্রে এই জাতিকে সামান্য ও বিশেষ, এই দুই প্রকারে বিশুক্ত করা হইরাছে। দুবা, গুণ ও কর্ম, এই তিন পদার্থে "সন্তা" নামে বে জাতি বীকৃত হইরাছে, তাহা কেবল ঐ জাতিবিশিষ্ট ঐ পদার্থচরের অনুবৃত্তিরই হেতু হওরার সামান্য বা পরা জাতি। সন্তা ভিন্ন দুবাত্ব প্রভৃতি যে সকল জাতি, তাহা নিজের আশ্ররের অনুবৃত্তির নাার বিজ্ঞাতীর পদার্থসমূহ হইতে ব্যাবৃত্তিরও হেতু হওরার, বিশেষ জাতি বা অপরা জাতি। ভাষাকার বৈশেষিকের সিদ্ধান্তানুসারে প্রজমে সামান্য জাতির প্রমাণ ও লক্ষণ সূচনা করিরা, পরে বাহা কোন পদার্থসমূহের অভেদ ও কোন পদার্থসমূহ হইতে ভেদ করে, এই কথার দ্বারা বিশেষ জাতির লক্ষণ সূচনা করিরাছেন। এ বিষরের বৈশেষিকের সিদ্ধান্তই ন্যারের সিদ্ধান্ত। মহর্ষি গোতম এই জাতি-পদার্থ সম্বন্ধে আর কোন আলোচনা করা এখানে আবশ্যক মনে করেন নাই। কণাদসূত্র, প্রশন্তপাদভাষ্য ও ন্যারকন্দলীতে এ বিষরের সকল কথা পাওরা যাইবে। তদ্ধারা ভাষাকারের কথাগুলিও সম্যক্ বুঝা যাইবে। বাহুলান্তরে জাতিবিষয়ে বৌদ্ধমত ও ন্যার বৈশেষিকাচার্য্যগণের সমালোচনাদি বিবৃত্তহেল লাতিবি

ন্যারদর্শনের এই দ্বিতীর অধ্যারে সংশর ও প্রমাণ পদার্থ পরীক্ষিত হইরাছে। সকল পদার্থের পরীক্ষাই সংশরপূর্বক, এ জন্য পরীক্ষারছে এই অধ্যারে প্রথমে ৭ সূত্রের দ্বারা সংশর পরীক্ষা হইরাছে। উহার নাম (১) সংশর-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১০ সূত্র (২) প্রমাণ-সামান্য-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ সূত্র (৩) প্রত্যক্ষ-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ৪ সূত্র (৪) অবস্থাব-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে

২ সূত্র (৫) অনুমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ৫ সূত্র (৬) বর্ত্তমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ৫ সূত্র (৭) উপমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ সূত্রে (৯) শব্দ-বিশেষ-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ সূত্রে (৯) শব্দ-বিশেষ-পরীক্ষা-প্রকরণ। এই ৯টি প্রকরণে ৬৮ সূত্রে বিতীয় অধ্যায়ের প্রথম আছিক সমাপ্ত : ইয়াছে।

পরে দিতায়াহ্নিকের প্রারম্ভে ১২ সূত্র (১) প্রমাণচতুর্ন্ট-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ২৭ সূত্র (২) শব্দানিতাদ্ব-প্রকরণ। তাহার পরে ১৮ সূত্র (৩) শব্দ-পরিশাম-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ সূত্র (৪) পদার্থ-নির্পণ-প্রকরণ। এই ৪টি প্রকরণে ৬৯ সূত্রে দিতীয়াহ্নিক সমাপ্ত হইয়াছে।

১০ প্রকরণ ও ১০৭ সূত্রে বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

--0-

र्श्वा			
à			
¢			
6			
V	. · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	' रिकासक	विष्ठाद्राञ्
۵	. 43	বাশ্যার	ব্যাখ্যার
20	2	তদাৰা	ভাগাস্থ্য
	6	মৃত্তিকার	, বৃ ত্তিক ার
	98	সাততালিতাঃ	সাতত।বিতাঃ
24	co	তিষ্বিরাধ্যবসারাং	তবিষয়াধাবসায়াং
२১	00	কখন	কথন
26	2	মুপাদদীত	মুপপাদীত
29	२२, २०	โคลเพ	নিরাস
28	28	হল	হয়
	२०	নিশ্চর	নিশ্চয়
<i>25</i>	20	বিশেষন্ধর্ম	বিশেষ ধর্ম
•0	२२	ভাষকারের	ভাষ্যকারের
	29	ভো ৰে তাপয়ে	ভোক্তোতাপরে
	02	তদমেন	তদনেন
	90	हाः ।	হ্য
	08	দ্বাপর্ত্তঃ	দ্বাপত্তে:
०२	5	চিন্ত	চিন্তা
	৫, ১২	তার্কিক-রক্ষাকার	তার্কিকরক্ষা-কার
	28, 24	মৰিনাথ	মল্লিনাথ
00	90	তাৎপৰ্যাটীকাকাছও	তা ংপর্যাটীকাকা রও
0 8	২ ৫	শব্দাস্তর	শ कास्त्र
	२७	কম্পানার	কম্পনার
90	Ġ	সংশের	সংশয়
	59	ভাহাকে	তাহাকে
09	02	সূতভাবোর	স্ ত্রভাষোর
94	¢	"উপপত্তি শব্দের নিশ্চর"	"উপপত্তি" শব্দের "নি শ্চর "

৻৫২৬		न्याद्यमर्थन
	•	

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুৰ	94
S	q	সংশয়াবিশেষের	সংশয়বিশেষের
	A	নিশ্চয়রোধক	নিশ্চয়বোধক
	00	পরিস্ফুট	পরিম্ফুট
ంప	>	উত্ত্বর	উত্তর
-	२४	হৰ্ষনীবিশঃ	হুর্মনীবিশঃ
	02	নিক্ষতি	শিক্ষাত
0.	20	অবসরত	অবসরতঃ
82	28	উর্ল্দেশের	উন্দেশের
	90	পরে	পরে
0.5	۵	প্রামান্য	প্রামাণ্য
8২	96	পাদকত্ত্বাং	পাদকশ্বাৎ
	06	বিবাশং	বিষা ণং
00	8	প্রামান্য	প্রামাণ্য
8 0	20	বাহত	ব্যাহত
00	>	পূৰ্বাকাক	পূৰ্বাকাল
88	٠ ۶	সন্নিকৰ্ষ	সনিক্ৰ
	<u> कृ</u> ष्टेत्नाष्टे	তদ্বধি	তদ্যদি
		পূর্বাং	পূৰ্ববং
	•	বুলির <u>া</u>	বলিয়া
86	8	ব্যখ্যার	ব্যাখ্যার
	20	প্রত্যাক্ষাদি	প্রত্যকাদি
		প্রতিবিষয়ে	প্রতিবিষয়ে
89	8	विसिन्ना र्थ्य	কিন্দি রার্থেবু
	۵	প্রমণে	শ্রমাণ
.8¥	२२	প্রথনে প্রত্যর্থনিয়তত্ত্ব	প্রত্যর্থ নিরতম
82	00		যথাহবন্থিতানাং
62	>	যথাহবন্থিতানাং	
	•	ভূপল িদ্ধ	শ্ ত্পলন্ধি
ĆĐ	2A	ন্ত বাভূতা	ভ থাভূতা
48	90	উন্তরে	উত্তরে
¢¢	05	थमा न्र धस्त्र	প্রমাণংপ্রমেরের
	90	বারহার	ব্যবহার
46	2	ধরিরাই	র্থাররাই
	२२	প্রমাশ্য	প্রামাণ্য
GA	. 05	প্রভ্যাক্ষাদির	প্রত্যকাদির

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ	9 5
45	26	প্রত্যাক্ষাদির	প্রত্যক্ষাদির
	22	য ট	ঘট
	28, 24	<u> বৈকাল্যাসিদ্ধ</u>	<u> ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি</u>
60	9	ব্যাপাতক	ব্যাঘাতক
6 8	\$8	অথাৎ	অৰ্থাৎ
.66	હ	তাংসর্বতীকাকার	তাৎপর্য্যটীকাকার
	9	পরিসুদ্ধিতে	পরিশৃদ্ধিতে
	۵	ন্যায়তত্বালোক	ন্যায়তত্ত্বালোক
	20	আতোদ্যের	আভোদ্যের
	25	শ্বিবিবিধেন	শ্ববিবিধন
	26	পৃষ্যতে	পূৰ্ব্যতে
.69	2	ৰিশে ব	ৰিশেষ
	22	তদশ্বাভি	তদস্মাভি
		এদেতি	এবেতি
	05	খলুশর্কোহরং	খলুশব্দোহয়ং
		যন্মনর্থে	যস্মাদর্থে,
6 8	>>	সাধ্য	नाथन
62	9	আভোদ্য	আতোদ্য
	*	বাদ্যবস্থেয়	বাদ্যযন্ত্রের
	22	শ্রবণোশ্রর	শ্রবণে ব্রিস্ক
	২০	ক্যিয়াও	করিয়াও
	22	উ रमाञ्कत	উন্দ্যোতকর
	98	বাদিচ্যতোদ্য	বাদিয়াতোদ্য
90	•	নিরস	নিরাস
	২8	উদ্যোতকর	উন্দ্যোতকর
	२४	এক্যদশ	একাদশ
	co	<u> ত্রৈকালাপ্রতিবৈধশ্চ</u>	<u> ত্রৈকাল্যাপ্রতিবেশ-চ</u>
95	Œ	পাঠক্রেম	পাঠকুম
	9	টিকা কা র	টাকাকার
	>2	বাস্তব	বান্তব
	>0	আন্তিক্যে	আন্তিকের
	22	প্রমেরের	প্রমেরের
42	22	বিষকে	বি ব রকে
	₹8	নি নন্ত	নিমিত্ত
	60	বাস্তব	বান্তব

ন্যায়দর্শন

পৰ্জা	পংক্তি	ज ् ष	94
90	22	নিবন্ধে	নিবন্ধে
, -	20	"তুল্য"	"তूमा"
	22	পায়ে	পারে
	22	প্ৰমাণ্যবাদিতি	প্রামাণ্যবদিতি
	90	অন্যবপি	অন্যদপি
98	Ġ	হওয়ার	হওয়ায়
	২ 0	যে	যে
	26	জ্ঞামের	खात्नत्र
96	20	কৰ্ত্ত।	কৰ্ত্ত।
	52	কাৰ্থৱাখ্যানং	ক:ৰ্থমন্বাখ্যানং
99	২ 8	নিৰ্ণাল	নিৰ্ণয়
• •	99	×চত্ত্বারঃ	×6वा वः
વક	৩২	যথাত্ম'ন	যথাত্মনঃ
	00	ক্ৰচিৎ	ক চিৎ
•	•8	সমবেশশ্য	সমাবেশসা
৭৯	Ġ	নিরপেক্ষরই	নিরপেক্ষম্বই
110	99	ত্যবগ্ৰহণং	ভমব্রহ ণং
RO	২ 9	ক <i>হি</i> ষাছেম	ক্রিয়াছেন
82	20	পর=প র	পরস্পর
	٧,	ানতর্প	মানস্বরূপ
	00	ত্তপাদান	उ न्थानान
	20	কৰ্ম্ ৰণ্ট	कर्त्र रूप
४२	98	দুখ্য ভাব	দৃষ্ঠসভাব
	22	কুঠার-গোচ র	কুঠার
80	e 8	<u> তৈবান্তি</u>	<u> </u>
A8	29	मकार्छः	मकार्थः
00	95	পরিমান	পরিমাণ
49	50	সিন্ধেং	मिएकः
88	20	অনুবাৰ্গ	অনুবাৰ্ষ্য
ప ౦	5.	পূর্ব্ব পক্ষীয়	পৃৰ্ব্বপক্ষীর
ಎ೦	8	করবার	করিবার
	æ	र ्ल रे	হইলেই
	y	"আত্মেপলব্ধার্যাপ"	"আত্মেত্যুপলব্বাৰ্বাপ" এই
	q	দ্বাদশপদীর	ৰাদশবি ধ
	૨૭	আ ৰশ্যকতা	আবশ্য কতা
	22	প্রামাণান্তর	প্রমাণান্তর
70	₩.		

পূৰ্ত্তা	পংক্তি	অভে	75
28	¥	প্রদীপলোক	প্রদীপালোক
	২০	বর্ধন	বৰ্ণন
	98	ইত্যবমাদি	ইত্যেবমাদি
74	۵	मृष्ण	मृ भाः
26	> 9	সন্মিকষম্ব	স ালকৰ্বত্ব
22	24	অনুমাণ	অনুমান
202	Ġ	<u> সাক্রত্ব</u>	সাধনৰ
200	>8	ভূজাতা	তুলাতা
506	>>	য িলতেন	ৰ্বালতেন
	90	অপয়ে 🔍	অপরে
209	26	কচিল্লিবৃত্তি	ক চিলিবৃত্তি
20A	২৬	এইতাবে	এইভাবে
	99	উদ্যোতকর	উন্দোতকর
202	20	ব্যাখা	ব্যা খ্য া
	>5	পরীগৃহীত	প িরগৃহীত
220	२७	मृब्यू । स	দৃষ্টান্ত
	०२	সিদ্ধসাধন	সিশ্বসাধন
222	৬	বা ত্তিকার	বা র্ত্তককার
	২ 0	পাবেন	পারেন
	•8	নিতা	মিতা
225	2	তাৎপৰ্যা	তাৎপৰ্য্য
	20	কির্ পে	কি বৃপ
	22	ভায়্যকারের	ভাষাকারের
220	አ	বিরোধি	বিরোধ
	২ 0	সপ্তাবনা	সম্ভাবনা
	25	প্রমাপাস্তত্ব	প্রমাণান্তর
	२४	क्तिन्नवृचि	কচি মিবৃত্তি
778	00	মাতস	মানস
224	59	প্রধম	প্রথম
	45	প্ৰভৃতি	প্রভৃতি
220	২ ৭	স হিত্ৰ	সন্নিকৰ্য
229	•	প্রত্যক্ষ্যোৎ	প্রত্যকোৎ
222	02	ব্য েপা ৰং	স্বং
520	>	मौशामी नि	দিগাদীনি
> 22	20	বৃতিকার	বৃত্তিকার
250	₹8	স ৰ ণ্ড	সম্বত

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুৰ	84
250	28	ব্যাখ্যাতত্ত্বাং	ব্যাখ্যাত্ত্বাৎ
258	۵	সমবায়	সমবায়ি
•	२७	তাংপৰ্য্য	তাংপৰ্ব্য
3 ≷¢	2	সর্ব্যাপী	সর্বব্যাপী
•	•	ব্যাতিরেক	ব্য িতরেক
	b	ৰ্তদ্যোগ	তদযৌগ
256	29	"নানববোধঃ"	"নানবরোধঃ"
25A	24	खानक	জ্ঞানকে
252	>6	গ্ৰ হণং কাৰ্য্যং	গ্ৰহণং কাৰ্য্যং
200	25	অধ্যত্মর	অধ্যাহার
205	00	বি শয়	বিষয়
200	>@	ব্যাহতত্ত্ব	ব্যাহতত্ব
>08	20	ইন্দ্রিনার্থ	टेन्सि या र्थ
	₹6	তন্দারা	তন্দারা
	0 2	এবং	এব
	00	মশ্বানো	মশ্বানো
509	Œ	ব্যাৱি	ব্যবি
	२७	প্রাবাল্য	প্রাবল্য
204	₹8	চতুর্বিদ	চতু ৰ্ব্বি ধ
202	90	বিশেষশং	বি শেষণং
282	22	সমৃদারেয়	সমুদায়ের
	22	একাদশ	একদেশ
\$88	20	অবরবীর	অব রবীর
	02	পি ত্তান্ত রে	পি শুন্তিরে
28A	>>	স লিক্ য্য	সন্নিক্ৰ
282	22	সদতাবাং	সদ্ভাবাং
	00	বার্ত্তিককা য়ে৷	বার্ত্তিককারো
262	২০	গৃহমান	গৃহামাণ
	29	মাস্থীয়তে	মা শ্বী রতে
	۶۵	ভাগস্থ	ভাগস্থ
	00	গ্ৰন্থ	গ্ৰন্ত
266	œ	য দি	য দি
366	₹₫	অয়ন্ত্ৰব	অবয়ব
>69	06	সমুদাষা	সমুদাষ্য
>65	•	টাকা কার	<u> </u>
200	42	স্পূৰ্ণবন্ধ	স্পা শবিক্ত

প্ৰতা	পংক্তি	অশুদ্ধ	**
200	05	স্পাশ্বত্ব	স্পর্শবস্ত্র
	96	অনাবৃতত্ত্ব	অনাবৃত্ত
202	۵	তদৃভিন্ন	তদৃভিষ
5 62	>>	অতীন্তির	অতীব্দিরত্ব
266	24	কুন্তে	क्रड
	२०	ৰ্যাদ	যদি
204	26	অধ্বর	অবয়
262	₹ 5	প্রশন্তপদে	প্রশন্তপাদ
	22	প্রশন্তপদের	প্রশন্তপাদের
	06	উপকার	উপস্থার
290	06	নবরবীতি	নবয়বীতি
	১৬	তাৎপৰ্যা	তাৎপৰ্য্য
292	2	তাৎপৰ্য্য	তাৎপৰ্য্য
59 2	29	হস্তাশ্ব	হন্ত্যশ্ব
290	०२	গৃহামান	গৃহামাণ
398	*	মহর্ষির	মহর্ষির
	२७	কারণান্তবশতঃ	কারণান্তরব শতঃ
296	ফুটনো ট	ভৱিনামাতধাতৃবসা	ভাৰনামাতথাভূতস্য
		উভয়ের	উভয়েন
		मन्मामनः मरस्काम्भामात	মন্দামস্তঃসংজ্ঞামুপাদার
29A	૦ ૨	ঔদ্ধত	উদ্ধৃত
780	>9	হতে	হইতে
	00	বৈশ্যাষিকাঃ	বৈভাষিকাঃ
	02	ৰ্মা ক্ষ তা	সণ্ডিত।
2A8	ર	সমান্াশ্ৰয়	সমানাশ্রয়ত্ব
	9	७ टोमि	घटेरामि
	৯	মহত্ত্বৃদ্ধি	মহত্ত্বুদ্ধি
	20	মহৰশ্না	মহত্বশ্না
	29	ষেম ম	ষে মন
	05	মহস্বযুক্ত	মহ জুষু 🕏
2 A.G	२ 9	মহস্বরূপ	মহত্ত্বরূপ
	2 8	অবধারন	অবধারণ
249	২ 0	মহত্	মহত্ত্
	26	মহ স্বুৰি	মহত্ত্বপূদ্ধি
244	25	এই শব্দ পরিমাণ	এই শব্দ এই পরিমাণ
.2AA	8	অধার	আধার

পূৰ্বা	পংক্তি	অশুদ	94
244	26	সমুহাগ্রিত	সম্হালিত
	२४	পুরমাণু	পরমাণু
242	>	হিত্ব	ৰিম্ব
	•	তাষ্যকার	ভাষ্যকার
	\$ 0	সসৃদায়	সমুদার
	22	সদৃদায়	সমুদায়
	90	দ্বিতবিশি ষ্ট	ৰিছবিশি ষ্ট
220	b	করেও	কম্পেও
	> >	গৃহতে	গৃহাতে
	₹8	কুণ্ডলাবিশি খ	কুওলবিশিষ্ট
222	•	গৃহামান	গৃহামাণ
	Ġ	মহকুশ্ন্য	মহত্বশ্না
	> 8	সংযোগ	সংযোগ
	২ 8	করিব	করিয়।
550	20	জাতিবিশেষেরর	জাতিবিশেষের
	45	সন্মুখবন্তী	সমাুখবন্তী
228	>	পুরমাণু	পরমাণু
224	¢	নিনিমিত্ত	নিনিমি ত
226	9, 55, 56	চকুসংযুক্ত	চক্ষুঃসংযুক্ত
	96	ভূণবর্ত্তনং	ত্পবৰ্তনং
>>9	•	এতএব	অত এব
	•	त्र क ां प	বৃক্ষাদি
		্ ৰতিবাতি	যাভিব্যব <u>ি</u>
	ফুটনোট	ব্ দবরবার্থ	দব য়বার্থ
		ন্ত্ররভূতঃ	ন্তরভূতঃ
>> F	>	নিরাশ	নিরাস
	8	प्रवृता र	मन् नार
	20	অব র্য়াবচার	অবরববিচার
222	Œ	नक्त्रापृ ग्या विद्या	नक्त्रापृ णाम्बि धाः
	22	পর্বসাদেব	পর্যন্যদেব
	02	ব্যাভিচারিহেতুক	ব্য ভিচারিহেতৃক
২ 00	8	হর	হয়
•	७, ১২, ১৭	ব্যাভিচারিহেতুক	ব্যাভচারিহেতৃক
	9	গুহানধ্য	গুহামধা
	v	मस्ट्र	ময়্রের
	۵	ন্ধারা	দারা

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুক	94
200	20	গোত্য	গোতম
	২৬	হইরাছে	হইয়াছে
	२४, ०८	বিরোধি	ৰিব্ <u>রো</u> ধী
২ 05	9	ভাষ্যকর	ভাষ্যকার
	>8	অবরবি	অবয়বি
	₹8	পরস্পরুর।	পরস্পররা
	ফুটনোট	অনুমিতিদিবিতি	অনুমিতিদীধিভি
		গাভাধরী	গাদাধরী
		গদাধরী	গাদাধরী
२०२	২৭	জানত্ত্বা	জ্ঞানস্বা
200	৬	ব্যাভিচারিহেতুকম্বই	ব্যভিচারিহেতুকত্তই
	२९, २४	ব্যাতিরেকী	ব্যাতরেকী
	99	ভট্টাভাৰ্য্য	ভট্টাচাৰ্য্য
₹08	>	কাৰ্য্যালৈকক	কাৰ্য্যা লক
	•	অম্বরী	অবয়ী
	22	ব্যাভিচারী	ব্যভিচারী
	22	বিষক্ষিত	বিব িক্ষত
206	A	মহবি	মহর্ষি
	A	কার্য্যকরণ	কার্য্যকারণ
	₹8	ভাষকারের	ভাষ্যকারের
	00	ভ্যাষ্যোকারোড	ভাষাকারোক্ত
	€8	অধিনাভাষিদ্বং	অবিনাভাবি মং
		হেতৃনাং	হেতৃনাং
	06	তৃতীয়ায়ন্ত্রিস	তৃতীয়ায়ান্তাস
	09	বিষয় ত্ব ।	বিষয় ত্বাং
209	ফুটনোট	एकाश्र मा	नकाषमा
		মাথুক্ৰী	মাত্রুরী
२०४	24	व्रद्यानकः	বৰ্ষোদ কং
202	>	কেন	ফেন
250	Ġ	ময়ুর	ময়্র
	۵	হেন্দ্ৰক	হেতৃক
	20	গৃমীত	গৃহীত
255	69	অনুমাণের	অনুমানের
252	>>	ব্যান্তচারী	ব্যভিচারী
250	24	প্ৰভৃতি	প্রভৃতি
	₹¢	ভন্মার।	তন্দারা

:08	न्यायमर्थन
3.0	

6 08		न्यायमर्गन	
পৃষ্ঠা	পংক্তি	ज्यक्त	34
र्रका	22	সাধণ্ন্য	সাধাশ্না
२५७	২ ৬	অনৌপ্যধিক	অনৌপাধিক
A. L. J.	2	উপর্যি	উপাধি
२५७	2	যোগিক	বৌগক
	3 6	ব্যাপি	ব্যাপ্তি
	. 40	বহিত র্ পে	বহিত্বরূপে
	ফুটনোট	আদ্বাতি	আদ্ধাতি
	युक्ताव	আদয়তি সংক্রাকবৃত্তি	আদ্ধাতি সংক্রামর্রাত
***	٩	অধ্যাপক	অ ব্যা পক
२५१	50	মধ্যের	সাধ্যের
554	٥ ২	প্ৰ্যাত্যসত	প্র্যাবসিভ
52A	20	অধ্যাপক	অব্যাপক
₹ \$\$	১৬	উ पल यन	উদ্ভাবন
	২ 0	হতুর	হেতুর
	~	অনুকত্বের	অনুমাপকদ্বের
	২ 8	বিষমবাাপ্ত	বিষম ব্যাপ্ত
	26	উপারির্পে	উপাধির্পে
	28	উপাধি গঙ্গেশের	উপাধি। গলেশের
	98	বভিচার	ব্যভিচার
	42	সাথাব্যভিচারের	সাধ্যব্যভিচারের
२ २०	00	বাচস্পতি	বাচস্পতি
	٥ ع	চকা ন্ত ী	চকান্তি
		আদ্র	আর্দ্র
\$ \$\$	8	ইন্ধনসন্তুত	ইন্ধনসম্ভ
	8, ७, ٩	রুঝাইরাছেন	বুঝাইয়াছেন
	25	পদার্থয়	পদার্থও
	২ ৫	সুষীগণের	সুধীগণের
	২ 9	উ চিৎ	উভিত
	২ ৮	পৃধিবীয	পৃথিবীত্ব
২২ ২	> 2	দূৰ্বকতা	দ্যকত।
	ર ર ૭ ૧	সাধাভাবকেই	সাধ্যাভাব কেই
		সঙ্গতঃ	বন্ধূতঃ
२२०	2	সন্ধিদ	र्जान्स्क '
	¥	মিতারতনর্থ	মি <u>বাজনর</u> ম্ব
	>	সেখানে সেখানে	সেখানে
	३ ९-२४	Calathat Caratage	•

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অভজ	75
२२०	0 2	চতুর্দ্ধা	শ্চতৃর্জা
		হদ	इ प
২ ২৪	22	মিত্রারতন	মিত্রাতনর
	>8	মি <u>বাত</u> য়ন	মিত্রাত্সর
	⊕ 8	বিশয়ে	বিষয়ে
२२७	¥	পদার্থের	পদার্থের
, ,	>6	ৰে যে	বে বে
	20	সুভরাং	সূতরাং
	22	বৃৎপন্ন	বুংপন্ন
	>&	দ্ রকতা	দ্ৰকতা
२२७	२८, ०२	ব্যপ্তি	ব্যাপ্তি
२२१	२२	সম্ভাদিত	সভাবিত
	29	<u>সাহার্য্যেই</u>	<u>সাহাব্যেই</u>
	00	সভাববার্প	সম্ভাবনার্প
		সংশয়ের-	সংশব্ধের
	99	আকশ্যক	আবশ্যক
२२४	¥	দেশকালাবিষয়ক	দেশকালাদিবিবর ক
	২ 0	शैकात	শীকা র
	২৮	ব্যাণিপ্ত	ব্যাপ্তি
222	Œ	অন্তিৰে	অভিন্থে
	52	প্রামাণসিদ্ধ	প্ৰমাৰ্ণাসৰ
	રંશ	উদয়নাগর্ব্য	উদয়নাচার্য্য
	28	চার্ব্বাকারের	চাৰ্ব্বাকের
	২৬	ব্যভিচার শাগ্রন্ত	ব্যভিচার শব্দা গ্রন্ত
	29	ব্যভিচার	ব্যক্তির
	09	সংশ্য	সংশয়
200	20	শীকার	শীকার
•	>>	সাদ্যের	সাধ্যের
	00	অম্বর	অশ্বয়
	0 &	কাৰ্য্য	কাৰ্য্য
	09	সত্ত্	সত্ত্বে
२०১	59	বলিবে	বলিলে
	২ 0	নিবৃদ্ধির	নিবৃত্তির
	06	ব্যভিচায়িত্বা	ব্যভিচারিশ
		ব্যপ্তি	ব্যাপ্তি
\$ 0\$	A	ज्यम् क	ভন্নক

400		न्याद्रमर्गन	
পৃষ্ঠা	পং ক্তি	অশুৰ	94
२०२	20	উ দয়নাচার্য্য	खे मग्रनाठाया
404		ব্যাঘাতাবাধি	ব্যা খাতাৰ্বাধ
	>6	আয়ুকা	আশক্তা
	20	ব্যাতিরেক	ব্যতিরেক
	06	কাৰ্যোৎপত্তি	কাৰ্য্যো ংগত্তি
200	>	<u> তাহার</u>	তাহার
(00	22	বিলাতী র	বিজ্ঞাতীয়
	25	ব্যাতিরেক	ব্যতি রেক
	20-25	কি কিনা	कि ना
	25	পরস্পর	পরস্পর
	29	কার্ষ্যের	কার্যোর
	05	প্ৰকৰ্ষ	প্রকর্ষ
২0 8	5	রঘুনাথ,	त्रचूनाथ
400		কথার	কথায়
	8	তৎপৰ্য্য	তাৎপৰ্ব্য
	20	निद्ध	নিজ
206	۵	বীক্ত ক	কয়েকটি
400	50	চে বনুমাস্তোব	চেদনুমান্ত্যেব
	28	শৎকর্বাধ	শৎকাবধি
	29	ব্যাঘাভাবধি	ব্যাঘাতাব ধি
২৩৬	Ġ	শব্দান	miedel G
400	22	তৰ্ক	তকঃ
	>8	পূর্বোত্তর্পই	পূর্বেবা ত্তর্ প
	59	শুৎকার	ব্যাঘাত শব্দার
	08	ৰ্থাকতে	থাকিতে
50 8	2	ব্যাপ্ত	ব্যাপ্তি
400	b	বিশেব	বিশেষ
101	>>	ধ্মের (অবর)	ধ্যের সন্তা (অবর)
202		ব্যাতিরেক	ব্যতিরেক
	>8	বন্ধভঃ	বন্ধুতঃ
	२२	জীমলে	জি শলে
	00	কুমগ্ৰিঃ	সৃধ্মগক্ষিঃ
২ 80	. e	কালান্ <u>ড</u> রে	কা লান্তরে
₹80	3	জ িসাবে	ৰ্জাশ্ব বে
	50	অনুপামক	অনুমাপক

•

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুস্থ	95
285	20	वसूक	বন্ধুতঃ
২ 8 ২	¥	তাং পৰ্ব্যটীকাকাকর	তাংপর্ব্যটীকাকার
	00, 06	धूम	শ্ম
280	29	তৰ্কাল-কৰারও	তৰ্কালব্দারও
	96	ইয়ন্ত্	टेम खा
	04, 04	ধুমরোঃ	ধ্ময়োঃ
	06	কারণভাগ্রহঃ	কারণভাগ্রহঃ
₹88	8	অন্যেনাশ্রয়	অন্যোন্যাশ্রর
₹8¢	20	অজ্ঞাতাদির নিম্বর	অজ্ঞানাদির নিশ্চর
	२०	কথার	ক্থায়
	0 9	অনুপূৰ্বাক	অনুমানপূৰ্ব্বক
₹86	0 2	দশনায় ন দশনাং	দর্শনাল্ল ন দর্শনাং
२ 89	٩	তাহার কার্য্য	তাহার কারণ
	২৬	আশুক্ষা	আশংকা
	22	मिश्मभ	শিংশ পা
	00	ধুম.	ধ্ম
₹8 \$	8	কাৰ্য <u>্</u> য	কাৰ্য্য
	> b	বস্তুবাদীর	বস্তুমাতের
	₹8	সম্ভ	সম্বন্ধ
	. 29	ব্যাভিচারে	ব্যভিচা রের
	2 2	সহচর	সহচার
	90	थ् मामीनार	ধ্মাদীনাং
	৩৬	নিরভঃ/বাভাবিক্তু	নিরভঃ/বাভাবিক্তু
260	Œ	উদয়নাচার্যোত্তে	উদর্ নাচার্য্যোত্
२७२	2	ভূমি	ভূমি
200	২ ৬	দ্ৰব্য	দ্রব্যে
	२व	স্থন্ধ	সম্বদ্ধ
₹68	59	मृ कोल	দৃষ্টান্ত
	24	দৃষ্টান্ত হপি	দৃষ্টাস্তোহপি
200	২৩	खान	खात
200	>	বক্ত	বৰুং
•	25	পরশ্বরাপেক	পরস্পরাপেক
269	২ 8	ব ক্ষ মোণ	বক্ষ্যমাণ
•	20	বাপ্ত	ব্যাপ্ত
	20	ভাবোহৰ্থস্য	ভাবোহৰ্থস্য
	26	श ठनाम्ब	পচনা দরঃ
	•		

नाइमर्गन

পংক্তি ২৬	অশুৰ	শুর্ক বর্ত্তমানেদপ্যান্ত্যাপর্যান্ত
	C .	
~ U	বৰ্তমানেপপষাত্তাপৰতি	
29	তবে ব	उ ट्मिय
২ 9	স্কাগ্ৰহণং	স্ক্াগ্ৰহণং
	কাষ্টে	কাঠে
	"সূত্ৰোৰ প্ৰতাক	স্তোভ "প্ৰতাক"
	কারণ	কারণ,
	তবাদি	তদাদি
	म्हानी य्र	স্থালীর
		উদ্দ্যোতকর
		অন্নই
		অন্নপাক
		দ্রাবিড়ম্ব
		অভিহিত
	_	তদ্ভিধারী
		উ পাধি
		ব্যপবৃ ত্ত
		গতাভ্যাং
		मा ह
		মিত্যব
		স্ধপেও
A		অৰ্থাৎ
25		গোর
২৬		ব্যাবৃ ন্ত
A		বাক্যার্থ
99		ज्ञा पृ णाः
00		বাচস্পতি
R		প্রয়োগ
₹ ઉ		ভারতৈয়ারিক ভারত
३ 9-२४		
90		মোষধী
O O		মুপমিতা।
02	স্তাবিবরণ	ন্যায়স্তবিবরণ
0	উপনান	উপমান
	তহি	তাঁহ
	৮,৩০ ধুম	ধ্ম
		গোসদৃশ
		delete
	8 4 4 8 8 6 9 9, 4 4 4 5 5 8 6 6 4 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	হ৪ কাঠে ২৮ "স্তোক প্রতাক ২ কারণ ২৪ ত্বাদি ২৪ ত্বাদি ২৪ ত্বাদি ২৪ ত্বাদি ২৪ ত্বাদি ২৪ ত্বাদি ২৪ ত্বানি ২৫ তিদ্ধাতকর ২৭ অনুই ২৭ অনুপাক হাবিভক্ত ১৯ তাভিহর ১৯ তাভিহর ১৯ তাভাগে ১৪ সাচি ১৪ সাল্ল ১৫ তালাব ১৫ সাক্লার্থ ২০ বাক্লার্থ ২০ বাক্লার্থ ১০ মুক্রিবরণ ১৫ তাহি ২৬,২৭,২৮,০০ ধুম ২৮ গোসাদৃশ

শুৰিপয়

পৃষ্ঠা	পংক্তি	464	70
રવેઢ	२७	ভাবচ্ছেদক	তাবচ্ছেদক
240	¥	মানি েল	মানিলে
	>>	অন্যতার	অন্যরূপ
	२२	ভপমানের	উপমানের
	26	বাচা	বাচ্যঃ
	26	শকাত	म टक्त्र
	22	পদঃ"	भूम
342	59	শব্দবোধ	শাব্দবোধ
	26	সূতাৰ্থে	সৃত্যার্থের
	00	নিমকে	নিরমকে
२४२	9	স্খীগণ	সুধীগণ
240	03	সম্বন্ধ	সম্বার্থ
	0>	স্থদ্ধার্থ	সম্বন্ধাৰ্থ
≯ ₽8	৬	পূৰ্বোপক	পূৰ্বাপক
•	۵	পূৰ্বেবাৰ	পূর্ব্বপক্ষ
	>>	ৰা রা	রূপ
	২ ৫	र ान	স্থল
246	26	পৃাত্তবান্	পু্যন্তরান্
२४७	29	ভাষোত	ভাষোা ড
·	0>	মৰ্থো	মৰ্থে।
२४१	0 8	হায়ং	হারং
	© &	তস্যাত্রা	তস্মান্ন।
२४४	© &	শ্চেভ	শ্চেতি
•	৩৬	শ্বারয়ঃ	ধারয়:
342	>@	উক্তারণ	উচ্চারণ
•	29	শব্দে নার্থঃ	শব্দেনার্থঃ
220	28	कर्शाम	कष्ठामि.
	05	প্রমাণের	প্রমাণের দারী
225	2	স্বন্ধ	সম্বন্ধ
(40	59	করাই	কম্পই
222	₹8	অগমন	আগমন
224	05	ভাব্যার্থ	ভাষ্যার্থ
226	२२	তৰিষৱে	ভাষধয়ে
229	20	সৰন্ধ	সম্ম
524	29	আপত্তি উত্তরে	আপত্তির উত্তরে
/800	24	!	1
		-	

न्यात्रमर्गन

পৃষ্ঠা	পংক্তি	469	₩
<i>५</i> %।	0 8	সোহধুন্য	সোহধুনা
~ av	96	হ্যাদি	হ্যাদি
	06	শ্ৰেদ্বেতু ং	<u>তেন্তক্ষেতৃং</u>
২৯ ৯	22	পাঠ্যানুসারে	পাঠানুসারে
9 00	39	জাতিবিশেষ	জাতিবিশেষে
000	08	<u> বিবৃচ্ছদস্য</u>	বিবৃ চ্ছস স্য
.003	06	नम्र	নর
0 02	9	দেশ বিশেষই	দেশবিশেষেই
200	8	নৈ য় িয়ক	নৈয়ায়ক
- 900	8	বিশেষ	বি শে ষ
	0 2	মোদজানা	মোদমানা
	v 8	বন্ধুতঃই	বশতঃই
	୦ ୫	ন্যায়াচার্ব্য	ন্যায়াচার্য্য
•08	ર	অবয়	অব র
00 3	ž Ž	भक	भावन
	8	তাই	তাহাই
	ა ზ	শাৰূপ্ৰমাণ	শব্দপ্রমাণ
	১৬	অন্ববোধের	অশ্বয়বোধের
		বিশেষ্যতবাচ্ছেদক	বিশেষ্যতাৰচ্ছেদক
୬ ୦৬	₹8	পর্বতন্ত্র	পৰ্বতম্ব
	ર હ	বাচা	বাচ্য
009	\$8	ভাহরতি	ভাবহরতি
◆ 0A	\$	প্রমাণস্তরের প্রমাণস্তরের	প্রমাণান্তরের
020	20	শব্দবিশেষ	শব্দবিশেষ
	22	শ্বতী	প্রবতী
625	59		भरकन
	২৩	শব্দের শ্বর্মাভঃ	ঋগ্ভিঃ
	00	ঝগ্ন।ভঃ সামিধৈন্যে	সামিধেন্য
	०२	সামিধেস্য	সামিধেন্য
	•8		হইয়াছে
.020	>	হইরাছে	श्रुतर्ज्ञु ।
	8	পুনরুত্তি	থাকায়
	A	থাকার	রুচ্চারণা
	२٩	রুচারণা	र्वज् षा म्
-078	30	देवजूनग्रान्	ফলা—
		कला-	
6 2¢	٩	দ্রাগত	দুরাগত

পূৰ্ত্বা	পংক্তি	অশুদ্	95
960	59	कर्मा मिरेब भूगा	कर्मामिटेवभूगा
	২২	সমৃচ্চর	সমৃত্য
	02	কপু য়েতি	ক ণ্ রেতি
025	২ 0	ব্যান্	ব্যন্
	00	বস্তৃটি	মন্ত্ৰটি
०२२	22	ভ্ৰাত্ ব্যং	ভ্রাত্ ব্যং
०२०	05	श् र हम्ब	পঞ্চদশ
	02	পুৰ্যোত	প্ৰোত
0 2&	•8	भकः	म्बः।
958	22	যদ্বাক্য	য দ্বাক্যং
०२৯	99	স্থিতে	স্থিতে
900	8	নিরোগ	নিয়োগ
005	25	অভিযারন	অভিঘারণ
७०२	>>	দুটির	দুইটি
	20	গুতাৰ্ঘবাদ	স্থৃত্য র্থ বাদ
	२७	যভোর	"জ্যোতিকৌম বস্তু করিবে"
			এইর্প বিধিবাকা বলিয়া
			জ্যোতিকৌম বস্ক বস্কের
	22	তাণ্ডো	তাপ্তা
	90	ব ভা রুত্না	यखङ्ग्ना
000	9	যদুর্ব্বেদের	ষজুর্ব্বেদের
908	22	বন্ধ্ৰমুদযক্ত্ৎ	বক্তুমুদ বচ্ছৎ
906	•	বচবন্দ	বচনঞ্চ
009	•	ঐ উদিতে	উদিতে
	b	বি <i>থিশেষ</i>	বিধিশেষ
908	08	पृ च्छे	मृ च् <u>र</u> े
003	22	ঐ	ঐ বিশেষ না
980	9	গ্রামো	গ্রামো গ্রামো
989	q	বেদবনেক্য	বেদবাক্যে
08 8	>	প্রমাণ-কারণ	প্রমাণ—কারণ
	•	তত্ত্ব	তত্ত্ব প্রকাশ করেন, তাঁহাকে
			বলে আপ্ত, তাঁহার বাক্য
			আপ্তবাক্য। বেদে বহু বহু
			অলোকিক তত্ত্ব
08 ¢	24	অর্থবিভাগবম্ব	অর্থ বিভাগবত্ত্ব
	২ ৫	বাখ্যার	ব্যাখ্যায়

. 68₹

न्याद्यपर्धन

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	34
086	8	কৃতধর্ম ত	কৃতধর্মতা
	₹8	ক্ য়িয়াছেন	করিয়াছেন
984	45	সুতয়াং	সূতরা ং
0 82	ప	আহিত	অহিত
960	٩	উপনিষ্ট	উপদিষ্ট
062	20	তদদৃষ্টাস্তে	ভদ্ দৃষ্টান্তে
	95	বক্ত	₹
	0 &	অলোকিকা	অলোকিকার্থ
0 62	00	শ্বপ্ত য়ন	গস্তা য়ন
•	ලල	শ্বয়ভূ	বয়ড্
. 0€0	२४	স্বস্ধবাদ	সম্বর্জনাদ
990	०२	লনাখাসা '	র্গাবশ্বাস ।
	06	গোত্য	গোতমে
୦୫৬	59	আৰ্য	আৰ্থ
630	02	মাহুরথো বরুগিণ	বরুণমগ্রিমাহুরখে
068	2	পদার্থ-বিষয়টুকু	পদার্থ-বিষয়ক
086	05	শুরুছু	শ র্ড্
095	00	সৰ্বতে	স ৰ্ব্ব ত
099	2	অনুপলৰির	অনুপলব্ধি
0.0	22	অম্ভ ভাব	অন্তর্ভাব
0 98	২ 9	কারণেহথা	কারণেহর্থা
-0A0	50	প্রমাণ্য	প্রামাণ্য
०४२	२०	কাধ্যানুপাদক	কাৰ্য্যানু ংপাদক
ORR	05	প্রযোগী	প্রতিযোগী
⊙ ₽2	25	প্রাগ্ভাব	প্রাগভাব
.⊘%8	Œ	করাতেই	করিতেই
లపిత	•	ના,	ना ।
లప్ల	०२	তাৎপর্য	তাৎপৰ্য্য
80२	29	শব্দেয়	শব্দের
808	29	শব্দের	শব্দের অভিভব
809	œ	করে	করে,
820	2	উপপথি	উৎপত্তি
825	50	स्दर्दण	ध्व श्टम
820	29	সন্তন্য	সস্তানা
845	25	नाग्रहार्या	. नाग्राहार्या
0₹ ₩	3 8	অনার্য	অনার্য
	•		

শুকিপত

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অভ্	89
822	>	অনাৰ্য	অনাৰ্য
	•	তথাপি	অধ্যপি
8২9	હ	অপ্ৰতিসিদ্ধ	অপ্ৰতিবিদ্ধ
	२ ८, २७,		
	२৯, ०२	ख ध	Gol
808	24	করা	করায়
806	26	\$ °8	905
806	02	গৃহীতা	গ্ৰহীতা
809	२२	বান	বাণ
880	২৬	ক রিতেছেন	করিভেছেন,
888	> 6	नाই ।	নাই.
848	>8	উচ্চারণাকৃল	উচ্চারণানুক্ল
	29	म्य नार	মুখাণাং
	29	বিধৃতং	বিবৃতং
	0 8	ষরলবাঃ	ষরলবাঃ
	0 8	বরাং	শ্বরাঃ
898	8	দীর্ঘোর	দীর্ঘের
	২৯	হেশ্বাভ্যাস	হেম্বাভাস
868	22	উত্ত র	উত্তর
892	>8	ভাষ্য	ভাষ্যে
898	2	বুহে	বৃহে
	2, 50	ব্যুহান্তর	বৃহা ন্তর
	8	দূ বভা বে	দ্রব্যভাবে
896	0 0	অননুমানাং	অননুমানাং
898	22	भूवर्गामना र	সুবর্ণাদীনাং
892	२ 9	বৰ্ণই	সুবৰ্ণই
848	22	<i>ব</i> োহযমি	যো হরমি
844	>>	বৰ্ণবি কারে র	বর্ণবিকারের
844	>	6125	91215
8%0	22	প্রতিসিদ্ধ	প্ৰতিবিদ্ধ
	২ 0	"অনিয়ম-	"অনিরম"
877	b	অনির্ম-পদার্থে	অনিয়ম-প দার্থের
	\$0	ভাবাদা	ভাবাৰা
828	•	हुन"	হুৰ
878	•	যে-	-
	₹8	মে	বে

¢8 8	न्यार्यपर्यन		
পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুৰ	9 4
829	05	ষ র্গো ড	ষ ৰ্গ্লোত সামীপ্য
608	8	স্মীপ্য	
\$0\$	8	ব্যুহ্যমান	বৃহ্যমান
	25	?	overede*
620	২ ৫	পদার্থঃ	भ मार्थः "
425	۵	প্রাধান	প্রধান